

# UACM

Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México

*Nada humano me es ajeno*

COLEGIO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN Y CULTURA

**Los obstáculos en la comunicación interpersonal en familias  
monoparentales y nucleares: un estudio de caso en la Ciudad de  
México, Delegación Álvaro Obregón.**

TRABAJO RECEPCIONAL  
PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN  
COMUNICACIÓN Y CULTURA

PRESENTA

**MARÍA DE LAS NIEVES PIÑA CANO**

DIRECTORA DEL TRABAJO RECEPCIONAL  
**DRA. MARTA RIZO GARCÍA**

**México, D.F. Junio de 2015**

## SISTEMA BIBLIOTECARIO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN



## UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE LA CIUDAD DE MÉXICO COORDINACIÓN ACADÉMICA

### RESTRICCIONES DE USO PARA LAS TESIS DIGITALES

### DERECHOS RESERVADOS ©

La presente obra y cada uno de sus elementos está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor; por la Ley de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, así como lo dispuesto por el Estatuto General Orgánico de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México; del mismo modo por lo establecido en el Acuerdo por el cual se aprueba la Norma mediante la que se Modifican, Adicionan y Derogan Diversas Disposiciones del Estatuto Orgánico de la Universidad de la Ciudad de México, aprobado por el Consejo de Gobierno el 29 de enero de 2002, con el objeto de definir las atribuciones de las diferentes unidades que forman la estructura de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México como organismo público autónomo y lo establecido en el Reglamento de Titulación de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México.

Por lo que el uso de su contenido, así como cada una de las partes que lo integran y que están bajo la tutela de la Ley Federal de Derecho de Autor, obliga a quien haga uso de la presente obra a considerar que solo lo realizará si es para fines educativos, académicos, de investigación o informativos y se compromete a citar esta fuente, así como a su autor ó autores. Por lo tanto, queda prohibida su reproducción total o parcial y cualquier uso diferente a los ya mencionados, los cuales serán reclamados por el titular de los derechos y sancionados conforme a la legislación aplicable.

## ÍNDICE

	Pág.
<b>INTRODUCCIÓN</b>	6
<b>CAPÍTULO 1. CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO</b>	
1.1 Preguntas de investigación, objetivos y supuestos de partida.....	13
1.2 Justificación.....	17
1.3 Tipos de Investigación.....	18
<b>CAPÍTULO 2. ANTECEDENTES Y CONTEXTO</b>	
2.1 La familia.....	21
2.1.1 Origen y desarrollo de la familia.....	21
2.2 Evolución de las familias en México.....	26
2.2.1 La familia prehispánica.....	26
2.2.2 La familia durante la colonia.....	28
2.2.3 La familia mexicana y la modernidad.....	30
2.3 Tipos de familia en México, Distrito Federal, Delegación, Álvaro Obregón.....	32
2.3.1 Formas tradicionales.....	35
2.3.2 Nuevas formas familiares.....	37
2.3.2.1 Nuevas formas de convivencia.....	40
2.4 Conflicto.....	41
2.4.1 Tipos de conflicto como factor social.....	43
2.4.2 Tipos de conflicto como factor familiar.....	44
2.5 A modo de Cierre.....	46
<b>CAPÍTULO 3. ESTADO DEL ARTE EN TORNO A LA INVESTIGACIÓN SOBRE COMUNICACIÓN INTERPERSONAL EN LA FAMILIA.</b>	
3.1 La comunicación interpersonal en la familia como objeto de estudio.....	48
3.2 La familia nuevas realidades, estudios sobre la Diversidad y desigualdad.....	52
3.3 La familia desde la perspectiva económica, social Y cultural.....	56
3.4 Tecnología digital y nueva formas de comunicación en la familia.....	60
3.5 A modo de cierre.....	61

## **CAPÍTULO 4. MARCO TEÓRICO**

4.1	La comunicación interpersonal.....	64
4.1.1	El proceso de comunicación.....	65
4.1.2	Lenguaje verbal y no verbal.....	70
4.1.2.1	Comunicación Verbal.....	70
4.1.3	Comunicación no verbal.....	72
4.1.3.1	Kinésica.....	76
4.1.3.2	Proxémica.....	79
4.2	La comunicación interpersonal desde el Interaccionismo Simbólico.....	83
4.2.1	Orígenes del Interaccionismo Simbólico.....	83
4.2.2	Conceptos y juicios básicos.....	86
4.2.3	Aplicaciones para el estudio de la familia.....	94
4.3	La comunicación interpersonal desde la Escuela de Palo Alto.....	98
4.3.1	Orígenes de la Escuela de Palo Alto.....	98
4.3.2	Los axiomas de la Comunicación.....	100
4.3.3	Conceptos y juicios básicos.....	102
4.3.4	Aplicaciones para el estudio de la familia.....	105
4.4.	Teoría del conflicto.....	106
4.4.1	Conflicto y Familia.....	111
4.4.2	Conflicto y Comunicación.....	114
4.4.2.1	Estilos de Comunicación.....	114
4.4.3	Conflicto Generacional.....	119
4.4.4	Conflicto Género laboral.....	120
4.4.5	Conflicto y Economía Familiar.....	122

## **CAPÍTULO 5. ESTRATEGIA METODOLÓGICA**

5.1	Metodología.....	125
5.1.1	Método cualitativo.....	125
5.2	Técnicas de investigación.....	127
5.2.1	Observación etnográfica.....	127
5.2.2	Entrevista a profundidad.....	130
5.3	Selección de Informantes.....	132
5.4	Protocolos de aplicación de las técnicas de Investigación.....	133

## **CAPÍTULO 6. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA COMUNICACIÓN INTERPERSONAL EN LAS FAMILIAS NUCLEAR Y MONOPARENTAL**

6.1	Procesos de interacción, interpretaciones y significados en la vida cotidiana de las familias nuclear y monoparental...	137
6.1.1	Diferencias entre la familia nuclear y monoparental (Identidad, roles, sentimientos y socialización).....	146

6.2	Contenidos de los temas de comunicación entre los padres, madres e hijas.....	150
6.2.1	Educación.....	151
6.2.2	Género.....	153
6.2.3	Situaciones socioeconómicas.....	156
6.2.4	Estrés, obstáculo en la comunicación Interpersonal.....	157
6.3	Diferencias generacionales, formas de actuar y pensar diferente.....	159
6.4	Conflictos ante las expectativas laborales.....	163
6.5	Estilos de comunicación asertivo, pasivo y agresivo.....	166
6.6	Diferencias de los conflictos de comunicación en ambas familias.....	172
<b>CAPÍTULO 7. CONCLUSIONES.....</b>		<b>175</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>		<b>187</b>
<b>ANEXO 1</b>	Instrumento Observación Etnográfica.....	193
<b>ANEXO 2</b>	Instrumento Entrevista a Profundidad Familia Nuclear....	197
<b>ANEXO 3</b>	Instrumento Entrevista a Profundidad Familia Monoparental.....	200
<b>ANEXO 4</b>	Transcripciones.....	203
<b>ANEXO 5</b>	Registros Observación Etnográfica.....	241

## AGRADECIMIENTOS

Mami, gracias por enseñarme que la vida no es fácil y hacerme entender que los sueños se deben hacer realidad, gracias por la comprensión en esas noches tan largas, siempre velando por mi bienestar y educación, siendo mi apoyo en todo momento. Gracias por tu entera confianza, por no dudar ni un solo momento en mí. Es por ti que soy lo que soy ahora. Este logro te lo dedico a ti. Te amo con toda mi vida...

A ti Naty, Diego, Pau, Dany, Luis. Gracias por apoyarme, comprenderme y soportarme en mis días de angustia y desesperación a lo largo de este camino de preparación. Ustedes son lo más importante de mi vida, los amo mucho...

De forma muy especial a ti Marta. Gracias por toda la dedicación y el interés que siempre me has mostrado, por guiarme durante mi estancia en la universidad, por esas segundas oportunidades y por tu motivación que me ayudaron a cumplir con mis objetivos. Siempre serás un gran ejemplo para mí...

A ti Antonio y Guillermina, Eusebia y Teodoro, Antonia infinitas Gracias, por darme tanto amor en toda mi vida, por acompañarme desde siempre, por enseñarme que nunca hay que rendirse a pesar de las circunstancias. Gracias, por dar tanto amor, lucha y pasión a la familia, Los amaré por siempre...

Infinitas Gracias Adris, Chío, Cata, Elena, Teo, Javi, Marco; por cuidarme y acompañarme en cada proceso de mi vida, por guiarme, por todos esos consejos y por toda la ayuda que me han brindado siempre.

A mis amig@s que son parte de mi vida a ti Chío, Yeni, Ana, Rubí, Diana, Harry, Tisha, Yamina, Mayra, Luis, Paty, Alfredo, Oswaldo, Erika, Daniela, Elizabeth, Erick; a mis primos adorados Miguel y Carlos gracias por toda su motivación, y por su ayuda en muchas ocasiones, por tantas experiencias inolvidables, por todo el cariño que me han brindado, porque sin ustedes mi vida estaría vacía. L@s quiero mucho...

A todos mis profesores por el apoyo otorgado, por brindarme su tiempo y compartiéndome sus múltiples conocimientos. Gracias Marta, Vivian, Isabela, Gabriel, Cristina, Mckelligan, Rosamaría, Marisol. Sus consejos fueron indispensables en este proceso...

Gracias a la familia Jasso Cano Vázquez Jaso, Alonso Barrientos, Hernández Cano y Hernández Castillo que me brindaron la oportunidad de conocer sus experiencias de vida, sin su ayuda no hubiese sido posible esta investigación...

Gracias a la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM) por el apoyo económico recibido para la impresión de este trabajo. Gracias por su modelo educativo que me permitió seguir en el camino del conocimiento y del cual me llevo grandes satisfacciones y triunfos.

## Introducción

La familia es un sistema de interrelación que está integrada por un número indefinido de individuos, unida por vínculos de consanguinidad, de matrimonio o de adopción. Algunas funciones básicas del grupo familiar son establecer lazos afectivos y forjar valores tales como el respeto mutuo, la educación, la tolerancia y la comprensión. Estas funciones se realizan a partir de un diálogo, es decir, para que las personas puedan interactuar se deben comunicar con claridad.

Virginia Satir (1980:11) señala que “las personas pueden comunicarse de una manera funcional; esto es, eficaz y armónicamente, o de manera disfuncional. Se dice que una persona es disfuncional, cuando no ha aprendido a comunicarse en forma apropiada”.

Por esta razón, es importante destacar que la comunicación entre dos o más personas se puede estructurar mediante un lenguaje diverso; en forma verbal, se utilizan palabras que pueden transmitir diferentes significados, dependiendo del énfasis que se le dé a la palabra. Igualmente se puede comunicar por medio de mensajes no verbales, en forma gestual, con miradas, con expresiones y movimientos corporales, los cuales en algunos casos son más espontáneos que las propias palabras y pueden transmitir una idea logrando una comunicación adecuada.

Es importante señalar que la comunicación está presente y afecta a todos los ámbitos que conllevan una convivencia humana; sin embargo, para fines de esta investigación se realizará solo en el ámbito familiar.

Desde el punto de vista de las relaciones familiares, cabe señalar que "la comunicación es el factor determinante de las relaciones que se establecerán con los demás, y lo que suceda con cada una de ellas en el mundo" (Satir, 1991:64).

La importancia que tiene la comunicación interpersonal en el ámbito familiar es porque proporciona una interacción en situación de co-presencia física en un mismo espacio y tiempo, es decir, “se da un encuentro cara a cara entre dos

más personas que sostienen una relación de interdependencia a través del intercambio de mensajes”. (Rizo, 2009:15).

Así mismo, como conjunto en interacción, la familia está organizada de manera estable y estrecha, sirviendo sus funciones a los fines de la reproducción biológica, la protección psicosocial de los miembros y la transmisión de los valores de la cultura a través del proceso de socialización. La estructura familiar como sistema se encuentra en transformación permanente, acorde con el cumplimiento de las diferentes etapas del ciclo vital. Sin embargo, cuando no se tiene un diálogo constructivo, se obstaculiza la comunicación y se generan conflictos en las relaciones interpersonales familiares.

Ahora bien, ya no se puede hablar de la familia como si existiera un solo modelo homogéneo; ahora existen varias alternativas o nuevas formas de convivencia, debido a algunos factores personales, sociales, culturales, étnicos, religiosos, educativos, laborales y económicos. (Musitu, Román y Gutiérrez, 1996:14).

El Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), mediante la información del Censo de Población y Vivienda 2010<sup>1</sup>, presenta datos relevantes sobre algunas características de las familias mexicanas, en particular sobre los hogares monoparentales.

En México, los hogares familiares entendidos como aquellos en los que existe relación de parentesco de los miembros con el jefe, son la principal forma en que las personas se organizan (90.5%), mientras que los no familiares, representan el 9.3 %. Cabe señalar que de los hogares familiares, ocho de cada diez el 77.7% son dirigidos por hombres y el 22.3% por mujeres. Los hogares conformados por el jefe(a) y cónyuge con o sin hijos, o bien el jefe, sin cónyuge pero con hijos (conocidos como nucleares), representan el 71% de los hogares familiares; por otra parte tres de cada diez el 27% son hogares monoparentales,

---

<sup>1</sup> El levantamiento censal de 2010 usa el término de hogar censal referido al grupo de personas vinculadas o no por lazos de parentesco que residen habitualmente en la misma vivienda, en tanto que para las encuestas en hogares el concepto de hogar considera además la condición de un gasto común para comer.

que se constituyen por un hogar nuclear más algún otro familiar o miembro que no guarde parentesco con el jefe y los compuestos con el 1%.<sup>2</sup>

Estos factores han afectado la estructura familiar nuclear y por ende, ahora hay una diversidad y desigualdad en las familias mexicanas. La principal es la familia monoparental, que surgió por estos factores y que va en aumento con el paso de los años.

Los hogares monoparentales son aquellos que se encuentran conformados por el o la jefa del hogar e hijos(as) y no cuentan con un cónyuge. El Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), mediante la información del Censo de Población y Vivienda 2010, presenta datos relevantes sobre algunas características de las familias mexicanas, en los hogares monoparentales:<sup>3</sup>

- ❖ La mayor proporción de hogares en México es de tipo familiar 90.5%
- ❖ Los hogares monoparentales representan el 18.5 % del total de los hogares familiares
- ❖ Las entidades con una mayor proporción de hogares monoparentales son el Distrito Federal (24.3%) Morelos (20.9%) y Guerrero (19.7%).
- ❖ Las mujeres encabezan 84% de los hogares monoparentales.
- ❖ La mayoría de los hogares monoparentales son dirigidos por un jefe cuya edad se encuentra entre los 30 y los 59 años, de estas edades 65.1% son mujeres y el 49.6% son hombres.
- ❖ El nivel de escolaridad que predomina en los jefes de hogar monoparental es la educación básica (61.2% mujeres y 61.3% hombres).

Es importante aclarar que la separación o disolución matrimonial tiende a generar nuevas organizaciones familiares como son los hogares monoparentales; es así que la mayoría, tanto de las jefas como de los jefes de estos hogares se encuentran separados, divorciados o viudos (74.1%), respectivamente, mientras

---

<sup>2</sup> INEGI. (Instituto Nacional de Estadística y Geografía), Censo de Población y Vivienda 2010. Consulta interactiva.

<sup>3</sup> INEGI. (Instituto Nacional de Estadística y Geografía), Censo de Población y Vivienda 2010. Consulta interactiva.

que el 18.3% de las mujeres declararon ser solteras y 7.6% de los hombres reportaron está misma situación.<sup>4</sup>

Ahora bien, partiendo de estas estadísticas podemos considerar que las familias adoptan aspectos nuevos en relación con determinados cambios, sociales, culturales, demográficos, aunque hay que señalar que estos cambios no son lineales, ni tampoco iguales en distintas regiones y sectores de la sociedad. Históricamente han tenido diferentes formas de organización, composición, tamaño y funciones de acuerdo en cada época; sin embargo, en cada estructura familiar, existe un factor que a pesar del proceso de continuidad y discontinuidad en las familias siempre estará presente. Este factor es el conflicto familiar el cual obstaculiza las relaciones interpersonales familiares en su adecuada comunicación.

Aun así, se debe considerar que la familia es un vehículo para alcanzar un fin, un objetivo, un rendimiento educativo y emocional, aunque genere un desajuste histórico y social porque en algunos casos no cumple con los estereotipos que la sociedad espera y demanda de ella.

Finalmente, es importante señalar que esta investigación surge ante el interés de analizar los factores que causan conflicto en dos tipos de familia, la familia nuclear y la familia monoparental, para posteriormente compararlas y saber sus necesidades para desarrollar una comunicación interpersonal más efectiva.

En la actualidad y desde hace mucho tiempo la familia es y se ha constituido en un campo importante de investigación de diferente encuadre teórico y metodológico; sin embargo, para esta investigación se llevará a cabo con cuatro diferentes teorías: la teoría de la Comunicación Interpersonal, el Interaccionismo Simbólico, la teoría de la Escuela de Palo Alto y la Teoría del Conflicto.

---

<sup>4</sup> Estudios señalan que cuando surge una disolución conyugal en la que hay hijos, por lo general es a la madre que se le otorga el cuidado y custodia de los hijos, teniendo este hecho a conformar hogares monoparentales, en especial encabezados por una mujer. En México, de acuerdo a la estadística de divorcios registrados en 2011 con hijos, las madres a quien se les otorgó la custodia fue de 89.3%, mientras que la de padres fue de 3.9%.

Por lo tanto la investigación está dividida en siete capítulos, cuyo contenido se esboza brevemente a continuación:

- ❖ **Capítulo 1.** *Construcción del objeto de estudio.* En este capítulo, se encuentra el protocolo que guió la presente investigación, el cual comprende la pregunta general de investigación que motivó el trabajo aquí presentado, las preguntas particulares que guiaron el trabajo y los objetivos que se pretendieron lograr, así como la justificación que argumenta la motivación para realizar la investigación sobre este tema.
  
- ❖ **Capítulo 2.** *Antecedentes y contexto.* En este capítulo se hace referencia a los antecedentes históricos, del origen y desarrollo de la familias en el mundo y México, los actuales tipos de familia haciendo énfasis en el Distrito Federal. Así mismo, también se plantea una reseña de los antecedentes históricos del conflicto y sus diferentes definiciones.
  
- ❖ **Capítulo 3.** *Estado del arte.* En este capítulo se detallan otras investigaciones relacionas con el tema de la Comunicación Interpersonal en las familias nucleares y monoparentales, en particular, desde perspectivas enfocadas a la comunicación como proceso de interacción.
  
- ❖ **Capítulo 4.** *Marco teórico.* En este apartado se exponen las teorías comunicacionales que darán el sustento teórico al análisis e interpretación de los datos obtenidos.

- ❖ **Capítulo 5. Estrategia metodológica.** Este capítulo contiene la metodología que se utilizó para la obtención de los datos, se especifica la delimitación de la muestra, las técnicas de investigación, con sus objetivos y justificación de cada una de ellas.
  
- ❖ **Capítulo 6. Análisis e interpretación.** En este capítulo se plantea el desarrollo de las teorías comunicacionales y los datos obtenidos del trabajo de campo, realizando con ello un análisis e interpretación de la información empírica a la luz de los conceptos y categorías teóricas expuestos en el marco teórico.
  
- ❖ **Capítulo 7. Conclusiones.** En este apartado se detalla de forma esquemática la respuesta a cada una de las preguntas de investigación de planteamiento del objeto de estudio, así como también los supuestos de partida, haciendo énfasis en la comunicación interpersonal y los factores conflictivos que se generan dentro de las familias monoparentales y nucleares. También en este capítulo se plantean nuevas líneas de investigación con la finalidad de dar un mayor alcance a los resultados obtenidos de esta investigación.

# **CAPÍTULO 1. CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO.**

## 1.1 Preguntas de investigación, objetivos y supuestos de partida.

El trabajo que a continuación se presenta está guiado por la siguiente pregunta general de investigación: ¿Cuáles son los principales factores que obstaculizan la comunicación interpersonal en las familias nucleares y monoparentales?

De esta pregunta se derivan las siguientes interrogantes particulares:

1.- ¿Cuáles son las diferencias que existen entre la familia nuclear y monoparental con respecto a la comunicación interpersonal que se establece entre sus integrantes?

2.- ¿Cuáles son los temas que causan conflicto y dificultan la comunicación entre los integrantes de cada familia?

3.- ¿Qué diferencias existen entre las familias nucleares y monoparentales con respecto a los obstáculos comunicativos derivados de las diferencias generacionales entre sus integrantes?

4.- ¿Por qué el ámbito laboral dificulta la comunicación en la familia monoparental?

5.- ¿De qué manera los estilos de comunicación (pasivo, agresivo y asertivo) se manifiestan en la comunicación familiar?

La investigación surge de la necesidad de retomar esta serie de interrogantes, considerando que las familias a investigar cuentan con características diferenciales asociadas a sus necesidades y circunstancias, a su estructura y tipología.

Por lo tanto, el objetivo principal de esta investigación es identificar y analizar los principales factores que obstaculizan y conducen a los problemas de comunicación interpersonal en las familias nucleares y monoparentales. La investigación estará basada en la familia nuclear (Padre-Madre-Hijos) y la familia monoparental (Madre-Hija), ambas de clase media baja, ubicadas dentro de la zona poniente del Distrito Federal, delegación Álvaro Obregón.

Asociado a esto, se plantearon los siguientes objetivos particulares:

- Indagar las diferencias que existen en la forma de comunicación entre los integrantes de la familia nuclear y monoparental.
- Identificar los temas que causan conflicto de comunicación dentro de la familia nuclear y monoparental.
- Analizar las diferencias generacionales que obstaculizan la comunicación interpersonal en las familias nucleares y monoparentales
- Conocer los conflictos que se desencadenan por el ámbito laboral que asume la familia nuclear y monoparental
- Evidenciar la manera como los estilos de comunicación pasivo, agresivo y asertivo, se manifiestan en la comunicación familiar

Los supuestos de partida de la investigación fueron los siguientes:

- Se cree que las familias monoparentales tienen mayores conflictos de comunicación interpersonal debido a los estigmas sociales, cuyo origen reside en el modelo dominante de la familia nuclear.
- Una de las causas que provoca conflictos comunicacionales al interior de las familias nuclear y monoparental, está relacionada con las diferencias generacionales.
- La presencia de la mujer como jefe de familia que asume varios roles simultáneamente, los principales como madre y como proveedora, puede

influir en la comunicación interpersonal dentro de la familia, debido al poco tiempo que se tiene para establecer una interacción afectiva en co-presencia física.

- Se considera que el estilo agresivo y pasivo de comunicación familiar se presenta más en las familias monoparentales, debido a los estigmas sociales que manifiestan que esta estructura familiar es una desviación de la familia nuclear tradicional y dominante.

Es por ello que el problema práctico del que parte esta investigación son los conflictos que siempre han existido y obstaculizado las relaciones interpersonales de una familia, la poca comunicación afectiva que imposibilita expresar sentimientos, emociones y diferencias en la forma de pensar, las palabras ofensivas, que provocan una explosión de emociones hirientes para la otra persona, utilizando el silencio, como excusa para no discutir un asunto, para no responder a preguntas o para mostrar desinterés. Asimismo, cuando se habla en tono alto, reclamando, censurando, se lesiona el proceso de comunicación no permitiendo escuchar al otro. Recordemos que la base de una sociedad es la familia, que sirve para implementar valores y lineamientos que permiten interactuar dentro de esta misma sociedad.

La investigación, como lo había mencionado con anterioridad, está basada en la familia nuclear (Padre-Madre-Hijos) y la familia monoparental (Madre-Hija), ambas de clase media baja, ubicadas dentro de la zona poniente del Distrito Federal, delegación Álvaro Obregón, porque me interesa identificar cuáles son los principales problemas que obstaculizan la comunicación en las relaciones interpersonales en la familia tradicional y monoparental.

Con ello, finalmente se plantea el problema de investigación, el cual se basa en saber cuáles son los principales conflictos que obstaculizan la comunicación interpersonal en las familias nucleares y monoparentales, ya que se

quiere identificar los principales temas que conducen al conflicto familiar, saber si la estructura de la familias monoparentales genera más conflictos que los que se dan en una familia nuclear, poder examinar las estrategias que existen y que se pueden utilizar para resolver los conflictos familiares, y así establecer que el valor de la familia es fundamental dentro de una sociedad.

Cabe destacar también que este trabajo aborda los siguientes conceptos básicos: familia, comunicación interpersonal y conflicto:

La familia se define como un conjunto de personas que conviven bajo el mismo techo, organizadas en roles fijos (padre, madre, hermanos, etc.) con vínculos consanguíneos o no, con un modo de existencia económico y social comunes, con sentimientos afectivos y conductas que están interrelacionados con los cambios de la sociedad a la que pertenece.

Posteriormente, se define la comunicación interpersonal como el intercambio de información entre sujetos sociales, es decir que participan de la interacción en una situación de co-presencia, de presencia física y simultánea en el mismo espacio y tiempo. La comunicación interpersonal se distingue de otros procesos de comunicación por el hecho de no estar mediada tecnológicamente.

Con respecto al conflicto, éste se asocia con la discrepancia, disputa, pelea, intereses opuestos, desavenencia, separación, etc. La idea subyacente de que todo conflicto es negativo e implica una pérdida. Para efectos de esta investigación nos interesan los conflictos que se dan en los grupos de personas y en diferentes organizaciones y utilizaremos la definición siguiente: "Conflicto es aquella situación en la que distintos actores persiguen objetivos o defienden valores opuestos, o bien persiguen simultánea o competitivamente el mismo objetivo". (Maldonado, 1995:29).

## 1.2 Justificación

En la sociedad actual la necesidad de estar en comunicación constante con los demás es una característica para el desarrollo integral de la familia; sin embargo, la interacción que se da entre algunos integrantes de la familia puede resultar compleja debido a que cada individuo tiene diferentes pensamientos, sentimientos, actitudes, percepciones, etc. Lo anterior hace que no siempre sea fácil mantener relaciones interpersonales armoniosas entre los integrantes de la familia.

Por otra parte, es necesario tener en cuenta que algunos cambios políticos, económicos y demográficos que actualmente se viven en nuestro país han generado cambios en la estructura y los patrones de conducta familiar. La diversificación de las familias se ha incrementado, y el modelo más importante de la familia nuclear con hijos se ha reducido, dando paso a nuevas estructuras familiares. Es decir, ahora existen diferentes tipos de familia, entre las cuales está la familia monoparental, principalmente a cargo de la mujer, con características diferenciales asociadas a sus necesidades y circunstancias. No obstante, el hecho de ser una familia monoparental y que adquiera calificativos como “familia incompleta”, “familia rota”, por el hecho de que el progenitor jefe de familia es mujer, no significa que ésta no cumpla con las funciones de afectividad en las relaciones interpersonales dentro de esta estructura familiar; es decir, cada familia va desarrollando su estilo propio y único que sirve para mantener una comunicación. Aun así, no está exenta de factores que dificultan la comunicación e interacción entre los miembros de esta familia.

Ante ello, esta investigación está enfocada a la comunicación como proceso de interacción dentro de la familia nuclear y monoparental, ya que es necesario aportar más datos empíricos sobre este tema que se ha dejado un poco de lado en la investigación sobre la comunicación interpersonal. Es importante hacer énfasis que sí existen diversas investigaciones sobre la comunicación

interpersonal en la familia; sin embargo, la mayoría son realizadas desde otras disciplinas como la psicología, la sociología y la psicoterapia. Además, en el campo de la comunicación es notorio que son muchas más las investigaciones con respecto a los medios de comunicación masiva que sobre la comunicación interpersonal.

Por lo tanto, el desarrollo de esta investigación se justifica por la necesidad de identificar cuáles son los conflictos que obstaculizan una adecuada comunicación interpersonal dentro de dos tipos de familia, nuclear y monoparental, para compararlas y analizar sus principales necesidades y así desarrollar estrategias para una comunicación interpersonal más efectiva. Lo anterior permite no sólo conocer de qué manera las familias implementan determinadas estrategias para mejorar la comunicación interpersonal, sino también proponer algunos lineamientos que contribuyan a ello.

### **1.3 Tipo de Investigación**

La investigación es mixta y de corte exploratorio-descriptivo. Es descriptiva porque tiene como objetivo fundamental saber si en la familia monoparental y nuclear existen conflictos de comunicación interpersonal, y es exploratoria para averiguar cuáles son las principales necesidades de cada familia para el mejoramiento de dichos conflictos. Esta investigación mixta contiene información cualitativa sobre el objetivo principal, que se basa en identificar los conflictos que obstaculizan una adecuada comunicación en las relaciones interpersonales familiares.

La investigación que se presenta se realiza siguiendo una metodología de estudio de campo de carácter exploratorio, centrado en identificar si existen conflictos interpersonales dentro de las familia nuclear y monoparental. Primero se realiza una investigación de corte etnográfico, de carácter cualitativo, que busca entender y analizar las interpretaciones que hacen las personas sobre su propia realidad familiar y las circunstancias que las rodean. Por lo tanto, dentro del

programa metodológico de la etnografía, es importante aplicar, primordialmente, la técnica de observación.

La observación que se lleve a cabo en el seno de las familias, permite detectar algunos informantes clave para aplicar la técnica de entrevista en profundidad, misma que permite conocer a partir de la propia experiencia de los sujetos los principales obstáculos que se presentan para una comunicación interpersonal sana y eficaz al interior de las familias.

## **CAPÍTULO 2. ANTECEDENTES Y CONTEXTO**

## **2.1. La familia.**

A lo largo de la historia la familia ha sufrido modificaciones; su capacidad de adaptación social indica que está en constante cambio. Por ello se caracteriza a la familia de manera diversa, en diferentes agrupaciones: patrilineales o matrilineales, patrilocales o matrilocales, familia-gens, de orientación u origen, familia conyugal, matrimonial o extramatrimonial, ensamblada, monoparental y segmentaria. (Mizrahi, 1998).

Como sea que se integre, la familia sigue siendo el núcleo básico de la sociedad, en la medida en que ella reproduce biológicamente a la especie humana, y en su espacio, se reproduce la identificación con el grupo social.

Por consiguiente, el concepto familia puede tener varias definiciones; sin embargo, existe consenso en que es una institución histórica, producto de la forma de organización social y del contexto cultural, donde se desenvuelve vigente en un determinado tiempo y espacio social. (Rodríguez y De la Cruz, 2012).

### **2.1.1 Origen y desarrollo de la familia**

Las teorías sobre el origen de la familia son diversas de acuerdo a diferentes disciplinas. A mediados del siglo XIX existía el consenso general de que el modelo universal de familia era el nuclear y que el matrimonio monogámico era el único reconocido. (Bezanilla, 2011).

Una de esas disciplinas es la filosofía, desde la cual el pensador Juan Jacobo Rousseau, en su obra *El contrato social*, afirma que “la sociedad está conformada por la familia como inicio de toda sociedad”; por consiguiente, “es alegoría de esta misma, infiriendo desde este modelo de familia, padre e hijo, una analogía de jefe y estado”. (Rousseau, 1972:12).

Así mismo, en las ciencias sociales, Augusto Comte pensaba que la verdadera unidad social es la familia, célula básica de la sociedad e institución fundamental, en la cual la familia y no el individuo es el pilar de la sociología (Comte, 1830).

También el filósofo Friedrich Engels (1884), citando a Johann Jakob Bachofen, hace constar que existen otros planteamientos sobre el origen de la familia que se da a partir del año de 1861 y que comienza a estudiar la historia familiar con el escrito denominado “derecho materno”, en el cual se formulan cuatro tesis:

- En la primera nos dice que “los seres humanos vivieron en promiscuidad sexual” y este autor le da el nombre de eterismo, lo cual nos da a entender que no existía fidelidad por ambas partes en todos los ámbitos.
- La segunda relata que “la filiación solo podía contarse por línea femenina”. Aquí no se establecía con certeza la paternidad, el linaje era por medio de la línea femenina.
- La tercera nos dice que a consecuencia de estos hechos, “las mujeres gozaban de un aprecio y respeto, que llegaba hasta el dominio femenino absoluto”. Bachofen lo denominó ginecocracia. En la actualidad nuestra filiación es por medio de la línea paterna.
- La cuarta confirma el paso a la monogamia, en la que la mujer solo pertenece a un solo hombre”; si no se respetaba este último a la mujer se le castigaba. (Engels, 1884).

Es a partir de lo anterior que se introduce tanto en el pensamiento científico como en el filosófico la posibilidad de que el desarrollo de la humanidad y los grupos familiares hayan sido variados, llegando a considerarlos como una manifestación de la evolución histórica de los grupos culturales y sus instituciones.

De igual modo, Lewis H. Morgan (1877), quien es considerado uno de los fundadores de la antropología moderna, desarrolló estudios etnográficos sobre tribus iroquesas en los cuales muestra las diferencias y paralelismos de la terminología de parentesco entre algunas tribus asiáticas y las iroquesas. El autor encontró que las relaciones de parentesco estructuraban al grupo y servían para establecer lazos y líneas que unían a los individuos en un sistema de obligaciones recíprocas.

Así mismo, en su obra *La Sociedad Antigua* (1877), Morgan planteaba que las principales instituciones del ser humano se originaron en el salvajismo, se desarrollaron en la barbarie y por último en la civilización. Por lo tanto, planteaba las diversas formas de familias de acuerdo a la evolución del género humano, y planteó su teoría en el siguiente orden:

- Promiscuidad
- Familia Consanguínea
- Matriarcado por grupos
- Matriarcado
- Patriarcado Poligámico
- Familia Monogámica

### **Promiscuidad:**

La existencia de una primitiva promiscuidad sexual se basa en los razonamientos de la condición humana anterior a toda civilización, a raíz de que hombres y mujeres se guiaban más por sus instintos que por otras consideraciones de raciocinio. Es donde la actividad sexual sucede sin compromisos. (Morgan, 1877).

### **Familia Consanguínea:**

Se encontraba organizada en torno a círculos generacionales, lo que significa que las relaciones sexuales y la procreación solo se podía darse entre los miembros de la misma generación, es decir, en la unión de parejas entre propios hermanos. Los grupos conyugales se dividían en tres generaciones de parentesco (abuelos, padres e hijos), todos eran maridos y mujeres de todos, situación que marcaba formas de organización de las relaciones de trabajo, los roles y normas, siempre en torno a la supervivencia del grupo familiar. Este sistema familiar se dio en la época del salvajismo. (Morgan, 1877).

### **Familia Punalúa:**

El termino punalúa significa “compañero íntimo o socio”. Esta familia también tuvo lugar en la época del salvajismo, y se originó cuando los hermanos buscaron otras parejas pertenecientes a otros grupos. En estos nuevos grupos la mujer pertenecía igualmente a todos los hombres y cada hombre a todas las mujeres.

Con esta familia comenzó la reprobación de las relaciones sexuales entre hermanos, en ella todos los hijos e hijas eran descendientes comunes del grupo, aunque siempre existía un lazo más estrecho entre la madre y sus descendientes. La transformación de la familia dio origen cuando la paternidad fue incierta, dando lugar de la filiación por la vía materna. Con ello se puede destacar el matriarcado como primera forma de organización familiar, al saber certeramente quién era la madre de cada individuo. (Morgan, 1877)

### **Familia Sindiásmica:**

Después de la familia punalúa surge la familia sindiásmica en el estado inferior de la barbarie. Se forman parejas conyugales por un tiempo más o menos largo con características propias de una relación Monogámica. El vínculo entre la

pareja es fácil de romper por cualquiera de los dos, quedándose la madre con los hijos. En esta familia la poligamia y la infidelidad ocasional era un derecho masculino y se exigía estricta fidelidad por parte de las mujeres, ya que se castigaba cruelmente su adulterio. Los descendientes eran solo responsabilidad de la madre. (Morgan, 1877).

### **Matriarcado:**

Por ser la maternidad un hecho tangible y fácil de probar, la mujer como madre y doméstica alcanzó un lugar dentro de la familia. (Morgan, 1877).

### **Familia Patriarcal:**

De la familia sindiásmica siguió la patriarcal en el periodo superior de la barbarie, el cual duró hasta después de la civilización, y se caracterizó por aumentar las actividades y producciones de la propiedad privada, lo que lo hizo desear tener más, pero también, tener a quién heredarle el fruto de su trabajo. Para esto el hombre necesitaba la certeza de su paternidad, por lo que formó un tipo de familia intermedia entre la sindiásmica y la monogámica. El tipo patriarcal queda más marcado sometiendo a la mujer y reduciéndola a una propiedad e instrumento de reproducción, implantando a la vez la filiación masculina y el derecho hereditario paterno. (Morgan, 1877).

### **Familia Monogámica:**

La familia Monogámica constituye la unión exclusiva de un solo hombre y una sola mujer, entre los cuales se establecen lazos conyugales duraderos. Este tipo de familia aparece en el periodo superior de la barbarie y persiste en la actualidad. Sin embargo, el término "monogamia" sólo se aplica con rigor a la mujer, siendo más flexible para el hombre. (Morgan, 1877).

De igual forma, Morgan señala que “la familia monógama se ha perfeccionado enormemente desde el comienzo de la civilización y sensiblemente en los tiempos modernos; debemos por lo menos suponerla capaz de mayores perfeccionamientos hasta que se logre la igualdad de los sexos. Si en virtud del constante progreso de la civilización, la familia monógama, en el futuro lejano, no llegara a responder a las exigencias de la sociedad, no será posible ahora predecir la naturaleza de su sucesora.” (Morgan, 1877:493).

El trabajo de H. Morgan fue retomado por Federico Engels (2006), quien en 1884 presenta una reelaboración comunista de una obra que Marx dejó inconcluso. Esta aportación es la relación que hace del desarrollo de los modos de producción y trabajo con los miembros de la familia, destacando que conforme avanzan los medios de producción y colocando el valor del trabajo en personas fuera del círculo familiar, es que comienza la desaparición de la sociedad antigua, dando origen a la moderna. (Bezanilla, 2011).

## **2.2 Evolución de las familias en México**

### **2.2.1 Familia Prehispánica**

En el México Tenochtitlán las organizaciones familiares estaban organizadas a manera de Gens, es decir, eran grupos amplios y extensos que se organizaban con base en los vínculos de parentesco. Los hogares en el centro del país se encontraban conformados por un promedio de entre 6 y 8 personas y se organizaban en torno a la figura del padre, ya que el sistema de parentesco era bilineal, prefiriendo la patrilocalidad. En general, era posible encontrar que dos o más hijos habitaran en la misma localidad y la familia funcionaba como comunidad en conjunto. (Carrasco, 1982).

Además, la familia prehispánica fue la principal base de las sociedades mesoamericanas; sin embargo, había grandes distinciones entre los roles

familiares a partir de las actividades que realizaban como grupo entre las principales; la autoridad recaía exclusivamente en el padre o jefe de la familia, por tener más edad y mayor sabiduría que los demás miembros de la familia.

El padre de familia se dedicaba principalmente a la agricultura y cacería, mientras que la mujer era considerada madre y esposa dedicada a la cocina y hogar. En aquella época "había, como ahora, diferenciación de sexos por las labores" y en las láminas del códice se da cuenta de ello, así como del respeto que los ancianos recibían en la sociedad y las familias como parte fundamental de su conocimiento" (Carrasco, 1982).

También las madres enseñaban a sus hijos a referirse al padre como "el señor" o "mi señor", en señal de respeto y de reconocimiento a su lugar en la familia. La educación de los hijos era tarea de ambos padres, aunque también existían escuelas donde el temachtiani o maestro enseñaba la antigua palabra o la palabra de los sabios. (Carrasco, 1982).

En tanto, como señala el arqueólogo Felipe Solís, "las familias de la antigua Tenochtitlán consideraban a sus hijos como una dádiva de los dioses, pues serían ellos quienes darían continuidad al linaje y colaborarían en las actividades productivas del núcleo, además de que aprenderían a respetar a sus mayores y a venerar a las deidades" (Carrasco, 1982).

Por ello, era necesario que en cada núcleo familiar los hijos aprendieran que en la generación del universo habían estado presentes las energías masculina y femenina, que se unieron para dar fuerza a la creación de la vida. (Carrasco, 1982).

Es por ello que dentro de la familia las mujeres educaban a las hijas, mientras que los varones instruían a los hijos, y durante todo ese proceso de enseñanza informal niños y niñas aprendían las conductas adecuadas y diferentes para cada sexo. (Carrasco, 1982).

Entre los indígenas había una vigilancia muy estricta de la castidad; las relaciones fuera del matrimonio se sancionaban severamente. Una vez que un joven encontraba a su pareja y se quería casar, lo más común era que tuviera una sola mujer. Sólo a los jefes de alto rango les era permitido relacionarse con varias mujeres a la vez. (Carrasco, 1982).

### **2.2.2 La familia durante la colonia**

La conquista española del territorio mexicano significó el enfrentamiento de dos culturas diferentes en muchos aspectos, entre los que también estuvo el concepto de familia. Poco a poco, a través de la enseñanza de la religión católica, los sacerdotes españoles modificaron las costumbres familiares de los indígenas mexicanos, aunque no se conformó un solo tipo de familia. La mezcla de las razas y la clase social de cada grupo también produjeron diversidad en las familias, en su categoría, en sus privilegios y en su organización. (Kellog, 2005 y Esteinou 2008).

Durante el periodo de la colonia (siglo XVI - XIX), se observó una importante disminución del tamaño de los grupos familiares de entre 4 y 5 integrantes indígenas, pero también se incrementó la presencia de los criollos, mestizos y negros (Kellog, 2005 y Esteinou, 2008).

A pesar de que el número de familias indígenas se vio reducido, aun así se mantenía una organización y funcionamiento colectivo, que dio paso a grupos multifamiliares, lo que hoy se conoce como vecindades, en las que se creaban pequeñas familias nucleares en un mismo predio. En estos grupos familiares,

peninsulares, mestizos y negros, prevalecía un fuerte control de la parentela y la comunidad, aunque los códigos que seguían cada uno de los grupos familiares eran distintos. (Kellog, 2005 y Esteinou, 2008).

Una de las características que se desarrolló en esta época es el familismo, una época que marcó fuerte influencia con la iglesia católica, que se manifestaba para salvar las almas de los “sin razón”, porque se había definido la libre elección del cónyuge, pero sin dejar de lado la influencia de los padres con respecto al matrimonio (Esteinou, 2008).

También se mencionaba que la base del amor romántico burgués fundamentó en los preceptos del Concilio y Trento y las Siete Paridas, pero también sin dejar de lado los arreglos económicos, ya que estos prevalecían en las leyes españolas. Sin embargo, en el fondo se mantenía una estructura de la familia Monogámica totalmente patriarcal, en la que los hijos como la esposa se sometían al padre, al grado de que la ley preveía que un hombre tenía el derecho de disciplinar a su mujer y sus hijos, si lo considera conveniente. (Engels, 1884).

Todas estas tendencias estuvieron vigentes hasta la primera mitad del siglo XIX, y a partir de la guerra de Reforma y el establecimiento de la constitución republicana, la instauración civil del contrato matrimonial, partiendo de la elección personal y el establecimiento de la escuela como espacio para la educación de los hijos, fue que se dieron las condiciones para la transformación de la lógica comunitaria a la sociedad dentro de los grupos familiares, dando paso a una separación de los pequeños grupos nucleares, que propiciaron la domesticidad, abriendo el camino al “amor romántico”, al cuidado esmerado de la niñez, y a la conformación del grupo familiar como un espacio afectivo. (Esteinou, 2008).

En estos tiempos, aunque el Estado se construía como laico, los grupos familiares obedecían a una lógica católica, sobre las diferencias de género; de ahí

que la organización patriarcal presente en las épocas anteriores, continuara presente, por lo que los roles y las funciones se encontraban rígidamente definidos. Así que los hombres construyeron un rol público y de proveedores, mientras que las mujeres enfocaron sus esfuerzos en roles privados y domésticos, orientados al maternaje y cuidado del marido. (Esteinou, 2008).

Por lo tanto, durante la colonia surgió, desde el punto de vista sociocultural, otro tipo de relaciones familiares más afines "la familia nuclear patriarcal restringida", ya que el tipo de relaciones familiares que se formaron se caracterizaron por una disminución del peso de la parentela y de la comunidad y por un creciente peso de la unidad conyugal favorecida fundamentalmente por la Iglesia católica y del patriarcado. (Esteinou, 2008).

### **2.2.3 La familia mexicana y la modernidad**

A finales del siglo XIX comenzaron las contradicciones y divisiones en los grupos familiares, ya que en las zonas rurales aún había costumbres coloniales, con base en un rígido patriarcado, donde los padres en primer lugar y posteriormente la comunidad, podían elegir a su pareja, y se tenía un respeto por los vínculos de parentesco. (Esteinou, 2008).

Posteriormente, a principios del siglo XX, las familias mexicanas sufren un proceso de desarrollo en diferentes áreas: en salud, en política, en economía y en desarrollo social, por lo cual la familia se modifica y hay una transformación de los valores y de normas que tradicionalmente regulaban las relaciones entre diversos integrantes de la misma sociedad, para dar paso a la familia moderna (Esteinou, 2008).

También algunos procesos en las ciencias, especialmente en la salud, permitieron aumentar la esperanza de vida y con ello el tiempo productivo de las

personas. El descubrimiento médico que ha tenido consecuencias más profundas en la vida de la familia, lo constituye el surgimiento y perfeccionamiento de los métodos anticonceptivos para la mujer. Por lo tanto, su uso proporciona a la mujer el control de la cantidad de hijos que esta pudiera tener. (Esteinou, 2008).

Otros cambios que se han producido en la familia mexicana tienen que ver con el crecimiento en la edad promedio en que tanto hombres como mujeres contraen matrimonio y tienen su primer hijo. Según Quilodran (2003), mientras en México en 1930 las mujeres se casaban como promedio a la edad de 19 años y tenían su primer hijo a la edad de 20 años, el 2001 las mujeres se casan a una edad aproximada de 24 años y tienen su primer hijo a los 25 años.

Esta situación es similar a los de los hombres, quienes se casan alrededor de los 27 años y tenían su primer hijo a los 28 años. Este hecho permite que tanto hombres como mujeres puedan dedicar más tiempo a su preparación académica y profesional sin las presiones de los hijos. (Quilodran, 2003).

Los cambios en cuestión de género se presentan en dos tipos de organización al interior de los grupos familiares. El primer grupo se refiere a las mujeres que se han mantenido fuera del ambiente laboral y que se dedican al hogar por elección; esta situación marca un importante cambio en los patrones tradicionales, ya que al elegir la mujer se posiciona de manera distinta en los roles, ya que se tiene más libertad en cuanto a sus decisiones en lo que se refiere a la crianza de hijos, su rol como madre y el ejercicio de su sexualidad. El segundo grupo, se ubica con mujeres trabajadoras, con mayor nivel de estudios, en muchas ocasiones similar al de su pareja, con estabilidad económica y libertad al ejercer su sexualidad, lo que ha provocado una mayor flexibilidad en los roles funcionales más que sociales. Este tipo de relaciones se vuelven complejas y conflictivas, ya que se encuentran más abiertas al razonar y se pueden encontrar expuestas al conflicto y ruptura. (Esteinou, 2008).

Los cambios anteriores generan que los grupos familiares presenten formas de organización flexibles, los cuales de una forma u otra han impactado a la familia mexicana, a pesar de que las redes de parentesco siguen jugando un importante papel en la organización de los grupos familiares.

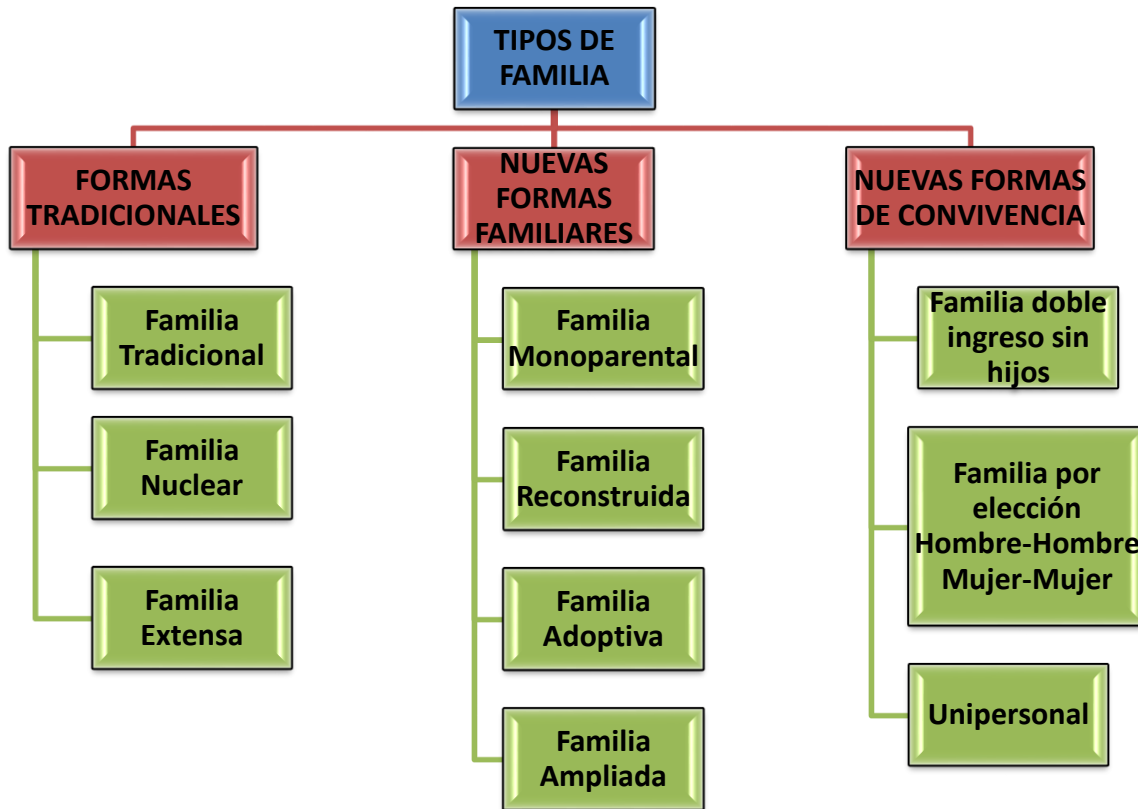
### **2.3. Tipos de familia en México, Distrito Federal, Delegación Álvaro Obregón**

Los tipos de familia se conforman según el tipo de hogar, por ello es preciso definir que un hogar está formado por dos o más personas las cuales pueden estar unidas por cualquier parentesco, ya sea por consanguinidad o por afinidad.

Hay diversos criterios para clasificar los tipos de familia; entre ellos se pueden citar los siguientes:

- Desde el punto de vista de su integración, la familia puede clasificarse como integrada, semi integrada o desintegrada.
- Desde el punto de vista de sus hábitos y costumbres y patrones de comportamiento, puede clasificarse como tradicional o moderna, o bien tipificarse como rural y urbana.
- Si analizamos a la familia con un enfoque psicosocial y basándonos en la dinámica de las relaciones intrafamiliares, puede clasificarse en funcional y disfuncional.
- Finalmente, la familia puede denominarse nuclear o extensa en función de los elementos que la constituyen.

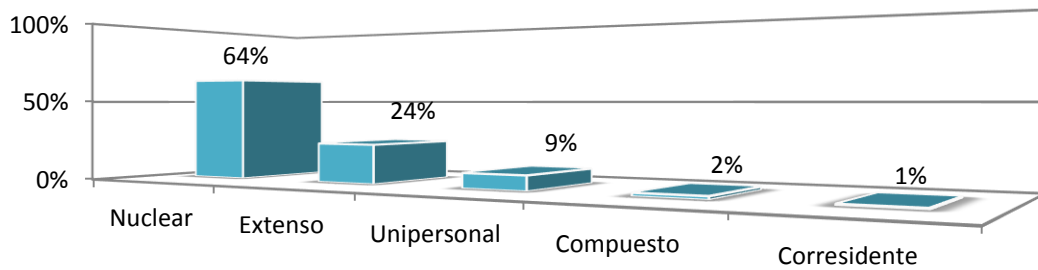
La estructura familiar en la actualidad se presenta en el siguiente diagrama de acuerdo a la clasificación del INEGI:



Fuente: **INEGI**. *XII Censo General de Población y Vivienda, 2010*. Base de datos.

De acuerdo con el Censo de Población y Vivienda 2010, en México hay una población total 112, 337,000, de estos se derivan 28, 159,000 hogares. El INEGI clasifica a los hogares en familiares y no familiares. Los primeros pueden ser nucleares, ampliados o compuestos, mientras que los segundos son clasificados como unipersonales o de corresidentes (sin parentesco entre sus miembros).

Según el Censo de Población y Vivienda 2010, en México, de cada 100 hogares, el 64% son hogares familiares nucleares, el 24% son ampliados, el 9% son unipersonales, el 1% es compuesto y el 1% es corresidente.



Fuente: **INEGI**. XII Censo General de Población y Vivienda, 2010. Base de datos.

En el Distrito Federal, los hogares están conformados por personas que pueden ser o no familiares, que comparten la misma vivienda y se sostienen de un gasto común. Según el Censo General de Población y Vivienda, (2010) hay 2,388,534 hogares.

- ❖ 31% tienen jefatura femenina, es decir, son dirigidos por una mujer (749,744, hogares).
- ❖ 69% tienen jefatura masculina, es decir, son dirigidos por un hombre (1,638,790 hogares).

En la Entidad Federativa, el INEGI (2010) clasifican de la siguiente forma los tipos de hogares:

Tipo de familia	Integrado	Porcentaje
<b>NUCLEAR :</b>	Papa, Mama y los Hijos. Solo Mama o Papa con hijos. Pareja que vive junta y no tiene hijos.	<b>58.9 %</b>
<b>AMPLIADO:</b>	Hogar nuclear más otros parientes (Tíos, Primos, Suegros, etc.)	<b>25.5 %</b>
<b>COMPUESTO:</b>	Hogar nuclear o ampliado más personas sin parentesco con el jefe de hogar	<b>2.2 %</b>
<b>UNIPERSONAL:</b>	Una sola persona	<b>11.2 %</b>
<b>CORRESIDENTE:</b>	Dos o más personas sin relación de parentesco	<b>1.0 %</b>

Elaboración propia, a partir de (**INEGI**. XII Censo General de Población y Vivienda, 2010. Base de datos.)

### **2.3.1 Formas tradicionales.**

#### **La familia tradicional o pre moderna:**

Esta estructura familiar predominaba en Occidente antes de la llegada de los procesos de modernización e industrialización. Predominaba en Europa en el siglo XIX, ligada a un modo de vida agrícola y artesanal y a las relaciones sociales, económicas y de poder. (Burgos, 2004:32).

Se caracterizaba por ser una familia patriarcal y monárquica, es decir que el padre era la autoridad absoluta y única, y era el único propietario de los medios de subsistencia de la familia. Además, en la familia tradicional se tenían muchos hijos y la relación con los parientes era muy frecuente y podían llegar a vivir todos agrupados en la casa gobernada por el padre de familia. (Burgos, 2004:35).

La desaparición de esta familia tradicional se debió a la industrialización y el urbanismo moderno, ya que la cultura agrícola de la cual la familia tradicional obtenía valores, costumbres y modos de vida, se fue perdiendo debido a las modificaciones culturales. Un ejemplo fue el debilitamiento del carácter patriarcal de la familia y el cambio de actitud social ante la autoridad. La cultura moderna y la libertad rompieron la estructura familiar destituyendo al padre de familia de su antigua autoridad patriarcal. (Burgos, 2004:40).

La segunda causa fue por el urbanismo moderno, debido a que algunos miembros de la familia emigraban a las grandes ciudades en busca de trabajo que proporcionaban las grandes fábricas, aisladas en las periferias de las grandes ciudades. Esto trajo como consecuencia el cambio estructural de la familia, que para adaptarse y sobrevivir, abandonó los esquemas característicos de la familia tradicional. (Burgos, 2004:41).

## **La Familia nuclear.**

Está formada por ambos padres (hombre–mujer) y los hijos de estos que viven en un mismo hogar. Los hijos deben ser descendencia biológica de la pareja; a la familia nuclear se la considera la unidad básica de la procreación.

Las características principales de la familia nuclear se han conservado por muchos años, a partir del siglo XIX, y ha predominado en la sociedad occidental, hasta los años del siglo XX. Algunas características son las siguientes:

- Roles y funciones bien definidos.
- Padres heterosexuales.
- El padre como jefe o cabeza de familia.
- El padre es el proveedor principal del sustento de la familia.
- La madre tiene un rol definido de cuidar a los hijos y mantener la casa limpia.
- La madre no trabaja en el exterior del hogar.

La familia nuclear se encuentra históricamente vinculada a los cambios sociales por la revolución industrial europea. (Beck-Gernsheim, 2003:132) Algunos cambios sociales fueron los que se detallan a continuación:

- En lo laboral, la eliminación del salario familiar y pago individual de la mano obra.
- El cambio en las migraciones del campo, ya que la forma de subsistencia era familiar.

En la actualidad, muy pocas familias se atienen ya estrictamente a los rasgos de esa estructura familiar nuclear y los han sustituido por un nuevo conjunto de reglas y de patrones sociales. Entre los más significativos está el método de control de natalidad que originó que la familia nuclear se redujera a 3

miembros. Esto surge por el deseo de tener solo aquellos que se puedan atender bien.

### **Familia extensa.**

Está integrada igual que la familia nuclear y sus divisiones, pero con la diferencia que aquí se integran a la familia otros parientes como abuelos, nietos, primos, yernos, nueras, tíos, etc. La familia extensa se divide en:

- Polinuclear: cuando agrupa varios grupos familiares o cuando conviven varias generaciones.
- Ampliada: Cuando a la familia nuclear se añaden otros parientes.

Las familias extensas son propias de sociedades más tradicionales en las que la propia familia se encarga de realizar la mayor parte de las funciones asistenciales y educativas.

### **2.3.2 Nuevas formas familiares**

En la actualidad la familia está sujeta a múltiples transformaciones que han generado cambios en su estructura y comportamiento, debido a que la sociedad ha cambiado. Y del mismo modo que la industrialización y la urbanización dieron fin a la familia tradicional, la incorporación de la mujer al mundo del trabajo está dando la pauta para modificar a la familia nuclear. (Burgos, 2004:136).

#### **La familia monoparental**

Las familias monoparentales constituyen otro grupo de forma familiar cuyo origen puede ser muy diverso: una separación o divorcio, el ser madres solteras (soltera con hijos nunca casada) independientemente de si fue abandono o voluntad propia, con la característica de solo está presente el padre o la madre. (Landeró, 1977).

El concepto aparece en los años setentas, adquiriendo una diversidad de nombres, tales como “familia rota”, “familia incompleta o disfuncional” (Rodríguez, 1977). Su clasificación es tentativa a discusión, debido a que en los censos de población se clasifican como “hogares con jefatura femenina”, es decir, no todos los hogares encabezados por mujeres son monoparentales. (López e Izazola, 1994).

Éstas son algunas de las definiciones de familia monoparental:

Autor/es	Definición
<b>Alberdi, I.</b> (1988: 101)	Familia encabezada por una sola persona adulta, hombre o mujer, y en la que hay más miembros que dependen económicamente y socialmente de ella.
<b>Borrajo Iniesta, S.</b> (1988: 43)	Familia formada por un adulto que vive sólo con uno o más hijos a su cargo y que en su formación ha de haber seguido una de las tres vías siguientes: — Fallecimiento en un matrimonio con hijos pequeños de uno de los cónyuges. — Ruptura de la pareja con hijos menores por conflicto entre sus miembros, quedando los hijos en la custodia de uno de los padres. — Madre soltera con uno o más hijos nacidos fuera del matrimonio.
<b>Iglesias de Ussel, J.</b> (1988a: 28)	Convivencia de un solo miembro de la pareja —varón o mujer— con hijos no emancipados
<b>Le Gall, D. y Martín, C.</b> (1988: 195) <b>Sayn, I.</b>	Hogares compuestos por una persona (hombre o mujer) que vive sola con uno o más niños
<b>Roll, J.</b> (1992: 160-161)	Las formadas por un solo progenitor responsable directo de la custodia de los menores.
<b>Almeda, E. y Flaquer, L.</b> (1995: 26)	La configuración formada por un progenitor (padre o madre) con alguno de sus hijos solteros. Un núcleo familiar monoparental puede constituir en sí un hogar independiente (un hogar monoparental) o bien puede estar formado de un hogar más amplio en el que residen otros núcleos o parientes
<b>Iglesias de Ussel, J.</b> (1998: 237)	Situación familiar de convivencia de uno o de varios hijos menores —generalmente menores de 18 años— con uno sólo de sus progenitores, sea el padre o la madre, por cualquier causa.
<b>Comisión de los Derechos de la Mujer</b> (1998)	Los estudios revelan una imagen sumamente compleja y variada de estructuras sociales y de ayuda para los hijos y el progenitor solo, demasiado diversas entre sí como para crear una imagen homogénea. La familia monoparental puede tener su origen en situaciones muy diversas. En la mayoría de los casos el progenitor solo se encuentra en una situación muy vulnerable, teniendo que hacer frente a responsabilidades por partida doble en calidad de proveedor del sustento y cuidador de la familia.

Fuente: Rodríguez S. y Luengo R. (2003:69)

Con esta revisión de conceptos de monoparentalidad y teniendo en cuenta los objetivos de esta investigación, el concepto de familia monoparental queda definido en los siguientes términos:

“Familia monoparental es todo núcleo familiar constituido por un hombre o una mujer viviendo al menos con uno o varios hijos menores de 18 años a su cargo o que, superando esa edad pero siendo menores de 26 años, presenten alguna circunstancia o algún tipo de minusvalía que haga que la relación de dependencia en sus aspectos instrumentales se mantenga” (Rodríguez y Luengo, 2003:69)

Aun así, en México el concepto de monoparentalidad hace referencia a que las familias son encabezadas por uno solo de los padres. En 2000 había 3.7 millones de familias monoparentales en México (INEGI). El porcentaje de jefas en esos hogares alcanzaba el 87 por ciento, entre viudas, separadas, divorciadas y más; un nueve por ciento correspondía a madres solteras (288 mil casos). Este último tipo de familia crecía en ese entonces a un ritmo de 3.2 por ciento anual. Para 2010, había 4.4 millones de hogares monoparentales. El porcentaje de jefas en esas familias era de 89.4, es decir, 3.9 millones. Ser jefa de familia se asocia con una disolución de la unión o con ausencia del cónyuge: 3 de cada 10 mujeres jefas de familia son viudas, el 28%; el 29.2% están separadas o divorciadas el 28.7% de las jefas de familia están casadas o en unión libre y de éstas el 31.4% de los casos, el cónyuge no reside en el hogar.<sup>5</sup>

### **Familia reconstituida (o también llamada ensambladas)**

Es el tipo de familia en la cual los padres vuelven a formar pareja, luego de una separación o divorcio. Estas familias tienen al menos uno dos hijos.

---

<sup>5</sup> INEGI. *XII Censo General de Población y Vivienda, 2010*. Base de datos.)

## **La Familia adoptiva**

Es aquella que acoge a un menor por medio del proceso de adopción, estableciendo con éste o estos una relación estable y duradera basada en los principios del amor. En cuanto a la adopción, podemos darle un enfoque legal que está contemplado en el Decreto Número 77-2007 que establece en el Artículo dos, donde se define la adopción como: Institución social de protección y de orden público tutelado por el Estado, por la cual una persona toma como hijo propio al hijo biológico de otra persona.

## **Familia ampliada**

Es la que comprende a todas las personas que tengan parentesco por consanguinidad o afinidad con el adoptado que no sean sus padres o hermanos; y a otras personas que mantengan con él una relación equiparable a la relación familiar de acuerdo a la práctica, usos y costumbres nacionales y comunitarias.

**Hogar temporal:** Comprende a aquellas personas que no siendo familia biológica o ampliada, reciben a un niño en su hogar en forma temporal, durante el tiempo que dure el proceso de adopción.

### **2.3.2.1 Nuevas formas de convivencia**

Las nuevas formas de convivencia se representan de la siguiente manera:

La principal es la **Familia doble ingreso, sin hijos**; Son parejas de entre 20 y 45 años, profesionistas con carreras exitosas y un nivel económico alto. Al no tener descendencia pueden ahorrar el 28% de sus ingresos los cuales los invierten en ellos.

La siguiente familia es nombrada **familia por elección** ya que representan aquellos grupos de amigos de 18 a 25 años que deciden vivir juntos. No solo

comparten gastos y un mismo espacio, sino que crean lazos familiares a pesar de no tener vínculos sanguíneos, no escatiman en satisfacer sus necesidades.

Así mismo existe la **familia de Arrejentados**, que se denominó así porque son familias que incrementan el número de sus miembros con personas extrañas sin ser un pariente sanguíneo. Las conductas de compra son las mismas que las de una familia tradicional aunque las tendencias de consumo varían dependiendo la negociación.

También se clasifica **Unipersonal** a personas mayores de 30 años que deciden vivir solos por elección, algunos destinan una buena parte de sus ingresos en la manutención de animales: son excelentes agentes de consumo, pues su poder adquisitivo es estable, y son sujetos de crédito porque compran mucho.

Y por último se le llama **Triángulo Familiar** a los padres que decidieron tener únicamente un hijo, el niño/a tiene un 33% de influencia en la forma en que la familia destina sus ingresos y gran parte del presupuesto se destina al niño. De acuerdo con la CONAPO, la tendencia de tener solo un hijo por familia va en aumento en México.

## 2.4 Conflicto

Según Hubert Touzard (1977), un conflicto es una situación en la cual unas entidades sociales apuntan a metas opuestas, afirman valores antagónicos o tienen intereses divergentes. (Bilbao, R. y García Dauder, S, 2003). Como afirman los autores, “históricamente el conflicto se relaciona como algo negativo, como algo que siempre hay que rechazar, asociado con violencia, destrucción, irracionalidad, visto desde la perspectiva de la psicopatología, y los desórdenes sociales” (Bilbao, R. y García Dauder, S, 2003)

En la antigüedad, el conflicto era analizado desde una perspectiva moral como la Guerra Santa o justa. También podría ser tomado en cuenta como el

derecho a la rebelión (según John Locke, Siglo XVII) o como una consecuencia de la mencionada lucha de clases. (Bilbao, R. y García Dauder, S, 2003)

Después, el conflicto se consideró a partir del funcionalismo y de la teoría del conflicto, como una relación con funciones positivas para la sociedad, siempre que pudieran mantenerse bajo control su potencialidad destructiva y desintegradora. Posteriormente se trató de explicar el porqué del surgimiento de los conflictos y se buscó la relación causal entre determinados rasgos individuales (Bilbao, R. y García Dauder, S, 2003)

En el sentido sociológico se aceptan varias definiciones del conflicto tales como las siguientes:

“Es una lucha por los valores y por el estatus, el poder y los recursos escasos, en el curso de la cual los oponentes desean neutralizar, dañar o eliminar a sus rivales”. Un conflicto social será cuando trasciende lo individual y proceda de la propia estructura de la sociedad. (Coser, 1956).

“Tensión o tensiones que se presentan entre los miembros de la familia sobre diferentes aspectos (conyugales, parentales, domésticos, generacionales, intergénero, etc.). El conflicto hace parte de la dinámica familiar y debe ser entendido como algo "natural" en la medida en que no es exclusivo de una familia en particular sino inherente a todos los grupos familiares de una sociedad” (Maldonado, 1995).

Otra definición de acuerdo al origen de abusos de poder que deben ser aceptados para garantizar el funcionamiento social es que:

“El conflicto social se refiere al amplio espectro que en la interacción e interrelación humana va desde situaciones y cuestiones aparentemente simples y sin problemas de consecuencias dolorosas para las partes, hasta situaciones complejas, peligrosas y violentas”.<sup>6</sup>

---

<sup>6</sup> <http://ctsv.bligoo.com.mx/conflictos-y-violencia-en-las-familias-y-las-escuelas-mexicanas>, Fecha de consulta 19 de Noviembre 2014.

### **2.4.1. Tipos de conflicto como factor social**

El conflicto no solo es un mecanismo inherente de la interacción humana, entre individuos o entre grupos, y es utilizado habitualmente como herramienta básica en nuestra sociedad (Domínguez, R., y García, S., 2003).

#### **Conflicto Interpersonal**

El conflicto interpersonal es el que se produce en los procesos de interacción entre dos individuos. Si en el conflicto interviene directa o indirectamente una tercera persona el conflicto ya es grupal, porque de una u otra forma esta tercera persona se verá afectada por el conflicto que mantienen las otras dos. (Pastor, 2009).

#### **Conflicto Grupal**

El conflicto grupal es el más difícil de solucionar, ya que implica la división del grupo en varias posturas aparentemente irreconciliables por las que los diferentes miembros del grupo se inclinarán. (Pastor, 2009).

#### **Conflicto Intergrupual**

El Conflicto Intergrupual es el enfrentamiento que se produce entre diferentes grupos. Un grupo es un conjunto de individuos a los que unen objetivos y características más o menos comunes y homogéneas. Se produce conflicto entre dos grupos cuando los objetivos que persiguen o su forma de llevarlos a la práctica son antagonistas. (Pastor, 2009).

#### **Conflicto Laboral**

Este conflicto se deriva de las malas relaciones interpersonales dentro de una organización, debido a una mala comunicación y posturas diferentes en un grupo de individuos.

## **2.4.2 Tipos de Conflicto como factor Familiar**

El conflicto familiar se puede definir como la tensión o tensiones que se presentan entre los miembros de la familia sobre diferentes aspectos (conyugales, parentales, domésticos, generacionales, intergénero, etc.). El conflicto hace parte de la dinámica familiar y debe ser entendido como algo "natural" en la medida en que no es exclusivo de una familia en particular sino inherente a todos los grupos familiares de una sociedad. (Domínguez y García, 2003).

### **Conflicto conyugal**

El conflicto conyugal se presenta entre los miembros de la pareja y puede estar relacionado con exigencias de tipo personal y afectivo, problemas individuales, inexistencia de acuerdos para el manejo del tiempo libre, de la intimidad, encuentros con amigos, tiempo con la familia extensa y, en general, con aquellos temas que competen única y exclusivamente a la pareja. En algunos casos se presentan conflictos por intromisión de terceras personas en espacios y decisiones de la pareja. La transición de una etapa a otra del ciclo vital puede generar conflictos en la pareja, por ejemplo, tras el nacimiento del primer hijo (manejo de la sexualidad, entre otros).

### **Conflicto parental:**

Se refiere a las tensiones, dificultades y problemas que surgen entre los padres por temas relacionados con el ejercicio de las funciones parentales. La falta de acuerdos o la existencia de acuerdos poco claros o inadecuados en torno al manejo de la autoridad, horarios y permisos de los hijos son fuente de conflictos entre muchos padres.

## **Conflicto parento-filial**

Es aquel que se presenta entre padres e hijos. Las diferencias y tensiones pueden estar asociadas a modos distintos de entender las cosas, a las normas y reglas que los padres intentan imponer a los hijos, a la aceptación de los amigos. Este tipo de conflicto, que es también intergeneracional, es frecuente en la adolescencia de los hijos o en los casos en que, aun siendo adultos, algunos hijos viven con los padres ya mayores y no aportan para los gastos de la casa o no acatan las normas que éstos les exigen para continuar viviendo con ellos.

## **Conflictos intergeneracionales**

Corresponden a los conflictos que se presentan entre personas de diversas generaciones, como los que acontecen entre abuelos y nietos, padres e hijos, padres y abuelos, tíos y sobrinos. Los conflictos entre padres e hijos, por ejemplo, pueden generar la conformación de diferentes subgrupos dentro de la familia y polarizar las interacciones y las comunicaciones. Este conflicto intergeneracional frecuente en las familias extensas.

## **Conflicto entre hermanos**

Son los denominados conflictos entre iguales o entre pares. Las disputas entre hermanos giran en torno a reclamos por el afecto de los padres, objetos personales entre otros. El manejo adecuado de los conflictos fraternos puede constituir una oportunidad de aprendizaje para la vida adulta.

## **Conflictos intergénero**

El género constituye uno de los ejes generadores de conflicto en la familia. Muchos conflictos familiares están sustentados en la jerarquía y posición de superioridad de un género, generalmente el masculino sobre el femenino.

## 2.5 A modo de Cierre...

Para finalizar este capítulo es importante mencionar que en el contexto histórico la familia se ha transformado paulatinamente, con los cambios sociales, culturales, económicos y demográficos, ligados a los conflictos familiares que siempre han existido en diferentes circunstancias.

En la sociedad actual muchas personas buscan relaciones alternativas a la familia tradicional nuclear. Esto nos indica que aun con la diversidad que existe, la familia aún es vista como una forma de organización la cual está vigente y en constante cambio.

La historia y las transformaciones de un grupo familiar se reflejaron aún más a finales del siglo XX, con el desarrollo de la familia monoparental, principalmente a cargo de la mujer con características diferenciales asociadas a sus necesidades y circunstancias y reduciendo así el modelo familiar nuclear.

Es importante saber acerca de lo que aún conservamos de pasadas formas de organización familiar y de lo que hemos dejado atrás, para identificar los cambios que nos han beneficiado o perjudicado y saber actualmente qué tipo de conflictos obstaculiza la comunicación interpersonal en la familia.

Por lo tanto esta investigación está enfocada a la comunicación como proceso de interacción y se justifica su desarrollo por la necesidad de identificar cuáles con los conflictos que obstaculizan un adecuada comunicación interpersonal dentro de los dos tipos de familia, nuclear y monoparental.

## **CAPÍTULO 3.**

# **ESTADO DEL ARTE EN TORNO A LA INVESTIGACIÓN SOBRE LA COMUNICACIÓN INTERPERSONAL EN LA FAMILIA**

Se han realizado numerosas investigaciones sobre la comunicación interpersonal familiar, tanto en nuestro país como en el mundo. Este apartado se focaliza fundamentalmente en los estudios y experiencias a nivel mundial, latinoamericano y nacional.

### **3.1. La comunicación interpersonal en la familia como objeto de estudio**

La comunicación interpersonal familiar, como objeto de estudio, ha interesado a diferentes disciplinas, como la psicología, la sociología, y la antropología, las cuales nos proporcionan información para entender el sistema de interacción y comunicación intrafamiliar. Algunas investigaciones son las siguientes:

Miguel Rois (2007), en su trabajo “La familia desde la teoría de la comunicación de Palo Alto”, aborda la comunicación interpersonal familiar, destacando las principales corrientes teóricas elaboradas por G. Bateson y J. Ruesch, las cuales iniciaron en los años cuarenta y cincuenta, a partir de presupuestos de la Antropología Cultural y la Psiquiatría. Posteriormente, en los años cincuenta y sesenta, esta teoría modificada por determinados conceptos de la Cibernética, la Teoría matemática de la comunicación y la Teoría General de Sistemas. (Rois, 2007).

En este artículo se intenta reestructurar la concepción inicial de la familia como sistema tanto normal como en equilibrio (homeostasis), que crearon G. Bateson, D. D. Jackson y P. Watzlawick, desarrollando su estática y dinámica estructural, así como su funcionamiento como sistema interno y externo de comunicación. Complementariamente, se intenta abrir un debate sobre el alcance histórico de esta concepción de la familia, así como sobre la validez de la aplicación indiscriminada de determinados conceptos teóricos y presupuestos de la terapia familiar sistémica. (Rois, 2007).

El autor también se plantea algunos de los problemas que se pueden derivar de la aplicación de esta Teoría de la Comunicación al análisis de la familia española contemporánea, en cambio y transformación.

Primero se plantea la perspectiva general de la que se parte que es la Teoría de la Comunicación, ciencia interdisciplinar suficientemente desarrollada como para explicar satisfactoriamente los fenómenos sociales y humanos de nuestro tiempo, y con capacidad para analizar algunas de las instituciones sociales más relevantes. (Rois, 2007). Esta perspectiva parte de la concepción interaccional y sistémica de la comunicación. Posteriormente, se logra un extraordinario desarrollo en su aplicación al análisis de la interacción familiar, y muy en especial, al análisis de la práctica familiar sistémica en los Estados Unidos, habiéndose posteriormente desarrollado también derivaciones tanto teóricas como prácticas en diversos países de Europa. (Rois, 2007).

Tal como lo hicieron los miembros de Palo Alto, se puede concebir la familia al mismo tiempo como institución social, como grupo y como sistema peculiar de interacción. Algunos aspectos son comunes a las tres concepciones; otros aspectos son particulares de cada una de ellas. Pero, en conjunto, la familia tiene características específicas que se vinculan con las ideas: de «sistema », por una parte, y de «control y autorregulación», por la otra. (Rois, 2007).

Para la explicación cibernética de los mecanismos de comunicación, G. Bateson establece la hipótesis de que aunque la familia "es un grupo peculiar, aunque siempre en permanente contacto con otros grupos similares, al mismo tiempo es una unidad específica de cultura y más en concreto, una estructura sociocultural que tiene una memoria colectiva que se remite a aspectos genealógicos, mitos y acontecimientos familiares. (Rois, 2007).

Otro trabajo que me parece importante describir es de María Dolores Cáceres, José A. Ruiz y Gaspar Brandle, en "La Comunicación interpersonal y

vida cotidiana: La presentación de la identidad de los jóvenes en Internet” (2009). Estos autores hacen un interesante análisis de cómo se muestran los jóvenes ante otros, a través de los procesos de comunicación interpersonal con mediación tecnológica, a partir del estudio de un aspecto concreto como es la identidad, múltiple y cambiante, que los jóvenes ponen en juego en distintos ámbitos de la vida cotidiana.

Los autores afirman que la relación directa, sin intermediarios y en situación natural, ha sido una de las características diferenciales, quizá la esencial, que separa los procesos de comunicación interpersonal de aquellos otros que se llevan a cabo con mediación tecnológica. La introducción de tecnologías para salvar distancias en el espacio y en el tiempo permitió la transmisión de contenidos simbólicos a lugares alejados geográficamente y permitió el conocimiento de cualquier acontecimiento simultáneamente de su ocurrencia, creando nuevas formas de comunicación (comunicación mediática), de relación social y nuevas maneras de pautar el tiempo y el espacio que caracterizan la socialización, sensibilidad y construcción del yo del sujeto contemporáneo (Thompson, 1998, citado en Cáceres, Ruiz y Brandle, 2009).

Las hipótesis que se plantearon hacen referencia a que estos nuevos procesos de comunicación mediática permiten manejar múltiples identidades, falseamiento, ocultación y alteración de datos personales. También argumentan que los jóvenes construyen y re-construyen su identidad en los escenarios de la vida cotidiana, buscan relaciones afectivas, intercambian información, debaten, colaboran con otros o se divierten. (Cáceres, Ruiz y Brandle, 2009).

También afirman que el uso generalizado de Internet, en especial en los entornos de la denominada web 2.0 (redes sociales), ha creado nuevos ámbitos para los intercambios sociales y la comunicación interpersonal, que aparece como uno de los principales usos a los que se destinan estos nuevos medios. (Cáceres, Ruiz y Brandle, 2009).

La existencia de mediación tecnológica ha servido hasta no hace mucho tiempo, como característica diferencial a la hora de tipificar procesos de comunicación (comunicación de masas frente a la comunicación cara a cara); sin embargo, el hecho de que en el momento actual la innovación tecnológica se encamine a facilitar y diversificar las formas de comunicación interpersonal anula la necesidad por parte de los actores, de compartir el mismo espacio y tiempo, e incide en la naturaleza afectiva del vínculo relacional que se establece cuando los sujetos comunican frente a frente: el otro es asequible a partir de los todos los sentidos, es posible verle, oírle, tocarle e incluso olerle, es posible crear distancias o acortarlas, abrirse posturalmente a él o esquivarle. Es decir, se trata de un encuentro en el que la identidad del otro se hace visible y directamente accesible a la experiencia sensorial y perceptiva en un espacio y tiempo compartidos.

Así mismo, plantean que la posibilidad de relación con los contactos habituales (familiares, amistosos, afectivos, profesionales) permite nuevas formas de cercanía y de intimidad recíproca con un otro desconocido e incierto, estableciéndose nuevos modos de encuentro y relación (redes sociales como Facebook, MySpace). Todo ello habla de una nueva sociabilidad mediática que podría ser rebautizada como sociabilidad virtual, que hace posible, por ejemplo, depositar la confianza en sujetos anónimos a quienes se otorga la suficiente credibilidad, amistad y afecto.

Los resultados a los que llegaron se basan en que las modificaciones de la identidad en las relaciones interpersonales, van cobrando un cierto estatus de normalidad. También se perciben los comportamientos de modificación de la identidad bajo un cierto aspecto de indeseabilidad y, a la vez, en algunas ocasiones, en la medida que se flexibilizan las identidades, podría disminuir el miedo a reconocer las modificaciones de la propia identidad en determinadas circunstancias. Y finalmente, que los datos que señalan la enorme diferencia que hay entre los que reconocen modificar su identidad “por entretenimiento” y los que lo hacen “para buscar amigos”, ponen de manifiesto claramente que la búsqueda

de relaciones personales a través de Internet, debe deslindarse de las tareas de entretenimiento con niveles más amplios de modificación u ocultación de la personalidad. (Cáceres, Ruiz y Brandle, 2009).

### **3.2. La familia, nuevas realidades: estudios sobre la diversidad y desigualdad**

Como se mencionó anteriormente, hoy en día las estructuras familiares están cambiando. El modelo jerárquico y tradicional hacía a los sujetos mucho más dependientes entre sí; la mujer necesitaba el ingreso aportado por el hombre; el hombre necesitaba que la mujer llevara a cabo las tareas domésticas para que él, pudiese salir a trabajar. A partir de los cambios sociales y económicos se ha contribuido a que en la sociedad actual las formas de familia sean varias y muy diversas.

A continuación se exponen varios trabajos de investigación acerca de esta diversidad y desigualdad.

Una tesis que me parece pertinente citar es la de Alicia Arroyo Morcillo, *Las familias monoparentales en España: ¿Una desviación u otra forma de organización social?* (2002). En ella se considera que las familias monoparentales son un fenómeno poco conocido en ese país, y que a pesar de que siempre han existido han surgido diferentes cambios producidos por la sociedad.

El objetivo fundamental de esta investigación es conocer la génesis y formas de organización de las familias monoparentales, hasta qué punto son una nueva forma de organización familiar y cuáles son las ventajas y desventajas que conlleva, así como tratar de identificar la naturaleza de los factores que influyen en una misma estructura y qué repercusiones tienen en el ámbito de la vida familiar. (Arroyo, 2002).

Esta autora demuestra cómo a pesar de los obstáculos, las personas que encabezan este tipo de familias adoptan estrategias y estilos de vida que puedan ofrecer a sus hijos y a su entorno, familias tan válidas o sanas o tan problemáticas como cualquier otro modelo familiar.

Con respecto a los conceptos, la autora incluye distintas perspectivas sociológicas para indagar el fenómeno de la monoparentalidad y proporciona definiciones teóricas para profundizar la problemática y características de la familia. Las perspectivas utilizadas en esta investigación son el estructural funcionalismo, la perspectiva feminista y el interaccionismo simbólico, que proporciona una serie de supuestos de partida desde los cuales se enfoca el estudio.

La metodología que se utilizó en esta investigación es de tipo mixto, cuantitativo y cualitativo. Se utilizó la entrevista a profundidad con el objetivo de llegar a comprender las experiencias cotidianas y las vivencias subjetivas de las estructuras sociales donde están inmersas dichas familias.

Las conclusiones a las que llega la autora, con base en los objetivos planteados, son que la estructura es un elemento que puede ser clave para entender la organización familiar, así como el estudio de las funciones que ejerce dicha institución. Sin embargo, tanto desde el punto de vista teórico como del empírico no se puede justificar la equivalencia entre estructura familiar y bienestar familiar. (Arroyo, 2002).

Para finalizar, otro punto importante fue que el término familia monoparental no está incluido en el vocabulario, ni en el universo simbólico de los entrevistados. Para ellos la explicación de su situación familiar se constituye en torno al estado civil, y esto determina las distintas imágenes de sí mismos y de cómo creen ellos que son percibidos por su entorno más inmediato y la sociedad en general.

Por otro lado, la comunicación e interacción que se plantea desde las perspectivas sociales y culturales se pueden observar en la investigación de García Guzmán, Martínez Sánchez y Monterrosa López, donde plantearon una tesis sobre la *Percepción del adolescente sobre su comunicación familiar en tipología nuclear, monoparental y extensa*. (2010).

El objetivo principal de esta investigación es percibir en los adolescentes su comunicación familiar en tipologías nuclear, monoparental y extensa, con el objeto de conocer y profundizar sobre dicha temática para valorar las interacciones que se producen dentro de los grupos familiares. Los autores toman como base la percepción que tiene el adolescente como parte del grupo familiar de la comunicación que se establece en el mismo. (García, Martínez y Monterrosa, 2010).

Los autores se plantean los siguientes objetivos particulares:

- Conocer los factores internos que dificultan la comunicación entre padres e hijos.
- Conocer si el uso de aparatos electrónicos como los juegos de video, iPod, celular, computadora, limitan la comunicación asertiva entre padres e hijos.
- Indagar si existen diferencias en la forma en que la familia nuclear, monoparental y extensa se comunican con sus hijos adolescentes.
- Evidenciar de qué manera los estilos de comunicación (pasivo, agresivo y asertivo) se manifiestan en la comunicación familiar.

En cuanto al tipo de investigación, es de tipo cuantitativo, y de carácter descriptivo, porque dio a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes en la temática abordada.

Una vez que se identificaron los objetivos principales, se abordó la investigación que estuvo sujeta al diseño no experimental-transaccional descriptivo, pues los autores no pretendían manipular ni incidir en las variables, lo

cual solo se observó el objeto de estudio en su contexto. Se realizaron cuestionarios de comunicación familiar, dirigidos a los adolescentes, en los cuales los autores abordan siete rubros y parten de estos para su análisis.

- El primero, abordó datos generales del adolescente y su estructura familiar, lo que corresponde a la variable dependiente “tipologías familiares nuclear, monoparental y extensa”
- El segundo apartado indagó sobre los elementos de la comunicación familiar.
- El tercero, identificó los resultados de la comunicación familiar.
- En el cuarto apartado, se abordaron los estilos de comunicación familiar.
- En el quinto, se destacaron los factores internos- externos que afectan la comunicación familiar.
- Finalmente, el sexto y séptimo apartados incluyeron alternativas que reafirmaron las dimensiones antes expuestas a fin de mostrar relación comunicativa.

Posteriormente, se hizo un segundo instrumento que fue la entrevista psicológica abierta dirigida a adolescentes sobre la percepción de su grupo familiar. En ella, se integraron preguntas que incluyeron los elementos de la comunicación familiar, resultados y estilos de la comunicación, además de factores internos que dificultan la comunicación familiar. (García, Martínez y Monterrosa, 2010).

Para concluir, los resultados obtenidos del análisis se plantearon en forma individual en las tres distintas estructuras familiares, pero los factores generales que fueron importantes para las tres tipologías de familia son los factores externos, los cuales son los que influyen negativamente en la dinámica familiar y específicamente con la falta de comunicación asertiva. (García, Martínez y Monterrosa, 2010).

Otro resultado que es importante resaltar, es que los mejores niveles de comunicación asertiva se dan en la tipología nuclear. Esto produce en los adolescentes un sentido de pertenencia al grupo familiar. (García, Martínez y Monterrosa, 2010).

También se encontró que los temas que se conversan con mayor frecuencia en las familias son el educativo y la economía familiar, mientras que la sexualidad es el tema de menos conversación (García, Martínez y Monterrosa, 2010). Y por último pero no menos importante, se abordó el tema que genera conflicto, el cual se identificó que es de tareas domésticas; mientras que el tema que no ocasiona conflicto en el ambiente familiar es el de la religión. (García, Martínez y Monterrosa, 2010).

### **3.3 La familia desde la perspectiva económica, social y cultural**

Otra investigación desde el punto de vista económico social y cultural, es “La comunicación Interpersonal Familiar: estudio de caso en Cd. Juárez en dos grupos de mujeres: uno de las empleadas de la Universidad de Cd. Juárez y otro de la maquiladora Thompson Televisores de México (2010)”, escrito por Delia Puga Antúnez.

En esta investigación, el tema principal es el trabajo remunerado de las mujeres con hijos de diferentes niveles socioeconómicos en Cd. Juárez, que ha afectado la comunicación interpersonal familiar. Dicha investigación tiene por objetivo principal saber hasta qué punto influye la falta de comunicación familiar en el trabajo remunerado, el nivel de escolaridad y el nivel socioeconómico de las familias.

La problemática que presenta esta autora radica en los cambios económicos y sociales que han modificado la estructura de la organización familiar, y por lo tanto, hace una investigación de tipo exploratorio y comparativo, concluyendo primero con las entrevistas que “existe una insatisfacción de necesidades básicas, la tendencia a valorar las cosas materiales, con la creciente devaluación del amor, la fraternidad, la fidelidad y la lealtad.” (Puga, 2010: 81).

También, la autora hace énfasis en que la sociedad siempre ha prevalecido la inequidad social, argumenta que sólo unos cuantos tienen el poder y con ello se han fortalecido como élite dominante que se dirige a propiciar una política social que favorece la exclusión de algunos grupos, dentro de los cuales se encuentran las mujeres. (Puga, 2010).

Cabe señalar que en el análisis que presenta la autora con respecto a los aspectos comunicacionales, resulta importante para las entrevistadas de ambos grupos, pues hacen énfasis en que les hace falta tiempo para convivir con sus hijos y atenderlos. También que “el papel que ha desempeñado la mujer en la sociedad actual, tanto laboral y familiar, ha generado un impulso de género óptimo, pero no ha sido suficiente ya que para nadie resulta desconocido que las mujeres han participado en el desarrollo social, aunque en estos resultados sigue siendo ignorada y minimizada por una sociedad eminentemente patriarcal.”(Puga, 2010:82).

Otro estudio de caso que considero importante mencionar es el trabajo de Rocío Soria Trujano, titulado “Tratamiento sistémico en problemas familiares. Análisis de Caso” (2010). Esta investigación está más enfocada al modelo estructural de Terapia familiar, pero considero que es importante mencionarla, ya que da cuenta del tipo de análisis e intervención terapéutica, en el cual se considera a la familia como sistema abierto, con patrones de interacción

(estructura familiar) que determinan las relaciones funcionales entre sus miembros. (Soria, 2010).

La autora hace un estudio de tipo exploratorio y descriptivo, el cual tiene como objetivo describir la intervención terapéutica en una familia con problemas de pareja y de mala conducta en los hijos adolescentes.

En este caso la autora trabajo desde un enfoque sistémico familiar, el cual describe que es de vital importancia, puesto que la forma como están organizados sus miembros, el papel que juega cada uno de ellos y la forma en la que se comunican, van a determinar el tipo de relaciones que se establecen en dicho sistema familiar, lo que a su vez posibilitará o no la presencia y/o mantenimiento de problemas psicológicos. (Soria, 2010).

Para lograr el objetivo principal de este trabajo, se diseñó una intervención terapéutica, con el fin de eliminar los síntomas que presentaba uno de los miembros del sistema: la paciente identificada.

Por lo tanto, para lograr el objetivo planteado se describieron algunos conceptos en torno al enfoque estructural sistémico, para explorar y describírselos a los pacientes con el propósito de entender sus implicaciones.

La autora afirma que “el Modelo Estructural Sistémico surge en el campo de la psicología, su principal representante es Salvador Minuchin, y fue desarrollado a finales de la década de los años sesenta del siglo XX como un intento por explicar la relación entre el individuo y su contexto familiar. Este modelo se guía por algunos principios de la Teoría General de los Sistemas, desarrollada por Bertalanffy en el siglo XX, a finales de la década de los años treinta. (Bertalanffy, 1987 citado en Soria, 2010).

Para concluir una de las aportaciones que se destacaron en este estudio de caso, es que en la terapia estructural no se parte de la distinción entre familia

normal y anormal basada en la ausencia o presencia de problemas, más bien se considera la familia funcional o disfuncional con base en sus patrones de interacción (estructura). (Soria, 2010).Y que la intervención terapéutica se dirige principalmente al análisis y cambio de las dinámicas familiares que refuerzan el problema, más que al problema en sí mismo. (Soria: 2010). El objetivo final de la terapia estructural no es un cambio en la conducta, sino en la organización de la familia como un todo (incluyendo todos los subsistemas). La reestructuración se dirige a modificar la participación de los miembros de los diferentes subsistemas; se pretende cambiar la afiliación de los miembros de la familia a los diferentes subsistemas o modificar la distancia entre ellos. (Soria, 2010).

Otra investigación que viene a contribuir a las dos investigaciones antes esbozadas es la de Ma. Eugenia González Alafita, titulada “Comunicación Interpersonal en Matrimonios con Doble ingreso: Retos y Estrategias de las Mujeres Mexicanas para comunicarse con su pareja” (2010).

Este tipo de investigación me pareció importante debido a que se presenta un análisis con respecto a la comunicación en pareja. Esta investigación está realizada desde la perspectiva de comunicación, enfocada en los procesos de interacción dentro de la familia.

La idea principal de esta investigación es encontrar los retos de comunicación que las mujeres mexicanas perciben en su matrimonio. La autora se plantea como objetivo principal identificar los retos de comunicación que la mujer percibe, y examinar las estrategias que utilizan las mujeres para resolverlos. La investigación es de estudio exploratorio, con el fin de explorar la naturaleza de los principales temas sobre los que habla la pareja.

Para finalizar, la autora presenta los resultados de esta investigación cualitativa en la que indica que el principal problema como factor de comunicación es que las mujeres no tienen tiempo suficiente, seguido del cansancio que

experimentan después de una jornada de trabajo. (González, 2010). La estrategia más utilizada para vencer el reto de poder conversar con su pareja fue comer juntos. (González, 2010).

Finalmente, los principales temas de los que habla la pareja fueron acerca de los hijos, de sus trabajos y de los planes futuros como familia. (González, 2010). Los resultados de este estudio indican que el trabajo y la familia como factor que interviene en la comunicación esposo-esposa, no impide que las mujeres desarrollen de forma eficiente sus propios patrones para involucrarse tanto en su vida de trabajo como en su vida familiar. (González, 2010).

### **3.4 Tecnología digital y nuevas formas de comunicación en la familia.**

Las nuevas formas de comunicación digital han ocasionado cambios de pensamiento dentro de los integrantes de una familia. En la investigación de Isabel Solano y Ángeles Hernández, titulada “El impacto familiar de los hogares en la Red” (2001), se debate lo cibernético, en el contexto familiar. Las autoras inician desde el análisis de la Sociedad de la Información y de los cambios que ésta promueve en distintos sectores, para acabar abordando el impacto que dichos cambios están teniendo en los integrantes de las familias (padres e hijos).

La idea principal es que consideran que las tecnologías de la información y la Comunicación (TIC), especialmente Internet, están contribuyendo a formar una nueva identidad personal, nuevos estilos de vida familiar, y está influyendo en grado significativo a delimitar la propia dinámica intrafamiliar.

Los cambios que ha experimentado la sociedad con la llegada de los avances tecnológicos y relevantes son la velocidad extrema con la que acontecen

los cambios, la brecha digital entre los distintos países y las destrezas y capacidades que están desarrollando las nuevas generaciones.

Algunos de los resultados que obtuvieron son los siguientes:

- El impacto que la incorporación de las TIC está teniendo en la familia afecta de desigual modo a los padres y a los hijos.
- Promueven el rechazo en la mayoría de los padres de edad avanzada y con un nivel sociocultural medio. (Solano y Hernández, 2001).
- Los más jóvenes de la familia se sienten atraídos hacia ellas (TIC) con tal magnitud, que no alcanzan a imaginar su vida sin las mismas. (Solano, Hernández, 2001).

Las autoras determinan a manera de conclusión que la actitud de padres e hijos hacia las tecnologías es diferente, pudiendo derivar en conflictos familiares de intereses o evolutivos, latentes o manifiestos. Se hace más necesario reflexionar sobre el rol que los agentes familiares deben asumir ante Internet, para lo cual es preciso prestar atención a la percepción que el contexto familiar y social posee sobre este medio, y en función de ello, proponer propuestas pedagógicas para un uso adecuado en el contexto familiar (Hernández y Solano, 2001).

### **3.5 A modo de cierre...**

Las investigaciones que se revisaron sirven para el sustento teórico o para comparar los resultados de los objetivos planteados desde otras perspectivas. Estas investigaciones se basan en la comunicación como interacción y no como medio de comunicación masiva. Por lo tanto los conflictos familiares pueden ser objeto de estudio y ser abordados desde la comunicación interpersonal desde diferentes enfoques y estrategias metodológicas.

Pues bien estas investigaciones sirven para el análisis y comparación que se realizaran, en particular, las aportaciones de Alicia Arroyo Morcillo con su tesis

sobre las familias monoparentales en España: **¿Una desviación u otra forma de organización social?** Esta tesis me sirvió para saber cómo son las formas de organización en las familias monoparentales en España y en definitiva, me ayuda a comparar cuales son las formas de organización monoparental en México, además de sus ventajas y desventajas y sobre todo que repercusiones ha tenido a nivel familiar.

Así mismo, otra investigación que es pertinente analizar y comparar es la tesis de García Guzmán, Martínez Sánchez y Monterrosa **“Percepción del Adolescente sobre su comportamiento familiar en tipologías nuclear monoparental y extensa”**. Esta tesis es pertinente porque marca una serie de conflictos interpersonales en los adolescentes de cada familia con respecto a los estilos de comunicación asertiva pasiva y agresiva de cada familiar; es por ello que nos ayuda a conocer más acerca de los estilos de comunicación y algunos temas que generan conflictos.

# **CAPÍTULO. 4**

## **MARCO TEÓRICO**

Para poder realizar esta investigación es imprescindible partir de un paradigma teórico que sirva como sustento y que ayude a interpretar y explicar el objeto de estudio.

Para ello se aborda la comunicación interpersonal, en cuatro puntos indispensables para poder explicar e interpretar los obstáculos de la comunicación interpersonal en las familias monoparentales y nucleares.

- **Primero**, se aborda la Teoría de la Comunicación Interpersonal y sus elementos constitutivos.
- **Segundo**, se aborda la comunicación interpersonal desde el interaccionismo simbólico para el estudio de la familia.
- **Tercero**, se aborda la comunicación interpersonal desde la teoría de Escuela de Palo Alto, para el estudio de la familia.
- **Cuarto**, se aborda la Teoría del conflicto para poder explicar el fenómeno, conflicto – comunicación - familia.

#### 4.1 La Comunicación Interpersonal

El estudio de la comunicación interpersonal es muy amplio y con diversas áreas de análisis para su desarrollo. La comunicación interpersonal es un término multidimensional que deriva de la acción de comunicarnos entre seres humanos de diversas formas, por diversas vías o medios, de manera Verbal o No Verbal, con diferentes objetivos y en distintos niveles, ya sea con una o varias personas, de manera formal o informal y que integra siempre una respuesta o feed-back.

La comunicación interpersonal es fundamento de la interacción social, es el principio básico de las relaciones sociales, por el intercambio, en la relación entre seres humanos con base a la comunicación de información (hechos, valores, ideas y sentimientos) (Rizo, 2009:14)

Así mismo, se puede argumentar que, la comunicación interpersonal es un proceso social articulado en torno al fenómeno de compartir, de poner en común y de vincular y se distingue por no estar mediada tecnológicamente, es decir los sujetos participan de la interacción en una situación de co-presencia, de presencia física simultáneamente, en el mismo espacio y tiempo. (Rizo, 2009:15)

Por lo tanto, la comunicación interpersonal abarca desde la charla con el chofer de taxi hasta con la persona más cercana a nosotros, desde establecer una relación informal con un mesero, hasta realizar una comunicación totalmente formal con el dueño de la compañía en la que trabajemos. Lo único que es general en todas y cada una de las facetas de la comunicación interpersonal que podamos experimentar, es que debemos hacerlo con base en ciertas normas o reglas, identificando qué tipo de comunicación interpersonal establecemos buscando que ésta siempre sea efectiva, congruente veraz y objetiva.

#### **4.1.1 Procesos de Comunicación**

David K. Berlo (1984) afirma que, al comunicarnos, tratamos de alcanzar objetivos relacionados con nuestra intención básica de influir en nuestro medio ambiente y en nosotros mismos; sin embargo, la comunicación puede ser invariablemente reducida al cumplimiento de un conjunto de conductas, a la transmisión o recepción de mensajes.

Es por esto que el proceso de la comunicación puede mostrarse de diversas formas con diversos elementos, denominados modelos de comunicación. Estos modelos de comunicación son representaciones graficas de cómo puede llevarse a cabo el proceso de comunicación y de cuáles elementos intervienen en el. Todos los modelos de comunicación tienen como objetivo el proceso de transmisión de información y se utiliza para relacionarnos con los demás de distintas formas.

El proceso de comunicación es bidireccional, es decir, hay dos partes que están involucradas, un emisor y un receptor. En el modelo de Shannon y Weaver, conocido también como “Teoría de la información”, se puede observar esta comunicación bidireccional, ya que el enfoque de este modelo consiste en la transmisión de información, la cual es lineal-fuente-destinatario, es decir que el mensaje transmite una señal por medio de un emisor y un receptor y que ésta puede ser afectada por los ruidos. (Rizo, 2009:57).

Los elementos que intervienen en un proceso de comunicación son:

**Emisor.-** Sujeto que produce el acto de comunicación.

**Código.-** Conjunto de signos, relacionados entre sí, y de reglas de construcción, a disposición del emisor y del receptor.

**Mensaje.-** Resultado de la codificación, portador de la información o conjunto de informaciones que se transmiten.

**Canal.-** Medio físico por el que circula el mensaje.

**Receptor.-** Sujeto que descodifica y recibe el mensaje.

**Contexto.-** Conjunto de factores y circunstancias en las que se produce el mensaje y que deben ser conocidas tanto por el emisor como por el receptor.

Podemos distinguir los siguientes tipos de contexto:

**Contexto situacional.-** Circunstancias espaciales y temporales en las que se produce el acto comunicativo.

**Contexto socio histórico.-** Conocimiento de la época en la que se producen los mensajes.

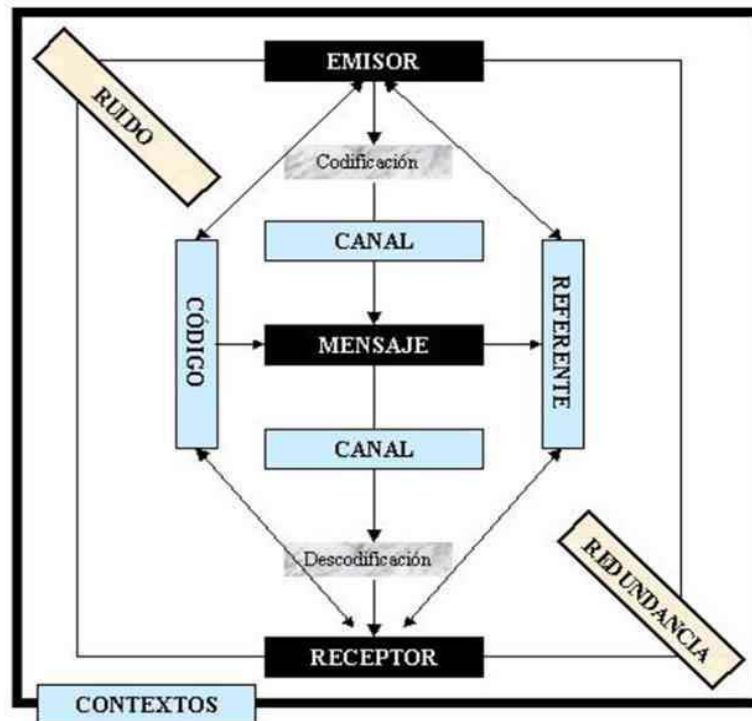
**Contexto lingüístico.-** Lo dicho antes o después de un enunciado puede condicionar su interpretación.

**Ruido.-** Perturbaciones no previstas ni previsibles que destruyen o alteran la información. El ruido aparece en casi todos los procesos comunicativos.

**Redundancia.-** Elementos innecesarios que aparecen en un mensaje y que sirven, entre otras cosas, para combatir el ruido. Las redundancias pueden ser de dos tipos:

- Redundancias que dependen del propio código.
- Redundancias que dependen de la voluntad del emisor.

## El proceso de comunicación



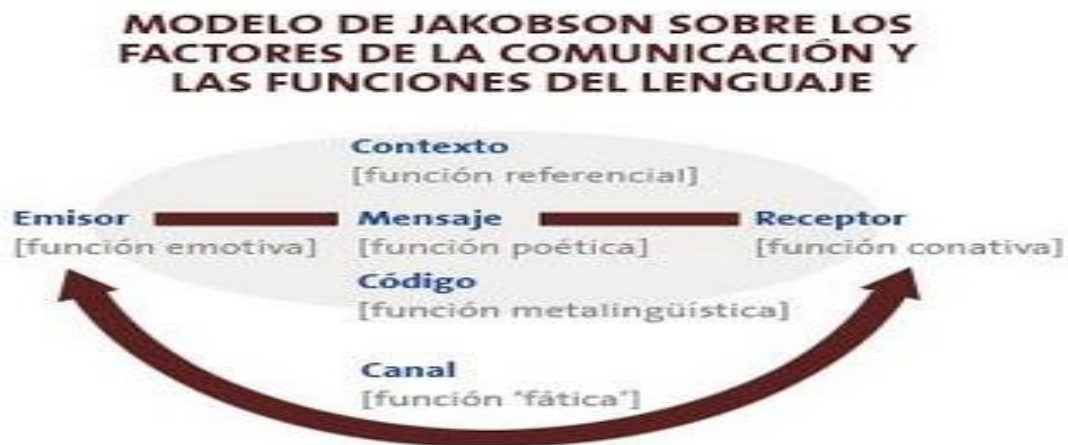
Fuente: David K. Berlo (1984).

Otro de los modelos más importantes en el proceso de comunicación es el modelo de Jakobson, el cual parte de la disciplina lingüística y expone seis funciones lingüísticas que expresan diferentes dimensiones de la comunicación:

- ❖ **Denotativa o referencial:** Se produce cuando el emisor utiliza el lenguaje para transmitir una información al receptor.
- ❖ **Emotiva o expresiva:** Se da cuando expresamos sentimientos o deseos.
- ❖ **Conativa o apelativa:** El hablante quiere llamar la atención al oyente.

- ❖ **Fática o de contacto:** Se utiliza para establecer contacto o cortar la comunicación.
- ❖ **Poética o estética:** Se utiliza cuando se busca la belleza y el mensaje oral o escrito se cuida especialmente.
- ❖ **Metalingüística:** Cuando utilizas la lengua para hablar del propio lenguaje.

El modelo se representa de la siguiente forma:



**Fuente: Jakobson, 1963, citado en Rizo (2009:59).**

Al establecer cualquier proceso de comunicación la intención principal es comunicar un determinado contenido a un receptor, pero aparte de esa función primordial, el uso del lenguaje puede ser usado para desempeñar muchas otras funciones. Jakobson (1963), en su teoría, plantea que la función principal del lenguaje es la de comunicar y que los actos comunicativos no tienen por qué manifestar una única función, sino que lo normal es que aparezcan varias mezcladas, aunque en cada caso pueda predominar una sobre las otras.

Así mismo, los modelos de comunicación tienen en general implicaciones en el estudio de la comunicación interpersonal y la interacción; sin embargo, el modelo de Palo Alto parte de un enfoque comunicativo y tienen la pretensión de construir una teoría general de la comunicación.

A continuación se exponen una síntesis de modelos de la comunicación, tomando en cuenta la disciplina, la perspectiva y el objeto de estudio de cada uno de ellos:

MODELO	DISCIPLINA DE LA QUE PARTE	CRITERIO DE USO DEL MODELO	OBJETO DE ESTUDIO
<b>Teoría de la información (Shannon y Weaver)</b>	Matemática y Física	Técnico y Formal	Transmisión de la información
<b>Modelo de Jakobson</b>	Lingüística	Lenguaje Verbal	Funciones del Lenguaje
<b>Modelo de Austin</b>	Pragmática	Procesos conversacionales	Actos de habla
<b>Modelo de Newcomb</b>	Psicología	Interacción Comunicativa	Motivaciones actitudes del sujeto en la comunicación
<b>Modelo del Interaccionismo Simbólico</b>	Psicología Social	Interacción Social	Origen y formación de la personalidad social y la conciencia del sí
<b>Modelo de Palo Alto</b>	Comunicación	Perspectiva sistémica	Expresiones verbales y no verbales

Fuente: Rizo (2009:62).

Por lo tanto, los procesos y formas de comunicación dentro de la familia juegan un papel vital en el establecimiento de relaciones significativas para quienes conviven en el núcleo familiar. Hay estudios que ponen en evidencia que

en la mayoría de las familias conflictivas existen serios problemas de comunicación, debido a que no han desarrollado mecanismos para favorecer el intercambio de ideas y puntos de vista, o a que tienen muy poca habilidad para comunicarse, provocando que los intentos que hacen para comunicarse, en lugar de convertirse en mecanismos de ayuda, se transformen en fuentes de nuevos y mayores conflictos.

#### **4.1.2 Lenguaje verbal y no verbal**

La Comunicación es la herramienta fundamental que las personas poseemos para relacionarnos y adaptarnos a nuestro entorno, ya que somos sociables por naturaleza. Para ello, disponemos de dos grandes sistemas: el verbal y el no verbal.

##### **4.1.2.1. Comunicación Verbal.**

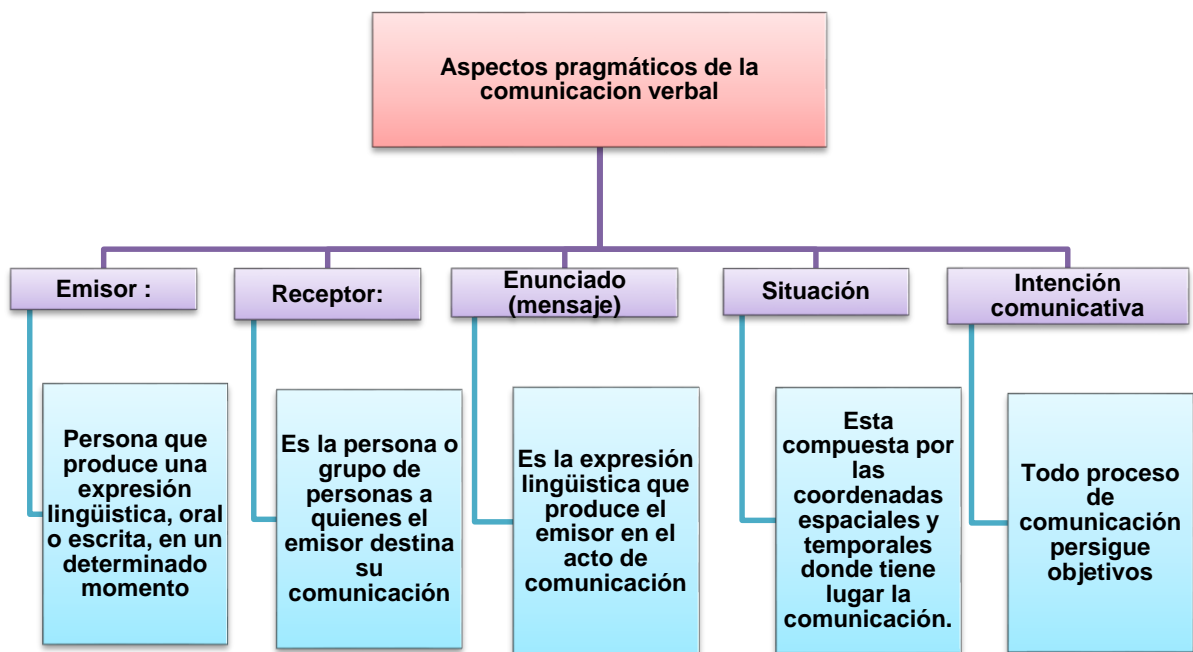
La comunicación verbal es aquella que cuenta con el uso de palabras, ya sean escritas o habladas y el elemento más importante sin duda de la comunicación verbal es el lenguaje. Sin el lenguaje sería imposible entender lo que las demás personas tratan de comunicar, y lo mismo pasaría si son ellos quienes tienen esa necesidad. “El lenguaje es el sistema de comunicación más poderoso y eficaz, el atributo más típicamente humano y universalmente reconocido como único del hombre”. (Bitti, Zani, 1990:93, citado en Ramírez, 2010:25).

Para dar cuenta acerca de cómo los seres humanos utilizamos el lenguaje verbal se toman varios elementos característicos de las situaciones comunicativas.

Primero, la Comunicación oral, la cual reconoce la forma primaria que corresponde a gritos, silbidos, llantos, risas, es decir, básicamente expresan

situaciones anímicas. La otra forma más evolucionada, corresponde al lenguaje articulado (sílabas, palabras, oraciones, etc.)

En segundo término está la comunicación escrita, la cual se realiza desde una escritura primitiva (jeroglífica, ideográfica), hasta la fonética. Para ello es necesario el Código, el que debe ser común al emisor y al receptor del mensaje. Por lo tanto, hay varios aspectos que los seres humanos utilizan en el lenguaje verbal los cuales son parte de los procesos de comunicación: Emisor, Receptor, Mensaje, Situación, Intención comunicativa. (Rizo, 2009:36)



Fuente: Elaboración propia a partir de Rizo, (2009:36).

### 4.1.3 Comunicación no verbal.

La comunicación no verbal se refiere a todo aquello que se comunica con signos, gestos faciales, movimientos corporales, símbolos, distancia personal y silencios. La comunicación no verbal mantiene una relación con la comunicación verbal, pues suelen emplearse juntas; sin embargo, “algunos gestos tienen las mismas características que las palabras, es decir las palabras no se utilizan para producir la señal, sino que la señal misma y su interpretación están entrelazadas con las palabras, es por eso que cuando se habla de comunicación no verbal se está haciendo referencia a las señales a las que se atribuirán significado y no al proceso de atribución de significado” (Knapp y Hall, 1977, citado en Rizo, 2009:47).

Es por ello que algunos autores definen la comunicación interpersonal no verbal mediante una línea de estudio; por ejemplo, las miradas, las expresiones faciales, el dolor, la apariencia física, los gestos, las posturas, las vocalizaciones, la distancia, la forma de vestir, los adornos corporales, el color, la iluminación y la temperatura.

Así también, el comportamiento no verbal en la interacción humana tiene diferentes acepciones, ya que se tiende a asociar ciertos significados con determinados comportamientos no verbales, pero estos pueden ser polisémicos, según el contexto en el que se hagan. Por ejemplo: en la familia, una madre puede estar sonriéndole a su hija en una fiesta, después de saber que está embarazada, la sonrisa no es sinónimo de felicidad, sino de ansiedad o de nervios por el contexto en el que se desarrolla.

Un factor importante dentro de la comunicación no verbal en la interacción humana es el controlar el comportamiento no verbal. Según Rizo (2009:50) en las interacciones cotidianas es común que se puedan controlar algunos comportamientos, mientras que en otros se realizan en forma habitual o

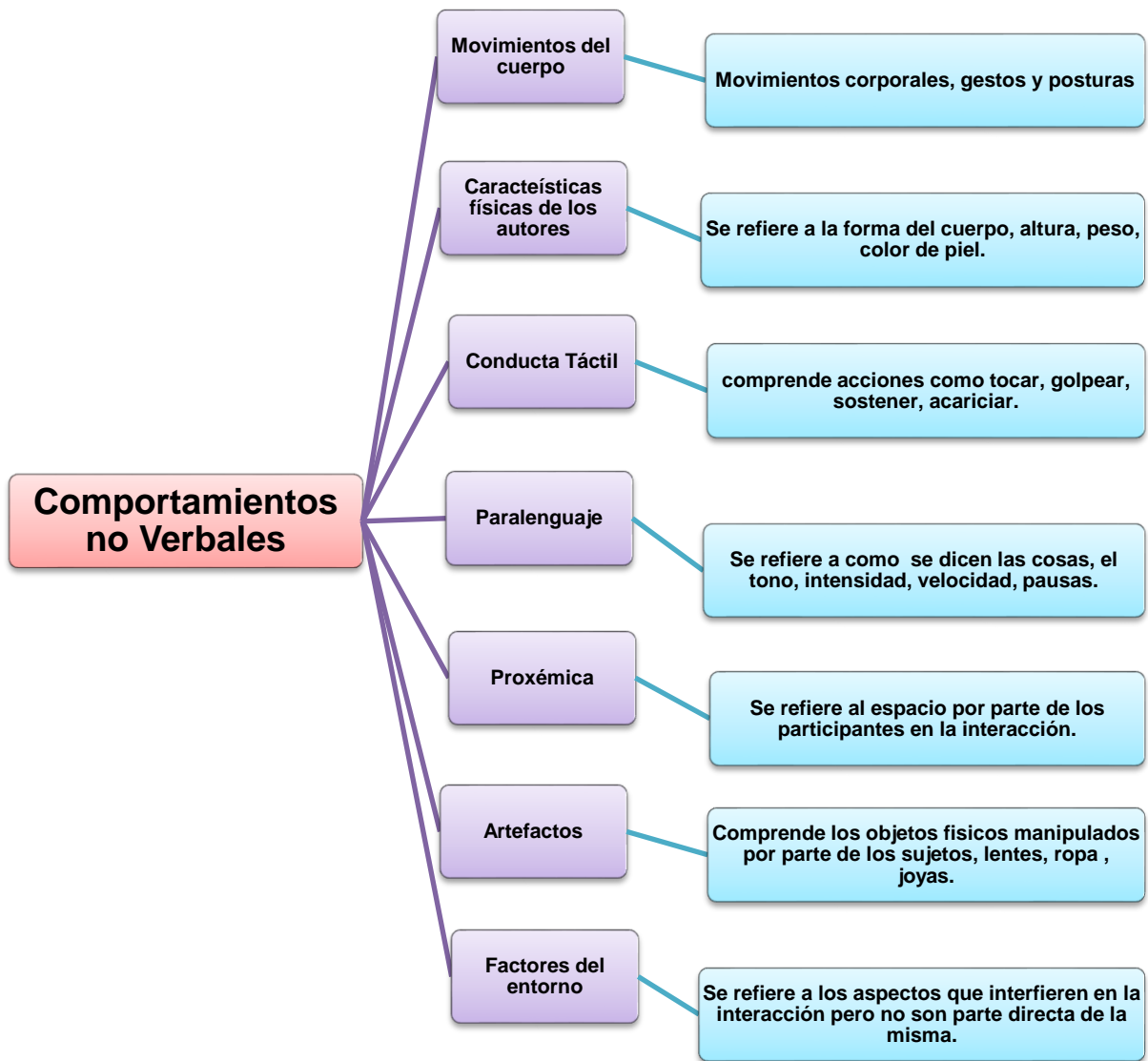
inconsciente. Según la autora, los investigadores Ekman y Friesen (1969), crearon cinco tipos de comportamiento no verbal.

- ❖ Emblemas: Actos corporales que tienen una traducción verbal directa.
- ❖ Ilustradores: Son gestos que acompañan ilustran y refuerzan el dialogo.
- ❖ Demostraciones de afecto: Son expresiones faciales que refleja el estado emocional de la persona.
- ❖ Reguladores: Comportamientos que sirven para mantener el flujo de la información en la conversación.
- ❖ Adaptadores: Comportamiento producidos por efectos de inseguridad también se les conoce como nervios.

También existen otras clasificaciones para comprender los comportamientos no verbales. Por ejemplo, Knapp (1980, citado en Rizo, 2009:38) considera que los elementos no verbales se pueden clasificar en siete categorías:

- ❖ Movimientos del Cuerpo: Comprende los movimientos corporales, los gestos, las posturas expresiones faciales.
- ❖ Características físicas de los autores: Hacen referencia a la forma del cuerpo, el atractivo físico, la altura, el peso, el color de la piel. Estos elementos son estáticos durante la interacción.
- ❖ Conducta táctil: Se refiere a acciones como tocar, golpear, sostener y acariciar.
- ❖ Paralenguaje: Hacer referencia a cómo se dicen las cosas, es decir, a todos los aspectos que rodean el lenguaje verbal, sin ser estrictamente verbales: tono, Intensidad, velocidad, etc.
- ❖ Proxémica: Se refiere al espacio por parte de los participantes en la interacción.
- ❖ Artefactos: Hace referencia a objetos físicos manipulados por los sujetos durante el proceso de comunicación: lentes, ropa, joyas, etc.

- ❖ Factores del entorno: se refiere a elementos que afectan a la interacción, pero que no son parte directa de la misma como muebles, música, temperatura, iluminación y ruido.



Fuente: Elaboración propia a partir de Rizo (2009:39)

Para finalizar este punto, es necesario especificar que todos los significantes no verbales cumplen determinadas funciones, debido a que en un intercambio comunicativo intervienen ambos sistemas de comunicación (verbal y no verbal).

<b>FUNCIONES DE COMUNICACIÓN</b>	<b>EJEMPLOS</b>
<b>Casi Lingüística</b>	Agitar la mano para decir adiós
<b>De acompañamiento</b>	Abrir los brazos para indicar que algún objeto es grande
<b>Expresiva</b>	Alzar las cejas para indicar que estamos sorprendidos
<b>Impresiva</b>	Sonreír para tratar de seducir al destinatario
<b>FUNCIÓN RELACIONAL Y REGULADORA</b>	<b>EJEMPLOS</b>
<b>Definición de la situación</b>	Acercarse al destinatario para mostrar confianza
<b>Mantenimiento de la comunicación</b>	Asentir para mostrar que comprendemos lo que nos están diciendo.
<b>Regulación de los intercambios de la palabra</b>	Tender el brazo para dar la palabra al destinatario

Fuente: Marc y Picard, 1992, citado en Rizo, (2009:41).

#### 4.1.3.1 Kinésica.

El concepto de Kinésica se debe a Ray Birdwhistell (1970), quien propuso este término para nombrar a la especialidad dentro de los estudios de comunicación que se centra en el análisis del cuerpo y la gestualidad, ambos como fuente de expresiones. Las principales fuentes de comportamiento kinésico estudiadas han sido la postura corporal, los gestos, la expresión facial, la mirada (Rizo, 2009:42).

Para abordar los elementos no verbales de la kinésica, es necesario tomar en cuenta que en los procesos de comunicación, los sujetos que acompañan sus palabras con determinados movimientos, producen una especie de sincronía comunicativa entre lo verbal y no verbal. Por ello el cuerpo humano cumple con la función de informar en las interacciones cotidianas, ya que todo movimiento corporal expresa algo, ya sea consciente o inconsciente, predeterminado o espontáneo. Así como también, se expresan muchos estados emocionales, y en muchos casos todo esto depende de las normas culturales que se rigen para el comportamiento kinésico y gestual apropiado para cada situación. (Rizo, 2009:41).

A continuación se expondrán detalladamente los elementos del lenguaje corporal y la gestualidad. Para ello es importante definir que la kinésica, son “los movimientos corporales y posiciones resultantes o alternantes de base psicomuscular, conscientes o inconscientes, somatogénicos o aprendidos, de percepción visual, auditiva, táctil, o cinestésica, que aislados o combinados con las coestructuras verbales y paralingüísticas y con los demás sistemas somáticos y objetuales, poseen un valor comunicativo intencionado o no”. (Poyatos, 1994: 186, citado en Rizo, 2009:44).

Este mismo autor señala que la kinésica se percibe de cuatro maneras:

- ❖ Visualmente. Así percibimos los gestos.
- ❖ Audiblemente. Los aplausos pueden ser un ejemplo.
- ❖ Táctilmente. El abrazar o besar a alguien.

- ❖ Cinestésicamente. Percibimos los movimientos de los otros a través de objetos. Por ejemplo, el movimiento de la puerta antes de alguien entre.

Así mismo, el sistema kinésico está constituido por dos categorías básicas: los gestos o movimientos faciales y corporales.

Las posibilidades de movimiento que ofrece el cuerpo humano son muchísimas, pero para simplificar vamos a clasificar los gestos en dos tipos básicos que generalmente están interrelacionados, aunque pueden especializarse funcionalmente:

En primer lugar, los gestos faciales, que son considerados de gran importancia, porque la expresión facial es el elemento más adecuado para expresar emociones y estados de ánimo, junto con la mirada. Estos gestos son elementos realizados con los ojos, las cejas, el entrecejo y el ceño, la frente, los pómulos, la nariz, los labios, la boca y la barbilla.

En segundo lugar están los gestos corporales: realizados con la cabeza, los hombros, los brazos, las manos, los dedos, las caderas, las piernas y los pies, estos pueden ir acompañados del lenguaje verbal.

A este respecto hemos de tener en cuenta que, si bien los gestos faciales pueden comunicar de forma independiente, no ocurre lo mismo con los gestos corporales, que siempre van acompañados por gestos faciales, aunque, en muchas ocasiones, estos no sean lo más significativo en el acto comunicativo.

Podemos utilizar sólo signos faciales para expresar alegría, tristeza o aburrimiento; sin embargo, cuando utilizamos signos corporales para indicar, por ejemplo, localizaciones espaciales, tamaños o aspectos físicos, van acompañados siempre por signos faciales que, incluso, edifican su significado.

Para ilustrar mejor este concepto, se sintetizan los distintos tipos de gestos y sus funciones:

	CARACTERÍSTICAS	FUNCIONES
Gestos con las manos	Movimientos económicos y rápidos. Combinaciones múltiples de movimientos.	Ilustran o subrayan lo que se dice. Indican distancias, direcciones, formas, tamaños, movimientos
Gestos con la cabeza	Acompañan siempre al lenguaje verbal. La parte con mayor relevancia es el rostro.	Refuerzan o sustituyen al lenguaje verbal
Gestos faciales y oculares	Poseen un gran potencial comunicativo. Proporcionan información amplia y variada sobre los estados emocionales y las actitudes hacia los demás. Proporcionan información sobre la personalidad del sujeto.	Controlar los canales de comunicación Complementar o cualificar otras conductas. Reemplazar la comunicación verbal. Emociones básicas (Ekman, 1976). Sorpresa, miedo, angustia, disgusto, cólera, felicidad y tristeza.
	La mirada. Se utiliza como una forma de conducta relacionada con la forma de ver que tiene el individuo y con las consecuencias que de ella se derivan en la situación de interacción.	Regulación de la comunicación. Retroalimentación. Expresión de emociones. Definición de la naturaleza de la relación. (Knapp, 1982)

Fuente: Cáceres, 2003, citado en Rizo, 2009:44).

También la kinésica estudia los movimientos corporales o la postura corporal, que pueden ser considerados actos involuntarios, fáciles de observar en una interacción y en muchas ocasiones sencillos de interpretar.

El movimiento del cuerpo puede transmitir energía y dinamismo durante la interacción, si bien cuando este movimiento es incongruente con el contenido verbal o el contexto comunicacional, normalmente tiene el efecto de distraer la atención del interlocutor. Los antropólogos señalaron que los movimientos corporales no son fortuitos sino que se aprenden, lo mismo que una lengua. (Davis, 2006:6)

Así mismo, algunos especialistas en comunicación proponen algunas teorías con respecto a que el cuerpo comunica por sí mismo, no sólo por la forma en que se mueve o por las posturas que adopta. También puede haber un mensaje en la forma del cuerpo en sí, y en la distribución de los rasgos faciales. (Davis, 2006:19).

Por lo tanto, dentro de un grupo familiar es importante detectar elementos de la kinésica, ya que la comunicación es un proceso de interacción y a diario nos comunicamos con la familia, ya sea verbal o no verbalmente. Nuestra postura corporal, nuestros gestos, lo que decimos, el modo en que lo decimos, entre muchos otros indicadores, comunican mensajes, y esto es importante ya que nos ayuda a comprender y desarrollar formas efectivas de comunicación dentro del grupo familiar.

#### **4.1.3.2 Proxémica**

La proxémica es el estudio de todos los aspectos relativos al uso del espacio por parte del hombre, es decir, “La interacción comunicativa tiene lugar en un espacio físico determinado. Este espacio puede ser considerado como el contexto en la comunicación, el marco de referencia a partir del cual se definen y

sitúan los componentes que participan en la situación de interacción” (Rizo, 2009:48).

La Proxémica es el término que el antropólogo Edward Twitchell Hall (1966) propuso para referirse al estudio del uso y percepción del espacio social y personal, dentro del contexto cultural.

En 1966 expone su teoría acerca de la proxémica al publicar su libro *La dimensión desconocida*, donde establece que la percepción del espacio se deriva de los órganos sensores comunes en todos los humanos, pero se ve modelada e influida por los patrones de cada cultura. Esto se debe a que los procesos de comunicación humana son construcciones sociales que obedecen a ciertas normas o patrones culturales.

La proxémica analiza dos conceptos importantes, el estudio del espacio y la conducta territorial.

La principal función del espacio es que facilita el flujo de comunicación aunque hay otros que lo obstaculizan e incluso lo impiden. Por ejemplo, en las relaciones familiares, la sala es un espacio que facilita la comunicación entre los integrantes de la familia.

Otra particularidad del espacio es que también se relaciona con la comunicación verbal, es decir, hay contextos que propician un cierto tipo de forma de hablar; por ejemplo, no hablamos de la misma forma si estamos en casa con la familia o si se estamos con los amigos, cambia el todo de voz, el tipo lenguaje, etc., y esto se debe al contexto espacial en el que nos encontramos.

Así mismo, los grupos sociales se apropian de espacios, y estos son los territorios un sistema de límites invisibles que cada ser humano define a su alrededor y que sirve para satisfacer necesidades primarias como comer, dormir, vivir, etc. También estas necesidades son de corte social interactivas como jugar o conversar.

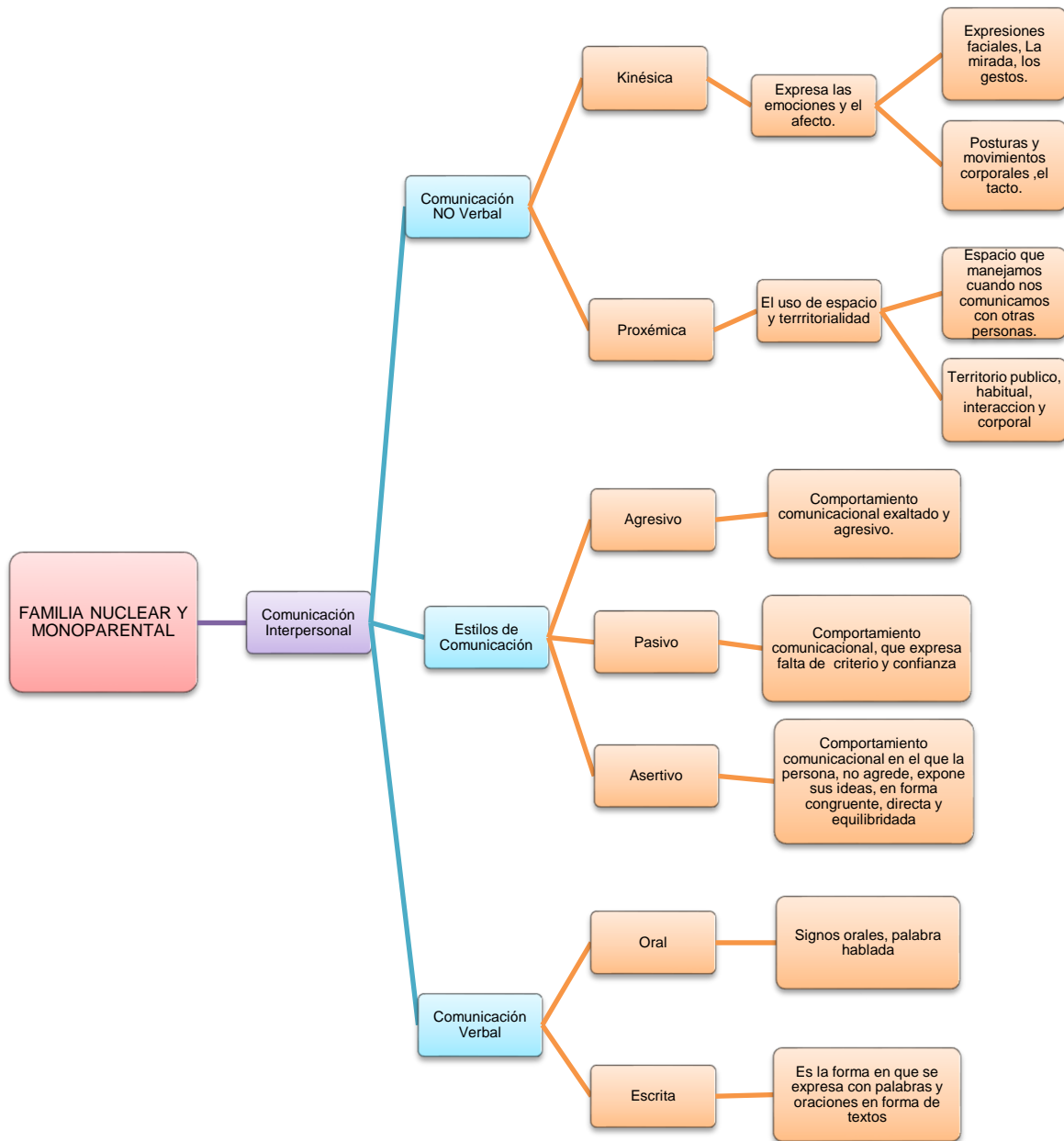
A continuación se presenta un cuadro de la tipología de territorios, Según Lyman y Scott citados en Grantm, 1897 se distinguen cuatro tipos de territorios en la sociedad humana:

Tipología de territorios	Características	Ejemplos
Territorio público	Espacios caracterizados por la libertad de acceso y movimientos	Plaza, playas, calles, etc.
Territorio habitual	Espacios públicos pequeños ocupados por el mismo tipo de participantes o sujetos en común.	Bares, deportivos, parques, Tiendas comerciales.
Territorio de interacción	Territorio con límites bien marcados y definidos que permiten distinguir en dentro y fuera	Familia, Hospital Oficinas gubernamentales, Escuela, Trabajo
Territorio corporal	Espacio inviolable que rodea al ser humano, el más íntimo y reservado.	Espacio personal habitación.

**Fuente: Elaboración propia a partir de Rizo (2009:43).**

Con este cuadro se presenta el tipo de territorio para un grupo social determinado, segmentado a partir del establecimiento de fronteras y límites, cuyo significado generalmente es simbólico y se relaciona con la propiedad, la jerarquía o el estatus de los ocupantes. (Rizo, 2009:50). La misma autora hace énfasis que el uso del espacio y el territorio, es como el lenguaje verbal y no verbal, es decir, obedece a ciertos códigos culturales y sociales.

Marco conceptual de la Teoría de la Comunicación Interpersonal y sus elementos constitutivos. Comunicación Verbal y No Verbal.



Fuente: Elaboración propia a partir de Ritzer (2000:28).

## **4.2 La comunicación interpersonal desde el Interaccionismo simbólico**

La comunicación ha sido objeto de diversas perspectivas de estudio en las cuales el fenómeno comunicativo se ha reducido a la transmisión de mensajes a través de los medios de difusión; por lo tanto, es pertinente enfatizar que la comunicación va más allá de esta relación mediada, es decir es una relación interpersonal.

Así pues, se abordará la comunicación interpersonal familiar desde el interaccionismo simbólico, considerando la comunicación como interacción social.

### **4.2.1 Orígenes del Interaccionismo simbólico.**

El interaccionismo simbólico (IS) tuvo sus inicios en los años veinte en la Universidad de Chicago, con ideas de Robert Ezra Park. Después, los principales autores del Interaccionismo simbólico fueron: Charles Horton Cooley, George Herbert Mead, Herbert Blumer y Erving Goffman.

Estos autores hicieron énfasis en conceptos como “sí mismo” de (George H Mead), “yo espejo” (Charles H. Cooley) y “ritual” (Erving Goffman), los cuales han sido fundamentales para la comprensión del Interaccionismo Simbólico. (Rizo, 2009:70).

Su principal objeto de estudio son los procesos de interacción-acción social que se caracterizan por una orientación recíproca. Es decir, cada individuo se relaciona a través de la interacción con los demás, enfocándose en la interpretación de significados que la sociedad misma le da a su conducta mutua.

Los antecedentes del interaccionismo simbólico se manifiestan principalmente en las obras de John B. Watson (conductismo radical) y George Herbert Mead (conductismo social). Las ideas centrales del conductismo son:

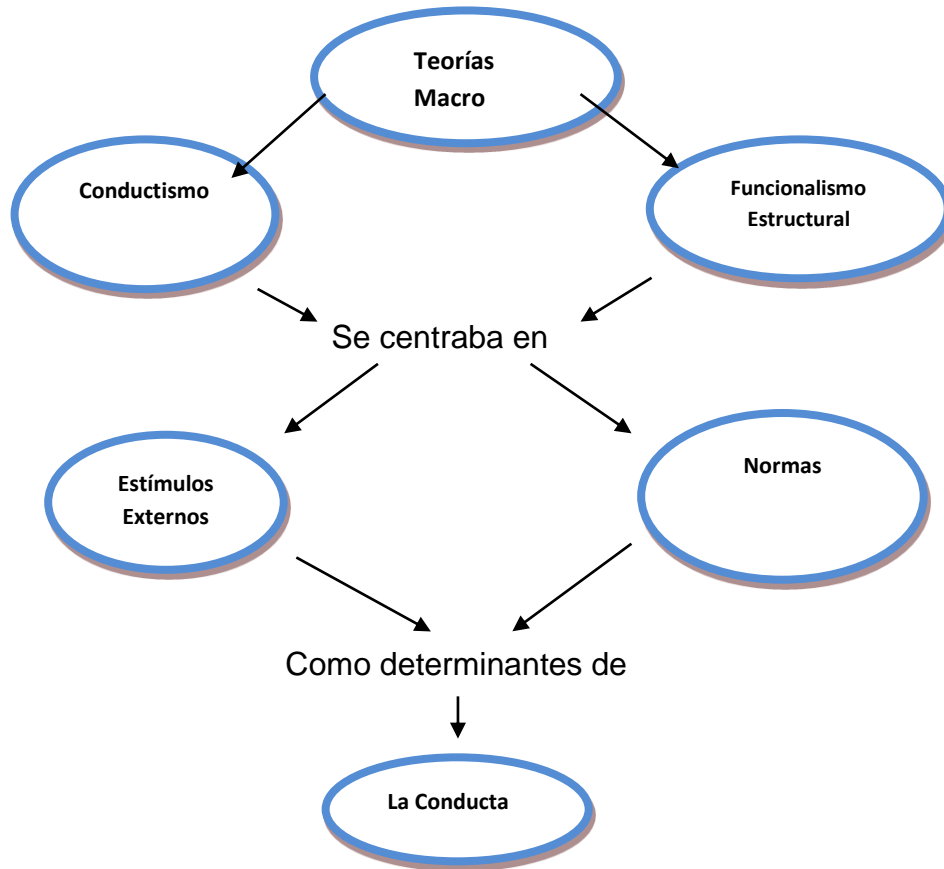
Representantes	George Herbert Mead	John B. Watson
<b>Teoría</b>	<b>Conductismo Social</b>	<b>Conductismo Radical</b>
Ideas Centrales	<p>Reconoció la importancia de las conductas observables.</p> <p>Priorizó el análisis de los procesos encubiertos que ocurren entre el estímulo y la respuesta.</p> <p>Le interesó el estudio de las facultades mentales y el lenguaje.</p>	<p>Lo central era el análisis de las conductas observables de los individuos.</p> <p>A todo estímulo corresponde una respuesta.</p> <p>Estímulo → Respuesta</p> <p>No reconocieron la existencia de los procesos mentales (solo existía lo que se podía observar)</p>

**Fuente: Elaboración propia a partir de Ritzer (2000:298).**

Por otro lado, el conductismo social de Mead influyó en Herbert Blumer, a quien también se le reconoce como uno de los fundadores del interaccionismo simbólico, y quien acuñó dicho término en 1937.

La preocupación de Herbert Blumer era demostrar que el conductismo y las teorías macro (como el funcionalismo estructural) no eran adecuados para el análisis de la realidad social, pues no tomaban en cuenta los procesos mentales de los individuos. (Ritzer, 2000: 298)

## Posición crítica de Herbert Blumer



Fuente: Elaboración propia a partir de Ritzer, 2000.

Al respecto, Herbert Blumer (1968, citado en Rizo, 2009: 71) establece las tres premisas básicas del Interaccionismo Simbólico:

- Los humanos actúan respecto de las cosas sobre la base de las significaciones que estas cosas tienen para ellos, es decir, la sociedad actúa sobre la base del significado que atribuye a los objetos y situaciones que le rodean.
- La significación de estas cosas deriva, o surge de la interpretación social que un individuo tiene con los demás actores.

- Estas significaciones se utilizan como un proceso de interpretación efectuando por la persona en su relación con las cosas que encuentra y se modifican a través de dicho proceso.

Por ello estas premisas tratan de comprender el análisis de la interacción entre el punto de vista del actor y la sociedad. Es decir, las interacciones sociales donde se desenvuelven los individuos, comenzando por la familia, permiten establecer procesos dinámicos y no estructuras estáticas.

#### **4.2.2. Conceptos y Juicios básicos del interaccionismo simbólico**

El Interaccionismo Simbólico “es una corriente interpretativa, una teoría psicológica y social que trata de representar y comprender el proceso de creación y asignación de significados al mundo de la realidad vivida”. Las premisas de las que parte, según Ritzer (2002), en *Teoría Sociológica Contemporánea*, son las siguientes:

- Los seres humanos a diferencia de los animales están dotados de la capacidad de pensamiento.
- La capacidad de pensamiento está modelada por la interacción social.
- Las personas aprenden los signos y significados de la interacción social, mismos que les permiten ejercer su capacidad humana de pensamiento.
- Los significados y signos permiten la interacción distintivamente humana.
- Las personas pueden cambiar los signos y significados en función de la situación.
- Las personas son capaces de interactuar consigo mismas y evaluar las ventajas y desventajas de modificar los signos y significados.
- Las pautas entrelazadas de acción e interacción componen los grupos y las sociedades.

La teoría más relevante dentro del IS es la de George Herbert Mead, la cual estaba enfocada en el mundo social. “La unidad básica de su teoría social es el acto... los humanos son capaces de crear gestos verbales... capacidad humana de desarrollar y usar símbolos significantes” (Ritzer, 2001:298). Estos símbolos permiten el desarrollo del lenguaje y a su vez hacen posible el pensamiento y la interacción simbólica.

Existen cuatro fases del acto según H. Mead:

1ª Fase	2ª Fase	3ª Fase	4ª Fase
IMPULSO	PERCEPCIÓN	MANIPULACIÓN	CONSUMACIÓN
<p>Estímulo sensorial (E) inmediato que obtiene una respuesta (R).</p> <p>Por ejemplo:  Hambre (E) → Comer (R)  ¿Cuándo comer?  ¿En este momento?...</p>	<p>El actor percibe a través de los sentidos.</p> <p>El actor elige alguna de las imágenes mentales.</p>	<p>Es la acción que una persona emprende con respecto al objeto.</p> <p>La manipulación retarda la respuesta mientras el actor decide su acción (deliberación)</p>	<p>Consumación del acto.  Se ejecuta la acción que satisface el impulso original.</p> <p>La persona puso en juego su destreza para manipular el objeto y su capacidad de pensar (y leer) al decidirse por la acción</p>

Fuente: Ritzer (2001:298).

Ahora bien, mientras el acto implica una sola persona, el acto social implica dos o más personas y para H. Mead el gesto es “el mecanismo básico del acto social y enfatiza en que los gestos son movimientos del primer organismo que actúan como estímulos de respuestas (socialmente apropiadas) del segundo organismo” (Mead, 1959:187).

Así mismo, Mead dice que los animales y los humanos son capaces de hacer gestos en el sentido que la acción de un individuo que provoca automática e irreflexivamente la reacción de otro individuo. A esta situación Mead la denomina “conversación de gestos” y la define como una reacción instintiva sin mediar proceso mental alguno por ejemplo entre los animales. (Ritzer, 2001:258)

También enfatiza que los individuos participan en conversaciones inconscientes de gestos, en donde los movimientos son instintivos a las acciones de otros. Mead denomina estas acciones como “gestos no significantes”. Así mismo, reitera que lo que distingue a los humanos es su capacidad para emplear “gestos significantes” aquellos que requieren la reflexión por parte del actor antes de que se produzca la reacción. (Ritzer, 2001:258)

El gesto vocal es un elemento importante para el desarrollo de los “gestos significantes”; sin embargo, no todos son significantes. El desarrollo de los gestos vocales especialmente el lenguaje constituye el factor más importante que hizo posible el desarrollo de la actual sociedad: “El gesto vocal cumple la importante función de medio para la organización social de la sociedad humana” (Mead, 1959:188) citado en (Ritzer, 2001:258).

Los símbolos significantes hacen posible la interacción simbólica, es decir que las personas interactúan con otras no solo con gestos, sino también con símbolos, y esto marca una diferencia y hace posible el desarrollo de pautas y formas de interacción más complejas de organización social que las que permitirían los gestos, y con ello el símbolo significativo se convierte en el papel de teoría central de H. Mead. (Ritzer, 2001:260).

Otra de las aportaciones de H. Mead, y que se considera de mayor importancia dentro de la corriente del Interaccionismo Simbólico fue el concepto *Self* (sí mismo). En términos generales el *self* es la reflexión o la capacidad de ponernos inconscientemente en el lugar de otros y de actuar como lo hablarían ellos. (Rizo, 2009:72).

El concepto propuesto por Mead (1934) de *self* sería la representación simbólica de nosotros mismos como sujetos (el yo) y como objetos (el mí). Para Mead, el “yo” es la respuesta del organismo a las conductas de los otros, mientras que el “mí” sería el conjunto de actitudes de los demás que uno mismo asume.” (Iturrieta, 2001:10).

Como lo planteó H. Mead, las personas no nacen con un auto concepto, sino que éste se va desarrollando en la interacción con las otras personas hasta llegar a formarse el *self*, que tendría dos elementos:

- a) **El yo:** Según Mead es la respuesta a la conducta de las otras personas, es el aspecto incalculable, imprevisible y creativo del Self. Los individuos no saben con antelación cómo será la acción del “yo”. En este sentido el “Yo” reacciona contra el “Mi”. (Rizo, 2009:72)
  
- b) **El mí:** Corresponde al conjunto de conductas de las otras personas que uno asume que pueden tener frente a una situación, es decir, “el mí” incluye la perspectiva de los otros. (Rizo, 2009:72)

A continuación se sintetizan las diferencias entre el Yo y el Mi”:

El “yo”	El “mi”
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Es la respuesta inmediata de un individuo a otro.</li> <li>▪ Respuesta incierta.</li> <li>▪ Somos conscientes del YO cuando éste se ha realizado.</li> <li>▪ El YO permite desarrollar una personalidad definida.</li> <li>▪ En el YO se encuentran nuestros más importantes valores.</li> <li>▪ El YO hace posible el cambio en la sociedad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Es el conjunto organizado de actitudes de los demás que uno asume.</li> <li>▪ Es la adopción del “otro generalizado”.</li> <li>▪ Las personas son conscientes del MÍ.</li> <li>▪ Se refiere al individuo habitual y convencional.</li> <li>▪ Los conformistas están dominados por el MI</li> <li>▪ La dominación de la expresión del MÍ sobre la expresión del YO es el control Social.</li> <li>▪ El MI permite al individuo vivir cómodamente en el mundo social (conformismo).</li> </ul>

**Fuente: Elaboración propia a partir de Rizo (2009:72).**

Es importante la idea de *self* desarrollada por Charles Hartón Cooley, quien señala que este concepto puede descomponerse en tres elementos:

- a) Primero, imaginamos cómo aparecemos ante los demás;
- b) Segundo, imaginamos qué opinan los demás de nosotros;
- c) Tercero, desarrollamos un sentimiento de nuestro *self* –orgullo, pena- como consecuencia de nuestra imaginación de las opiniones que los otros tienen de nosotros.

Blumer retoma la idea del *self* en Mead y Cooley, y lo definió como un proceso que ayuda a los seres humanos a actuar y no sólo a responder a los estímulos externos, mediante la interpretación de la situación, proceso que pasa por dos fases distintas: El actor se identifica a sí mismo las cosas hacia las que está actuando... Interactúa consigo mismo, se comunica consigo mismo; El actor manipula los significados: selecciona, investiga, elimina, reagrupa y transforma los significados a la luz de la situación en que se encuentra y la dirección de su acción. (Ritzer, 2002:18)

Por otra parte, en los años 60 y 70 destaca la obra más importante sobre el *self* en el interaccionismo simbólico que es la de Erving Goffman, titulada *La presentación de la persona en la vida cotidiana* (1959).

Goffman apunta que con el fin de mantener una imagen estable del *self*, las personas actúan para sus audiencias sociales, tratando de hacer lo que se espera de ellas (a manera de una representación). También Goffman se centró en la dramaturgia adoptando una perspectiva de la vida social como si ésta fuera una serie de actuaciones dramáticas que se asemejan a las representadas en el escenario. (Ritzer, 2002:18)

➤ **Goffman: actuaciones, ritual y marco.**

El self es el producto de la interacción dramática entre el actor y la audiencia, que surge difusamente en la escena representada. Goffman menciona el “arte de manejar las impresiones”, arte que implica las técnicas que utilizan los actores para mantener ciertas impresiones ante los probables problemas que surjan durante su representación y los métodos que usan para solventar estos problemas.

La teoría de Goffman está centrada en las relaciones cara a cara. Él estudió asuntos que normalmente se consideran secundarios, su enfoque radicó en la afirmación de “que el individuo se presenta y presenta su actividad ante otros”. Para Goffman la vida cotidiana es una puesta en escena continua a veces deliberada y a veces espontánea, donde el actor se presenta en público en las ocasiones más rutinarias. En este sentido, los cuatro principios de la interacción cara a cara que Goffman propuso son:

- ❖ Los interactuantes deben saber cómo conducirse en las situaciones sociales, es decir, deben hacer lo que se espera de ellos, lo adecuado para tal situación de interacción.
- ❖ Las personas se deben implicar de forma apropiada en las situaciones sociales de interacción en las que participan.
- ❖ Cuando interactúan con desconocidos, las personas deben mostrar un grado apropiado de desatención cortés.
- ❖ Los sujetos que interactúan deben ser accesibles a los demás para que la interacción se mantenga, no se rompa.

Ahora bien, Goffman define a la actuación como la actividad total que los seres humanos tenemos en diferentes ocasiones y que sirve para tener cierta influencia sobre otros participantes. El autor divide al individuo en actor y

personaje: El primero responde a nuestras características físicas y cognitivas, mientras él es segundo a la imagen que se tiene de uno mismo.

El autor menciona que el actuante adopta expresiones a fin de mantener un control en las impresiones del público. Esas expresiones adoptadas pueden ser explícitas (lenguaje verbal) o bien indirectas (lenguaje no verbal) y “pueden provenir también de objetos que el individuo lleva consigo (ropa, accesorios) y del propio medio en el que tiene lugar la situación de interacción (mobiliario) (Rizo, 2007:100).

Para llevar a cabo la actuación, el actor se vale de lo que Goffman llama fachada, que “la parte de la actuación del individuo que funciona regularmente de un modo general y prefijado, a fin de definir la situación con respecto a aquellos que observan dicha actuación” (Goffman, 2001:34). Esta fachada, a su vez, se divide en: 1) medio (aspectos escénicos, es decir, la escenografía), 2) fachada personal (insignias del cargo o rango, el vestido, el sexo, la edad y las características raciales, el tamaño y aspecto, el porte, las pausas del lenguaje, las expresiones faciales, los gestos corporales y otras características semejantes .(Goffman, 2001:35)

Es importante destacar que el autor menciona que la fachada personal se compone de apariencia, la cual “se refiere a aquellos estímulos que funcionan en el momento de informarnos acerca del status social del actuante “(Goffman, 2001:36) y de modales, los cuales “se refieren a aquellos estímulos que funcionan en el momento de advertirnos acerca del rol de interacción que el actuante esperará desempeñar en la situación que se avecina” (Goffman, 2001:36)

Los actuantes, dice Goffman, deben tener control sobre sus impresiones, toda vez que el público se atiene a las apariencias, porque desconoce la verdad sobre el individuo. “Para realizar su actuación, los actuantes y su público se ponen en escena idealizando los valores comúnmente asociados a ciertas posiciones sociales, es decir, lo que conocemos como roles” (Rizo, 2007:101). Así dicho, el

actuante realizará su actuación en función de lo que para la sociedad es correcto o aceptable, ya que existen normas sociales que limitan las conductas.

Estos conceptos sin lugar a dudas se relacionan con el de ritual, el cual responde al complejo de símbolos, porque transmite información significativa para otros. Dice el autor que este concepto “es parte constitutiva de la vida diaria del ser humano...” (Rizo, 2007:101).

En este sentido, los individuos hacen uso de máscaras para mostrarse como integrantes de una posición más alta por ejemplo: pero es importante, dice el autor, que esta actuación se lleve a cabo con cierto orden expresivo, porque de lo contrario esta máscara puede ser retirada.

Goffman parte de un análisis de la conversación a varios niveles:

El primero se refiere al contexto que se constituye de “signos lingüísticos y forman el co-textos (entorno discursivo de una secuencia) y signos extra-lingüísticos como la situación (marco, institución, participantes, su relación)” (Marc y Picard, 1992:134). El marco, por su parte, se refiere a los aspectos físicos y temporales de la interacción. La situación es el conjunto de condiciones sociales que definen la interacción (vecindad, festividad, reuniones profesionales, veladas de amigos, encuentros amorosos, etc.). Finalmente, la conversación supone al menos la presencia de dos participantes que pueden tomar alternativamente la posición del locutor y la del que escucha. (Marc y Picard, 1992:135)

El segundo se refiere a las regulaciones, donde los rituales sociales y las reglas de cortesía presentan un principio de reciprocidad; “el ritual sirve para formalizar particularmente los momentos delicados de la interacción: el acercamiento y la separación, la apertura y la clausura del intercambio, las situaciones de desequilibrio o de transiciones” (Marc y Picard 1992:137) El ritual fija normas en la comunicación, porque establece en qué circunstancias y en qué términos se da.

El tercero se refiere a la dinámica de intercambio, es decir, los turnos de palabra, porque la conversación está animada por una dinámica específica donde los contenidos defienden la imagen de sí mismo frente a los otros.

#### **4.2.3 Aplicaciones para el estudio de la familia**

El aporte más importante del interaccionismo simbólico que servirá para explicar de qué manera se construye la realidad del ser humano, es siguiendo la base de que toda comunicación es la interacción social.

Al abordar este concepto se retomarán las ideas de Herbert Mead, quien en su teoría plantea que "la sociedad intercambia símbolos con los cuales construye su realidad a través de la interacción, la dinámica de las instituciones sociales solo puede ser analizada en términos del proceso de interacción entre sus miembros, no hay nada en la sociedad sino conjuntos de reacciones comunes a los individuos, por ello la sociedad deja sitio a la realización de la personalidad individual".(Ritzer, 2001:298).Esta teoría trata de comprender la acción social desde el punto de vista del actor.

Cuando hablamos de la construcción social se abarca la base de la sociedad, la familia, la cual es el principio de interacción social debido a que es donde principalmente se aprende a socializar.

Este concepto servirá para explicar cómo el ser humano socializa y se crea un mundo a partir de lo que aprende en casa, así como la manera en que ejerce el rol que le es asignado y el modo en el que interactúa con los demás.

De acuerdo con algunos teóricos del interaccionismo simbólico como Blumer, Manis y Meltzer, y Rose, los principios básicos de esta teoría social son los siguientes:

- ❖ La capacidad de pensamiento de los seres humanos.
- ❖ La capacidad de pensamiento está modelada por la interacción social.
- ❖ Aprendizaje de significados y símbolos mediante la interacción social.
- ❖ Acción e interacción (mediante símbolos y significados).
- ❖ Elección.
- ❖ Las personas son capaces de introducir modificaciones y alteraciones debido a su capacidad para interactuar consigo mismo (proceso deliberativo).
- ❖ Las pautas entrelazadas de acción e interacción constituyen los grupos y las sociedades.

Otro de los elementos más importantes para el estudio de las familias desde el interaccionismo simbólico es la identidad y los roles familiares. Al respecto, Gracia y Musitu (2000) plantean que el interaccionismo simbólico incorpora la idea moral de que todos los miembros de una familia deberían adoptar una visión idéntica de su situación colectiva. Es decir, la identidad familiar manifiesta que los miembros del grupo familiar se identifican unos con otros en la interacción diaria.

Esto, por ejemplo, aplica cuando los padres de familia siempre tienen la necesidad de corregir a sus hijos cuando estos no pronuncian bien las palabras, y les dan ejemplos de la forma como ellos lo hacen.

Por otra parte, también existen diversas concepciones de rol. La primera proviene de Mead que considera el rol como el conjunto de expectativas que un grupo social mantiene en relación a la conducta de un individuo en particular y supeditada a la posición que ocupa este sujeto dentro del grupo. (Ritzer, 2001:271). Es decir, que gran parte de la interacción entre padres-madres-hijas e hijos implica la creación de roles, esto es, el proceso de improvisar, explorar y juzgar lo que es apropiado sobre la base de la situación y de las respuestas de los otros en un momento determinado.

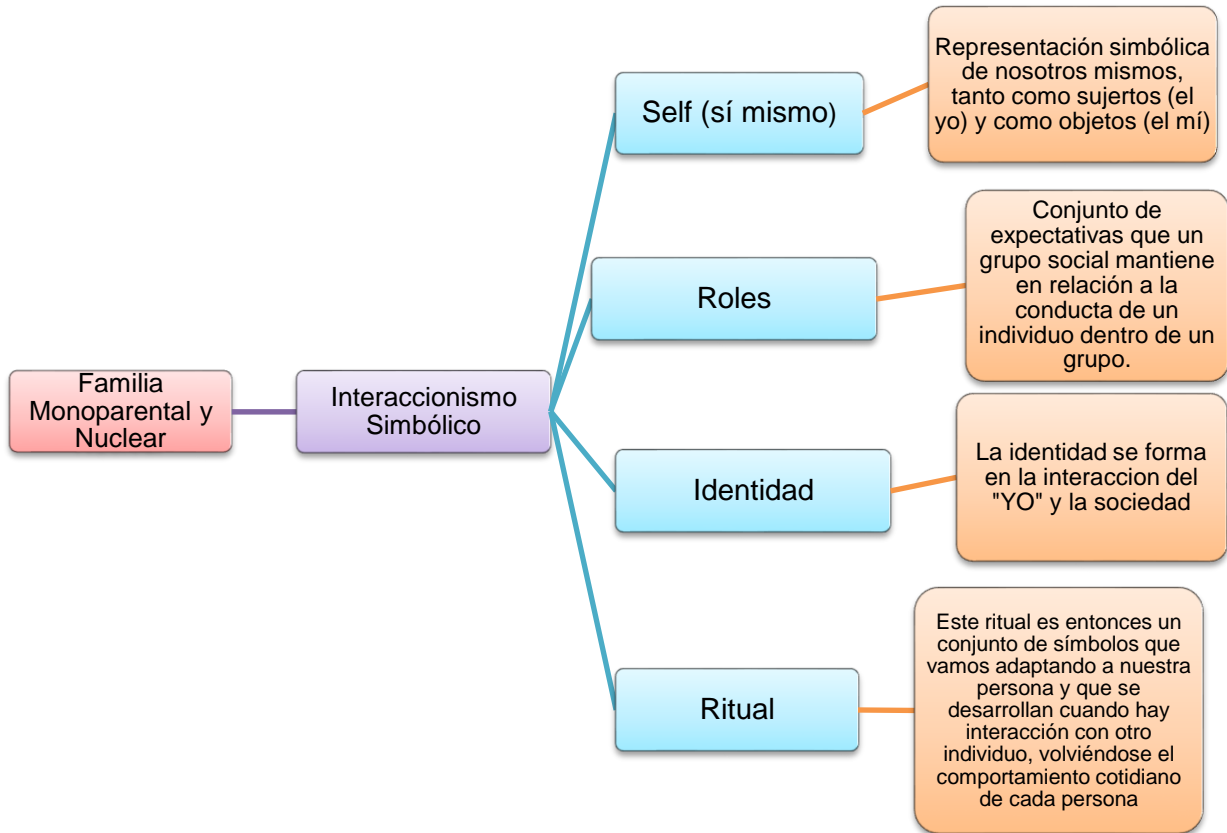
Otro de los conceptos para la aplicación del estudio de la familia es el concepto de “ritual” de Goffman, el cual plantea que es parte constitutiva de la vida diaria del ser humano y por ende la vida cotidiana está conformada por ritualizaciones que ordenan los actos, gestos corporales y aparecen como cultura encarnada, cuya expresión es el dominio del gesto, de la manifestación de las emociones y la capacidad para presentar actuaciones convincentes ante otros. (Rizo, 2009:74).

En la familia hay rituales que se relacionan con el proceso de comunicación, es decir, en los actos humanos expresivos por ejemplo, que todos los miembros de la familia se reúnan en domingo para interactuar bajo ciertas conductas sociales; este tipo de rituales son una conducta ancestral y cada cultura y cada familia crea sus propias tradiciones y formas de convivencia que les son significativas.

Así mismo, el autor explica que las personas muestran sus posiciones en la escala del prestigio y el poder a través de una máscara expresiva, una cara social que le ha sido prestada y atribuida por la sociedad y le será retirada si no se conduce del modo que resulte digno de ella. (Goffman, 1959 citado en Rizo, 2009:74).

De ahí que Goffman emplee el término ritual para referirse a los actos por medio de cuya componente simbólica el actor muestra cuán digno de respeto o cuán dignos son los otros de ese respeto.

## RESUMEN DE LA TEORÍA DE INTERACCIONISMO SIMBÓLICO



Fuente: elaboración propia a partir de Rizo, (2009:72)

### **4.3. La comunicación interpersonal desde la Escuela de Palo Alto**

#### **4.3.1 Orígenes de la Escuela de Palo Alto**

La Escuela de Palo Alto (EPA) es una corriente teórica que es conocida también como el Colegio Invisible; sus orígenes son situados en Estados Unidos, en San Francisco, en la pequeña ciudad llamada como dicha escuela. Dentro de sus principales autores se encuentran G. Bateson, Don Jackson y Paul Watzlawick, “Se denomina a este grupo *Escuela Invisible*, precisamente para resaltar los lazos personales e intelectuales –que no institucionales- ...los miembros de la Escuela no llegaron a encontrarse sino de forma ocasional; sin embargo se entablaba una red de relaciones...” (Cáceres, 2003:79).

La propuesta de la EPA es una visión interdisciplinaria que es comprensible debido a las diferentes disciplinas de sus autores que conforman dicha corriente teórica; y que tienen como principales formaciones la antropología cultural y la psiquiatría, disciplina específica que domina D. Jackson, quien funda el Mental Research Institute, al que más tarde se integrará Watzlawick.

La propuesta que hacen de la comunicación es mirarla como una interacción social y se centran en el concepto de afectación mutua. Esta idea parte de la concepción de la esquizofrenia y las patologías que se relacionan con la comunicación. De esta manera elaboran una nueva forma de mirar la comunicación y cuestionan los modelos que habían predominado hasta entonces en el estudio de la comunicación.

De esta manera, la EPA concibe la comunicación como una matriz social que implica un proceso de relación, es decir, existe un proceso de interrelación y por lo tanto de afectación; así pues, consideran que todo proceso de relación es un proceso de comunicación.

Con esta nueva consideración se oponen al modelo propuesto por Shannon y Weaver de considerar a la comunicación como un proceso lineal y pasan a considerarla como un modelo orquestal, es decir "...vuelven a ver en la comunicación el fenómeno social que tan bien expresaba el primer sentido de la palabra, tanto en francés como en inglés: la puesta en común, la participación, la comunión" (Yves, 1982). Esta nueva consideración cuestiona la linealidad y los pocos alcances que tiene la teoría de la Información, que se basaba en los modelos matemáticos y físicos, pero que no era factible para explicar la comunicación humana.

Ante esta problemática los teóricos de la EPA aportan una alternativa al modelo lineal de la teoría matemática y como ya antes mencionamos ven la comunicación como el fenómeno social de la puesta en común y la participación. Apuestan a mirar la comunicación como un proceso que es cruzado por diferentes factores donde participan, además de la palabra, los gestos, el espacio, la mirada, la distancia entre los sujetos miembros de una interacción por medio de la comunicación, considerada "en una amplia definición como un conjunto de elementos en interacción en donde toda modificación de uno de ellos afecta las relaciones entre los elementos" (Marc y Picard, 1992:39)

El planteamiento realizado por los teóricos del llamado Colegio Invisible en los 40's se basa además de las disciplinas ya mencionadas, la antropología y psiquiatría, y ya en los años posteriores en conceptos de la Cibernética, la Teoría General de los Sistemas, la Teoría de los Tipos Lógicos y el Psicoanálisis, que permitieron ampliar el planteamiento para el estudio de la comunicación interpersonal.

Los estudiosos de la EPA partieron de tres premisas básicas, como lo menciona Rizo (2004): "La primera se refiere a que la esencia de la comunicación reside en procesos de relación e interacción; la segunda apunta a que todo comportamiento humano tiene un valor comunicativo, de ahí que sea imposible no

comunicar; y la tercera, y la última firma que los trastornos psíquicos reflejan perturbaciones de la comunicación”.

Por lo tanto, la propuesta teórica de la EPA es una propuesta interdisciplinaria que se nutre de la formación de sus fundadores, con la antropología, la psiquiatría y la psicología social, pero que con la llegada de la Cibernética y la Teoría general de los Sistemas, además apoyada en el interaccionismo simbólico, recupera la idea olvidada de la comunicación como base de la sociedad que se realiza mediante la interacción y que se puede resumir en los axiomas que Cáceres (2003) sintetiza a partir de la propuesta de la Escuela de Palo Alto según Paúl Watzlawick (1971: 49-70). A ello se dedicara el próximo apartado.

#### **4.3.2. Los Axiomas de la comunicación.**

**La imposibilidad de no comunicarse.-** Se refiere que toda conducta humana es comunicación, mediante la interacción expresamos lo que sentimos ya sea de forma verbal, tonal, postular, contextual, etc. Al momento de tener interacción con las demás personas así no digamos nada, el solo hecho de no decir nada ya estamos comunicando algo a través de nuestra postura o gestos, teniendo esto un valor de mensaje; la comunicación puede o no ser intencional y para que se establezca correctamente se debe a cómo el emisor imagine o reciba el mensaje del receptor y lo interprete.

**Los niveles de contenido y relaciones de la comunicación.-** Hablar de comunicación involucra un compromiso y lleva a establecer una relación en la cual no solo se transmite información sino que se evidencian distintas conductas. “Toda comunicación tiene aspecto referencial y aspecto connotativos” (Watzlawick, 1971:52). El aspecto referencial de un mensaje es transmitir la información, los

datos, es decir, el contenido del mensaje, y el aspecto connotativo se refiere a cómo debe entenderse el mensaje estableciendo una relación entre los comunicantes.

**La puntuación de la secuencia de los hechos.-** Es la forma como se van organizando los hechos de la conducta y al no haber una organización clara se suscitan varios conflictos en las relaciones de comunicación.

**Comunicación digital y analógica.-** Los seres humanos son los únicos que pueden comunicarse de forma digital o analógica. Al hablar de digital se refieren a compartir la información acerca de objetos y su función continúa y la comunicación analógica es toda comunicación no verbal incluyendo postura, gestos, expresiones faciales, tono de voz, secuencia, ritmo, etc.

**Interacción simétrica y complementaria.-** La comunicación se desarrolla en un ambiente donde las relaciones se basan en la igualdad y en la diferencia. Al referirnos a igualdad, la conducta tiene que ser recíproca manteniéndose un equilibrio formándose así una interacción simétrica; en cuanto a la diferencia, aquí la conducta de uno de los participantes complementa la del otro ocupando una posición superior o inferior construyendo un todo originándose la complementariedad. Es decir, la interacción simétrica se caracteriza por la igualdad y por la diferencia mínima, y la interacción complementaria está basada en un máximo de diferencia. Estas dos formas de interacción son necesarias para la comunicación. (Watzlawick, 1971:63-70).

### 4.3.3 Conceptos y juicios básicos

Ya contextualizada la teoría de la Escuela de Palo Alto y explicados algunos de sus postulados básicos, explicaremos los conceptos que nos ayudarán a nuestro objeto de estudio.

#### Relación y contenido

Durante la interacción en la comunicación podemos encontrar un doble nivel que durante el intercambio de mensajes se da con dos propósitos:

- a) El contenido del mensaje.
- b) La relación entre los comunicantes.

El primero hace referencia a que siempre que se comunica se emite un mensaje (información) que cumple la función referencial; el segundo es también información, pero en función de las relaciones sociales de los que se comunican, es lo connotativo que indica cómo se debe interpretar la información: "...el aspecto relacional no se puede obviar ya que a veces puede llegar a ser más importante incluso que el contenido de la comunicación" (Cáceres, 2003). Por ejemplo, el tono que un padre utiliza en el sentido amoroso para expresar su amor a sus hijos.

"Todo mensaje transmite en principio un contenido (informaciones, opiniones, juicios, sentimientos, esperas...) pero al mismo tiempo intenta instaurar más o menos directamente una cierta relación entre los interlocutores. Si por ejemplo, un hombre pregunta en un café a una chica solitaria que ésta en la mesa de al lado: << ¿tiene hora? >> El contenido es evidentemente una demanda de información, pero el sentido implícito puede ser: << Me gustaría establecer una relación con usted>>; existe, pues, una intención de establecer con el otro una relación de seducción." (Marc y Picard, 1992: 42).

Sin embargo, en la interacción todo depende de muchos factores, donde intervienen, siguiendo a María Dolores Cáceres (2013), la situación comunicativa, los interlocutores y los fines que persiguen, para producir un mensaje. De esta manera el mensaje es de aspecto relacional entre los comunicantes que son todos los integrantes familiares.

### **Códigos analógicos y digitales.**

A los dos niveles citados de comunicación se les asignan dos tipos de códigos:

- 1) Los digitales, que de manera general podemos decir que obedecen a la comunicación verbal.
- 2) Los analógicos que es básicamente la comunicación no verbal.

En *Teoría de la comunicación humana. Interacciones, patologías y paradojas*, que escribieron Watzlawick, Beavin y Jackson, se aplican los conceptos de análogo y digital a la comunicación humana, y afirman que únicamente el hombre utiliza estos códigos para comunicarse.

Así pues, podemos afirmar que la comunicación humana se constituye mediante lo digital, que en este caso sería el lenguaje, ya que al ser éste un sistema de signos y que fue asignado para nombrar, permite a los seres humanos comunicarse e interactuar mediante una convención semántica. Por ejemplo en nuestro caso, el lenguaje español es un código digital.

Sin embargo, cuando nos comunicamos y por ende interactuamos, lo hacemos mediante el lenguaje, pero en esta misma interacción encontramos los códigos analógicos a los cuales recurrimos para también comunicar, los cuales consisten en todas aquellas formas de comunicación que no impliquen lo verbal. Por lo tanto, los códigos analógicos y digitales podrían resumirse con la siguiente cita: "...en la oración escrita: "el gato ha atrapado un ratón", los sustantivos

podrían reemplazarse por dibujos; si se tratara de una frase hablada, se podría señalar a un gato y aun ratón reales. Evidentemente, esta constituiría una manera insólita de comunicación –uno mediante una semejanza auto explicativa y el otro, mediante una palabra- son, desde luego, equivalentes a los conceptos de las computadoras analógicas y digitales, respectivamente.” (Watzlawick, Beavin y Jackson, 1971:62)

### **La organización de la Interacción Comunicativa**

Según María Dolores Cáceres (2003:102), Watzlawick es el autor de la corriente de la EPA que sistematizó los postulados de dicha escuela. De esta manera el autor logró mostrar la forma en que en un sistema abierto de comunicación interpersonal funcionan ciertas propiedades que a continuación enunciamos:

**Principio de la totalidad**, que considera que un sistema está integrado por varios componentes y la manera en que estos se relacionan, así que cuando uno de los componente hace cambios, genera cambios también en el sistema o en otros componentes pertenecientes a dicho régimen. Tal como lo mencionan los autores, “cada una de las partes de un sistema está relacionada de tal modo con las otras que de un cambio en una de ellas provoca un cambio en todas las demás y en el sistema total.” (Watzlawick, Beavin y Jackson, 1971:120)

**Principio de la retroalimentación**, que considera que los componentes de un sistema se encuentra en relación de forma circular, que se apoya en el concepto del feedback que fue una aportación de la Cibernética, tal como lo menciona María Dolores Cáceres (2003:104): “...es posible explicar las relaciones entre los elementos de un sistema en términos no causales, de manera tal que el proceso adopta una forma circular de repercusión a partir de mutuas retroalimentaciones...”. Es decir, y a manera de ejemplo, en la familia nuclear, el padre, que se encuentra frente a sus hijos, y les comunica un mensaje, dicho mensaje, va afectar mutuamente a los actores en este caso el padre y los hijos.

**Principio de equifinalidad**, según el cual los sistemas abiertos se auto modifican, pero parafraseando a Watzlawick, (1971:53) no se consideran los resultados como un proceso de auto modificación que se inicia desde un punto de partida, sino que dichos resultado dependen de la naturaleza del proceso, es decir que no existe un punto inicial o final sino que la auto modificación, puede intervenir en cualquier punto de la interacción.

**Principio de simetría y complementariedad.** En la relación comunicativa, dicho principio manifiesta que en la interacción comunicativa existe siempre una reciprocidad, es decir, los sujetos dan y reciben algo durante la interacción, la cual se puede caracterizar como: simétrica y complementaria. Sin embargo, la segunda muestra dos posiciones que son: relación complementaria superior, primaria o alta, y la inferior, secundaria o baja. (Cáceres, 2003:108)

Desde la perspectiva de los autores de la Escuela de Palo Alto, la comunicación debe ser estudiada por las ciencias humanas a partir de un modelo que le sea propio, y conciben la investigación en comunicación en términos de niveles de complejidad, contextos múltiples y sistemas circulares.

La principal aportación de esta corriente de pensamiento es que el concepto de comunicación incluye todos los procesos a través de los cuales la gente se influye mutuamente.

#### **4.3.4 Aplicaciones para el estudio de la familia**

Con respecto a la importancia de la teoría de la Escuela de Palo Alto para el estudio de la comunicación interpersonal en la familia y las aportaciones para esta investigación, se analiza y considera a la familia como un sistema, el cual se supone centrarse en las interacciones actuales entre sus miembros, en lugar de estudiar a cada uno por separado; así, las acciones de una persona se explican

por lo que acaban de hacer otras. Watzlawick, Beavin, Jackson (1967) describían a la comunicación humana principalmente desde la vertiente pragmática, entendiéndola como “la manera en que las personas se influyen unas a otras por lo que su conducta tiene de mensaje; las modalidades en las que se confirman o desautorizan, en que se estimulan o se vuelven locas unas a otras”. También se conoce como vertiente política o estratégica de la comunicación. Por ejemplo, lo que hace un padre tiene que ver con lo que acaba de hacer su hija; así, los pensamientos y sus emociones parecen estar en función de qué hacen los que lo rodean.

De esta forma, las familias objeto de estudio son vistas como un sistema que provee la oportunidad de estudiar pautas de interacción (estructura familiar) que determinarán la funcionalidad o disfuncionalidad de las relaciones familiares.

Por lo tanto, se estudian ambas familias como un sistema abierto, es decir, como un conjunto de individuos dinámicamente estructurados, cuya totalidad genera normas de funcionamiento, en parte independientes de las que rigen el comportamiento individual. El sistema es abierto en tanto intercambia información con el medio.

#### **4.4 Teoría del Conflicto**

En el apartado anterior, se planteó la teoría de la Escuela de Palo Alto y sus aplicaciones para el estudio de la familia. En este punto se aborda la Teoría del conflicto para poder explicar el fenómeno y la relación entre conflicto, comunicación y familia.

Para analizar mejor la teoría del conflicto primero se definirán algunos de los conceptos básicos que sustentan dicha teoría.

La propuesta de los teóricos Klein y White (1996) señala que las personas actúan en su propio interés y que el orden social necesita ser negociado y ritualizado. Es decir, que el conflicto forma parte de la sociedad humana, y por ende, se deben establecer normas y reglas para su manejo y control.

También señala que el orden social no implica la ausencia del conflicto, puesto que éste continúa estando presente, tanto entre grupos, como entre personas, pero sí negociarse y manejarse para evitar consecuencias extremas, como la violencia. (Olivares, 2001:15).

Es por ello que el conflicto sería “una característica de los grupos humanos que, además desempeñan un rol positivo en el logro de una mayor unidad del grupo, es decir, que el conflicto es un proceso de constante de fuerzas asociativas y disociativas que proporcionarían unidad y coherencia a la sociedad, siempre y cuando esas fuerzas se regulen a través de normas” (Gracia y Musitu, 2000:107).

Jetse Sprey (1979, citado en Olivares, 2001:18) definía el conflicto como una confrontación entre individuos o grupos sobre recursos escasos, medios controvertidos, metas incompatibles o una combinación de éstos.

Por su parte, Gracia y Musitu (2000) define el conflicto como un proceso que debe ser indagado por un espacio de tiempo prolongado, puesto que existen contradicciones entre personas o grupos en lo relativo a recursos escasos, fines o medios materiales y/o emocionales. Igualmente, los conflictos pueden darse por una combinación de tales aspectos.

Así mismo, estos autores plantean que la forma en que se maneja un conflicto, es parte del proceso de contradicciones hasta alcanzar un consenso. Finalmente, Gracia y Musitu (2000), argumentan que el conflicto en los grupos se basa en la distribución de los recursos, y en la estructura del grupo y de la situación.

Por lo tanto, para comprender mejor este argumento se analizarán los conceptos de estructura y la distribución de los recursos.

El concepto de **estructura**, según los autores de la teoría del conflicto, puede presentar dos significados:

**La estructura de la situación**, la cual hace referencia al conjunto de reglas y normas que organizan un sistema social y que se puede presentar como una estructura competitiva, es decir, donde el ordenamiento de la situación no permite que todas las partes interesadas en una meta puedan lograrse. De manera contraria, dicha organización puede ser de cooperación, eso es, que potencialmente todas las partes puedan alcanzar la meta propuesta. (Gracia y Musitu, citado en Olivares: 2001:18).

Pongamos como ejemplo una familia cuyos recursos económicos son escasos y que tiene dos hijas que desean ingresar a la educación superior. Si la familia estructura tal situación de un modo competitivo, decidirá que se destinarán los mayores recursos económicos para aquella que hubiese obtenido los mejores resultados académicos en la educación secundaria. Si por el contrario, la familia estructura la situación de una manera cooperativa, repartirá los recursos entre las dos hijas, para que ambas tengan las mismas oportunidades de acceso a la educación superior.

**La estructura del grupo.** La noción de estructura del grupo o estructura social hace referencia a dimensiones tales como, el número de miembros en el grupo, el sexo, la edad, la etnia, la clase social. Dicho concepto es fundamental en el ámbito de los conflictos familiares, dado que si por ejemplo, un grupo familiar está formado por una mamá, papá y dos hijas, al momento de resolver una disputa, la madre y una de las hijas pueden formar alianzas para alcanzar sus objetivos. Por otra parte, también sabemos que la distribución de los recursos

materiales, al interior de un grupo familiar o en la sociedad en general, puede estar vinculada a la edad o al género.

De acuerdo a los planteamientos de Klein y While (1996), tanto la estructura del grupo familiar, es decir, su sentido de pertenencia, la edad, la composición de género, etc. como la estructura de la situación, es decir, si la familia está enfrentado una situación de competición o de cooperación, están relacionadas con el grado de conflicto.

**Recursos:** “el concepto de recurso es amplio y se encuentra estrechamente relacionado con las nociones de poder y autoridad ya que se define que los recursos incluyen los conocimientos, las habilidades técnicas y materiales que se encuentran a disposición de la persona o grupo, debido a esto los recursos proporcionan los recursos el potencial necesario para el ejercicio del poder y del control.” (Gracia y Musitu, 2000: 112).

**Negociación:** Para este concepto se tomó la definición de Klein y White (1996 citado en Olivares 2001: 20), quienes proponen que la negociación corresponde a una de las técnicas más utilizadas por las familias para manejar los conflictos. Sin embargo, hacen referencia a que la negociación se restringe a aquellas situaciones en que las metas que una persona o grupo se han propuesto, y que no pueden obtenerse sin la ayuda o cooperación de las otras partes.

Por ejemplo, para formar una familia nuclear, antes se necesitaba la participación de los dos padres para poder engendrar un hijo o hija, sin la participación de las dos personas no se podría. Sin embargo, hoy en día, en la transformación de los vínculos de la pareja y de las nuevas formas de convivencia se hace presente la inseminación artificial y manipulación genética, la cual da origen a formar diferentes tipos de familia. En este caso, se puede o no llegar a una negociación, para los fines que ambos convengan y así solucionar algunos conflictos.

Así pues, “la negociación tiene lugar cuando las partes expresan sus metas y se utilizan los recursos para inducir u obligar a la otra parte a acercarse a los propios deseos. Como señalan Klein y White, la argumentación, el chantaje o el engaño pueden ser ingredientes de la negociación.” (Gracia y Musitu, 2000: 113).

Siguiendo a estos autores, las características de las familias con estructuras igualitarias de autoridad, hacen que existan mayores posibilidades de manejar los conflictos a través de negociaciones. Es decir, que mientras más unilaterales sean los patrones de autoridad, menos posible será que pueda existir la negociación.

Por ejemplo, en una familia cuyo padre ha sido educado con una concepción machista de la sociedad, será él quien tome las decisiones respecto a la distribución del dinero, y la mujer y los hijos o hijas no tendrán posibilidades de negociar, si desean invertirlo de otra forma.

**Consenso:** Existe concordancia entre los autores que el resultado preferible de la negociación es el consenso que se logra cuando las partes en una negociación llegan a un acuerdo. Así, en nuestro ejemplo de la familia compuesta por una madre y dos hijas, para que pueda existir consenso es necesario que ambas partes, es decir la madre y la hija con la que ha establecido una alianza y la otra hija, que constituye la otra parte del conflicto, lleguen a un acuerdo. No obstante, en este punto los teóricos del conflicto nos alertan sobre “la curiosa tendencia en las relaciones más próximas a centrarse en las áreas de desacuerdo y prestar poca atención a las áreas de acuerdo.” (Gracia y Musitu, 2000: 113),

Por lo tanto, dichos conceptos son rasgos importantes en la Teoría del conflicto, siendo necesario aplicarlos más ampliamente en el estudio de las familias. A ello se dedica el siguiente apartado.

#### 4.4.1 Conflicto y Familia

La teoría del conflicto se aborda desde diferentes perspectivas. Sin embargo para fines de nuestra investigación, y siguiendo a los autores Gracia y Musitu (2000), dicha teoría se puede utilizar para el estudio de las familias desde dos posturas diferentes:

- ✓ Las familias como parte de procesos sociales más amplios.
- ✓ El conflicto en las familias es único debido a la naturaleza afectiva de los recursos.

En torno a las familias como parte de procesos sociales más amplios, en esta postura los teóricos Gracia y Musitu (citado en Olivares, 2001:15) afirman que los conflictos sociales que se viven son producto de las diferencias de clases, razas, etnias y de género, y que ello se refleja en las interacciones familiares. Es decir, que los conflictos que se presentan en la sociedad se materializan al interior de las familias.

Así mismo, bajo este sustento, dichos autores explican que la pobreza, y la distribución desigual del poder corresponden a una perspectiva macro social de los conflictos familiares, es decir, desde la estructura social hacia el interior de las familias.

Sobre el segundo punto, el conflicto en las familias es único debido a la naturaleza afectiva de los recursos, los teóricos se centran más en las familias como un grupo de personas que interactúan y plantean que dado que en las familias existe afecto, el conflicto es inherente a ellas. Esta postura corresponde a una mirada micro social de los conflictos en las familias, es decir, se les analiza desde sus interacciones como grupos (Olivares, 2001:16).

Dado que esta última postura corresponde a una mirada de las familias como interacción, es la que revisaremos a continuación, a partir de su argumento central, que es la naturaleza conflictiva de las familias.

### **La naturaleza conflictiva de las familias**

El aporte de la teoría del conflicto al estudio de las familias, según lo planteado por Gracia y Musitu (2000), es que dicha teoría contribuye a desmitificar la imagen de las familias como una unidad social bien integrada y armoniosa. Es una perspectiva teórica que según los supuestos de la teoría del conflicto, no ayuda a comprender los procesos familiares.

La aplicación de la teoría del conflicto al estudio de las familias “nos alerta a todos de las posibles discrepancias que pueden existir entre nuestras creencias y los supuestos acerca de las familias, esto es, entre nuestra ideología familiar y cómo son realmente las familias en la “vida real” (Farrington y Chertok, citado en Olivares, 2001:16). Sin embargo, esto podría generar una visión idealizada con prejuicios y juicios de valor de cómo deberían ser las formas de interacción familiar y no como en realidad son dichas interacciones.

Siguiendo a Olivares (2001), también podría ocurrir que el tener una visión idealizada de las familias nos impida aceptar la existencia de modos de interacción familiar distintos a los que se pueden decir que son adecuados, aun cuando las interacciones sean suficientemente satisfactorias para otras personas y sus familias.

Es decir, la teoría del conflicto nos invita a mantener nuestros sentidos abiertos a la posibilidad de que lo óptimo en el ámbito de las relaciones familiares, no sea lo que pensamos que debería de ser, sino que tal vez existen otras posibilidades de interacción familiar, que sean de igual o mejor calidad que lo que imaginamos.

Unos de los planteamientos centrales de la teoría del conflicto aplicada al estudio de las familias, “es que cuando se ha aceptado que el conflicto, la competencia y la lucha, son elementos básicos de la vida social humana y no actos que se eviten, se debe admitir la posibilidad de que las familias, como grupos o instituciones, tuvieran características únicas que sirvieran para incrementar la frecuencia, la “normalidad” y la intensidad de las disputas, como una parte constituyente de la vida familiar” (Farrington y Chertok, citado en Olivares, 2001:16).

Por otra parte, desde la teoría del conflicto también se plantea que “los miembros de las familias buscan su propio interés y no hay razón para asumir que de forma “natural” compartan y trabajen hacia el logro de metas comunes. Aunque esto puede ser así en ciertos momentos en el tiempo, no es éste su estado “normal”, “necesario” o de “equilibrio”.” (Gracia y Musitu, 2000:110). Es decir, la teoría refuta la idea de que existe una naturaleza humana que induce a los miembros de las familias a compartir las metas y a trabajar en pos de ellas, sino cada persona buscaría sus propios intereses. Por lo tanto, se plantea que no hay una razón que explique por qué ha de asumirse que el equilibrio de una familia se debe a que todos sus integrantes deban tener metas e intereses comunes y que todos se comprometan a trabajar para conseguirlas.

Por otro lado, siguiendo a Klein y While (1996), las familias tienen una naturaleza paradójica, ya que son un grupo social donde existen conflictos intensos que son susceptibles de manejo y de solución, pero donde con frecuencia coexisten antagonismos como por ejemplo el amor y el odio, la violencia y el apoyo. Quizás el ámbito en que se refleja con mayor nitidez sea la violencia intrafamiliar, donde coexisten el amor, el miedo, vergüenza y en ocasiones el odio (Olivares, 2001:17).

#### **4.4.2. Conflicto y Comunicación**

Existen diversas teorías, enfoques y modelos de comunicación; de cada uno de ellos pueden rescatarse aspectos de gran valor para el logro de una comunicación eficaz. La comunicación es un elemento principal para la resolución de un conflicto dependiendo de la capacidad las partes para establecer una comunicación eficaz; de ahí que la transformación del conflicto en las relaciones familiares dependa en buena medida de los patrones de comunicación que se establecen en esas relaciones.

Los patrones de comunicación familiar describen la tendencia de las familias a desarrollar modos de comunicaciones estables y predecibles. Así mismo, se plantean algunos conceptos para comprender desde qué perspectiva se aborda la comunicación y el conflicto, comenzando a explicar cuáles son los tipos de estilo de comunicación y la perspectiva de la que parte el conflicto con respecto a la comunicación interpersonal.

##### **4.4.2.1 Estilos de Comunicación**

El concepto de estilo tiene su origen, desarrollo y definición en el contexto del comportamiento individual. Siguiendo a Norton (1983), el estilo comunicativo puede definirse como el modo en el que el lenguaje verbal y no verbal interactúan indicando cómo debería tomarse, interpretarse, filtrarse y entenderse el significado concreto de lo que se dice. Estos aspectos han de valorarse teniendo en cuenta el contexto concreto en el cual se lleva a cabo la comunicación. Desde este razonamiento, pueden identificarse dos amplias tendencias comunicativas generales: la activa y la pasiva.

En el lado activo, se encuentran comportamientos comunicativos que enfatizan en la acción y la verbalidad, y en el pasivo están los comportamientos que enfatizan aspectos receptivos, orientados hacia el interlocutor. Estas dos

tendencias comunicativas permiten agrupar los diez estilos del comunicador definidos desde esta perspectiva.

En el extremo activo se ubican:

- ❖ El estilo dominante, caracterizado por la tendencia a asumir la responsabilidad de las situaciones sociales, a hablar más que los otros participantes y a controlar las situaciones.
- ❖ El estilo dramático, en el que se actúa de manera ostensiva para expresar las ideas y las emociones por medio de chistes, historias o exageraciones.
- ❖ El estilo polemista, en el que el hablante tiene la tendencia a retar a sus interlocutores
- ❖ El estilo animado, caracterizado por su gestualidad permanente.
- ❖ El estilo penetrante, caracterizado por el intento de producir una impresión duradera y memorable en los interlocutores.
- ❖ El estilo abierto, que se caracteriza por la tendencia a revelar información personal y a expresar emociones

Por su parte, la tendencia pasiva incluye cuatro estilos comunicativos específicos:

- ❖ El estilo relajado, en el que se destaca una forma sobria y ecuánime de interactuar.
- ❖ El estilo atento, que se caracteriza por escuchar a los demás haciendo contacto visual y asintiendo con la cabeza para mantener la conexión con el interlocutor.
- ❖ El estilo amigable, que proporciona respuestas positivas a su interlocutor para reconocer, motivar o reforzar su comportamiento.
- ❖ El estilo preciso, que se caracteriza por ser específico y claro a fin de no dar pie a ambigüedades (Norton, 1983).

Por otra parte Satir (1986) plantea que existen cuatro patrones universales que utiliza la gente para resolver la amenaza del rechazo. Al sentir y responder a la amenaza, un individuo que no desea revelar su debilidad tratará de disfrazarla de una de estas formas:

- ❖ Aplacar, para que la otra persona no se enfade, es decir, trata de agradar, nunca se muestra en desacuerdo.
- ❖ Culpar, para que la otra persona le considere fuerte. Su característica es que adopta una actitud de superioridad, la voz es dura, tensa, aguda y ruidosa.
- ❖ Calcular, para enfrentar la amenaza como si fuese inocua, y la autoestima personal se oculta detrás de impresionantes palabras y conceptos intelectuales. Su característica es un individuo correcto, razonable, no demuestra ningún sentimiento.
- ❖ Distraer, para distraer la amenaza, actuando como si no existiera. Su característica es que no responde a la situación, a menudo la voz no armoniza con sus palabras.

Se incluyen a continuación los aspectos más relevantes de los tres estilos básicos de comunicación descritos, ya que ello permitirá caracterizar alguno de los estilos encontrados en esta investigación. (Norton, 1983)

### **Estilo agresivo:**

Es una forma de comunicación dañina y desafiante para expresar opiniones, emociones y defender los propios derechos. Conlleva el atacar para defender lo propio, intimidar para hacerse respetar y manipular para conseguir los objetivos personales. Se caracteriza por:

- ❖ Volumen alto de voz.
- ❖ Hablar sin escuchar.

- ❖ Uso de ofensas verbales, amenazas, humillaciones, murmuraciones.
- ❖ Mirada retadora, ceño fruncido, cara tensa.
- ❖ Gestos amenazadores con las manos, puños cerrados.
- ❖ En ocasiones extremas puede haber ataque físico.

Esta conducta produce resentimiento y alejamiento de los demás, sus relaciones son poco duraderas o insatisfactorias, por lo que surgen sentimientos de culpa y tensiones en las relaciones interpersonales.

### **Estilo pasivo:**

Es una forma de comunicación en la cual la persona no defiende ni respeta sus propios derechos, al no ser capaz de expresar con claridad sus opiniones y sentimientos. Trata de evitar a toda costa cualquier tipo de conflicto; busca ser agradable y adaptarse a las necesidades de los demás, sin reparar ni respetar las propias. Se caracteriza por:

- ❖ Evitar la mirada, ojos hacia abajo.
- ❖ Habla poco fluida, con vacilaciones, con silencios.
- ❖ Expresión abatida o preocupada.
- ❖ Volumen bajo de voz.
- ❖ Postura cerrada, tensa, encogida, brazos cerrados.
- ❖ Empleo de muletillas.
- ❖ Movimientos corporales nerviosos o inadecuados.
- ❖ Gestos de huida, alejamiento.

Como resultado de esta forma de actuar, la persona evita o escapa de los conflictos y se alivia transitoriamente de la ansiedad. Sin embargo, como el problema queda sin resolver, puede experimentar ira incontrolada, provocada por aguantar situaciones no resueltas y carece de relaciones sociales cálidas.

## **Estilo asertivo:**

Es un modo de comunicación que implica respeto hacia sí mismo, expresar libremente las opiniones y sentimientos propios sin violar los derechos de los demás. Se caracteriza por:

- ❖ Contacto ocular directo, gestos firmes.
- ❖ Postura erecta.
- ❖ Mensajes en primera persona.
- ❖ Respuestas directas.

La persona objeto de la conducta asertiva suele obtener beneficios, ya que recibe la comunicación clara, sin manipulación, lo cual produce mayor satisfacción en lo social, mayor confianza en sí mismo y relaciones más íntimas y significativas.

Se puede concluir que abordar la comunicación como un proceso previo a comprender los estilos de comunicación, permitió el análisis del fenómeno desde su variante, ya que durante esta dinámica se da una sucesión de estados que facilitan la exploración de sus características, componentes, cualidades y propiedades. Esto implica que el estilo comunicativo responde a la percepción construida alrededor del interlocutor y a los antecedentes interactivos elaborados de forma cotidiana. Al respecto, Satir (1991) ha reportado que los estilos comunicativos positivos (afectivos y accesibles), a diferencia de los negativos (violentos y dominantes), facilitan la resolución de los conflictos interpersonales.

El estilo comunicativo es, por tanto, “el resultado de un aprendizaje anterior, está influido por las experiencias pasadas referidas a frustraciones y éxitos en el trato con otras personas, las cuales adquieren un peso decisivo en la conformación del estilo. Desde la infancia se va desarrollando y es en la edad

juvenil donde adquiere mayor nitidez y estabilidad, aunque no con un carácter definitivo”.

Por los aspectos descritos se entrevé que la comunicación se destruye cuando no se escuchan ni comprenden los motivos de los demás, o se recurre a la acusación y amenaza al expresar un punto de vista. Si no se expresan pensamientos o sentimientos de forma adecuada, éstos se transforman en barreras que obstaculizan el proceso comunicativo. Así, se deben utilizar estilos comunicativos que permitan afirmarnos y diferenciarnos, pero a la vez escucharnos y comprendernos, porque la verdadera comunicación no comienza hablando sino escuchando (Kaplún, 1998).

#### **4.4.3 Conflicto generacional**

El correcto funcionamiento familiar se ve matizado de manera importante cuando los discursos de padres y madres afrontan la manera en que se entabla la comunicación entre los miembros de la familia, especialmente en lo que se refiere a la relación entre padres e hijos. Principalmente, porque la diferencia generacional propicia muy diferentes claves de entendimiento, no sólo en lo que se refiere al lenguaje en sí mismo (la manera en que los hijos hablan entre ellos y, sobre todo, con sus padres, se observa, desde éstos y en muchas ocasiones, desde la perplejidad y literal incomprensión), sino en lo referido a temáticas, intereses y preocupaciones. Por todo ello, la comunicación entre padres e hijos, sobre todo en los periodos en los que éstos se encuentran inmersos en la adolescencia, no resulta nada fácil, dificultando esto el acercamiento y, consecuentemente, la labor educativa de los padres.

La teoría de Gudykunst (citado en Pech, Rizo, Romeu, 2008:48) plantea que en situaciones de conflicto, la comunicación está llena de malentendidos que se dan porque los interactuantes tienen marcos referenciales distintos obtenidos por sus experiencias de vida, ya que cada una pertenece a momentos históricos

distintos, por lo tanto sus perspectivas simbólicas son diferentes. Siguiendo a este autor, los conceptos que se relacionan con la interacción de individuos con la forma de pensar distinta, y que provocan conflicto intercultural y generacional entre los interactuantes son la incertidumbre y la ansiedad. El primer concepto se refiere a “un fenómeno cognitivo que se haya vinculado a una reacción emocional”, y el segundo a “el desequilibrio emocional que genera tensión, incomodidad y preocupación en tanto se constituye como respuesta emotiva a situaciones en las que anticipamos consecuencias desagradables” (Pech, Rizo, Romeu, 2008:48-50).

Sin embargo, es importante señalar que para Gudykunst hay dos tipos de incertidumbre: “la predictiva (predice actitudes, comportamientos, valores) y la explicativa (explica actitudes, comportamientos y valores) (Pech, Rizo, Romeu, 2008:52). Estos dos conceptos, que responden a una reacción emocional incitada por el conflicto, son los que en este caso hacen que tanto los padres como los hijos se vean envueltos en un problema grave (ansiedad), porque los interactuantes pelean continuamente para ver quién tiene la razón, se agreden y se lastiman emocional y sentimentalmente sin llegar a una solución; también se manifiestan en no tener comunicación, es decir, no se mantiene una conversación y solo se indignan y no se dirigen la palabra y esto claramente evidencia la ausencia de una certeza que asegure que la convivencia se podrá seguir llevando a cabo (incertidumbre) (Pech, Rizo, Romeu, 2008:52)

#### **4.4.4 Conflicto de género laboral**

Hoy en día la familia está cambiando el modelo jerárquico y vertical hacia uno horizontal e igualitario. Se produce la llamada democratización de la familia nuclear, en la que ya no juega la supremacía indiscutida el padre-marido, un rol puramente doméstico de la madre-mujer, ni tampoco una terminante posición subordinada de los hijos, tras la mayor participación de éstos en la toma de decisiones familiares, (Mizhahi, 1988:65).

La incursión femenina al sector laboral ha sido tardía en comparación a los hombres y además en circunstancias desventajosas. La Organización Internacional del Trabajo (OTI) informó que el 80% del trabajo informal en Latinoamérica es realizado por mujeres. (Vega, 2010:22).

Es importante mencionar que las mujeres mexicanas, al desarrollar actividades dentro de la economía informal, no generan derechos laborales (como la antigüedad el aguinaldo o prima vacacional) ni tampoco de seguridad social (como pensiones o subsidios por incapacidades laborales), y además carecen de mecanismos jurídicos que les permitan ingresar a la economía formal. Sin embargo, le ahorran considerables gastos a la seguridad social y al Estado al encargarse del cuidado de los niños, ancianos y miembros discapacitados de sus familias, actividad cuyo desarrollo es simultáneo al trabajo formal o informal.

La consecuencia de esta doble actividad es la menor experiencia femenina en el campo laboral, menor disposición de horarios y de ocupaciones (una madre de familia difícilmente acepta un empleo que le requiera viajar), que se traduce en menores salarios, prestaciones y calidad de vida aunadas a las transformaciones en la esfera familiar que conducen a serios conflictos sociales como la adicción a las drogas, la desintegración familiar y el aumento de la criminalidad en los peores casos (Mizhahi,1988:65).

La exclusión social a la que ha sido sometida la mujer, el papel que como madre, esposa y trabajadora ha tenido que desempeñar, y los conflictos y contradicciones que trae consigo el cumplir con todos los deberes, presiona a la mujer de manera distinta que al hombre. Por tal motivo la condensación de todos estos aspectos nos han permitido percatarnos de cómo la mujer vive circunstancias diferentes al hombre, cohabitando al mismo tiempo en idéntica esfera social.

Ante estas circunstancias en las que se encuentra inmersa la familia con una madre trabajadora y ante la gran responsabilidad de la educación y atención de sus hijos, podríamos especular acerca de las consecuencias y los tipos de conflictos que trae consigo, para el logro de una buena integración y comunicación familiar el hecho de que la mujer trabaje fuera del hogar.

Y al igual que como ocurrió con la mujer, la mayor autonomía de los hijos responde en parte a avances en el terreno ideológico que reconocen la individualidad de los mismos, pero también a que las nuevas generaciones participen del salario familiar saliendo a trabajar fuera del seno familiar para atender necesidades que cada vez le eran más difíciles de atender a los padres. Con ello, la familia como vínculo de relaciones de autoridad ha pasado a estar más basada en un vínculo de cooperación.

#### **4.4.5 Conflicto y Economía familiar**

Para finalizar es necesario establecer que en cuestión de problemas económicos, éstos afectan a las familias en diversas circunstancias, debido a que para algunos matrimonios hablar de dinero suele ser poco agradable y peor aún, si “hablar” se transforma en discusión, sobre todo cuando llegan las cuentas o a fin de mes y no alcanza el sueldo.

Las experiencias reales de la vida indican que los problemas causados por el dinero no son tan fáciles de resolver, dado que es motivo de conflicto tanto en familias ricas como en familias pobres. La causa no está en la cantidad, sino en la actitud y la administración.

Muchos de los problemas radican en quién gastará el dinero y cómo. También la falta de madurez emocional aumenta e intensifica las discusiones sobre la economía familiar, dada la amplitud tan extensa de los problemas económicos en el hogar, derivados de una comunicación deficiente.

## RESUMEN DE LAS PERSPECTIVAS TEORICAS PARA LA FAMILIA MONOPARENTAL Y NUCLEAR

Perspectiva	Teorías	Aplicación al Estudio de las Familias Monoparental y Nuclear	Conceptos
<b>Las Familias Monoparental y Nuclear, como interacción</b>	Comunicación Interpersonal	Elementos de la Comunicación Estilos de Comunicación	Comunicación Verbal y No verbal Kinésica Proxémica  Agresiva, Asertiva, Pasiva.
	Interaccionismo Simbólico	La familia como interacción	Identidad Roles familiares Self Genero Socialización Ritual
	Escuela de Palo Alto	Axiomas de la comunicación	Cinco Axiomas de la comunicación
	Teoría del Conflicto	La Naturaleza conflictiva de las familias	Conflicto Estructura Recursos Negociación Consenso

Fuente: Elaboración propia.

# **CAPÍTULO 5.**

## **ESTRATEGIA METODOLÓGICA**

## **5.1. Metodología**

Después de presentar el marco teórico que sustenta esta investigación, en este apartado damos cuenta de la perspectiva metodológica a partir de la cual se plantean el método y las técnicas de investigación para el abordaje del objeto de estudio que se plantea esta investigación.

### **5.1.1 Método cualitativo**

El método elegido para realizar este trabajo de investigación es el método cualitativo, que tiene por objetivo realizar una descripción de los fenómenos sociales que se investigan y realizar una interpretación que ayude a explicar la parte de la realidad social de la que se ocupa. Esta metodología no prueba o mide la cualidad que se encuentre en algún acontecimiento, sino que descubre todas las cualidades que sean posibles.

La metodología cualitativa nos permite obtener datos descriptivos, basados en las propias palabras, expresiones e interpretaciones de los padres y de los hijos, con los que tratamos de obtener una comprensión detallada en torno a los conflictos que existen dentro del núcleo familiar nuclear y monoparental.

Las técnicas cualitativas nos posibilitan identificar la naturaleza profunda de las realidades, su estructura dinámica, aquella que da razón plena de su comportamiento y manifestaciones, valorando la importancia de la realidad tal y como es vivida y percibida por la persona: sus ideas, sus sentimientos y sus motivaciones (Martínez, 1994).

Taylor y Bogdan (1986) definen la metodología cualitativa como aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable.

Por su parte, Sampieri (2007) explica que este método se basa en la descripción de las cualidades del fenómeno; por tanto, no trata de medir o probar algo, sino que trata de descubrir la mayor cantidad de cualidades posibles, es decir, es un método que profundiza más en lugar de dar con exactitud diversos datos. Sus principales características son las siguientes:

- La investigación cualitativa es inductiva.
- El investigador ve el escenario y a las personas en una perspectiva holística.
- Los investigadores son sensibles a los efectos que ellos mismos causan sobre las personas que son objeto de su estudio.
- Los investigadores cualitativos tratan de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas.
- El investigador cualitativo suspende o aparta sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones.
- Para el investigador cualitativo, todas las perspectivas son valiosas.
- Los métodos cualitativos son humanistas.
- Los investigadores cualitativos ponen en relieve la validez de su investigación.
- Para el investigador cualitativo, todos los escenarios y personas son dignos de estudio.
- La investigación cualitativa es un arte. (Sampieri, 2007).

Es por ello que la metodología cualitativa es la más adecuada para analizar el comportamiento de las relaciones interpersonales familiares, ya que su diseño es muy flexible y utiliza una gran variedad de instrumentos de recogida de datos, como son la entrevista, la observación participante o no participante, para aproximarse al pensamiento y a la actuación de los sujetos, en este caso los integrantes de las familias.

Por lo tanto, en esta investigación es necesario utilizar esta metodología, ya que se pueden analizar los diferentes patrones de comportamiento que pueden originar la falta de comunicación interpersonal en las familias monoparentales y nucleares, así como también entender e interpretar las percepciones de los integrantes sobre su propia realidad familiar y las circunstancias que los rodean.

## **5.2. Técnicas de investigación.**

Para el desarrollo de la investigación se usaron dos técnicas de investigación cualitativas: la etnografía (observación participante) y la entrevista a profundidad. Esto es con la intención de lograr los objetivos particulares y por ende el objetivo principal que se planteó al inicio de esta investigación. A continuación se presentan las particularidades de cada una de las técnicas.

### **➤ Observación Etnográfica**

La etnografía consiste en descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables; incorpora lo que los participantes dicen, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones tal como son expresadas por ellos mismos y no como uno los describe. (González y Hernández, 2003).

También se trata de analizar e interpretar la información proveniente de un trabajo de campo, cuyos datos (información verbal y no verbal), consisten en experiencia textuales de los protagonistas del objeto de estudio, y de la observación realizada en espacio y tiempo para comprender lo que hacen, dicen y piensan, es decir, para captar cómo interpretan el mundo y lo que les acontece.

Los retos de la práctica etnográfica, según Cresswell (1998), son los siguientes:

- El investigador tiene que tener suficiente formación en antropología cultural y conocer los significados de un sistema sociocultural.
- Se dedica mucho tiempo a la recogida de datos.
- El hecho de que en ocasiones se cuente los reportes finales como una historia dificulta la tarea a los científicos ya que están acostumbrados a otro tipo de comunicaciones.
- Riesgo a la hora de terminar la investigación debido a que el investigador se involucre demasiado.

Según Rizo (2009: 93), “una de las características más importantes de las técnicas cualitativas de investigación es que procuran captar el sentido que las personas dan a sus actos, a sus ideas, y al mundo que les rodea. Es decir, el investigador puede observar los procesos de comunicación interpersonal en el mismo lugar de los hechos, para así registrarlos de forma más sistematizada y más “fiel” a lo ocurrido”.

Por lo tanto, dentro del programa metodológico de la etnografía, fue importante aplicar, primordialmente, la técnica de observación:

#### ➤ **La observación**

Es la técnica básica de la etnografía. Ésta distingue dos formas, la observación participante y no participante. De acuerdo a la situación a observar se plantean cuatro tipos de observaciones posibles:

1. Observador completo: Los participantes no ven ni notan al observador.
2. Observador como participante: El investigador cumple la función de observador durante periodos cortos.

3. Participante como observador: El observador se vincula más con lo que observa, incluso puede adquirir actividades del grupo que observa.
4. Participante completo: El investigador es un miembro de grupo a estudiar.

Sampieri (2000) afirma que la observación se fundamenta en la búsqueda del realismo y la interpretación del medio. Es decir, a través de ella se puede conocer más acerca del tema que se estudia basándose en actos individuales o grupales como gestos, acciones y posturas. Es una eficaz herramienta de investigación social para juntar información, si se orienta y enfoca a un objetivo específico. Para ello se debe planear cuidadosamente:

- *en etapas*, para saber en qué momento se debe observar y anotar lo observado.
- *en aspectos*, para conocer lo representativo que se tomará de cada individuo.
- *en lugares*, que deben de ser escogidos cuidadosamente, pues si el observado se siente seguro podrá aportar más al estudio.
- *en personas*, pues de ellas dependerá que el estudio arroje datos representativos. (Hernández Sampieri, R., Fernández, C. & Baptista, P., 2000:110)

Como hemos visto, la etnografía es la técnica que mejor nos permite acceder a los procesos de comunicación interpersonal familiar. Al estudiar situaciones permite al investigador registrar las acciones o prácticas que se llevan a cabo durante la situación comunicacional, incluidos los elementos de comunicación verbal y no verbal y el uso del espacio.

Por lo tanto, se utilizó como herramienta metodológica la investigación cualitativa utilizando la Etnografía –concretamente la observación participante-, como técnica para la obtención de información.

## 5.2.2 Entrevista a profundidad

Taylor y Bogdan (1987) describen la entrevista a profundidad como un encuentro cara a cara. La entrevista se realiza entre un investigador y un informante, con el objeto de obtener información sobre la vida, en general, o sobre un tema, proceso o experiencia concreta de una persona.

A través de la entrevista en profundidad, el entrevistador quiere conocer lo que es importante y significativo para el entrevistado, llegar a comprender cómo ve, clasifica e interpreta su mundo en general o algún ámbito o tema que interesa para la investigación, en particular.

Según Taylor y Bogdan, (1987) en *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*, la entrevista en profundidad se presenta en tres formatos básicos:

- 1.-La historia de vida o autobiografía sociológica.
- 2.-La que se dirige al aprendizaje sobre acontecimientos y actividades que no se pueden observar directamente.
- 3.-La que proporciona un cuadro amplio de una gama de escenarios, situaciones o personas.

Las entrevistas en profundidad tienen mucho en común con la observación participante. Del mismo modo que los observadores, el entrevistador "avanza lentamente" al principio. Trata de establecer *rapport* con los informantes, formula inicialmente preguntas no directivas y aprende lo que es importante para los informantes antes de enfocar los intereses de la investigación (Taylor y Bogdan, 1987:195).

Al realizar la entrevista, el investigador debe indagar sobre los acontecimientos que no le sean claros para poder reconstruirlos; también debe

intentar relacionarse con el informante como persona y no como fuente de investigación para brindar más confianza y flexibilidad.

Este tipo de entrevistas se utiliza en particular en la elaboración de historias de vida, que permite construir la vida de la persona desde su propia perspectiva, así como conocer sus distintas experiencias y la importancia o el significado que la persona da a sus propios actos y pensamientos. En este tipo de entrevista los resultados obtenidos no son predecibles, siendo necesario establecer una buena comunicación con el entrevistado para conseguir una mayor información.

En cuanto a la elección de los informantes, Taylor y Bogdan (1987) mencionan que en primer lugar la investigación debe ser flexible y que no hay un número determinado de informantes; mencionan que los sujetos extraños a nosotros son los mejores informantes. No se sabe cuántas sesiones u horas serán necesarias para la entrevista, ya que los informantes evolucionan de forma distinta a la hora de entablar una conversación.

Otro aspecto de la entrevista a profundidad es que el entrevistador/a debe presentarse señalando tanto las razones y los objetivos de la entrevista como la utilización que hará de la misma. Además de garantizar el anonimato, deberá señalar cualquier dato que pueda ser interesante para el entrevistado/a (quién paga la investigación, cuál es la razón de utilizar la entrevista en profundidad como técnica, por qué se ha elegido al entrevistado/a, cuánto tiempo durará la entrevista, entre otros aspectos).

Al mismo tiempo, se debe pedir permiso para grabar la entrevista y señalar el tiempo aproximado que durará. Con esta primera relación el entrevistador/a debe asegurar el interés y la confianza del entrevistado/a.

En la presente investigación fue indispensable realizar la entrevista a profundidad para poder identificar o indagar cuáles son los principales factores que obstaculizan la comunicación interpersonal dentro de las familias monoparentales y nucleares, siguiendo un orden estructural en cada situación comunicativa.

### **5.3. Selección de los informantes**

Inicialmente, se definieron dos familias pertenecientes a la delegación Álvaro Obregón, las dos familias son de clase media baja.

La familia nuclear está integrada por abuelo, padre, madre y dos hijas mayores de edad. La hija mayor es separada y tiene una niña de tres años, actualmente es gerente en un club deportivo. La hija menor es coordinadora del mismo club deportivo, es soltera y le gusta salir con sus amigos. El padre es el que provee los gastos mayores de la casa, es coordinador de eventos en un laboratorio de Bristol Myers. La madre es ama de casa y trabajadora independiente de costura, es la que cuida a la nieta de tres años.

La familia monoparental está integrada por la madre, la hija adolescente y la hija menor.

La madre es la que mantiene los gastos de toda la familia, labora tres días a la semana en una casa de cocinera y ayudante de limpieza, cuando no labora, se encarga de atender a la más pequeña de sus hijas, debido a que tiene problemas de lenguaje y psicomotricidad. La hija mayor es una adolescente de 17 años, actualmente está estudiando cultura de belleza y se consiguió un trabajo para poder pagar la mitad de colegiatura.

## 5.4 Protocolo de aplicación de las técnicas de investigación.

En este apartado se presenta una descripción de los objetivos principales y las características de los informantes a los que se les aplicó cada una de las técnicas de investigación. Así mismo se exponen los instrumentos con los cuales se recogió la información. **(Ver anexos)**.

### ❖ **Etnografía (Observación Participante)**

Se realizaron dos observaciones en el hogar de la familia nuclear, una de las cuales fue durante la semana después de la jornada laboral y otra más el fin de semana. Así mismo, se realizaron dos observaciones más en el hogar de la familia monoparental, las cuales fueron los días viernes de cada semana después de la jornada laboral de la madre; la duración aproximada de cada observación fue de una a dos horas para ambas familias. **(Ver anexo 1)**<sup>7</sup>

Para poder realizar este estudio fue necesario hacer varias visitas a las familias antes de comenzar la observación. Así pues, las observaciones se realizaron después de la segunda visita, de modo tal que las familias se adaptaran a la presencia del investigador.

A continuación se describen los objetivos e informantes que sustentaron la aplicación de esta técnica.

- ❖ **Objetivo Principal.** Esta técnica me ayudó a describir los procesos, características, interpretaciones, significaciones e interacciones de los participantes. Además me ayudó a observar los elementos de la comunicación no verbal y verbal que están presentes en el proceso de interacción.

---

<sup>7</sup> El instrumento Etnografía (Observación Participante) elaborado para la aplicación de esta técnica se encuentra disponible en el Anexo 1.

- ❖ **Objetivo Específico.** Ante el hecho de que uno de los objetivos es establecer qué tipo de diferencias existen entre la familia nuclear y monoparental, esta técnica me ayudó a tener una percepción acerca de la identidad, roles, sentimientos y socialización de cada informante. Así mismo, me permitió detectar una situación conflictiva, su estructura, sus recursos y su negociación y a partir de ello observar su estilo de comunicación (afectiva, pasiva y agresiva)
- ❖ **Informantes.** Esta técnica se aplicó a las dos familias. La nuclear está formada por cinco integrantes (Madre, Padre, abuelo y dos hijas) y familia monoparental por tres integrantes (Madre e Hijas).

#### ❖ **Entrevista a Profundidad**

Las entrevistas fueron individuales, se realizaron primero a los cuatro integrantes de la familia nuclear (madre, padre e hijas) (el abuelo no estuvo de acuerdo en hacerle entrevista) y posteriormente a las integrantes de la familia monoparental (madre e hija) haciendo hincapié que la segunda hija es una niña y no se aplicó la entrevista a ella. Estas entrevistas fueron acordadas solo los fines de semana.

Para los fines de esta investigación se plantearon dos diferentes pautas de entrevista a profundidad, una para la familia monoparental y otra para la familia nuclear; aunque fueron diferentes en su formulación, estuvieron encaminadas al mismo objetivo. **(Ver anexo 2)**<sup>8</sup>

A continuación se plantean los objetivos e informantes para la aplicación de esta técnica.

- ❖ **Objetivo Principal.** La entrevista a profundidad me permitió, a través de un encuentro cara a cara con los integrantes de cada familia, identificar los

---

<sup>8</sup> El instrumento Entrevista a Profundidad elaborada para la aplicación de esta técnica se encuentra disponible en el Anexo 2.

principales factores que obstaculizan la comunicación interpersonal en ambas familias, así como la forma en que explican cómo se sienten ante estos conflictos y cómo se identifican a sí mismos.

❖ **Objetivos Específicos.**

- Identificar los temas que causan conflicto de comunicación entre sus integrantes.
- Indagar y conocer la forma de pensar de los padres hacia los hijos y viceversa, referente a las concepciones generacionales y al ámbito laboral, identificando el rol de cada uno.
- Conocer los distintos discursos individuales y evidenciar los estilos de comunicación que se manifiestan en la interacción familiar.

❖ **Informantes.** Esta técnica se aplicó a las dos familias ya mencionadas en la técnica anterior.

**CAPÍTULO 6.**

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA  
COMUNICACIÓN INTERPERSONAL EN LAS  
FAMILIAS NUCLEAR Y MONOPARENTAL.**

Una vez recopilados los datos obtenidos a partir del proceso de observación y la aplicación de las entrevistas, se inició el análisis de la información. Para ello, se separó la información en cinco puntos, con el propósito de exponer los resultados que hacen referencia a los objetivos particulares, para después responder a las preguntas que guiaron la presente investigación.<sup>9</sup>

## **6.1 Procesos de interacción, interpretaciones y significados en la vida cotidiana de las familias nuclear y monoparental**

Uno de los objetivos de la investigación fue indagar las diferencias que existen en la forma de comunicación entre los integrantes de cada familia, nuclear y monoparental. Este objetivo se centra principalmente en la comunicación interpersonal, sus experiencias subjetivas, sus discursos, ideas, valores sobre la familia, las relaciones de género y poder. Esto se llevó a cabo a través de las observaciones realizadas en el hogar y de algunas preguntas de la entrevista. En ambos casos se necesitó profundizar en las formas concretas mediante las cuales los padres y las madres interactúan con sus hijos.

Recordemos que en el proceso de interacción, los miembros de la familia, ya se nuclear o monoparental, permanecen en contacto entre sí a partir de una serie continua de intercambios; como lo señala Rizo (2009:14) “la comunicación interpersonal comprende interacciones en las que los individuos ejercen influencia recíproca sobre sus respectivos comportamientos, siempre en una situación de presencia física simultánea”.

Para ello, se hace el análisis de la observación etnográfica, en el cual se manifiestan diferentes interacciones e interpretaciones en la vida cotidiana de cada familia. A continuación detallamos lo observado en cada una de las dos familias estudiadas.

---

<sup>9</sup> A lo largo de este capítulo se recupera la voz de las y los informantes. Para efectos de identificarlos correctamente, se pone en cada cita, Madre, Padre, Hija Mayor, Hija Menor, seguido de Familia Nuclear o Familia Monoparental, para especificar exactamente a lo largo del análisis de qué familia se trata.

La familia nuclear está integrada por cinco personas adultas: abuelo paterno, madre, padre y dos hijas. Se caracteriza por ser una familia tradicional de valores, la familia es católica en la cual se imparten valores morales y éticos con la finalidad de que se impartan a las nuevas generaciones familiares. Su consolidación de matrimonio se basa en las normas católicas.

Los roles en la familia están bien definidos; el abuelo, el cual es jubilado y pensionado, el padre como jefe o cabeza de la familia es Coordinador en una empresa llamada Bristol Myers, es el proveedor principal, del sustento de la familia.

***“Tengo a mi cargo personal en el cual dirijo, trabajos que están encomendados a ellos que es limpieza arreglo de salas, auditorios, de juntas, salas de consejo y que tengan el área lo más arreglado posible, al igual que en la casa, para que tengan un desempeño mejor en el laboratorio. (Padre, familia nuclear)***

La madre, con un rol definido de ama de casa y mujer con negocio independiente de costura:

***“Me dedico a mi hogar y en mis ratos libres a coser, tengo un taller de costura, también cuido a mi nieta de dos años” (Madre, familia nuclear)***

La hija mayor es gerente administrativa en un club deportivo, y la hija menor es coordinadora del mismo club deportivo.

***“Me dedico al área administrativa de un club deportivo” (Hija mayor, familia nuclear)***

***“Manejo la coordinación en un club deportivo, en el área de niños” (Hija menor, familia nuclear)***

La familia nuclear, está conformada solamente por los progenitores y los hijos; sin embargo, se puede señalar que en la actualidad, este modelo de familia ya no es hegemónico, ya que ha habido muchos cambios sociales que transformaron a la familia y la diversificaron en diferentes formas, y ahora la

familias nucleares tiene estructura familiar, extensa, lo cual puede tener otro familiar en este caso es el abuelo.

Por otro lado, a través de la observación se pudo apreciar que la casa (hogar) de la familia nuclear es de dos niveles, está pintada de color azul y la puerta es negra, tiene todos los servicios, agua, luz, drenaje, etc. cuenta con cocina, sala, comedor y tres baños, está dividida en tres secciones que la hacen parecer tres departamentos. La habitación donde se realizaron las observaciones fue el comedor-cocina y el patio de la casa; estos lugares favorecen la convivencia e interacción de la familia, ya que son lugares muy tranquilos.

En las primeras observaciones, la interacción entre los integrantes de la familia nuclear (padre, madre y el abuelo), se puede percibir que su forma de comunicación es afectiva, son abiertos al dialogo, tratan de ser recíprocos y retroalimentar el tema.

El padre es muy expresivo, su lenguaje verbal sirve para complementar sus expresiones corporales y gestuales, reafirmando lo que dice. Por otra parte, la madre es más informal, su lenguaje verbal es coloquial y hasta cierto punto agradable.

Con base a la comunicación no verbal, el abuelo es el que marca esta tendencia, debido a que sus movimientos corporales son más directos, su expresión facial y su apariencia física, denota que está contento por la sonrisa que esboza; sin embargo, su comportamiento es polisémico, debido a que en realidad la sonrisa es de nervios y ansiedad por el contexto que se desarrolla. Según Rizo (2009:50) en las interacciones cotidianas es común que se puedan controlar algunos comportamientos, mientras que en otros se realizan en forma habitual o inconsciente.

Con respecto a la comunicación interpersonal, la madre afirma que la comunicación con sus hijas es mínima, solo la necesaria, pero afectiva. La comunicación con su suegro es agresiva, pues a pesar de que ella lo cuida él es grosero. Hace énfasis en que sus hijas no la comprenden ya que asegura que

cada uno tiene una forma de pensar diferente y que no es fácil comprenderse como familia.

***“Yo creo que es buena, porque yo las conozco, yo sabía si estaban tristes, o alguien traía algún problema, por la forma en que llegaban, de cómo llegaban, si yo lo veía preocupado, tengo cinco hijos y los primeros cuatro ya están casados y la más chica es la soltera” (Madre, familia nuclear)***

Al abordar las relaciones interpersonales en la familia nuclear se destaca el hecho que la figura materna es muy importante, en aspectos que van desde una preferencia de comunicación de hijas a madre, en las cual hay una mayor afectividad e identificación de acuerdo a cada tema. Es también la persona que tiene más tacto para resolver los problemas de manera más asertiva, así como también; es la más confiable para guardar algunos secretos de familia.

Por otra parte el padre considera bastante buena la comunicación con sus hijas, es franco y abierto para el diálogo cuando se siente en una situación de confort, aunque afirma que le hace falta tiempo para convivir con su familia por el exceso de trabajo. Hace énfasis en que el cariño no se compra y que el comprarles todo a sus hijas no es convivir e interactuar con ellas. El padre dice conocer bien a sus hijos y cuando ellos tienen algún problema, él se sale por la tangente y no se mete para no tener problemas.

***“Bastante buena, nos llevamos bien, platico con ellos incluso hago comentarios, porque soy muy franco muy abierto y hasta cierto punto hiero sentimientos porque soy muy claridoso, me gusta dejar las cosas en claro, tampoco no ser agresivo, pero sí me gusta dejar un puntito ahí marcado que no se pasen de listos.” (Padre, familia nuclear)***

Se percibe que los elementos de comunicación que aparecen más destacados son los que implican escucharse mutuamente, dar opiniones y de manera directa. Esto indica una relación con el estilo de comunicación asertivo, y no se limitan únicamente a saludos cotidianos en el hogar.

Por otra parte, la acción comunicativa que establece el padre se basa en escuchar y no hacer comentarios, ya que asume que su mujer es distraída y no pone atención. Por lo general, hace gestos de molestia, enfado e ira cuando algo le molesta; sin embargo, se retira para no meterse en conflictos.

***“Yo soy el que me torno más callado, estoy escuchando a mi mujer y cuando pues hace algún comentario trato de comunicarme y la escucho” (Padre, familia nuclear).***

La madre escucha con atención y hace comentarios para saber la situación; ella confirma que la comunicación con sus hijas es afectiva, aunque afirma que a veces no les pone la atención necesaria. Con su esposo la comunicación es pasiva, ella solo lo escucha y afirma que se distrae muy fácil y olvida de qué estaban hablando.

***“A veces si me distraigo, le pongo más atención a otras cosas y luego quiero retomar la plática pero a veces ya es demasiado tarde. O hay veces que se me olvida de que estábamos platicando”. (Madre, familia nuclear).***

Por otra parte, las hijas tienen mayor comunicación formal, se expresan con respeto y cariño hacia sus padres, su interacción se basa en escucharse y en hablar de frente; aunque a veces se distraen fácilmente, sus expresiones son de apoyo y casi siempre se muestra aceptación pasiva ante cualquier asunto.

Con respecto a la Hija mayor de la familia nuclear, recordemos que es madre soltera de una niña de 4 años. Esto ha generado conflictos con respecto a la educación que se le imparte a la niña, porque los abuelos la consienten y la hija mayor en ciertas ocasiones muestra expresiones de desaprobación acerca de esto.

***“Los principales problemas que tengo con mis padres son por la educación de mi nena, por las reglas que ellos le imponen y las reglas que yo le pongo a mi hija de repente me convierto como en la mala del cuento, por ponerle ciertas reglas, y ellos no le marcan muchas cosas la consienten y yo no y es cuando de repente pues es el estar con ella 10 minutos y la regaña 5 minutos, me pone de malas mis padres” (Hija mayor, familia nuclear)***

Las relaciones de poder, liderazgo y estigmas sociales, son de acuerdo a las circunstancias del contexto y del tema que se esté tratando; sin embargo, son posturas y roles marcados por su género, es decir, en ciertas ocasiones los temas que aparecen en sus diálogos tienen que ver con la economía familiar, en la cual los ingresos masculinos superan a los aportados por la madre que trabaja en sus ratos libres en su taller de costura.

Sobre el tema de la educación la madre es la que dirige siempre las buenas conductas y los buenos modales, es más estricta en su educación y al mismo tiempo más cariñosas. Las percepciones de la madre respecto a la educación y crianza de los hijos de diferente sexo es más abierta y menos influenciada por estereotipos sexistas, sin embargo, para el padre es menos abierta que en el caso de las mujeres.

Las decisiones en el hogar recaen mayormente en las mujeres aun cuando los hombres provean la mayor cantidad de ingresos. La distribución de tareas domésticas en el hogar es desigual, la mujer carga con el mayor peso de las labores en el hogar. En cuanto a las labores domésticas que realizan los hijos, existe un predominio del esquema tradicional de cada sexo, donde las hijas ayudan a la madre en labores domésticas.

En las pautas de observación se analizaron los resultados de las emociones que se perciben dentro de la familia nuclear, y se pudo evidenciar que los integrantes de esta familia expresan lo que piensan y sienten hasta cierto punto, sin afectar ni herir sentimientos de otras personas.

Por otra parte, el elemento que fortalece la comunicación familiar es el índice bajo en aspectos como la falta de respeto, indiferencia y agresividad entre los miembros. Sin embargo, uno de los elementos que más afecta a la calidad de la comunicación entre los miembros de esta familia es la falta de confianza, específicamente entre la hija menor y el padre, lo que genera un estilo agresivo de los mismos.

Por otra parte, la Familia monoparental, está integrada por la madre y sus dos hijas, una de 17 años y la pequeña de 10 años. La familia es de clase media baja. Viven en una casa pequeña de un solo nivel; la casa es de color azul; al entrar tienen un patio angosto, al fondo solo hay dos cuartos, en el más grande está un sillón, en medio el comedor y a un lado una estufa y un mueble para sus instrumentos de cocina; el segundo cuarto es más pequeño, cuenta con tres camas individuales y un ropero pequeño, un mueble que sostiene la televisión.

En el proceso de interacción, con base a los primeros conceptos observables, se pudo describir que la comunicación verbal es informal y en ocasiones muy coloquial, pues se da de forma grosera y sarcástica, tanto por parte de la madre como, en ocasiones, de la hija mayor adolescente.

Siguiendo a Rizo (2009:32), para que pueda existir comunicación interpersonal debe de haber intercambio de información entre los sujetos, para después hacer un proceso de codificación y decodificación del mensaje. Sin embargo, en el caso observado no hay tal intercambio y se pierde la comunicación interpersonal entre la madre y la hija mayor adolescente.

Con respecto a las categorías de la comunicación no verbal, se pudieron apreciar los movimientos corporales y del rostro (kinésica). En esta interacción, se estudiaron los gestos, la postura, la mirada y la expresión de la madre de la familia monoparental.

***“Te quieres apresurar a bañar a tu hermana, hay que hacer la comida e ir por las tortillas” (Madre, familia monoparental)***

***“No yo no la voy a bañar, es muy necia y nunca quiere que le lave la cabeza, voy a ir por las tortillas pero hasta que me bañe o si quieres ve tú...” (Hija mayor, familia monoparental)***

Se pudo observar que la conversación entre madre e hija de la familia monoparental, duró entre 10 y 15 segundos; aun así se pudo apreciar una gran cantidad de comunicación no verbal. Es decir que, cuando una persona habla,

otro tipo de señales se manifiestan y en muchas ocasiones no son conscientes de ello. (Poyatos 1994:186, citado en Rizo, 2009:44). Las señales que se manifestaron en esta conversación son las siguientes: movimientos corporales, entonación, posturas y gestos.

Durante la conversación, la madre agitaba los brazos en todas direcciones, esto para expresar e ilustrar lo que se decía; sus gestos faciales eran: el ceño arrugado, su mirada era de enfado, su boca fruncida y temblorosa. Estos gestos hablan del estado emocional de la madre y su actitud hacia con su hija. Se pudo percibir que las emociones eran de disgusto y cólera.

Así mismo, con respecto a los gestos de la hija mayor de la familia monoparental, durante esta conversación, se pudo observar que al estar en interacción con su madre, la hija tenía los brazos cruzados, lo cual es un gesto de desconfianza, incertidumbre o rechazo; después adopto una postura al sentarse en el sillón con los puños cerrados y las piernas cruzadas, estas posturas son defensivas, e indican miedo e ira contenida. Davis (1976), afirma que el comportamiento ocular es tal vez la forma más sutil del lenguaje corporal, es por ello que la mirada de la hija mayor era retadora y sarcástica.

Por otro lado, los temas de los que más se habló en las observaciones fueron: los aspectos económicos, los permisos de la hija mayor con su novio y los cuidados de la hija menor. De acuerdo a la comunicación entre los miembros de la familia, se puede observar que no hay un interacción adecuada entre el emisor y el receptor; no hay una diálogo adecuado, solo hablan y no escuchan, también se distraen fácilmente, sobre todo la hija mayor, que siempre evita el diálogo.

***“ya no quiero que me digas nada, no me importa, nunca me das permiso para salir”***  
***(Hija mayor, familia monoparental)***

Sólo en ocasiones se dan expresiones de apoyo, es decir, en algunas ocasiones proporcionan sugerencias por ambas partes. Así mismo, también, las expresiones de desaprobación son frecuentes y a veces muestran antagonismo.

***“Te voy a dar dinero para tus clases en la quincena y el sábado vamos al centro a comprar lo que te haga falta para que no dejes la escuela...” (Madre, familia monoparental)***

Con respecto a las emociones y sentimientos que manifiestan los integrantes de esta familia monoparental, observamos sentimientos encontrados, es decir, las relaciones evidenciadas entre madre e hija expresan angustia, tristeza, enojo y sólo a veces alegría, debido a que casi siempre están gritándose, peleando por cualquier situación y cuando no es así, es porque se ignoran.

También hay momentos de afectividad, en donde las emociones y expresiones de amor y respeto mutuo se dan por los avances de la hija menor en cuestión de aprendizaje y comportamiento. Cabe mencionar que la hija menor sufre de problemas desarrollo psicomotor y de aprendizaje.

***“Sólo te voy ayudar en lo que te vas a trabajar, pero necesito que me des permiso para salir” (Hija mayor, familia monoparental)***

Es importante señalar que el conflicto que se tiene en la familia monoparental, es parte de la propuesta de los teóricos Klein y White (1996), que señalan que las personas actúan bajo su propio interés y que el orden social necesita ser negociado y ritualizado. Se puede observar que la hija mayor de la familia monoparental siempre trata de negociar aunque sea su obligación.

Aun así, el estilo de vida de las tres integrantes de la familia se manifiesta como agresivo. Se observa que para ellas representa un estado normal de dinámica de convivencia. Esto se debe a que la madre y la hija de esta familia monoparental, “generalmente se imponen a lo que para ellas es mejor, sin considerarse una de la otra y sin respetar los derechos de los demás, se manifiestan en levantar la voz, los gestos de amenazas, las descalificaciones, los insultos y las desconsideraciones” (García Martínez y Monterrosa, 2010:29)

También se observó que después de las constantes peleas se dejan de hablar por largos períodos de tiempo; esto lo manifestó en una discusión la hija mayor, en la cual prevalece un sentimiento de desconfianza para con su madre, pero alternadamente está presente el anhelo de tener mayor apertura con ella para una mejor convivencia. Esto evidencia la teoría del conflicto planteada por Gracia y Musitu (2000), que desmitifica la imagen de las familias como una sociedad bien integrada y armoniosa; es decir, que en el ámbito familiar cabe la posibilidad de que no siempre es como pensamos que debería de ser, sino tal vez existen otras posibilidades de interacción familiar.

Es por ello que a la madre le embarga el dolor ante el alejamiento que mantiene con su hija, y al mismo tiempo está el deseo de lograr acercarse a ella. El resentimiento en ambas está presente y podríamos pensar que es uno de los principales obstáculos que impide la apertura en la comunicación.

### **6.1.1 Diferencias entre la familia nuclear y monoparental (Identidad, roles, sentimientos y socialización)**

De acuerdo a los objetivos planteados y con base a los conceptos del marco teórico, se analiza la identidad, roles, sentimientos y socialización de cada integrante de las familias monoparental y nuclear. Lo anterior, se realiza a través del concepto propuesto por Mead (1934) de *self*, que hace una representación simbólica de nosotros mismos como sujetos (el yo) y como objetos (el mí). Para Mead, el “yo” es la respuesta del organismo a las conductas de los otros, mientras que el “mí” sería el conjunto de actitudes de los demás que uno mismo asume.” (Rizo, 2009: 72). También Mead, planteaba que las personas no nacen con un auto-concepto, sino que éste se va desarrollando en la interacción con las otras personas hasta llegar a formarse el *self*.

De modo que el *self* de la madre en la familia nuclear, está compuesto por su actitud de humildad y cooperación, aunque en ocasiones está compuesto por enojo y resentimiento debido a que su esposo y sus hijas no la comprenden.

Los roles tienen un carácter informal en la vida cotidiana impregnados por valores, lazos afectivos, emociones y roles familiares. Constituyen el puente entre los procesos internos de la personalidad y la estructura de la familia como grupo. Así como también diferentes papeles familiares de esposo, esposa, padre y madre, padre e hijo, hija y hermana, sobrinas, nietas, etc., que son básicamente independientes y recíprocos.

En el análisis e interpretación de la familia nuclear, la madre representa el rol ama de casa, dedicada al cuidado de su nieta de dos años; también asume el rol de trabajadora independiente en sus ratos libres, con el apoyo incondicional del padre.

***“Me dedico a mi hogar y en mis ratos libres a coser, tengo un taller de costura, también cuido a mi nieta de dos años” (Madre, familia nuclear)***

La relación con su esposo la considera buena, a pesar de que no lo comprende, trata de ser cordial aunque en su forma de ser es muy seca y cortante. Considera que su forma de demostrar sus sentimientos es a través de tener lo necesario para que su esposo tenga ropa limpia y la comida lista para cuando él regrese de trabajar.

***“Cuando él llega hay que tenerle la comida caliente, de tenerle su ropa lista, de tener lo necesario para él. No soy de las personas que ande beso y beso, demostrando que lo quiero en esa forma, yo lo demuestro que lo quiero, teniendo la casa bien. Esa es mi forma de demostrar que lo quiero” (Madre, familia nuclear)***

El padre de la familia nuclear presenta su identidad como figura autoritaria e intransigente y con muy poca comunicación, hace comparaciones entre su casa y su trabajo y actúa con cierto grado de arrogancia. Todos deben de obedecer lo que él dice, además de tener algunas carencias para demostrar sus sentimientos.

***“Tengo a mi cargo personal al igual que en la familia, les asigno trabajos que están encomendados a ellos y entre sus tareas es que tengan el área lo más arreglado posible, al igual que en la casa” (Padre, familia nuclear)***

También asume el rol de padre protector, es decir, se preocupa por enseñar valores morales, ya que considera que es una de las principales misiones para formar una familia dentro del matrimonio.

***“Como les he mencionado a mis hijas, se deben dar a respetar tener una familia, un hombre que las quiera para que formen una familia y enseñarles valores morales y después una casa para tenerla bien organizada.” (Padre, familia nuclear)***

Goffman (2001:37) menciona el “arte de manejar las impresiones”, que implica las técnicas que utilizan los actores para mantener ciertas impresiones ante los probables problemas que surjan durante su representación y los métodos que usan para solventar estos problemas. En este caso, la relación del padre con su esposa es pasiva (cordial y amable), y la sobrelleva para evitar conflictos.

***“La comunicación con mi esposa es buena, hasta cierto punto agradable, nos llevamos bien, no discutimos, no peleamos, incluso a veces le doy la razón a ella para no meternos en conflictos, aunque sé que de todos modos se hace lo que yo a veces digo...”(Padre, familia nuclear).***

La hija mayor de la familia nuclear tiene diferentes roles. Primero es la hija a la que se considera más vulnerable. Su segundo rol es ser madre de una hija de tres años; tiene una relación de pareja sin casarse. Y su tercer rol es una mujer que trabaja y es el sostén de su pequeña familia debido a que su pareja no trabaja. Así mismo, tiene el rol de mujer trabajadora, asume el puesto de gerente administrativa en un club deportivo.

***“Es súper ajetreado me tengo que parar, acomodar las cosas de mi nena, para dejarla en la guardería o con mi mama, irme al trabajo, llegar puntual, hacer todos mis pendientes lo antes que pueda dentro de mis ocho horas para acabarlos, regresar y ver a mi nena cómo le fue en el día y continuar con todo arreglar su ropa para el siguiente día e igual la mía, y así es todos los días, muy movidos.”(Hija mayor, familia nuclear).***

Ella considera su interacción familiar buena, aunque difiere en muchas cosas, y argumenta que hace falta mucha unión, comprensión y convivencia por parte de todos los integrantes de la familia.

La hija menor de la familia nuclear asume también varios roles; el ser la hija menor, con fuerte carácter, mandona sarcástica y muy despectiva, pero de nobles sentimientos. Así la describen sus padres. También tiene un rol en su trabajo de Coordinadora de club deportivo, tiene una comunicación afectiva con sus padres, aunque la convivencia con sus hermanos es agresiva en ocasiones. Considera que comprende muy bien a sus padres porque tienen el mismo carácter que su padre y la fuerza de su madre.

***“Me levanto como a las 9:00 de la mañana, desayuno, convivo con mi mamá, después me baño, preparo mis cosas y me voy a trabajar, llego a mi trabajo en el cual tengo la prestación de hacer ejercicio más o menos como dos horas, continuo con mis labores de trabajo y posterior a eso salgo como entre las 8 o 9 de la noche, llego a casa, convivo un rato con mis papás y pues en ocasiones con mi abuelito que normalmente ya está dormido cuando llego y ya veo un rato la tele y después me duermo...” (Hija menor, familia nuclear).***

Por otra parte, en la familia monoparental, la mujer tiene varios roles. Primero asume el rol de jefa de hogar, ella es separada, se hace cargo de sus dos hijas sin ayuda ni apoyo de su ex pareja; ella se enfrenta sola a la educación y manutención en general de sus dos hijas, por ello se integra al ámbito laboral en el cual representa el rol de una mujer trabajadora e independiente.

***“Mi día es muy pesado, primero me levanto temprano para poder arreglar a mi hija la más pequeña, ya que tiene problemas de psicomotricidad y de aprendizaje. Soy empleada doméstica, hago la limpieza los martes y jueves, los otros días lo hago en mi casa, lavo ropa, hago de comer y atiando a mis hijas...” (Madre, familia monoparental).***

Así mismo, tenemos la identidad de la Hija mayor, adolescente de 17 años, estudiante, y hermana de una niña de 10 años. Ella asume el rol de querer sobresalir en la vida, estudia cultura de belleza porque la prepa no le gusta, se

considera una persona alegre, pero en ocasiones muy poco paciente con su hermana que sufre de problemas de psicomotricidad y de aprendizaje. Piensa que el ser hija mayor tiene más responsabilidad para ayudar y apoyar a su madre.

*“Pues normal cuando estudio, voy a la escuela, regreso, veo tele y a veces hago quehacer, mi horario de clases es de 9 a 1:30 pm. Y pues ahora me metí a trabajar en una tienda de ropa, con horario de 11:30 a 9:30pm...” (Hija mayor, familia monoparental).*

Por lo tanto, la identidad es el reconocimiento del yo, en todos los ámbitos de la vida humana, pues conlleva un cúmulo de hábitos, creencias y actitudes que hacen Identidad: un proceso constante, dinámico y fluido, para diferenciar un individuo de otro.

## **6.2 Contenidos de los temas de comunicación entre los padres, madres e hijas.**

Este aspecto fue profundizado en las entrevistas individuales realizadas a los integrantes de cada familia, nuclear y monoparental. El objetivo fundamental fue conocer cuáles son los temas que causan conflictos de comunicación en ambas familias. Los que más se abordaron son educación, género, sexualidad, economía, trabajo, estrés. Los datos arrojaron diferencias en algunos temas, según la perspectiva de cada integrante de la familia.

### **6.2.1 Educación**

El modo que en que los hijos son criados, socializados, o si se prefiere, incorporados a la vida en sociedad, es algo que, según el testimonio de las madres, ha cambiado drásticamente. La madre de la familia nuclear considera que no ha sido necesariamente para mejorar, ya que recuerdan que antes había más

respeto por los mayores, que la juventud era “más sana” en cuanto a sus formas de diversión, que los niños eran cuidados y protegidos por todos los integrantes de la familia, entre otras cosas. Los valores eran más rígidos y las enseñanzas más estrictas, y a pesar de tener muchas más carencias materiales que hoy, se respetaban los valores.

***“En nuestros tiempos la educación que a uno le daban era diferente, te decían como uno debía ser y comportarse, respetar a tus padres, a tus abuelos, no como ahora. La juventud que yo viví me gustó, yo la pasé bien, no teníamos la libertad de ahora, eso de llegar a la hora que quieren, de salir donde uno quiere, en la casa había un respeto y teníamos que respetar a los mayores”. (Madre, familia nuclear).***

De acuerdo con lo que relata, en décadas anteriores los códigos de crianza eran más rígidos que en la actualidad. El hecho de no salir hasta tarde o el respeto hacia los padres y abuelos son aspectos ilustrativos del cambio en las pautas de crianza de las familias. Es decir, el relato de la madre de la familia nuclear nos indica la fuerte presencia de códigos de socialización, “nos decían cómo uno debía ser y comportarse”, sin duda un elemento distintivo de aquella época, donde las pautas de educación estaban fuertemente inculcadas por las familias.

Como se puede observar, el tema de la educación está muy marcado sobre todo en los integrantes de la familia nuclear, debido a que es el principal problema que se presenta, es decir, los padres influyen y condicionan las pautas educativas de la nieta precisamente por la educación que se tenía antes.

***“Los problemas son la educación de mi nena, por las reglas que ellos le imponen y las reglas que yo le pongo a mi hija de repente me convierto como en la mala del cuento, por ponerle ciertas reglas, y ellos no le marcan muchas cosas y yo llego a marcarlas y es cuando de repente si estoy con ella diez minutos, cinco se me pasan regañando” (Hija mayor, familia nuclear)***

Los padres de la familia nuclear tienen interiorizadas sus costumbres, conservan rasgos tradicionales con respecto al matrimonio, la unión libre y la maternidad, y con ello marcan una tendencia por conservar los valores y costumbres que se le han inculcado a las hijas, y ahora quieren controlar la

educación de su nieta; sin embargo, ambas hijas plantean que las nuevas formas de convivencia son mejores debido a que para ellas los mitos, creencias, las moralidades y actitudes conservadoras son algo que se quedó en el pasado y que la educación se basa en el respeto, tolerancia y afectividad de toda la familia.

***“Mis padres son una familia tradicional, papá, el que trabaja, mamá, pues en la casa, y a lo mejor lo que a mí me tocó, ya formar una familia diferente, es decir, que ambos trabajamos, y a veces no vemos la educación de mi hija, mis padres son quién la apoya en sus tareas, son quienes le dan de comer; si hay un poco más de descuido y de controversia en cosas que no estamos de acuerdo, pero no por eso le tienen que enseñar a ser sumisa y dejada o hacerle creer que la vida es de color de rosa y mal educarla” (Hija mayor, familia nuclear).***

***“No dependo digamos totalmente de mi pareja, somos como un cincuenta y cincuenta, la responsabilidad la tiene él y la tengo yo al igual, así la considero yo, entonces esto es un poquito de la controversias de las diferencias que si tengo que hacer de comer, que si tengo que lavar, que me debería de acostumar con menos dinero, para poder estar como una familia tradicional, es decir, al cuidado de la familia” (Hija mayor, familia nuclear).***

Por otro lado, en la familia monoparental, el tema principal que se analizó en torno a la educación de las hijas fue la dificultad que experimenta la madre al hablar de educación sexual y tener que afrontarlo sola. Incluso se observa que generalmente la adolescente tiene escasa información del tema y la madre prefiere no hablar del tema por pena.

***“Es que a mí nunca me hablaron de estos temas, mis padres no me comentaban nada de eso porque era algo que no se podía decir, y sentarnos a platicar de eso menos, y ahora no sé cómo decirlo yo sola...” (Madre, familia monoparental)***

Otro factor que influye en la educación son los recursos educacionales, debido a que la jefa de este hogar le gustaría tener a sus hijas en escuelas con mayor nivel educativo, pero esto se ve limitado por los recursos económicos.

***“Mi hija la mayor estudia cultura de belleza y a veces no tengo para pagar la mensualidad, por eso se tuvo que salir de estudiar y ponerse a trabajar....” (Madre, familia monoparental)***

***“Mi hija la menor sufre de problemas psicomotores y de aprendizaje y la tengo que llevar a una escuela especial para que pueda tener una educación básica, pero a veces no alcanza y pues la tengo que estar dando de baja...” (Madre, familia monoparental)***

### **6.2.2 Género**

Otro tema que causa conflictos de comunicación en ambas familias es el género. Este concepto no se usa para hablar solamente de las mujeres; tampoco se relaciona con el hecho de ser mujer u hombre sexualmente hablando. Por tanto, cuando hablamos de género nos estamos refiriendo a lo socialmente esperado para hombres y mujeres, es decir que este análisis parte del reconocimiento de la existencia de desigualdades entre las mujeres y los hombres.

En este análisis, a través de observación etnográfica y las entrevistas, nos percatamos que desde la perspectiva de género, los roles tradicionales respecto a la familia nuclear establecen que el hombre es el jefe, el proveedor económico, el que toma las decisiones más importantes respecto a su pareja e hijas, mientras que la mujer se encarga de las labores domésticas y del cuidado de sus hijas y nietas.

***“Yo tengo que trabajar para mantener a la familia, y a veces vengo agitado, cansado, molesto y ella trata de no adentrarme mucho en las pláticas, solo hace los comentarios necesarios para no molestarme más.”(Padre, familia nuclear)***

***“Si la comprendo y conozco bastante bien a mí esposa, incluso es una persona muy agradable hasta cierto punto me apoya demasiado tanto en la casa, haciendo las labores domésticas, como también con mi padre ya que le brinda ayuda y atención que requiere ya que mi papá es minusválido, lo hace bien porque es mujer y se le da más...” (Padre, familia nuclear).***

Así mismo, analizando la situación de la familia monoparental se observa que la madre es considerada como jefa dentro de su hogar.

***“Pues soy empleada doméstica, hago la limpieza los martes y jueves, y los otros días lo hago en mi casa, lavo ropa, hago de comer y atiendo a mis hijas...”(Madre, familia monoparental)***

***“Pues igual yo lavo trastes, barro, trapeo, sacudo, hago los baños, lavo los trastes diario ja ja, tiro la basura, trato de ayudar en lo que se pueda a mi esposa o en la casa...” (Padre, familia nuclear)***

Con respecto al rol de género en el que las mujeres son las encargadas del cuidado de los hijos y de las labores domésticas, se han registrado algunos cambios en este aspecto. Aunque los hombres dedican una parte de su tiempo a estas actividades, es inferior al destinado por las mujeres. La Encuesta Nacional sobre uso del Tiempo, (ENUT) realizada en México en el 2009 muestra el siguiente reparto de horas respecto a la actividad doméstica: “las mujeres destinan un promedio de 13 horas a la semana exclusivamente al cuidado de niños y otros miembros del hogar, los varones contribuyen con aproximadamente la mitad de horas; las mujeres dedican aproximadamente 38 horas semanales a cocinar y limpiar el hogar, mientras que los varones 12.5 horas, es decir, menos de un tercio de ese tiempo”<sup>10</sup>.

Con respecto a la desigualdad de la mujer con respecto al ámbito laboral, el cual aún se limita y se discrimina por su género, su participación en áreas donde solo acceden los hombres, no solo significa una limitación de tiempo y recursos para invertir en su propia formación y acceder al mundo remunerado, sino que además está fuertemente relacionado con una subvaloración (económica y social) del trabajo de la mujer y de su rol en la sociedad.

---

<sup>10</sup> Encuesta Nacional sobre Uso del Tiempo (2009). Encuesta Nacional sobre Uso del Tiempo 2009: ENUT: metodología y tabulados básicos / Instituto Nacional de Estadística y Geografía, Instituto Nacional de las Mujeres. – México: INEGI, c2012. [www.inegi.org.mx/est/contenidos/Proyectos/encuestas/.../default.aspx](http://www.inegi.org.mx/est/contenidos/Proyectos/encuestas/.../default.aspx) (Fecha de consulta, 21 de Octubre,2014)

***“Me dedico a mi hogar y en mis ratos libres a coser, tengo un taller de costura, y pues ahí lo poquito que gano es para ayudarme poco a poco.” (Madre, familia nuclear)***

***“El salario es muy poco. No me alcanza para cubrir las necesidades del hogar, solo trabajo dos días a la semana martes y jueves de 8:00 am a 16:00 horas. Quisiera trabajar todos los días para tener más dinero pero no puedo dejar a mis hijas tanto tiempo solas” (Mama, familia monoparental)***

Con respecto al análisis de la entrevista, las dificultades que se presentaron al momento de buscar trabajo, fue el hecho de ser madre soltera, haber vivido una separación y además tener que hacerse cargo del hogar, ya que esto complejiza el poder coordinar la jornada laboral con el cuidado de las hijas, dado que asume sola esta labor.

***“Me separé hace como un año, él nunca se hizo responsable de mí, ni de mis hijas, en primera porque él tiene un vicio y en segunda porque no le gusta trabajar y no solventaba los gastos de la casa. Es por eso que lo dejé porque más me costaba su vicio, que los gastos de la casa y había más privaciones y muchos conflictos que afectaban a mis hijas. Y ahora solo ve a mi hija, y le da que los quinientos o trescientos pesos para las cosas de ellas” (Madre, familia monoparental)***

Cuando nos referimos específicamente al ámbito laboral, el género define las opciones de trabajo que pueden alcanzar hombres y mujeres, y al mismo tiempo, define las labores que deben cumplir dentro de su trabajo, por lo que podemos inferir que el género estructura la división al interior de espacios laborales, destinando a los varones a ocupaciones de manufactura y áreas profesionales y a las mujeres al servicio doméstico y a aquellas ocupaciones de peor paga. (Bonardo, 2007).

### 6.2.3 Situaciones socioeconómicas

Otro aspecto en el que coinciden los distintos informes de la observación y las entrevistas, consiste en el riesgo de pobreza, o al menos desventaja, que pueden sufrir las familias monoparentales, si se comparan con su situación con las familias nucleares.

Los indicadores utilizados presentan una serie de dificultades en la actividad laboral para la familia monoparental, ya que es un factor decisivo en una situación económica; la madre solo puede trabajar dos días por semana y los ingresos son muy bajos, lo cual causa un conflicto con la hija mayor.

***“Mi hija muchas veces quiere cosas que son caras que yo muchas veces no se las puedo dar y cuando ella ve a su papa ella lo presiona y a veces le da dinero pero casi nunca. Yo no puedo complacerla en todo, no tengo, y me lo exige como si yo tuviera mucho dinero y acabamos peleando, porque no entiende que no me alcanza, que las medicinas de su hermana son muy caras y aparte la comida, el gas, la luz, todo eso no se pone a pensar y pues terminamos discutiendo siempre. Por eso ahora ella se metió a trabajar para comprarse sus cosas.” (Madre, familia monoparental.)***

Con respecto a los conflictos económicos en la familia nuclear, se considera que los padres tienen muchos gastos, sobre todo cuando tienen visita de sus otros hijos, los cuales ocasionan los problemas.

***“Me molesta mucho que mis hermanos sean tan ventajosos y no se acomodan en nada, mi mama siempre tiene que hacer todo y gasta dinero que no tiene solo por no quedar mal con ellos, y otra que causa problemas es que cuida a mi sobrina y mi hermana la mayor no le da ni las gracias, incluso luego hasta la regaña porque le dio de comer algo que no está acostumbrada a comer.” (Hija menor, familia nuclear)***

La hija también argumenta que estas circunstancias causan graves problemas entre el padre y la madre, debido a que el dinero está distribuido a ciertas cosas y estas cuestiones se salen del presupuesto, lo cual hace que el padre de familia reclame a la madre por ello.

#### **6.2.4 Estrés, obstáculo en la comunicación Interpersonal**

El tema del estrés se analizó debido a que es un factor que influyó en los conflictos de la familia. Gran parte de los eventos que se presentaron en la observación etnográfica indicaron que en la familia nuclear se experimentan menores niveles de estrés que en la familia monoparental.

Se pudo observar que en la familia nuclear hay una buena comunicación familiar y un elevado funcionamiento familiar, es decir, que la comunicación entre padres e hijos es fluida y el funcionamiento familiar indica vinculación entre los miembros y participación de padres e hijos en la organización familiar, a pesar de que en algunas ocasiones no están de acuerdo del todo. Esta situación evidencia menor presencia de situaciones amenazantes o estresantes.

Algunas características en las interacciones fueron a la hora de la comida, en donde se pudo observar que la comunicación fluye, que los padres tienen buena relación; a pesar de que en ocasiones no están de acuerdo con algunas ideas, aun así no discuten, no levantan la voz, son gentiles unos con otros, aunque a veces las hijas son muy sarcásticas y hacen comentarios mal intencionados.

Sin embargo, en la familia monoparental los niveles de estrés son mayores, con un menor nivel de funcionamiento familiar y una comunicación negativa. Se observó que las discusiones entre la madre e hija son muy estresantes, y siempre terminan gritando e insultándose.

El cuidado de la niña de 6 años causa mucho estrés en la familia; ella es muy inquieta y no obedece, tiene problemas de aprendizaje y motricidad, está acostumbrada a que la tía la consienta y esto ocasiona que haya peleas entre hermanas a gritos y golpes.

***“El problema de mi hija es de nacimiento y cuando lo platico con mi hija la mayor no hay cambios, no se quiere involucrar y me dice que pues es mi hija que yo me haga cargo. Y pues entonces comienzan las peleas que son muy estresantes y desgastantes porque nunca podemos llegar a un acuerdo.” (Madre, familia monoparental)***

Otro factor estresante son los quehaceres del hogar. La madre siempre está ocupada recogiendo el hogar, tiende a ser muy apresurada en lo que hace, es muy nerviosa y siempre grita para pedir las cosas; la hija adolescente hace actividades escolares y en ocasiones ayuda a la hija menor a sus tareas especiales, es muy pasiva en su comportamiento, es indiferente y voluble para hacer lo que su madre le pide. Las dificultades que se presentan en esta situación es que la poca paciencia tanto de la madre como de la hija es factor de gritos y golpes.

***“Me molesta mucho, porque no las lleva a cabo y termino haciendo yo la mayoría de veces el quehacer, sólo cuando me ve enojada y le digo que recoja, sí lo hace, pero no porque ella quiera ayudarme, sino porque ya me ve enojada” (Madre, familia monoparental)***

Esta familia presenta niveles elevados de estrés debido a que ha experimentado algunas situaciones como los embarazos no deseados, el aborto voluntario, la fuga de casa de la hija mayor, el fallecimiento del abuelo, etc. En este sentido, se considera que la falta de un buen funcionamiento y comunicación eficaz se debe a estos factores que comportan un elevado nivel de estrés.

Con ello se analiza la teoría de la comunicación y el axioma expuesto por, Watzlawick (1974) “es imposible no comunicar”, el cual se refiere a que toda conducta tiene valor de mensaje, es decir, es comunicación. Cómo se evidencia en la presente investigación, los padres tienen poco tiempo para interactuar con sus hijos y en ese tiempo tan solo se considera que el acto de comunicar simplemente se centra en lo que se dice, es decir, en dictar reglas y órdenes; los padres no se dan cuenta que también el acto de comunicar se da a través de los gestos, las miradas, postura corporal, etc., que puedan dar a conocer un sentimiento o un estado de ánimo.

Por lo tanto, se evade la disposición para entablar un verdadero diálogo donde los integrantes de la familia desarrollen una especie de complicidad que les permita interactuar y retroalimentarse, para tener más comunicación permanente y así mismo disminuir el grado de estrés que cada integrante pueda generar.

Sin embargo, no es fácil distinguir situaciones que puedan manifestar estrés, debido a que los integrantes de cada familia actúan de acuerdo a sus propios intereses. Aun así el apoyo mutuo, la tolerancia, la confianza y la buena comunicación va asociada a una reducción considerable del estrés familiar.

### **6.3 Diferencias generacionales, formas de actuar y pensar diferente.**

Considerando que uno de los objetivos particulares hace referencia a si existen diferencias generacionales que causan conflictos en la comunicación familiar, se pudo analizar a través de las entrevistas que la familia nuclear y monoparental sí tienen problemas de interacción debido a que ambas generaciones -padres e hijos-, provienen de una posición histórica-referencial distinta, como menciona (Gudykunst, citado en Pech, Rizo, Romeu, 2008:48).

Esta teoría plantea que en situaciones de conflicto, la comunicación está llena de malentendidos que se dan porque los interactuantes tienen marcos referenciales distintos por sus experiencias de vida, ya que cada uno pertenece a momentos históricos distintos, por lo tanto sus perspectivas simbólicas son diferentes.

Dentro de este apartado se analiza el concepto de Forastero, el cual es, “un sujeto que forma parte desde su diferencia, de una situación comunicativa intercultural concreta” (Gudykunst, citado en Pech, Rizo, Romeu, 2008:48) Es decir, entre cada uno de los interactuantes el otro es un forastero, ya que ambos provienen de una posición histórica-referencial distinta, su sentido de la vida o

significación de la misma es distinta, de tal forma que cada uno se mira como un forastero.

(Gudykunst, citado en Pech, Rizo, Romeu, 2008:48) dice que los sujetos actúan en función de los significados que atribuyen a una situación interactiva concreta.

En la familia nuclear el padre y la madre conservan rasgos tradicionales de su cultura con respecto al matrimonio, las relaciones sexuales y a las expectativas laborales; a diferencia de las hijas, que son más independientes y con una moral más libre. Por lo tanto, cada integrante es forastero por pensar diferente, y cabe mencionar que esta situación se genera porque los roles aún están muy marcados por su género.

El padre se presenta como figura autoritaria intransigente y con muy poca comunicación, con algunas carencias para demostrar sus sentimientos e impartir su voluntad. Como lo habíamos mencionado anteriormente, asume el rol de padre protector, es decir, se preocupa por enseñar valores morales, que constituye una de las principales misiones para formar una familia dentro del matrimonio en el que la madre no debe de laborar para atender a sus hijos.

***“Yo no digo que no trabaje, pero la mujer cuando se casa, se debe de quedar en su casa para atender a su marido y tener limpia la casa, sobre todo si hay hijos de por medio que necesitan que los lleven a la escuela y los eduquen bien...” (Padre, familia nuclear)***

La madre representa el rol ama de casa, dedicada al cuidado, socialización, alimentación de los hijos con el apoyo incondicional del padre. Y afirma sus creencias sobre el matrimonio desde un criterio moral.

***“Las buenas mamás son las que están pendientes de los hijos, les brindan confianza, guían y dan amor y educan conforme a las buenas tradiciones” (Madre, familia nuclear)***

Las hijas representan una posición libre de prejuicios, ya que se han ido adaptando a ciertos estereotipos sociales con el paso del tiempo; es decir, su

visión sobre el matrimonio, la unión libre y las relaciones sexuales son diferentes, consideran que ahora el pensamiento es más libre a comparación de generaciones pasadas. Se puede deducir por la entrevista que al estar socializando con personas de su misma edad, adoptan actitudes de estos núcleos sociales y han cambiado alguna de sus percepciones y formas de pensar.

***“La vida ya no es como antes, mis amigas y algunas compañeras de trabajo a veces platicamos, sobre el matrimonio y la unión libre y ya es muy difícil que el matrimonio pueda durar, creo que sí es necesario conocer a tu pareja en todos los sentidos para saber si pueden funcionar y hacer algo más formal” (Hija menor, familia nuclear)***

Así mismo, en la familia monoparental, los conflictos generacionales que se presentan marcan una tendencia no solo con la madre, sino con los tíos y la abuelita; intentan orientar el comportamiento de la hija adolescente, manipulan su manera de ser, imponen costumbres, actitudes, y conductas, ya que conservan rasgos tradicionales de su cultura interiorizada. Esto ha ocasionado muchos conflictos de comunicación, debido a que la madre ha dejado que los miembros de su familia opinen y quieran controlar la sexualidad de su hija.

***“Me da pena hablar de esto con mi hija y cuando me pregunta, no le contesto o a veces le digo que le pregunte a su tía... (Madre, familia monoparental)***

Sin embargo, en ambas familias se observa que en torno al tema de la sexualidad y las relaciones sin compromiso existen muchos tabús. Los padres de ambas familias aún se asustan e incomodan al hablar con las hijas sobre estos temas, aunque las hijas de ambas familias creen que las relaciones son algo normal, como lo son también que las haya entre jóvenes antes del matrimonio y que las relaciones de pareja no duren por la infidelidad de los hombres y mujeres. Por lo tanto, se cree que el matrimonio no tiene valor y está perdiendo el lugar que tenía dentro del sistema familiar.

***“Ellos no tratan muy abiertamente estos temas y eso ha sido desde la adolescencia, por ejemplo, la sexualidad, la unión libre, creen que es pecaminoso pensar en***

***ello y sobre todo cuando les digo que yo vivo mi sexualidad y si quiero me caso y sino pues me da igual” (Hija menor, familia nuclear)***

***“No es fácil hablar de estos temas con mi mamá, porque le da mucha pena cuando le pregunto algo sobre sexo...” (Hija mayor, familia monoparental)***

Las formas de pensar de cada uno de los integrantes de ambas familias con respecto a las relaciones en pareja, evitar embarazos, y sobre las enfermedades de transmisión sexual, causan conflicto, porque no se hablan abiertamente y no hay una retroalimentación para solucionar los conflictos.

Es importante señalar que los cambios respecto a la forma de pensar sobre sexualidad se deben a que se produjo un cambio en las creencias y actitudes de muchas mujeres y hombres en relación a una mayor apertura hacia unas relaciones sexuales más informadas, responsables, conscientes y placenteras, frente al modelo tradicional que vinculaba la sexualidad de la mujer a la función reproductora.

Es por ello que en la familia nuclear, las hijas ya son mujeres y asumen su sexualidad sin censura, son muy abiertas en este tema y lo hacen notar, lo cual causa conflicto con los padres, que son muy conservadores y se rigen por las leyes de Dios.

***“Mi vida es mi vida y en mi cuerpo mando yo...! Nadie me puede decir que por haber tenido relaciones con mi novio ya me debo de casar...!! Yo decido si me caso o no” (Hija menor, familia nuclear)***

***“En cuestiones de educación sexual, a mi hija le voy a enseñar y a dar confianza para que sea más abierta en este tema y no como nosotras que cualquier cosita que dijéramos con respecto a la sexualidad, nos mandaban confesar y nos reprimían en muchas cosas, esto fue un trauma para mí, porque mejor ya no decía nada y me quedaba con muchas dudas, y por ello cometí muchos errores.” (Hija mayor, familia nuclear)***

En la familia monoparental, como ya se había hecho mención, la sexualidad se relaciona con el conflicto del grado de control de la madre sobre la adolescente, sus llegadas tarde y su relación con su novio.

*“Es muy difícil, no tengo palabras y no sé qué decirle sé que está mal porque mi hija tuvo relaciones sin cuidarse y bueno no tuvo consecuencias de un embarazo o que le contagiara algo, no pude más que decirle que estuvo mal y le pegue. ”(Madre, familia-monoparental)*

En la familia monoparental es evidente que la madre tiene una incertidumbre predictiva al hablar de sexualidad, ya que predice actitudes comportamientos y valores (Pech, Rizo, Romeu, 2008:52); es decir, aún tiene ciertos tabúes al hablar de sexualidad, y si lo hace, la información es muy limitada o nula; para ella, la sexualidad es algo malo y prohibido, va en contra de sus valores morales éticos y hasta religiosos.

Sin embargo, para la hija de la familia monoparental el hablar de sexualidad tiene que ser algo normal, pero la falta de comunicación acerca de este tema genera idealizaciones o conceptos erróneos sobre la sexualidad y esto ha dado pie a las relaciones sexuales sin responsabilidad y a muy temprana edad.

Por lo tanto, se puede afirmar que las diferencias generacionales que existen en ambas familias, sí son causantes de una mala comunicación debido a las formas de pensar y actuar diferente.

#### **6.4 Conflictos ante las expectativas laborales**

La incorporación de la mujer al mercado laboral y las demandas de una mayor igualdad, son primordiales y nadie las puede negar, pero también es verdad que la mujer sigue estando en posición de desventaja, el mercado laboral la discrimina y segrega. Además, dado que las labores del hogar siguen sin distribuirse significativamente, esta situación hace difícil que las mujeres obtengan beneficios de su participación en el mundo laboral, lo cual dará lugar a la búsqueda de nuevas alternativas o estrategias, para su mejor beneficio.

Aunque el hombre mantiene su posición de ser el principal proveedor en la economía de la familia, no podemos ignorar las transformaciones que se están

produciendo en la misma. Aunque el trabajo doméstico continúa recayendo mayormente en la mujer, eso no implica que se estén produciendo cambios, en particular, respecto a su situación, que paulatinamente adopta actitudes y conductas hacia la consolidación de su trabajo asalariado y la búsqueda de estrategias para compatibilizarlo con las responsabilidades familiares.

***“Soy empleada doméstica y aunque la Sra. de la casa me trata bien, su hija es muy déspota, se cree mucho y siempre te pide las cosas tronándote los dedos, y “rapidito” grita... en fin, ya me acostumbré y pues tengo que aguantar por el dinero que me da...”***  
***(Madre, familia monoparental)***

Como se puede evidenciar, en lo manifestado por la entrevista de la familia monoparental, claramente sus relaciones laborales se ven limitadas sólo por el hecho de ser mujer y madre soltera, puesto que a pesar de la responsabilidad laboral que ella misma dice tener, se ve enfrentada a conflictos laborales, los que incluso han terminado en humillaciones al interior de su trabajo, situación que ha soportado a pesar de la inconformidad laboral, debido a sus necesidades económicas

Con respecto algunas otras preguntas de la entrevista, se manifestó que el hecho de tener un trabajo y ser al mismo tiempo jefa de hogar le significa una sobre-exigencia personal, ya que en su trabajo debe demostrar buen desempeño laboral y a veces se siente agotada, por ello se siente fastidiada y lo que menos quiere es llegar a su casa porque todos los días hay problemas con su familia.

***“Me gusta mi trabajo solo porque me ausento de problemas en mi casa.”*** ***(Madre, familia monoparental).***

***“Siempre me siento muy cansada y casi todas la veces me siento muy nostálgica porque me pongo a pensar que siempre va a ser así mi vida y pues es muy pesado.”*** ***(Madre, familia monoparental).***

De acuerdo a la entrevista, se puede dar cuenta que las madres solteras jefas de hogar, no tienen el suficiente tiempo para convivir con su familia, debido a

las jornadas de trabajo, siendo un factor que influye en conflictos por la ausencia de la madre por motivos laborales, que es vivida por las hijas como un abandono.

***“Es muy difícil, ya que mi hija la menor necesita mucha atención, muchos cuidados, darle su medicina a sus horas y luego ya no la quiere y se pone pesada y mi hija la mayor es muy histérica e impaciente y la regaña y a veces le pega y se pelean porque la chiquita ya se defiende y se insultan, es muy complicada la situación pero tengo que trabajar para mantenerlas” (Madre, familia monoparental)***

***“Nunca convivimos, no estamos juntas, no dialogamos, parecemos muchas veces extrañas, nada más en lo más básico estamos juntas y a veces ni en eso, mi madre nos dedica muy poco de su tiempo”.*(Hija mayor, familia monoparental)**

En lo que respecta al cuidado de la hija menor, que tiene problemas de aprendizaje y motricidad, debido a que su esposo se drogaba y fue víctima de violencia familiar, la madre señaló que su mayor preocupación es el trabajar sin contar con alguien que las apoye en el cuidado de su hija, mientras ella cumple con sus responsabilidades laborales, lo que se complejiza principalmente cuando se enferma o cuando se presenta una dificultad a nivel académico y la madre debe acudir a la escuela, para estar al tanto del proceso educativo de la hija.

***“Me preocupa que se enferme cuando yo estoy trabajando, por su enfermedad le da mucha temperatura y eso trae las convulsiones, mi hija la mayor la cuida pero en esas ocasiones no sabe reaccionar” (Madre, familia monoparental)***

Con respecto a la familia nuclear y el desarrollo laboral, se presentan conflictos en cuestión de falta de tiempo para convivir con la familia. En la entrevista se reconocen estas causas y se da prioridad al trabajo, quedando la familia en segundo plano.

***“La convivencia son mi familia es muy poca, solo en la hora de la comida, yo quisiera que fuera más tiempo, pero los horarios de trabajo que tienen mis hijas y yo, no coincidimos, pero comprendo que mis hijas ya están grandes y tienen una vida y un trabajo que atender y por eso trato de relacionarme más con mi señora. (Padre, familia-nuclear)***

***“Desde que era soltera he trabajado y casi no tengo tiempo de convivir más con la familia, de hecho no me gusta mucho” (Hija mayor, familia-nuclear)***

## **6.5 Estilos de comunicación asertivo, pasivo y agresivo**

Para identificar los estilos de comunicación de estas familias se examinaron los contenidos, primero de la observación y posteriormente de las entrevistas realizadas

En la familia monoparental la información relacionada con las variables de la observación reveló que el estilo agresivo es el que predomina, además de que la forma de comunicarse en esta familia no provoca acercamiento; es decir, las integrantes no proporciona sensación de seguridad, ni confianza, ni apoyo, les faltan muestras de amor, cariño comprensión, tolerancia, respeto, miedo y comprensión.

***“Faltan muchas demostraciones de afecto, son muy pocas las que yo le doy a mis hijas, no me nace y a mis hijas tampoco, yo creo que es por eso que yo no lo hago y pues ella tampoco” (Madre, familia monoparental)***

***“Como madre e hija no lo demostramos cuando lo sentimos, nunca lo hacemos, a pesar que en ocasiones lo he hecho, mi madre es muy seca” (Hija mayor, familia monoparental)***

Al responder una de las preguntas clave acerca de cómo es el comportamiento cuando se está en una situación tensa o de enojo, se evidenció que ellas reaccionan a los conflictos con el enojo, levantando la voz, quedándose calladas, llorando o poniéndose nerviosas, lo que corrobora que los estilos de comunicación que predominan en esta familia son agresivos, ya que no se soluciona nada, al contrario, se incrementa la disfuncionalidad en la familia.

***“Pues cuando mi hija no entiende, le hablo más fuerte, la regaño, no la golpeo, le hablo más fuerte, si en ocasiones le he pegado porque andaba mal con el novio y yo le llamaba la atención y no me hace caso, al contrario se me rebelaba más, le hablaba y me contestaba mal y por eso le pegue. Pero normalmente solo la regaño con voz dura” (Madre, familia monoparental)***

***“Mi madre se enojó conmigo por los problemas que tenía con mi novio, y en una discusión con él, hizo que me diera una crisis de nervios y me desmaye y pues tratamos de solucionarlo pero no se llegó a un acuerdo, y mi madre se enteró y me dio una cachetada y me dijo que no estaba bien lo que hacía, porque él solo me hacía enojar y que después me iba a poner más mal por su culpa.” (Hija, familia monoparental)***

En la entrevista se indagó acerca de si era fácil o difícil expresar sentimientos, y los resultados obtenidos arrojaron que existe un bloqueo de sentimientos entre madre e hija: la hija está inconforme por la madre que tiene, y a su vez, la madre está decepcionada de la hija, aterrizando esto en la insatisfacción familiar. Se asume que en este caso también la hija mayor tiene que asumir a edad temprana parte de las responsabilidades maternas en relación con su hermana, o con ella misma, debido a que la madre supone que al no estar el padre presente apoyándola, la hija mayor tiene el deber de hacerlo, sin darse cuenta de los sentimientos de miedo que esto provoca en la adolescente, debido a que a la hermana menor en ciertas ocasiones le dan convulsiones por su enfermedad. Por ello, la hija mayor tiene resentimiento, rencor e ira, por el padre ausente, y un sentimiento de soledad que siente porque su madre no la comprende.

***“Si es difícil expresar lo que siento, porque muchas veces mi hija quiere ser más autoritaria que yo y la verdad me molesta mucho” (Madre, familia monoparental)***

***“Es fácil, en cuestión de lo que siento, porque cuando veía pelearse a mis padres, le gritaba a mi mamá que no se dejara y pues le decía lo que sentía en ese momento a mi padre, le decía muchas groserías.” (Hija mayor, familia monoparental)***

Hay muchas dificultades en la comunicación, impidiendo la conformación de estilos de negociación o modificaciones de roles y reglas. Como lo describen Klein

y While (1996), las familias tienen una naturaleza paradójica, ya que son un grupo social donde existen conflictos intensos que son susceptibles de manejo y de solución, pero donde con frecuencia coexisten antagonismos, como por ejemplo el amor y el odio, la violencia y el apoyo y quizás el ámbito en que se refleja con mayor nitidez sea la violencia intrafamiliar, donde coexisten el amor, el miedo, vergüenza y en ocasiones el odio (Olivares, 2001:17).

Es por ello que las conductas agresivas en esta familia monoparental corresponden a una alteración en la dinámica familiar, a las falsas percepciones, a permitir que se desborden emociones negativas, lo que da como resultado una inadecuada comunicación entre madre e hija, e incrementa el empleo progresivo de estilos de comunicación desfavorables. Como lo describen Farrington y Chertok (citado en Olivares, 2001) “nos alertan a todos de las posibles discrepancias que pueden existir entre nuestras creencias y los supuestos acerca de las familias, esto es, entre nuestra ideología familiar y como son realmente las familias en la vida real”.

Por otra parte, en el análisis de la familia nuclear se observa que los estilos de comunicación que predominan son el asertivo y el pasivo. Los padres afirmaron que viven la responsabilidad que debe de haber en su matrimonio y debe de existir el afecto, el diálogo y la fidelidad.

***“Nos llevamos bien como matrimonio, si tenemos problemas pero los resolvemos platicando y pues llegando a un acuerdo” (Madre, familia nuclear)***

Sin embargo, la comunicación que establecen los padres hacia sus hijas, son variables, es decir, el padre en ocasiones suele ser agresivo con las hijas y la

madre es pasiva con ellas. El estilo de comunicación por parte del padre es agresivo, ya que considera que gritando y golpeando cosas solucionará más rápido el problema.

***“Soy agresivo, por lo general no me gusta tener conflictos, quiero terminar con ese conflicto pues a la brevedad ser cortante poner orden y que no se vuelva a suceder ese problema porque atañe a la familia y como que no conviene por una situación ligera o pequeña valla uno a truncar o a pues no se a llegar a algo más grave” (Padre, familia nuclear)***

El estilo de comunicación por parte de la madre es pasivo con su esposo, ya que se en varias ocasiones acepta lo que le dicen sin expresar sus opiniones; esto se da en la convivencia entre su esposo y ella.

***“La comunicación con mi esposo es buena, también todo lo que ocurre lo platicamos casi nunca peleamos, solo lo normal unas leves, como hay me dijiste eso, le dije eso, pero no pasa de ahí.” (Madre, familia nuclear)***

Su comunicación con las hijas es afectiva ya que respeta la forma de pensar de sus hijas y expone su punto de vista y en ocasiones defiende su postura ante una injusticia. La madre de la familia nuclear es la que resuelve la mayoría de conflictos y es la que mejor comprende a sus hijas cuando le cuentan sus problemas.

***“Yo creo que es buena la comunicación con mis hijas, porque yo las conozco, yo sabía si estaban tristes, si alguna trae problemas, por la forma en que llegan me doy cuenta y pues les digo que me platicuen que para eso soy su madre, para entenderlas aunque en ocasiones no llegan con ese ánimo y pues yo las entiendo, y solo les digo que cuando quieran hablar aquí estoy” (Madre, familia nuclear)***

Entre hermanas, en la familia nuclear, sí existen las demostraciones de afecto, de comprensión, de cariño, aunque ambas trabajan y aunque no hay una interacción diaria, se mantiene un estilo de comunicación asertivo.

***“Pues creo que en general, mi papá nos ha inculcado siempre el ser cariñosos, el siempre cuidarnos entre familia. Recuerdo que una vez dijo que si estábamos enojados o estábamos con mucho coraje lo desquitáramos con otra gente que no fuera nuestra familia ya que en la familia siempre teníamos que cuidarnos y protegernos...” “Entonces creo que somos muy afectivos y eso es también lo que le estamos inculcando a mis sobrinos.” (Hija menor, familia nuclear)***

Sin embargo, en ocasiones el comportamiento de la hija menor de la familia nuclear es serio, a veces al extremo de no contar nada de lo que siente; sus problemas no los expresa, no porque no tenga confianza en su familia, sino porque no quiere causar problemas, considera que su comunicación es asertiva.

***“Pues creo que al menos mis padres siempre han estado en la mejor disposición de comprender y entenderme, pero muchas veces mi forma de pensar es que, por ejemplo, si ya tienen muchos problemas entre ellos como pareja, o con sus otros hijos, con su trabajo en el caso de mi padre, o en el caso de mi madre con mi abuelito y presiones que ella tiene, siento que es como agregarles una carga más con mis problemas si se los cuento.”(Hija menor, familia nuclear)***

También argumenta que la interacción con su hermana la mayoría de veces es tranquila, que en ocasiones sí hay algunas discusiones y gritos, ya que ambas son muy sarcásticas y altaneras, porque su carácter es muy parecido.

***“La comunicación con mi hermana yo la calificaría como buena, porque platicamos, convivimos, nos llevamos bien, sabemos cosas personales una de la otra” (Hija menor, familia nuclear)***

La hija mayor dentro de la familia nuclear tiene actitud pasiva, siempre y cuando se haga lo que diga. Ella no expresa de modo directo sus pensamientos, sentimientos o emociones, no le interesa platicar de ella o de sus problemas.

***“Casi no tengo comunicación con mis padres, pero cuando la hay es buena aunque diferimos en muchas cosas respecto a la educación de mi nena, que es lo que nos une más, pero en general muy buena.”(Hija mayor, familia nuclear)***

***“Con mi papá casi no hablo, con mi mamá sí se da el diálogo, si me dice, si le digo un poquito más de retroalimentación” (Hija mayor, familia nuclear)***

***“La relación con mi hermana es buena, solo buena, porque podríamos ser mejores hermanas o podríamos disfrutarlos un poquito más, pero cada quien tiene sus actividades, sus responsabilidades, siento que podríamos al menos procurarnos un poquito más con llamadas, somos muy secas en general, un “hola, cómo estás” y no nos preocupamos más allá más que el “estoy bien, estoy mal, no vemos más allá de sus necesidades” (Hija mayor, familia nuclear)***

Como se puede apreciar, el estilo de comunicación es un componente clave para el desarrollo de una buena relación, ya que puede facilitar la comprensión y volverse un poderoso mecanismo para prevenir los conflictos, así como también obstaculiza comunicación provocando un distanciamiento entre los involucrados.

De ahí que un adecuado estilo de comunicación en el manejo del conflicto puede hacer la diferencia entre una familia sana y otra disfuncional. Como lo expresan Ferrante y González (2002), la comunicación “es el medio que se usa para establecer una relación, negociar e intercambiar ideas, exponer sentimientos, pensamientos y comprender la comunicación de los demás, así como también, el elemento fundamental que debe existir en un grupo familiar y esto va a depender del tipo de relación que un individuo vaya a tener con los que están en su entorno”.

## 6.6 Diferencias de los conflictos de comunicación en ambas familias

A continuación se presenta un resumen de las diferencias que existen en la familia monoparental y nuclear, con respecto a los conflictos de comunicación interpersonal.

RESUMEN DE LOS CONFLICTOS DE COMUNICACIÓN DE LA FAMILIA NUCLEAR Y MONOPARENTAL		
PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN	FAMILIA NUCLEAR	FAMILIA MONOPARENTAL
<p><b>1.- ¿Cuáles son las diferencias que existen entre la familia nuclear y monoparental con respecto a la comunicación interpersonal que se establecen entre sus integrantes?</b></p>	<p>El estilo de comunicación es afectivo.</p> <p>Los integrantes de esta familia se relacionan unos con otros y en este caso la interacción es cordial y amable, sin embargo, existen factores culturales e ideológicos y hacen una comunicación pasiva y en ocasiones agresiva.</p>	<p>Su estilo de comunicación es agresivo.</p> <p>Los integrantes de familia monoparental, manifiestan una clara falta de confianza, lo que provoca que las interacciones sean ineficaces y poco recíprocas.</p>
<p><b>2.- ¿Cuáles son los temas que causan conflicto y dificultan la comunicación entre los integrantes de cada familia?</b></p>	<p>Los temas que causan conflicto y dificultan la comunicación interpersonal entre los integrantes de la familia nuclear son:</p> <p>Educación Género Situaciones socioeconómicas</p>	<p>Los temas que causan mayor conflicto en la comunicación interpersonal en la familia monoparental son :</p> <p>Sexualidad Economía Estrés</p>

<p><b>3.- ¿Qué diferencias existen entre las familias nucleares y monoparentales con respecto a los obstáculos comunicativos derivados de las diferencias generacionales entre sus integrantes?</b></p>	<p>En la familia nuclear se confirma que sí hay conflictos generacionales que causan una deficiente comunicación e interacción debido a que su identidad está construida con base a las experiencias que han obtenido desde sus tradiciones, procesos sociales, culturales, económicos y simbólicos.</p>	<p>De igual forma en la familia monoparental sí existen diferencias generacionales, debido a que la madre conserva rasgos tradicionales de su cultura interiorizada, sobre todo con respecto al tema sexualidad...</p>
<p><b>4.- ¿Por qué el ámbito laboral dificulta la comunicación en la familia monoparental?</b></p>	<p>En la familia nuclear el ámbito laboral no causa conflictos de comunicación, debido a que cada integrante tiene una estabilidad laboral y económica.</p>	<p>En la familia monoparental la cuestión laboral es la causa principal de una comunicación ineficaz, que causa conflictos de comunicación. La madre tiene que laborar y la falta de tiempo y convivencia con su familia ocasiona malos entendidos y una mala educación.</p> <p>También el aspecto económico causa conflicto debido a que el salario no alcanza para cubrir todas sus necesidades.</p>
<p><b>5.- ¿De qué manera los estilos de comunicación (pasivo, agresivo y asertivo) se manifiestan en la comunicación familiar?</b></p>	<p>Se evidenció en el análisis que el estilo de comunicación de la familia nuclear es asertivo, debido a que sí hay un proceso de interacción y retroalimentación por parte de los integrantes de la familia.</p>	<p>En la familia monoparental se marca un estilo de comunicación agresivo, debido a que la familia está un elevado nivel de conflicto, porque la mujer como jefa de hogar, y sus diferentes roles que hacen imposible una comunicación afectiva por la falta de tiempo, la ausencia de una figura paterna, así como los estado afectivos desfavorables.</p>

Los conflictos de comunicación interpersonal son inherentes dentro de cada una de las familias, forman parte de la misma familia y sociedad humana y por ende se establecen normas y reglas para su control, sin embargo; no siempre se puede negociar y manejar y esto con lleva a la violencia. En este resumen se destacan de cada familia el conflicto que más prevalece y que afecta la comunicación interpersonal.

Con respecto a la familia monoparental, creo que es necesario resaltar el punto de que no hay comunicación interpersonal, debido a que el conflicto mayor es la falta de habilidad para expresar mejor las emociones por parte de la madre, se crea el conflicto por no saber decir y expresar lo que siente hacia su hija, no sabe escuchar y esto dificulta su interacción. Es por esto que manejar los conflictos desde una forma asertiva, el saber cómo decir las cosas sin ofender, posibilite manejar los conflictos desde una postura abierta la dialogo.

Esto resultará positivo también para que las hijas, a través de la observación e imitación de conductas de su madre aprendan e incorporen estas habilidades en sus repertorios conductuales. Esto facilitará evitar las discusiones, riñas, castigos e imposiciones de la madre, estas estrategias pueden ser utilizados en la familia para solucionar los problemas y conflictos de la vida cotidiana con las hijas. Con respecto a la familia nuclear los integrantes se relacionan unos con otros y en este caso la interacción es cordial y amable, sin embargo, existen factores culturales e ideológicos que hacen una comunicación pasiva y en ocasiones agresiva.

Algunos de estos factores culturales, son las costumbres y tradiciones que se imparten ya que el padre vive en el tiempo pasado y argumenta que era mejor, la madre argumenta que los cambios siempre son buenos y las hijas son más libres de pensamiento y no viven bajo las conductas sociales. Lo revelarte de esta polémica es que se reflexione sobre las ideologías, identificando los problemas y que se propongan soluciones para los conflictos que pudieran derivarse de la diversidad de opiniones y de los intereses de cada miembro de la familia.

## **CAPÍTULO 7. CONCLUSIONES**

En este capítulo se establecen las conclusiones derivadas de los resultados obtenidos del análisis, dando respuesta a las preguntas de investigación y a los supuestos de partida expuestos para el estudio empírico de esta investigación, debido a que es una investigación de tipo cualitativa y el tema de investigación pertenece a las ciencias humanas, que tienen como característica su dimensión subjetiva.

En general, la familia es el núcleo central de una organización social; su cultura, ideología y economía serán factores indispensables para su estabilidad e inestabilidad en un punto medio donde no se pierden las raíces, sino que se adaptan a las nuevas formas de vida.

Este trabajo concluye que la familia, ya sea monoparental o nuclear, sigue siendo un vínculo fundamental en la sociedad mexicana. Las familias han evolucionado junto con su entorno, en todos los aspectos conductuales; en la actualidad, la madre, al igual que el padre, comparte gastos, opiniones y responsabilidades dentro del hogar, aunque no siempre en la misma medida. Con respecto a la familia monoparental, en esta investigación la mujer es y será siempre la proveedora de su familia y tendrá más responsabilidades por ser la jefa del hogar.

Así pues, damos comienzo a la respuesta de la primera pregunta de investigación que se planteó **¿Cuáles son las diferencias que existen entre la familia nuclear y monoparental con respecto a la comunicación interpersonal que se establecen entre sus integrantes?** La conclusión a la que se llegó es que se proyectaron resultados diferentes en las formas de interacción entre la familia nuclear y monoparental, los cuales se basan principalmente en la forma de comunicación que tiene cada una: la familia nuclear tiene un estilo de comunicación afectivo y la familia monoparental tiene un estilo de comunicación agresivo.

Estos resultados permiten afirmar que a pesar de la transformación que ha presentado la familia nuclear y monoparental, siempre van a existir conflictos en las familias que deterioren una buena comunicación interpersonal entre los miembros de éstas, ya que en ambos casos las hijas no siempre tienen la suficiente confianza para platicar con sus padres, problemas, aciertos, dudas, y mucho menos para establecer una plática acerca de la sexualidad, en el caso de la familia monoparental.

Aun así, ambas familias consideran que la comunicación es un proceso constante y se debe de dar tiempo y las oportunidades para interactuar, sobre todo saber dialogar y retroalimentar las ideas y opiniones para tener una mejor comunicación de mejor calidad.

Con respecto a las características de cada integrante de la familia nuclear, la forma en que se relacionan unos con otros y las condiciones del entorno, determinan la forma de interacción, en este caso es un estilo de comunicación casi siempre afectivo, sin embargo, como lo mencione antes, existen también factores culturales e ideologías que convierten una comunicación afectiva en pasiva y a veces incluso agresiva.

Por otro lado, las características de los integrantes de la familia monoparental y cómo se relacionan, observamos un estilo de comunicación agresivo. Sin embargo, las familias monoparentales no son patológicas, ni producen niños o adultos problemáticos en mayor o menor medida que la familia nuclear. Como toda institución o forma de organización social, presentan una serie de ventajas y desventajas que ya han sido mencionadas; simplemente el hecho de estar encabezadas por mujeres hace que con frecuencia se conjuguen una serie de dificultades que ponen a estas familias en situación de riesgo de pobreza.

Así mismo, se plantea el ideal de familia. Según la sociedad este ideal se construye bajo la figura de la esposa/madre, el padre/proveedor y los hijos estudiantes, todos viviendo en un hogar felices como familia nuclear. La madre con las funciones del hogar, mientras el padre trabaja fuera a cambio de dinero

para el sustento familiar. También existe un imaginario más moderno, donde padre y madre son trabajadores y comparten tanto las tareas del hogar como el sustento económico, y con ello aspiran a conseguir una mejor calidad de vida uniendo sus salarios; en este caso, los hijos quedan en el colegio, generalmente en jornadas completas, para luego llegar al hogar bajo el cuidado de algún adulto, a la espera de sus padres.

En las familias mexicanas, es frecuente que los integrantes del hogar reconozcan tradicionalmente como jefe al varón de mayor edad; sin embargo, cada vez más hogares consideran a una mujer como jefa de familia. Para 2010, había 4.4 millones de hogares monoparentales. El porcentaje de jefas en esas familias era de 89.4, es decir, 3.9 millones. Ser jefa de familia se asocia con una disolución de la unión o con ausencia del cónyuge: 3 de cada 10 mujeres jefas de familia son viudas, el 28%; el 29.2% están separadas o divorciadas el 28.7% de las jefas de familia están casadas o en unión libre y de éstas el 31.4% de los casos, el cónyuge no reside en el hogar<sup>11</sup>

Esta investigación cualitativa arrojó resultados actuales, posicionando a la madre como el pilar fundamental en el funcionamiento de la familia nuclear, siendo ésta la que proporciona la educación base a las hijas, así como el apoyo, ya que ella es quien tiene mayor comunicación y entendimiento con todos los miembros de la familia.

El contexto en que las madres y sus hijas se desarrollan influye en la calidad de sus interacciones; el ingreso familiar, el nivel educacional, la falta de confianza y el apoyo y comprensión pueden impactar positiva o negativamente la calidad vincular, la evolución de las hijas y el estado general de la madre.

Así también, se responde al supuesto de partida que se abordó con respecto a que se creía que las familias monoparentales tienen mayores conflictos de comunicación interpersonal debido a los estigmas sociales, cuyo origen reside en el modelo dominante de la familia nuclear.

---

<sup>11</sup> <http://www.inegi.org.mx/est/contenidos/proyectos/ccpv/cpv2010/Default.aspx>

También una de las principales diferencias entre la familia nuclear y monoparental es el aspecto económico. Las dos familias, a pesar de ser de clase media, no tienen las mismas oportunidades económicas. En la familia nuclear sus integrantes tienen ingresos suficientes para poder vivir en el entorno urbano y a su vez mejorar su posición económica. En esta familia nuclear la búsqueda de la educación como medio de superación es esencial; prácticamente los cuatro integrantes de la familia trabajan, y el ser propietarios de la casa en la que habitan es un aliciente para seguir creciendo económicamente.

Por otra parte, en la familia monoparental se presentan distintas situaciones de previsión frente a sus adversidades; la madre es la única persona que provee a la familia, y aunque al igual que en la familia nuclear considere que la educación es el medio de superación, no lo lleva a cabo debido a que el ingreso que percibe es muy bajo y no le alcanza; es por esta razón que su hija mayor decidió dejar de estudiar y conseguir trabajo para poder tener cómo sustentar sus gastos.

El hecho de prestar atención al ingreso familiar parte de la idea de que las familias, más que los individuos, constituyen las unidades básicas de las clases, dado que los miembros de la familia conjuntan sus recursos (aunque no siempre los compartan equitativamente) y viven una misma suerte económica.

Con estas conclusiones se puede responder que en cierta parte sí hay más estigmas sociales, y más conflictos internos, pero no todos se deben al modelo dominante de la familia nuclear, sino a los factores culturales sociales e ideológicos de cada integrante de la familia.

La segunda pregunta de investigación que se planteó fue la siguiente: **¿Cuáles son los temas que causan conflicto y dificultan la comunicación entre los integrantes de cada familia?** A través de los resultados obtenidos, se derivaron cinco temas que alteran la comunicación interpersonal de las familias.

Los temas que causan conflicto dentro de la familia nuclear son la educación de la nieta, el género y las situaciones socioeconómicas. Todo esto está relacionado con las circunstancias que se presentan, es decir, que el ser humano sigue ciertos patrones de conducta según lo aprobado por la sociedad; la función social que desempeña gira en torno a lo bueno o malo y es entonces que con base en esto rige su actuar.

El tema de la educación ha sido un constante conflicto, debido a que la hija mayor al ser madre soltera, vivir sin pareja y haber tenido relaciones sexuales antes de formar una familia, representa para los padres el mayor conflicto, ya que la lucha por preservar su ideología y homogenizar su pensamiento con el de la hija se ha ido quebrantando a través del tiempo. No obstante, ambas partes quisieran que la contraparte pensara de manera similar a la que poseen cada una de ellas, ya que los padres marcan una tendencia por conservar los valores y costumbres que se le han inculcado a la hija y quieren hacer lo mismo con la nieta, sobre todo el quieren controlar su forma de vida. Sin embargo, la hija mayor no permite que se involucren en la educación de su hija y esto provoca constantes conflictos.

El rol que ejerce como madre, trabajadora e hija dentro de una familia nuclear, ha traído conflictos y contradicciones por cumplir con todos estos deberes, sobre todo con la responsabilidad de mantener, educar y darle atención a su hija.

Todo esto permite afirmar que actuar en sentido opuesto a lo socialmente establecido, puede traer conflictos; sin embargo, se puede comunicar, ser firme y congruente, apoyando a los padres en la toma de decisiones y en las medidas disciplinarias que no sean ambiguas o contradictorias, siendo así un factor que puede llevar a dar solución a los conflictos dentro de las familias.

Por otra parte, los temas que causan mayor conflicto en la comunicación interpersonal en la familia monoparental son la sexualidad, la economía familiar y el estrés.

El tema de la sexualidad sigue siendo un tema con muchos tabús, sobre todo cuando falta la función más importante de los padres, que es hablarles a los hijos acerca del amor, la intimidad y el sexo; esto puede ayudar mucho si crean una atmósfera positiva en la cual se pueda hablar con las hijas acerca de estos temas. Sin embargo, como ya se analizó, muchos padres evitan o posponen esta discusión.

Los datos obtenidos acerca de la economía familiar arrojaron que los integrantes de la familia deben de procurar un mismo objetivo para cubrir las necesidades que tengan o algunas emergencias; sin embargo, desde la teoría del conflicto se plantea que “los miembros de las familias buscan su propio interés y no hay razón para asumir que de forma “natural” compartan y trabajen hacia el logro de metas comunes” (Gracia y Musitu, 2000:110). Es decir, en la familia monoparental y nuclear se debe inducir a los miembros de las familias a compartir las metas y a trabajar en pos de ella; si no, cada persona buscaría sus propios intereses.

Por lo tanto, se plantea que no hay una razón que explique por qué ha de asumirse que el equilibrio de una familia se debe a que todos sus integrantes tengan metas e intereses comunes y que todos se comprometan a trabajar para conseguirlas.

Por otro lado, se puede observar que el tema del estrés está guiado por estos factores que pueden afectar a los integrantes de cada familia en su bienestar. El estrés es la sensación de incapacidad que se produce cuando lo que nos exige el entorno rebasa nuestras posibilidades de respuesta; aunque hay ciertos niveles de estrés que pueden considerarse adecuados, ya que nos ayudan a afrontar las demandas habituales de nuestra vida. El problema surge cuando nos sentimos sobrepasados e incapaces de responder a los requerimientos y compromisos.

El estrés en las familias varía, pero los factores más comunes que afectan a diversos grupos de familias son generalmente atribuidos a dificultades

económicas, infidelidad, pérdida de trabajo, abuso de sustancias y abuso del cónyuge o del hijo.

Respecto a la tercera pregunta de investigación **¿Qué diferencias existen entre las familias nucleares y monoparentales con respecto a los obstáculos comunicativos derivados de las diferencias generacionales entre sus integrantes?** Los resultados del análisis llegaron a la siguiente conclusión:

En primer lugar hemos identificado que el sentido de la vida de cada generación es distinto, su identidad está construida con base a las experiencias que han obtenido desde sus tradiciones, procesos sociales, culturales, económicos simbólicos y su lenguaje.

De esta forma, sobre el tema del matrimonio, las relaciones sexuales y las expectativas laborales, los padres aún parten del modelo tradicional patriarcal, que vincula el matrimonio como un contrato, la sexualidad es vista como función reproductora y las expectativas laborales solo se conciben para los hombres. Sin embargo, tratan de entender que las circunstancias son diferentes, y que deben de dejar de lado los mitos y estigmas que se generan porque los roles de cada uno aún están muy marcados por su género, a diferencia de las hijas que son más independientes y con un pensamiento más crítico.

Por lo tanto, en el caso de la familia nuclear se confirma que sí hay conflictos generacionales que causan una deficiente comunicación e interacción dentro de la familia.

Por otro lado, la familia monoparental también tiene diferencias generacionales, lo cual provoca muchos conflictos con respecto al tema de la sexualidad, debido a que no hay comunicación sobre este tema. La madre conserva rasgos tradicionales de su cultura interiorizada en torno a un tema sobre el que sus padres jamás le hablaron; es por esto que ella conserva este comportamiento con su hija.

Con respecto a la hija que ha socializado con diferentes personas que tienen otra cosmovisión sobre este tema, se ha podido observar que ésta ha cambiado su construcción simbólica acerca de este tema; debido también a sus experiencias, ahora vive una sexualidad con responsabilidad.

Actualmente podemos ver que la sociedad se ha transformado y hasta cierto punto existen más libertades, más acceso a la información, pero al mismo tiempo existen tabús sobre esas libertades. Como ejemplo, tenemos el tema del sexo; si bien es más libre, vemos que en muchas ocasiones no se cuenta con la información adecuada, y esta situación es aprovechada por los medios de comunicación, que explotan la parte sexual como estímulo para la publicidad sin exteriorizar valores o dar a conocer consecuencias.

La madre de la familia nuclear aún no acepta estas nuevas cosmovisiones, y por lo tanto se ha producido una mayor ruptura en la comunicación, y esto ha ocasionado una inexistente disposición para flexibilizar su forma de pensar en torno a los ya mencionados conceptos.

Así mismo, se afirma el supuesto de partida que se estableció el principio de esta investigación, en el cual se considera que una de las causas que provoca conflictos comunicacionales al interior de las familias nuclear y monoparental está relacionada con las diferencias generacionales.

Con base a la cuarta pregunta de investigación **¿Por qué el ámbito laboral dificulta la comunicación en la familia monoparental?-,** se llegó a las siguientes conclusiones:

En primer lugar, debemos señalar la situación de discriminación de la mujer en el mercado laboral. Partiendo de esta situación hemos encontrado que la mujer, al convertirse en cabeza de familia monoparental, sufre condiciones económicas precarias, debido a que no está preparada para integrarse en el mercado laboral y su trabajo solo puede ser una extensión de sus tareas domésticas.

La situación de monoparentalidad obliga a la mujer a trabajar, al menos en nuestro país es así; sin embargo, la participación laboral no es una garantía de bienestar económico, ya que en el caso de la familia monoparental estudiada en esta investigación, la madre tiene un trabajo poco remunerado y precario, lo que condiciona las oportunidades en otros ámbitos.

En conclusión, la estructura monoparental puede significar en muchos casos un riesgo de pobreza que viene dado fundamentalmente por la situación precaria de muchas mujeres en el mercado laboral, y las consecuencias que esto tiene en otros ámbitos de la vida, como son la vivienda y la educación de los hijos. Sin embargo, la pobreza no es un fenómeno directo de la monoparentalidad, ya que se puede considerar que si hubiese niveles económicos más altos, se podría disponer tal vez de más tiempo con las hijas.

Con estos resultados se afirma que el supuesto de partida que hace referencia a que la presencia de la mujer como jefe de familia, que asume varios roles simultáneamente, principalmente como madre y como proveedora, puede influir en la comunicación interpersonal dentro de la familia, debido al poco tiempo que se tiene para establecer una interacción afectiva en co-presencia física.

Con respecto a la quinta pregunta de investigación **¿De qué manera los estilos de comunicación (pasivo, agresivo y asertivo) se manifiestan en la comunicación familiar?-,** se obtuvieron resultados diferentes para cada familia.

En la familia monoparental se marca un estilo de comunicación que no favorece el desarrollo de una buena comunicación interpersonal. La familia monoparental se encuentra inmersa en un elevado nivel de conflicto, lo cual confirma que el estilo de comunicación predominante es agresivo; este es un problema presente entre sus integrantes, un factor que influye de forma negativa en el desempeño de las relaciones y las conductas al interior de esta familia, lo cual deteriora los vínculos afectivos.

El análisis y la interpretación también arrojaron que entre los factores que potencian esta problemática por parte de la familia monoparental, encontramos los

siguientes: viven en ambiente de tensión, existe una alteración en la dinámica familiar, predomina la mujer como jefa de hogar, existe un desempeño de varios roles que hacen imposible una comunicación afectiva por la falta de tiempo, la ausencia de la figura paterna, así como estados afectivos desfavorables.

La forma de interacción es mostrando sentimientos de enojo, levantando la voz, a veces quedándose callada, llorando o poniéndose nerviosa, lo que corrobora que el estilo comunicativo agresivo, que prevalece en la familia monoparental incide de forma significativa al incremento de la disfuncionalidad familiar.

Por otro lado, los resultados que evidencian que la familia nuclear tiene un estilo de comunicación asertivo vienen dados porque en el análisis se obtuvo que la comunicación es un proceso de doble vía, hablar y opinar, y que es tan importante, como saber escuchar; en sus interacciones se intercambiaban ideas, pensamientos y emociones.

También en ocasiones el estilo de comunicación era pasivo, debido a que no siempre todo lo que se escuchaba era del agrado de los integrantes de la familia. Esto quiere decir que al comunicarse, no escuchaban precisamente afirmaciones u opiniones que coincidieran con la forma de ser y pensar. Es por ello que a veces algunos integrantes de la familia no se expresaban de un modo directo, ya que no había una apertura emocional, que les permitiera expresar pensamientos o sentimientos. Comunicar es expresar sentimientos, y el componente afectivo es uno de los componentes más importantes y significativos de la comunicación.

Con estos resultados se confirma el supuesto de partida que se planteó al principio de esta investigación, pues se considera que el estilo agresivo y pasivo de comunicación familiar se presenta más en las familias monoparentales, debido a los estigmas sociales que manifiestan que esta estructura familiar es una desviación de la familia nuclear tradicional y dominante.

Para concluir esta investigación y dada la importancia de este tema, se sugieren algunas propuestas que conduzcan a nuevas líneas de investigación con respecto a las familias monoparental y nuclear.

Por ejemplo:

- ❖ La identidad de género dentro de una familia monoparental, encabezada por un padre.
- ❖ La importancia de la transmisión de valores en la adolescencia dentro del ámbito familiar.
- ❖ La depresión y la autoestima de cada integrante de la familia, así como los factores que interviene en la comunicación interpersonal.

Concluimos esta tesis con el deseo de haber contribuido en algo y con la satisfacción de haber llegado hasta este punto de la investigación con muchas frustraciones y esfuerzos, para ayudar a reflexionar ante los conflictos de comunicación interpersonal en las familias.

## **Bibliografía.**

Ackerman, N. W. 1978 "Diagnóstico y tratamiento de las relaciones familiares. Psicodinamismos de la vida familiar". Editorial Paidós, Buenos Aires.

Alfredo López Austin, (1982). *La sexualidad entre los antiguos nahuas, en Familia y Sexualidad en Nueva España, México*, SEP's 80, Fondo de Cultura Económica.

Arrollo Morcillo, Alicia (2002). "Las familias monoparentales en España: ¿Una desviación u otra forma de organización social?".

Bezanilla, J (2011). *Del origen de la familia a la crisis de la familia patriarcal en Revista Internacional PEI: Por la Psicología y Educación Integral, Número 1, Julio-Agosto 2011.*

Blumer, H. (1982). *Interaccionismo Simbólico: Perspectiva y Método*. Nueva York

Cáceres María Dolores, Ruiz José A. y Brandle Gaspar (2009). "La Comunicación Interpersonal y vida cotidiana: La presentación de la identidad de los jóvenes en Internet".

Carrasco, Pedro (1982). *La familia conjunta en el México antiguo: el caso de Molotla*, en Pilar Gonzalbo, Historia de la familia, México, Instituto Mora, Universidad Autónoma Metropolitana, 1993.

Carrasco, A. M. (2007). *Adopción monoparental*. En E. Rotenberg y B. Agrest Wainer (Comp.), *Homoparentalidades. Nuevas familias (71-75)*. Buenos Aires: Lugar Editorial.

Cynthia Pech, Marta Rizo y Vivian Romeu (2008). *Manual de comunicación intercultural, una introducción a sus conceptos, teorías y aplicaciones*, Colección: Cuadernos de comunicación y cultura, Número 4, UACM, México.

Davis, F. (1976). *La comunicación no verbal*, Ed. Alianza, Madrid

Domínguez Bilbao, R. y García Dauder, S. (2003) *Introducción a la teoría del conflicto en las organizaciones*.

Gómez Mena, Antonia (2010). "La comunicación no verbal en la mediación familiar" Mediación ULPGC. Documento disponible en línea en: [http://www.webs.ulpgc.es/ipseds/PSE-ds\\_volumen\\_3\\_ART\\_2.pdf](http://www.webs.ulpgc.es/ipseds/PSE-ds_volumen_3_ART_2.pdf). Fecha de consulta 8 de Diciembre 2014

Engels, Federico (1972) (1884). *El Origen de la Familia, la Propiedad Privada y el Estado*. (La Habana: Editorial Ciencias Sociales. Inst. Cubano del libro, Pág. 2).

Esteinou Madrid (2008), *La Familia Nuclear En México: Lecturas De Su Modernidad. Siglos XVI Al XX* México, Español, ISBN: 978-970-819-110-4, Pag.243

Esteinou Madrid, R. (1999). Fragilidad y recomposición de las relaciones familiares. A manera de introducción. *Desacatos. Revista de Antropología Social*, 2. S/P.

F. Engels (1884) "El origen de la familia, la propiedad privada y el estado" publicada en Stuttgart, Documento disponible en línea en <http://www.marxists.org/espanol/m-e/1880s/origen/pref1891.htm> fecha de consulta 03 de noviembre 2013

García Vilma, Martínez Xiomara, Monterrosa Oscar, (2010). "Percepción del adolescente sobre su comunicación familiar en tipología nuclear, monoparental y extensa"

Goffman, Erving [1959] (2001), *La presentación de la persona en la vida cotidiana*, Ed. Amorrortu, Buenos Aires.

Goffman, Erving (1963) *Estigma. La identidad deteriorada*, Amorrortu, Buenos Aires.

Goffman, Erving (1991). *Ritual de la Interacción*, Buenos Aires: Editorial Amorrortu.

Goffman, Erving (1991). *Los momentos y sus hombres*, Barcelona: Editorial Paidós.

Goffman, Erving. (2001). *Internados*. Barcelona: Editorial Paidós.

González Alafita, Ma. Eugenia (2010). “Comunicación Interpersonal en Matrimonios con Doble ingreso: Retos y Estrategias de las Mujeres Mexicanas para comunicarse con su pareja”.

Gómez Mena, Antonia “La comunicación no verbal en la mediación familiar” Mediación ULPGC. Documento disponible en línea en: [http://www.webs.ulpgc.es/ipseds/PSE-ds\\_volumen\\_3\\_ART\\_2.pdf](http://www.webs.ulpgc.es/ipseds/PSE-ds_volumen_3_ART_2.pdf). Fecha de consulta 8 de Diciembre 2014

Hernández Sampieri, R et al (2007), *Metodología de la Investigación*, Pearson Educación, México, 2007.

Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (INEGI). Censo de Población y Vivienda 2010. Cuestionario básico. Consulta interactiva de datos. México, INEGI, 2011. Documento disponible en línea en: <http://www.inegi.org.mx/est/contenidos/proyectos/ccpv/cpv2010/Default.aspx>  
Fecha de consulta 5 de octubre 2014

Knapp, M.L. (1997). *La comunicación no verbal*, Barcelona, Paidós.

Lozano, José Carlos (2007). *Teoría e investigación de la comunicación de masas*, México, Pearson Educación.

Naranjo, M. (2005). *Perspectivas sobre la comunicación en Actualidades Investigativas en Educación*, Volumen 5, Número 2, Año 2005.

Marc, Edmond, Picard, Dominique (1992). *La interacción social Cultura, instituciones y comunicación*, Ed. Paidós, Barcelona

Maldonado, M. C. (1995). *Conflicto, poder y violencia en la familia*, Santiago de Cali, Universidad del Valle.

Mead G. H. (1991). "La génesis del self y el control social" En *Reis*, 55/91 pp: 165-186. (Traducción de I. Sánchez de la Yncera).

Mizrahi, M., (1998). *Familia, matrimonio y divorcio, Argentina, Astrea*

Morgan, Lewis Henry (1966). *Sociedad Antigua*, Ed. Venceremos. Habana-Cuba. 1966.

Morgan, L. (1971). *La Sociedad primitiva*, Ayuso Madrid

Muriel Josefina, (1982). *Cultura femenina novohispana*, México, Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM.

Musitu, G, Román, J.M. Y Gutiérrez, M. (1996). "Educación familiar y socialización de los hijos" Barcelona: Idea Books. (Citado en: Estrategias para prevenir y afrontar conflictos en las relaciones familiares (padres e hijos) Informe de investigación 2006 Convenio de Colaboración entre el Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales y la Universidad de Oviedo (CN-06-142B))

Puga Antúnez, Delia (2010). "La comunicación Interpersonal Familiar: estudio de caso en Cd. Juárez en dos grupos de mujeres: uno de las empleadas de la Universidad de Cd. Juárez y otro de la maquiladora Thompson Televisores de México.

Ritzer, George (2001). *Teoría sociológica clásica*, McGraw-Hill, Madrid.

Ritzer, George (1996b) "*Teoría sociológica moderna*" McGraw-Hill, Madrid.

Rizo, García M. (2004) "Interacción y comunicación. Apuntes para una reflexión sobre la presencia de la interacción en el campo académico de la comunicología", en MARTELL, L. (coord.) *Hacia la construcción de una ciencia de la comunicación*

en México. Ejercicio reflexivo.1979-2004. México, Asociación Mexicana de Investigación (AMIC)

Rizo García, Marta (2006a) (2009). "Comunicación Interpersonal". Colección *Cuadernos de comunicación y cultura*, núm. 2. Cuaderno pedagógico de apoyo a la enseñanza y el aprendizaje. Universidad Autónoma de la Ciudad de México, México.

Rizo García, Marta, Metodología Cualitativa, Antología, Universidad Autónoma de la Ciudad de México.

Rois, Miguel (2007). "La familia desde la teoría de la comunicación de Palo Alto",

Rodríguez Sumaza, C. y Luengo Rodríguez, T. (dirs.) (2000). *Las familias monoparentales en Castilla y León*, Valladolid: Junta de Castilla y León, Consejería de Sanidad y Bienestar Social.

Rodríguez Lores, A. y De la Cruz Muguercia, M. (2012). "Reflexiones sobre la familia y el matrimonio desde la sociología y el derecho como fenómeno no solo social sino también como ciencias", en *Contribuciones a las Ciencias Sociales*, Mayo 2012,

Rousseau, Juan Jacobo. "Del Contrato social" Documento disponible en línea en <http://www.docstoc.com/docs/128227053/EL-CONTRATO-SOCIAL-de-ROUSSEAU>- fecha de consulta 06 de noviembre 2013

Satir, V. (1980). *Psicoterapia familiar conjunta*. México: Prensa Médica Mexicana.

Satir, V. (1988). *Nuevas relaciones en el núcleo familiar*. México: PAX.

Shannon, C. Weaver, W. (1981) *Teoría matemática de la comunicación*. Madrid. Forja.

Solano Isabel y Hernández Ángeles (2001). "El impacto familiar de los hogares en La Red"

Soria Trujano, Rocío (2010). "Tratamiento sistémico en problemas familiares. Análisis de Caso"

Taylor, S. J. y .Bogdan R. (1986) "Introducción a los métodos cualitativos de investigación" La búsqueda de significados. Buenos Aires. Paidós.

Watzlawick, Paul; Beavin, Janet; Jackson, Don (1971). "Teoría de la comunicación humana. Interacciones patológicas y paradojas" Ed.: Tiempo contemporánea, Buenos Aires.

Winkin Yves (coord.) (1982), *La nueva comunicación*, Kairos, Barcelona citado en Rizo, Marta *El interaccionismo simbólico y la escuela de Palo Alto. Hacia un nuevo concepto de comunicación*, texto en línea: [http://www.portalcomunicacion.com/esp/pdf/aab\\_lec/17.pdf](http://www.portalcomunicacion.com/esp/pdf/aab_lec/17.pdf).

# ***ANEXO. 1***

## ***Instrumentos de registro para la Observación Etnográfica***

PAUTA DE OBSERVACIÓN, FAMILIA NUCLEAR Y MONOPARENTAL			Núm. de Observación		
TIPO DE FAMILIA			Indicadores:		
Fecha:		Hora de Inicio :	Sí(S)	No(N)	Bastante (bt)
Lugar:		Hora de Finalización:	Bueno (B)	Frecuentemente (FR)	
Objetivo:			Malo (M)	A veces (a/v)	
Ítems variables	<b>DESCRIPCIÓN DE LOS INFORMANTES</b>				
Participantes					
Participantes					
Participantes					
Ítems variables	<b>DESCRIPCIÓN DEL ESCENARIO FÍSICO</b>				
Escenario					
Escenario					
Escenario					
Ítems Observables	<b>Descripción del tipo de comunicación Verbal (formal e informal)</b>		<b>Descripción del tipo de comunicación NO Verbal</b>		
Acciones Comunicativas					
Acciones Comunicativas					
<b>PERCEPCIÓN DE OBSERVADOR (sentimientos, miradas, expresiones faciales, gestos y movimientos corporales )</b>					
Ítems Observables	<b>Temas de Interacción Familiar</b>				
Acciones Comunicativas					
Acciones Comunicativas					

PERCEPCIÓN DE OBSERVADOR (sentimientos, suposiciones, momentos de confusión, hipótesis, reflexiones teóricas)								
Ítems Observables	COMUNICACIÓN ENTRE LOS MIEMBROS DE LA FAMILIA	S	N	A/V	FR	B	M	OBSERVACIONES
<b>Interacción Familiar</b>	* Hablan, escuchan y retroalimentan							
	* Solo hablan y no escuchan							
	* Solo escuchan y no hablan							
	* Se escuchan							
	* Hablan frente a frente							
	* Se distraen fácilmente							
	* Sustituyen palabras por gestos							
<b>Expresiones de Apoyo</b>	* Muestran solidaridad							
	* Ayudan y Evalúan la situación							
	* Proporcionan sugerencias							
	* Muestran aceptación pasiva							
	* Muestran satisfacción							
	* Se acerca y orienta							
	* Muestra actitud agradable y gentil							
<b>Expresiones de desaprobación</b>	* Están en desacuerdo total							
	* Muestran resistencia							
	* No proporcionan sugerencias							
	* Muestran tensión							
	* Muestran antagonismo							
	* Se aleja de la situación							
	* Muestra actitud defensiva y egoísta							

Ítems Observables	Emociones y Sentimientos que se están expresando		Tipo de actores implicados y relaciones evidenciadas	
Sentimientos				
PERCEPCIÓN DE OBSERVADOR (sentimientos, suposiciones, momentos de confusión, hipótesis, reflexiones teóricas)				
Ítems Observables	Relaciones de poder, Liderazgo , Estigmas sociales, toma de decisiones			
Identidad, Roles, Rituales				
PERCEPCIÓN DE OBSERVADOR (sentimientos, suposiciones, momentos de confusión, hipótesis, reflexiones teóricas)				
Ítems Observables	Actividad (donde lo hacen, descripción, como está organizada, patrón de eventos)	Factores de influencia (edad, sexo, género, ideología).	Circunstancias donde se evidencian actitudes de apatía, pereza o aburrimiento.	Actitudes y comportamientos frente al problema con vivencial
Dinámica de convivencia				
PERCEPCIÓN DE OBSERVADOR (sentimientos, suposiciones, momentos de confusión, hipótesis, reflexiones teóricas)				
Ítems Observables	Afectiva	Pasiva	Agresiva	Expresiva
Estilos de comunicación				

# ***ANEXO. 2***

***Instrumento***  
***Entrevista a Profundidad***  
***FAMILIA NUCLEAR***

## Entrevista Familia Nuclear

CATEGORÍAS Y CONCEPTOS	OBJETIVOS	PREGUNTAS
Comunicación Interpersonal	Identificar qué tipo de comunicación existe de padres a hijas	<p>1 ¿A qué te dedicas?</p> <p>2 ¿Cuéntame cómo es un día en tu vida cotidiana?</p> <p>3 ¿Cómo consideras la comunicación con tus padres?</p> <p>4 ¿De qué manera es la convivencia familiar?</p> <p>5 ¿Cuánto tiempo convives con tus padres?</p> <p>6 ¿Consideras que tus padres te conocen y te comprenden?</p> <p>7 ¿Consideras que conoces y comprendes a tus padres?</p> <p>8 ¿Tienen algún día para compartir experiencias familiares?</p> <p>9 ¿Has tenido problemas con tus padres? ¿Por qué?</p> <p>10 ¿Consideras que hace falta tiempo para convivir con tus padres?</p> <p>11 ¿Salen de vacaciones o convives fuera de casa con tus padres?</p> <p>12 ¿Cada cuándo sales y cómo se la pasan?</p> <p>13 ¿Cómo es tu relación con tu hermanos/as?</p> <p>14 ¿Te la pasas bien con tus hermanos /as cuando salen en familia?</p>
Comunicación verbal y No verbal	Indagar que tipo de comunicación establecen los integrantes (familia nuclear)	<p>15 ¿Cuándo conversas con tus hermanos (as) y /o padres? Normalmente tu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Escuchas con atención</li> <li>* Hablas sin escuchar</li> <li>* Solo haces comentarios</li> <li>* Se escuchan ambos</li> <li>* Hablan frente a frente</li> <li>* Se distraen fácilmente</li> <li>* Sustituyen palabras por gestos</li> </ul>
Aspectos de la interacción familiar (axiomas de la comunicación)	Identificar los temas que causan conflicto entre los integrantes de la familia nuclear	<p>16 ¿Sobre qué temas conversas con tus padres?</p> <p>17 ¿Hay temas de los que no te gusta platicar con ellos?</p> <p>18 ¿Cuáles y porque?</p> <p>19 ¿Estos temas causan conflicto entre ustedes?</p> <p>20 ¿Por qué?</p> <p>21 ¿Con que frecuencia se habla de los temas que origina conflictos?</p> <p>22 ¿Cuáles son los temas, que más se hablan en tu familia que no causan conflictos?</p> <p>23 ¿Las tareas domésticas causan conflicto con tus padres y hermanos? ¿Por qué?</p> <p style="text-align: center;"><b>HERMANOS</b></p> <p>24 ¿Sobre qué temas platicas con tus hermanos/as?</p> <p>25 ¿Hay temas de los que no te gusta platicar con ellos?</p> <p>26 ¿Cuáles y por qué?</p> <p>27 ¿Estos temas causan conflicto entre ustedes? ¿Por qué?</p> <p>28 ¿Con que frecuencia se habla de los temas que origina conflictos?</p> <p>29 ¿Tus temas más personales, con quien los comentas? ¿Por qué?</p> <p>30 ¿Has implementado estrategias para resolver los conflictos? O ¿no te interesa?</p> <p>31 ¿Qué tipo de estrategias son y por qué?</p> <p>32 ¿Le han funcionado? ¿Por qué?</p>

<p>Estilos de comunicación: Pasivo, Asertivo, Agresivo.</p>	<p>Identificar qué tipo de comunicación prevalece en la familia nuclear</p>	<p>33 ¿En general cómo es la comunicación en tu familia? (afectiva, pasiva, agresiva)</p> <p>34 ¿Es habitual que se comuniquen con gritos, golpes o insultos?</p> <p>35 ¿Qué persona consideras en tu familia que soluciona problemas dialogando?</p> <p>36 ¿A qué persona le son indiferentes las actividades familiares?</p> <p>37 ¿A qué persona no se le respeta?</p> <p>38 ¿Por quién de tu familia sientes más afecto?</p> <p>39 ¿Existe indiferencia, entre tu familia cuando algo se hace bien o mal?</p> <p>40 ¿Dicen o expresan todo lo que piensan y sienten?</p> <p>41 ¿Con quién de tu familia prefieres comunicarte más?</p>
<p>Factores externos e internos que afectan la comunicación interpersonal en la familia nuclear</p>	<p>Identificar factores que afectan la comunicación interpersonal</p>	<p>APECTE LA COMUNICACIÓN Y CAUSE CONFLICTO</p> <p>42 ¿La música que escuchas puede ser un conflicto en la familia? ¿Por qué?</p> <p>43 ¿Los dispositivo como: X-box, celulares, IPod, Table, Laptop, etc.? ¿Por qué?</p> <p>44 ¿El excesivo tiempo para checar paginas sociales, mensajera, chatear, etc.</p> <p>45 ¿La ausencia de confianza entre los miembros de la familia? ¿Por qué?</p> <p>46 ¿La falta de respeto hacia pertenencias personales? ¿Por qué?</p> <p>47 ¿Falta de demostraciones de afecto? ¿Por qué?</p> <p>48 ¿Ausencia de apoyo mutuo? ¿Por qué?</p> <p>49 ¿Demostraciones de odio, rencor, ira? ¿Por qué?</p> <p>50 ¿Los amigos, las fiestas, las llegadas tarde? ¿Por qué?</p> <p>51 ¿Medios de comunicación en general? ¿Por qué?</p>
<p>La Naturaleza conflictiva de la familia nuclear</p>	<p>Analizar los con recursos y negociación de los conflictos en la familia nuclear</p>	<p>52 ¿Percibes cambios en el comportamiento familiar después que se comunican?</p> <p>53 ¿La comunicación con tu familia, se reduce solamente a saludos cotidianos?</p> <p>54 ¿Sustituyen palabras por frases como: T-K-M; T.A.</p> <p>55 ¿Cuándo se toman decisiones te involucran?</p> <p>56 ¿El tipo de comunicación que tienes con tu familia, te ha ayudado a crecer como persona? ¿Por qué?</p> <p>57 ¿En un futuro repetirías el mismo estilo de comunicación que hay en tu familia? ¿Por qué?</p>

# ***ANEXO. 3***

## ***Instrumento*** ***Entrevista a Profundidad*** ***FAMILIA MONOPARENTAL***

## ENTREVISTA FAMILIA MONOPARENTAL

CATEGORIAS Y CONCEPTOS PARA EL ANÁLISIS	OBJETIVOS	PREGUNTAS
Identidad y Roles	Identificar la identidad y roles de cada integrante de la familia	<p>1 ¿Cuéntame quién eres y a que te dedicas?</p> <p>2 ¿Cuántos años tienes?</p> <p>3 ¿Cuántos integrantes hay en tu familia?</p> <p>4 ¿Qué es para ti ser Madre?</p> <p>5 ¿Qué es para ti ser Hija?</p> <p>6 ¿Cuéntame cómo es un día en su vida cotidiana?</p>
Comunicación interpersonal entre madre e hija	Saber qué tipo de comunicación se establece entre Madre e Hija	<p>7 ¿Puedes hablar acerca de lo que piensas con tu (madre) (Hija)?</p> <p>8 ¿Cuándo conversas con tu -(madre) (hija)- te escucha?</p> <p>9 ¿Cuándo le haces preguntas a tu -(madre) (hija)- ella las evade o es sincera?</p> <p>10 ¿Puedes saber cómo está tu (hija) (madre) sin que se lo preguntes?</p> <p>11 ¿Si tienes algún problema, tienes la confianza de expresarlo a tu (madre) (hija)?</p> <p>12 ¿Consideras que existe la falta de confianza con tu (madre) (hija) para dialogar?</p> <p>13 ¿Le demuestras con facilidad afecto a tu (madre) (hija)? ¿Cómo lo demuestras? ¿Cómo reacciona?</p>
Pasivo, Agresivo, Afectivo, Comunicación Verbal y NO verbal	Evidenciar los estilos de comunicación	<p>14 ¿Cuéntame cómo es tu (hija) (madre) contigo?</p> <p>15 ¿Cómo es tu comportamiento cuando estas enojada? ¿La evades? ¿Eres indiferente?</p> <p>16 ¿Piensas que es fácil o difícil resolver los problemas que se presentan?</p> <p>17 ¿Piensas que es fácil o difícil expresar tus sentimientos?</p> <p>18 ¿Cómo consideras la comunicación en tu familia?</p> <p>19 ¿Cuándo hablas con tu madre te pones de mal genio?</p> <p>20 ¿Haz ofendido a tu (madre) (hija) cuando estas enojada?</p> <p>21 ¿Piensas que es difícil decirle a tu (madre) (hija) como te sientes en diferentes situaciones?</p> <p>22 ¿En su familia considera que faltan demostraciones de afecto? ¿Por qué?</p> <p>23 ¿Considera que en su familia existe ausencia de apoyo mutuo? ¿Por qué?</p> <p>24 ¿En su familia hay demostraciones de odio, rencor, ira? ¿Por qué?</p> <p>25 ¿Es habitual que se comuniquen con gritos, golpes o insultos?</p> <p>26 ¿Cuéntame algún evento difícil que ocasionó conflictos con tu (madre) (hija)?</p> <p>27 ¿Qué lo provoco? ¿Hubo cambios a partir de esto?, ¿Cómo se llegó a solucionar?</p>

<p><b>Axiomas de la comunicación</b></p>	<p><b>Identificar los temas que causan algún conflicto de comunicación</b></p>	<p>28 ¿Sobre qué temas o asuntos conversas?</p> <p>29 ¿Cuáles son los temas que prefieres no hablar?</p> <p>30 ¿Qué temas o asuntos provocan regaños o discusiones?</p> <p>31 ¿Los temas acerca de la sexualidad, provocan discusiones? ¿Porque?</p> <p>32 ¿Es fácil hablar del tema de la sexualidad? ¿Por qué?</p> <p>33 ¿Las tareas domésticas causan problemas? ¿Por qué?</p> <p>34 ¿La economía familiar causa conflictos? ¿Por qué?</p> <p>35 ¿Cuándo fue la última vez que conviviste con tu ex esposo?</p>
<p><b>Factores externos que afectan la comunicación Interpersonal</b></p>	<p><b>Conocer los conflictos que se desarrollan por el ámbito laboral</b></p>	<p>35 ¿Qué funciones desempeña en su trabajo?</p> <p>36 ¿Cuál es su horario?</p> <p>37 ¿Cómo es su relación con su jefe?</p> <p>38 ¿Cómo es su relación con sus compañeros?</p> <p>39 ¿Le gusta su trabajo?</p> <p>40 ¿Le han faltado al respeto en el trabajo?</p> <p>41 ¿Siente usted que el trabajo le causa agotamiento físico y mental o fatiga al terminar su horario?</p> <p>42 ¿Cree que su salario actual satisface sus necesidades?</p> <p>43 ¿Quién cuida a sus hijas mientras usted trabaja? A tus hermanas</p> <p>44 ¿Cómo te llevas con tu hermana? ¿Cómo es la relación entre sus hijas?</p> <p>45 ¿Considera que le hace falta tiempo para convivir con sus hijos? (¿Con tu madre?)</p> <p>46 ¿Qué tiempo dedica a sus hijos durante la semana? (hermana y madre)</p> <p>47 ¿Le han reclamado sus hijas por no dedicarles tiempo?</p>
<p><b>Comunicación intercultural e intergeneracional</b></p>	<p><b>Describir y analizar las diferencias generacionales que obstaculizan la comunicación interpersonal</b></p>	<p>48 ¿Cuántas personas más comparten la casa donde vive?</p> <p>49 ¿Qué tipo de relación tiene con ellos (as)? ¿Se llevan bien? ¿La apoyan por ser separada?</p> <p>50 ¿Cuándo toma alguna decisión sobre sus hijas, consulta a sus familiares?</p> <p>51 ¿Ha tenido problemas con los demás familiares?</p>
<p><b>Conflicto familiar</b></p>	<p><b>Que factores externos causan conflicto en la familia</b></p>	<p>52 ¿La música que escuchan tus hijos puede ser un conflicto en la familia?</p> <p>53 ¿Considera que los dispositivos electrónicos como: tv, Celulares, IPod, Table, laptop, son factores que intervienen en la comunicación? ¿Por qué?</p> <p>54 ¿La falta de respeto hacia las pertenencias de otros causa conflicto?</p> <p>55 ¿Los amigos, las fiestas, las llegadas tarde de tu hija, causan conflictos?</p>
<p><b>Negociación, Recursos y Consenso</b></p>	<p><b>Analizar la naturaleza conflictiva de la familia</b></p>	<p>56 ¿Percibes cambios en el comportamiento familiar después que se soluciona problema?</p> <p>57 ¿Qué te gustaría que fuera diferente en tu familia?</p> <p>58 ¿Cuáles son tus expectativas hacia tu familia?</p> <p>59 ¿Si te digo familia que es lo primero que te viene a la mente?</p>

# ***ANEXO. 4***

## ***TRANSCRIPCIONES***

## TRANSCRIPCIÓN DE FAMILIA NUCLEAR

Entrevista número 1

Realizada el 05 de febrero 2014.

Duración: 00:25:18

(N) Nieves Piña Cano

(M) Persona entrevistadas: Mamá, familia nuclear

**(N) ¿Cuéntame cómo es un día en su vida cotidiana?**

(M) Me dedico a mi hogar y en mis ratos libres a coser, tengo un taller de costura, también cuido a mi nieta de dos años

**(N) ¿Cómo es la comunicación con su familia?**

(M) Yo creo que buena

**(N) ¿Porque?**

(M) Porque digamos, todo lo que a mí me ocurre todo lo platicamos, igual lo que les ocurre en el trabajo me lo platican.

**(N) ¿Cómo considera la comunicación con su esposo?**

(M) Buena, también todo lo que acurre lo platicamos casi nunca peleamos, solo lo normal unas leves, como hay me dijiste eso, le dije eso, pero no pasa de ahí.

**(N) ¿De qué manera es la convivencia familiar?**

(M) Pues es buena, convivimos bien.

**(N) ¿Cuánto tiempo convive con su esposo?**

(M) Como de cuatro a diez de la noche, unas seis horas diarias

**(N) ¿Considera que su esposo le conoce y le comprende?**

(P) Si me conoce

**(N) ¿Considera usted que conoce y comprende a su esposo?**

(P) Si lo conozco pero a veces no lo comprendo, por ejemplo me dice me duele la rodilla, y le digo: hay ponte esto o el otro, ósea no le pongo mucha atención, yo estoy consciente de esto que no estoy como otras parejas que dicen, ¡¡hay mi amor ven te curo!! No!!! yo soy muy seca en ese aspecto, yo solo le digo ahorita te doy una pastilla.

**(N) ¿Él le reprocha su comportamiento?**

(M) Si me reprocha que soy muy seca y muy cortante, pero por ejemplo: él me dice ¿no me quieres, que quien sabe qué? y le digo mí forma de querer es esta, por ejemplo, cuando él llega hay que tenerle la comida caliente, de tenerle su ropa lista, de tener lo necesario para él. No soy de las personas que ande beso y beso, demostrando que lo quiero en esa forma no?, yo lo demuestro que lo quiero, teniendo la casa más o menos, no digo excelentemente limpia, pero si digo más o menos, que su comida este a su hora, que su ropa no le falte. Esa es mi forma de demostrar que lo quiero

**(N) ¿Tiene un día para compartir experiencias personales con su familia?**

(M) No casi no, antes estábamos todos aquí , pero todos se fueron casando y todos tomaron su camino , ya no que digamos cada quince días estemos juntos, no es muy raro, ahora es

esporádico cuando viene mi hijo y coincide que se junten todos, que venga Lourdes la de Oaxaca y que coincide que todos vengan no es muy raro.

**(N) ¿Cuándo conversa con sus hijos (as) y/o su esposa, como es la comunicación entre sí?**

(M) Yo creo que es buena, porque yo los conozco, yo sabía si estaban tristes, o alguien traía algún problema, por la forma en que llegaba, de cómo llegaba, si yo lo veía preocupado, tengo cinco hijos y los primeros cuatro ya están casados y la más chica es la soltera.

**(N) ¿Cómo es la comunicación con su hija la soltera?**

(M) Con Rocío ella tiene un carácter un poco fuerte, pero nos llevamos bien, a veces jugando nos llevamos hacemos bromas, pero en realidad pero si tiene su carácter muy fuerte pero ya sé que así es y así la acepto y así la quiero.

**(N) ¿Cuándo conversa con ella, usted normalmente la escucha con atención, o solo habla?**

(M) Ella es muy callada, no pues no me expresa mucho lo que siente, pero yo me doy cuenta si anda triste o si algo le pasa, pero es muy callada, a veces si viene y mi platica lo que le pasa pero es muy callada, a veces si me platica.

**(N) ¿Con su esposo como es su conversación?**

(M) El nada más habla y yo lo escucho, de hecho ya me sé su dieta al derecho y al revés, pues a veces me repite lo mismo muchas veces y pues ya solo escucho.

**(N) ¿Cuándo está conversando con alguno de sus hijos o con su esposo, se ha llegado a distraer, o habla sin escuchar, o solo escucha?**

(M) A veces si me distraigo, le pongo más atención a otras cosas y luego quiero retomar la plática pero a veces ya es demasiado tarde. O hay veces que se me olvida de que estábamos platicando

**(N) ¿Sobre qué temas platica con su esposo?**

(M) Pues, sobre el trabajo, o sobre mi trabajo, o las cosas que tengo que hacer en la casa o al otro día, por lo general ahorita la mayoría de las veces es sobre mi nieta, lo que hizo la nieta en el día, que hice yo toda la mañana, a veces me habla como a las 11:00am y me pregunta como estoy, y ya le digo que bien, y pues ya, yo tengo una rutina diaria, de primero la nieta, suegro, dar de comer, y así...

**(N) ¿Y por ejemplo hay temas de los cuales no le guste hablar?**

(M) No pues en realidad no hay, todo lo platicamos.

**(N) ¿Hablan acerca de economía familiar?**

(M) Si a veces.

**(N) ¿Y este tema causa algún conflicto?**

(M) No, nunca hemos tenido problemas o conflictos por dinero, porque todo está en común acuerdo, porque yo trabajo, y lo que yo gano lo invierto en la casa, e igual lo que él llega a ganar de más pues me lo da, y yo soy la que llevo los gastos de la casa, pero no, yo nunca he exigido más, ni hemos tenido conflictos por el dinero.

**(N) ¿Cuál es el tema que más platica en su tu familia?**

(M) Pues casi no platicamos, hay temas variados, porque en primera mi hija Rocío llega un poco tarde y ya solo le hago algún comentario de ¿Cómo te fue en el trabajo? Y pues contesta bien o a veces dice mal me fue mal, ¿Tienes hambre? Y pues dice no ya cene o ya comí, o a veces se queda conmigo acompañándome a ver la novela, pero estamos calladas las dos, enfocada en la trama de la telenovela, y luego me dice "ya me voy a

dormir mamá”, ándale pues y pues ya. Y pues no llevamos casi comunicación entre semana.

**(N) ¿Usted á detectado algún tema que les cause conflicto en su familia, por ejemplo que estén hablando y de pronto haya conflicto? ¿Ha detectado algo así?**

**(M)** Pues a veces entre mis hijos se ponen celosos, porque dicen que a veces quiero más a una, que a los otros, o que le doy la preferencia a uno, pero yo siento que no, como Mamá te digo que no, que los trato igual a todos, pero ellos como hijos si piensan eso, y les he comentado, “yo soy pareja con todos.

Pero a veces uno no se da cuenta, cuando haces las distinciones, como Madre no te las cuenta, porque a lo mejor si las hago pero no me doy cuenta, porque yo siento que no, que a todos los quiero por igual, que a todos les he dado la misma oportunidad de todo. Y pues en ese tema estoy tranquila porque yo siento que no le dado más a uno que a otro

**(N) ¿Ha tratado de resolver este problema con sus hijos?**

**(M)** No, porque aunque venga uno de mis hijos y aunque este platicando con uno, y al otro lo haga a un lado, no eso no pasa, porque yo trato de integrarme con todos, cuando están aquí platico con uno, escucho el tema de otro. A veces solo me dedico a escucharlos de lo que están comentando entre ellos.

**(N) ¿Siente usted que le falta tiempo para convivir con sus hijos?**

**(M)** Si me hace falta, pero no puedo solucionarlo porque, por ejemplo, mi otra hija que tiene problemas y que no puedo ir a su casa, porque aquí tengo cosas que hacer, mi nieta, mi suegro, entonces no puedo.

**(N) ¿Qué tiempo le dedica a sus hijos?**

**(M)** Pues poquito, por ejemplo con Rocío que es la soltera, solo en las mañanas cuando le digo vente a desayunar y pues ya desayunamos juntas, es como media hora en la mañana que nos vemos que desayuna y se va.

**(N) ¿Salen de vacaciones o conviven fuera de casa?**

**(M)** Cuando estábamos toda la familia junta si lo hacíamos, salíamos dos o tres veces de vacaciones, eso era de cada ocho días, nos íbamos a Chapultepec a varios lugares, ahora ya no lo hacemos porque ya cada quien tiene sus cosas, y pues nosotros ya no se los pedimos.

**(N) ¿Considera que sus hijos la conocen y la comprenden?**

**(M)** Si me conocen bien, y que me comprendan eso quien sabe (risas), pues no sé, porque ellos no van a vivir mi edad, en ese terminó no creo que me comprendan, porque yo creo que nadie comprende la edad de alguien.

Por ejemplo yo no comprendo a mi suegro, y mi suegro es mucho mayor que yo, a veces lo considero, a veces, pero yo no le doy un tiempo a él porque es muy retraído, muy necio, muy apartado, no es porque nosotros lo apartemos, el solo se aparta, no se permite incluir en la familia, yo a veces le digo “vengase a comer con nosotros” pero él no quiere, él dice no, a mi dame mi comida aparte y yo como aparte.

Entonces ahí es como una incomprensión mía, porque yo quiero que se venga a comer con nosotros y siempre le estoy diciendo que se venga a comer con nosotros, y no entiendo sus razones del querer estar solo. Entonces ahí yo no comprendo a una persona mayor que yo, y creo que con mis hijos es así, de que ellos no van a vivir mi edad porque no la tienen, ellos viven su vida ahorita a como les toca y yo estoy consciente de eso, de que nadie vive la vida de los demás y por eso no se comprende del todo.

**(N) ¿Entonces usted conoce y comprende más a sus hijos?**

**(M)** Sí, los comprendo porque tampoco me gustaría que fueran como muy rectos, no tampoco porque la vida no es todo rectitud, en la vida hay de todo, nada más la cosa es guiarlos y como yo les digo a mis hijos, está bien divierte, pero ve la forma en la que te

diviertes hay formas de divertirse, no afectando tu cuerpo, y como ahora con esos de las drogas, yo les digo no se necesita estar muy tomado para sentirse feliz, meterte otras cosas para sentirte feliz, las personas pueden ser felices así sin usar esas cosas, yo he sido muy feliz y estoy bien contenta sin tomar y me siento a gusto, yo así muestro mi felicidad y no necesito estar tomando para demostrar que estoy contenta.

**(N) ¿Sus hijos entienden cuando les dice este tipo de cosas?**

**(M)** Si me entienden, creo que hasta ahorita los he llevado bien, ya si ahorita, digamos que si uno se descarrila, es su vida.

**(N) ¿Cuáles son los temas que más tratan en su familia?**

**(M)** Bueno es depende por ejemplo, con mi hijo es pues los más comunes son siempre de los nietos, hablamos de cómo se han portado mi nieta, como le va en la escuela, yo a veces le recalco, que les deben de inculcar temor a algo, que les lleven a la iglesia, o que la enseñen, a que hay alguien que nos observa, digo porque si las niñas crecen sin temor a nada pues al rato le va a valer como dicen los jóvenes.

**(N) ¿Con sus otros hijos de que temas tratan?**

**(M)** Pues con Rocío de su trabajo, de la casa de ella, yo le he comentado que no precisamente por nosotros se valla a quedar sin casarse, sin tener una familia, que algún día diga hay por mi papa o mi mama me quede sola, no, porque al ratito nosotros nos vamos y a ti te va hacer falta alguien con quien, o a lo mejor pero que sea su decisión, no que diga hay por mis papas, no por nosotros no, de eso común mente hablamos, de que haga su vida, de que se busque una pareja, que viviera en unión libre, como ella quiera pero que no se quede sola.

**(N) ¿Las tareas domésticas causa conflicto con tus padres?**

**(M)** No yo hago las cosas por gusto, para mí no hay ningún problema, que si se me hace ahora un poco más difícil, pero no me causa conflicto, ni lo hago de malas ni nada, todo lo hago porque mi familia se sienta bien.

**(N) ¿Para resolver algún conflicto quien de su familia es la que lo soluciona?**

**(M)** Pues casi siempre soy yo la que pone la pauta para saber qué hacer, mi marido me apoya, me dice "si está bien, así lo hacemos" entonces siempre soy yo la que soluciona los problemas.

**(N) ¿Hugo algún conflicto recientemente?**

**(M)** Pues por ejemplo, con mi hija que salió embarazada, me dijo "no le digas a mi papa que estoy embarazada" y a mí nunca me ha gustado guardar secretos y haz de cuenta que me dijeron, no lo digas y pues la verdad en la noche se lo comenté a mi marido, sabes que Paty está embarazada y pues esto y bla bla bla... y pues mi marido se quedó callado, lo único que dijo fue, está bien lo que sea, y ya.  
Y pues después platique con mi hija y me reclamo que porque le había comentado a mi papa y pues le dije que esto se tenía que saber, no se puede ocultar y pues no es un delito tener un hijo.

**(N) ¿Y por ejemplo que actitud tomo su esposo, al saber lo de su hija?**

**(M)** Se quedó callado y nunca le dijo nada a Paty, no hubo algún reclamo ni nada, fue como un poco de indiferencia.  
Es que en realidad nunca hemos tenido un problema grande, mi marido y yo somos los que tratamos siempre de resolverlos, que gracias a Dios, como te repito nunca hemos tenido un problema grande.

**(N) ¿Qué otro tema ha causado conflicto?**

(M) Pues mis hijos han pensado mucho en que yo tengo más preferencias por unos que por otros, por ejemplo que yo quiero más a él hijo mayor pero no yo a todos los quiero por igual.

**(N) ¿A qué persona le son indiferentes los problemas familiares?**

(M) Pues a ninguno, de hecho todos quisieran estar aquí, pero pues mis hijos los casados, viven muy lejos, y pues aparte el pasaje, que a los niños se les antoja algo y pues son gastos y pues así lo piensan para venir, pero de hecho si les gusta estar aquí conmigo y si les cuento algo pues tratan de ayudar a resolver alguna cosa que este mal.

**(N) ¿Sus hijos han tenido problemas entre sí? ¿Que discutan por alguna razón?**

(M) Pues son hermanos y Pues son hermanos y si discuten a veces, pero son discusiones muy leves, pues por ejemplo la mayoría de veces es acerca de cómo se educa a los hijos, uno le dice al otro, cómo educar a los hijos ajenos y viceversa. Y pues como te digo no todos son iguales y cada quien tiene su forma de educar a sus hijos muy diferente, entonces a veces el tema de conversación es ese, uno le dice a otro "porque educas a tu hija así, y el otro contesta, porque dejas que tu hija haga esto que está mal. Por ejemplo mi hijo le dice a su hermana "no Lourdes, tú debes de decirle a tu hija que no haga esto y no hago lo otro, que está mal etc. pero te digo ni todos los nietos son iguales, cada uno es diferente y cada uno trae su forma de pensar, de hablar, no todos hablan educadamente, hay veces que son un desastre cada uno, pero no es porque sean malos o porque a veces es el lugar en el que viven o conviven con los demás

**(N) ¿Por quién de tu familia sientes más afecto?**

(M) Mmm pues si yo tengo algún sentir se lo platico a todos, pues de la que le puedo platicar algunas cosas pues es a Rocío, porque me ve diario, pues solo los tengo por teléfono y pues solo me preguntan, ¿Cómo estoy? Y pues nunca les digo "me siento mal o algo así nunca se los digo", siempre les digo "bien hija, estoy bien" y pues a Rocío es la que le comparto más porque es la que tengo aquí viviendo.

**(N) ¿La música que escuchan tus hijos puede ser un conflicto en la familia?**

(M) No

**(N) ¿Considera que los dispositivos electrónicos como: tv. Celulares, IPod, table, laptop, son factores que intervienen en la comunicación? ¿Por qué?**

(M) No, porque te digo que uno tiene que vivir como viene la vida y digamos ahora mis hijos ya no agarran un cuaderno, agarran su computadora, para hacer su tarea o su trabajo, no es como antes uno tiene que aceptar como viene todo. Cuando ella se aparta o aísla, yo la dejo ya después ella sube a comer o que quiere platicar, ya es cuando platicamos y es cuando le cuento, "fíjate que la niña hizo esto, o hoy me dolió esto, o hoy me paso esto, pero no nunca la interrumpo, ni cuando trabaja o cuando está escuchando música o platicando con sus amigas.

**(N) ¿Considera que existe la falta de confianza en su familia para dialogar?**

(M) No, yo creo que no mis hija me platican, no todo verdad, pero me platican lo esencial, como se sienten como están, por ejemplo Lourdes me comenta que se siente triste por estar lejos de aquí.

**(N) ¿En su familia considera que faltan demostraciones de afecto? ¿Por qué?**

(M) No porque si nos vemos si platicamos, aunque no sea tan cariñosa si de vez en cuando les digo cosas, lo normal.

**(N) ¿Considera que en su familia existe ausencia de apoyo mutuo? ¿Por qué?**

Pues hasta ahorita no hemos necesitado apoyo mutuo de nadie, quien sabe si el día de mañana necesitemos, y ahí me voy a dar cuenta de quien apoya y quién no.

**(N) ¿Percibes cambios en el comportamiento familiar después que se comunican?**

**(M)** Ante el problema que hay con mis hijos que piensan que quiero más a unos que a otros, si habido cambios, y he hablado con los que se sienten ofendidos y les digo que no que yo los quiero igual, de hecho les digo que pues su hermano viene de lejos y pues viene muy de vez en cuando y pues lo atiendo por lo mismo, pero no porque lo quiera más. Y pues el cambio se nota cuando tratan de llevarse bien sin sacar el tema en la siguiente reunión, ya no hay tanta agresión entre ellos, como que ya se van ubicando más. Por ejemplo, ahora ya la mayoría son padres, y como que se meten en su plan de padres y ya se comportan de otra forma diferente de por ejemplo de la que no es madre, ya que ella tiene diferente forma de pensar a los que ya son padre y tienen hijos.

**(N) ¿Cuándo se toman decisiones importantes involucras a tus hijos? ¿Por qué?**

**(M)** Sí, por ejemplo, llegamos a faltar ya sea mi esposo, o el abuelo, o yo, les he comentado que la casa no va hacer específicamente para alguien, va hacer para quien lo necesite, si hay uno y necesita un cuarto, un cuarto se le va a dar al que lo necesite, y sin decir no porque esto es mío o algo así. Eso nunca puede pasar, y se los he platicado a todos.

**(N) ¿Y ellos que le dicen?**

**(M)** Pues me dicen que está bien que lo que nosotros decidamos ellos lo respetan, de hecho mis hijos me dicen que creen que nunca van a necesitar de aquí de la casa, que se le quede a Rocío, pero yo le he dicho a ella que si sus hermanos necesitan algo, la casa no porque esté a su nombre o se le va a quedar a ella, tenga porque decirles “no ya no entras aquí o algo” no aquí va a entrar tu hermano tus sobrinos cuando lo necesiten. Por ejemplo mi hija la mayor ahora con el conflicto que hay en Oaxaca, que ya se quiere venir para acá, porque allá no hay clases y los niños pierden clases, por decir eso ellos aquí tienen un lugar en donde quedarse, y les he comentado a todos si ella lo va a necesitar aquí hay un lugar, un cuarto o dos cuartos pero hay, entonces todos están conscientes de que ni uno se sienta mal ni uno menos, para mí todos son iguales.

**(N) Para terminar. ¿El tipo de comunicación que usted tiene con tus hijos y con su esposo, le ha ayudado a crecer como madre? ¿Por qué?**

**(M)** Sí, porque digo yo, no sé si sea mi forma de ser pero mi esposo antes era muy agresivo y pues él dice que yo le he ayudado mucho a cambiar su carácter y pues no s, tal vez es mucho aguantar, pero si ha cambiado mucho, ahora nos llevamos bien.

**(N) ¿En qué aspecto cambio?**

**(M)** Pues por ejemplo el antes no me ayudaba a levantar un solo plato y ahora me ayuda a recoger la cocina sin que yo le diga, ya cuando bajo, mi cocina está limpia y pues eso no lo hacía, entonces el sí ha cambiado mucho, entonces yo considero que es un logro mío Y con mis hijos igual, bueno el cómo son ellos, creo que ha sido trabajo de mi esposo y mío, porque mi esposo nunca ha dado mal ejemplo de que sea una persona que tome o sea viciosa y ni yo tampoco he dado mal ejemplo, el decir, hoy no hice nada de quehacer ni de comida, hay que coman lo que puedan, nunca lo he hecho. Por ejemplo también, cuando estuvieron todos aquí, no te voy a decir que todo era perfecto pero como yo trabajaba, siempre hubo aunque sea frijoles pero siempre a la hora de la comida había algo. Ellos sabían que cuando hay trabajo, se comían carnes o lo que fuera de comida.

**(N) Esto sería todo de la entrevista, gracias por su tiempo**

**(M)** Al contrario gracias a ti por involucrarnos en tu investigación.

## TRANSCRIPCIÓN DE FAMILIA NUCLEAR

Entrevista número 2

Realizada el 10 de febrero de 2014.

Duración: 00:34:54

(N) Nieves Piña Cano

(P) Persona entrevistada: Padre, familia nuclear

**(N) ¿A qué se dedica?**

(P) Me dedico a coordinador de eventos en un laboratorio de Bristol Myers.

**(N) ¿Cuéntame cómo es un día en su vida cotidiana?**

(P) Tengo a mi cargo personal en el cual dirijo, al igual que en mi familia, trabajos que están encomendados a ellos que es limpieza arreglo de salas, auditorios, de juntas, salas de consejo y que tengan el área lo más arreglado posible, al igual que en la casa, para que tengan un desempeño mejor en el laboratorio.

**(N) ¿A qué hora entra a su trabajo?**

(P) He escogido el horario de las 6 de la mañana, ya que me favorece a mí, para mis cotidianos desempeños que tengo en la tarde de las 6 de mañana a 3 o 4 de la tarde.

**(N) ¿Como a qué hora llega a su casa?**

(P) Llego a las cuatro o cinco cuando hay eventos en la empresa

**(N) ¿Cómo considera la comunicación con su esposa?**

(P) Es buena, hasta cierto punto agradable, nos llevamos bien, no discutimos, no peleamos, incluso a veces le doy la razón a ella para no meternos en conflictos, aunque sé que siempre tengo la razón.

**(N) ¿De qué manera es la convivencia familiar?**

(P) Pues es buena, convivimos bien, hasta cierto punto no hemos tenido algún desagravio

**(N) ¿Cómo es su relación con su esposa?**

(P) Si hasta cierto punto es cordial, amable

**(N) ¿Cuánto tiempo convive con su esposa?**

(P) Pues más o menos como de 6 a 8 horas, cuando llevo de trabajar estoy con ella y le ayudo a sus labores domésticas y ya después me pongo hacer un trabajo por aquí y pues así, busco también la relación con ella bastante.

**(N) ¿Considera que su esposa le conoce y le comprende?**

- (P) Si me conoce, incluso a veces ella ve que vengo agitado, cansado, molesto y trata de no adentrarse mucho en mis pláticas, solo hace los comentarios necesarios para no molestarme más.
- (N) ¿Considera usted que conoce y comprende a su esposa?**
- (P) Si la comprendo y la conozco bastante bien, incluso es una persona muy agradable hasta cierto punto me apoya demasiado tanto en la casa, como también con mi padre ya que le brinda ayuda y atención que requiere ya que mi papa es minusválido.
- (N) ¿Cuántos años tiene su papa?**
- (P) Tiene 79 años, y prácticamente es ella la que lo ve, la que lo lleva al doctor, está al pendiente de sus citas médicas, de sus medicamentos y pues la comida a veces tiene que andar navegando ver que es lo que se le ofrece, o que es lo que le gusta a mi papa.
- (N) ¿La situación de su papa, le ha causado algún conflicto con su esposa?**
- (P) Pues sí porque mi mujer lo atiende tanto y mi papa es bastante groserito entonces muchas veces le hago ver a mi mujer que pues no se adentre tanto a mi papa, porque mi papa es groserito y me molesta que le falta el respeto a ella y por eso a veces discutimos ella y yo para hacerle comprender o entender para que no se meta al cien con él, porque si es muy groserito.
- (N) ¿Cuándo conversa con sus hijos (as) y/o su esposa, usted normalmente escucha con atención o se distrae fácilmente?**
- (P) Pues en este caso, yo soy el que me torno más callado, estoy escuchando a mi mujer y cuando pues hace algún comentario trato de comunicarme y la escucho. Cuando yo le hago comentarios a mi mujer y ella veo que no me haga caso, ya prácticamente me quedo callado y ya no le insisto, con el comentario que yo estaba tratando con ella.
- (N) ¿Cada cuando pasa esta situación?**
- (P) Pues casi siempre, porque ella es una poquita distraída o su mente está trabajando en otra cosa, y pues yo quiero que me atienda que me escuche y en ese momento me rechaza en la plática, no me pone atención entonces ya no vuelvo a insistir y me quedo callado.
- (N) ¿Esto ha pasado en algún tema en particular, es decir que quiera evadir el tema?**
- (P) No nada en particular solo es haciendo comentarios, solo que esta uno platicando algo y se sale de la tangente y hace caso omiso de lo que platico, uno se da cuenta y trato de ya no molestarla, ya que a lo mejor ella no está en condiciones de atenderme mi platica.
- (N) ¿Usted cuando se comunica ha sustituido palabras por gestos?**
- (P) Si por lo general yo soy muy gestudo, siempre hago ademanes que pues denotan, molestia, enfado, ira y yo trato de no estallar ni discutir, y ya no hago comentarios y me retiro para no meterme en conflictos
- (N) ¿Sobre qué temas platica con su esposa?**
- (P) Pues muchas veces acerca del trabajo, de lo que me sucede en el trabajo o pregunto acerca de ella de cómo le fue, prácticamente le llamo a diario y le pregunto, ¿Cómo estás?, ¿Te sientes bien?, ya que ella padece de varias enfermedades que pues si son hasta cierto punto conflictivas y es la condición que a veces esta de malas, o a veces esta retraída, no está en condiciones de que yo platique.

También a veces comentamos, de los niños, de los nietos, de cómo están mis hijos, ya que ella tiene más contacto, por ser madre se pegan más a ella, y yo cuando los veo es cuando llegan de visita, es decir mis pláticas con mis hijos son como más lejanas y con mi mujer siendo madre, está más apegada a mis hijos.

**(N) ¿Tratan temas acerca de economía familiar?**

(P) Si muchas veces son temas que generan conflicto por los gastos, pero se van sufragando y llegamos a buen término porque si le doy gasto que es suficiente para cubrir, pero también no es suficiente para tener algunas comodidades o lujos, pero si salimos a flote.

**(N) ¿Y por ejemplo hay temas de los cuales no le guste hablar?**

(P) Casi por lo general yo soy quien saca la plática ella me sigue o me cuenta cuando ella va al centro, no hay en particular algún comentario.

**(N) ¿El tema relacionado con los hijos y nietos ha causado conflictos?**

(P) No en ningún momento hay conflicto si hago comentarios a veces con ella, le digo que los hijos a veces abusan de la madre y la madre es tan noble, tan agradable, tan simpática, tan linda, que los hijos se cuelgan y cuelgan a los nietos no sé...!!! Creo abusan de la madre.

**(N) ¿Entonces, este sería un tema que cause conflicto?**

(P) Pues no que cause conflicto pero si se le hace el comentario de que pues trate de platicar con ellos que no sean tan abusivos, hasta cierto punto que traten de liberarla un poco, porque ella también tiene su vida y tiene que vivirla y con sus problemas de enfermedades que tiene pues también se siente mal.

**(N) ¿Entonces, el decirle a su esposa que les comente a sus hijos que se siente mal, es como una estrategia para que ya no le dejen al cuidado de los nietos?**

(P) Pues si para liberarla de su tensión, presión esa carga que le ponen, aunque ella dice: "no me pesa", pero yo veo que pues llega un momento, que le dicen mis hijos "mama te encargo esto", "mama te dejo esto", oye vente a comer, y contesta... este sí ahorita... Y todo lo deja hasta el último por estar apoyando a mi papa, a mi o a los nietos y ella hasta el último.

**(N) ¿Ha tratado de resolver este problema con sus hijos?**

(P) A veces se vuelven hacer los comentarios de que no se han muy abusivos...pero los hijos son especiales, y los nietos se les dan la importancia y volvemos a caer al mismo sitio, porque quizás ahorita si les digo, pueda haber algún conflicto, de mi hijo con mi esposa, o de yo con mi hijo, decirle: "oye no seas cargado, se van uno, dos o tres días, y al rato vuelven a lo mismo, pero siempre tratan de cargarle la mano a mi mujer, digo tal vez no cargarle, porque hasta cierto punto es abuela, y le gusta, pero trata uno de decirle, libérate tantito porque tú necesitas un poquito de descanso.

**(N) ¿Cómo considera la comunicación con sus hijos (as)?**

(P) Bastante buena, nos llevamos bien, platico con ellos incluso hago comentarios, porque soy muy franco muy abierto y hasta cierto punto hiero sentimientos porque soy muy claridoso, me gusta dejar las cosas en claro, tampoco no ser agresivo, pero si me gusta dejar un puntito ahí marcado que no se pasen de listos.

- (N) ¿Siente usted que le falta tiempo para convivir con sus hijos?**  
**(P)** Pues demasiado he...! porqué toda mi vida ha sido trabajar desde los catorce o quince años y toda mi vida ha sido trabajar, trabajar entonces llega el momento en que pues conviví con ellos, los vi crecer, los vi educarse y hasta cierto punto les arrimaba todo, todo se les veía, para que salieran adelante, entonces si conviví con ellos. Pero también en ese aspecto era muy agresivo, muy brusco de que hicieran las cosas, pues, lo mejor posible como tipo de educación, pero, siempre hace falta una guía, siempre hace falta un padre que te trate bien para que sepa lo que es un cariño de padre para uno mismo darle ese cariño a los hijos, cosa que yo hasta cierto punto no lo recibí por parte de mi padre.
- (N) ¿Qué tiempo dedica a sus hijos cuando eran chicos y ahora que ya están grandes?**  
**(P)** No pues, bastante, los sacaba a pasear bastante, incluso a los amiguitos de aquí, nos lo llevamos a todos, al cine, al circo, al parque, ósea si convivía mucho con ellos, entonces, por el lado de mis hijos si hay cariño y si los quiero, ahorita pues ya son grandes, ya hicieron su vida, ya no puede uno estar tan pegados, llegan los nietos y los apapacha uno los quiere, los apachurra les saca uno los ojos. Pero ya ellos como padres tratan de no meterse y nosotros tampoco en sus problemas para no generar conflictos.
- (N) Ahora, ¿cada cuando conviven o se reúnen para conversar etc.?**  
**(P)** Pues máximo una hora, porque, vienen muy poquito, vienen con prisas, y me roba mucho la atención mi esposa, los nietos, el esposo, la hermana, entonces es muy poquito una hora uno, o el otro y así, y en realidad por el trabajo. La causa principal para no poder convivir más con mi familia antes era el trabajo y ahora pues ya crecieron y de vez en cuando porque ellos ahora ya tienen sus responsabilidades.
- (N) ¿Aun así salen de vacaciones o conviven fuera de casa?**  
**(P)** Si hubiera oportunidad pues si se haría, pero ellos ahora trabajan, y yo los fines de semana trato de descansar o dedicarle tiempo a mi mujer, salir con ella, o llevarla a comer fuera de casa, o simplemente convivir con ella aquí, porque ese tiempo que yo estoy en el trabajo, que es en la mañana, la tarde la aprovecho para estar aquí con ella, o salir.
- (N) ¿Considera que sus hijos lo conocen y lo comprenden?**  
**(P)** Pues si me conocen, igual me comprenden pero, tratan de no buscarme conflictos, porque yo tengo el detallito, quizás sea malo en no meterme mucho en problemas con ellos para no discutir y no caer en conflictos, siempre trato de salir por la tangente y sanamente y tenerlos a ellos como son, mis hijos y con cariño y no faltarles al respecto nunca.
- (N) ¿Entonces usted conoce y comprende más a sus hijos?**  
**(P)** Sí, siempre los he conocido muy bien a cada uno y he comprendido a cada uno.
- (N) ¿Cuáles son los temas más comunes que conversa con sus hijos?**  
**(P)** Pues depende, por ejemplo mi hija Rocío la soltera que vive con nosotros, con ella hablo del trabajo de cómo le fue, que si se porta bien, que a veces voy a su trabajo por ella, o veces que si quiere salir con nosotros pues no vamos a almorzar, y pues también ella con sus obligaciones y compromisos que ella tiene, pues a veces no se puede.
- (N) ¿Cuáles son los temas que originan más conflicto con sus hijos?**  
**(P)** Pues creo que la educación de mis nietos, porque luego veo que le gritan a sus hijos, o los golpean o les llaman la atención, pero en una forma muy grotesca, muy brusca que pues

quizás uno lo hizo en su momento, pero ya de este lado como abuelo, o padre de ellos y abuelo de mis nietos, pues no me gusta que los golpeen, no platiques fuerte con ellos, no les des el manotazo, pues creo que primero se debe de platicar con ellos, entenderlos.

**(N) ¿Las tareas domésticas causa conflicto con tus padres?**

(P) ¿Pues no porque igual yo lavo trastes, barro, trapeo, sacudo, hago los baños, lavo los trastes diario ja ja ja, tiro la basura, trato de ayudar en lo que se pueda a mi esposa o en la casa.

**(N) ¿Para resolver algún conflicto cuál es su actitud?**

(P) Soy agresivo, por lo general no me gusta tener conflictos, quiero terminar con ese conflicto pues a la brevedad ser cortante poner orden y que no se vuelva a suceder ese problema porque atañe a la familia y como que no conviene por una situación ligera o pequeña valla uno a trancar o a pues no se a llegar a algo más grave.

**(N) ¿A parte de usted, qué otro integrante de la familia soluciona problemas dialogando?**

(P) Pues mi mujer, definitivamente si tiene bastante cordura.

**(N) ¿A qué persona le son indiferentes los problemas familiares?**

(P) Pues a veces los hijos, en particular Patricia, que hace caso omiso, le grita a mi esposa y trata uno de hacerle entender de que se le está ayudando y todavía se pone muy altiva. También mi otra hija Rocío, siempre está diciendo ya me voy, ya no quiero esto, ya no quiero lo otro. Pero todo es parte de la familia pero uno tiene que comprender porque muchas veces, pues si tienen problemas por ahí fuera o tensión o sus prisas, entonces para ya no meterse más el problemas pues que te valla bien, y ya no se meten ni para bien, ni para mal.

**(N) ¿Por quién de tu familia sientes más afecto?**

(P) Soy parejo, yo siento mucho cariño por mi esposa, pero a veces es muy fría, muy alejada, yo trato de ser cariñoso pero también yo creo que pues no sé, que si sienten el cariño pero no ya hasta ahí.

**(N) ¿Existe indiferencia, entre los miembros de la familia cuando algo se hace bien o mal?**

(P) No pues uno trata siempre de meterse en el problema y solucionarlo entre todos, platicamos vemos, incluso los invitamos para saber cómo se puede hacer en dado caso que haya algún conflicto. También no solo para arreglar o solucionar algún conflicto, sino también para festejar algo o alguien, los invitamos a convivir a platicar acerca de los niños de los adelantos que tienen en la escuela, de los problemas que tuvieron, de las vacaciones que tuvieron, platicas de que algún día vamos a ir algún lado. Si nos reunimos todos y compartimos para fechas importantes.

**(N) ¿Dice o expresa todo lo que piensan y sienten?**

(P) Pues muchas veces si, como a veces no alcanzan a entender a continuar con mí platica, pues solo se platica muy a la ligera, y veo que pierden el interés en mi plática y entonces ya trata uno de suavizar empezar el alto y uno ir poco a poco ir deslizando, para salirse de la plática porque pues no les interesa, o no le ponen la atención a uno y no trata uno de ser agresivo y decir estoy hablando yo, o decir sabes que me vas a atender en este momento

porque yo soy el padre y tienes que oírme, entonces trata uno de precisamente no meterse en conflictos.

**(N) Y cuando le cortan la plática o Ud. se da cuenta que no les interesa lo que está diciendo, ¿Cuál es su sentir?**

(P) Como tristeza, como a veces coraje que lo menosprecien a uno, no soy de las personas que dan el golpe en la mesa, y gritarles estoy hablando yo quiero que me escuches, hasta cierto momento ya me volví un poco más agradable, porque antes era muy agresivo, era muy brusco, muy temperamental a cierto punto que gritaba, que aventaba cosas. A través del tiempo, después de 60 años pues ya trato de no meterme en problemas, no platicar fuerte, ser agradable, tratar de convivir con mis hijos y tratar de darle lo mejor a mi esposa, o muchas veces hacer caso omiso a los comentarios que se hacen para pues no meter en conflicto a nadie, es decir, trata uno de ser pasivo.

**(N) ¿Con qué miembro de tu familia prefieres comunicarte más?**

(P) Bueno primeramente mi esposa, casi todos están alejados, muchas veces platico con Rocío, pero también ella es un poquito temperamental, y me dice, hay no sé, arreglen sus cosas ustedes, o Patricia también es temperamental, dice yo no me meto en sus problemas, entonces casi nos quedamos solos mi esposa y yo, y al rato pues ya le digo, no sabes que esto, que lo otro, discúlpame, no te disculpo o ¿sabes qué? No te perdono. Y pues es la que me escucha más aunque nos volvamos a pelear.... Jajajajajaja

**(N) ¿La música que escuchan tus hijos puede ser un conflicto en la familia?**

(P) No simplemente, creo que uno escucha la música moderadamente y la mayoría de mis hijos igual, incluso mi mujer a veces está cantando y la dejo que siga con su música, pero no le dice uno bájale o quítala o no nada de eso.

**(N) ¿Considera que los dispositivos electrónicos como: tv. Celulares, IPod, table, laptop, son factores que intervienen en la comunicación? ¿Por qué?**

(P) No, esto no pasa en la familia, porque si veo que están ocupados en su trabajo en su computadora, o en realidad no sé, si este chateando con sus amigos o trabajando, no me gusta meterme en sus cosas personales y respeto a que el termine y posteriormente le platico o hago algún comentario de "hoy no te quise molestar porque estabas trabajando".

**(N) ¿Considera que existe la falta de confianza en su familia para dialogar?**

(P) No creo, si hay confianza para expresar cualquier cosa, a pesar de que todos son de carácter entonces todos dicen: oye esto, oye lo otro, oye aquello, yo soy el que a veces tenia temperamento muy fuerte pero ahorita ya trato de comprenderlos, hasta cierto punto no meterme en conflictos porque sé que, si ahondo en alguna cosa, por mi carácter puedo explotar. Entonces trato yo de no hacer nada.

**(N) ¿En su familia considera que faltan demostraciones de afecto? ¿Por qué?**

(P) No porque si nos abrazamos, si nos besamos y nos decimos hola ¿cómo estás? ¿Cómo has estado? ¿Cómo te fue?, a veces no es tan cariñoso, solo lo normal.

**(N) ¿Considera que en su familia existe ausencia de apoyo mutuo? ¿Por qué?**

(P) Si hay apoyo, si se mete uno en problemas, en conflictos o alguna circunstancia, mis hijos te apoyan te ayudan y ven cómo se puede salir del problema entre todos, si hay unión.

**(N) ¿En su familia hay demostraciones de odio, rencor, ira? ¿Por qué?**

(P) Algún día sí, cuando estaba pequeño mi hijo por no hacerme caso cuando estaba en la escuela, no ponía atención y le quite un radio, se lo quite y se lo avente y se rompió, entonces ese rencor aun lo tiene mi hijo presente porque me dice: “oye me rompiste esto, y le dijo si pero te compre esto, y dice no yo aún me acuerdo muy bien, hasta la fecha me sigue recordando que le rompí su radio y pues a veces son los comentarios.

**(N) ¿Cómo se ha sentido por esta situación?**

(P) Yo me siento un poco culpable, son unas por otras, también le regale un carro Jajajajajaja y creo que un radio por un carro, pues si está bien... y vale la pena.

**(N) ¿Los amigos, las fiestas, las llegadas tarde, de sus hijos causan conflictos?**

(P) Pues no es conflicto, es pesar, es un pendiente de que le estará pasando, en donde estarán o como la situación de vida ahorita es muy difícil, hay mucha delincuencia, muchos problemas que existen y tú tienes a tus hijos catalogados como pues sanos, son agradables son positivos, te ayudan te apoyan, platican, conviven, entonces, no los ves aquí cerca, pues estas al pendiente o preocupado. No hay conflicto porque uno no sabe si están en buena casa, o si supiera uno que están bien pues que convivan y no hay conflicto alguno.

**(N) ¿Y esto se los hace saber de qué esta con pendiente cuándo ellos salen?**

(P) Pues sí, incluso Rocío a veces me dice ya duérmete ya llegue, o cuando estaba la otra aquí me decía ya llegue se me hizo tarde, pero ya llegue... o sino me hablan o sino de plano habla uno ¿Qué paso? ¿Dónde estás? y así lo que me conteste pues ya uno se queda medio tranquilo.

**(N) ¿Percibes cambios en el comportamiento familiar después que se comunican?**

(P) Si hay cambios pero momentáneo, porque después vuelven a caer en el error o en el conflicto, o hacen comentarios, “ya habíamos quedado”, “ya habíamos platicado” “quedamos todos en algo” y tú sigues con eso. O con mi esposa, le digo “tranquila, ¿ya platicamos tú y yo? y a veces me contesta: “si pero me aguante el rencor”. Entonces sí creo que hay aún cambio mientras se encuentra reciente después ya se olvida y se sigue con la vida cotidiana que vivimos.

**(N) ¿Cuándo se toman decisiones importantes involucras a tus hijos? ¿Por qué?**

(P) Pues sí, porque es importante que tengamos ideas, comentarios, sugerencias de todos, porque a fin de cuentas se va a tratar un asunto del seno familiar, entonces es conveniente de que estén todos porque pues no es uno, ni dos ni, tres, son varias opciones que te pueden dar, varias ideas, a lo mejor tu estas metido en una idea que es mala, y te hacen ver lo malo, los otros miembros de la familia.

**(N) Para terminar. ¿El tipo de comunicación que tienes con tus hijos y esposa, le ha ayudado a crecer como padre?**

(P) Pues definitivamente si, como padre y como persona, porque, como te menciono anteriormente era muy rígido, he cambiado demasiado, ahora a papacho a mis hijos los abrazo, me hacen comentarios tipo: “oye papa ya te pasaste, no es platica es cariño, ahí ve uno hasta qué punto, porque a veces se molestan de que los beso o apapacho y me dicen ya no me beses, etc., pero es el pan de cada día.

**(N) Esto es todo. Le agradezco mucho que haya contestado a esta entrevista.**

(P) No al contrario, buen día.

## TRANSCRIPCIÓN DE FAMILIA NUCLEAR

Entrevista número 3

Realizada el 15/03 /2014.

Duración: 00:26:25

(N) Nieves Piña Cano

(R) Persona entrevistada: Rocío- Hija1 familia nuclear

**(N) ¿A qué te dedicas?**

(R) Mi nombre es Rocío y manejo la coordinación en un club deportivo, en el área de niños

**(N) ¿Cuéntame cómo es un día en tu vida cotidiana?**

(R) Me levanto como a las 9:00 de la mañana, desayuno, convivo con mi mama, después me baño preparo mis cosas y me voy a trabajar, llego a mi trabajo en el cual tengo la prestación de hacer ejercicio más o menos como dos horas, continuo con mis labores de trabajo y posterior a eso salgo como entre las 8 o 9 de la noche, llego a casa convivo un rato con mis papas y pues en ocasiones con mi abuelito que normalmente ya está dormido cuando llego y ya veo un rato la tele y después me duermo

**(N) ¿Cómo consideras la comunicación con tus padres?**

(R) Buena, tenemos mucha comunicación, platicamos de todo y es muy abierta

**(N) ¿De qué manera es la convivencia familiar?**

(R) Buena a pesar de que mis tres hermanos los más grandes casi no asisten a la casa de mis papas, por ejemplo mí hermano el más grande viene cada quince días, mi hermana la que sigue vive en Oaxaca y ella solo viene en navidad o en vacaciones y mi otra hermana viene esporádicamente como una vez al mes y mi hermana que es un año y medio mayor que yo pues se la vive aquí a pesar de que ya tiene su casa.

**(N) ¿Cuánto tiempo convives con tus padres?**

(R) En un día que trabajo convivo entre dos horas y un fin de semana trato de que los sábados sea como todo el día de convivencia con ellos.

**(N) ¿Consideras que tus padres te conocen y te comprenden?**

(R) Sí me conocen bien y se les dificulta un poco el comprenderme, por el carácter que tengo, pero me siento muy apoyada por ellos.

**(N) ¿Consideras que conoces y comprendes a tus padres?**

(R) Los conozco y yo siento que si los comprendo a lo mejor no como ellos esperan, por el poco tiempo que convivimos, en el caso de mi papa porque tenemos casi el mismo carácter fuerte y con mi mama si trato de ser su apoyo, porque como soy la más chica pues a lo mejor saca todas sus frustraciones o al menos es lo que yo percibo.

**(N) ¿Tienen algún día para compartir experiencias familiares?**

(R) Si el sábado y ahorita el compartir algo, pues el centro de atención es mi sobrina, porque ahorita se la pasa mucho tiempo en la casa, son pláticas sobre eso, en la comida son pláticas a lo mejor de a mis hermanos, de cómo están, si recibe alguna llamada mi mamá con algunas noticias sobre ellos pues las compartimos entre nosotros cuatro con mi sobrina

**(N) ¿Has tenido problemas con tus padres? ¿Por qué?**

(R) Pues lo normal son problemas de la casa, que porque no les limpio a mis perros, que no apuro de estar haciendo labores domésticas en la casa por lo general es eso.

**(N) ¿Consideras que hace falta tiempo para convivir con tus padres?**

(R) Yo pienso que no, trato de que en la semana pues todos estamos haciendo nuestras labores y el sábado tratamos de convivir, o a veces el domingo después de estar con mis amigas trato de que la comunicación, aunque sea poca pero que sea valiosa.

**(N) ¿Salen de vacaciones o convives fuera de casa con tus padres?**

(R) No antes lo hacíamos muy seguido, de hecho cuando estábamos niños si era de irnos de vacaciones Cuernavaca, los fines de semana nos íbamos al parque, pero desde que comencé a trabajar pues ya es muy rara la vez que salgamos a vacacionar en familia.

**(N) ¿Cada cuándo sales y como se la pasan?**

(R) Bien la convivencia era buena, salíamos todos mis hermanos, ninguno aun no tenía familia propia, y pues nos la pasábamos bien, de hecho a veces nos llevábamos a unos primos, que en realidad eran como nuestros hermanos, pero ya ahorita por la falta de tiempo y las responsabilidades de cada uno ya es muy difícil, y también por los recursos económicos.

**(N) ¿Cómo es tu relación con tu hermanos/as?**

(P) Yo la calificaría como buena, porque platicamos, convivimos, nos llevamos bien, sabemos cosas unos de otros.

**(N) ¿Cuándo conversas con tus hermanos (as) y/o padres?**

**Normalmente tú**

**¿Escuchas con atención?** Si casi siempre

**¿Hablas sin escuchar?** A veces

**¿Solo haces comentarios?** Siempre

**¿Se escuchan ambos?** Pocas veces

**¿Hablan frente a frente?** Si

**¿Se distraen fácilmente?** Si a veces

**¿Sustituyen palabras por gestos?** No

**En realidad nos escuchamos ambos, yo en particular escucho y hago algunos comentarios, no dejo que terminen sus pláticas, cuando yo hago comentarios y entre ellos la mayoría escucha y ya después hacen sus comentarios**

**(N) ¿Sobre qué temas conversas con tus padres?**

(R) Pues siempre es acerca de mis hermanos, si alguno de ellos hizo alguna llamada por teléfono a mi mamá y que ya le pregunto cómo estamos, como están ellos, los niños, de lo que estamos viviendo en el país, con la delincuencia, las manifestaciones, a veces por ejemplo si hay algún partido de fútbol o una lucha libre de alguien importante esos temas

en particular son de lo que a mi papa le gusta conversar. Y pues un tema en común entre mis papas y yo son acerca de mi sobrina, que es el centro de atención en la familia.

**(N) ¿Hay temas de los que no te gusta platicar con ellos?**

(R) No que no me guste platicar, sino que ellos no los tratan muy abiertamente y eso ha sido desde la adolescencia por ejemplo, la sexualidad, o temas de cómo me siento yo personalmente, de que a veces me siento triste, y no es que no tenga la confianza de contar si me siento triste o deprimida, sino ellos me han demostrado o yo he percibido que me toman como la figura fuerte y es como llegar a contarles más problemas de los que ya tienen o ya les contaron mis hermanos, entonces prácticamente son de lo que se vive en el país, de lo que paso en el día con mi mama, con mi papa nos cuenta muy poco de cómo le fue en el trabajo y mi hermana de sus familia.

**(N) ¿Estos temas causan conflicto entre tú y tus padres?**

(R) Pues en realidad no causa conflicto, a veces entre juego y juego le hacemos ver a mi mama que tiene preferencia por mi hermano el mayor, y le decimos cosas de él y si se llega a enojar.

**(N) ¿Por qué?**

(R) Pues es que si tienen muy marcada la preferencia por mi hermano, él siempre es el perfecto, el que tiene siempre la razón y pues eso no es cierto, aparte siempre es el que aporta menos que todos en todo.

**(N) ¿Con que frecuencia se habla de los temas que origina conflictos?**

(R) Cada que nos vemos, pero conflictos como tal, que hayamos tenido como hermanos, pues no recuerdo y prácticamente siempre son pues los que te mencionado.

**(N) ¿Las tareas domésticas causa conflicto con tus padres y hermanos? ¿Porque?**

(R) Con mi mama si causa muchos problemas, ya que ella lleva toda la parte de tareas domésticas, de limpieza de comida de atender a mi abuelito, es la que de repente cuando se siente muy fastidiada, es cuando saca esos comentarios o temas de que no se siente apoyada por nosotros.

### HERMANOS

**(N) ¿Sobre qué temas platicas con tus hermanos/as?**

(R) Pues la mayoría son sobre sus hijos, porque ya todos son casados, y pues son conversaciones de cómo les va en la escuela. En el caso de mi hermana Pilar los problemas de adolescencia de mi sobrina, de mi otra hermana Paty de la que casi vive aquí son como la falta de tiempo para con su hija.

**(N) ¿Hay temas de los que no te gusta platicar con ellos?**

(R) El único tema que no me gusta platicar es como me siento sentimentalmente, es el único todos los demás no hay problema.

**(N) ¿Estos temas han causado conflicto o porque no expresas lo que sientes?**

(R) No, por eso no se los cuento para evitar causar más problemas.

**(N) ¿Tus temas más personales, con quien los comentas? ¿Porque?**

- (R) Pues yo creo con mi mejor amiga, prácticamente los que saben de mi vida son algunos amigos y de mi familia pues en algunas ocasiones, pero solo en algunas cuando ya no me puedo escapar y me preocupa algún tema pues se lo cuento a mí mamá.
- (N) **¿Hay alguna razón en particular del porque no te acercas más a tu familia para poder tener más comunicación?**
- (R) Pues creo que al menos mis padres siempre han estado en la mejor disposición de comprender y entenderme, pero muchas veces mi forma de pensar es que, por ejemplo, si ya tienen muchos problemas entre ellos como pareja, o con sus otros hijos, con su trabajo en el caso de mi padre, o en el caso de mi madre con mi abuelito y presiones que ella tiene, siento que es como agregarles una carga más con mis problemas si se los cuento.
- (N) **¿Ese tipo de estrategia, que no los haces participes de tus problemas ha funcionado para que ellos tengan menos conflictos?**
- (R) Si ha funcionado, porque desde mi punto de vista, yo siento que así son menos problemas que tienen mis padres.
- (N) **¿Y con respecto a la comunicación interpersonal que tienes con ellos?**
- (R) Pues creo que si la hay, tal vez en otros aspectos o en otros temas, pero en relación a mis problemas para que yo se los cuente no hay comunicación en eso.
- (N) **¿En general cómo es la comunicación en tu familia? (Afectiva, pasiva, agresiva)**
- (R) Pues creo que en general es afectiva, ya que mi papá nos ha inculcado siempre el ser cariñosos, él siempre cuidarnos entre familia. Recuerdo que una vez dijo que si estábamos enojados o estábamos con mucho coraje lo desquitáramos con otra gente que no fuera nuestra familia ya que en la familia siempre teníamos que cuidarnos y protegernos. Entonces sí creo que seamos muy afectivos y eso es también lo que le estamos inculcando a mis sobrinos.
- (N) **¿Es habitual que se comuniquen con gritos, golpes o insultos?**
- (R) No es habitual, sin embargo si ha pasado cuando éramos más jóvenes entre mis hermanas la más grandes si llego haber golpes y gritos, también entre mi hermana Paty y yo hubo ocasiones que si nos peleamos. Pero ahorita no.
- (N) **¿Qué persona consideras en tu familia, que soluciona problemas dialogando?**
- (R) Yo creo que mis hermanos los más grandes, porque, tienen una educación muy diferente a nosotros y son los que casi siempre son los que están juntando a la familia de estar dando puntos de vista para solucionar algo, de estar preguntándonos, que si tenemos algún problema, que podemos contar con ella, cuando a veces ni tenemos problemas pero ellos así demuestran su interés en algo.
- (N) **¿Cómo es la actitud de tus hermanos al comunicar algo?**
- (R) Pues mis dos hermanos los más grandes siempre son muy tranquilos, mi hermana Pilar la mediana, ella si es muy agresiva, siempre todo lo quiere resolver a gritos, mi hermana Paty y yo somos muy histéricas, muy altaneras.
- (N) **¿A qué persona le son indiferentes las actividades familiares?**

(R) Pues yo creo que soy yo, porque quiero pensar que como no tengo hijos, no hay como ese vínculo o esa relación de que todos salgan con sus hijos a pasear y estén preocupados en que si les van a comprar algo para comer o les van a llevar el juguete, o hacer comida especial para los niños. A mí me gusta convivir con mis sobrinos y lo disfruto mucho pero si llega un punto en que me desesperan, porque se la pasan jugando, gritando y pues finalmente son sus hijos y los tienen que aguantar, pero en mi caso si llega un punto en el que me doy un tiempo fuera y dejo de convivir con mi familia.

**(N) ¿A qué persona no se le respeta o no se le toma en cuenta dentro de tu familia?**

(R) Yo creo que a mi hermana Pilar la mediana creo que es la que no encuentra su lugar dentro de la familia y he visto que todos mis hermanos y yo igual la ignoramos.

**(N) ¿Por quién de tu familia sientes más afecto?**

(R) Pues mi mama, porque, siento que es la persona que más ha sufrido en la familia la que más se ha llevado las preocupaciones, la que más ha tenido el trabajo de cómo organizar el dinero, la comida las cosas de la casa, y sobre todo porque ha hecho que llevemos una buena vida, pero creo también que es la que más ha sufrido en mi vida.

**(N) ¿Existe indiferencia, entre tu familia cuando algo se hace bien o mal?**

(R) No todos somos participativos en lo que nos corresponde.

**(N) ¿Dicen o expresan todo lo que piensan y sienten?**

(R) Si casi siempre a menos que tenga algún problema personal eso no lo digo. Hablando de mi papa es muy cerrado el no expresa sus sentimientos, mi mama por mucho que quiera ocultarlos se le nota, mis dos hermanos los más grandes son de sentimientos muy transparentes, mi hermana la mediana, como le ha tocado vivir cosas más feas es la que de repente se pone un caparazón que la cubra que la proteja y pues mi hermana la que me sigue es como muy sin preocupaciones.

## **AFECTE LA COMUNICACIÓN Y CAUSE CONFLICTO**

**(N) ¿Crees que los dispositivos como el celular, IPod, Table, Laptop, las paginas sociales, o el mismo trabajo afecte la comunicación con tu familia? ¿Por qué?**

(R) Si mucho porque los momentos que podemos estar como conviviendo, o platicando lo que cada uno vive a diario, se ven truncados a veces por estas nuevas tecnologías.

**(N) ¿La falta de respeto hacia pertenencias personales? Genera algún conflicto ¿Por qué?**

(R) Sí, porque, pues enojo en el sentido que dé me agarren mis cosas, ropa zapatos, que muchas veces me lo tengo que aguantar porque nos han inculcado a que no debemos pelear por algo material.

**(N) ¿Existe la falta de demostraciones de afecto por parte de algún familiar? ¿Por qué?**

(R) No, y tampoco yo hacia ellos, los quiero aunque no se los diga muy seguido pues son mi familia y pues eso basta.

**(N) ¿Ausencia de apoyo mutuo? ¿Por qué?**

(R) No, si hay apoyo y de todos o de toda la familia, lo que pasa a veces es que no hay mucho tiempo para vernos muy seguido, pero si ocurre algo y necesitamos el apoyo de toda la familia yo creo que si todos estarían aquí.

**(N) ¿Habido demostraciones de odio, rencor, ira dentro de la familia f? ¿Por qué?**

(R) No, en algún tiempo por parte de mía, sí. Hacia mi hermana, ya que desde chiquita yo he tenido un trauma como muy arraigado de que querían más a mi hermana pero ya viéndolo por otro lado, la realidad es que yo era como muy peleonera con mi hermana, y pues mi mama la protegía pero yo lo veía como que la quería más a ella. Pero ahorita en la actualidad no.

**(N) ¿Percibes cambios en el comportamiento familiar después que se comunican?**

(R) No yo creo que solo nos volvemos más cariñosos, mas unidos, más comprensibles, pues hay una empatía de ponernos en el lugar de ellos y muchas veces nos sirve para entender porque se enoja con sus hijos, o porque los regaña, porque se estresa.

**(N) ¿Cuándo se toman decisiones te involucran?**

(R) Sí, siempre a mí y a mis hermanos aunque ya están casados y tienen su familia.

**(N) ¿El tipo de comunicación que tienes con tu familia, te ha ayudado a crecer como persona? ¿Por qué?**

(R) Si, en muchos aspectos la comunicación que he tenido con mi familia me ha ayudado a tomar decisiones importantes que han influido en el desarrollo y crecimiento laboral y he seguido avanzando con algunos consejos que me dan como familia.

**(N) ¿En un futuro repetirías el mismo estilo de comunicación que hay en tu familia? ¿Por qué?**

(R) Si yo creo que si porque si nos ha servido mucho desde la adolescencia, alejarnos de las drogas, del alcoholismo, en darte a respetar que es lo que nos ha inculcado siempre mi papa, todo esto con comunicación mucho dialogo, mucha confianza y pues hasta ahorita nos lo sigue repitiendo que nos superemos cada día más y pues yo creo que su educación ha sido esencial la parte de la comunicación y como nos la han dado.

**(N) Esto sería todo gracias por tu tiempo.**

(R) De nada.

## TRANSCRIPCIÓN DE FAMILIA NUCLEAR

Entrevista número 4

Realizada el 20 de Marzo 2014

Duración: 00:21:28

(N) Nieves Piña Cano

(P) Persona entrevistada: Patricia- Hija2 familia nuclear

**(N) ¿Cuál es tu nombre y a qué te dedicas?**

(P) Me llamo Patricia Alonso Barrientos y me dedico al área administrativa de un club deportivo

**(N) ¿Cuéntame cómo es un día en tu vida cotidiana?**

Es súper ajetreado me tengo que parar, acomodar las cosas de mi nena, para dejarla en la guardería o con mi mama, irme al trabajo, llegar puntual, hacer todos mis pendientes lo antes que pueda dentro de mis ocho horas para acabarlos para regresar y ver a mi nena como le fue en el día y continuar con todo arreglar su ropa para el siguiente día e igual la mía, y así es todos los días, muy movidos.

**(N) ¿Cuántos hijos tienes, como se llaman y cuantos años tienen?**

(P) Solo tengo una niña que se llama Tabata Nekte y tiene dos años y medio

**(N) ¿Cómo consideras la comunicación con tus padres?**

(P) Buena aunque diferimos en muchas cosas respecto a la educación de mi nena, que es lo que nos une más, pero en general muy buena

**(N) ¿De qué manera es la convivencia familiar?**

(P) Es buena aunque siento que nos hace falta como unión, o tiempo para estar o para convivir un poquito más como familia entre hermanos, los que estamos aquí pues si convivimos un poquito más, pero los que no están cerca, yo siento que es por cuestión de tiempo.

**(N) ¿Cuánto tiempo convives con tus padres?**

(P) Más o menos como unas tres o cuatro horas, cada tercer día.

**(N) ¿Consideras que tus padres te conocen y te comprenden?**

Si porque me ayudan y me apoyan mucho con mi hija, pues digamos que ahorita soy la única hija que tiene hijas y que trabaja y entonces, les cuesta un poquito de trabajo asimilar ciertas cosas, pero a pesar de eso si me ayudan mucho con ella a llevarla a la guardería, a educarla a que tenga sus alimentos, aunque soy la primera que trabaja si me veo muy apoyada por ellos.

**(N) ¿Consideras que conoces y comprendes a tus padres?**

(P) Si los conozco aunque siento que no los comprendo al 100 %, es decir, como en encuesta familiar, siempre he sido la que soy más egoísta, siempre soy yo primero y después los demás, si me percató de eso pero, pues valla esa soy yo...! Así me tocó ser esa persona, y es que si los comprendo, si se sus inquietudes o tal vez sus necesidades a lo mejor no al 100% pero si las conozco, pero digamos que siempre antepongo mis necesidades o mis problemas yo.

**(N) ¿Tienen algún día para compartir experiencias familiares?**

(P) Los fines de semana no todos, pero un fin de semana si, y otro no. Pero si tengo tiempo.

**(N) ¿Has tenido problemas con tus padres? ¿Por qué?**

(P) Ahorita un poquito la educación de mi nena, por las reglas que ellos le imponen y las reglas que yo le pongo a mi hija de repente me convierto como en la mala del cuento, por ponerle ciertas reglas, y ellos no le marcan muchas cosas y yo llego a marcarlas y es cuando de repente pues es el estar 10 minutos y la regaña 5 minutos. Pero fuera de eso nada más.

**(N) ¿Consideras que hace falta tiempo para convivir con tus padres?**

(P) No

**(N) ¿Salen de vacaciones o convives fuera de casa con tus padres?**

(P) Muy pocas veces no tenemos mucha la oportunidad de salir y cuando la hay, ellos son mucho de estar en casa, o sea no salen, son difíciles para que salgan y de repente los queremos jalar para salir con ellos y convivir pero no se presta, ya sea porque dicen que tienen cosas que hacer o porque no hay dinero, no existe la facilidad de salir con ellos.

**(N) ¿Cada cuándo sales y como se la pasan?**

(P) Bien, convivimos bien, en general si hay unión pero en realidad nos falta tiempo

**(N) ¿Cómo es tu relación con tu hermanos/as?**

(P) Buena, solo buena, porque podríamos ser mejores hermanos o podríamos disfrutarnos un poquito más, pero cada quien tiene sus actividades, sus responsabilidades, sus hijos, cada quien vive en lugares diferentes y a veces no se presta el tiempo o la cercanía para convivir, pero siento que podríamos al menos procurarnos un poquito más con llamadas, somos muy secos en general, un "hola, como estas" y no nos preocupamos más allá más que el "estoy bien, estoy mal, no vemos más allá de sus necesidades

**(N) ¿Con quién de tus hermanos convives o te comunicas más?**

(P) Con Rocío que es la más chica de mis hermanas

**(N) ¿Cuándo conversas con tus hermanos (as) y /o padres?**

Normalmente tú

- \* Escuchas con atención
- \* Hablas sin escuchar
- \* Solo haces comentarios
- \* Se escuchan ambos
- \* Hablan frente a frente
- \* Se distraen fácilmente
- \* Sustituyen palabras por gestos

- (P) En realidad yo soy mala escuchando, más bien yo hablo, no soy buena escuchando y mucho menos dando consejos y al contrario de ella es más de escuchar, y de dar consejos, entonces prácticamente yo nada más como que hablo, y ella me escucha y me aconseja, y esto es en ocasiones no es muy seguido.
- (N) **¿Y con tus demás hermanos?**  
(P) No, con ellos es solo ¿cómo has estado?, ¿Que has hecho? Y no va más allá la conversación.
- (N) **¿Y con tus papas cómo es tu comunicación?**  
(P) Con mi papa casi no hablo, con mi mama si se da el dialogo, si me dice, si le digo un poquito más de retroalimentación.
- (N) **¿Cuándo te están platicando algo, te distraes fácilmente?**  
(P) Si siempre, soy muy distraída, con poca atención en general
- (N) **¿Sobre qué temas conversas con tus padres?**  
(P) Pues cuestiones familiares, de cómo aplicar ciertas cosas en mi familia, básicamente en eso,
- (N) **¿Aparte de la Educación de tu hija que otro tema es prioritario?**  
(P) No Básicamente es en lo familiar mis temas de conversación con mis padres son como por ejemplo la comparación que ellos son una familia tradicional, papa el que trabaja, mama pues en la casa, y a lo mejor lo que a mí me toco, ya formar una familia diferente, es decir, que ambos trabajamos, vemos la educación de ella donde queda, quien la apoya en sus tareas, que hay un poco más de descuido o de controversia en cosas que no estamos de acuerdo pues son cosas diferentes, situación diferentes en donde le papa trabaja, digo mi mama también trabaja pero dentro de la casa y pues en mi pequeña familia es un horario, es eso con otra responsabilidad, que a lo mejor ya no dependo digamos totalmente de mi pareja, digamos es el que aporta más y yo soy la que ayuda, más bien es como iguales, es como un cincuenta y cincuenta, la responsabilidad la tiene el y la tengo yo al igual, así la considero yo, entonces esto es un poquito de la controversias de las diferencias que si tengo que hacer de comer, que si tengo que llevarla, que si porque si no me acostumbro con menos dinero para poder estar como una familia tradicional.
- (N) **¿Antes de que fueras mamá, tus temas de conversación cuáles eran?**  
(P) Pues en realidad no tenía temas de conversación, yo nunca me senté como a dialogar algo con mi mama y con mi papa, yo creo que la comunicación fue a raíz de que tuve a mi hija de que tuve una conversación de todo esto, pero antes no.
- (N) **¿Hay temas de los que no te gusta platicar con ellos?**  
(P) No, de ninguno ,
- (N) **¿Hay temas de los que de plano no te guste hablar con tus padres y que causen algún tipo de conflicto?**  
(P) Pues esa cuestión de apoyo de todos los hijos hacia los papas, yo siempre he visto que es como una controversia que hay, que si tu das, que si no das, que si apoyas, que si no apoyas, que si no los vienes a ver. En lo que abarca estar entre familia en lo económico en compañía, en todo esto, digo yo, los que están más lejos de alguna manera no están tan

involucrados, yo por ejemplo por necesidad, pues vengo diario pero ellos como están más lejos son la controversia de no vienen, no ayudan.

**(N) Con respecto a que tus padres te apoyan en el cuidado y educación de tu hija, has tenido conflictos con tus hermanos por esto**

**(P)** Yo creo que nada más que es con Rocío que es la que esta soltera y vive aquí, de los demás hermanos pues no creo.

**(N) ¿Por qué?**

Por eso mismo porque siento que esta al cien, porque, siento que ella es muy, como que es la persona que se encarga de mantener unida el núcleo familiar, y le pega un poco más la responsabilidad de por ser soltera, o por estar aquí en la casa de tener que estar al cien con mis papas. O sea lo mismo que yo siento y no la culpo, porque es lo mismo que yo siento pero ella se siente más responsable de lo que les pueda o no les pueda pasar o les falte o no les pueda faltar a mis papas, por eso siento que es como el reclamo, que yo en su momento les hacía a mis hermanos o que ella está en su momento y nos reclama a nosotros, que es que como te ayudan mis papas, pero tú no ayudas, es como esta parte pero es porque ella está aquí y se cree responsable a comparación de todos mis hermanos.

**(N) ¿Las tareas domésticas causa conflicto con tus padres y hermanos? ¿Porque?**

**(P)** Pues si a veces porque precisamente es esta cuestión que te digo que a veces venimos y cenamos y pues la verdad se nos hace fácil agarrar comida, cenar y pues a veces no recogemos, y pues esta parte de que Rocío nos dice que porque somos así, que si no apoyamos en la tareas domésticas que entonces tampoco traigamos más trabajo a mi mama que siempre se la pasa recogiendo todo lo que a veces tiramos o no recogemos, pero solo es a veces, pero mi hermana siempre grita de todo y por todo.

## HERMANOS

**(N) ¿Sobre qué temas platicas con tus hermanos/as?**

**(P)** Pues los temas varían no somos muy platicadores en general mis hermanos, del más grande al más pequeño varia, el más grande es el más abierto, y así mis hermanas las dos más grandes platican de cómo les va, donde viven qué cosas hay donde viven, cómo les va con su pareja, en general son personas más abiertas y los demás somos como más cerrados, a mí en lo particular no me gusta hablar, yo soy de "hola como estas" y no me involucro en general por eso digo que soy muy distraída, porque en realidad no me estoy interesando por las cosas o la platicas de mi familia.

**(N ) ¿Hay temas de los que no te gusta platicar con ellos?**

**(P)** Sí, como te digo casi no me involucro con mi familia y mis temas muy íntimos personales solo los platico con mi pareja.

**(N) ¿Has implementado estrategias para resolver los conflictos? O ¿no te interesa?**

**(P)** No, es lo que te comento, no es parte de mi personalidad, más bien como que así soy y así entro en una especie de zona de confort, realmente no me esmero por hacer algo más allá que digamos que no estoy ubicada en esta parte, soy como en general de hermana o de amistad, no soy como la persona que escuche que comprenda que de consejos, más bien yo ya me agarre mi zona de confort de a mí no me toca esta parte.

- (N) ¿Entonces en general cómo es la comunicación en tu familia? (Afectiva, pasiva, agresiva)**  
**(P)** Pues es muy pasiva, lo necesario y listo.
- (N) ¿Es habitual que se comuniquen con gritos, golpes o insultos?**  
**(P)** No, eso no, bueno a veces si gritamos o alzamos la voz, pero golpes o insultos no, antes con Rocío mi hermana eran cómo peleas de niñas, ahorita de adultas no.
- (N) ¿Qué persona consideras en tu familia, que soluciona problemas dialogando?**  
**(P)** Pues mi hermano el más grande y mi hermana la más chica.
- (N) ¿Cómo es su actitud para dar la solución?**  
**(P)** Son diferentes, es decir, resuelven lo mismo pero de forma diferente, el grande es como el pasivo, el pausado, el así debe de ser. Y la hermana chica pues es de así tiene que ser, pero los dos tienen su granito de área, nada más que uno es el “que tiene que ser así” y el otro es debe de hacerse así.
- (N) ¿A qué persona le son indiferentes las actividades familiares?**  
**(P)** Pues yo, igual por mi forma de ser muy distraída, un poco egoísta a veces.
- (N) ¿A qué persona no se le respeta?**  
**(P)** A una de mis hermanas, a Pilar, porque tuvo un problema, bueno un divorcio, bueno termino con su pareja y de cierta manera ni ella ni nosotros cómo su familia supimos manejarlo, ni en consejos ni en apoyo, y digo estábamos porque no participo mucho en pláticas ni en críticas ni consejos, para juzgar muchas cosas de ella y al mismo tiempo no nos involucramos tanto como ayudarla, aconsejarla, digo... nunca nos había pasado algo así como una separación. Entonces creo que no hubo como la preocupación de auxiliarla, sino, más bien como de juzgarla, siento que fue por esa parte que se le ataco mucho, que si no le pone mucha atención a sus hijos, que si existía la posibilidad de otra pareja, pero siempre fue como viendo lo malo y no atendiendo a lo mejor de lo que ella podría necesitar, no como hermana o como mama, sino como mujer o persona.
- (N) ¿Les falta comunicación en este aspecto?**  
**(P)** Si de parte de mi familia con ella, de parte mía hacia ella, y ella hacia nosotros.
- (N) ¿Por quién de tu familia sientes más afecto?**  
**(P)** Por mi mama, porque siempre ha sido como la persona que siempre esta incondicionalmente e independientemente, de ella siento mucho apoyo, tal vez en comparación de todos sus hijos, hay una inclinación un poco más hacia mí.
- (N) ¿Existe indiferencia, entre tu familia cuando algo se hace bien o mal?**  
**(P)** Si habido algunos aspectos en los que me he sentido más juzgada que apoyada.
- (N) ¿Dicen o expresan todo lo que piensan y sienten?**  
**(P)** No, yo soy muy reservada, no me gusta dar opiniones o dar consejos soy mala en eso.
- (N) ¿Con quién de tu familia prefieres comunicarte más?**  
**(P)** Con mi hermana Rocío, porque ella te sabe escuchar y a veces te da consejos que en su momento necesito.

## **AFECTE LA COMUNICACIÓN Y CAUSE CONFLICTO**

- (N) ¿La música que escuchas puede ser un conflicto en la familia? ¿Por qué?**  
**(P)** No, si tenemos diferentes gustos respecto a la música, pero no para generar algún conflicto.
- (N) ¿Los dispositivo como: X-box, celulares, IPod, Table, Laptop, etc.? A afectan tu comunicación personal con tu familia ¿Por qué?**  
**(P)** No, al contrario siento que ahora con los nuevos dispositivos nos comunicamos más, se en donde andan mis papas cuando yo estoy en el trabajo, o veces nos sirve para cuidarnos para saber cómo estamos. Pero no nos causa conflicto.
- (N) ¿Existe ausencia de confianza entre los miembros de la familia? ¿Por qué?**  
**(P)** De ellos hacia mí no lo sé, de mí hacia ellos no.
- (N) ¿Hay falta de respeto hacia pertenencias personales? ¿Por qué?**  
**(P)** Si, esto sí ha causado algún conflicto porque a veces nos hemos prestado la ropa mi hermana la más chica y yo, y a veces hemos tenido roces porque pues yo la uso más que ella y ella usa más otras cosas, y cosas así, pero generalmente terminamos siempre comprando algo para reemplazar lo que se gastó con el uso.
- (N) ¿Existe la falta de demostraciones de afecto? ¿Por qué?**  
**(P)** Pues no soy de apapachos y besos o cosas así, pero pues si en algunas ocasiones si les demuestro mi cariño con algún detalle, con algunas cosas, mi familia sabe que yo no soy muy demostradora de afecto y pues no les cae de raro.  
Mi mama es la que nos demuestra casi siempre ese tipo de cosas  
Soy muy tranquila, solo con las personas que son muy allegadas a mi saben que si soy como muy sentimental, en realidad mi familia si sabe que soy muy sensible, yo creo que por eso muchas veces me cierro al escuchar sus problemas o sus cosas, porque inmediatamente si me siento muy sensible, lloro y entonces ellos saben que yo soy así, pero la gente como externa, por ejemplo laboralmente no creo que se imaginen que soy una persona así, si demuestro pero con los más allegados, con las que no soy como muy indiferente.
- (N) ¿Hay demostraciones de odio, rencor, ira? ¿Por qué?**  
**(P)** No nada de eso creo que somos una familia que sabe que debemos de resolver los problemas hablando y nadie tiene esos sentimientos, yo creo que al contrario somos más de corazón, que de otra cosa.
- (N) ¿Percibes cambios en el comportamiento familiar después que se comunican?**  
**(P)** No, siempre sigue igual, si hablamos pero a veces no llegamos a ningún lado, en cosas de que hay que resolver, a veces damos algunas opiniones pero mi mama o mi papa son como los encargados de solucionar y pues ellos siempre hacen lo que quieren.
- (N) ¿Cuándo se toman decisiones te involucran?**  
**(P)** En realidad no hemos tenido algo como que fuerte que tengamos que tomar una decisión como familia, yo creo que ahorita seria como lo de mi papa que se acaba de jubilar pero todavía no se ha dado la oportunidad de que lo platiemos en familia, yo creo que sería

como la primera cosa que tengamos que involucrarnos todos. Afortunadamente no hemos tenido como una enfermedad de alguien o una presión económica súper apretada o algo que realmente amerite como la reunión de todos, podría ser lo de mi papa, en que se va ocupar , como va estar económicamente el asunto, pero todavía no se ha dado la conversación mis demás hermanos aún saben, sabemos las de aquí pero los que no viven con nosotros todavía no se enteran, porque a lo mejor no sea para mi papa muy cómodo platicar, y pues en su momento cuando vengan de visita se dará la conversación pero ahorita no se ha dado nada.

**(N) ¿El tipo de comunicación que tienes con tu familia, te ha ayudado a crecer como persona? ¿Por qué?**

(P) Sí, porque digamos que se ha dado que es un familia que a mi parecer buena, pero yo siento que influyen mucho el tipo de personalidad o de carácter que cada quien tiene, que pues de una u otra forma, somos de carácter diferente pero en general fuertes como que es difícil de que cada uno baje la guardia, porque así somos, así fuimos educados, siento que la comunicación en la familia es buen, pero si siento que podríamos mejorarla, porque pleitos no tenemos, platicas por el tiempo o por nuestra forma de ser no se nos da como mucho.

**(N) ¿En un futuro repetirías el mismo estilo de comunicación que hay en tu familia? ¿Por qué?**

(P) Si lo repetiría pero modificando esta parte, de ser más abiertos, yo por ejemplo con mi nena si trato de que deje salir lo que siente, porque aquí dentro de mi familia les cuesta y nos cuesta un poquito de trabajo el decir si te quiero, si te extraño, estoy preocupado por ti, eso nos cuesta trabajo por lo mismo como somos y por ello he tratado de modificar esto con ella, de decirle muchas veces que la amo, que ella lo diga cuando lo sienta, o que lllore cuando tenga ganas y más cuando sea por sentimiento, cuando es por berrinche pues eso es diferente, pero si se trata de algún sentimiento si trato de que lo suelte, así que si repetiría el mismo estilo de comunicación solo abriéndome un poco más en dejar salir los sentimientos.

**(N) Hasta aquí sería la entrevista, te agradezco mucho tú tiempo**

(P) Gracias a ti, me has hecho pensar en algunas cosas que puedo cambiar para mejorar a mi familia.

## ENTREVISTA Y TRANSCRIPCIÓN DE LA FAMILIA MONOPARENTAL

CONCEPTOS PARA EL ANÁLISIS	OBJETIVOS	PREGUNTAS
<b>Identidad y Roles</b>	Identificar la identidad y roles de cada integrante de la familia	<p><b>1 ¿Cuéntame quién eres y a que te dedicas?</b></p> <p>M Me llamo Catalina Jasso y soy ama de casa y también trabajo</p> <p>H Soy arizbet Morales Jasso y me dedico a estudiar cultura de belleza</p> <p><b>2 ¿Cuántos años tienes?</b></p> <p>M tengo 43 años</p> <p>H Tengo 17 años</p> <p><b>3 ¿Cuántos integrantes hay en tu familia?</b></p> <p>M Yo y mis dos hijas, una tiene 17 años y la más chica tiene 10 años</p> <p>H Tres, mi mama, mi hermana y yo</p> <p><b>4 ¿Qué es para ti ser Madre?</b></p> <p>M Pues una responsabilidad muy grande, porque tengo que sacar adelante a mis hijas.</p> <p><b>5 ¿Qué es para ti ser Hija?</b></p> <p>H Pues ser una persona responsable con mi mama, ayudar y apoyar a mi mama</p> <p><b>6 ¿Cuéntame cómo es un día en su vida cotidiana?</b></p> <p>M Es muy pesado, primero me levanto temprano para poder arreglar a mi hija la más chica ya que ella tiene problemas psicomotores y de aprendizaje y tengo que estar levantándola, vistiéndola y muchas veces no quiere. Y después tengo que ir por la leche y hacerles el desayuno. Después la dejo a la escuela, compro el mandado y después hago la comida y en la tarde ya voy por ella a la escuela, pero antes ya hice el quehacer y cosas así por eso son muy pesados los días.</p> <p>H Pues normal cuando estudio, voy a la escuela, regreso, veo tele y a veces hago quehacer, mi horario de clases es de 9 a 1:30 pm. Y pues ahora me metí a trabajar en una tienda de ropa, con horario de 11:30 a 9:30pm</p>

<p style="text-align: center;"><b>Comunicación interpersonal entre madre e hija</b></p>		<p><b>7 ¿Puedes hablar acerca de lo que piensas con tu (madre) (Hija)?</b></p> <p>M por decir en cosas del sexo no hablo con ella y no le doy la confianza que debería para que ella me cuente y consejos que le debería de dar no se los doy, porque me da pena no soy muy abierta en esos temas</p> <p>H Hay cosas que si se las digo y hay otras cosas que no, por ejemplo cosas que tengo con mi novio no se las digo o cosas que me pasan en mi cuerpo no se las digo porque me da pena</p> <p><b>8 ¿Cuándo conversas con tu -(madre) (hija)- te escucha?</b></p> <p>M Muchas veces si otras no, porque no le gusta que le llame la atención, se molesta, no le gusta que yo me meta en sus asuntos, es muy liberal y no le gusta que me meta en su vida. Por ejemplo le digo que porte bien, que llegue temprano, que no se porte mal.</p> <p>H Si me escucha, me apoya en las cosas que hago bien y si no me dice que no debo hacer</p> <p><b>9 ¿Cuándo le haces preguntas a tu -(madre) (hija)- ella las evade o es sincera?</b></p> <p>M Si las evade, luego le pregunto que como va con su novio y luego muchas veces no me contesta o se enoja, no es sincera conmigo.</p> <p>H Es sincera, por ejemplo cuando le dije que si podía trabajar me dijo que no porque tenía que terminar la escuela y pues ahora me apoya ya que la convencí para trabajar.</p>
		<p><b>10 ¿Puedes saber cómo está tu (hija) (madre) sin que se lo preguntes?</b></p> <p>M Si me doy cuenta por su forma de actuar, ella actúa muy nerviosa cuando tiene algo o algo le preocupa. Por ejemplo ella tuvo relaciones con su novio y pelearon él me dijo y yo le pregunte a mi hija porque no había tenido la confianza si yo nunca me he portado mal con ella, pero en realidad si no hay confianza entre madre e hija. Ya cuando hablamos pues ya estaba más tranquila y pues tratamos de solucionar pero pues gracias a Dios no tuvo más consecuencias.</p> <p>H No, si veo que se siente mal pues le pregunto pero en realidad no me doy cuenta.</p>

		<p><b>11 ¿Si tienes algún problema, tienes la confianza de expresarlo a tu (madre) (hija)</b></p> <p>M Si se lo expreso y trato de que me de alguna solución entre las dos la buscamos,</p> <p>H No le tengo confianza en decirle cosas, por ejemplo, pues algo que hice mal, que sé que está mal no se las digo, si hice algo bien pues eso sí porque que me apoya.</p> <p><b>12 ¿Consideras que existe la falta de confianza con tu (madre) (hija) para dialogar?</b></p> <p>M Si mucho nos falta mucha comunicación</p> <p>H si hace falta mucho</p> <p><b>13 ¿Le demuestras con facilidad afecto a tu (madre) (hija) ¿Cómo lo demuestras? ¿Cómo reacciona?</b></p> <p>M Muchas veces no puedo, la quiero mucho pero no me nace, no tengo ese don de hablarle bonito, solo cuando no estoy tensa les hablo bonito y las consiento y a ella le da gusto, porque me ha dicho que le gustaría que yo fuera más cariñosa.</p> <p>H A veces, se lo demuestro con besos y abrazos, y mi madre reacciona con pena, se lo di porque tenía ganas de hacerlo.</p>
<p><b>Pasivo, Agresivo, Afectivo, Comunicación Verbal y NO verbal</b></p>	<p><b>Evidenciar estilos de comunicación</b></p>	<p><b>14 ¿Cuéntame cómo es tu (hija) (madre) contigo?</b></p> <p>M Ella tiene el carácter fuerte y no congeniamos, chocamos mucho, es desconfiada y enojona</p> <p>H A veces esta de buenas, no es cariñosa, es desconfiada, es mandona, pero en otras circunstancias es amable y comprensiva.</p> <p><b>15 ¿Cómo es tu comportamiento cuantas está enojada? ¿La evades? ¿Eres indiferente?</b></p> <p>M Pues le hablo más fuerte, la regaño, no la golpeo le hablo más fuerte, si en ocasiones le he pegado porque andaba mal con el novio y yo le llamaba la atención y no me hace caso, al contrario se me rebelaba más, le hablaba y me contestaba mal y por eso le pegue. pero normalmente solo la regaño</p> <p>H Pues me preocupa y le digo que tiene que le pasa, que le puedo ayudar.</p>

<p><b>Pasivo, Agresivo, Afectivo, Comunicación Verbal y NO verbal</b></p>	<p><b>Evidenciar los estilos de comunicación</b></p>	<p><b>16 ¿Piensas que es fácil o difícil resolver los problemas que se presentan?</b></p> <p>M Son muy difíciles de resolver, porque no se hablar, no se expresarme y siento que me tira de a loca y no le da importancia a lo que yo le digo</p> <p>H Pues cuando son problemas graves, son muy difíciles de discutir, por ejemplo, cuando mis papas se peleaban y se golpeaban y yo sentía como mucho coraje y odio hacia mi padre.</p> <p><b>17 ¿Piensas que es fácil o difícil expresar tus sentimientos?</b></p> <p>M Si es difícil, porque muchas veces ella quiere ser más autoritaria que yo y la verdad me molesta mucho</p> <p>H Es fácil, porque siempre en ese aspecto cuando los veía pelearse, le gritaba a mi mama que no se dejara y pues le decía lo que sentía en ese momento a mi padre, muchas groserías.</p> <p><b>18 ¿Cómo consideras la comunicación en tu familia?</b></p> <p>H La considera muy mala, no hay confianza, nadie se interesa por nada, solo hay regaños y gritos.</p> <p><b>19 ¿Cuándo hablas con tu madre te pones de mal genio? Con tu hija?</b></p> <p>M Si a veces porque no me escucha lo que le digo y hace lo que ella quiere.</p> <p>H Pues sí, sobre todo cuando no me da razón.</p> <p><b>20 ¿Haz ofendido a tu (madre) (hija) cuando estas enojada?</b></p> <p>M Si, pues le he dicho majaderías y he visto que a ella le duele porque nunca lo hago, y cuando lo hago es cuando veo que le duele</p> <p>H No, solo me enojo y me voy</p> <p><b>21 ¿Piensas que es difícil decirle a tu (madre) (hija) como te sientes en diferentes situaciones?</b></p> <p>M Si porque aunque le diga no me entiende, no me toma atención, o me ignora como si fuera otra persona y no se involucra en tus situaciones.</p> <p>H Si porque me da pena, porque no hay la confianza.</p>
---	--	---

<p style="text-align: center;"><b>Pasivo, Agresivo, Afectivo, Comunicación Verbal y NO verbal</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Evidenciar los estilos de comunicación</b></p>	<p><b>22 ¿En su familia considera que faltan demostraciones de afecto? ¿Por qué?</b></p> <p>M Faltan muchas demostraciones de afecto, son muy pocas las que yo le doy a mis hijas, no me nace y a mi hija tampoco, yo creo que es por eso que yo no lo hago y pues ella tampoco.</p> <p>H Sí, no lo demostramos cuando lo sentimos, nunca lo hacemos, a pesar que en ocasiones lo he hecho.</p> <p><b>23 ¿Considera que en su familia existe ausencia de apoyo mutuo? ¿Por qué?</b></p> <p>M Si mucho</p> <p>H No, porque cualquier problema nos apoyamos todos.</p> <p><b>24 ¿En su familia hay demostraciones de odio, rencor, ira? ¿Por qué?</b></p> <p>M Si por lo mismo que no me hacen caso, son demostraciones de rencor</p> <p>H Si, por ejemplo cuando tenemos algún problema y estamos de mal humor.</p> <p><b>25 ¿Es habitual que se comuniquen con gritos, golpes o insultos?</b></p> <p>M Pues con gritos e insultos, y solo cuando me hacen enojar</p> <p>H A veces es con gritos</p> <p><b>26 ¿Cuéntame algún evento difícil que ocasionó conflictos con tu (madre) (hija)</b></p> <p>M Ha pues no le pone atención a su hermana, ya que ella tiene un problema de discapacidad y no le nace ni quiere adentrarse ni apoyarme a verla ni a cuidarla.</p> <p>H Pues que me haya desmayado en la casa de mi novio, y pues se molestó mucho conmigo,</p> <p><b>27 ¿Qué lo provoco? ¿Hubo cambios a partir de esto?, ¿Cómo se llegó a solucionar?</b></p> <p>M El problema de mi hija es de nacimiento y cuando lo platico con mi hija la mayor no hay cambios, no se quiere involucrar y me dice que pues es mi hija que yo me haga cargo. Y pues no se ha solucionado.</p> <p>H Lo provoco los problemas que tenía con mi novio, y eso hizo que me diera una crisis de nervios y me desmaye y pues tratamos de solucionarlo pero no se llegó a un acuerdo, y mi madre se enteró y me dio una cachetada y me dijo que no estaba bien lo que hacía, porque el solo me hacía enojar y que después me iba a poner más mal por su culpa.</p>
---	--	--

<p><b>Axiomas de las comunicación</b></p>	<p><b>Identificar los temas que causan algún conflicto de comunicación</b></p>	<p><b>28 ¿Sobre qué temas o asuntos conversas?</b></p> <p>M Pues de los problemas de la casa, que me debe de apoyar más, que debe mínimo hacer quehacer de sus cosas personales, que me ayude cuando yo estoy ocupada a cuidar a su hermana.</p> <p>H Pues de lo que me enseñan en la escuela, ahora como me ha ido cuando trabajo aunque llevo dos días solamente.</p> <p><b>29 ¿Cuáles son los temas que prefieres no habar?</b></p> <p>M Pues de sexualidad, porque cuando estamos enojadas ni ella entiende ni yo entiendo y discutimos.</p> <p>H Pues el tema de mi novio, no me gusta hablar, porque a veces no me entiende y me da coraje que se meta en un asunto de dos.</p> <p><b>30 ¿Qué temas o asuntos provocan regaños o discusiones?</b></p> <p>M El que ella no me haga caso, que quiera hacer su santa voluntad, que ella sea muy egoísta y solo quiera ser ella.</p> <p>H La llegada tarde, porque me dice a una hora y llego a otra, cuando no le ayudo hacer el quehacer.</p> <p><b>31 ¿Los temas acerca de la sexualidad, provocan discusiones? ¿Porque?</b></p> <p>M Si porque te digo que me da pena hablar de eso y cuando me pregunta no le contesto o le digo que le pregunte a su tía.</p> <p>H No, porque pues me aconseja</p> <p><b>32 ¿Es fácil hablar del tema de la sexualidad? ¿Porque?</b></p> <p>M Es muy difícil no tengo palabras y no sé qué decirle sé que está mal porque mi hija tuvo relaciones sin cuidarse y bueno no tuvo consecuencias, y es que a mí nunca me hablaron de eso mis padres no me comentaban nada de eso porque era algo malo y yo novia no sé si este bien hacerlo o como decirlo.</p> <p>H No es fácil hablar de estos temas con mi mama, porque le da pena y yo a veces le pregunto y veo que le da pena responder</p> <p><b>33 ¿Las tareas domésticas causan problemas? ¿Porque?</b></p> <p>M Si mucho porque no las lleva a cabo y termino haciendo las yo la mayoría de veces, solo cuando me ve enojada y le digo que recoja, si lo hace, pero no porque ella quiera ayudarme sino porque ya me ve enojada.</p> <p>H Sí, porque a veces no lo quiero hacer y ella lo termina haciendo</p>
---	--	--

<p><b>Axiomas de las comunicación</b></p>	<p><b>Identificar los temas que causan algún conflicto de comunicación</b></p>	<p><b>34 ¿La economía familiar causa conflictos? ¿Por qué?</b></p> <p>M Porque mi hija muchas veces quiere cosas que son caras que yo muchas veces no se las puedo dar y cuando ella ve a su papa ella lo presiona y se lo da, y cuando yo no tengo me lo exige como si yo tuviera mucho dinero y acabamos peleando, porque no entiende que no me alcanza, que las medicinas de su hermana son muy caras y aparte la comida, el gas, la luz, todo eso no se pone a pensar y pues terminamos discutiendo siempre. Por eso ahora ella se metió a trabajar para comprarse sus cosas.</p> <p>H Si porque a veces mi madre no le alcanza con lo que gana y mi padre dice que como no viven juntos no es su responsabilidad, y por eso me metí a trabajar para comprarme lo que yo quiero y no pedirles a nadie.</p> <p><b>35 ¿Cuándo fue la última vez que conviviste con tu ex esposo?</b></p> <p>M Pues hace como un año, él nunca se hizo responsable de mí, ni de mis hijas, en primera porque él tiene un vicio y en segunda porque no le gusta trabajar y no solventaba los gastos de la casa. Y por eso lo deje porque más me costaba sus vicios que los gastos de la casa y había más. Muchas más privaciones y muchos conflictos que afectaban a mis hijas. Y ahora rara vez, solo cuando ve a mi hija, le da que los quinientos o trescientos pesos para las cosas de ellas.</p>
	<p><b>Conocer los conflictos que se desarrollan por el ámbito laboral</b></p>	<p><b>36 ¿Qué funciones desempeña en su trabajo?</b></p> <p>M Pues soy empleada doméstica, hago la limpieza los martes y jueves que voy, y los otros días lo hago en mi casa, lavo ropa, hago de comer y atiando a mis hijas.</p> <p>H Ayudante en general en una tienda de ropa,</p> <p><b>37 ¿Cuál es su horario?</b></p> <p>M EL martes y jueves que voy entro a las 8:00 am y salgo a las 16:00 horas.</p> <p>H de 11:30 a 9:30</p> <p><b>38 ¿Cómo es su relación con su jefe?</b></p> <p>M Es muy accesible la señora y nos trata bien</p> <p>H Pues hasta el momento bien</p> <p><b>39 ¿Cómo es su relación con sus compañeros?</b></p> <p>M no hay compañeros de trabajo</p> <p>H En un momento pensé que bien, pero a veces cambian y hacen cosas que no me agradan, por ejemplo, me piden cosas que no debo de hacer y me dicen que las haga.</p>

**Conocer los conflictos que se desarrollan por el ámbito laboral**

**40 ¿Le gusta su trabajo?**

M Mucho, me ausento de problemas en mi casa

H En ratos me gusta, porque a veces es muy pesado

**41 ¿Le han faltado al respeto en el trabajo?**

M no nunca

H No

**42 ¿Siente usted que el trabajo le causa agotamiento físico y mental o fatiga al terminar su horario?**

M Si siempre, me siento muy cansada y casi todas la veces me siento muy nostálgica porque me pongo a pensar que siempre va hacer así mi vida y pues es muy pesado.

H Si, muy poco

**43 ¿Cree que su salario actual satisface sus necesidades?**

M No porque no me alcanza para cubrir las necesidades del hogar

H No, porque es mucho tiempo y me pagan muy mínimo

**44 ¿Quién cuida a sus hijas mientras usted trabaja? A tus hermanas**

M Pues mi hija ya está grande tiene 17 años y ella muchas veces la cuida

H A veces mi tío y a veces mi mama

**45 ¿Cómo te llevas con tu hermana? ¿Cómo es la relación entre sus hijas?**

M Es muy difícil, ya que mi hija la menor necesita mucha atención, muchos cuidados, darle su medicina a sus horas y luego ya no la quiere y se pone pesada y mi hija la mayor es muy histérica e impaciente y la regaña y a veces le pega y se pelean porque la chiquita ya se defiende y se insultan, es muy complicada.

H Pues un poco mal porque ella tiene una discapacidad y es muy necia y yo no le tengo paciencia

**46 ¿Considera que le hace falta tiempo para convivir con sus hijos? (¿Con tu madre?)**

M Si porque no convivimos, no estamos juntas, no dialogamos, parecemos muchas veces extrañas, nada más en lo más básico estamos juntas.

H No, creo que estemos bien.

	<p><b>Conocer los conflictos que se desarrollan por el ámbito laboral</b></p>	<p><b>47 ¿Qué tiempo dedica a sus hijos durante la semana? (hermana y madre)</b></p> <p>M Pues le dedico muy poco, incluso estoy con ellas a la hora de la comida, o cuando voy por la chiquita, porque la grande solo la veo que se va a la escuela y de ahí al trabajo, ya llega y comemos y ya de ahí no ocupo de la grande para nada, solo de la chica.</p> <p>H pues antes de comenzar a trabajar, estaba desde que llego de la escuela con mi hermana y con mi mama no mucho porque está trabajando</p> <p><b>48 ¿Le han reclamado sus hijas por no dedicarles tiempo?</b></p> <p>M Si son muy celosas las dos, son muy aprensivas y solo quieren que este con ellas pero pues no se puede hay que trabajar.</p> <p>H si le he dicho que casi no nos ve pero sé que también es porque tiene que trabajar</p>
<p><b>Comunicación intercultural e intergeneracional</b></p>	<p><b>Describir y analizar las diferencias generacionales que obstaculizan la comunicación interpersonal</b></p>	<p><b>49 ¿Cuántas personas más comparten la casa donde vive?</b></p> <p>M Son varias entre ellas mi hermana, mi hermano, mi madre, H tres personas más, mi tío, mi tía y abuelita</p> <p><b>50 ¿Qué tipo de relación tiene con ellos (as)? ¿Se llevan bien? ¿La apoyan por ser separada?</b></p> <p>M Pues no somos muy unidos, hay diferencias entre todos, no hay apoyo en la familia, y a veces se meten de más en cuestiones de mis hijas y yo no me meto en sus problemas.</p> <p>H Con mi tía a veces buena y a veces mala porque luego esta de mal humor y con mi tío buena y con mi abuelita igual buena</p> <p><b>51 ¿Cuándo toma alguna decisión sobre sus hijas, consulta a sus familiares?</b></p> <p>M Si les comento y muchas veces me apoyan en tomar una decisión y a veces me llaman la atención si estoy mal.</p> <p>H En las cosas que estoy bien si me apoyan, en otras me hacen ver porque no y pues ya no las hago.</p>

		<p><b>52 ¿Ha tenido problemas con los demás familiares?</b></p> <p>M Si he tenido problemas cuándo yo les llamo la atención a mis hijas, siempre me llevan la contra, y pasan por alto mi autoridad, por decir, en mi niña chiquita como tiene discapacidad psicomotor y de aprendizaje es muy necia no obedece y cuando yo le llamo la atención me regañan, que porque la regaño, y cosas así, sobre todo mi hermana que esta soltera la protege mucho y la defiende y a veces es para mal porque se consiente y luego menos entiende. Y yo he hablado con mi hermana para decirle que ya no la consienta pero no entiende y luego a mí me llaman de la escuela para decirme que es muy mal educada y que tengo que dejar de consentirla. También con mi hija la mayor me dice que platique con ella que soy a veces muy débil para llamarle la atención, que parece que le tengo miedo.</p> <p>H Por qué a veces me tardo en entrar a mi casa, solo me dan permiso hasta cierta hora y yo siempre me tardo más.</p>
<p><b>Conflicto familiar</b></p>	<p><b>Que factores externos causan conflicto en la familia</b></p>	<p><b>53 ¿La música que escuchan tus hijos puede ser un conflicto en la familia?</b></p> <p>M No la música que escucha mi hija pues la trae en su celular y yo cuando le llamo sé que no me escucha y mejor la dejo.</p> <p>H</p> <p><b>54 ¿Considera que los dispositivos electrónicos como: tv. Celulares, IPod, Table, laptop, son factores que intervienen en la comunicación? ¿Por qué?</b></p> <p>M Pues es motivo de peleas entre mis dos hijas, ya que es el IPad que le dieron en la escuela a mi hija la menor y casi siempre la trae la mayor y se pelean por ella. Y bueno cuando hablo con ella la hija mejor para explicarle que no es de ella, pero no me hace caso, y no le importa.</p> <p>H pues no se en varias ocasiones creo que si</p> <p><b>55 ¿La falta de respeto hacia las pertenencias de otros causa conflicto?</b></p> <p>M Si causa problemas, se han pegado por el aparato y no entienden.</p> <p>H Si me causa mucho problema cuando agarran mis aretes, mi desodorante, mi cinturón cosas así, me molesta que las tomen.</p>

		<p><b>56 ¿Los amigos, las fiestas, las llegadas tarde, de tu hija causan conflictos?</b></p> <p>M Si mucho porque vivo en la casa de mi mama, y a nosotros nos inculcaron respeto que se debe de llegar temprano y pedir permiso para una fiesta o algo así, pero muchas veces mi hija no hace caso y llega tarde y antes de eso pues a mí ya me llamaron la atención de donde está, que ya es tarde y que porque no llega, que es una señorita para andar sola en la calle y cosas así.</p> <p>H Por las fiestas, ya que siempre quiero ir a una y nunca me dejan y a veces me escapo y luego me regañan porque llego tarde y sin pedir permiso.</p>
<p><b>Negociación, Recursos y Consenso</b></p>	<p><b>Analizar la naturaleza conflictiva de la familia</b></p>	<p><b>57 ¿Percibes cambios en el comportamiento familiar después que se soluciona problema?</b></p> <p>M Pues cuando hablo con mi hija le digo que ya no lo haga, que no me cause más problemas que porque estamos en la casa de mi mama, y pues no tenemos a donde ir y tenemos que respetar y obedecer. De todos modos aunque yo hable con ella no he podido solucionar este comportamiento y todo ha seguido igual.</p> <p>H seguimos igual, aunque lo platicamos no cambia nada</p> <p><b>58 ¿Qué te gustaría que fuera diferente en tu familia?</b></p> <p>M Pues yo creo que me dejaran ser más yo.... Yo pienso que a mis 43 años no la he regado mucho y yo pienso que no hay necesidad de que me estén diciendo todo el tiempo que hacer y no hacer.</p> <p>H Que fueran más liberales, porque cuando hay una fiesta siempre nos vamos temprano, también con respecto a la sexualidad quisiera que fueran más abiertos.</p> <p><b>59 ¿Cuáles son tus expectativas hacia tu familia?</b></p> <p>M Pues expectativas para mí, casarme otra vez, definitivamente NO, para mis hijas que ellas fueran alguien en la vida que salieran adelante y pues yo seguir luchando por eso, para llevarlas por buen camino.</p> <p>H Pues quisiera que fuera una familia sin problemas, yo sé que todas las familias tienen problemas, pero sin violencia familia, sin golpes, porque mis padres se golpeaban y yo quiero eso para mis hijos.</p> <p><b>60 ¿Si te digo familia que es lo primero que te viene a la mente?</b></p> <p>M Pues familia es estar juntos mama, papa, e hijos, tener un hogar donde la familia tenga la comunicación y las cosas que deben de llevarse para lograr un objetivo.</p> <p>H familia pues amabilidad y confianza</p>

# ***ANEXO. 5***

## ***REGISTROS DE OBSERVACIÓN ETNOGRÁFICA***

PAUTA DE OBSERVACIÓN			Núm. de Observación: 1	
TIPO DE FAMILIA	<b>Familia Monoparental</b>		Indicadores:	
Fecha:	22 Enero 2014	Hora de Inicio :	18:20	Sí(S) No(N) Bastante (bt)
Lugar:	Casa	Hora de Finalización:	19:45	Bueno (B) Frecuentemente (FR)
Objetivo: Descripción de variables, interpretaciones e interacciones			Malo (M)	A veces (a/v)
Ítems variables	<b>DESCRIPCIÓN DE LOS INFORMANTES</b>			
Participantes	Madre: Estatura media, complexión delgada, su forma de vestir es casual (falda larga, blusa amarilla y zapatos negros); morena clara, cara ovalada, ojos grandes, cabello corto negro.			
	Hija: adolescente de estatura media, complexión gruesa, morena clara, ojos grandes, cara ovalada, cabello negro chino largo, vestir casual, (Jeans, playera y tenis).			
	Hija Menor: Niña de 8 años estatura baja complexión gruesa, morena clara, ojos pequeños, cara redonda, cabello negro largo. Vestir casual, (pans, playera y tenis)			
Ítems variables	<b>DESCRIPCIÓN DEL ESCENARIO FÍSICO</b>			
Escenario	La casa es pequeña y solo hay dos cuartos, esta interacción se realizó en el cuarto más grande donde solo hay un sillón, en medio el comedor y las sillas.			
Ítems Observables	<b>Descripción del tipo de comunicación Verbal (formal e informal)</b>		<b>Descripción del tipo de comunicación NO Verbal</b>	
Acciones Comunicativas	La acción comunicativa radica en que la madre llega de su trabajo con la hija pequeña, la hija mayor ya tiene todo recogido e inmediatamente le manifiesta que va a salir con su novio. La madre no le da permiso porque ya es tarde y empieza una discusión. Su comunicación es informal y a gritos, ambas están a la defensiva.		Las posturas son a la defensiva, sus miradas son de enojo, impotencia e ira de ambas, la mirada y la expresión de la madre es de fastidio y cansancio, sus movimientos corporales son con las manos, manoteando y haciendo señas. Los gestos de la hija mayor son de fastidio y desconfianza. Aun así las interacciones que tiene con su hija son con una postura de mando y rígida.	
<b>PERCEPCIÓN DE OBSERVADOR (sentimientos, miradas, expresiones faciales, gestos y movimientos corporales )</b>				
Ítems Observables	<b>Temas de Interacción Familiar</b>			
Acciones Comunicativas	El tema principal de esta interacción, es acerca de los permisos.			
	El segundo tema es acerca de la economía familiar.			
<b>PERCEPCIÓN DE OBSERVADOR (sentimientos, suposiciones, momentos de confusión, hipótesis, reflexiones teóricas)</b>				

Ítems Observables	COMUNICACIÓN ENTRE LOS MIEMBROS DE LA FAMILIA	S	N	A/V	FR	B	M	OBSERVACIONES
<b>Interacción Familiar</b>	* Hablan, escuchan y retroalimentan			X				<b>No existe dialogo, no se escuchan y tampoco buscan una solución. Se distraen fácilmente.</b>
	* Solo hablan y no escuchan	M-H						
	* Solo escuchan y no hablan		HM					
	* Se escuchan		X					
	* Hablan frente a frente							
	* Se distraen fácilmente	M						
	* Sustituyen palabras por gestos	H						
<b>Expresiones de Apoyo</b>	* Muestran Solidaridad		M					<b>No muestran solidaridad, en algunas ocasiones ayudan y evalúan la situación, sobre todo la madre, cuando le conviene a la hija mayor aceptar lo hace de forma pasiva, en ocasiones la madre se acerca y muestra actitud agradable</b>
	* Ayudan y Evalúan la situación		M					
	* Proporcionan sugerencias							
	* Muestran aceptación pasiva	H						
	* Muestran satisfacción		X					
	* Se acerca y orienta			M				
	* Muestra actitud agradable y gentil			M				
<b>Expresiones de desaprobación</b>	* Están en desacuerdo total			M-H				<b>A veces están en desacuerdo total, cuando se produce un conflicto se resisten a platicarlo, hay siempre tensión y muestran antagonismo, la actitud es a la defensiva y egoísta en ambas partes.</b>
	* Muestran resistencia	H-M						
	* No proporcionan sugerencias			M				
	* Muestran tensión		M					
	* Muestran antagonismo	H-M						
	* Se aleja de la situación	H-M						
	* Muestra actitud defensiva y egoísta			MH				

Ítems Observables	Emociones y Sentimientos que se están expresando		Tipo de actores implicados y relaciones evidenciadas	
Sentimientos	HIJA MAYOR: Fastidio, indiferencia, voluble		Madre e hija con diferentes actitudes, mostrando sentimientos encontrados en las interacciones, hay momentos de confusión, por no saber escuchar la una de la otra y viceversa.	
	MADRE: agobiada, Apresurada, Triste			
	HIJA MENOR: distraída y un en ocasiones con la mirada perdida, por las pastillas que le dan.			
<b>PERCEPCIÓN DE OBSERVADOR (sentimientos, suposiciones, momentos de confusión, hipótesis, reflexiones teóricas)</b>				
Ítems Observables	Relaciones de poder, Liderazgo, Estigmas sociales, toma de decisiones			
Identidad, Roles, Rituales	La identidad de la hija mayor corresponde a una joven alegre, que en ciertas ocasiones es envidiosa y rencorosa. Su rol es distraída y poco cooperativa en las cuestiones del hogar.		Madre ama de casa, con tendencias nerviosas, apresurada siempre por tener todo listo en cuestiones del hogar para después ayudarle a su hija la menor con sus tareas escolares. La hija menor es una niña con problemas de conducta, siempre está a la defensiva, su comportamiento es agresivo.	
	La madre tiene un rol de ama de casa y trabajadora, ella establece las pautas y da órdenes en la casa. Algunos rituales son las compras en el mercado para preparar la comida diario.			
<b>PERCEPCIÓN DE OBSERVADOR (sentimientos, suposiciones, momentos de confusión, hipótesis, reflexiones teóricas)</b>				
Ítems Observables	Actividad (donde lo hacen, descripción, como está organizada, patrón de eventos)	Factores de influencia (edad, sexo, género, ideología).	Circunstancias donde se evidencian actitudes de apatía, pereza o aburrimiento.	Actitudes y comportamientos frente al problema de convivencia
Dinámica de convivencia	La convivencia es muy poca, si la madre no habla para platicar la hija menos, solo se la pasa viendo T.V. y la hija menor esta siempre jugando, mojándose, hasta que su madre se percata y la regaña.	La edad es un factor que influye en la dinámica, pero también el género y la ideología de la madre, no le da permiso a su hija de salir porque considera que es peligroso salir de noche y con el novio.	Las circunstancias son cuando la hija mayor debe de hacer los quehaceres del hogar.	La actitud es negativa y sus comportamientos son arrogantes y groseros.
<b>PERCEPCIÓN DE OBSERVADOR (sentimientos, suposiciones, momentos de confusión, hipótesis, reflexiones teóricas)</b>				
Ítems Observables	Afectiva	Pasiva	Agresiva	Expresiva
Estilos de comunicación	La hija menor muestra un estilo de comunicación afectiva, cuando está contenta y tranquila	El estilo principal de la hija mayor es pasiva y agresiva	El estilo de comunicación de la madre es agresiva	
<b>Observaciones Generales acerca de la Observación Participante.</b>				
La hija menor tiene un problema de aprendizaje, por lo cual presenta una conducta inestable, es muy inquieta y agresiva, sobre todo con su hermana mayor				

PAUTA DE OBSERVACIÓN			Núm. de Observación: 2	
TIPO DE FAMILIA	<b>Familia Monoparental</b>		Indicadores:	
Fecha:	10- febrero-14	Hora de Inicio : 18:30	Sí(S)	No(N)
Lugar:	Casa	Hora de Finalización: 17:20	Bastante (bt)	Bastante (bt)
Objetivo:	Descripción de variables, interpretaciones e interacciones		Bueno (B)	Frecuentemente (FR)
			Malo (M)	A veces (a/v)
Ítems variables	<b>DESCRIPCIÓN DE LOS INFORMANTES</b>			
Participantes	<b>Madre: Estatura media, complexión delgada, su forma de vestir es casual (jeans, playera, tenis); morena clara, cara ovalada, ojos grandes, cabello corto negro.</b>			
	<b>Hija Mayor: Estatura media, complexión gruesa, morena clara, ojos grandes, cara ovalada, cabello negro chino largo vestir casual, (Jeans, sudadera, tenis)</b>			
Ítems variables	<b>DESCRIPCIÓN DEL ESCENARIO FÍSICO</b>			
Escenario	<b>Patio de la Casa: Lugar chico con macetas en los bordes de cada esquina, de lado derecho una lavadora y un lavadero, al fondo un baño chico sin regadera. En el patio se observan tres jaulas que cuelgan con diferentes especies de pájaros.</b>			
Ítems Observables	<b>Descripción del tipo de comunicación Verbal (formal e informal)</b>		<b>Descripción del tipo de comunicación NO Verbal</b>	
Acciones Comunicativas	La acción comunicativa radica en que la madre, está haciendo labores domésticas y al mismo tiempo cuida a su hija la menor, mientras tanto la hija mayor ayuda a tender la ropa. Su comunicación es informal, y en ocasiones la madre grita para que le obedezcan a lo que les manda.		Las miradas y la expresión de la madre es de fastidio y cansancio, sus movimientos corporales son con las manos, manoteando y haciendo señas. En casi todas las interacciones que tiene con su hija son con una postura de mando y rígida.	
<b>PERCEPCIÓN DE OBSERVADOR (sentimientos, miradas, expresiones faciales, gestos y movimientos corporales )</b>				
Ítems Observables	<b>Temas de Interacción Familiar</b>			
Acciones Comunicativas	El tema principal es con base en las tareas escolares de la hija menor, la cual está en una escuela especial.			
	El segundo tema es acerca de las labores domésticas de la madre y la hija mayor.			
	El tercer tema es con base a los alimentos y las compras en el mercado.			
<b>PERCEPCIÓN DE OBSERVADOR (sentimientos, suposiciones, momentos de confusión, hipótesis, reflexiones teóricas)</b>				

Ítems Observables	COMUNICACIÓN ENTRE LOS MIEMBROS DE LA FAMILIA	S	N	A/V	FR	B	M	OBSERVACIONES
Interacción Familiar	* Hablan, escuchan y retroalimentan			X				A veces se hablan sin gritar y se escuchan, pero en realidad se hablan y no se escuchan.
	* Solo hablan y no escuchan	M						
	* Solo escuchan y no hablan		HM					
	* Se escuchan							
	* Hablan frente a frente							
	* Se distraen fácilmente	M						
	* Sustituyen palabras por gestos	H						
Expresiones de Apoyo	* Muestran Solidaridad		M					En algunas ocasiones muestran solidaridad, sobre todo la madre, la hija mayor muestra una actitud de satisfacción
	* Ayudan y Evalúan la situación		M					
	* Proporcionan sugerencias							
	* Muestran aceptación pasiva	H						
	* Muestran satisfacción	H						
	* Se acerca y orienta			M				
	* Muestra actitud agradable y gentil			M				
Expresiones de desaprobación	* Están en desacuerdo total							En la mayoría de las interacciones muestran resistencia y no proporcionan sugerencias.
	* Muestran resistencia	H-M						
	* No proporcionan sugerencias			M				
	* Muestran tensión		M					
	* Muestran antagonismo	H-M						
	* Se aleja de la situación	H-M						
	* Muestra actitud defensiva y egoísta			MH				

Ítems Observables	Emociones y Sentimientos que se están expresando		Tipo de actores implicados y relaciones evidenciadas	
Sentimientos	HIJA MAYOR: Fastidio, indiferencia, voluble		Madre e hija con diferentes actitudes, mostrando sentimientos encontrados en las interacciones, hay momentos de confusión, por no saber escuchar la una de la otra y viceversa.	
	MADRE: agobiada, Apresurada, Triste			
	HIJA MENOR: distraída y un en ocasiones con la mirada perdida, por las pastillas que le dan			
<b>PERCEPCIÓN DE OBSERVADOR (sentimientos, suposiciones, momentos de confusión, hipótesis, reflexiones teóricas)</b>				
Ítems Observables	Relaciones de poder, Liderazgo, Estigmas sociales, toma de decisiones			
Identidad, Roles, Rituales	La identidad de la hija mayor corresponde a una joven alegre, que en ciertas ocasiones es envidiosa y rencorosa. Su rol es distraída y poco cooperativa en las cuestiones del hogar.		Madre ama de casa, con tendencias nerviosas, apresurada siempre por tener todo listo en cuestiones del hogar para después ayudarle a su hija la menor con sus tareas escolares	
	La madre tiene un rol de ama de casa y trabajadora, ella establece las pautas y da órdenes en la casa. Algunos rituales son las compras en el mercado para preparar la comida diario.			
<b>PERCEPCIÓN DE OBSERVADOR (sentimientos, suposiciones, momentos de confusión, hipótesis, reflexiones teóricas)</b>				
Ítems Observables	Actividad (donde lo hacen, descripción, como está organizada, patrón de eventos)	Factores de influencia (edad, sexo, género, ideología).	Circunstancias donde se evidencian actitudes de apatía, pereza o aburrimiento.	Actitudes y comportamientos frente al problema de convivencia
Dinámica de convivencia	La hora de comer es la única dinámica de interacción de convivencia	La edad es un factor que influye en la dinámica, nunca están de acuerdo en nada y su forma de pensar es distinta, la madre tiene ideas interiorizadas de prejuicios y la hija es muy liberal	Las circunstancias son cuando la hija mayor ayuda a la hija menor hacer sus tareas escolares es una actitud de apatía	La actitud es negativa y sus comportamientos son arrogantes y antipáticos
<b>PERCEPCIÓN DE OBSERVADOR (sentimientos, suposiciones, momentos de confusión, hipótesis, reflexiones teóricas)</b>				
Ítems Observables	Afectiva	Pasiva	Agresiva	Expresiva
Estilos de comunicación	no hay	El estilo principal de la hija mayor es pasiva	El estilo de comunicación de la madre es agresiva	
<b>Observaciones Generales acerca de la Observación Participante.</b>				
La hija menor tiene un problema de aprendizaje, por lo cual presenta una conducta inestable, es muy inquieta y agresiva, sobre todo con su hermana mayor				

PAUTA DE OBSERVACIÓN,		Núm. de observación 3	
TIPO DE FAMILIA	<b>Familia Nuclear</b>		
Fecha:	15 -enero-2014	Hora de Inicio : 18:00	
Lugar:	Casa	Hora de Finalización:19:50	
Objetivo: Descripción de variables, interpretaciones e interacciones			
Ítems variables	<b>DESCRIPCIÓN DE LOS INFORMANTES</b>		
Participantes	<b>Madre: Estatura media, complexión robusta, su forma de vestir es serio casual (falda azul, blusa de colores, zapatos); es morena clara, cara redonda, ojos medianos, cabello negro corto.</b>		
	<b>Padre: Estatura alta, complexión robusta, su forma de vestir es serio formal, (pantalón de vestir azul, camisa blanca, corbata y zapatos negros) es moreno, ojos pequeños, bigote, anteojos, cabello corto negro.)</b>		
	<b>Hija menor: Estatura media, complexión delgada, morena clara, ojos grandes, cara ovalada, cabello negro lacio, vestir casual (Jeans, playera y tenis)</b>		
Ítems variables	<b>DESCRIPCIÓN DEL ESCENARIO FÍSICO</b>		
Escenario	Casa de dos pisos, el lugar de la interacción fue el comedor y cocina, lugar grande, cómodo, que esta acondicionado con todos los servicios e instrumentos para la preparación de alimentos, todo está limpio y en su lugar. Al centro se encuentra un pequeño comedor con 6 sillas y enfrente hay una T.V		
Ítems Observables	<b>Descripción del tipo de comunicación Verbal (formal e informal)</b>	<b>Descripción del tipo de comunicación NO Verbal</b>	
Acciones Comunicativas	La acción comunicativa, la madre se encuentra en la estufa preparando la cena para su esposo el cual acaba de llegar de trabajar, ambos se encuentran solos al principio, y después de unos minutos se reúne con ellos su hija menor. Su comunicación es formal, el padre saluda a la madre con un beso y cuando la hija menor llega los saluda amablemente de beso, su conversación esta basada en lo que cada uno hizo en su trabajo.	Las miradas y la expresión de la madre es tranquila, sus gestos son de despreocupación. El padre tiene una expresión en el rostro de cansancio, su mirada expresa fastidio. La hija menor se le ve tranquila y despreocupada. En esta interacción se demuestran que se prestan atención, se miran a los ojos cuando se hablan y se proporcionan retorno de comunicación.	
<b>PERCEPCIÓN DE OBSERVADOR (sentimientos, miradas, expresiones faciales, gestos y movimientos corporales )</b>			
Ítems Observables	<b>Temas de Interacción Familiar</b>		
Acciones Comunicativas	El tema principal está relacionado con la madre y la educación de la nieta.		
	El segundo tema está relacionado con los problemas de cada uno en el aspecto laboral		
<b>PERCEPCIÓN DE OBSERVADOR (sentimientos, suposiciones, momentos de confusión, hipótesis, reflexiones teóricas)</b>			

Ítems Observables	COMUNICACIÓN ENTRE LOS MIEMBROS DE LA FAMILIA	S	N	A/V	FR	B	M	OBSERVACIONES
<b>Interacción Familiar</b>	* Hablan, escuchan y retroalimentan	M						La comunicación es buena, aunque hay algunos desacuerdos en la forma de educar a la nieta.
	* Solo hablan y no escuchan	P						
	* Solo escuchan y no hablan							
	* Se escuchan	M,P,H						
	* Hablan frente a frente	M,P,H						
	* Se distraen fácilmente				P			
	* Sustituyen palabras por gestos			M				
<b>Expresiones de Apoyo</b>	* Muestran Solidaridad			M				Las expresiones de apoyo son constantes y proporcionan seguridad a la madre, ya que es la que se encuentra en un estado de confusión al pensar que en vez de educar a la nieta, la sobreprotege y la consiente al punto de que esta es grosera.
	* Ayudan y Evalúan la situación	M,H						
	* Proporcionan sugerencias			P				
	* Muestran aceptación pasiva	P						
	* Muestran satisfacción				P,M			
	* Se acerca y orienta							
	* Muestra actitud agradable y gentil	M			H			
<b>Expresiones de desaprobación</b>	* Están en desacuerdo total	H						Las expresiones de desaprobación a veces son por parte de la Hija menor que piensa que su hermana la mayor no debería dejar a su hija con sus padres, ya que estos actúan en muchas ocasiones mal educando a la nieta.
	* Muestran resistencia	H		M				
	* No proporcionan sugerencias	P						
	* Muestran tensión	H		M				
	* Muestran antagonismo							
	* Se aleja de la situación	P						
	* Muestra actitud defensiva y egoísta							

Ítems Observables	Emociones y Sentimientos que se están expresando		Tipo de actores implicados y relaciones evidenciadas	
Sentimientos	PADRE: Fastidio, indiferencia, voluble		Padre y Madre se unen en contra de la hija menor, compartiendo con ella que la educación que le dan a la nieta es con mucho amor, muestran sus sentimientos y creen que la hija menor no lo entiende así, porque es muy antisocial y no comprende por no tener hijos propios	
	MADRE: Agobiada, Insegura			
	HIJA MENOR: Arrogante y Sarcástica			
<b>PERCEPCIÓN DE OBSERVADOR (sentimientos, suposiciones, momentos de confusión, hipótesis, reflexiones teóricas)</b>				
Ítems Observables	Relaciones de poder, Liderazgo, Estigmas sociales, toma de decisiones			
Identidad, Roles, Rituales	La identidad de la madre es ser una mujer, con aspiraciones propias, con un negocio de costura independiente y su rol es ser madre y administradora del hogar			
	El padre tiene un rol de jefe de familia, es coordinador en una empresa y es proveedor principal de la familia. La identidad y rol de la hija mayor es gerente administrativa en un club deportivo, y la hija menor es coordinadora del mismo club deportivo. Ambas tienen relaciones de poder con su padre, ellas imparten las reglas para la educación de la nieta.			
<b>PERCEPCIÓN DE OBSERVADOR (sentimientos, suposiciones, momentos de confusión, hipótesis, reflexiones teóricas)</b>				
Ítems Observables	Actividad (donde lo hacen, descripción, como está organizada, patrón de eventos)	Factores de influencia (edad, sexo, género, ideología).	Circunstancias donde se evidencian actitudes de apatía, pereza o aburrimiento.	Actitudes y comportamientos frente al problema de convivencia
Dinámica de convivencia	La hora de comer y de cenar es la única dinámica de interacción de convivencia	En esta observación los factores que influyeron para su convivencia, fueron la edad y la ideología de la madre y el padre, creen que los tiempos han cambiado y las formas de educación son diferentes.	El padre es el que normalmente expresa actitudes de aburrimiento, debido a que está fastidiado de trabajar y prefiere retirarse siempre a descansar.	La actitud es positiva y sus comportamientos muestran ayuda y solidaridad para resolverlos adecuadamente.
<b>PERCEPCIÓN DE OBSERVADOR (sentimientos, suposiciones, momentos de confusión, hipótesis, reflexiones teóricas)</b>				
Ítems Observables	Afectiva	Pasiva	Agresiva	Expresiva
Estilos de comunicación	La mayoría de la comunicación es afectiva	El estilo principal del padre es pasivo	En muy pocas ocasiones	Casi siempre relacionado con la nieta
Observaciones Generales acerca de la Observación Participante.				
La hija Mayor no interactuó en esta observación debido a que se encontraba en su trabajo, la nieta estuvo siempre en el comedor y es muy consentida por sus abuelos.				

PAUTA DE OBSERVACION,		Núm. de observación: 4	
TIPO DE FAMILIA	<b>Familia Nuclear</b>		Indicadores:
Fecha:	03 de febrero-2014	Hora de Inicio : 15:00	Sí(S)    No(N)    Bastante (bt)
Lugar:	Casa- Patio	Hora de Finalización:16:30	Bueno (B)    Frecuentemente (FR)
Objetivo:	Descripción de variables, interpretaciones e interacciones		Malo (M)    A veces (a/v)
Ítems variables	<b>DESCRIPCIÓN DE LOS INFORMANTES</b>		
Participantes	Madre: Estatura media, complexión robusta, su forma de vestir es casual (pans rosa y camisa negra, tenis); es morena clara, cara redonda, ojos medianos, cabello negro corto.		
	Padre: Estatura alta, complexión robusta, su forma de vestir casual sport (Pans azul y sudadera negra, tenis) es moreno, ojos pequeños, bigote, anteojos, cabello corto negro.)		
	Abuelo: Estatura media, complexión delgada, tez morena, ojos pequeños, cabello canoso, forma de vestir formal (pantalón gris, camisa blanca, chaleco negro)		
Ítems variables	<b>DESCRIPCIÓN DEL ESCENARIO FÍSICO</b>		
Escenario	Casa de dos pisos, el lugar de la interacción fue el patio de la casa mientras el padre le daba de comer a sus canarios, la madre le ayuda mientras que el abuelo, está sentado en una banca de madera que está en la esquina del patio.		
Ítems Observables	Descripción del tipo de comunicación Verbal (formal e informal)		Descripción del tipo de comunicación NO Verbal
Acciones Comunicativas	La acción comunicativa, mientras el padre se mantiene ocupado en sus canarios, cambiándoles la comida, la madre le ayuda por un momento, el abuelo empieza la conversación haciéndoles hincapié que necesita que le laven su ropa, a lo que la madre se apresura a comentar que al día siguiente lo hará. En ese momento llega la hija mayor con la nieta y empieza hacer escandalo a lo que el abuelo se enoja y se retira diciéndoles que hace mucho ruido y que no soporta más.	Las reacciones que tienen frente al problema de convivencia con el abuelo es un conflicto debido a que la madre es la única que lo cuida. Las expresiones que hace el abuelo son de enojo y frustración. Las miradas y gestos de la hija mayor son de indiferencia y despreocupación. Los sentimientos que expresa la madre son de preocupación de saber que no hay respeto hacia el abuelo. El padre tiene expresión de despreocupado e indiferencia.	
<b>PERCEPCIÓN DE OBSERVADOR (sentimientos, miradas, expresiones faciales, gestos y movimientos corporales )</b>			
Ítems Observables	Temas de Interacción Familiar		
Acciones Comunicativas	El tema principal está relacionado con la falta de comunicación, padre – abuelo		
	El segundo tema está relacionado con los problemas domésticos		
<b>PERCEPCIÓN DE OBSERVADOR (sentimientos, suposiciones, momentos de confusión, hipótesis, reflexiones teóricas)</b>			

Ítems Observables	COMUNICACIÓN ENTRE LOS MIEMBROS DE LA FAMILIA	S	N	A/V	FR	B	M	OBSERVACIONES
<b>Interacción Familiar</b>	* Hablan, escuchan y retroalimentan				M-P			La falta de comunicación es nula al entablar comunicación con el abuelo El padre y el abuelo nunca escuchan siempre están peleando.
	* Solo hablan y no escuchan				P-A			
	* Solo escuchan y no hablan							
	* Se escuchan							
	* Hablan frente a frente	M						
	* Se distraen fácilmente				P			
	* Sustituyen palabras por gestos				A			
<b>Expresiones de Apoyo</b>	* Muestran Solidaridad			M				Las expresiones de apoyo solo son por parte de la madre hacia el abuelo, estas son ya muy pocas debido a que el abuelo es muy grosero.
	* Ayudan y Evalúan la situación	M,H						
	* Proporcionan sugerencias			A				
	* Muestran aceptación pasiva	A-P						
	* Muestran satisfacción				P,M			
	* Se acerca y orienta							
	* Muestra actitud agradable y gentil	M				H		
<b>Expresiones de desaprobación</b>	* Están en desacuerdo total	A-P						Las expresiones de desaprobación a veces son por parte de la Hija mayor que piensa que su madre no debe hacerse cargo del abuelo para eso, esta su padre para que lo vea.
	* Muestran resistencia	H	M	A				
	* No proporcionan sugerencias	P						
	* Muestran tensión	P-A	M					
	* Muestran antagonismo							
	* Se aleja de la situación	P						
	* Muestra actitud defensiva y egoísta							

Ítems Observables	Emociones y Sentimientos que se están expresando		Tipo de actores implicados y relaciones evidenciadas	
Sentimientos	PADRE: Fastidio, indiferencia, voluble hacia con su propio padre		La madre se hace responsable del padre de su esposo, al cual no le toma mucha importancia y hace hincapié que es muy dramático y que siempre se queja porque la madre le consiente. La hija mayor opina que su abuelo es muy grosero y gritón, y que no tiene nada de sentido común.	
	MADRE: Agobiada, triste, preocupada			
	HIJA MAYOR: Arrogante, Indiferente y despreocupada			
<b>PERCEPCIÓN DE OBSERVADOR (sentimientos, suposiciones, momentos de confusión, hipótesis, reflexiones teóricas)</b>				
Ítems Observables	Relaciones de poder, Liderazgo, Estigmas sociales, toma de decisiones			
Identidad, Roles, Rituales	La identidad de la hija mayor es ser una mujer independiente, una madre y una hija que apoya a su madre. Ella quiere ser dueña de algún negocio, para apoyar a su familia y sacar con buena educación a su hija.			
	El abuelo tiene una identidad conservadora, le molesta que se haga ruido y es muy impaciente. Siempre parece que está enojado o amargado.			
<b>PERCEPCIÓN DE OBSERVADOR (sentimientos, suposiciones, momentos de confusión, hipótesis, reflexiones teóricas)</b>				
Ítems Observables	Actividad (donde lo hacen, descripción, como está organizada, patrón de eventos)	Factores de influencia (edad, sexo, género, ideología).	Circunstancias donde se evidencian actitudes de apatía, pereza o aburrimiento.	Actitudes y comportamientos frente al problema de convivencia
Dinámica de convivencia	En la cena es la única dinámica de interacción de convivencia con el abuelo, debido a que casi siempre está en su cuarto.	El factor género e ideología influye en los conflictos de los padres y las hijas debido a que afirman que la educación sexual de ellas no es la adecuada.	El abuelo y la hija mayor tienen el mismo carácter y su actitud siempre es hostil, e indiferente se observa su falta de interés y si tienen alguna comunicación es solo para saludarse.	La actitud es negativa y sus comportamientos muestran falta de interés.
<b>PERCEPCIÓN DE OBSERVADOR (sentimientos, suposiciones, momentos de confusión, hipótesis, reflexiones teóricas)</b>				
Ítems Observables	Afectiva	Pasiva	Agresiva	Expresiva
Estilos de comunicación	La mayoría de la comunicación es afectiva	El estilo principal del padre y el abuelo es pasivo	En muy pocas ocasiones	Casi siempre relacionado con la nieta
<b>Observaciones Generales acerca de la Observación Participante.</b>				