

UACM

Universidad Autónoma
de la Ciudad de México

Nada humano me es ajeno

COLEGIOS DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN Y CULTURA

**“Un análisis de la cobertura por los diarios nacionales
El Universal y *La jornada* al caso Ayotzinapa
en el período del 27 de septiembre al 27 de octubre de 2014”.**

TRABAJO RECEPCIONAL

PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADA EN COMUNICACIÓN Y CULTURA

PRESENTA:

NITZA AYMÉE DEL PORTILLO PORTILLA

Director:

DR. TANIUS KARAM CÁRDENAS

Ciudad de México, octubre de 2018

SISTEMA BIBLIOTECARIO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE LA CIUDAD DE MÉXICO COORDINACIÓN ACADÉMICA

RESTRICCIONES DE USO PARA LAS TESIS DIGITALES

DERECHOS RESERVADOS[©]

La presente obra y cada uno de sus elementos está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor; por la Ley de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, así como lo dispuesto por el Estatuto General Orgánico de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México; del mismo modo por lo establecido en el Acuerdo por el cual se aprueba la Norma mediante la que se Modifican, Adicionan y Derogan Diversas Disposiciones del Estatuto Orgánico de la Universidad de la Ciudad de México, aprobado por el Consejo de Gobierno el 29 de enero de 2002, con el objeto de definir las atribuciones de las diferentes unidades que forman la estructura de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México como organismo público autónomo y lo establecido en el Reglamento de Titulación de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México.

Por lo que el uso de su contenido, así como cada una de las partes que lo integran y que están bajo la tutela de la Ley Federal de Derecho de Autor, obliga a quien haga uso de la presente obra a considerar que solo lo realizará si es para fines educativos, académicos, de investigación o informativos y se compromete a citar esta fuente, así como a su autor ó autores. Por lo tanto, queda prohibida su reproducción total o parcial y cualquier uso diferente a los ya mencionados, los cuales serán reclamados por el titular de los derechos y sancionados conforme a la legislación aplicable.

Dedicado a:

A la memoria de Pedro Rubén del Portillo Rodríguez, Fidel Castro Ruz y los 43 estudiantes de Ayotzinapa.

A mis hijos, a mi madre, a Francisco y a la Universidad Autónoma de la Ciudad de México.

Hombre que vas creciendo

Hombre que vas creciendo,
En el camino ha quedado
Sangre que fue cimientó,
Cimientó de lo logrado.

Lo que ayer fuera un grito

Hoy cambia en una sonrisa.
Cuánto cuesta el destino
Que la patria necesita.

Cuánta vida preciosa,
Cuántas generaciones,
Qué juventud deseosa
Como tú, se perdió.

Cuánto costó este cielo,
Cuánto la tierra amada,

Cuánto alzar la bandera
Que inmolarse los vio.

Pablo Milanés.

Agradecimientos:

Ante todo, quiero agradecer a mis padres porque me inculcaron el amor al estudio y al trabajo y formaron en mí la idea de que el conocimiento es algo que no ocupa lugar, que un mundo mejor es posible si ponemos empeño, esfuerzo y sacrificio para lograr todo aquello que nos proponemos y que solo es cuestión de tener fe en todo lo que soy y represento, que nunca es tarde, que el camino no es fácil pero tampoco imposible.

De igual manera quiero rendir honores a los estudiantes de Ayotzinapa, pues con su abnegación y sacrificio, despertaron en mí más todavía la conciencia de que los principios y valores no son negociables, cuando se exige una educación de calidad donde se incluya a todos los estudiantes mexicanos, dejando así un legado a seguir para todos los estudiantes del mundo.

También agradezco a Fidel Castro Ruz, pues gracias a la educación que me dio la revolución cubana he podido llegar hasta este momento, asimismo me inculcó la idea de mantenerme fiel en mis principios, el amor a la patria y a mis raíces africanas y a sentirme orgullosa de ellas.

A mi familia que siempre se mantuvo atenta a cada uno de mis avances y me dio ánimo cuando creí no poder llegar hasta el final, dándome fuerza y el respaldo moral para concluir esta investigación.

Por último, agradezco a la Universidad Autónoma de la Ciudad de México por haberme dado el apoyo necesario y las herramientas para llegar al término de mis estudios, por su formación crítica y humanística y por inculcarme más aún los valores de la amistad, el compañerismo, la ayuda desinteresada, el amor al estudio y a mis semejantes. De igual manera a todos y cada uno de mis maestros, en especial a mi director Tanius Karam Cárdenas, pues sin su ayuda esta investigación nunca se hubiese concluido, pues tuvo toda la paciencia hasta lograr que este proyecto llegara a su fin. A mis lectores por hacer críticas constructivas y no destructivas en esta tesis y por leer a fondo todos y cada uno de los puntos que aquí se plantean y dar las observaciones necesarias para que el trabajo tuviera la calidad necesaria.

Índice general:

Introducción.....	11
Capítulo 1. Presentación del tema.....	16
1.1 Justificación.....	17
1.2 Objetivos y preguntas.....	18
Capítulo 2 Estado del arte	
2.1 Investigaciones sobre análisis de contenido en la prensa.....	21
2.2 Investigaciones que implican La teoría del <i>framing</i>	29
2.3 La teoría del <i>framing</i> o encuadre aplicada al estudio de los movimientos sociales.....	44
2.4 La teoría del <i>framing</i> o encuadre aplicada a la comunicación política.....	46
Capítulo 3. Marco explicativo	
3.1 El análisis de contenido. Concepto, precursores y etapas.....	49
3.2 La relevancia de las noticias. ¿Qué determina su posición dentro de una página? El triángulo de Haas.....	52
3.3 La teoría del <i>framing</i> o encuadre de la información. Origen. Definición según algunos autores.....	53
3.4 Los <i>new frame</i> , su importancia en el <i>framing</i> o encuadre. Definiciones dadas por diversos investigadores.....	57
3.5 Tipología de los encuadres noticiosos.....	59
3.6 El <i>framing</i> empleado en los movimientos sociales.....	60
3.7 El <i>framing</i> aplicado a la comunicación política.....	61
Capítulo 4. Marco histórico	
4.1 La historia de la prensa contemporánea. El caso de La Jornada y Universal.....	64
4.2 La guerra sucia de los 70.....	70
4.3 La matanza de aguas Aguas Blancas: violencia política, represión de los de abajo. Puntos en común con la agresión a los estudiantes de Ayotzinapa.....	74
4.4 El estado de Guerrero invisibilizado ante el Estado mexicano: crisis de derechos humanos y la complicidad de las fuerzas castrenses con el narcotráfico. El caso Ayotzinapa.....	78
4.5 La situación de las normales rurales en el país. El caso de la escuela normal	

Rural Raúl Isidro Burgos de Ayotzinapa.....	82
4.6 La desaparición forzada en México. El caso de Ayotzinapa como crimen de Estado. El derrumbe de la “verdad histórica”	85
Capítulo 5. Diseño metodológico	
5.1. Tipo y diseño de la investigación.....	93
5.2. Conformación de la muestra.....	94
5.3. Diseño del libro de códigos.....	95
5.4. Ficha de análisis de los encuadres temáticos.....	97
5.5. Ficha de análisis de los encuadres genéricos.....	98
5.6. Codificación y proceso de análisis.....	100
5.7. Resultados y hallazgos.....	101
Capítulo 6. Conclusiones.....	133
Referencias	139
Anexos	149

Índice de gráficos, tablas, figuras y esquemas.

El Universal

Gráfico 1. Noticias en portada, página par e impar.....	102
Gráfico 1-A Extensión de los titulares.....	103
Gráfico 2. Noticias en página par e impar	104
Gráfico 3. Noticias en portada y página par	104
Gráfico 4. Noticias en portada y página impar	105
Gráfico 5. Apoyo gráfico de las noticias	107
Gráfico 6. Porcentaje de categorías utilizadas.....	108
Gráfico 6-A. Porcentaje de categorías utilizadas.....	108
Gráfico 7. Actores implicados con mayor representación en las noticias.....	109
Gráfico 14. Encuadres genéricos de <i>El Universal</i>	124
Gráfico 16. Encuadres temáticos de <i>El Universal</i>	130

La jornada

Gráfico 8. Ubicación de la noticia y apoyo gráfico.....	109
Gráfico 9. Noticias ubicadas arriba en página par.....	112
Gráfico 9-A Superficie que ocupa la noticia (abajo página par)	112
Gráfico 10. Noticias ubicadas arriba y en página impar.....	113
Gráfico 10-A Noticias ubicadas abajo y en página impar.....	113
Gráfico 11. Antetítulo y subtítulo.....	113
Gráfico 11-A Extensión de titulares	114
Gráfico 12. Presencia de actores implicados.....	115
Gráfico 12-A Presencia de actores implicados	116
Gráfico 13. Porcentaje de categorías utilizadas en la cobertura al caso Ayotzinapa.....	116

Gráfico 13-A. Porcentaje de categorías utilizadas en la cobertura al caso Ayotzinapa....	117
Gráfico 15. Encuadre genérico de <i>La jornada</i>	124
Gráfico 17. Encuadres temáticos de <i>La jornada</i>	131

Tablas y figuras

Figura 1. Triángulo de Haas sobre zonas de prioridad de la lectura un periódico.....	53
Imagen 1. Portada sábado 18 de octubre de 2014 diario <i>La jornada</i>	111
Tabla 1. Evolución de la técnica del análisis de contenido.....	49
Tabla 2. Etapas del análisis de contenido.....	51
Tabla 3. Tipos de <i>Framing</i> en la comunicación política.....	63
Tabla 4. Información del diario <i>La jornada</i> (catálogo de medios impresos CDMX)	68
Tabla 5. Información del diario El Universal (catálogo de medios impresos CDMX)	70
Tabla 6. Toma de acciones después de los sucesos de Ayotzinapa.....	80
Tabla 7. Distribución de las noticias de los diarios analizados	95
Tabla 8. Instrumento para elaborar el libro de códigos.....	96
Tabla 9. Instrumento para extraer los encuadres temáticos.....	98
Tabla 10. Instrumento para extraer los encuadres genéricos.....	99
Tabla 11. Situación de la noticia, extensión y porcentaje.....	106
Tabla 12. Encuadres temáticos de <i>El Universal</i>	130
Tabla 13. Encuadres temáticos de <i>La jornada</i>	130

Esquemas

Esquema 1. Análisis encuadre de atribución de responsabilidad de <i>El Universal</i>	118
Esquema 2. Análisis encuadre de atribución de responsabilidad de <i>La jornada</i>	119
Esquema 3. Análisis encuadre de conflicto de <i>El Universal</i>	120

Esquema 4. Análisis encuadre de conflicto de <i>La jornada</i>	121
Esquema 5. Análisis encuadre de interés humano de <i>El Universal</i>	122
Esquema 6. Análisis encuadre de interés humano de <i>La jornada</i>	123

Introducción.

El presente trabajo tiene como objetivo realizar un análisis de la cobertura por los diarios nacionales *El Universal* y *La jornada* de los sucesos ocurridos en Ayotzinapa la noche del 26 y la madrugada del 27 de septiembre de 2014. Para ello hemos desarrollado un proyecto de investigación, basándonos en el análisis de los diarios anteriormente mencionados por un período de 1 mes a partir de la fecha en que culminaron los sucesos. Una vez que tenemos la claridad del tema elegido se realiza el análisis de contenido de los diferentes textos periodísticos, así como también se identifica la presencia de los tipos de encuadres con los que se realiza la cobertura a estos sucesos tan lamentables, para poder alcanzar el objetivo general de este trabajo y realizar la investigación que se propone.

Hablando un poco de la situación de los medios en la época revolucionaria en su primera fase, podemos ver que estos contaban con la libertad de prensa, destacándose el surgimiento de periódicos con ideología revolucionaria, además debemos aclarar que en este período existió la tolerancia de aquellos medios impresos que hablaban contra el régimen. Poco a poco fueron apareciendo los diarios alineados a un partido político determinado. Ya en la etapa post revolucionaria el estado empezó a ejercer un control férreo sobre los diarios, los cuales permanecían alineados al gobierno por temor a las represalias por parte de este. El surgimiento de los diarios *El Universal* y *Excélsior* marcó un hito en la historia de la industria periodística, se da voz a los distintos postulados de la revolución mexicana en el congreso constituyente y persiguen como objetivo fortalecer la reconstrucción económica, social y jurídica del país, con apego a las garantías constitucionales, con un pluralismo ideológico que aboga por la libertad de expresión e igualdad jurídica de la mujer para contribuir a la búsqueda de un país más democrático. En ese momento los periodistas se convierten en asalariados y se crea la división del trabajo en los diarios. (Karam, 2004).

En 1984 surge el diario *La jornada*, un diario Nacional que cuando se fundó dio un giro a la política editorial de la época, donde los medios eran voceros de los intereses del Estado y por lo tanto existía uniformidad en los contenidos. Este diario llegó marcando la diferencia, dándole voz a los de abajo, el principio fue muy difícil pero posible. *La jornada* aboga por la defensa de las garantías individuales y derechos sociales establecidos en las leyes de los Estados Unidos Mexicanos.

Para llegar a un análisis de los sucesos de Ayotzinapa recurrimos a mirar de una manera detallada los antecedentes que fueron parte detonante en estos sucesos, pues, a lo largo de la historia, Guerrero ha sido un estado de la República que ha vivido un abandono por parte del gobierno federal. Las autoridades se encuentran coludidas con el crimen organizado al punto que Ayotzinapa es llamada El Pentágono de la Amapola, debido a que es una zona que se caracteriza por poseer cultivos ilegales de este estupefaciente. De igual manera, Guerrero ha sido un estado de tradición heroica, pues allí nacieron los guerrilleros Genaro Vázquez y Lucio Cabañas, ambos profesores egresados de la Escuela Normal Rural Raúl Isidro Burgos, de la que salieron con una conciencia social sobre los problemas existentes en la sociedad, de la situación en que se encontraban las personas más humildes, que no tenían la posibilidad de acceder a una educación básica y a una vida digna, por lo que en su ideal abrigaban la idea de que el saber debía ser compartido con los demás, que el profesor tenía que ser profesor en todas partes no solamente en el aula y debía participar en los problemas de la comunidad para poder trasladar ese saber a los más desposeídos.

Un caso de abandono por parte del gobierno federal son las escuelas normales rurales, estas en un inicio surgieron como escuelas rurales regionales o centrales agrícolas. Con la llegada de los gobiernos post revolucionarios aparecen otras instituciones y se adoptan las ya existentes, con el fin de capacitar maestros para las escuelas rurales. El proyecto tenía como finalidad que estas mantuvieran una estrecha relación con las necesidades del campo. En un principio contaron con presupuesto, tierras y se llegaron a convertir en un proyecto de nación impulsado por los gobiernos benefactores, pero poco a poco el gobierno les fue reduciendo el presupuesto y se abandona lo que en sus inicios se había concebido como proyecto revolucionario, innovador y social, que significaba una opción de vida digna para los campesinos y les permitiría poseer conocimiento que podrían aplicar ante las diversas situaciones que se presentan en la vida diaria. Un caso emblemático de lo antes planteado es la Escuela Normal Rural Raúl Isidro Burgos, que es motivo de nuestra investigación. Los estudiantes de esta escuela, al igual que los de todas las normales rurales emprenden acciones para poder garantizar la subsistencia de esta, por lo cual son catalogados como conflictivos, vándalos, ladrones, porque toman autobuses de las centrales camioneras, holgazanes. Debido a estas situaciones antes mencionadas, el gobierno lejos de tratar de llegar a un acuerdo con estas escuelas responde con represión y no toma en cuenta que solo son estudiantes que exigen su derecho a un modelo educativo de calidad y los ve como un peligro, como un posible foco guerrillero.

La Escuela Normal Rural Raúl Isidro Burgos se encuentra en muy malas condiciones, el gobierno federal insiste en desaparecerla, pues ésta representa los ideales de resistencia, organización, la lucha por la defensa de la tierra y los derechos más elementales que puede tener un ser humano. La historia de muchos de estos jóvenes está marcada por familiares desaparecidos, perseguidos, encarcelados durante la guerra sucia o después de esta (Hernández, 2016). Se intenta encubrir el matiz político de los sucesos ocurridos la noche del 26 y la madrugada del 27 de septiembre de 2014, que acarrió la desaparición forzada de 43 estudiantes normalistas de esta escuela antes mencionada, la muerte de otros y el desollamiento vivo de uno.

Guerrero también se ha caracterizado por contar con muchas fosas y esto salió a la luz a raíz de los sucesos de Ayotzinapa, cuando los padres de los normalistas y de otros desaparecidos se unieron para tratar de encontrar a sus hijos, quedando al descubierto la situación de muchos desaparecidos. Un caso emblemático de desaparición forzada es el caso del campesino Rosendo Radilla, quien fue desaparecido por las fuerzas castrenses y que hoy día a pesar de que la Corte Interamericana de Derechos Humanos ha mandado muchas recomendaciones, es un caso que continúa sin resolverse, al igual que muchos otros. Todos estos sucesos constituyen un descrédito del Estado mexicano a nivel mundial, pues una vez más quedó al descubierto la complicidad de las fuerzas castrenses con el crimen organizado, lo que prueba que existe un Estado al servicio de la criminalidad y que se pone en contra de la nación cuando debía defenderla y garantizar que se respete el estado de derecho, de igual manera sale a la luz un “Estado fallido”, entendiéndose primeramente por Estado “La configuración, ilusoria y de igual modo real, que adopta la comunidad política bajo las condiciones políticas sociales dominantes”(Hirsch, 2005, p.168). Entonces partiendo de esta definición podemos decir que entendemos por Estado fallido a aquel Estado que no es capaz de resolver las demandas que hacen los ciudadanos. El Estado mexicano se encuentra en esta situación, pues lejos de apoyar a sus ciudadanos es un Estado que solo mediante la violencia puede mantener el orden, aunque esto implique la pérdida de vidas humanas.

Estructura de la tesis

La tesis constará de 6 capítulos:

En el capítulo 1 se explica el tema a tratar en esta investigación, en segundo lugar, se plantea la justificación del porqué se realiza y los objetivos y preguntas que movieron a su realización.

El capítulo 2 corresponde al estado del arte, aquí se revisa toda la literatura que sea posible para conocer las tendencias actuales y recientes sobre lo que nos ocupa en esta investigación, los diferentes abordajes metodológicos que han llevado a cabo los diferentes investigadores consultados, lo cual nos permitirá tomar más claridad en las ideas que proponemos y obtener datos relevantes en los enfoques teóricos aplicados por los mismos y de esta manera poder interpretar, generar un conocimiento e identificar las necesidades que requiere nuestro objeto de estudio. El índice temático que se siguió es el siguiente: primeramente, las investigaciones sobre análisis de contenido de la prensa en general, en segundo lugar, aquellas investigaciones que impliquen el uso de la teoría del *framing*, por último las que impliquen el uso de esta teoría aplicada a los movimientos sociales y a la comunicación política.

El capítulo 3 concierne a lo que comprende el marco explicativo, en nuestro proyecto abordará el análisis de contenido y los postulados teóricos metodológicos del *Framing analysis* o análisis de encuadre, así como también de manera somera explicaremos en qué consiste la teoría de la Agenda *Setting*, pues se hace necesario a pesar de que no va a ser ocupada en esta investigación, pues existe una controversia a nivel de academia con respecto a si el *framing* se puede considerar como la segunda dimensión de la Agenda *Setting*. De igual manera, se analizará la teoría del *Framing* desde la visión de algunos autores y cómo es definido su origen, los *new frame*, la importancia que estos tienen en el *framing* o encuadre, la tipología de los encuadres noticiosos, cómo se han hecho estudios del *framing* aplicando esta teoría a los movimientos sociales y la comunicación política. También haremos mención de la teoría del triángulo de Haas, que indica las catorce zonas de preferencia del lector de los diarios.

El capítulo 4 corresponde al marco histórico, donde se hará un estudio de la prensa contemporánea tomando como referencia el caso de los diarios nacionales *El Universal* y *La jornada*, también se hablará del caso de Aguas Blancas como un acto de violencia política y como antecedente inmediato del caso Ayotzinapa y de qué hay de común entre estos sucesos y los que aquí se analizan. Seguidamente, se hablará de cómo el estado de Guerrero ha sido invisibilizado ante los ojos del Estado mexicano, de la crisis existente en materia de derechos humanos, también cómo el narcotráfico ha logrado penetrar en las fuerzas castrenses.

Asimismo, se hará mención de la situación de las normales rurales que existen en el país y se tomará el caso de la Escuela Normal Rural Raúl Isidro Burgos para desarrollar nuestro trabajo. Por último, corresponde hablar sobre la desaparición forzada en México, tomando como referencia el hecho que nos ha movido a realizar esta investigación, el cual ha sido catalogado como un crimen de Estado, también se abordará cómo el gobierno federal pretendía imponer “su verdad histórica”, la cual es desmontada por el grupo de peritos independientes de la ONU, colocando a México en el descrédito mundial.

El capítulo 5 corresponde al diseño metodológico de esta investigación, aquí se hará alusión al tipo y diseño de ésta, se explicará cómo se llevó a cabo la conformación de la muestra y la confección del libro de códigos para realizar el análisis de contenido. Asimismo, se dará a conocer el instrumento para identificar los encuadres genéricos propuestos por Semetko y Valkenburg, presentes en las noticias emitidas por los diarios que aquí se analizan. También se explica cómo se creó el instrumento para extraer los encuadres temáticos con base en las noticias sobre los sucesos de Ayotzinapa. De igual manera se incluye cómo se llevó a cabo el proceso de codificación, los resultados y hallazgos obtenidos.

El capítulo 6 corresponde a la conclusión de este trabajo, donde se establecerá la comparación en la cobertura de ambos diarios con base en los resultados obtenidos utilizando como referencia el análisis realizado y por qué es conveniente realizar con mayor profundidad este tipo de análisis utilizando programas estadísticos que nos ayuden a establecer la correlación entre los diferentes encuadres.

Después corresponde al apartado de las referencias que comprenden todas las publicaciones que sirvieron para realizar esta investigación y los anexos como referencia del análisis realizado.

Capítulo 1. Presentación del tema

El suceso que aquí se analiza fue un hecho que cimbró a la sociedad mexicana, al implicar la desaparición forzada de 43 jóvenes a manos de policías municipales en contubernio con el crimen organizado. Sale a la luz el sistema judicial mexicano con todas sus fallas y la crueldad excesiva que se puede cometer para acallar la protesta social, como es el caso de Julio César Mondragón, quien fue desollado vivo. Estos sucesos se dan en el marco de la imposición de la reforma educativa, que quitaba al profesor egresado de las normales rurales una formación pedagógica, solo estos iban a ser capacitados y no iban a contar con ningún sustento educativo, cosa que da al traste con el objetivo por el cual fue concebido el proyecto en un inicio. Los jóvenes para defender su modelo educativo realizan acciones de protestas, pero no existe un diálogo por parte del gobierno, por lo que recurren a boteos para poder recabar fondos, pues al no contar con el apoyo del gobierno tienen falta de presupuesto, las instalaciones se encuentran en condiciones precarias y al egresar de sus planteles se encuentran con la discriminación laboral.

Las normales rurales surgieron como un proyecto de nación de los gobiernos benefactores, estas tenían como objetivo dar a los maestros rurales una formación, además de académica, que estuviera apegada a las necesidades del campo, incluyendo actividades prácticas de agricultura y oficios rurales, con el fin de que se pudiera extender su trabajo a las comunidades, como es el caso de la alfabetización y el trabajo en las poblaciones; los maestros eran capacitados en el menor tiempo posible, con un plan de estudios que fuera breve.

Su plan de acción se fundamentaba en la pedagogía de John Dewey¹ (Padilla 2009). En la actualidad el gobierno neoliberal se empeña en desaparecer estas escuelas creadas para los campesinos, por lo que ha emprendido una serie de acciones para desaparecerlas, que han ocasionado enfrentamientos entre los estudiantes y el gobierno, el cual ha respondido a estos enfrentamientos con un uso excesivo de la fuerza. Para el gobierno, las normales rurales son parte del pasado y son un centro de conflicto y hasta muchas veces son catalogados como

¹ John Dewey: filósofo, pedagogo y psicólogo americano nacido en E.U el 20 de octubre de 1857, quien concebía la educación como la unión entre teoría y acción. Para él, el centro y origen de la escuela es un tipo de actividad verdaderamente constructiva en la que la labor se desarrolle en dos direcciones, por una parte, la dimensión social de esta actividad constructiva y por el otro el contacto con la naturaleza.

nidos de comunistas y semilleros de guerrillas², por lo que ocurren asesinatos de normalistas de manera deliberada. La intención del gobierno es desmontar estas escuelas rurales y homogenizar sus planes de estudio con otras escuelas que forman maestros, no cumpliendo con la formación que se tenía concebida en un principio para los maestros rurales, por eso los normalistas fueron desaparecidos aquella noche del 26 y la madrugada del 27 de septiembre de 2014, porque no hacían más que defender su modelo educativo. Es necesario poner fin al trato hostil que reciben las normales rurales, tomar en cuenta sus demandas.

Así tiene que ser. Abarcar contexto, ondear en la correlación de fuerzas entre jóvenes normalistas y el Estado o problematizar de una forma honesta la falta de oportunidades educativas, obligaría a una seria reflexión del presente y el futuro de un país donde, cada vez más ser joven, de extracción pobre es ser un criminal (Padilla, 2009, p.87)

En el país debe haber un cambio que propicie a los jóvenes de todo México una educación de calidad, este cambio debe dejar atrás los prejuicios en contra de los estudiantes de bajos ingresos que llegan a las normales rurales buscando una oportunidad educativa, por lo que es necesario que el Estado comience una política que favorezca que estas escuelas no desaparezcan y que no desaparezca el plan de estudio que en un inicio tenían éstas escuelas, que no se desprofesionalice al maestro normalista, como pretende hacer la reforma educativa.

1.1 Justificación:

Nos llamó la atención este tema debido a que en este suceso se cometió un crimen en contra de la humanidad, lo cual implica una violación grave a los derechos humanos y a las garantías individuales a que cada ciudadano tiene derecho. El Estado en su incapacidad de realizar una indagatoria a fondo ha permitido que se genere en el país un clima de impunidad, donde las fuerzas del orden violentan a los ciudadanos y se asocian al crimen organizado. Este hecho ha repercutido en la sociedad mexicana, en los padres de esos chicos que no hallan consuelo por la pérdida de sus hijos, sin siquiera saber dónde buscarlos y en la comunidad internacional, que ha comprendido una vez más la injusticia que reina en México, donde el

² Esto refiere a que las normales rurales desde sus inicios hasta la actualidad tuvieron una orientación socialista, debido a que este sistema consideraba la escuela como un factor de cambio social, al ofrecer la oportunidad de crear una conciencia sobre la situación de la sociedad en niños y jóvenes e integrar a los sectores excluidos con un sistema educativo ligado al desarrollo comunitario.

Estado existe para defender a la nación y sin embargo atenta contra ella de la manera más burda, las investigaciones amañadas, la falta de transparencia, poniendo en evidencia la corrupción del sistema de justicia mexicano.

Hemos escogido estos dos diarios porque tienen presencia en toda la República mexicana, logrando tener una amplia circulación. De igual manera queremos saber si han logrado mantener el pluralismo en la sociedad, a través de un periodismo crítico y responsable, dando visibilidad a situaciones políticas y sociales a nivel nacional e internacional. Con este análisis estableceremos las semejanzas y diferencias en dichas coberturas, con respecto al tratamiento que se le dio a la información, si la forma de producir la noticia tuvo una ética periodística, si realmente a la hora de dar la noticia cumplieron con la labor social en lo que respecta mantener a la sociedad informada con transparencia y no defendiendo los intereses gubernamentales.

Asimismo, mediante esta investigación se busca comprender, bajo qué encuadres se ha brindado la cobertura a los hechos de Ayotzinapa en los diarios nacionales *El Universal* y *La jornada*.

Desde el punto de vista académico, llama mucho la atención hacer este tipo de análisis, pues daremos cuenta de los encuadres que fueron utilizados por los periodistas para otorgar relevancia a la información y la importancia que se le ha dado a los sucesos de Ayotzinapa en ambos diarios y los encuadres noticiosos que prevalecieron en dicha cobertura mediática, poniendo en práctica todas las herramientas que adquirimos a lo largo de la carrera y que pondrán en evidencia nuestra formación como estudiantes de la carrera de Comunicación y Cultura.

Desde el punto de vista personal, entendemos que el conocimiento no está de más y que se encuentra en constante evolución, además nunca está mal tratar de encontrar pautas que motiven nuestro quehacer como comunicólogos a la hora de encontrarnos ante un análisis de este tipo. Esta investigación se incluye en el grupo temático ALAIC (Asociación Latinoamericana de Investigadores de la Comunicación) y AMIC (Asociación Mexicana de Investigadores de la Comunicación) en comunicación política.

1.2 Objetivos y preguntas

Pregunta general de investigación:

¿Cuáles son las semejanzas y diferencias en la cobertura de los sucesos de Ayotzinapa en los diarios nacionales *El Universal* y *La Jornada*?

Preguntas de investigación particulares:

¿Cuál es el interés mostrado por los medios analizados en relación con los sucesos ocurridos el 26 y 27 de septiembre de 2014?

¿Cuáles fueron los temas acerca de los sucesos investigados que contaron con una mayor presencia en la prensa analizada?

¿Qué grado de prevalencia tienen los contenidos sobre el suceso que se analiza según la sección o secciones analizadas en ambos medios?

¿Las temáticas tratadas por los medios analizados varían en función del medio?

¿Las líneas temáticas tratadas por ambos medios tienen alguna relación con la orientación ideológica del gobierno?

¿Bajo qué encuadres se ha brindado la cobertura a los sucesos de Ayotzinapa en los diarios nacionales *El Universal* y *La Jornada*?

¿Qué encuadres predominan en los diarios que se están analizando con respecto a los sucesos de Ayotzinapa?

Objetivo general:

El objetivo general en este trabajo es comparar la cobertura de los sucesos de Ayotzinapa en los diarios *La jornada* y *El Universal* por un período de 1 mes a partir de la fecha que iniciaron los sucesos.

Objetivo particular:

Conocer el interés mostrado por los medios que se analizan en relación con los sucesos ocurridos la noche del 26 y la madrugada del 27 de septiembre de 2014.

Definir qué temas acerca de los sucesos investigados contaron con una mayor presencia en la prensa analizada.

Definir la prevalencia de los contenidos en la prensa sobre el suceso que se analiza según la sección o secciones que aquí se analizan

Definir si las temáticas varían en función del medio que se analiza.

Analizar si las líneas temáticas tienen alguna relación con la orientación ideológica del gobierno

Definir bajo qué encuadres se ha brindado la cobertura a los hechos de Ayotzinapa en los diarios nacionales *El Universal* y *La jornada*

Definir la relevancia que tienen las noticias sobre los sucesos de Ayotzinapa en los diarios que se están analizando

Definir qué encuadres predominan en los diarios analizados con respecto a los sucesos de Ayotzinapa.

Comparar la cobertura que brindan *El Universal* y *La jornada* a los sucesos de Ayotzinapa.

Capítulo 2. Estado del arte

En este apartado se mencionan las investigaciones más recientes y actuales que se han hecho sobre el tema que estamos investigando, para poder analizar los resultados o hallazgos y enfoques abordados por los diferentes investigadores con respecto a la misma, lo que nos dará claridad en las ideas para delimitar y enfocar el tema que estamos tratando. Así sabremos qué tendencias existen y las perspectivas metodológicas. Todos estos artículos, libros y tesis que citamos ayudarán a obtener datos relevantes de los enfoques teóricos aplicados por los investigadores que nos van a dar una pauta para desarrollar nuestra investigación, así como generar interpretaciones y conocimientos que permitan sustentar de una manera correcta el porqué del uso de esos enfoques, así como identificar qué necesita el objeto de estudio que se propone esta investigación.

La teoría a emplear es el *Framing analysis* o análisis de encuadre, la metodología a emplear es un enfoque mixto, primeramente, en este estado del arte se recogerán todas aquellas investigaciones que implican un análisis de contenido de la prensa en general y seguidamente se procederá a citar la teoría del *Framing analysis*, o análisis de encuadre, para poder analizar bajo qué tipo de encuadres se realizaron las notas periodísticas en ambos diarios y como esta teoría es aplicada a la comunicación política y a los movimientos sociales. Debemos aclarar que en este estado del arte no aparecen investigaciones que implican el uso de la teoría del *framing* en combinación con el análisis de contenido para analizar la cobertura a casos de desaparición forzada, debido a que, en los buscadores académicos consultados, así como los libros y artículos impresos, no aparece ningún estudio que aborda un caso de ese tipo. En esta investigación nosotros partimos de la idea que, aunque no existan producciones que abarquen ese tipo de investigación directamente a partir de todas las investigaciones revisadas, se puede generar un conocimiento para dar solución a nuestro problema de estudio, pues aportan de manera sustancial metodologías que sirven como base de este y que se pueden adaptar perfectamente al hecho que estamos investigando.

A continuación, se ofrece un listado con las investigaciones más recientes y actuales que involucran los aspectos antes mencionados, los cuales serán el sustento para poder realizar esta investigación.

2.1 Análisis de contenido de la prensa en general.

Fernández Gil, J, R (2010). Fuentes de análisis para el estudio de la prensa diaria.

En este artículo se hace un análisis de contenido de la prensa, en particular de tres diarios regionales de Murcia de mayor tirada regional: *La verdad*, *La opinión* y *El faro*. El objetivo de este estudio es poder determinar qué periódico refleja mejor la información diaria de la realidad regional y poder catalogarla en positiva y negativa. La metodología empleada se basó en la elaboración de fichas de análisis, una cuantitativa y otra cualitativa.

Ficha cuantitativa: En ella se analizan valores basados en tres conceptos, los cuales son complementariedad: este concepto implica las siguientes variables a analizar:

En el caso de las fuentes: Suplantación de noticias, Fuentes de igual acceso, pero no tratadas, uso de las informaciones de agencia, declaraciones de las partes o personajes implicados. Seguidamente siguen las fotográficas, donde se analizan el tamaño, ubicación, procedencia, autor, pie de foto, también las gráficas donde se buscarán las zonas de preferencia en el diario, infografía de prensa y artículos de opinión.

De igual manera se analizan los titulares con el concepto de desinformación con las variables de utilización del vocabulario ajeno, ubicación de la noticia (correcta o incorrecta), la variable dar por dar (clonación de noticias repetidas), publrreportaje para ver el tema de las noticias que corresponden a publicidad y están fuera de su sección, el copia y pega para ver si el periodista copio y pegó la noticia sin corregirla o comprobarla, la no rectificación en la misma medida que la noticia publicada, si se tendió a la homogenización. En lo que respecta a la información profesional o investigación se analizan las variables de antecedentes, datos cronológicos, la especialización en el tema, la regla de transparencia y se catalogan las prácticas en negativas y positivas.

La ficha cualitativa se basa en las noticias seleccionadas en la ficha cuantitativa con una reseña de los aspectos más destacables, positivos o negativos de los conceptos y de sus variables propuestas en relación con las informaciones y noticias seleccionadas.

Los hallazgos obtenidos en esta investigación, con respecto al concepto de complementariedad en la variable de suplantación de las fuentes que suministran las noticias: se detectó que los diarios utilizan información proveniente de las agencias para rellenar el día a día, que firman muchas veces las noticias como redacción sin darle crédito a la fuente original y que las noticias suplantadas no son una práctica habitual sino ocasional.

En lo que corresponde a las fuentes de igual acceso y no tratadas se dio cuenta de que se le presentan al lector realidades distintas, que éste no puede contrastar con otros diarios, pues han ignorado la información poseyendo el mismo acceso a la noticia y también que no existe una aproximación de criterios en las noticias de mayor relevancia entre los tres diarios.

En lo que compete a usos de las informaciones de agencia aparecen noticias de las prácticas copia y pega, otras que tienen un buen nivel explicativo con infografía y gráficas disponibles en otras fuentes de tipo institucional. En lo referente a falta de personajes implicados, los diarios no brindan la opción a los protagonistas aludidos de poder expresar su opinión como parte implicada, se presenta en noticias de relleno y se produce la desinformación. En la parte de fotografía estas se presentan como relleno para cubrir la falta del cuerpo del texto o sobredimensionar la noticia, aparecen fotografías que no están firmadas, no indica su procedencia y el diario se las atribuye como propias, a veces distorsionan la realidad, al haber confusión de los personajes o parajes fotográficos, la presentación de fotografías de archivo como que pertenecen al momento actual de la historia. También existe poco empleo de gráficos (10%) en las noticias publicadas. La zona de preferencia viene impuesta por el lugar que elige la publicidad para situar los anuncios importantes.

En el aspecto de la infografía, en un solo periódico llamado *La verdad* está presente en más de un 85%. En *La opinión* aparece ocasionalmente y en *El faro* es inexistente. Entre otros hallazgos están los referentes a los artículos de opinión, los cuales adquieren relevancia cuando aparecen relacionados o adheridos a un tema o noticia que lo complementa realizándose de manera esporádica y para temas de interés político; también el autor del artículo hace referencia a los titulares, con la característica de que se presentan como subtítulos y rara vez con cinco o seis palabras, no se juega con el antetítulo y el subtítulo para lograr un buen titular, no existe conexión entre el titular y lo narrado en el cuerpo del texto de la noticia y se presenta como una práctica común la ausencia de entradillas en las noticias.

En lo que corresponde a desinformación o periodismo de rutina no es uso común la utilización de un vocabulario que implique un código técnico, especializado, médico, apareciendo solo un vocabulario de este tipo en valores numéricos, tasas, porcentajes, pues no aparecen lo suficientemente explicados para los ciudadanos o público en general. En lo que compete a la ubicación de las noticias, el investigador de este trabajo detectó que existe falta de criterio a la hora de ubicar las noticias, aparecen otras sobre un mismo tema en diferentes secciones de los diarios.

Con la variable dar por dar se publican noticias intrascendentes solo porque están de moda, sucediendo que cuando no se tienen nuevos datos de un trabajo o línea de investigación seguida por el periódico se publica en las informaciones de agencia. No aparecen rectificaciones en los diarios en la misma medida que la noticia original publicada. Con

respecto a la discordancia, sucede que textos que pueden resultar interesantes se han publicado con un copia y pega adheridos a un titular sin ningún desarrollo explicativo (clave, sumarios, fotografías etc.).

Con respecto al seguimiento de la Información profesional, la investigación observó el seguimiento en la consulta de todo tipo de fuentes, la correcta publicación y ubicación de fotografías, gráficos, declaraciones de todas las partes implicadas, infografías, cuadros claves y artículos de opinión de los periodistas especializados de los diarios. Por último, la Información profesional definida en el marco teórico se desarrolla en un porcentaje aceptable en lo que respecta a elaboraciones propias de los diarios que se analizan, cuando se trata de seguir una línea de investigación. Las informaciones que proceden de las agencias no mantienen un buen desarrollo explicativo en lo que respecta a frases, cuadros, claves, consulta a la otra parte. Por lo que existen pocos casos de periodismo profesional.

Este artículo lo considero importante para la investigación que se plantea en esta tesis debido a que ofrece una metodología muy completa sobre el análisis de contenido en la prensa, por lo que me va a ser de mucha utilidad a la hora de establecer categorías para hacer el análisis de contenido que se persigue en la investigación. Por otra parte, Nieto Báez, C y Aguaded Gómez, J, I (s/f). Aprender a analizar los medios. Instrumento para el análisis de la Universidad en la prensa, presentan un instrumento de análisis de contenido que puede suponer una metodología o un punto desde el cual partir para elegir indicadores con los que cuantificar la presencia de la Universidad en la prensa. A pesar de que no va directamente con nuestro tema, es un artículo de mucha utilidad en nuestra investigación, pues nos ofrece pautas que nos servirán de apoyo en la misma. La metodología que siguen es la del análisis de contenido, recopilan información y establecen las categorías para identificarlas en el texto y vierten las mismas en una ficha donde recogen los datos de identificación del análisis con las categorías: nombre del medio impreso, día de publicación, mes de publicación, año de publicación y en que ámbito de difusión se encuentra, si en el local, nacional o regional, el grupo editorial que publica el periódico.

En lo que respecta a los aspectos generales del documento, se registró la existencia /ausencia de apoyo gráfico en la noticia a través de las variables texto más fotografía, tira cómica-viñeta de humor, fotonoticia. Por otra parte, para analizar los titulares se tuvo en cuenta el tamaño del titular según si este tiene tamaño máximo, medio o mínimo. Se analizó de igual manera la existencia de antetítulo o subtítulo o su ausencia, para referirse al tamaño del documento se tuvieron en cuenta las páginas, más de dos páginas, dos páginas, una página,

½ página y breve. Para analizar la fuente se tomó por categoría que esta fuera interna o externa y el género periodístico se trató si este era editorial, artículo de opinión, tribuna de opinión, noticia, carta del director, entrevista, crónica, reportaje.

Para analizar la importancia que se le confiere a la noticia se buscó la situación de la página en el documento, ya fuera que este estuviera en la portada, cuatro y siguientes, centrales, finales, ultimas y si estas páginas eran par o impar. Lo que refiere a los aspectos generales del contenido del documento se analizó la sección y el tratamiento de la información para ver si esta era favorable o desfavorable, la temática y quien la firma, si la redacción, una agencia o lleva firma personal. Este trabajo me resulta de gran importancia porque muchas de sus categorías las pienso utilizar en mi investigación.

También similar a la metodología empleada en los artículos anteriores aparece el artículo de Cabero Almenara, J y Loscertales abril, F (1997). La imagen de los profesores en la prensa. En este artículo los autores antes citados hacen un estudio para conocer la imagen social de los docentes en la prensa, utilizan la técnica de análisis de contenido cuantitativo y elaboran un instrumento que contiene los datos de identificación: el número del documento, el número del codificador analista, el nombre del medio impreso, día, mes, año de publicado, el ámbito de difusión para lo cual establecen si es nacional, regional o local, la periodicidad, el grado de difusión del periódico según el volumen de tirada, la editorial, el contenido general de la revista o periódico, la sección, el tipo de soporte.

Para los aspectos generales del documento tuvieron en cuenta la existencia o ausencia de apoyo gráfico, el titular y su extensión, si existía antetítulo y entradilla, el tamaño del documento, si era una fuente textual o gráfica, la extensión del texto de apoyo gráfico, el género periodístico al que pertenecía y el tipo de página en la que aparecía la noticia. De esta investigación lo único que nos interesa es el sistema de categorías utilizado.

Otra investigación que resulta conveniente es la de Andréu, Abela, J (2000). Las técnicas de Análisis de Contenido: Una revisión actualizada. En este artículo el autor hace una revisión conceptual en lo que respecta a la técnica de análisis de contenido e informa sobre las herramientas más actuales, con el fin de que se entienda con claridad el uso de esta técnica, debido a que vivimos en momentos donde hay un auge de las investigaciones que se fundamentan en su uso. El autor plantea que el análisis de contenido se basa en la lectura textual o visual como instrumento de recogida de información, de igual manera cita a Berelson (1952) quien plantea que “el análisis de contenido es una técnica de investigación

para la descripción objetiva, sistemática y cuantitativa del contenido de la comunicación” (citado en Andréu 2000, p.2).

Por otra parte Hostil y Stone proponen una definición que aporta otros elementos importantes con respecto a la de Berelson: “El análisis de contenido es una técnica de investigación para formular inferencias identificando de manera sistemática y objetiva ciertas características específicas dentro de un texto”(citados en Andréu, 2000, p.3), con esto se abre la posibilidad de que estos análisis puedan ser tanto cuantitativos como cualitativos y se añade la inferencia a las comunicaciones simbólicas o mensajes de los datos, que tratan en general de fenómenos distintos a esos que podemos observar.

También Krippendorff (1990) define como análisis de contenido a “aquella técnica de investigación destinada a formular, a partir de ciertos datos, inferencias reproducibles y válidas que pueden aplicarse a su contexto” (citado en Andréu, 2000 p. 3), añadiendo el elemento contexto como marco de referencia donde se desarrollan los contextos y los significados. Asimismo, nos ofrece la definición que engloba todas las anteriores, la propuesta por Laurence Bardin (1996), quien concibe al análisis de contenido como “el conjunto de técnicas de análisis de las comunicaciones tendentes a obtener indicadores cuantitativos o no por procedimientos sistemáticos y objetivos de descripción del contenido de los mensajes permitiendo la inferencia de conocimientos relativos a las condiciones de producción/recepción (contexto social) de estos mensajes”(citado en Andréu, 2000, p. 4) . En su investigación también sale a colación el primer caso de algo similar a lo que llamamos análisis de contenido cuantitativo, ocurrió en Suecia en 1640, donde fueron analizados los Cantos de Sion para saber si estos ejercían efectos nefastos sobre los luteranos y como se investigó el pasaje de la Biblia llamado “El Éxodo” para analizar la expresión de las emociones y de las tendencias en el lenguaje.

También aparecen trabajos mencionados por el autor Andréu (2000) como el de Loebel (1903) quien publicó un esquema clasificatorio para el análisis de la estructura interna de las funciones sociales del contenido, asimismo Max Weber en 1910 propuso realizar un amplio análisis del contenido de la prensa, estudio que no pudo llevarse a cabo, investigadores como Márkov, quien publica un análisis estadístico de una novela de Pushkin y pone como a alguien significativo para esta técnica a H. Laswell, que además de realizar análisis de contenido sistematiza los análisis de propaganda desde 1915. Otro campo interesado en esta técnica era la psicología donde R.K. White analiza la novela Black Boy de Richard White mediante el análisis de los valores estadísticos reseñados en el texto, así como también

el análisis de las cartas de Jenny por un grupo de investigadores fundamentalmente del ámbito psicológico. Este artículo constituye una revisión conceptual que nos va a servir para ilustrar nuestro marco explicativo.

Otro trabajo que creemos conveniente es el de Martín López, E (1963). Análisis de contenido. Análisis sociocultural. Este artículo hace una revisión conceptual similar al anterior y nos puede ayudar a enriquecer más nuestro marco explicativo cuando comencemos citando a los fundadores. Plantea que el análisis de contenido es una técnica de investigación característica del ámbito de la sociología del conocimiento y que su historia comienza propiamente impulsada por Lasswell y su grupo de colaboradores, ofrece una panorámica de cómo surgió la teoría de análisis de contenido, los dos resultan de igual importancia porque nos permiten conocer las principales definiciones acerca de esta teoría y poder plantear el marco explicativo que servirá de sustento a esta investigación.

Por otra parte, aparece el trabajo de Báez Nieto Cristina (2014). *La imagen de la Universidad de Huelva en la prensa local. Comparativa de los diarios "Huelva información "Odiel" y "El mundo Huelva noticias" (2002-2009)*. (Tesis doctoral). En esta tesis la autora hace un análisis de contenido cuantitativo para detectar a fondo la relevancia de la Universidad de Huelva en la prensa y después poder cuantificar la presencia de las noticias sobre la misma en los diarios que se citaron con anterioridad en el título. Para lograr dicho objetivo elabora una parrilla de análisis donde incluye una serie de categorías entre las que se encuentran: fecha de publicación de la noticia, si tiene apoyo gráfico, la fuente, tratamiento favorable o desfavorable de la información, si abre sección, si aparece en página par o impar, si posee título, antetítulo o subtítulo. Estas son algunas de las categorías utilizadas por la investigadora. Entre los hallazgos encontrados después de aplicar el instrumento confeccionado la autora citada con anterioridad menciona que detectó una presencia significativa de la Universidad de Huelva en los diarios analizados, de igual manera plantea que a pesar de esto existen diferencias sustanciales entre las diferentes cabeceras examinadas, el tratamiento que los periódicos otorgan a las noticias sobre la Universidad, éstas presentan características similares, aunque destaca que existen diferentes grados de prioridad en los medios que se analizan.

De este artículo nos interesa analizar las categorías que utilizó la investigadora para elaborar la parrilla de análisis, consideramos su pertinencia para este trabajo, pues puede resultar de utilidad a la hora de desarrollar nuestras categorías de análisis, además nuestra investigación

también se hace con base en la comparación, en este caso de dos diarios y también entre las técnicas que darán sustento a nuestro marco explicativo se encuentra el análisis de contenido. Asimismo, aparece Krippendorff, K (1990). *Metodología de análisis de contenido. Teoría y práctica*. En este libro, Klaus Krippendorff nos expone los fundamentos conceptuales del análisis de contenido y ofrece una definición de que entiende el mismo por análisis de contenido: “Una técnica de investigación destinada a formular a partir de ciertos datos, inferencias reproducibles y válidas que pueden aplicarse a su contexto” (Krippendorff 1990, p. 28). El autor hace mención de la definición de Berelson, que concibe a este como “una técnica de investigación para la descripción objetiva, sistemática y cuantitativa del contenido manifiesto de la comunicación” (citado en Krippendorff 1990, p. 28), plantea que tiene varios requisitos que resultan poco claros y restrictivos, como es el caso de la exigencia de que tenga que ser cuantitativa, que si bien es importante la cuantificación, los métodos cualitativos han resultado eficaces para extraer de la propaganda información utilizable con fines políticos y militares, en la psicoterapia, en el análisis por ordenador de datos lingüísticos, que según el autor citado con anterioridad resultaron eficaces las consideraciones cualitativas para el establecimiento de algoritmos adecuados.

De igual manera hace mención de que en la definición de Berelson no explica en que consiste el contenido o cuál debería ser el objeto de estudio del análisis de contenido. Krippendorff (1990) parte de la idea de que muchos investigadores creen que el análisis de contenido se centra en el cómputo de cualidades como palabras, atributos, colores y otra parte se concentra en buscar la existencia de un método para extraer contenidos de los datos como si estos estuvieran contenidos en los mismos.

Entiendo la pertinencia de este libro para ilustrar el marco explicativo de nuestra investigación debido a que aporta cuestiones muy importantes a la hora de analizar las definiciones dadas por diferentes autores. Otra investigación que nos parece pertinente es la de Sierra (2013). Análisis del tratamiento informativo sobre la toma de Bangkok (2010) en los diarios *El País* y *El mundo*. En esta investigación el autor antes mencionado analiza el tratamiento que dieron los diarios *El País* y *El mundo* al conflicto de la toma de Bangkok. El marco temporal analizado en esta investigación corresponde del 15 de marzo de 2010 al 31 de mayo de 2010. Para ello emplea la metodología del análisis de contenido y utiliza una serie de categorías para dar seguimiento a la cobertura que dieron los diarios que se nombran con anterioridad al conflicto.

También nos interesa de esta investigación la teoría del triángulo de Haas, que analiza los puntos visuales del lector de periódicos. Para llegar a formular esta teoría Haas se detuvo a mirar hacia donde dirige su mirada el lector de periódicos y dibujó un triángulo en una cuadrícula que representaba las páginas de un periódico abierto, a estas cuadrículas les dio número para representar el orden de preferencia del lector, correspondiendo con las peores cuadrículas aquellas que se encuentran dentro del triángulo. Consideramos la pertinencia de este artículo para nuestra investigación debido a que en nuestra tesis también se empleará el análisis de contenido, de igual manera nos interesa el sistema de categorías empleadas por el investigador para seguir la cobertura por los diarios a la toma de Bangkok.

2.2 Investigaciones que implican el uso de la teoría del *Framing*.

Iglesias Ortiz, Á y Miranda Villanueva, M. (2014). Aspectos de la cobertura de la prensa sobre la lucha del gobierno de México contra el narcotráfico. Este artículo hace un análisis de la cobertura realizada por los periódicos *EL País*, *The New York Times*, *The Guardian* y *El universal*, sobre la lucha que lleva a cabo el gobierno de México contra las drogas. Lo que nos ocupa del marco teórico empleado por estos autores es el uso de la teoría del *Framing analysis* para identificar los diferentes encuadres de los hechos noticiosos, para seguir los cambios en la descripción de la situación tratada y como estos producen esquemas de interpretación del pensamiento y la noticia que se está analizando. Hacen un análisis de la cobertura hecha por la prensa a la lucha del gobierno de México contra las drogas desde una perspectiva espacial y temporal. Se dedican a investigar, como acontecimientos lejanos son colocados en marcos comprensibles, atractivos para que tengan relevancia para el público nacional y como se construyen significados de los eventos obedeciendo a la cultura e ideología dominante en la sociedad.

La metodología empleada consiste: toman como universo de muestra las historias relacionadas con la guerra contra el narcotráfico en tres períodos dentro del rango de tiempo que se va a analizar y recurren a la técnica del análisis de contenido para confrontar la proporción de noticias relacionadas con la guerra contra las drogas en México y en la prensa internacional. Construyeron categorías sobre la base de los datos obtenidos, las cuales los investigadores se reservan y dan como hallazgos que a pesar de que los periódicos tienen similitudes en su cobertura periodística existe una diferenciación, pues cada uno muestra su perfil editorial con respecto al hecho noticioso, las noticias son jerarquizadas con respecto al interés nacional, que existe una gran influencia en la agenda por parte del Estado-Nación en donde se produce este material noticioso, por lo que se tiende a la homogenización de las

temáticas en las historias noticiosas. Considero que este artículo puede servir en la investigación que estamos realizando porque puede constituir un punto de partida para el desarrollo de algunas categorías.

De igual manera Humanes, M, L. (2012). El encuadre mediático de la realidad social. Un análisis de los contenidos informativos en televisión. Hace un análisis de las características fundamentales de la información periodística en televisión. De este artículo nos interesa cómo la autora se apoya en la teoría del *framing* para analizar el proceso por el cual los medios de comunicación encuadran los acontecimientos sociales.

La metodología empleada por esta autora es un análisis de contenido de carácter cuantitativo de los espacios informativos, seleccionando una muestra de cinco días, elabora una ficha de análisis donde recoge los datos de identificación como son la cadena, el día de la semana y la sección nacional o internacional, para agrupar con mayor precisión los acontecimientos principales de cada unidad de análisis en categorías temáticas diferenciadas, toma en cuenta indicadores relacionados con la relevancia de la noticia como son el tamaño, emplazamiento en los sumarios, el orden de aparición y los criterios de selección para determinar si la noticia forma parte de un bloque de contenidos comunes y ver el enlace de unos acontecimientos con otros.

Los hallazgos obtenidos son: los contenidos políticos a pesar de tener mayor presencia en la secuencia de aparición dentro del programa aparecen después de conflictos, problemas sociales y educación y solo dominan en el emplazamiento de sumarios. También se aprecia una primacía de la negatividad como característica de la información. Los bloques temáticos funcionan independientes y el valor noticioso como dependiente. Consideramos importante este artículo debido a que, a pesar de estar aplicado a programas televisivos, desde nuestro punto de vista lo podemos adaptar a la investigación que se está realizando a la hora de sacar las categorías y ejes temáticos de la información.

Por su parte García, M, J. (2012). Encuadres, conflicto y efectos de agenda, hace un análisis de la cobertura mediática del conflicto de Irak del 20 de marzo de 2003, en los medios: El país, El mundo, ABC. De este artículo nos interesa el uso que el autor hace de la teoría del *framing*, para analizar si ligeros cambios en la descripción de una situación producen esquemas interpretativos a la hora de descifrar la noticia.

La metodología que emplea es el análisis de artículos presentes en la edición impresa de los diarios *El país*, *El mundo* y *ABC*, al considerarse estos como diarios de mayor difusión. Para la extracción de noticias y encuadres mediáticos que hablan sobre el conflicto de Irak del 20

de marzo de 2003 acudió a los motores de búsqueda de internet y estos se localizaron según Robert Entman: atendiendo la definición del problema, debido a que esta indica como es el resto de la categoría de un encuadre y se analizan como parte de este la causa del problema, la solución propuesta y el juicio moral. Entre los hallazgos encontrados se encuentran las diferentes respuestas, donde se ha tendido a la homogenización noticiosa, estos son los encuadres que utiliza la prensa, una etapa de mayor cobertura con la aparición de cierta preocupación por parte de la opinión pública y se notan diferencias sustanciales en cada uno de los meses. Existe una fragmentación en la cobertura desde el punto de vista de los encuadres, los periódicos analizados no situaron la información bajo los mismos encuadres, sino que utilizaron diferentes durante un mismo período.

Asimismo, Aruguete, N y Koziner, N, S (2014). La cobertura mediática del “7D” en la prensa argentina. Aplicación de los encuadres noticiosos genéricos a los principales diarios nacionales. Analizan titulares relativos al acontecimiento ocurrido el día 7 de diciembre de 2012, día en que la Suprema corte de Justicia argentina estableció como día clave para la implementación de la Ley de Servicios de Comunicación Audiovisual, analizan los diarios: *Clarín*, *La Nación* y *Página /12* para ver la relevancia noticiosa de este fenómeno y establecen una comparación en la cobertura noticiosa de los diarios. El marco conceptual utilizado es la teoría de encuadre (*Framing Theory*), pues las autoras citadas anteriormente parten de la idea de que los *frames* se ubican en la instancia de producción de la información en los textos noticiosos, en los receptores de dichas noticias y en la cultura, debido a que en ella se agrupa el repertorio compartido de patrones de cognición, percepción e interpretación y es lo que provee el vínculo entre producción y recepción de noticias. Como parte de su estudio hacen mención de los encuadres genéricos y los interpretativos. De igual manera, plantean la aplicación deductiva de los encuadres propuestos por Semetko y Valkenburg (2009), quienes crearon cinco encuadres para analizar la cobertura de la reunión de Jefes de Estado de la Unión Europea celebrada en Holanda en 1997 entre estos nombran: atribución de responsabilidad, conflicto, consecuencias económicas, interés humano y el encuadre de moralidad. La metodología empleada es el análisis de contenido cuantitativo, mediante el cual se definen las unidades de análisis y las de contexto, se elabora un libro de códigos, con variables que se codifican en tres de los indicadores empleados por Semetko y Valkenburg y se analizan 142 titulares, se clasificó la presencia (1) o ausencia (2) de los indicadores que se integraban a los encuadres. Para ello se apoyan en un sistema de preguntas para ir identificando cada encuadre en las unidades analizadas

Atribución de responsabilidad:

¿La información sugiere que alguna institución es responsable del tema o problema abordado?

¿La información sugiere que alguna institución tiene la habilidad para resolver o aliviar el problema?

¿La información sugiere que un individuo (o un grupo social) es responsable del tema o problema abordado?;

¿La información sugiere soluciones al problema o tema abordado?;

¿La información sugiere que el problema requiere de una acción urgente?

Encuadre Conflicto:

¿La información alude a cierto desacuerdo entre partidos políticos, individuos, grupos, instituciones o países?;

¿Se informa que un partido político, individuo, grupo, institución o país realiza algún tipo de reproche a otro partido político, individuo, grupo, institución o país?;

¿La información alude a dos o más posturas diferentes en torno al tema o problema abordado?

¿La información alude a ganadores y vencidos?

Encuadre Consecuencias Económicas:

¿La información menciona ganancias o pérdidas financieras que pueden producirse en el presente o en el futuro (mención a temas financieros)?

¿Se alude a los costos asociados al tema o problema abordado?

¿Se hace referencia a las consecuencias económicas por seguir o no una determinada acción?

Los hallazgos encontrados:

Todos los *frame* genéricos son aplicables a otros contextos geográficos y políticos-culturales distintos a aquel en que fueron creados. Los diarios *Clarín* y *Nación* no presentaron divergencias significativas a la hora de enfocar el asunto, en cambio *Página /12* mantuvo una posición alineada al gobierno nacional, mostró una muy baja recurrencia a ese encuadre y de igual manera se concluyó que el posicionamiento de estos diarios frente a la ley de servicios de comunicación audiovisual influyó en la cobertura ofrecida a este asunto en sus titulares principales. Entendemos la pertinencia de este artículo para nuestra investigación pues para extraer los encuadres genéricos nos apoyaremos en el instrumento confeccionado por Semetko y Valquenburg y lo adaptaremos a nuestro objeto de estudio.

Otro trabajo que encontramos de gran importancia es el de Portilla Tinajero, R. (2013). *La guerra contra el narcotráfico en la prensa mexicana. Un estudio del tratamiento informativo*

(*framing*) en la cobertura de *El universal*, *La jornada* y *Milenio Diario*. (Tesis de maestría). En esta tesis el autor mencionado anteriormente hace una investigación para conocer y describir la cobertura en el tratamiento informativo de los periódicos *La jornada*, *El Universal* y *Milenio Diario* dieron a la denominada guerra contra el narcotráfico, durante el gobierno de Felipe Calderón Hinojosa, el período a analizar es de cinco años. El marco teórico empleado en esta investigación es la teoría del *framing*, para analizar el enfoque o encuadre que dan los medios a los acontecimientos, que es lo que nos ocupa en esta tesis.

La metodología empleada es la técnica de análisis de contenido cualitativo para obtener los datos empíricos de esta investigación. Se utilizaron encuadres genéricos y específicos de la información. En la agenda mediática se analiza: prevalencia temática, aspectos descriptivos e interpretativos de la guerra contra el narcotráfico, prevalencia de actores y fuentes de información, relevancia y encuadres específicos. Se aplicaron nueve variables: ubicación en portada, sección interior, tamaño del ítem, campo temático, actores, fuentes de información, referentes geográficos, tipología de encuadres de la información, ideas centrales, uso de la noción de guerra. Estas categorías se organizaron según el tipo de información que proporcionan en: descriptivas, de contenido y de tratamiento. Los hallazgos obtenidos fueron: La presencia del término narco en los ítems informativos para referirse al crimen organizado, los cárteles de la droga, narcotraficantes, sicarios, que en el discurso informativo se presenta como una figura omnipresente. El término control de plaza para justificar la presencia del ejército en las calles, aparece el uso de terminología propia de grupos criminales en textos noticiosos, lo que hace pensar según el autor de la tesis en una narcotización del discurso. Otro aspecto que se encontró también fue la militarización del discurso informativo. Nuestra investigación aborda el análisis de diarios, el mismo marco teórico empleado por el tesista y el análisis de contenido, en nuestro instrumento se extraen categorías también, por lo que entendemos la pertinencia de esta investigación, pues nos puede dar una idea a la hora de realizar la nuestra.

De igual manera aparecen otras investigaciones como la de Aruguete, N. (2011). La perspectiva de las noticias. Este artículo consiste en una revisión teórico conceptual de la teoría del *framing* o encuadre. Se recurre a diferentes autores, a los tipos de *framing* para encontrar una metodología que permita medir la presencia de los *frames* en los medios y su interpretación en las audiencias. Cita una serie de estudios que ilustran los hallazgos de estos encuadres como es el caso de las representaciones mediáticas de los líderes políticos europeos y sus actuaciones durante la reunión de Jefes de Estado en Holanda en 1997, va desarrollando

los orígenes de este concepto (*Framing*), las definiciones que fueron propuestas por diferentes autores, los tipos de *frames* que existen y como se han llevado a cabo las diferentes metodologías para poderlos identificar en la información que transmiten los medios. Explica cómo se vieron involucradas varias teorías en el surgimiento de la perspectiva teórica del *Framing*, entre estas la psicología, la sociología, los estudios sobre movimientos sociales y la comunicación. Estas áreas al entender de dicha autora fueron las que más sobresalieron. Continúa desarrollando su artículo planteando que fue el antropólogo Bateson quien propuso el concepto de marco, como la acción de cómo la gente centra su atención en unos aspectos de la realidad y excluye otros, a Robert Entman quien tomó este término empleado por Bateson y lo adapta a una dimensión social, partiendo de que los individuos no entienden el mundo en su totalidad, por lo que clasifican e interpretan basándose en experiencias de su vida y estas interpretaciones se encuentran condicionadas por la sociedad. Continúa la autora citada con anterioridad ilustrándonos como aparece la noción de marco en estudios realizados sobre movimientos sociales con Gitlin (1980), que utilizó el concepto de *frame* en los estudios de comunicación al analizar el movimiento estudiantil americano de los años sesenta. Igualmente cita a Gamson (1992) y un estudio realizado sobre acciones sociales realizado por el mismo, en el cual encontró tres dimensiones principales: un componente de justicia, donde se identifica el daño producido por los actores, un componente de agencia mediante el cual es posible cambiar las condiciones a través de la acción colectiva y un componente individual mediante el cual se identifica un adversario específico. En este artículo la autora Arugete (2011), parte de la idea que los estudios del *framing* comenzaron a proliferar desde las últimas décadas del siglo XX y que hasta la actualidad no existe una definición clara con respecto a este paradigma pero reconoce a la vez que existen definiciones emblemáticas del *framing* en el campo de la comunicación como la propuesta por Entman (1993) que concibe a los *frames* como aquellos aspectos relevantes en un texto comunicativo que implican la definición de un problema determinado, una interpretación causal, el aspecto moral y una recomendación que tiene que ver con el asunto tratado. En segundo lugar, cita a Tankard (2001) quien concibe al encuadre como “una idea rectora que organiza el contenido informativo ofrece un contexto y da sugerencias sobre un tema, apoyándose en las herramientas de selección, énfasis, exclusión y la elaboración” (citado en Arugette, 2011, p.70). Aparecen otras definiciones como la de Resse (2001) quien entiende a “los encuadres como principios organizadores que se comparten socialmente, que persisten en el tiempo y

que trabajan mediante símbolos para estructurar el mundo social de modo significativo” (citado en Arugette 2011, p. 71)

La autora citada anteriormente parte de la idea de que el *framing* es una teoría independiente por lo que propone utilizar la teoría del *framing* sin asociarla a otras teorías como la *Agenda Setting* pues ambas tienen una lógica de funcionamiento distinta y no comparten sus premisas. Considero que este artículo es conveniente debido a que es una revisión teórica sobre otras investigaciones que se hicieron bajo el paradigma del *framing* y nos ofrece conceptos utilizados por otros autores que pueden ayudarnos a enriquecer nuestra investigación y saber que se hizo, que no se hizo, que queda por hacer, también para fundamentar por qué nuestra investigación asume la teoría del *framing* como una teoría integral.

Similar al anterior aparece el artículo de Sádaba, T. (2011). Origen, aplicación y límites de la “Teoría de encuadre” (*framing*) en comunicación. La autora antes mencionada nos ilustra como el *framing* se ha convertido en un paradigma de la investigación en comunicación, el contexto en que surgió dicha teoría y hace una investigación sobre el uso de los *frames* en los medios de comunicación. Es una revisión del concepto e incluye perspectivas de diferentes autores con respecto al tema. También cuestiona la pertinencia de esta teoría que surge como una respuesta al objetivismo informático, que tiene como objetivo adecuarse al trabajo de los comunicadores. Nos comenta como desde la sociología interpretativa y las aplicaciones en comunicación diversos autores han aportado usos diferentes al tema, pero también delimitaciones, pues muchas de estas aportaciones no avanzan en la misma dirección a la hora de conocer la realidad de las cosas. Se puede tomar por caminos distintos, pues aparecen diversas maneras, perspectivas y vías para tener acceso a la realidad. Según su intuición la teoría del *framing* hace pensar que se pone en ella demasiado peso en el sujeto cognoscente y se deja a un lado la realidad conocida y que se atribuye a los medios una función generadora de esquemas que organizan los acontecimientos, los cuales están presentes en el periodista antes de llegar al lugar de la noticia y una vez tomada en cuenta se adapta para dar lugar a la información. De igual manera plantea a los medios como agentes estructurales y no como transmisores neutrales, pues estos son los que conceptualizan la realidad. Asimismo, plantea que la creación de significados por los comunicadores se encuentra ligada a procesos institucionales, las características personales y el espacio en que se mueven. Habla también del concepto de *Frame* ideológico el cual ha sido conceptualizado por otros autores y plantea que tanto desde los movimientos sociales como desde la

comunicación los *frames* en tanto que condensan posturas en las que están de acuerdo emisor y receptor impulsan el establecimiento de significados dominantes y por ende hegemónicos, por lo que cree que existe una necesidad de llenar el vacío existente en esta perspectiva teórica, buscar referentes de la realidad sobre los que se ha de validar una información. Hace un exhorto a que se rompa con el concepto de esquema en el *framing* y se recurra a una dimensión menos cerrada de los mismos, dejando a un lado la ideología como modo de conocimiento. Considero que este artículo a pesar de que se parece mucho al anterior me va a ser de gran importancia para el corpus de mi marco explicativo en lo que respecta a los aspectos que tratan la perspectiva teórica del *frame*.

Aparece también similar a los anteriores un artículo que hace una revisión de la teoría del *framing*, desde sus orígenes hasta la actualidad de Ardévol-Abreu, A (2015). “*Framing o teoría del encuadre en comunicación. Orígenes, desarrollo y panorama actual en España*”. El autor analiza cómo se construyen los encuadres, la tipología de los *frames* y explica la vía inductiva y deductiva para el análisis de los encuadres, también algo que agrega es como van las contribuciones de los estudios que aplican la teoría del *framing* en España y su situación hasta el año 2015.

Considero importante este artículo porque nos va a dar una orientación a la hora de consultar los diferentes aportes de los investigadores para realizar nuestro trabajo.

Entre otros de los trabajos revisados en esta investigación vamos a citar a Lloyd- Jones Venegas A, D. (2016). *Diferencias en el framing hacia la imagen de Michelle Bachelet de acuerdo con el estatus como candidata, presidenta electa y presidenta de la República por parte de la prensa chilena en el período de 2005- 2014*. (Tesis de licenciatura). En esta tesis se hace un análisis de la cobertura mediática a Michelle Bachelet desde que empezó como candidata a la presidencia de la República hasta que logró llegar a la presidencia, en los periódicos *El Mercurio* y *La Tercera*. Del marco teórico empleado nos interesa la forma en que se realiza el abordaje de la perspectiva teórica del *framing*, para ver cómo fueron utilizados los distintos tipos de encuadre, utilizando como apoyo la tipología de Semetko y Valkenburg.

La metodología empleada es un enfoque Mixto- complementación, enfoque cualitativo, enfoque cuantitativo para realizar la recolección de datos sobre el *framing* en la prensa chilena y sustentar el análisis cualitativo. Se analiza el *framing* en los diferentes estatus del sujeto político para interpretar el sentido y la acción de la utilización de las perspectivas de encuadres por la prensa chilena, un diseño muestral que comprende: Unidad de análisis (el

sujeto político en sus diferentes estatus), Unidad de observación (Michelle Bachelet), unidad de información (la prensa chilena) y el universo (la prensa en particular los diarios *El Mercurio* y *La Tercera*), se realiza un censo/muestreo de la prensa chilena antes mencionada para realizar un recuento y medición en relación con los encuadres hacia la imagen de Michelle Bachelet. Esto se configuró con un análisis interpretativo. El tamaño de la muestra fue de 1.949 unidades de análisis, se utilizaron enfoques inductivos y deductivos para identificar los encuadres noticiosos.

Los hallazgos obtenidos son: existen diferencias en el *framing* hacia la imagen de Michelle Bachelet en los diferentes estatus analizados por parte de la prensa chilena en el período 2005-2014. En el estatus de candidata existió mayor porcentaje de tratamientos noticiosos de la imagen del sujeto político. Existe una relación entre los diferentes tipos de *framing* y los diferentes períodos. Considero que esta tesis es pertinente independientemente de que en ella se estudia un tema que no tiene que ver con la investigación que aquí se propone, debido a que me puede servir como base para seguir una metodología correcta a la hora de analizar los encuadres y adaptarlo a nuestro problema de investigación, además la teoría del *framing* es algo que está en constante evolución y los autores pueden escoger caminos diferentes, por lo que resulta pertinente revisar lo más que se pueda y analizar los abordajes teóricos metodológicos empleados por los diferentes autores.

Otro trabajo que cabe señalar como un estudio de referencia en investigaciones sobre la teoría del *framing* es el de Igartua y Muñiz (2004). Encuadres noticiosos e inmigración. Un análisis de contenido de la prensa y la televisión españolas. En esta investigación se hace un análisis comparativo entre la prensa y la televisión a la hora de emitir una noticia. Lo que nos interesa de este artículo es el análisis de los diferentes tipos de encuadre que hacen los autores citados con anterioridad, los cuales hacen de nuestro conocimiento que se apoyan en la metodología empleada por Semetko y Valkenburg (2000) y en los estudios previos de Igartua et. al (2003). Esta investigación como las consultadas con anterioridad utilizan el mismo proceso para la extracción de los encuadres noticiosos, lo que esta vez tiene la particularidad de que estos van a estar enfocados a la migración.

La metodología consistió en recolectar material de los diarios españoles: *EL País*, *El mundo*, *ABC* y *La Razón* y los noticiarios de cinco cadenas televisivas. Se analiza una muestra de 28 diarios, se toma como unidad de análisis la noticia en sus diferentes variantes, que estuvieran ligadas al tema de la inmigración o los inmigrantes. Se codifican todas las secciones de los

diarios excepto deportes y opinión. Elaboran una ficha de análisis donde se recogieron por apartados los siguientes datos:

Datos de identificación básicos por cada unidad

Medio de comunicación, soporte, fecha de publicación, productor de la información y la fuente principal (reportero, corresponsal etc.)

Entre los indicadores relacionados con el tema se contempló la temática a la que pertenece la noticia, el carácter de la noticia: positivo, negativo o neutro y lo que respecta a la nacionalidad de los inmigrantes (siempre que se mencionara).

Para hacer el estudio de los encuadres noticiosos se recurrió a la escala desarrollada por Semetko y Valkenburg (2000) teniéndose en cuenta los encuadres de atribución de responsabilidad, interés humano, conflicto, moralidad y consecuencias económicas.

Los hallazgos son: cada medio tiene diferencias a la hora de realizar una cobertura, los periódicos con respecto a la televisión realizan un tratamiento más profundo y detallado en sus páginas, lo cual queda demostrado por la variedad de producciones de información y géneros empleados, usan formatos como la entrevista y los reportajes, los que aportan una mayor información al público a diferencia de la televisión, donde las noticias son elaboradas por agencia de noticias. También encontraron que los medios de comunicación tienden a utilizar tres encuadres noticiosos para reconstruir la información: Atribución de responsabilidad, interés humano y conflicto. Los medios tienden a enfocar las noticias sobre la migración como un problema del cual alguien es responsable y alguna institución debe dar solución al mismo, el fenómeno migratorio se analiza como un enfrentamiento de los migrantes y los grupos que los apoyan con la sociedad. Igartua y Muñiz (2004), plantean la necesidad de acudir a nuevas estrategias metodológicas para afrontar el estudio de la representación mediática de la inmigración y el análisis de los encuadres noticiosos puesto que en un trabajo basado en un enfoque deductivo se pueden llegar a obtener algunos encuadres y otras dimensiones de otros encuadres pueden permanecer ocultas.

Considero la pertinencia de este artículo en la investigación que estamos realizando debido a que ofrece una metodología muy completa y de fácil comprensión sobre cómo analizar los distintos tipos de encuadre en la prensa, la cual puede adaptarse perfectamente a la investigación que se está realizando y es una pauta para seguir para formular categorías a la hora de hacer el análisis de los encuadres en la investigación que nos ocupa.

De igual importancia para nuestro trabajo es el artículo de Muñiz, Igartua, de la Fuente y Otero (2007). Análisis de contenido de las imágenes aparecidas en las noticias españolas

sobre inmigración. En este artículo se realiza un análisis de contenido de las imágenes aparecidas en las noticias españolas sobre inmigración. Utiliza como marco teórico la teoría de encuadre o *framing analysis*. La metodología seguida parte de la selección de las imágenes aparecidas en los informativos televisivos cadena TVE, Antena 3 y Tele 5 y los diarios: *El País*, *El Mundo*, *ABC* Y *La Razón*. Se seleccionaron 588 noticias. 55.44 % de la prensa y 44.56 % televisión tomando solo una muestra representativa de las mismas donde se abordaba el tema de la inmigración y que también tuvieran implícitas imágenes.

Para realizar el libro de códigos se tuvieron en cuenta los enfoques temáticos de la inmigración, se procedió a sacar una escala de 10 encuadres noticiosos vinculados a la misma, anteriormente tratados por Igartua y se partió de un estudio previo de Igartua (2005), tomando como encuadres: Los inmigrantes como delincuentes, Entrada irregular en las pateras, Contribución económica, Experiencia migratoria como proceso vital, Inmigrantes como víctimas, Actuaciones sobre menores inmigrantes, Tramitación de papeles y regulación de inmigrantes, Política de fronteras de la U.E, Expulsión y devolución de inmigrantes, Debate político. Con estos encuadres se analiza la presencia, salencia o énfasis de estos encuadres en las noticias, en cada unidad de análisis.

Se analizaron:

Las fotografías en la prensa y las imágenes en televisión

La presencia de diferentes actores o personajes

Los espacios y lugares físicos en las imágenes

Se localizaron 36 actores en los encuadres visuales (visual *frame*)

Lugares

Espacios físicos

Se analizó la relación entre los encuadres visuales y textuales.

Mediante los hallazgos obtenidos, se comprobó la emergencia hasta de cuatro encuadres visuales que generalmente están presentes en las noticias de los medios, los encuadres que relacionaban a la migración con aspectos negativos, la migración vinculada a la delincuencia, el encuadre en relación con malos tratos hacia los migrantes, la migración como un proyecto vital y la entrada irregular de migrantes a las pateras. A pesar de que este no es el tema que nos ocupa consideramos que es de vital importancia para nuestro trabajo, debido a que la metodología que emplean los autores se puede adaptar a nuestra investigación.

Asimismo, aparece otra tesis que nos puede servir para adaptarla a nuestro objeto de estudio Muñoz Muriel, C (2007) *Encuadres noticiosos e inmigración: del análisis de los contenidos*

al estudio de los efectos mediáticos. (Tesis doctoral). La parte que nos ocupa es la metodología empleada para identificar los encuadres propuesta por Semetko y Valkenburg (2000) y empleada en los trabajos citados con anterioridad, que vamos a ocupar a la hora de sacar los encuadres de atribución de responsabilidad, interés humano, conflicto, moralidad y consecuencias económicas, la confección del libro de códigos para el análisis de las noticias en la prensa donde el autor de la tesis va creando un sistema de categorías para sacar los datos de identificación básicos como son: fecha, soporte, día de la semana, sección, género y para analizar la importancia o emplazamiento de la noticia analiza si esta se encuentra en página par o impar, para medir el grado de importancia de la noticia en la prensa toma en cuenta el espacio que ocupa, si esta tiene elementos gráficos (fotografías, gráficos, esquemas, infografías etc.). Para el análisis descriptivo de los encuadres se tiene en cuenta una escala de 17 encuadres, el investigador observa expresiones y palabras claves para la confección de estos, como por ejemplo espacios físicos y lugares presentes en las noticias, personajes y actores, tuvo en cuenta los pies de foto y el apoyo textual de las imágenes, las mujeres inmigrantes, los niños y jóvenes inmigrantes entre otras cosas.

Los hallazgos obtenidos demuestran que los periodistas son creadores de estereotipos a la hora de elaborar la noticia, pues la migración aparece vinculada a la delincuencia, al peligro, a la violencia. Existen encuadres que hablan de manera positiva como el de contribución económica. El emplazamiento de las noticias sobre inmigración e inmigrantes es muy bajo, aparecen los encuadres que presentan los aspectos negativos de la inmigración o los inmigrantes con mayor predominio. Las imágenes que destacan los medios tienen un aspecto dramático.

De igual manera en nuestra investigación encontramos un libro que es una referencia obligada para conocer acerca de la teoría del *framing*, Amadeo, B (2008) *Framing: modelo para armar*. Aquí se ofrece todo un panorama en cuanto refiere a cómo funcionan los *framing* en el proceso de elaboración de las noticias, se hace un análisis desde las diferentes perspectivas sociológicas y psicológicas y menciona autores como Entman, Pan y Kosicki los cuales han tratado de integrar los conceptos desde ambas disciplinas. También hace alusión a las diferentes teorías que se relacionan con el *framing*, lo que hace necesaria su clasificación, puesto que el *framing* es considerada una teoría integradora de la comunicación, a diferencia de las demás, las cuales se enfocan en una o dos etapas de esta. Considero que este libro me va a ser útil debido a que me proveerá de conocimientos para poder sustentar de manera teórica esta investigación.

Otro artículo que resulta de utilidad es el de Mercado Sáez M, T (s/f) Diseño metodológico para el análisis del tratamiento informativo de las políticas energéticas en España y participación de organizaciones sociales. En este artículo se hace una propuesta metodológica para analizar la cobertura dedicada a los asuntos energéticos en los diarios: *El País*, *El Mundo*, *ABC*, *La Vanguardia*, *La Razón*, *El Periódico* y *Público*, propone un análisis de contenido cuantitativo para el que hace una ficha de análisis donde recoge los datos de identificación de la pieza, siguiendo la metodología empleada por Igartua (2006) e Igartua (2007), creando los siguientes indicadores: datos de identificación (fecha de publicación, cabecera, sección, titular, autoría, firma) para analizar el índice de importancia de la información tiene en cuenta la ubicación, espacio, elementos gráficos, fotografía y el género al que pertenece la noticia. En lo que respecta identificar los encuadres, acude al método descriptivo cualitativo y al modelo propuesto por Semetko y Valkenburg (2000), quienes proponen un modelo para identificar los encuadres genéricos en la prensa, el cual ya se ha citado anteriormente en este estado del arte, estos encuadres son: atribución de responsabilidad, interés humano, consecuencias económicas y moralidad. Por lo que consideramos la pertinencia de este artículo para realizar nuestra investigación.

De igual manera también aparece el libro de Amparan Chihu, A (2011) *El framing de la prensa*, aquí el autor reconoce el origen del concepto *frame* por parte de Erwin Goffman y Gaye Tuchman. Goffman concibe los *frame* como esquemas de interpretación que le permiten a la gente definir situaciones, organizar los eventos de la vida y dotarlos de significado, por su parte Gaye Tuchman retoma este concepto de Goffman y hace una analogía con una ventana a través de la cual se miran acontecimientos y la realidad se verá de una forma determinada de acuerdo a la visión que proporcione esta ventana, la forma en que ésta esté colocada y su tamaño, igual ocurre con la noticia. También nos interesa la definición que dan Pan y Kosicki (1993) de lo que conciben como marco siendo esta “el momento en que el discurso es organizado y es incluida la técnica de inclusión y exclusión” (citado en Chihu, 2011, p.33). Consideramos que es un trabajo que nos puede servir de apoyo a la hora de hacer nuestro marco explicativo.

También aparece el artículo de Igartua, Muñoz y Cheng (2005). La inmigración en la prensa española aportaciones empíricas y metodológicas desde la teoría del encuadre noticioso. En esta investigación se hace un análisis del posicionamiento de la prensa nacional con respecto a la inmigración, se analizaron 819 noticias sobre inmigrantes en los diarios *El País*, *El*

Mundo, ABC y La Razón, teniendo como universo noticias, reportajes, entrevistas, elaboran una escala de encuadres noticiosos para identificar aquellos que se encuentran presentes en las noticias sobre migración y se realizó un libro de códigos con metodología similar a los artículos anteriores tratados sobre migración. Los hallazgos obtenidos fueron que la migración tiene una cobertura negativa, pues esta es presentada como un problema y no como un proceso social, lo cual crea estereotipos, actitudes de prejuicio, sentimientos de amenaza con respecto a los inmigrantes.

Asimismo, con una metodología similar a los artículos revisados con anterioridad sobre los estudios hechos sobre migración, aparece Muñiz Muriel (2011). Encuadres noticiosos sobre migración en la prensa digital mexicana. Un análisis de contenido exploratorio desde la teoría del *framing*. Aquí el autor antes citado hace un estudio de las noticias en México y bajo que encuadres se hacen, teniendo en cuenta que México es un país receptor de inmigrantes. Toma como universo 228 noticias, elabora un libro de códigos para realizar un análisis de contenido cuantitativo y después se apoya en la teoría de *framing* para hacer un análisis cualitativo y de esta manera detectar los encuadres genéricos presentes en las noticias, utilizando la escala propuesta por Semetko y Valkenburg (2000), para extraer los encuadres temáticos se apoya en la escala de inmigración desarrollada por Igartua (2006).

Los hallazgos obtenidos demuestran la presencia de cuatro encuadres en las noticias: debate político, delincuencia y expulsión, procesos de regularización, experiencia migratoria, la mayoría de los hechos que se informan se refieren a Estados Unidos, no se difunden los hechos que ocurren en México ni la parte de la frontera sur. Entendemos la pertinencia de este artículo para apoyar la investigación debido a que la metodología que utiliza se puede adaptar a nuestra investigación y nos va a permitir generar un instrumento para realizar el libro de códigos y extraer encuadres genéricos y temáticos.

Otro trabajo que consideramos importante para consultar en esta investigación es el de Guzmán Beltrán I, Y (2015). *Los encuadres mediáticos durante la campaña electoral presidencial de Colombia 2014* (tesis). Lo que nos interesa de esta tesis es el uso de una técnica de investigación mixta. El análisis cualitativo apoyándose en los postulados teóricos y metodológicos del *framing* propuestos por Entman, teniendo en cuenta las cuatro funciones básicas propuestas: definición e interpretación del problema, atribución de responsabilidad, juicio moral /recomendación, para obtener previamente algunos encuadres, los que actuarán como variables analíticas para el empleo de la técnica de análisis de contenido cuantitativo

que le permitirá verificar la existencia y presencia de ciertos enfoques en la información, partiendo de la metodología empleada por Igartua y Humanes (2004).

Para lograr dicho objetivo la tesista antes citada analiza dos diarios: *El tiempo* y *El espectador*. Los hallazgos encontrados fueron tres encuadres claves sobre el proceso de paz que estuvieron presentes en todo el análisis. Aunque el tema tratado en esta investigación no tiene que ver directamente con el nuestro, el sustento teórico es similar, de igual manera el análisis que hace la investigadora para extraer los encuadres nos puede servir de guía o se puede adaptar a nuestra investigación.

También aparece el trabajo de Aruguete Natalia (2009). *Los medios y la privatización de ENTel. El tratamiento noticioso del servicio telefónico argentino antes y después de su transferencia (agosto de 1990- enero de 1991). Un estudio exploratorio.* (tesis doctoral). Con anterioridad citamos un artículo con una metodología similar a éste. Lo que nos interesa para nuestra investigación, es el uso de la teoría del *framing* que hace la autora citada con anterioridad y el instrumento que adapta con base en los encuadres propuestos por Semetcko y Valkenburg para extraer los encuadres genéricos, la confección de una escala para extraer los encuadres específicos con base en la propuesta por Igartua et.al (2005) en los estudios hechos sobre migración en España. En su trabajo la tesista analiza cuatro diarios de la prensa gráfica argentina y establece una comparación en la cobertura ofrecida por los mismos con respecto al caso sobre la privatización de ENTel. Entre los hallazgos encontrados aparece la relevancia noticiosa vinculada al grado de controversia que presentan los asuntos, también el papel jugado por la prensa gráfica, que contribuyó a instalar una percepción acotada de la problemática, ocasionando que no existiera una percepción social más profunda sobre el asunto, aunque unido a esto también está el asunto de que los diarios no pudieron imponer una percepción del hecho sin tomar en cuenta el discurso instalado en la población argentina. De igual manera en su análisis la autora detectó que a la hora de otorgarle importancia a los temas y emplear los encuadres noticiosos dominantes en la cobertura por parte de los diarios analizados, tuvo un gran peso el perfil editorial de los mismos y solo uno procuró sostener el equilibrio y la moderación en los temas que resultaron más polémicos y los conflictos más sobresalientes. Asimismo, también los diarios asumieron una posición de condena al hacer suyo un relato que no tuvo en cuenta una mirada estructural que incluyera un análisis de manera global, que promoviera un debate público donde se contemplara la necesidad de privatizar o no. La autora hace uso de programas estadísticos para extraer los encuadres y

analizar la correspondencia entre los mismos, nosotros no llegaremos a utilizar programas de este tipo. Consideramos la pertinencia de esta tesis en nuestra investigación porque podemos adaptar los diferentes instrumentos que aquí se proponen para extraer los encuadres genéricos y específicos.

Otro trabajo que constituye una referencia obligada para esta investigación es el de Goffman Erving (1993). *Frame analysis los marcos de la experiencia*. En este libro el autor que citamos con anterioridad define los marcos como esquemas de interpretación que le hacen posible a la gente poder organizar eventos de la vida y a su vez dotarlos de una interpretación y de un significado. El autor concibe el proceso de enmarcado como un esquema interpretativo que ayuda a hacer más sencillo el mundo que está afuera y permiten a la gente ubicar, percibir, identificar y clasificar los acontecimientos en el mundo o en un determinado espacio. Consideramos de gran importancia este libro porque va a ser parte del sustento teórico en nuestra investigación la teoría del *framing análisis* o análisis de encuadre.

2.3 El *framing* o encuadre aplicado al estudio de los movimientos sociales.

En este apartado que comprende también el estado del arte, se hará mención de las investigaciones que abordan la teoría del *framing* aplicada a los movimientos sociales y una referencia que encontramos es Chihu, A (2012). La teoría del framing un paradigma interdisciplinario. Aquí el autor plantea que los movimientos sociales a través del *framing* buscan construir un discurso eficaz para poder precisar los problemas, causas y soluciones, de igual manera, aborda la temática de como este modelo abarca lo que son las instituciones políticas, las acciones de los oponentes y las instancias de producción simbólica de la sociedad.

Otro elemento que nos pareció importante en este artículo es la definición que retoma el autor de Williams Gamson (1992) quien sostiene “para que un marco tenga una visión movilizadora debe definir raíces y soluciones del problema de manera colectiva” (citado en Chihu, 2012, p.83) para dar a entender a la sociedad de que cambiar la realidad es posible si se parte de la acción colectiva. Aparece el sujeto como miembro activo creando su propia historia, con la capacidad de poder definir una injusticia que se pueda remediar mediante la acción colectiva y con una conciencia política de lo que es justo o no, todo esto le brinda la posibilidad de estar capacitado para definir las posturas contrarias teniendo bien ubicados a los adversarios. También de referencia obligada aparece Chihu (2006). El análisis de los

marcos en la sociología de los movimientos sociales, en este artículo el autor aclara que durante el proceso de enmarcado que ocurre en los movimientos sociales se presentan acciones discursivas por parte de los ciudadanos que se encuentran en la organización que pueden estar de acuerdo o no con el movimiento. Esta situación de protagonistas y antagonistas es cambiante debido a que éstos van a tratar de establecer marcos de referencia que le sean positivos y ocultar los negativos en lo que respecta a los protagonistas. En el caso de los antagonistas estos buscan una interpretación que les otorgue beneficios con respecto al acontecimiento tratado. Asimismo, sostiene que durante este proceso también pueden crear marcos el Estado y los medios de comunicación que pueden restar legitimidad al marco generado por los movimientos sociales. Aparece otra investigación que nos pareció importante y es la de Villafuerte (2008). Una metodología interpretativa para el estudio de los movimientos sociales, que ofrece una panorámica de cómo el enfoque cognitivo de los movimientos sociales utiliza la teoría del *framing* elaborada por Gofman y que fueron Johnston, Rivas, Eyerman y Jamison quienes le dieron un giro a esta teoría adaptándola al estudio de los movimientos sociales para elaborar encuadres de las prácticas discursivas al interior de los mismos, partiendo del análisis de la construcción de las identidades y como sus participantes le encuentran un sentido a las actividades que se realizan en el interior del movimiento social. De igual manera estudian como personas ajenas a éste, encuentran un sentido a estas actividades cuando conocen la existencia de dichos movimientos a través de los medios de comunicación. Se se hace uso de la teoría del *framing* o encuadre para poder vincular las causas estructurales propias de los movimientos sociales con las causas simbólicas de los mismos y como los individuos insertos en este movimiento social construyen sus referentes mediante acciones individuales o colectivas. Por otra parte, Santamarina Campos, B (2008). Una revisión teórica y nuevas aproximaciones. Plantea que con el importante crecimiento que tuvieron los movimientos sociales, se hizo necesaria la búsqueda de nuevas herramientas conceptuales y metodológicas que hicieran posible poder realizar su interpretación. A partir de este momento ocurre el desarrollo del análisis de los marcos desde una perspectiva cultural e ideológica, tratando de encontrar significados e interpretaciones como la parte que más le interesaba. La teoría del *framing* aparece en el estudio de los movimientos sociales para tratar de descubrir aspectos cognitivos de la acción colectiva, para interpretar como los miembros que participan en los movimientos sociales construyen a su vez su mundo social y le encuentran sentido.

Otro artículo de importancia en este tema es Pastor, Verdú, J. (2006) Los movimientos sociales. De la crítica de la modernidad a la denuncia de la globalización. De este artículo nos interesan las distintas definiciones que se dan acerca de que se entiende por movimientos sociales y la manera en que han evolucionado a través del tiempo, cambiando su tratamiento específico como actores políticos, sociales y culturales, donde predominan los rasgos de desafío, acción colectiva, conflicto, voluntad de cambio y muchas acciones que no son convencionales, que facilitan la construcción de la identidad colectiva, la cual se encuentra en constante cambio. Los movimientos sociales denuncian cualquier marco de injusticia y tratan de cambiar la agenda política.

2.4 El *framing* aplicado a la comunicación política.

El apartado que se desarrolla a continuación contempla aquellas investigaciones que tienen que ver con el uso de la teoría del *framing* o encuadre aplicado a la comunicación política y un libro que encontramos apropiado para este tema es el de Sádaba, Rodríguez, La Porte (2008). *Estudios de comunicación política. Libro del año 2008*. Donde los autores antes citados hacen un estudio de cómo interviene el *framing* en la comunicación política, esta ve al *framing* como un proceso donde los distintos *frame*, al ser considerados como definidores de situación, acotan el debate acerca de los acontecimientos en los medios si no existen otras referencias, al contrastar con distintas realidades emergentes, donde el papel de los medios de comunicación ha sido de vital importancia para definir lo sucedido y citan el caso de la cobertura de la Cumbre de Niza. Asimismo, consideran el *framing* como una de las herramientas más utilizadas por los políticos de una manera estratégica para poder manipular la realidad social y definirla a su conveniencia. Mediante el *framing* se definen las realidades públicas, se construyen los discursos y se desarrollan con la acción política.

También aparece un artículo que nos resulta importante de los autores Sádaba, Rodríguez, Castro (s/f). Propuesta de sistematización de la teoría del *framing* para el estudio y praxis de la comunicación política, en este artículo los autores proponen una línea de investigación donde el *framing* puede influir en el estudio de la comunicación política y el avance de esta disciplina. Comienzan con una revisión del concepto *frame* primeramente por Bateson y después retomado por Entman. Hacen alusión a como el *framing* en la comunicación política define las realidades públicas y arma los discursos, algo que se plantea en el libro que se citó con anterioridad. Hacen referencia a tres líneas de estudio en la comunicación política: La constructivista que concibe a la comunicación como constructora de la realidad y ayuda a

entender la dinámica de los medios cuando se enfrentan con realidades nuevas y como son los primeros que tienen que definir el acontecimiento al establecer los parámetros del discurso público. Los estudiosos de los movimientos sociales y diferentes colectivos sociales desde la vertiente constructivista utilizan el *frame* para definir la realidad social y conseguir sus objetivos. Desde la perspectiva estratégica los políticos buscan mecanismos para manipular la realidad y definirla a su conveniencia. En las actitudes profesionales influye en el rol que adoptan los periodistas cuando informan sobre asuntos políticos. Los autores antes citados conciben en el *framing* una valiosa herramienta para la investigación sobre la cobertura mediática de diferentes eventos políticos y sociales. También otra de sus utilidades en la comunicación política es que proporciona medir estadísticamente aspectos de programas electorales, discursos públicos, poder analizar cómo definen un mismo tema políticos y medios mediante el análisis de contenido y la opinión pública a través de encuestas.

Otro artículo que nos resultó de gran importancia fue el Chihu Amparán, A (s/f). El framing de la imagen política. (campana electoral: México 2015). En este trabajo el autor hace un análisis sobre el uso de la teoría del *framing* en el discurso de la campana electoral de las elecciones de 2015 en México. Ofrece una definición amplia sobre que entiende por comunicación política, siendo esta “toda forma de comunicación del emisor de un mensaje hacia la audiencia que tiene la intención de influir en el ambiente político” (Chihu, 2015, p.1). La comunicación política dentro del campo de estudio de la ciencia política y la comunicación se ocupa según el autor del artículo de la difusión de mensajes, tanto a través de los medios como de la interacción personal y persigue el objetivo de influir en el discurso político. Otro de los puntos que aborda es que concibe a la comunicación como un proceso donde se construyen significados y los textos de los actores adquieren la peculiaridad de que pueden ser: escritos, verbales, visuales y sonoros. Consideramos la pertinencia de este artículo en nuestra investigación para poder profundizar en el tema de la teoría del *Framing* aplicada a la comunicación política.

Capítulo 3. Marco explicativo

El propósito que se persigue con este apartado es aclarar las áreas conceptuales que nos interesan para realizar esta investigación. Se hablará en primera instancia de la técnica de análisis de contenido, su concepto, quienes fueron sus precursores y cómo es una técnica que en la actualidad tiene mucha vigencia, debido a que lo que se planteó en un principio como una técnica de análisis cuantitativo por Berelson, autores como Hostil y Stone ya van planteando la posibilidad de que con esta técnica se puedan hacer análisis de tipo cualitativo. De igual manera se le añade el contexto por Krippendorff y la más completa es la de Bardin que incluye todas las anteriores. Proseguiré explicando los orígenes del concepto *frame* o marco, el *framing analysis* como una teoría integral y sus principios metodológicos y teóricos, los distintos tipos de encuadres o *framing*, las cuatro dimensiones de los atributos o *frames* de dicha teoría y como estos son construcciones que tienen que ver con la postura que asume un periodista a la hora de elaborar una información, de modo que esta pueda ser comprendida por el receptor, en este caso el público a quien va destinada y como mediante los *frame* se puede acomodar el discurso verbal o visual. Asimismo, se hablará como en busca de un paradigma para detectar la presencia de los *frame* en los textos que están destinados a la audiencia, se busca establecer una división de estos en genéricos que son aquellos que sirven para el estudio del tema en cuestión y en específicos aquellos que pretenden estudiar un tema en particular. También en este capítulo se hace necesario explicar cómo los políticos han utilizado el *framing* para manipular la realidad a su antojo en los procesos de relaciones e interacciones entre los medios de comunicación que se presentan entre políticos y ciudadanos. Por último, como los movimientos sociales apoyados en la teoría del *framing* buscan construir un discurso donde puedan definir las causas y soluciones de su lucha debido el crecimiento de los movimientos sociales se busca interpretar y analizar a estos a través de la teoría del *framing*. De igual manera se hace necesario hablar de la influencia que tiene esta teoría en la comunicación política.

Una vez aclarado el porqué del apartado y los puntos que vamos a tratar damos paso a cada uno de los subtemas de este capítulo.

3.1 El análisis de contenido. Concepto. Precursores y etapas.

Este epígrafe está dedicado a hablar de las cuestiones referentes a la técnica de análisis de contenido, sus precursores y las primeras propuestas metodológicas que existieron. Desde épocas remotas se realizaba el análisis de contenido y apareció el primer caso bien acreditado de un análisis cuantitativo. Este hace referencia a un análisis del himno de Sion, en Suecia, en el año 1640, para saber si este ejercía mala influencia sobre los luteranos, lo que conllevó a examinar los diferentes temas religiosos presentes en el mismo, los valores y su forma de aparición. Según (Andréu, 2000).

Tabla 1. Evolución de la técnica de análisis de contenido

Autor	Como aplica el análisis de contenido
B. Bourbon (1892)	Toma un pasaje de la Biblia titulado “El Éxodo” para analizar la preparación elemental del texto y la clasificación de la palabra.
Max Weber (1910)	Propone en una reunión con la sociedad alemana llevar a cabo el análisis de contenido de todos los textos y la prensa, este estudio nunca pudo aplicarse.
Loebel (1903)	Elabora un trabajo titulado: “Expresión de las emociones y de las tendencias del lenguaje” en donde analiza la estructura interna o contenido de las funciones sociales de los periódicos.
Márkov (1913)	Formula una teoría sobre las cadenas de símbolos y publica un análisis estadístico realizado con una muestra extraída de una novela de Pushkin titulada Eugenio Onegin.
Un profesor de la Universidad de Chicago y un antropólogo polaco (1908-1918)	Analizan cartas, diarios, informes oficiales y artículos periodísticos para ver cómo se daba la integración de los emigrantes polacos en Europa y América latina.

Fuente: Creación propia con base en Andréu (2000)

El análisis de contenido es una técnica de investigación característica de la rama de la psicología del conocimiento. A pesar de existir investigaciones hechas en la universidad de Columbia y en Alemania, en especial los estudios de Friederike Recktenwald y de Walter Zimmermann, la historia como tal de esta técnica comienza con Lasswell y su grupo de

colaboradores (López, 1963, que destaca cuatro factores que hicieron posible que se le prestara atención al análisis de contenido, entre estos: el desarrollo de la prensa, la radio y el cinematógrafo, la importancia que se le dio a la opinión pública, el crecimiento de la propaganda política, la publicidad comercial y la segunda guerra mundial. Dentro de este contexto Laxwell desarrolló nuevos temas teóricos y prácticos dejando a la luz la importancia política del análisis de contenido. Después siguieron los trabajos de Paul Lazarsfeld y posteriormente la producción teórica de Bernald Berelson quien según (López,1963) constituyó el primer intento de definir la técnica de análisis de contenido, entendiendo que el análisis de contenido puede aplicarse a campos distintos del de las ciencias sociales, que ha de centrarse en lo pragmático del lenguaje y que debe ser objetivo en lo que respecta a las diferentes categorías de análisis. Esto con el fin de que otros investigadores puedan aplicarlas a la misma muestra y puedan obtener los mismos resultados. También debe ser sistemático, esto se refiere a que tiene que ser analizado todo el contenido que se considere relevante por parte del investigador, mediante las diferentes categorías que expongan el problema en cuestión y debe ser utilizado para obtener datos que se refieran a hipótesis científicas. El análisis de contenido debe cumplir con el requisito de cuantificación que es el requisito en que coinciden todas las definiciones, esto es cuando se trata de medir cuantitativamente la frecuencia o extensión con que aparece un contenido en el tipo de comunicación que se está analizando.

El análisis de contenido es una técnica utilizada para decodificar mensajes ya sea que estos se encuentren ocultos, en estado de latencia o sean manifiestos (Cabero Almenara y Loscertales, 1997). De igual manera los autores antes nombrados plantean que se han dado diferentes definiciones del análisis de contenido y entre estas citan a Weber (1985), Bardin (1986), Krippendorff (1990) entre los innumerables trabajos realizados. Asimismo, plantean que obtener resultados válidos y fiables dependerá en gran medida del conocimiento y la creatividad del investigador a la hora de diseñar el instrumento, del proceso de codificación el cual se puede aplicar a signos verbales y no verbales, icónicos y sonoros e icónicos visuales, también a los medios como la prensa, radio, televisión, documentos personales etc. Esto con el fin de determinar las connotaciones de los mensajes. Cabe destacar que muchos autores encuadran a la técnica de análisis de contenido en la metodología cuantitativa y otros en la cualitativa, este punto lo iremos desarrollando a lo largo de nuestra investigación.

El análisis de contenido ha pasado por diferentes etapas a continuación se ofrece una tabla en donde se ilustra las investigaciones que denotan la evolución de esta técnica.

Tabla 2. Etapas del análisis de contenido

Etapas	Período	Investigaciones
1ra	1940-1950	<p>-Análisis de contenidos en la investigación política.</p> <p>-El gobierno de E.U compara las publicaciones sospechosas y patrióticas con los temas favorables al enemigo, realiza un análisis lexicológico a las mismas localizando palabras claves.</p> <p>- Laxwell trabaja sobre los símbolos.</p> <p>- R. K White analiza la novela Black Boy de Richard Wright, utiliza el análisis estadístico de valores y se apoya en tres símbolos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Metas y objetivos; alimento, sexo y amistad • Las normas: moralidad, verdad y civilización • El autor, negros y blancos. <p>-Badwin y su equipo de psicólogos analizan las cartas de Jenny y hacen un análisis de contenido de la personalidad</p>
2da	1950- 1960	<p>-Disputa entre los seguidores del análisis cuantitativo y del análisis cualitativo.</p> <p>-Se flexibiliza la objetividad y ocurre una aproximación estadística.</p>
3ra	Los años setenta	Se utilizan los ordenadores para hacer análisis de contenido.

Fuente: creación propia con base en Andréu (2000)

Según la definición planteada por Berelson se entiende por análisis de contenido a una técnica de investigación que permite hacer una descripción objetiva, sistemática y cuantitativa del contenido manifiesto de las comunicaciones de cualquier tipo (López, 1963). Los investigadores Hostil y Stone (1969) proponen una definición que aporta otros elementos importantes con respecto a la de Berelson: “El análisis de contenido es una técnica de investigación para formular inferencias identificando de manera sistemática y objetiva ciertas características específicas dentro de un texto” (citado en Andréu, 2003, p. 3) por lo que se plantea que existe la posibilidad de que estos análisis puedan ser tanto cuantitativos como

cualitativos y se añade la inferencia a las comunicaciones simbólicas o mensajes de los datos, que tratan en general de fenómenos distintos a esos que podemos observar. También se define como análisis de contenido a “aquella técnica de investigación destinada a formular, a partir de ciertos datos, inferencias reproducibles y válidas que pueden aplicarse a su contexto” (Krippendorff, 1990, p. 28) añadiendo el elemento contexto como marco de referencia donde se desarrollan los significados. Para este autor antes citado el análisis de contenido es un método de investigación del significado simbólico de los mensajes y se debe tener en cuenta que son polisémicos, debido a que los datos obtenidos son capaces de transmitir una multiplicidad de contenidos. Cualquier análisis de contenido debe realizarse en relación con el contexto de los datos y justificarse en función de este. Lo antes planteado se relaciona con la naturaleza de las comunicaciones simbólicas pues estas obligan al receptor a formular inferencias con base en los datos proporcionados por sus sentidos, con respecto a partes de su medio empírico (Krippendorff, 1990).

La definición de Berelson contiene algunos elementos que la hacen restrictiva, en lo que respecta a que la descripción debe ser cuantitativa. A pesar, de la importancia de la cuantificación, los métodos cualitativos han resultado eficaces en lo que respecta extraer información utilizable de la propaganda con fines políticos y militares, en psicoterapia, en el análisis por ordenador de datos lingüísticos, donde las descripciones cualitativas resultaron de vital importancia para establecer algoritmos adecuados. (Krippendorff, 1990)

Existe una definición que incluye todas las anteriores, la propuesta por Bardin (1996) quien concibe al análisis de contenido como “el conjunto de técnicas de análisis de las comunicaciones tendente a obtener indicadores cuantitativos o no por procedimientos sistemáticos y objetivos de descripción del contenido de los mensajes permitiendo la inferencia de conocimientos relativos a las condiciones de producción/recepción (contexto social) de estos mensajes” (citado en Andreu, 2000, p.3).

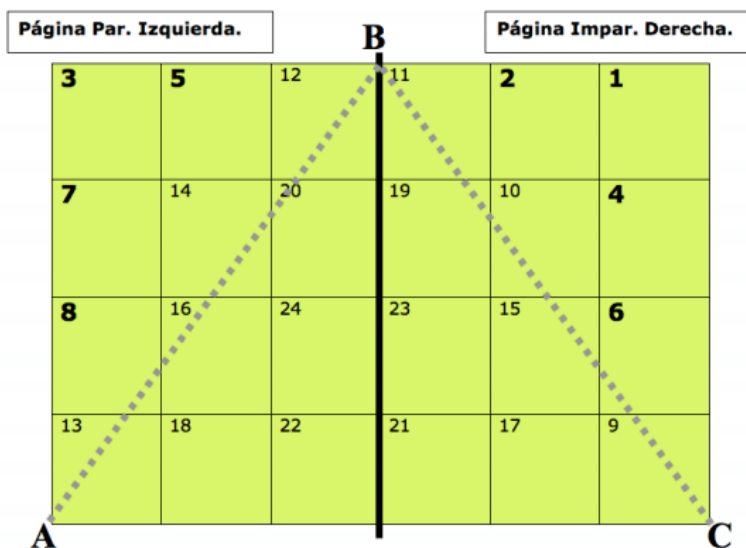
3.2 La relevancia de las noticias. ¿Qué determina su posición dentro de una página? El triángulo de Haas

Cuando leemos un periódico nos damos cuenta de que hay noticias que ocupan un lugar que les otorga relevancia y por lo tanto la destaca ante los ojos de los lectores, otras sin embargo pasan de manera desapercibida. Esto ocurre según el grado de importancia que el medio les concede. Sierra (2013) plantea que esto se debe al Triángulo de Haas, que es una teoría que tiene que ver con los puntos visuales de un periódico. Para formular dicha teoría Haas, se dio a la tarea de hacer un estudio de hacia dónde dirige la mirada el lector de periódico de manera

espontánea. Una vez concluido su estudio se dedicó a crear un esquema de un triángulo dentro de una cuadrícula, que tenía números que representaban el orden de preferencia de la mirada del lector. Esta cuadrícula simboliza las páginas de un periódico abierto, es decir la página par (izquierda) y la página impar (derecha). En el interior del triángulo aparecen las peores cuadrículas y las que aparecen fuera de estas, son las zonas de mayor preferencia para el lector.

Analizando este esquema podemos ver como entre la página par e impar, la lectura preferencial es la página impar a la par y las zonas de salida de páginas, sobre las zonas de caras internas. El triángulo ABC y los números nos ofrecen un recorrido de las zonas que más atraen al lector.

Figura 1. Triángulo de Haas sobre zonas de prioridad de lectura de un periódico



Fuente: Centro Regional de Innovación y formación “Las Acacias”.

3.3 La teoría del *framing* o encuadre de la información. Origen. Definición según diferentes autores.

En este apartado comenzaremos definiendo el origen del concepto *Frame* desde el punto de vista de la sociología cognitiva y la sociología interpretativa, a través de diferentes autores comenzando desde sus fundadores y terminando con autores que se encuentran insertos en el estudio e investigación de esta teoría.

El origen de los estudios de *framing* comienza en la sociología interpretativa con Erving Goffman quien se apoyó en el término adoptado por Bateson “marco” y lo adaptó a la dimensión social. Siguiendo esta línea aparecen las corrientes del interaccionismo simbólico, la fenomenología y la etnometodología, también aparece el ámbito de la psicología cognitiva

con la teoría prospectiva desarrollada por los investigadores Kahneman y Tversky. La premisa fundamental de esta teoría es analizar la toma de decisiones de las personas que involucrara un riesgo (Aruguete, 2017). El *framing* es concebido como una teoría integral de investigación, capaz de abordar todos los ámbitos de la comunicación como son la elaboración de noticias, los textos noticiosos, los esquemas de cognición y la percepción de las audiencias en la cultura, este requiere de otras técnicas para recolectar y analizar los datos en el proceso de elaboración de noticias.

Otros autores entre los que se encuentran Chihu (2011) reconoce el origen del concepto *frame* por parte de dos autores: Erwing Goffman y Gaye Tuchman. Para Goffman (1993) los *frame* son marcos o esquemas de interpretación que permiten a la gente definir situaciones y organizar los eventos de la vida, dándoles un significado e interpretación y también pueden operar como encuadres de referencia para ver cómo se conciben las controversias en el discurso político.

Gaye Tuchman en su obra *Making News*, retoma el concepto de Goffman y hace una analogía de las noticias con una ventana a través de la cual se miran acontecimientos. Con esta comparación se refiere a que, según las características de la ventana, la visión, su tamaño, la forma en que está colocada determinará la forma en que se observa la realidad. Argumenta que como ocurre con la ventana sucede con los marcos de la noticia, pues estos seleccionan y limitan el significado de la información. (Chihu, 2006), el proceso incluye técnicas de inclusión y exclusión para crear el efecto deseado en la audiencia.

Aparecen en el campo de la comunicación definiciones más emblemáticas, una de ellas es la de Entman quien concibe a los encuadres noticiosos como aquellos que ofrece perspectivas sobre el asunto tratado para interpretar la información. Por lo tanto, para él encuadrar implica tomar algunos aspectos de la realidad percibida dándole más relevancia en un texto comunicativo donde se va a promover: una interpretación casual, una evaluación moral y una recomendación con respecto al asunto tratado (Sádaba, 2016).

Tankard (2010) propone una definición que marcó un hito en la investigación en comunicación al proponer el encuadre como una idea que rige el contenido en la información, ofrece un contexto, sugiere el tema a través de selección, el énfasis, la exclusión y la elaboración. (Aruguete, 2011). Cuando entramos en contacto con una noticia centramos la atención en determinados aspectos de la realidad y en otros no, debido a que salen a relucir

nuestros símbolos culturales, valores, significados que nos permiten organizar los eventos de la vida y darle una interpretación y otorgar un significado a aquel mensaje que estamos procesando.

Autores como de Vreese (2012), Hanggllii y Kriesi (2012) plantean que el *framing* implica aceptar que existen diversos encuadres en las noticias con el objetivo de ofrecer puntos de vista diferentes de lo que se está informando. Por lo que aparecen grupos sociales e instituciones ideológicas que buscan definirlos, pues existe una cultura política entre los que producen la noticia y la audiencia (Muñiz, 2015). Los periodistas a la hora de producir la noticia utilizan como argumento palabras e imágenes para lograr que la información sea memorable en la audiencia y esta le otorgue un sentido. El periodista al compartir símbolos culturales con la audiencia es conocedor de la lógica del receptor, lo que le permite compartir sus puntos de vista y los esquemas que sirvan para llegar a la audiencia.

Otros autores como Rodríguez (2004) hacen referencia al encuadre *framing* como la segunda dimensión de la Agenda *Setting*, que estudia cómo los medios ejercen influencia en las audiencias mediante los temas más relevantes. El medio no decide por el público lo que tiene que pensar y opinar sobre un hecho, pero si decide las cuestiones que van a estar en relevancia o en la opinión pública. Canel (1998) sostiene “El segundo nivel se considera una reformulación de enfoques en la investigación (...) se acerca a la teoría del *framing* según la cual los periodistas enfocan la realidad proporcionando al público una manera de interpretar los hechos” (citado en Rodríguez, 2004, p.64).

Considerando lo planteado anteriormente cabe destacar que la pertinencia o no del *framing* como la segunda dimensión de la Agenda *Setting*, es algo que ha causado un debate a nivel de academia, pues dentro del ámbito de la comunicación existe un grupo importante de académicos entre estos se encuentran: Mc Combs y Shaw, (1993); Takeshita, (1997), Mc Combs y Ghanem, (2001), Mc Combs (2006), Weaver, (2007), que defiende la integración del *framing* en la Agenda *Setting* argumentando que existe una relación conceptual que complementa los encuadres y los atributos de los temas. En contraposición a este grupo aparecen otros académicos que tienen la concepción de que el framing es totalmente independiente de la teoría de Agenda *Setting*, entre estos se encuentran: Kosicki (1993), Resse (2001), Maher (2001) Scheufele y Tewsbury, (2007), Entman (2007) ellos argumentan que existen diferencias en lo que respecta epistemología y metodología que no permiten la fusión de esta teoría con el encuadre (Guzmán, 2017). Para argumentar su posición este

segundo grupo de académicos parten de que las hipótesis que sustentan las dos teorías son diferentes y cada una de ellas les otorga valor a determinados procesos comunicativos, por lo tanto, no existe la posibilidad de incluirlos en una misma plataforma. Además, salen a relucir los patrones empíricos observados diferentes, así como las premisas en que se basan cada una. Cabe destacar que en esta tesis se asume a la teoría del *framing* como una teoría integral, independiente de la Agenda *Setting*.

Con el uso de los diferentes encuadres el periodista busca poder aportarle su sello a la noticia, es decir su enfoque, perspectiva, la forma de tratar el asunto que se quiere informar para que este sea comprendido por el público consumidor, llegando a generar conocimientos y emociones.

La definición de *Framing* no está del todo clara pues muchos autores no la enuncian de manera correcta. Algunos investigadores creen que esta solo está orientada a analizar en uno o varios momentos lo que ocurre en comunicación y otros la consideran como una teoría extensa mediante la cual se puede explicar todo el proceso de comunicación de los medios masivos y dependiendo de la opinión que se tenga formada les otorga características determinadas o funciones (Amadeo, 2008). Por lo que se concibe a la teoría del *framing* como una teoría que se encuentra en todo el proceso de comunicación en lo que respecta el momento en que se elabora el mensaje hasta su interpretación, es ahí donde sale a relucir su doble naturaleza por un lado el proceso de elaboración e interpretación del significado que se da en la mente del individuo durante el proceso de enmarcado y por otro lado una transferencia de sentido compartido a nivel social, según la autora que se menciona con anterioridad.

El *framing* estudia los pasos que se siguen para lograr que un mensaje tenga influencia en el público, donde existe un conocimiento previo, que le permite interpretar una situación que es presentada por los medios, donde se transmiten sentidos, valores, significados, símbolos así como la relación que establece la sociedad con los medios de comunicación, pues a través de la información que estos proporcionan y los individuos que trabajan en los medios de comunicación se transmiten estos valores insertos en la comunidad. Según Amadeo (2008), el *framing* es una teoría integral que opera tanto en el ámbito psicológico que comprende el nivel individual como en el ámbito sociológico que tiene que ver con el nivel comunitario y se enfoca en analizar cómo se establece la comunicación en la sociedad. Para lograr este objetivo se da a la tarea de hacer un estudio de la interacción entre las empresas informativas,

sus actores económicos y su cultura política y ve al proceso de comunicación de manera unificada, no explica la información desde las relaciones de poder.

Existe una falta de claridad en la actualidad con respecto a la teoría del *framing* debido a que existen muchos aportes en las definiciones a dicho concepto por parte de distintos investigadores estudiosos de esta teoría. Cada investigador asume la teoría desde distintas posiciones y sé plantea que esta teoría se apoya en la sociología y en sus diferentes antecedentes teóricos para el uso de símbolos y la transmisión de los estereotipos, en las presentaciones que hacen los medios. En lo que respecta a la psicología toma como base los cambios que se producen en relación con las estructuras cognitivas de los individuos producto de las noticias (Muñiz, 2007).

Los encuadres noticiosos pueden tener como elementos los lugares geográficos donde ocurren las acciones, los espacios físicos y temporales, los actores y protagonistas de la información, los atributos para referirse a dichos actores que aparecen como protagonistas del asunto informado y las acciones realizadas por los mismos.

3.4 Los *news frames*, su importancia en el *framing* o encuadre. Definiciones dadas por diversos investigadores.

Los *new frame* para Scheufele (1999) son algo innato a la narración de las noticias y son construcciones que tienen que ver con la postura que asume un periodista a la hora de elaborar la información (Aruguette, 2011). También se pueden estudiar según la función de interpretación que logran en la audiencia. Por lo que se hace necesario en este epígrafe hacer referencia a los mismos como parte de las estructuras que utilizan los periodistas a la hora de elaborar una noticia.

Los *frames* son como estructuras que utiliza el periodista en el momento de crear la noticia aportando un enfoque o perspectiva del asunto para hacerlo comprensible ante el público (Muñiz, 2006). Para Etman (1993) los *frame* se pueden identificar por la presencia o ausencia de palabras claves, frases, imágenes que crean estereotipos, fuentes de información, oraciones que reflejen juicios o hechos reforzados de manera de temática. Por su parte Tankar (2001) utiliza una lista de once puntos para medir los encuadres noticiosos, entre los que se encuentran: titulares, subtítulos fotos, epígrafes, encabezado, selección, cita de fuentes, logos, estadísticas, gráficos, afirmaciones finales y párrafos (Aruguette, 2011). Igartua y

Humanes (2004) citados en (Gómez, 2013) plantean que no hay una única propuesta para definir el concepto de *frame*.

Otros autores como Gitlin (1980) ven en los *frame* mediáticos patrones de cognición, presentación, de selección, énfasis y exclusión que persisten. Mediante los *frames* los que manejan los símbolos acomodan el discurso ya sea este verbal o visual. De igual manera los *frames* facilitan a los periodistas procesar grandes cantidades de información, decidir que es noticia y que no y asignar categorías a los hechos, por lo que van a estar también en correspondencia con las características de los periodistas y de los medios de comunicación que ellos producen (citado en Koziner y Zunino, 2010).

A pesar de que los medios propongan a las audiencias *frames*, Semetko (1995) plantea que esto no es determinante para que la audiencia escoja o no el *frame* que se le propone, sino que para hacer esta selección salen a relucir aspectos como la experiencia y el conocimiento que tiene la misma, y también los otros *frames* aprendidos y almacenados con anterioridad, que le permiten aceptar o evaluar los *frames* propuestos. Después de un proceso de interacción entre estos y los que ya tienen aprendidos para realizar una selección de estos. (citado en Amadeo, 2008).

También aparecen las definiciones de investigadores como Tversky y Kahneman (1981) que ven al *frame* como la concepción de una persona que es capaz de tomar una decisión sobre los actos que se derivan de un evento en particular, Gamson y Modiagli (1989) lo entienden como una idea organizadora central que permite entender eventos trascendentes y que sirven para sugerir el asunto que se informa. Por último, Iyengar (1991) ve a los *frame* como alteraciones en juicios y problemas principalmente a la hora en que estos son declarados o presentados (citado en Muñiz, 2007).

Los *frame* se conciben como “aquellas estructuras que sacan a la luz las ideas latentes en la sociedad y los individuos. Son elementos estáticos que aparecen en todo el proceso de transmisión de significados” (Amadeo, 2008, p. 26). Si se quiere reconocer un *frame* es necesario comprender las condiciones particulares de quien escribe o produce la noticia y tener en cuenta el entorno social y cultural donde se produce el intercambio de significados.

Los *frames* de las redacciones se manifiestan en los temas que son tratados por las noticias, la relevancia que se le da a las mismas, el tipo de redacción que reciben o las fuentes de información que se citan, pues estos plantean los temas y atributos de acuerdo con las ideas

que subyacen en los miembros de la sociedad, en la cual se encuentra el medio. Para captar los *frame* de las noticias es necesario entender la relación que existe entre la cultura política de un país y los medios, porque los *frame* que producen los periodistas no se fundamentan en intereses organizacionales ni profesionales, sino que estos son un reflejo del punto de vista dominante de la sociedad (Amadeo, 2008).

El *new frame* aparece como un concepto importante en la teoría del *framing* pues este representa un punto que hay que tener en cuenta a la hora de estudiar cómo se construyen las noticias y los efectos que éstas provocan en las audiencias.

De igual manera los *new frame* implican que se reconozca la existencia de diferentes encuadres para hacer énfasis en determinadas noticias, por lo que se puede centrar su estudio en un proceso en general o en el estudio de los distintos encuadres por los que pasa la elaboración de las noticias, donde los periodistas determinan que elementos excluyen, los que prevalecen, la selección de los mismos y de igual manera los que son necesarios enfatizar a la hora de construir el discurso para poderlo hacer más entendible al público (Muñiz, 2015).

3.5 Tipología de los encuadres noticiosos

En este tópico corresponde hablar sobre la tipología de los encuadres noticiosos o *frames*. Estos no solo se encuentran presentes en los textos y los contenidos que estos proporcionan sino también en la audiencia.

En la búsqueda de un paradigma para medir la presencia de los *frames* en las noticias y el efecto que estos causaban en las audiencias, se recurre a crear diversos encuadres noticiosos, una primera diferenciación incluye la división de los encuadres en genéricos (*generic news frame*) y encuadres específicos (*specific news frame*), los encuadres genéricos se pueden aplicar a diversos tópicos y en diferentes contextos culturales y los segundos son aplicables a aspectos de eventos o temas, pues proporcionan que estos puedan ser abordados con detalle (Aruguete, 2011).

Se cree que los encuadres genéricos tienen presencia en todas las temáticas abordadas por los medios de comunicación, pero presentan la desventaja de que al ofrecer una información genérica, no permite profundizar en el estudio del tema en concreto a diferencia de los encuadres específicos los cuales si permiten profundizar en el estudio de cada tema en particular (Muñiz, 2007). Por otra parte, Iyengar (1991) propone una investigación que se dedica a estudiar los efectos que tiene el *framing* de las noticias en las responsabilidades

políticas de los ciudadanos. Divide los encuadres genéricos entre temáticos y episódicos entendiéndose por los primeros a aquellos que tienen una presencia puntual en los contenidos informativos de los medios y por temáticos a aquellos que ofrecen una información con un contexto que le puede proporcionar datos al público, para que pueda comprender el asunto que se le presenta (Muñiz, 2007).

Autores como de Vreese (2003), Scheufele (2000), Valkenburg et. al (1999) plantean que el proceso de encuadre se encuentra marcado por dos tipos de encuadre, el encuadre mediático (*media frame*) que son las rutinas que realizan los periodistas para identificar y clasificar la información y de esta manera garantizar la rapidez de su recepción por parte de las audiencias y por el encuadre del público, el cual el autor explica siguiendo la definición de Entman (1993) quien plantea que este encuadre hace alusión a las ideas que el público tiene en su mente y que le sirven de guía en el proceso de la información. (Muñiz, 2007).

3.6 La teoría del *framing* aplicada a los movimientos sociales

La teoría del *framing* o encuadre se ha aplicado para analizar a los movimientos sociales, estos mediante sus postulados intentan que se den las condiciones para construir un discurso, para definir las causas, problemas y soluciones por las que luchan. Por lo que se hace necesario en primer lugar definir qué se entiende por movimientos sociales. Para ello partimos de que son aquellos agentes políticos que buscan un cambio en lo que comprende la dirección del poder. Mediante la acción colectiva mantienen una interacción con las élites, los oponentes y las autoridades, para tratar de dar voz a los sectores que no cuentan con una representación formal. Para justificar sus demandas recurren a acciones como manifestaciones públicas. Tienen un alto nivel de integración simbólica, un bajo nivel de especificación de roles, se nutren de formas de organización variables, donde la identidad colectiva está en constante reconstrucción. Los movimientos sociales tienen como propósito compartido denunciar cualquier tipo de injusticia (Pastor, 2006).

En los últimos años se ha dado un gran crecimiento de los movimientos sociales, por lo que se hizo necesario la búsqueda de herramientas metodológicas y conceptuales para poder interpretarlos. Es a partir de ese momento que aparecen factores ideológicos y culturales que ameritan atención (Santamarina, 2008). En este contexto emerge el desarrollo de una metodología que permite hacer el análisis de estos mediante los diferentes encuadres, concentrándose en los significados y las interpretaciones que comparten los colectivos para

tratar de descubrir los aspectos cognitivos. Según Villafuerte (2008) la parte cognitiva interviene a la hora de crear nuevas formas de identidad en constante evolución, por parte de las personas del movimiento que construyen sus mundos sociales y le dan un sentido. Autores como Johston, Rivas, Eyerman y Jamison, adaptaron la teoría del *framing* para poder analizar mediante los diferentes tipos de encuadres las prácticas discursivas al interior de estos, partiendo de la construcción de identidades al establecer un vínculo entre las causas estructurales y simbólicas de los movimientos y cómo los individuos construyen sus referentes en las acciones colectivas que realizan.

En el análisis de los marcos para la acción colectiva solamente no se evalúa la movilización, sino como los actores que participan hacen sus interpretaciones de esta y a través del *framing* o encuadre buscan la forma de construir un discurso eficaz para poder precisar los problemas, causas y soluciones. En este modelo también se incluyen las instituciones políticas, las acciones de los oponentes a dicho movimiento y las instancias de producción simbólica dominante en la sociedad (Chihu, 2012). Otro autor que se destaca en el análisis de los marcos de los movimientos sociales Williams Gamson plantea que para que un marco tenga una visión movilizadora debe definir las raíces y la solución del problema de manera colectiva, dando a entender a la sociedad que es posible hacer un cambio en la realidad si se parte de la acción colectiva, así como definir una injusticia que tenga remedio mediante este tipo de acciones (Chihu, 2012), es decir, el sujeto activo aparece creando su propia historia y toma conciencia política de lo injusto y lo justo y tiene la madurez para definir las posturas contrarias: nosotros y ellos tener a los adversarios ubicados.

3.7 El *framing* en la comunicación política.

En este apartado corresponde hablar de la importancia que tiene el *framing* en la comunicación política y como ésta se ha convertido en una herramienta muy recurrida por los políticos para manipular la realidad a su antojo, por lo que consideramos necesario explicar en qué consiste. “Se entiende por comunicación política los procesos de relaciones e interacciones entre los medios de comunicación, los políticos y los ciudadanos y es en estos procesos donde la teoría del framing adquiere una relevancia explicativa de primer orden.” (Sádaba, Rodríguez y La Porte, 2008, p. 15).

El *framing* da respuesta a cómo se definen las realidades públicas, como se construyen los discursos y como los que los elaboran ponen ejemplos de su desarrollo con la acción política,

es utilizado como un modelo de carácter explicativo, que cumple con los requisitos de satisfacer los intereses y necesidades de los actores de la comunicación política.

Los *frame* son necesarios en la comunicación política para poder poner un límite al debate acerca de los acontecimientos. El discurso generado por los medios está relacionado con la interpretación que estos hacen del mundo, por lo que utilizan la teoría del *framing* como un medio para representar los asuntos ante los ciudadanos, convirtiéndose en una herramienta muy recurrida por los políticos para definir y manipular la realidad según les convenga (Sádaba, et. al, 2008). Así mismo Crespo y Moreno (2015) plantean que Walter Lipman en un estudio historiográfico plantea que los medios tenían una gran penetración y que esto unido al desarrollo de la radio y el cine de la mano con la publicidad y la propaganda, habían creado el terreno para que de manera trascendental aumentaran las posibilidades de persuadir al público. Todo esto antes mencionado constituía un gran potencial manipulador que estaba al alcance de los líderes políticos.

Por su parte Santillán (2012) plantea que en las últimas décadas la investigación en lo que corresponde al campo comunicación política adquiere una renovación teórica y metodológica y que esto va de la mano con la centralidad social que han adquirido los medios de comunicación al ofrecernos un conocimiento mediado que no implica un conocimiento individual, sino que viene directo del entorno político. Es por eso por lo que los medios de comunicación se construyen como conductores para que las personas tengan un conocimiento, puedan tener la capacidad de discutir y puedan opinar de política.

La élite política traslada a los medios encuadres y así puede expresar su punto de vista, también aparecen los encuadres que utilizan los periodistas para dar a conocer la información que transmiten los políticos, los cuales pueden ser igual al de los políticos, diferentes o contrarios a los mismos (Muñiz, 2015). En este contexto se abre la posibilidad de que estos encuadres puedan ser: de periodistas, una vez que se forman una definición propia de los argumentos usados por los actores políticos o de los propios actores políticos. Van a estar sujetos a lo que sería un proceso de selección por lo que se excluirían unos y otros no, la interpretación se va a negociar, va a ser contestada y en la medida que vaya transcurriendo el tiempo se va a modificar debido a la interacción que va a existir entre los diferentes actores. Dentro de la comunicación política actúan dos tipos de encuadres, primeramente, el que se encuentra presente en el discurso político y aquellos que se encuentran en la mente del público en forma de estructuras (Muñiz, 2008)

Tabla 3. Tipos de framing en la comunicación política

<i>Framing</i> temático	<i>Framing</i> céntrico	<i>Framing</i> estratégico
Centra su atención en los antecedentes del problema y posibles soluciones y puntos de vista (D'Adamo et.al, 2007). Recae sobre la dimensión cognitiva afectiva	Se centra en los grupos involucrados en el asunto y en los beneficios o prejuicios de que sean objetos. (Nelson y Kínder, 1996)	Se enmarca en la hipótesis de la Espiral del cinismo, se utiliza en contraposición al enfoque temático y puede ser utilizado en diferentes contextos políticos noticiosos. (Capella, Jameson, 1996, 1997).

Fuente: creación propia con base en Aruguete (2001)

Capítulo 4. Marco histórico

A continuación, abordaremos lo que concierne al marco histórico de la presente investigación, por lo que es necesario hablar sobre la historia de la prensa contemporánea y de esta manera marcar los antecedentes que hicieron posible el surgimiento de los diarios nacionales que aquí se analizan, resaltando los puntos más importantes como son su historia y los sucesos más importantes que acontecen en este proceso. También es pertinente hacer un recuento del contexto sociopolítico del estado de Guerrero durante la guerra sucia de los años setentas, donde el Estado decidió ahogar a la guerrilla y para ello acudió a todo tipo de estrategias fuera de la ley e implantó el terror en la entidad. Como antecedente inmediato a los sucesos que se analizan en esta investigación, se tomó el caso Aguas Blancas ocurrido 20 años antes de los sucesos de Ayotzinapa donde fueron ultimados los campesinos de la Organización Campesina de la Sierra del Sur, que fue una organización que surgió con la esperanza de crear un futuro mejor para los pueblos de Guerrero. Un caso similar son los sucesos del caso Ayotzinapa que se dieron en el marco de la imposición de la Reforma educativa, que daba al traste con las normales rurales creadas por los gobiernos post revolucionarios. Una vez más se repite el patrón de la impunidad, la criminalización de la protesta social y de las normales rurales. De igual manera se pone de manifiesto un sistema corrupto donde predomina la alianza de narcos con autoridades del Estado, la construcción de la “verdad histórica” por parte de las autoridades, contradicha por el Grupo de expertos independientes de la OEA, con base en investigaciones científicas. Una vez aclarado el objetivo que se persigue con este marco histórico, se prosigue con los subtópicos que serán parte de la información que queremos sustentar en esta investigación.

4.1 La historia de la prensa contemporánea. El caso de *La Jornada* y *El Universal*

Como parte de este marco histórico se hace necesario hablar de los antecedentes que fueron parte detonante en el surgimiento de los diarios que aquí se analizan, pues cabe destacar que en un principio la mayor parte de los diarios existentes seguían la guía editorial que dictaba el Estado y aquellos que no lo hacían pues recibían las represalias gubernamentales a manera de escarmiento por desobedecer. Asimismo, un aspecto que se debe destacar es como el surgimiento del diario *Excélsior* marcó un hito en la forma de hacer periodismo en México, pues empezó a mostrar a los de abajo, cosa que anteriormente ningún diario se atrevía a hacer.

A Continuación, se mencionan los antecedentes y la situación contextual de los diarios nacionales: *La jornada* y *El Universal*.

El diario nacional *La jornada*, surge en una época en que la mayoría de los diarios mantenían una uniformidad en sus contenidos, estos estaban al servicio del poder, por temor a represalias en su contra, sin embargo, este periódico surge desde un principio marcando la diferencia. “En 1984, el año que nació *La Jornada*. No había por entonces en el país –salvo las excepciones de *Proceso*, el *Unomásuno* y algunas publicaciones marginales– medios realmente independientes del poder”. (Lira, 2009, p.4)

La prensa en su gran mayoría respondía a los intereses de la clase dominante. Muy pocos medios se atrevían a desafiar al poder, pues el gobierno tenía sus mecanismos de control para quien se opusiera a la ideología que quería imponer el gobierno en turno. Entre estos mecanismos autoritarios se encontraba impedir que se le vendiera papel para sus publicaciones, la injerencia en la publicación y el golpe de estado en las asambleas de accionistas o cooperativistas como fue el caso del periódico *Excélsior*, que dirigía Julio Scherer . Según Riva Palacios (2016) en su artículo del 23 de mayo en el periódico *La Razón*, titulado: El golpe a *Excélsior*, Scherer salió de *Excélsior* por la presión violenta de un grupo afín al golpista Regino Díaz Arredondo, presidente de la cooperativa de *Excélsior*, el autor citado con anterioridad plantea que casi nadie duda de que en esto estuvo metida la mano de Luis Echeverría para censurar un diario independiente que abrió voz a los que no la tenían y comenzó a registrar la pobreza nacional, dando un giro en todos los aspectos a la política editorial, enfrentando poderes como Televisa, chocando de manera directa con el tigre Azcárraga, conflicto que libró gracias a Echeverría, quien sufragó los gastos y la nómina del periódico por dos años, con la lógica editorial mexicana de no poder ser criticados ni él ni el ejército. El 7 de julio de 1976 cincuenta articulistas de *Excélsior* publican un desplegado contra el presidente Luis Echeverría, donde argumentaban que amenazaba la libertad de prensa autorizado por el subdirector Manuel Becerra Acosta, pues Julio Scherer no se encontraba en el país. Menciona de igual manera que a partir de ese momento Scherer se convirtió en el vocero de la libertad de prensa en México y un ejemplo a seguir para las nuevas generaciones, en un momento en que una gran parte de los medios se sometían o eran sometidos a quien hasta entonces ostentaba el poder político, de ahí que no era raro que durante las elecciones los noticieros de televisión, de radio o la prensa ocultaran información a la sociedad acerca de los candidatos incómodos y se favoreciera el que estaba de acuerdo con el poder.

Teniendo como antecedente este contexto sale a la luz en 1984 el periódico *La jornada*, al frente de la dirección Carlos Payán Verver. Este diario no tuvo apoyo de los empresarios que veían en peligro sus intereses y mucho menos del gobierno, que veía en este diario un estorbo a su política antidemocrática. En cambio, la sociedad sí vio como buena la llegada de un nuevo medio de comunicación. Los iniciadores del diario tenían muchos deseos de hacer salir a las calles una iniciativa diferente a las que existían en aquel entonces, pero no contaban con los suficientes fondos económicos para que esto fuera posible, el apoyo surgió entonces de diferentes artistas plásticos entre los que se encontraban Rufino Tamayo y Francisco Toledo quienes dieron generosas donaciones en especie para que este proyecto fuera posible. “*La jornada* no tuvo socios capitalistas sino socios artistas y, como aliados y amigos, a figuras destacadas de la cultura” (Lira, 2009, p. 7). Desde su fundación *La jornada* ha asumido una posición crítica ante la sociedad ejerciendo un periodismo ético a la hora de dar la noticia. Durante todos los gobiernos en turno, después de Miguel de Lamadrid, *La jornada* nunca escondió su posición y se dedicó a dar voz y visibilidad a las situaciones políticas que se presentaron en los diferentes sexenios presidenciales.

Durante el terremoto del 85 fue muy amplia la cobertura brindada por *La jornada* para dar a conocer a la población de una manera verás el alcance de la catástrofe y el poder de movilización de la población auxiliando a las víctimas, buscando desaparecidos, transmitiendo mensajes de emergencia, las solicitudes de donación de sangre, las cartas de los lectores. En 1986 dio voz a los estudiantes que se manifestaban en contra de la reforma educativa de la UNAM que excluía a centenares de miles de jóvenes de la educación. En 1992 le dio visibilidad a las organizaciones campesinas de Chiapas que denunciaban la situación de ignominia a la que estaban condenados, el abandono social, los asesinatos políticos. En el período de 1994 cubrió el alzamiento zapatista y se expresó ante la sociedad a favor de la paz y por el fin del conflicto, publicó de manera íntegra el comunicado del subcomandante Marcos, lo que le costó muchas amenazas de muerte realizadas desde el anonimato, pero esto no hizo que dimitieran en su propósito y compromiso con la sociedad, *La jornada* siguió manteniendo una cobertura informativa basada en el esclarecimiento, credibilidad, según (Lira, 2009).

El diario *La jornada* lucha por un periodismo crítico y democrático en medio de la crisis en que se encuentra inmersa nuestra sociedad y su principal objetivo es la ampliación y defensa de la soberanía y la independencia nacionales, así como también la solidaridad con otros

pueblos que luchan para que estos principios puedan acontecer en el país, de igual manera aboga por la defensa de las garantías individuales y derechos sociales establecidos en las leyes de los Estados Unidos Mexicanos (Payán, 2014). También ha adoptado una posición de compromiso con las necesidades y demandas de los sectores marginados de la sociedad, proporcionando una información abundante que cree en los lectores la reflexión de los problemas de la sociedad a fondo, siendo capaz de crear en cada una de sus páginas la toma de conciencia que implica el movimiento de la sociedad, contribuye a reflejar la realidad que muchas veces permanece oculta de los diferentes sectores y personas de a pie y los problemas que ocurren en el país.

Para autores como Zepeda (2005) el diario *La Jornada* se caracteriza por mantener una línea editorial homogénea, con una orientación centro-izquierda, que en muchas ocasiones toma una posición crítica y de denuncia ante los acontecimientos políticos y sociales, con opiniones a nivel corporativo y no individual, que cuenta con gran difusión y una gran influencia en la agenda pública. Su formato es Tabloide y es un diario que leen intelectuales y universitarios, en él se ventilan problemas sociales como el feminismo, la ecología, la desigualdad y en su momento dio voz al ejército zapatista, cuando el Subcomandante Marcos tomó la plaza de San Cristóbal en Chiapas en diciembre de 1993. Por otra parte, destaca el autor antes citado que el profesionalismo en ocasiones ha quedado por debajo de su compromiso con la sociedad, hecho en nuestra opinión lamentable, debido a que al ser un diario de amplia tirada nacional configura la opinión pública. En relación con la cobertura periodística que brinda el diario Zepeda, J (2005) hace referencia a que muchas veces esta no ha tenido el rigor que amerita la situación.

Actualmente su línea editorial se ha abierto a informar sobre acciones llevadas a cabo por los gobiernos federales y locales como una vía para salir de los problemas financieros, cosa que ha dado al traste con la cuestión de ofrecer un periodismo crítico de los hechos y acontecimientos y ha priorizado la inversión. Debido a la situación financiera su directora declara el diario en quiebra técnica y se toman medidas como el recorte presupuestal de las prestaciones de los trabajadores en 2015, lo que ocasiona una huelga de estos ante la diferencia salarial tan grande entre sindicalizados y jefes. No respetando la decisión del sindicato de trabajadores, durante la huelga se siguió imprimiendo el diario en complicidad con periodistas reconocidos y trabajadores de confianza, quedando atrás el periódico que dio apertura a los movimientos sociales y apareciendo uno que violenta y niega el derecho a sus

trabajadores, aplicando en su interior una política neoliberal y replicando las prácticas que condena (Acuña, 2017).

Según el catálogo nacional de medios impresos e internet del Instituto Nacional Electoral (INE) del año 2017 de los periódicos de la Ciudad de México, podemos dar cuenta de la siguiente información con respecto al diario nacional *La jornada*.

Tabla 4. Información sobre el diario *La jornada*

Nombre del diario	<i>La jornada</i>
No de medio	CDMX 16
Entidad	CDMX
Tipo	Nacional
Tiraje	110,36
Tamaño	Tabloide
Periodicidad	Diario
Perfil del lector	A/B: clase rica, C: clase media, D: clase media baja E: Pobreza extrema.

Fuente: creación propia con datos del catálogo de medios impresos del INE (CDMX)

El Universal.

El diario mexicano *El Universal*, sale a la luz, en un contexto de consecuencias económicas, políticas y sociales producto de la revolución mexicana.

Según información obtenida en la página breve historia de *El Universal*, el diario surgió el 1 de octubre de 1916 por iniciativa del ingeniero Fulgencio Palavicini, quien era miembro del Consejo Constituyente en la ciudad de Querétaro. La primera redacción se ubicó en lo que hoy llamamos Centro histórico, en las calles Motolinía y Madero, allí se imprimió la primera constitución de los Estados Unidos Mexicanos en el año 1917.

El diario se postuló como defensor de los principios de la constitución, su ideario estaba basado en: defender el antirreleccionismo, las garantías constitucionales, libertad de expresión, igualdad jurídica de la mujer y la rehabilitación civil. En 1921 la oficina es

trasladada a las calles Bucareli e Iturbide, se lanza una edición vespertina, llegando a ser este el primer diario en lograr esto y adopta el lema de “El gran diario de México”.

El 14 de abril de 1923, su fundador Fulgencio Palavichi deja la gerencia y dirección general del diario para dedicarse al activismo político. Asume como gerente Miguel Lanz Duret y José Gómez Ugarte como director. En 1940 se muere el gerente y asume la dirección su hijo Miguel Lanz Duret. Ya en 1969, el 23 de octubre llega como gerente y director general de los universales, el licenciado Juan Francisco Ealy Ortiz, con un proyecto ideológico que abarcaba la libertad de expresión. En 1990 el licenciado mencionado con anterioridad certificó la circulación pagada de *El Universal* siendo el primer periódico en hacerlo. Ya en 1996 se le podía disfrutar por internet, la página se actualizaba diariamente, en 1999 se modificó su diseño, incorporando color a la portada y a las páginas de la primera sección.

Igualmente se ofrece información sobre su redacción que es la más grande y moderna de América Latina, cuenta con cerca de 3 mil metros cuadrados de espacio y más de 300 equipos de cómputo donde se realizan las ediciones diarias. Durante el año 2000 se introducen nuevas publicaciones en el periódico: la revista semanal *Día siete* y el suplemento semanal *Autopistas*, en 2011 aparecen las revistas: *Clase* y *Domingo*, suplementos como menú: *TechBit* o *Mejores Universidades*.

El Universal ha sido un diario en constante evolución hasta el 7 de marzo de 2001 que nace *El Universal.com.mx*, a cargo de Juan Francisco Ealy Lanz Duret con un diseño funcional, herramientas interactivas y actualización. Ya en el año 2016 cumplió su primer centenario y se organizó el evento 100 mujeres líderes convocando a las personas destacadas en las áreas de cultura, arte, la ciencia, el deporte y la política, se develó un billete de lotería alusivo al diario y el boleto del metro conmemorativo a la fecha. También se hizo un reconocimiento por el instituto Belisario Domínguez al diario y al licenciado Juan Francisco Ealy Ortiz quien ha estado al frente de este diario por 47 años. De igual manera se colocó su nombre al centro de Información Tecnológico de Estudios Superiores de Valle de Bravo, en el Estado de México. El diario antes mencionado ha adquirido una enorme influencia en la vida nacional, al contar con una gran tirada nacional, según la página breve historia de *El Universal*.

Por su parte Zepeda (2005) con referencia al diario *EL Universal*, plantea que este se asume como un diario de centro, es decir, que se encuentra cercano a la clase política, aunque muchas veces ha asumido una posición crítica ante los excesos cometidos por el poder, de

igual manera se ha mostrado condescendiente con las instituciones sin tener en cuenta el partido político. Fue un diario que logró subsistir con la caída del viejo régimen, debido a su sección de avisos clasificados con la cual atrajo a una gran parte de la población mexicana que buscaba información profesional. Por su parte el catálogo de medios impresos y de internet del año 2017 proporciona la siguiente información:

Tabla 5. Información sobre el diario *El Universal*

Nombre del diario	<i>El Universal</i>
No de medio	CDMX 10
Entidad	CDMX
Tipo	Nacional
Tiraje	120,000
Tamaño	Estándar
Periodicidad	Diario
Perfil del lector	A/B: clase rica, C: clase media, D: clase media baja E: Pobreza extrema.

Fuente: creación propia con datos del catálogo de medios impresos del INE (CDMX)

4.2 La guerra sucia de los setentas

En los años setentas el Estado mexicano utilizó la represión como una política de Estado, basada en la eliminación de aquellos elementos de la izquierda radical que eran considerados oponentes políticos al régimen, lo que conllevó a la detonación de grupos guerrilleros en diferentes puntos del país, que surgieron en el marco de las movilizaciones de sectores de la sociedad civil como maestros, campesinos, estudiantes universitarios entre otros. Después de ser reprimidos se dieron cuenta que el camino que correspondía seguir era la lucha armada, para tratar de cambiar el orden social existente y de esta manera lograr un cambio social significativo. Se hace necesario hablar de la guerra sucia como parte del antecedente inmediato a Aguas Blancas, pues es a partir de la misma que el gobierno del estado de Guerrero ante una falta de capacidad de lograr un consenso con la población o con las

organizaciones populares que reclaman el derecho a una vida digna, decide ejercer una violencia política para tratar de acallar la protesta social.

El Estado les hace frente a estos grupos armados utilizando una violencia excesiva, la cual se salía de los marcos legales establecidos en nuestro país. Entre estas prácticas podemos citar las detenciones ilegales, la desaparición forzada, la tortura, que era aplicada lo mismo a hombres, mujeres, niños, familiares de los guerrilleros o personas acusadas de pertenecer a estos grupos y darles apoyo. A esta forma de actuar del Estado se conoció como guerra sucia. Rodríguez Munguía (2004) plantea que el calificativo de guerra sucia viene dado por la manera tan violenta que utilizó el Estado para hacer frente a estos focos guerrilleros. Con la bandera de la legalidad y desde el poder el Estado quebrantaba la ley y utilizaba como un método contrainsurgente la tortura, el autor Mendoza (2011) entiende que “es una agresión cometida por el Estado utilizando como medio para ejercerla las fuerzas armadas, las de seguridad o a funcionarios, puede ejercerse de manera física o psicológica y se comete en un marco de impunidad” (p. 147). Esta estrategia de la tortura conlleva un proceso de deshumanización por parte de los torturadores, se intenta quebrantar, debilitar y humillar al torturado, sus verdugos en ese momento pierden todo respeto hacia la vida de la víctima y como pertenecen al sector que se encuentra en el poder ejercen el mismo para aplicar todo tipo de violencia sobre el cuerpo del oponente, como una forma de escarmiento o un castigo, que sirva de ejemplo sobre qué puede pasar en caso de ir en contra de este poder.

Según el informe ¡Qué no vuelva a suceder!, elaborado por la Comisión para el esclarecimiento de la verdad histórica de la Fiscalía especial para movimientos sociales y políticos del pasado (FEMOSP) citado por el diario *La jornada* del día 5 de marzo de 2006, queda al descubierto el plan de genocidio de Estado. El informe aporta datos duros de que, en el estado de Guerrero, el Estado mexicano sobrepasó los límites de respeto a las garantías individuales a la que tienen derecho los seres humanos, pues asesinó de manera indiscriminada, bombardeó comunidades, desapareció a cientos de campesinos y construyó aldeas modelo como en la guerra de Viet Nam, que funcionaban como verdaderos campos de concentración. Mil 650 personas en centros militares y en centros de detención clandestinos fueron sometidas a tortura. De igual manera deja en claro que todos los atropellos, las violaciones a los derechos humanos no ocurrieron por casualidad, sino que fue una estrategia planeada desde el gobierno que implicaba al presidente Luis Echeverría y al Secretario de Defensa Nacional Hermenegildo Cuenca Díaz, pues con su conocimiento se

armaron planes contrainsurgencia y las operaciones: Telaraña³, Amistad y Luciérnaga, los operativos de controles y los cercos a las poblaciones. También se trazó una estrategia para acabar con la guerrilla y con aquellas personas que resultaran sospechosas y eso incluía: el fusilamiento masivo, ejecuciones, destrucción de pueblos y el uso de las instalaciones militares para torturar, asesinar y desaparecer a muchas personas, llegándose a cometer crímenes de lesa humanidad por parte del Estado. Como consecuencia de esto se produjo la desaparición forzada de muchas personas asesinadas en cárceles clandestinas del ejército y en los llamados vuelos de la muerte, bajo la dirección del entonces teniente coronel Quirós Hermosillo y el mayor Mario Arturo Acosta Chaparro. Los detenidos eran envueltos en un saco y arrojados al mar. Un caso emblemático de este período entre muchos otros ocurridos es la desaparición del campesino Rosendo Radilla Pacheco, quien fue apresado en un retén militar y posteriormente desaparecido. Era un campesino que se dedicaba a componer corridos al guerrillero Lucio Cabañas y además era un líder social del municipio de Atoyac de Álvarez en Guerrero. Trabajó duro para que se estableciera un cambio en la salud y la educación. Hacemos mención de este caso porque fue el primero en llegar a la Corte Interamericana de Derechos Humanos, la que condenó al Estado mexicano por graves violaciones a los derechos humanos en el período de la guerra sucia. Con esta forma de proceder el Estado burla la justicia para sofocar cualquier acto de inconformidad. Utiliza para ello los aparatos de inteligencia y trata de invisibilizar a los movimientos guerrilleros, reduciéndolos a una organización de delincuentes y terroristas, sin ningún derecho a que se le tome como un movimiento social, negando de esta manera su lucha.

En la guerra sucia el ejército desempeñó un papel crucial en la lucha contrainsurgente tanto en la guerrilla urbana como rural. Muchas personas inocentes sufrieron una forma brutal de represión para dar con el paradero de los guerrilleros Lucio Cabañas y Genaro Vázquez, con el fin de eliminar todo aquello que pudiera representar un apoyo para los guerrilleros, tanto en el campo como en la Sierra. Angullo (2012) plantea que la policía política logró infiltrar los grupos guerrilleros, por lo que conocían el modo de operar de los mismos y sabían que cuando un guerrillero era apresado trataba de no delatar a sus compañeros, por lo menos tres días para dar tiempo a que estos tuvieran tiempo de escapar. Los detenidos eran sometidos a torturas excesivas y se les daban toques eléctricos en sus genitales para hacerlos hablar lo

³ Operación que tuvo la misión de erradicar la guerrilla, para no deteriorar la imagen de México se les llamaba a los guerrilleros maleantes o gavilleros.

antes posible. El aparato contrainsurgente estuvo creado dentro y fuera del Estado, donde intervinieron la Dirección Federal de Seguridad (DFS), la Dirección General de Investigaciones Políticas y Sociales (DGIPS), La División de Investigaciones para la Prevención de la Delincuencia (DIPD) y los Comandos especiales: Halcones, Los Jaguares y La Brigada Blanca en la que participaban el ejército y diferentes policías, esta última fue activa en la desaparición y caza de guerrilleros (Angullo, 2012)

Con el pasar de los años han salido a la luz testimonios de diferentes personas que fueron víctimas de esta represión, ya sea de manera directa o indirecta, un ejemplo de ello fue el testimonio de Alberto Ulloa quien fue militante de la liga Espartaco y apoyó en la ciudad al guerrillero Lucio Cabañas Barrientos:

Me ordenaron desvestirme, me amarraron juntas las manos por detrás de la cintura, me cubrieron los ojos con unas vendas sucias y de pie, luego de mojarme el torso, me aplicaron electricidad en las tetillas con un simple cable pelado (citado en Mendoza, 2011, p.153).

El artículo 129 de la constitución de los Estados Unidos Mexicanos promulgada en 1917 plantea que el ejército en tiempos de paz solo debe dedicarse a actividades que involucran la disciplina militar, en cambio durante la guerra sucia el ejército fue responsable de ejecuciones arbitrarias, torturas, tratos crueles, desapariciones forzadas. A pesar de que también en la constitución de 1917 se reconocía la mayor parte de los derechos a las garantías individuales plasmados en la Declaración Universal de los Derechos Humanos en 1948, durante la guerra sucia, el Estado a pesar de que estaba obligado a respetar estos derechos violó de manera sistemática la protección de las garantías individuales de los artículos 11, 14, 16 y 19, 20 y 22. Otra cosa que conspiró para que se pudieran llevar a cabo todos estos atropellos fueron las fallas estructurales del sistema judicial mexicano, las que perduran en la actualidad, la impunidad que ofrece incentivos para el uso de la tortura como un método para obtener confesiones, la manipulación para incriminar a los grupos vulnerables y no respetar el principio de la presunción de inocencia.

En la recomendación 26/2001⁴ de la CNDH queda demostrado que existió un contexto de represión continua durante la guerra sucia. Según el informe final de la COMVERDAD⁵ (Comisión de la Verdad del estado de Guerrero) con fecha 15 de octubre de 2014 se cuenta con los elementos para asegurar que el Estado mexicano, en especial la SEDENA tiene conocimiento del destino final de cada una de las personas desaparecidas durante la guerra sucia en el estado de Guerrero. Existen testimonios de personas que fueron sometidas a desaparición forzada transitoria, (que es cuando la víctima de desaparición forzada es puesta a disposición de la autoridad judicial tiempo después o recobra su libertad) que fueron sobrevivientes a estos hechos horribles. También el informe da cuenta de que los cuerpos de seguridad estatales y federales llevaban un registro de personas a ubicar, localizar o si fuera el caso detener o exterminar, así como de las personas que ingresaban a las instalaciones militares.

4.3 La matanza de Aguas Blancas: violencia política, represión a los de abajo. Puntos en común con la agresión a los estudiantes de Ayotzinapa.

La matanza de Aguas Blancas tuvo lugar en el estado de Guerrero, como un acto de violencia política y como un antecedente a la matanza de Ayotzinapa ocurrida 20 años después. Este crimen fue atraído por la Suprema Corte de Justicia de la Nación, la cual emitió una resolución el 23 de abril de 1996, donde otorgaba la mayor atribución de los hechos al gobierno del estado de Guerrero a cargo de Rubén Figueroa Alcocer, por las graves

⁴ La política del gobierno y del Estado mexicano fue la de exterminar a la guerrilla y sus simpatizantes, las facultades de las autoridades eran ilimitadas para contrarrestar a la guerrilla y lograr el control de la población.

⁵ La COMVERDAD es la Comisión de la Verdad del estado de Guerrero que surge como un instrumento de justicia alternativa ante la falta de respuesta de los sistemas ordinarios de resolución de la sociedad mexicana. Las madres que se encontraban desesperadas buscando a sus desaparecidos, fueron ignoradas por las autoridades, incumpliendo éstas con su deber legal porque los aparatos de procuración y aplicación de justicia se ven obstruidos por los intereses políticos y económicos.

violaciones a los Derechos Humanos, que fueron solapadas por el presidente de la República en aquel entonces Ernesto Zedillo.

Un poco para ir ahondando en el tema hablaré de la organización campesina de la Sierra del Sur (OCSS). Esta surge producto de la situación de olvido en que tenían a los campesinos guerrerenses, que siendo un pueblo de tradición heroica decidieron unirse para desde esta organización exigir su derecho a una vida digna, que incluyera los derechos humanos más elementales a los que un ser humano puede aspirar como son: el acceso a una educación de calidad, una alimentación adecuada, una vivienda y condiciones de trabajo dignas, una atención médica que permita a los pobladores más humildes poder tener una calidad de vida.

De igual manera estos pobladores luchaban por la defensa de sus recursos naturales como bosques, los que estaban siendo talados de manera indiscriminada por empresas madereras, con la complicidad de las autoridades. Cuando se talan árboles sin una planeación adecuada, los terrenos se vuelven áridos y las cosechas no prosperan por la sequía que esto ocasiona, los campesinos eran los más afectados, pues ellos viven de lo que cosechan. Desde esta organización, los campesinos alzaron la voz para exigir justicia y el derecho a vivir en un mundo mejor.

La organización campesina de la Sierra del Sur (OSCC) surgió en enero de 1994, en el contexto de la entrada en vigor del TLC entre E.U, Canadá y México. Esto no beneficiaba nada a la población, pues daba al traste con las conquistas políticas y sociales de campesinos y trabajadores. En este mismo año, se produce un acontecimiento de vital importancia, la irrupción del ejército zapatista en Chiapas, con la insurgencia indígena.

La organización comenzó su activismo político participando en campañas electorales, votando y verificando el resultado arrojado por la elección. Poco a poco fueron aglutinando compañeros de distintos municipios que abrazaban una idea en común: darle vida a la movilización campesina y sus demandas, así como la defensa de sus recursos naturales. A pesar de que el Estado logró corromper a muchos de sus integrantes el activismo se mantuvo firme, pero reinaba un clima de amenazas, desconfianza y desaparición física, lo que creó en muchos de ellos temor por su vida (Guzmán, 2015). El 2 de febrero llega una compañía maderera que ofrece a los campesinos recursos como, caminos, brechas a cambio de que se le permitiera la explotación forestal en la comunidad de Tepetixtla. Estos recursos no eran brindados por el Estado, a pesar, de que era su responsabilidad. Los campesinos accedieron

y esto trajo sequía, baja en la producción agrícola, pobreza y devastación de los suelos, por lo que solicitaron reunirse con las autoridades para exigir que cesara la explotación forestal.

Abogaron por la obtención de productos para la tierra, que abandonara la sierra el ejército y los cuerpos policíacos y por último el reclamo de la falta de atención por parte del Estado a sus demandas. Ante la negligencia estatal y el caso omiso de las autoridades, los campesinos seguían en su activismo político, hacían movilizaciones, exigían la aparición con vida de uno de sus compañeros, realizaban acciones de manera pacífica, pero el gobierno temía la detonación de un posible foco guerrillero (Gutiérrez, 2015).

El 28 de junio de 1995 integrantes de la OCSS se dirigían en vehículos hacia Atoyac para participar en una marcha y exigir la presentación con vida de uno de sus compañeros, cuando fueron interceptados después de pasar el vado del río Las Hamacas y obligados de manera brutal a descender de sus vehículos por policías motorizados y antimotines, judiciales, agentes de gobernación y funcionarios gubernamentales. Después de hacerlos descender de los vehículos arremetieron contra los campesinos desarmados, los que quedaban heridos fueron identificados por la agente Francisca Flores y ejecutados posteriormente (Guzmán, 2015). La historia oficial se encargó de tergiversar los hechos y criminalizar a los difuntos, les colocaron armas de fuego de diversos calibres en las manos para justificar su asesinato, porque habían agredido a balazos a la policía motorizada y ellos tuvieron que repeler el ataque, cosa que fue desmentida por testigos que presenciaron los hechos.

Esta tragedia causa indignación y preocupación a nivel nacional, por lo que comisionados de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos deciden visitar el estado de Guerrero y corroborar las graves violaciones y el abuso de la fuerza excesiva que se había llevado a cabo por el gobierno del estado, las que fueron encubiertas por el presidente Ernesto Zedillo. El 18 de febrero de 1998 la CIDH remite al Estado mexicano el informe⁶ de los sucesos con base en la decisión emitida por la Suprema Corte de Justicia de la Nación. Karam (2003) plantea que la matanza de Aguas Blancas es una forma del Estado de ejercer su poder político,

⁶ Informe No 49/97 caso 11-50 “Aguas Blancas” donde la CIDH emite las siguientes recomendaciones: completar una investigación seria, imparcial y efectiva, ejercer las acciones penales correspondientes para fincar responsabilidades, la indemnización adecuada a los familiares de las personas ejecutadas y sobrevivientes, proporcionar atención a las víctimas que lo necesiten, adoptar medidas cautelares para la protección de los afectados.

ante la incapacidad de dialogar con aquellos que luchan porque se respeten sus derechos, en alianza con el poder caciquil de la zona, que cuenta con todo el apoyo del Estado.

El caso Aguas Blancas es un hecho que sigue sin resolverse, de hecho, podría decirse que nunca se investigó, los policías acusados de homicidio resultaron absueltos. Las autoridades se reunieron con las familias de los 17 muertos y los 21 heridos para ofrecer dinero a cambio de su silencio. El gobernador de Guerrero encubrió los hechos, pero un año más tarde sale a la luz un video que demuestra que los campesinos fueron masacrados por las fuerzas policiales.

Entre la violencia de Aguas Blancas que derivó en una matanza y la de Iguala existen puntos en común, “En ambas la violencia se ejerció contra los desposeídos. El poder desmedido vio en los estudiantes un obstáculo, el Estado no tiene credibilidad, representatividad y no es legítimo por eso los estudiantes fueron reprimidos desde el gobierno”. (Guzmán, 2015, p.86). Los campesinos de los años 90 pertenecientes a la Organización Campesina de la Sierra del Sur conformaban un núcleo importante de resistencia, hoy ese núcleo está conformado por los normalistas de la Normal Rural Raúl Isidro Burgos quienes reclaman el acceso a una educación de calidad donde se incluya a todos los jóvenes y un futuro mejor que establezca la igualdad para todos.

En ambos casos se requirió el uso de paramilitares priistas y narcos y una estrategia de represión gubernamental masiva y de manera selectiva, no fue casualidad lo que ocurrió con Julio César Mondragón, estudiante que fue desollado vivo, pues este se encontraba entre los más combativos y con una gran madurez política. En ambos hechos estuvo implicado el Ejército, El general Acosta Chaparro y el Batallón 27 de Iguala. En Aguas Blancas los paramilitares priistas tuvieron actuación antes y después de la masacre y en Iguala actuaron los narcos durante el hecho en complicidad con policías motorizados y municipales de baja graduación (Guzmán, 2015).

Lo ocurrido en aguas blancas y luego en Ayotzinapa fue un claro ejemplo de violencia política, una forma de acallar la protesta social, el Estado en su incapacidad de buscar una estrategia que permita un acuerdo con la parte inconforme, recurre a actos de violencia, que implican el uso excesivo de la fuerza y donde predomina la ausencia total del Estado de derecho y el respeto a las garantías individuales. Los familiares de los campesinos de la Sierra de Tepetitla que fueron masacrados en Aguas Blancas por policías del Estado comparten la

misma desgracia de las familias campesinas de los estudiantes de Ayotzinapa, ambas son hermanas de un mismo dolor y no han podido encontrar la justicia para sus muertos. El estado de Guerrero es una tierra de violencia y desigualdad. La impunidad existente en la entidad impide el ejercicio del derecho a fincar responsabilidades para que el peso de la ley caiga sobre los autores materiales e intelectuales de hechos tan atroces.

4.4 El estado de Guerrero invisibilizado ante el Estado mexicano, crisis de derechos humanos y complicidad de las fuerzas castrenses con el narcotráfico. El caso Ayotzinapa.

Se presume que existía un vínculo entre policías municipales y el crimen organizado, pero es algo que no se ha investigado a fondo. Según el informe del Centro de Derechos Humanos de la Montaña Tlachinollan del 8 de enero de 2015, enviado al Comité contra la Desaparición forzada en su octava sesión. Los narcoayuntamientos solo son posibles con la complicidad más allá de lo municipal, no se limita solo al presidente municipal de Iguala y su familia, por lo que deben ser investigados el ex Gobernador de Guerrero y funcionarios del poder legislativo, ejecutivo y judicial de esa entidad, así como también las fuerzas castrenses, sobre todo el 27 batallón radicado en Iguala, pues ellos informaron en tiempo real los acontecimientos, ya que contaban con información de inteligencia sobre los vínculos que existían entre las autoridades del Estado mexicano y el crimen organizado.

Juan Veledíaz (s/f) ubica al batallón 27 responsable de crímenes de lesa humanidad con un medio siglo de violaciones a los derechos humanos, abusos contra ciudadanos, tortura, asesinatos y vuelos de la muerte. También la policía municipal de Iguala juega un papel significativo en desapariciones forzadas de hombres, mujeres y familias enteras, por lo que la población de la entidad vive inmersa en el terror. (citado en Grecko, 2015)

El 26 de septiembre de 2014 aproximadamente a las 21: 00 horas entre 90 y 100 estudiantes de la Normal Rural Raúl Isidro Burgos se dirigían a Chilpancingo, a bordo de tres autobuses que habían tomado en la central camionera de Iguala. Al salir de la central varias patrullas municipales los interceptan y comienzan a disparar sin antes hacer una advertencia. Según el informe del Centro de Derechos Humanos de la Montaña Tlachinollan, una de estas patrullas les cierra el paso y en ese momento aparecen más de 30 policías municipales, dispuestos a tirar, en posición por si era menester y en todas direcciones. Los estudiantes estaban cercados por otras patrullas que se colocaron en la parte trasera de la caravana de autobuses y en ese

momento las policías municipales comienzan a disparar de manera indiscriminada, es cuando cae herido el normalista Aldo Gutiérrez Solano. Los estudiantes del último autobús fueron obligados a bajar de manera violenta y con un uso excesivo de la fuerza por parte de las policías municipales y sometidos acostándolos sobre el piso. El resto de los normalistas se pudo dispersar en diferentes direcciones a pesar de que la balacera duró más de media hora. Los estudiantes permanecieron escondidos durante toda la madrugada y alrededor de las 7:00 horas del día 27 de septiembre de 2014 fueron a rendir declaración a la Procuraduría General del Estado de Guerrero, piden revisar las instalaciones de la policía preventiva, para poder garantizar la integridad física de sus compañeros, pues su detención por policías municipales estaba comprobada. Al ser notificados de que no había ningún detenido en las instalaciones de la policía, comenzó la angustia por desconocer su paradero y por temer que sus compañeros hubiesen sido sometidos a desaparición forzada.

Autores como Castillo (2014) afirman que los estudiantes de Ayotzinapa fueron privados de la libertad por presuntos policías locales y los cárteles Los Rojos y Guerreros Unidos. Con base en lo que declaran funcionarios pertenecientes al gabinete de seguridad nacional, la información de los datos obtenidos por grupos de inteligencia militar y del Centro de Investigación y Seguridad Nacional (CISEN) no fue revelada, sino que esta fue manejada de manera hermética, pues se presume el involucramiento de autoridades guerrerenses municipales y estatales con los grupos del crimen organizado que opera en Iguala y Chilpancingo. Con este hecho se deja ver el lado oscuro de un Estado que solo mediante la violencia puede dialogar contra las luchas políticas de los movimientos sociales, un poder militarizado y represivo, que incluso utiliza fuerzas paramilitares, escuadrones de la muerte, sicarios, que cuentan con impunidad hagan lo que hagan y con una política de terror, que siembra el miedo, el horror, la crueldad excesiva y que en sus academias militares siembra la ideología contrainsurgencia.

Mientras los estudiantes rendían declaración en la Procuraduría General de Justicia del Estado de Guerrero, les informan del hallazgo del cadáver de Julio César Mondragón Fontes, el cual presentaba huellas de haber sido torturado salvajemente, su rostro estaba desollado, no tenía ojos, este fue un hecho para infundir terror y una muestra de lo que se es capaz de hacer para tratar de eliminar la protesta y la lucha social por los derechos. Cuando ocurrieron los hechos que aquí se analizan, las autoridades de los tres niveles no mostraron reacción alguna en lo que respecta la responsabilidad ante los mismos, hasta inclusive el presidente de

la República se deslindó del caso, atribuyendo a que eso era un problema del Estado de Guerrero y este debía asumir su responsabilidad: “El gobierno Federal no puede sustituir las propias responsabilidades que tienen los gobiernos estatales” por lo que tuvo una reacción tardía, al no dictar medidas cautelares para tratar de proteger la vida de los estudiantes, “Las primeras horas y días posteriores a los hechos en cualquier evento de desaparición forzada son claves”⁷ por lo que padres, familiares y estudiantes de Ayotzinapa iniciaron la búsqueda. El Estado tuvo una reacción tardía, después de que se solicitara a la Comisión Interamericana de Derechos humanos (CIDH) Medidas cautelares el 3 de octubre de 2014, bajo el expediente MC 409/14⁸.

Tabla 6. Toma de acciones después de los sucesos de Ayotzinapa

29 de septiembre de 2014	La PGJEG abrió averiguaciones previas por los delitos de homicidio HID/CS/02/993/2014 y HID/CS/02/994/2014 Para indagar la muerte de personas privadas de la vida, detiene a 22 policías. Los padres de los normalistas van a comparecer ante el ministerio público para ratificar la identidad de los normalistas.
30 de septiembre de 2014	El gobierno Federal se deslinda del caso Iguala, atribuyendo que era competencia estatal.
5 de octubre de 2014	La PGR atrae el caso Iguala e inició averiguación previa PGR/Seido/UEIDMS/806/2014
7 de octubre de 2014	Anuncia Peña que el gabinete de seguridad intervendrá en Iguala.
10 de octubre de 2014	Se reúnen el Procurador General de la República y el Secretario de Gobernación con los padres de los estudiantes desaparecidos e inician un Plan de búsqueda en vida.

Fuente: creación propia con datos del informe del Centro de Derechos Humanos Tlachinollán.

En lo que respecta a la relación de las fuerzas castrenses con el narcotráfico se dice que mucho tiene que ver el ejército y las fuerzas federales en el asunto del narcotráfico. Cuando el Estado tomó la decisión de ahogar a la guerrilla, en los 60 y 70 colocó a los generales en

⁷ Al ser las investigaciones conducidas por autoridades que no poseen la capacidad y que probablemente estén en contubernio con el crimen organizado, le permitió un margen de acción a los responsables de los sucesos y consumir los hechos.

⁸ Comisión Interamericana De Derechos Humanos Resolución 42/16. Resolución de seguimiento de la medida cautelar No 409- 14 asunto: Estudiantes de la Normal Rural Raúl Isidro Burgos, La Comisión solicita al Estado mexicano que adopte las medidas necesarias para determinar la situación y el paradero de los 43 estudiantes identificados con el propósito de proteger sus derechos a la vida y a la integridad personal.

una posición privilegiada, según el informe final de la Comisión de la verdad (COMVERDAD). En la actualidad diez de las unidades militares se concentran en Ayotzinapa, lugar que el autor Grecko (2016) llama el pentágono de la amapola⁹. El autor aporta datos duros sobre la producción de los cultivos de amapola, la cual equivale a un 42% de la nacional, más de 12 a 18% que viene a Chilpancingo e Iguala del oriente. Desde 2011 la amapola es el cultivo ilegal de México por excelencia estimado en 12 mil 600 millones y 17 mil millones de dólares anuales. Este dominio criminal oprime a los habitantes de la zona, ocurren crímenes, secuestros con conocimiento de las autoridades federales, pues tienen dominio de todo lo que ocurre y pasa en la entidad.

El autor citado con anterioridad da cuenta de cómo altos oficiales como el general brigadier Mario Arturo Acosta Chaparro y el general de división Francisco Quiroz Hermsillo, son dueños de ranchos que producen amapola, son traficantes de droga al servicio del cártel de Juárez, con sentencia por delincuencia organizada a 16 años de prisión en 2002 y exonerados en 2007. Estos oficiales están implicados en crímenes de lesa humanidad, desapariciones forzadas de decenas de personas, los vuelos de la muerte. También de insertar en las aldeas, soldados disfrazados de guerrilleros enviados para identificar a los campesinos que eran opositores y estaban a favor de la guerrilla de Lucio Cabañas.

Estos soldados provienen del batallón 27, quienes el 26 y 27 de septiembre de 2014 reportaron y vigilaron a los normalistas. Este batallón a estado implicado en desapariciones forzadas desde la década de los 70, el caso más emblemático es el caso del campesino Rosendo Radilla como se ha nombrado con anterioridad, quien fue detenido y conducido al cuartel donde radicaba el batallón y nunca se supo más de él. También en caso de violaciones sexuales a mujeres de la zona en 2002 y el asesinato de la defensora de los derechos de los campesinos Digna Ochoa, quien fue encontrada en su casa con dos disparos en la frente. Por su parte Karam (2003) plantea que una de las características inherentes al Estado de Guerrero es la efervescencia de núcleos guerrilleros, lo cual ocasiona complejidades que en muchas ocasiones las instituciones y el gobierno no están aptas para manejar y ante el desespero y la imposibilidad de poder establecer el estado de derecho recurren a matanzas.

⁹ Guerrero es el principal productor de amapola, el área donde se cultiva es en la serranía, pues esta tiene las condiciones propicias para hacerlo, se conoce con el nombre del “pentágono de la amapola”. Su cultivo se puede realizar tres veces al año. El ciclo de siembra y cosecha toma alrededor de cuatro meses. El producto que se extrae de la amapola es goma de opio, que es la base para la producción de heroína y morfina.

4.5 La situación de las Normales Rurales en todo el país. El caso de la Escuela Normal Rural Raúl Isidro Burgos.

Las escuelas normales rurales surgen como un proyecto benefactor de los gobiernos post revolucionarios, primeramente, eran escuelas rurales regionales o centrales agrícolas. Los gobiernos post revolucionarios querían que la educación llegara al ámbito de lo rural. Su pedagogía está basada en la filosofía de John Dewey, como se había planteado en el capítulo que corresponde a la presentación del tema.

La filosofía de esta escuela radica en que el maestro debe ser un agente de cambio, capaz de ser un guía y orientador de sus alumnos y a la vez atender las necesidades educativas de las comunidades más marginadas del país. Esta escuela surge en 1926 y forma parte del sistema de escuelas formadoras de maestros rurales. Se encuentra ubicada a unos cuantos kilómetros de Chilpancingo, su surgimiento se da para apoyar el concepto de modelo estudiantil que contemplaba formar maestros que dominaran el español sin perder sus lenguas maternas y pudieran una vez graduados dar clases en las zonas de donde provenían. Con el gobierno de Lázaro Cárdenas del Río (1934-1940), se implanta la ideología marxista leninista, la cual perdura hasta la actualidad (Padilla, 2009).

Esta ideología pretendía integrar los sectores abandonados y a la vez ligar el sistema comunitario. José Santos Valdés, profesor, inspector de las normales rurales, plantea que en un principio no estaba muy de acuerdo con la educación socialista, pero que entendía que era el mejor camino para formar una conciencia social en niños y jóvenes.

Durante la guerra Cristera¹⁰, los cristeros se dedicaron a quemar escuelas, a matar y desorejar maestros y violar maestras, una vez vencido este movimiento, los maestros continuaban en peligro por la persecución de aquellos que no aceptaban los cambios del nuevo orden existente. Estas escuelas también estaban influidas por la pedagogía de Antón Makárenko¹¹ en Rusia, pretendían abrir a los jóvenes un universo, la disciplina era estricta, casi militar, aunque se ponía más énfasis en la responsabilidad, el trabajo colectivo. (Raby, 1974).

¹⁰ Conflicto armado de México que se prolongó desde 1926-1929 entre el gobierno y milicias de laicos presbíteros y religiosos católicos que se resistían a la aplicación de la llamada Ley Calles que proponía limitar el culto católico en la nación.

¹¹ Antón Semiónovich Makárenko, 13 de marzo de 1888. Fue un pedagogo ruso. Tras el triunfo de la revolución rusa fundó las casas cooperativas para huérfanos de la guerra civil, destacando la Colonia Gorki.

En la actualidad existe un desprecio por parte del Estado hacia las normales rurales, pues son escuelas para jóvenes de bajos recursos, de extracción pobre, de familias indígenas campesinas y al Estado neoliberal no le preocupa que estos jóvenes estudien, sino que sean mano de obra barata, por lo que han emprendido una campaña de criminalización contra los estudiantes y los medios han creado el estigma de que son revoltosos y no estudian. Ante la falta de recursos los estudiantes se ven forzados a buscar mediante boteos fondos para que subsista el modelo educativo.

Por otra parte, Cruz, Santana y Alvarado (2016) plantean que las escuelas normales rurales se han convertido en un proyecto incómodo para el Gobierno Federal, en particular la de Ayotzinapa, pues esta representa los ideales de conciencia social en Guerrero: resistencia, organización, la defensa de la tierra. Igualmente, los autores antes mencionados nos dicen como esta escuela es de tradición heroica, pues de sus filas salieron los guerrilleros Lucio Cabañas Barrientos y Genaro Vázquez Rojas quienes encabezaron la lucha armada en los años sesenta.

La Escuela Normal Rural Raúl Isidro Burgos se encuentra ubicada en la comunidad Ayotzinapa, municipio de Tixtla, Estado de Guerrero. La autora Mónaco (2015) plantea que a pocos metros de la entrada aparece una construcción emblemática que es el símbolo del lugar, cuenta con dos niveles, formando una v, con ventanales de forma semicircular, originalmente era el casco de una hacienda expropiada por la Revolución mexicana, con el fin de poner una escuela y educar a los hijos de los campesinos. En su interior hay vidrios rotos, muros sin pintura, puertas sin cerradura, lo cual denota que han estado demasiado abandonadas por el gobierno tanto local como federal.

Estas escuelas normales rurales trabajan con fundamento en cuatro ejes principales: el académico, el cultural, deportivo, módulo de producción para siembra y cosecha de productos agrícolas el cual sustenta la escuela y por último el eje político ideológico. Esta escuela es pública y gratuita y la convocatoria para ingresar es hecha por los mismos alumnos (Hernández, 2016). Según la autora antes citada, la doctrina de esta escuela es trabajar en comunidad y para la comunidad, pues los alumnos de reciente ingreso son llevados a laborar al campo, ellos limpian los terrenos de la escuela de hierbas y también los de la comunidad, se les enseña a amar lo poco que tienen, a reafirmar su identidad, el cariño al entorno donde se encuentran y al que pertenecen. Se les hace conscientes de los conflictos entre la escuela y el gobierno.

La escuela abraza la ideología de Lucio Cabañas Barrientos, quien tenía la concepción de que el maestro además de impartir materias no podía permanecer indiferente a los problemas de la comunidad, por lo que muchos motivos lo movieron a tomar las armas y a internarse en la Sierra de Guerrero. Entre estos la autora cita el asesinato de Roberto Bello e Isabel Durán quienes fueron asesinados por órdenes de los familiares del gobernador en turno en aquel entonces en Guerrero: General Raúl Caballero Aburto, también entre estos hechos se encuentra el asesinato del líder del partido agrario Obrero de Morelos (PAOM) junto a su mujer, la cual estaba embarazada y sus tres hijos a manos de agentes federales el 23 de mayo de 1962 en Xochicalco. Este crimen quedó impune y los medios se encargaron de minimizar lo más que pudieron la noticia pues ellos estaban al servicio de la ideología dominante.

Revisando el historial de los estudiantes de la escuela Normal Rural Raúl Isidro Burgos, Hernández (2016) plantea que las historias de muchos de los jóvenes que allí estudian están marcadas por familiares que han sido perseguidos, desaparecidos, encarcelados durante la guerra sucia o después de ella. Los estudiantes, usan nombres falsos porque saben que el movimiento está infiltrado por el gobierno y asimismo hace de nuestro conocimiento que entre los 43 desaparecidos había dos familiares de Lucio Cabañas Barrientos sus nombres: Bernardo Flores conocido por el cochiloco y Cutberto Ortiz Ramos alias el Komander.

Igualmente pone al descubierto como las autoridades por declaraciones obtenidas bajo tortura querían enturbiar la imagen de Bernardo Flores diciendo que éste trabajaba para Los Rojos y que su desaparición como la de los otros fue producto de sus tratos con el crimen organizado, estrategia que utiliza el gobierno de Enrique Peña Nieto para encubrir el móvil político de los crímenes de Iguala.

En la actualidad la escuela Raúl Isidro Burgos atraviesa una situación de recortes presupuestales, de cierre de planteles y la discriminación a la hora que sus egresados van a buscar trabajo. A otro hecho no menos importante que se enfrentan es a la criminalización, pues debido a las situaciones mencionadas con anterioridad, los normalistas se han visto precisados a emprender acciones de protesta para poder defender la permanencia de su modelo educativo, es en este contexto que se producen las agresiones a los estudiantes de Ayotzinapa.

4.6 La desaparición forzada en México. El caso de Ayotzinapa como crimen de Estado. El derrumbe de la “verdad histórica” que coloca a México en el descrédito mundial.

Según el informe de la CNDH sobre la desaparición forzada, este es un hecho que se ha presentado a lo largo de la historia en los países de América latina y México no está exento. Es una política que se ha utilizado con el fin de implantar terror en la población y se utiliza en contra de los grupos subversivos. Se lleva a cabo por las fuerzas de seguridad, los servicios de inteligencia o de grupos paramilitares que cuentan con la tolerancia del Estado.

Banerjee (2016) sostiene que la desaparición forzada de los 43 estudiantes, así como la muerte de 6 personas, dejaron al descubierto la profunda crisis que vive México, pues desaparece la línea que separa al Estado del crimen organizado y este pasa a ser un Estado que recurre a la violencia con el pretexto de mantener el orden. No sabemos realmente el grado de participación de las fuerzas castrenses, pero es de dudar que no estén implicadas debido a que Iguala ha sido una zona militar desde hace varias décadas y los oficiales han monitoreado todo lo que sucede en la región. Un ejemplo importante que saca a colación esta autora es que la esposa de José Luis Abarca presidente municipal de Iguala además de ser la candidata que lo sucedería en el poder estaba muy relacionada con capos del cartel de los Beltrán Leyva al ser la hija y hermana de dos de ellos que fueron muy buscados por la PGR tiempo atrás. En su análisis la autora antes nombrada formula varias hipótesis entre ellas:

Es muy poco probable que el ejército no estuviera al tanto de que Iguala estuviera gobernada por narcos, del nexo entre Guerreros Unidos y la presidencia municipal de Iguala, la corrupción del ejército, por eso su tolerancia al cártel de Guerreros Unidos, pues estos le pagaban cuotas para poder operar libremente y por último que se vinculaba a la Normal Rural Raúl Isidro Burgos como un foco guerrillero que se dedicaba a traficar heroína a través de Los Rojos y que para el ejército es mejor dejar operar a Guerreros Unidos, que a la guerrilla.

El Estado está viviendo una crisis en cuestiones humanitarias, la tragedia de Iguala es un ejemplo, pues no se ha investigado a cabalidad si los cuerpos de seguridad tuvieron una actuación apegada a derecho y cumplieron con los protocolos establecidos. El Estado se empeña en ofrecer una “verdad histórica” para cerrar el caso, como su verdad y que es aquella en que dice que presuntos asesinos después de matar a los 43 normalistas, los calcinaron en un basurero de Cocula y después arrojaron los restos al río San Juan. Esta versión se contradice con la investigación realizada por un Grupo Interdisciplinario de Expertos

Independientes designado por la OEA, el informe plantea que no hay posibilidad técnica, logística, de los narcos para hacer esta pira y calcinar 43 cuerpos en tan corto tiempo (Turati, 2014). Una vez más quedan al descubierto las fallas de la procuración de justicia en México, por lo que es evidente que se trató de una desaparición forzada. Según el marco jurídico internacional contra la desaparición forzada, artículo 215-A del Código Penal Federal que hace alusión a que se entiende por desaparición forzada señala a esta como:

El arresto, la detención, el secuestro o cualquier forma de privación de la libertad que sean obra de agentes del Estado o personas que actúan con la autorización, el apoyo o la aquiescencia del Estado, seguida de la negativa a reconocer dicha privación de libertad o de ocultamiento de la suerte o el paradero de la persona desaparecida sustrayéndola a la protección de la ley. (Código Penal federal, artículo 215-A)

México ratifica en abril de 2002 la Convención Interamericana sobre Desaparición Forzada de Personas de marzo de 1997¹², pero prohibía que se enjuiciaran crímenes cometidos por las fuerzas castrenses en tribunales civiles, esta restricción fue eliminada por el senado el 4 de febrero de 2014, por lo que se pudo llevar el primer caso de desaparición forzada como es el caso del campesino Rosendo Radilla Pacheco a la Corte de derechos humanos, determinando ésta que el Estado violó su integridad física, su personalidad jurídica, el derecho a vivir en libertad y el derecho a la vida que tiene todo ser humano. México ratificó el Estatuto de Roma de la Corte Penal Internacional en 2005 y sobre la convención internacional para la protección de todas las personas contra las desapariciones forzadas el 18 de marzo de 2008¹³, la convención se hizo efectiva a nivel internacional el 23 de diciembre de 2010 y el Estado mexicano no ha cumplido con esto, pues los tribunales están obligados a la hora de dictar una sentencia, de considerar todos los convenios en materia de derechos humanos. En el Estado de Guerrero se aprobó la Ley de protección contra la desaparición forzada en 2005, esta no

¹² VICENTE FOX QUESADA, PRESIDENTE DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS, a sus habitantes, sabed: El cuatro de mayo de dos mil uno, el Plenipotenciario de los Estados Unidos Mexicanos, debidamente autorizado para tal efecto, firmó ad-referéndum la Convención Interamericana sobre Desaparición Forzada de Personas, adoptada en la ciudad de Belém, Brasil, el nueve de junio de mil novecientos noventa y cuatro, cuyo texto en español consta en la copia certificada adjunta.

¹³ El Estado mexicano presenta su informe sobre la implementación de la Convención Internacional para la Protección de todas las personas contra las Desapariciones Forzadas, en el ámbito de su jurisdicción, con fundamento en el artículo 29, primer párrafo. El 28 de octubre de 2005, México ratificó el Estatuto de Roma de la Corte Penal Internacional. El Estatuto, que entrara en vigor para México el 1 de enero de 2006, ascendió el número total de Estados Parte del Estatuto de Roma a 100. 139 Estados son signatarios.

está incluida en el Código Penal y simultáneamente las normas contra desaparición forzada internacionales ratificadas por México una y otra vez no están introducidas en los códigos penales estatales ni federales.

Por su parte Gómez (2014) plantea que Amnistía Internacional (AI) hizo un llamado a las autoridades a realizar una investigación basada en la verdad, de manera rápida, sin estorbos sobre los hechos del 26 y 27 de septiembre de 2014 ocurridos en Iguala, Guerrero e indicó que debían realizarse indagatorias, con todos los medios legales existentes a su disposición para llevar a los verdaderos culpables ante la justicia. También el representante en México de la Oficina de la Alta comisionada de las naciones unidas para los derechos Humanos ha entrado en contacto con los padres de los desaparecidos y ratifica lo mismo.

Los sucesos ocurridos en Iguala la noche del 26 y la madrugada del 27 de septiembre de 2014 implicaron la desaparición forzada de 43 estudiantes de la normal Rural Raúl Isidro Burgos. Los cuales fueron atacados por policías municipales, se presume por orden de José Luis Abarca, en aquel entonces alcalde de Iguala, así como el desollamiento de Julio Cesar Mondragón para infundir terror en la comunidad de la Normal Rural Raúl Isidro Burgos. “Si usted pensaba que la tragedia de los 43 ocurrió en Iguala como podía haber pasado en cualquier pequeña ciudad mexicana, como por accidente, se equivocó: el control férreo de esta población es fundamental en esta industria multimillonaria”. (Grecko, 2015, p.139).

Los normalistas llegaron a una clínica y el cirujano Ricardo Herrera le negó el servicio, alegando que no era su responsabilidad. Un chico tenía la quijada rota, la cara perforada por un balazo, se encontraba escondido dentro de su hospital con otros compañeros. El doctor al verlo lejos de brindarle auxilio llamó a la policía municipal para que se los llevara según (Turati, 2014). Es triste ver la degradación del ser humano, el doctor no tuvo en cuenta que los entregaba a la misma policía que horas antes los había atacado como si fueran un peligro para la sociedad, sin mirar y tener en cuenta que solo eran estudiantes.

Desde hace unas cuantas décadas la escuela Normal se había convertido en un asunto de seguridad nacional, estaba bajo un monitoreo permanente, al igual de que los alumnos saben que la escuela se encuentra infiltrada por el gobierno, el conflicto de la Normal de Ayotzinapa con el gobierno era algo que fue creciendo poco a poco, desde que tomaron autobuses para la marcha del 2 de octubre por lo que Hernández y Fisher (2014) plantean que fuerzas federales estuvieron involucradas en el ataque a los estudiantes de Ayotzinapa, donde 43 estudiantes fueron desaparecidos y tres resultaron muertos, que gobierno federal tuvo

conocimiento en tiempo real sobre todo lo que estaba aconteciendo en Iguala y que el ataque fue dirigido a la estructura ideológica de la institución, pues entre los desaparecidos uno era miembro del Comité de Lucha Estudiantil que es el máximo órgano de gobierno en la institución y otros 10 eran activistas políticos en formación. Asimismo, plantean que los estudiantes desde que salieron de la Normal estaban siendo monitoreados por los agentes de la administración estatal y federal por lo que su salida se reportó en tiempo real a los tres niveles de gobierno. Así como los diversos ataques a que fueron sometidos.

Los jóvenes asesinados fueron: Julio César Ramírez Nava, Daniel Solís Gallardo y Julio César Mondragón, el cual fue desollado aún con vida y esto ocurrió a 500 metros del Centro de inteligencia y espionaje policiaco-militar (C-4). Existen 43 desaparecidos de los cuales se desconoce su paradero y hasta la fecha ni la Procuraduría General de la República (PGR) ni la Fiscalía General de Guerrero (FGG) han dado una explicación que despeje las dudas sobre lo que ocurrió en Iguala aquella noche Cruz et.al (2016). Con esto queda mostrada la descomposición del país, donde todo el que se opone al régimen es vejado, sometido a desaparición forzada, tortura, secuestro, asesinato y es tratado como un criminal, cosa que no aplica para el ejército, que se le permite todo tipo de represión, hasta inclusive el incumplimiento de las leyes de los derechos humanos que incluyen el respeto de las garantías individuales de todos los seres humanos, asentadas en la constitución de nuestro país.

Según Hernández (2016) los estudiantes sobrevivientes a la masacre dijeron que mientras huían de sus agresores, cuatro sujetos vestidos de civil bajaron de una camioneta pick up blanca de la policía ministerial y los atacaron y que en diversos momentos de los ataques de esa noche detectaron que los vigilaban individuos en motocicletas, los cuales iban armados.

Con el rostro desollado de Julio César se enviaba un mensaje, una enseñanza, según Cruz et.al (2016), primeramente a los padres de los normalistas desaparecidos, pues cabía la posibilidad de que sus hijos aparecieran también en ese estado, la alteración a conveniencia de las escenas del crimen en México, con historias que no pongan en duda la verdad oficial, el desprecio hacia la sociedad civil, especialmente a los de abajo y una advertencia de que la protesta social de los jóvenes está condenada a la desaparición, a una muerte segura, a Julio César le robaron su identidad. Era un mensaje también hacia sus compañeros: introyectar el miedo y el terror que según el autor mencionado anteriormente los sociólogos le llaman la construcción del miedo social. Aquella noche la sociedad de Iguala ante el temor de perder

su integridad y no prestar la ayuda que pedían los estudiantes desesperados de manera indirecta contribuyó a que se cometieran los asesinatos.

El gobierno de México proyectaba al mundo una imagen de seguridad, la cual se derrumbó por los crímenes de Estado cometidos en Ayotzinapa y Tlatlaya, perdiendo la credibilidad a nivel mundial. Estos hechos constituyen crímenes de lesa humanidad y tuvieron repercusión en la sociedad mexicana y a nivel mundial, la Organización Nacional de Naciones Unidas (ONU), La organización de Estados Americanos (OEA) y Washington exigieron una investigación a fondo de los hechos y el castigo de los culpables. Por su parte diputados del parlamento europeo pedían se suspendieran los acuerdos de negociación con México hasta que no sean respondidas todas las interrogantes con respecto a estos casos emblemáticos, los principales diarios internacionales les han dado una gran cobertura a estos emblemáticos casos: The New York Time “43 estudiantes desaparecidos, una fosa clandestina y un sospechoso: la policía mexicana” (citado en Esquivel et.al, 2014, p.18). También se cita al periódico francés Le Monde “Sumen al país en una crisis, pues revelan la barbarie de la policía municipal y sus vínculos con el crimen organizado” (citado en Esquivel et.al, 2014, p. 18).

A partir de diciembre de 2006 y hasta finales de 2015, más de 150 mil personas murieron intencionalmente en México, según Open Society justice Initiative, organización que promueve la defensa de los derechos humanos. Las imágenes de la barbarie ocurrida en Ayotzinapa tuvieron una difusión a nivel internacional, que da al traste con la visión que el gobierno de Peña Nieto había dado al mundo como el mejor estadista mundial 2014. Villamil (2012) plantea como todo eso cambió de manera radical, cita al diario norteamericano The Washington Post quien llamó al periodo de entrega del premio *Mexicam moment*, y como después ese mismo diario se refería a los sucesos de Iguala como el *Mexican murder*, argumentando que el gobierno de Peña Nieto vivía una decadencia en materia de derechos humanos. Aunque el gobierno federal se empeñó en presentar los sucesos de Iguala, según dice este autor como un enfrentamiento más entre jóvenes presuntos narcos con la policía de la entidad, con la desaparición de los 43 normalistas el asunto tomó una dimensión mayor al estar implicadas las fuerzas de seguridad municipal en complot con los narcos. Por otra parte, el autor plantea que el verdadero problema que detonó la guerra en Iguala, fueron los constantes fracasos del gobierno federal en su guerra contra el crimen organizado, pues no

atacó de tajo la corrupción, la impunidad, la violencia, el miedo y el abuso en las tres principales fuerzas políticas del país.

Así mismo Cervantes (2014) plantea que a raíz de la matanza la ONU y su equipo de trabajo sobre desaparición forzada se pronunció, argumentando que lo que diferencia a las desapariciones forzadas en la guerra sucia y las ocurridas en Ayotzinapa, es la magnitud de los desaparecidos y esto constituye un hecho que jamás ha ocurrido en ningún país. De igual manera este suceso según Alcaraz (2014) pone en riesgo el acuerdo de cooperación en lo que respecta a la seguridad, por lo que la sección alemana de Amnistía Internacional pidió sea revisado minuciosamente porque las fuerzas del orden practican la tortura para obtener confesiones, también especifica que la Coordinación Alemana por los Derechos Humanos (CADHM) no quiere que se firme ese acuerdo y hace mención a que después del caso Ayotzinapa el Parlamento sueco tiene como objetivo restringir el envío de armas a Estados donde se violan los derechos humanos, pues según Suecia ha exportado armas y aditamentos como fusiles, pistolas, ametralladoras y piezas de artillería entre otras cosas y argumentan una propuesta: mientras haya complicidad entre las autoridades y el narcotráfico, no se tiene conocimiento del uso de las armas, por lo que no deberían dar su consentimiento para que estas armas sean vendidas.

Mucho se ha empeñado el gobierno mexicano en ofrecer su versión de los hechos como la verdadera historia de lo que ocurrió la noche del 27 de septiembre de 2014 en Iguala, la cual se ha construido a base de confesiones bajo torturas e intimidaciones.

El Papayo es el lugar donde el procurador general de la República, Jesús Murillo Karam dijo que los sicarios asesinaron, quemaron con diésel, llantas y leña a un número abundante de personas que pudieran ser los 43 estudiantes normalistas de Ayotzinapa (Turati, 2014, p. 6).

Según el procurador quemaron los cuerpos hasta dejarlos convertidos en carbón y reducidos una vez fríos a piezas pequeñas, trasladados en bolsas negras y depositados en el río San Juan. Para esto utilizó como evidencia la reconstrucción de los hechos con los presuntos homicidas y fotos de hallazgos obtenidos en el río San Juan donde se muestran: casquillos de bala, fragmentos de huesos, dientes, pedazos de llantas que no alcanzaron a derretirse de manera completa, versión que contrasta con la de Palacios Blanco quien es un experto en incendio y explosivos y contradice la versión oficial, además coincide con los peritos

argentinos en que los huesos humanos encontrados en el lugar eran más antiguos, que la delincuencia a cavado fosas, donde incinera a los asesinados pero nunca los ha destruido totalmente. El experto en explosiones e incendios plantea que los huesos incluyendo los de la mandíbula estaban completamente destruidos y que para que esto ocurriera había que haberlos sometido a una gran cantidad de calor porque la quijada, los dientes y el cráneo son portadores de una gran cantidad de calcio, más que los demás huesos.

También explica que cuando se le prende fuego a una llanta esta se consume totalmente, pero la fibra que queda es un acero, el cual es mucho más resistente que los componentes que conforman el neumático, por lo que argumenta que no vio restos de neumáticos en el río. Igualmente plantea que, para incinerar esa cantidad de cuerpos en ese lugar, independientemente que hubiesen utilizado carburantes debe dársele vueltas para que el oxígeno penetre y que los presuntos asesinos declararon que habían dejado la hoguera sola durante un tiempo, además explica, que de haber ocurrido los hechos como plantea el procurador, el humo del olor de los cuerpos calcinados estaría presente 10 kilómetros y el olor hubiese permanecido en el ambiente varios días.

Asimismo Cruz et.al (2016) plantean que las facultades de física de la UNAM y la UAM discrepan con la versión que dio el procurador en aquel entonces como oficial, pues para incinerar a los 43 estudiantes tendrían que haber conseguido 33 toneladas de troncos de cuatro pulgadas y 995 llantas para alcanzar una temperatura entre 450 y mil 540 grados para poder desintegrarlos, ya por último el autor dice que un experto de la Universidad de Queensland en Austria hecha por tierra de manera definitiva esa versión.

Después del caso de Ayotzinapa México acude a la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH) a solicitar apoyo por los hechos acontecidos en Iguala. Grecko (2016) plantea que por este motivo se acordó formar un Grupo Interdisciplinario de Expertos Independientes. El gobierno de México planteó que en dicha comisión se incluyera también a mexicanos, la comisión quedó constituida sin ninguno, con la aprobación del gobierno peñista y los padres de los muchachos desaparecidos. De igual manera el autor que se cita anteriormente dice que este equipo en vez de alinearse con la versión dada por el gobierno, la desmontó de manera profesional, cada parte, exhibió el mal trabajo de los que llevaban el caso, la manipulación, las omisiones y las fallas, cosa que no le gusto al gobierno y se comenzaron a obstaculizar los trabajos de estos forenses, unido a ello se trató desacreditar a este grupo interdisciplinario. El Grupo independiente de expertos interdisciplinarios (GIEI)

había dejado fuera a la SEIDO, Subprocuraduría en Investigación de la Delincuencia Organizada y esta hacía conjeturas de que esta organización de expertos había defraudado a la nación y lo que había hecho era malversar fondos, había manipulado a la opinión pública diciendo que los esfuerzos de la PGR habían sido un montaje.

Capítulo 5. Diseño metodológico.

El objetivo de este apartado es dar a conocer el tipo y diseño de investigación, el proceso para conformar la muestra y los instrumentos de análisis que nos servirán de apoyo para realizar la misma. Esta es de carácter cuantitativo en lo que respecta el libro de códigos y cualitativo las fichas de análisis para extraer los encuadres temáticos y genérico en el caso Ayotzinapa, con base en el análisis de la cobertura por los diarios nacionales *El Universal* y *La jornada* a dicho caso. Se van a establecer las semejanzas y diferencias en la forma en cómo se dio la cobertura por los mismos, bajo que encuadres y que grado de importancia se les atribuyó a las noticias referentes al caso que se estudia, comprendiendo un marco temporal del día 27 de septiembre al 27 de octubre de 2014, el porqué de este período es porque consideramos que a pesar de ser un período corto recoge lo más representativo de la información que se publica sobre el caso Ayotzinapa. Este capítulo también abarca lo que corresponde: la codificación de la información, hallazgos y resultados. Una vez dado a conocer los objetivos que se persiguen con la realización de este apartado, procedemos con los subtópicos que explicaran de una manera detallada como se llevó a cabo el proceso de todo lo antes mencionado.

5.1 Tipo y diseño de investigación:

Esta investigación se enfoca en el análisis de la cobertura que brindaron los diarios nacionales *El Universal* y *La Jornada* a los sucesos ocurridos en Iguala la noche del 26 y la madrugada del 27 de septiembre de 2014 con los estudiantes de Ayotzinapa, tomando a partir de esta fecha una muestra que implica 1 mes de análisis de los diarios antes mencionados, es decir hasta el 27 de octubre de 2014, con la finalidad de establecer las semejanzas y diferencias en la cobertura de los diarios que se analizan, bajo que encuadres cada diario proporcionó la información sobre los sucesos que estamos analizando. Para realizar esta investigación se tomó como técnica el “análisis de contenido cuantitativo”, para estudiar los significados y significantes del texto. Es una investigación exploratoria. Asimismo se emplea la teoría de encuadre *Framing Analysis* de manera cualitativa, para analizar los diferentes tipos de encuadres presentes en las noticias, teniendo en cuenta la definición de Igartua, Muñiz y Cheng (2005) quienes plantean a los encuadres como variables que se encuentran en estado de latencia, que no se pueden observar ni medir de manera directa sino que estos

van aflorando a la luz a través de los diferentes indicadores que son perceptibles, lo cual nos va a permitir hacer un análisis deductivo. Se utiliza este método porque los análisis de contenido resultan menos complejos y una misma metodología la podemos aplicar a grandes muestras de noticias, aunque según Muñiz (2007) se corre el riesgo de que ciertos encuadres no se tengan en cuenta. Para analizar los diferentes tipos de encuadres presentes en un texto, el autor antes mencionado sugiere tomar en cuenta los elementos del mensaje que nos van a indicar lo que es importante y relevante en un texto y con lo que un periodista consigue llamar la atención del público, entre estos elementos el autor cita: metáforas, palabras clave, prototipos, frases, descripciones, imágenes visuales, así como también otras categorías que plantea Entman (1993) como son: las imágenes estereotipadas, las fuentes de información, las frases y sentencias. Otros autores como Tankard (2001) propone un listado para poder analizar los encuadres y menciona "tener en cuenta: titulares, subtítulos, fotos, encabezados de las fotos, entradillas, selección de fuentes, selecciones entrecomilladas, el inicio de los entrecomillados, los logotipos, los cuadros estadísticos, gráficos, párrafos, declaraciones concluyentes". (citado en Muñiz, 2008, p. 67)

5.2 Conformación de la muestra.

La muestra abarca un marco temporal que comprende el 27 de septiembre al 27 de octubre de 2014. Para establecer nuestro corpus de investigación una vez delimitado nuestro marco temporal, nos dimos a la tarea de acudir a la hemeroteca nacional de la UNAM para revisar de primera mano las ediciones impresas correspondientes a este período y poder delimitar de manera correcta la sección o secciones a analizar en ambos diarios. Nuestro universo de análisis estuvo compuesto por todas las noticias que se encuentran en la sección de política en el caso del diario: *La jornada*, debido a que en esa sección fue donde se encontró una mayor representatividad de la cobertura a este abominable suceso. En el caso del diario *El Universal* se pudo percibir que la cobertura en un inicio se vio más fortalecida en la sección Estados y a partir del día 9 de octubre se hizo más fuerte en la sección nación en el período que estamos analizando, por lo que en este diario tomamos la decisión de analizar estas dos secciones, que eran donde se recogían perfectamente los sucesos que tuvieran que ver con todo lo referente al caso Ayotzinapa. Para ambos casos se tomó como criterio de búsqueda aquellas noticias que tienen que ver con el asunto tratado y sus implicaciones, por lo que consideramos su pertinencia en esta investigación. La recopilación de las noticias para nuestro universo de estudio se realizó de manera continua, directamente de las ediciones

impresas de los diarios antes citados, como se explicó con anterioridad. En total se analizaron 212 noticias quedando distribuidas de la siguiente manera:

Tabla 7. Distribución de las noticias

Indicadores de análisis	<i>La Jornada</i>	<i>El Universal</i>
Total, de noticias	148	64
Porcentaje	69.81 %	30.18%
Sección	Política	Estados y Nación.

fuentes: creación propia con base en los datos de *El Universal* y *La jornada*.

5.3 Diseño del libro de códigos

Para realizar el libro de códigos se tomó en cuenta la metodología empleada por Igartua, Muñiz y Otero (2006) en sus estudios sobre el tratamiento de la inmigración en la prensa y la televisión españolas, de igual manera se hizo una revisión a los trabajos de Humanes (2012) donde realiza un análisis del encuadre mediático de la realidad social, la metodología propuesta por Tankard (2001) con respecto a los aspectos a tener en cuenta para ver la relevancia de una noticia (citado en Muñiz, 2008, p. 167), los trabajos de Muñiz, Igartua, Otero y Sánchez (2008), así como la investigación de Nieto Báez y Aguaded Gómez (s/f) en Un análisis de la Universidad en la prensa.

Nuestra ficha se realiza teniendo en cuenta como el diario valoraba la información periodística, tomando el criterio que la portada viene siendo la primera página del periódico, determinando así la importancia de la noticia. Cuando un periódico ha publicado una información en esta página, es porque ya ha adquirido cierto valor para el diario en que aparece publicada. Aunque debemos destacar que la portada tiene establecido un orden por jerarquía, el diario coloca en esta página lo que cree que va a ser de interés para el público y la portadilla también recoge las noticias más importantes, tiene como característica que se dedica al desarrollo del tema del día y recoge las noticias más importantes.

Para ubicar la situación de la noticia dentro de la página se tuvo en cuenta la metodología empleada por Muñiz et.al. (2008) si se encontraba en página par o impar, teniendo en cuenta que la página impar es preferente a la par, la superficie de arriba es preferente a la de abajo

y el espacio horizontal que se refiere al número de columnas es preferente al vertical, que tiene que ver con la longitud de la columna. También se analiza el titular, mientras más grande sea mayor importancia tiene la noticia. Asimismo, se tomó el tamaño de la noticia para medir la importancia de la misma, más de ½ página, ½ página, página completa menos de ½ página, una columna, más de ½ columna, menos de ½ columna y ½ columna. Tomándose con un mayor grado de importancia aquella que tuviera mayor extensión. Otro aspecto para analizar fue el acompañamiento gráfico, pues según Berrocal y Rodríguez Maribona (1998) “el lector cuando mira la noticia lo hace mirando las fotografías más atractivas y lee los pies de fotos, este tipo de noticia es más probable que capte la atención del lector” (citados en Nieto Báez y Aguaded Gómez s/f, p. 4). A continuación, se muestra la ficha para realizar el análisis de contenido cuantitativo, la cual nos permitió establecer el sistema de variables a analizar.

Tabla 8. Plantilla del Libro de códigos

<p>a) Datos de identificación de la unidad de análisis.</p>	<p>Nombre del diario: Fecha de publicación: Cabecera: Sección: Titular: Tamaño del titular:</p>
<p>b) Variables para medir la importancia de la información</p>	<p>Ubicación: a) Portada b) Página par c) Página impar Tamaño de la noticia: a) Mas de ½ página b) Menos de ½ página c) página Completa. Existencia /ausencia de apoyo gráfico en las noticias: a) tablas b) gráficos c) mapas d) infográfico e) ninguno</p>

Tratamiento de la información:	Actores implicados: Instituciones de seguridad Niveles gubernamentales Padres Ciudadanía Partidos políticos Organizaciones civiles Autoridades estatales Categorías temáticas: Violencia, Inseguridad, Corrupción, Crimen organizado, Desaparición, Narcoestado, Torturas, Ejecuciones, Impunidad, Asesinatos, Sociedad, Criminalización.
---------------------------------------	--

Fuente: creación propia con base en Muñiz (2008)

5. 4 Instrumento para extraer los encuadres temáticos

Para crear nuestro instrumento y extraer los posibles encuadres temáticos presentes en las noticias de los diarios que se analizan en esta investigación, acudimos a Igartua, Muñiz y Otero (2006), los cuales propusieron una escala para analizar los encuadres temáticos presentes en la prensa española (citados en Muñiz 2011). Esta escala es solamente para aplicarla a la migración, pero nos sirvió para poder crear un modelo que se adaptara a las necesidades de nuestro objeto de estudio. Para esto se creó un reactivo para detectar este tipo de encuadre en las diferentes noticias que se van a analizar, los cuales se van a agrupar entre sí para dar cobertura informativa a los sucesos que implican la desaparición de los 43 estudiantes de la escuela Normal Rural Raúl Isidro Burgos, narrada en los diarios *El universal* y *La Jornada*, posteriormente se realiza un análisis descriptivo cualitativo a través de la teoría del *framing*. A continuación, se presenta la Escala para identificar los encuadres temáticos con base en las noticias sobre los sucesos de Ayotzinapa, para lo cual confeccionamos los siguientes ítems definitorios:

Tabla 9. Plantilla para extraer los encuadres temáticos

1. Se informa sobre leyes acerca de la desaparición forzada.
2. Se destaca la actuación del Gobierno Federal para esclarecer los sucesos de Ayotzinapa.
3. Se alude a acciones para mantener la paz y controlar la inseguridad.
4. Retención de los 43 estudiantes de Ayotzinapa por las fuerzas de seguridad o el crimen organizado.
5. Se hace alusión a acciones vinculadas a la aparición de los 43 estudiantes
6. Se criminaliza a los 43 estudiantes desaparecidos
7. Se hace alusión a la postura internacional con respecto a los sucesos de Ayotzinapa
8. Se hace alusión a la corrupción de las autoridades en las pesquisas sobre el caso de Ayotzinapa
9. Se hace alusión a la postura de la sociedad, a los padres y alumnos de la escuela Normal Rural Raúl Isidro Burgos.
10. Se hace alusión a la actuación de policías con el crimen organizado

Fuente: creación propia con base en Igartua et.al (2006)

5.5 Instrumento para extraer los encuadres genéricos.

El instrumento diseñado para saber bajo que encuadres se realizó la información y poder aplicar los postulados teóricos del *framing Analysis* se realizó bajo los encuadres propuestos por Semetko y Valkenburg (2000), empleados a su vez por Muñoz et.al. (2008), el cual va a tener un enfoque cuantitativo y cualitativo. De igual manera se tomaron algunos ítems propuestos por Arugute (2010) en un análisis acerca de los encuadres noticiosos en los medios argentinos sobre el tema de la privatización de la Empresa Nacional de Telecomunicaciones (ENTel) los mismos que se adaptaron a la problemática que se plantea

en esta investigación. A continuación, se ofrece el instrumento que permitirá la extracción de los componentes principales para 19 ítems de los encuadres noticiosos genéricos: atribución de responsabilidad, interés humano, conflicto, consecuencias económicas y de moralidad.

Tabla 10. Instrumento para extraer los encuadres genéricos

Encuadres noticiosos genéricos	Preguntas
Atribución de responsabilidad	<p>¿En la noticia se sugiere que alguna institución tiene la habilidad de resolver el caso de desaparición forzada de los 43 estudiantes de Ayotzinapa?</p> <p>¿En la información se sugiere a algún nivel de gobierno como responsable de los sucesos de Ayotzinapa?</p> <p>¿La información sugiere a un individuo o grupo como responsable de los sucesos?</p> <p>¿La información sugiere una solución a la desaparición forzada de los 43 estudiantes de Ayotzinapa?</p> <p>¿La información sugiere que el problema de la desaparición de los 43 estudiantes requiere una acción urgente?</p>
Interés humano	<p>¿En la noticia se sugiere como individuos, grupos y la sociedad en general están afectadas por los sucesos de Ayotzinapa?</p> <p>¿La información proporciona el lado humano del tema, donde se presenta su lado más emocional?</p> <p>¿La información emplea adjetivos o anécdotas personales que generen sentimientos de indignación, empatía, compasión, simpatía?</p> <p>¿La información contiene información visual que podría generar sentimientos de agravio, simpatía, empatía y compasión?</p>
Conflicto	<p>¿El relato deja ver que existen dos o más posturas diferentes en torno al tema de los sucesos de Ayotzinapa?</p> <p>¿El relato aporta soluciones al conflicto?</p> <p>¿Algún individuo, institución o país realiza alguna crítica, reclama alguna institución gubernamental sobre los sucesos de Ayotzinapa?</p> <p>¿La información refleja desacuerdos entre individuos, grupos, instituciones o países con respecto a los sucesos ocurridos?</p> <p>¿La información alude a ganadores o perdedores?</p>
Encuadre de moralidad	<p>¿La información contiene algún tipo de mensaje moral?</p> <p>¿La historia o noticia brinda pautas sociales específicas en donde se indica cómo se debería actuar?</p> <p>¿La información hace referencia a dios, a la moral o a algún principio religioso?</p>

Encuadre de consecuencia económicas	¿Se hace mención de costes asociados a los sucesos de Ayotzinapa? ¿Se hace mención de alguna consecuencia económica que pudiera surgir por los sucesos ocurridos en Ayotzinapa?
-------------------------------------	--

Fuente: creación propia con base en Igartua et.al (2006)

5.6 Proceso de codificación.

Para hacer la codificación se toma el corpus de la investigación, que previamente se había extraído de los diarios nacionales *El Universal* y *La jornada*. Debemos aclarar que en el primer diario tomamos la decisión de analizar dos secciones: Estados y Nación debido a que se daba la cobertura al caso en un inicio en la sección Estados, con el pasar de los días se hizo más fuerte en la sección Nación. En lo que respecta al diario *La jornada* analizamos solamente la sección de política debido a que desde sus inicios se vio fortalecida en esa sección la cobertura a los sucesos que aquí se analizan, obteniendo un total de 212 noticias. Se tomaron de manera diaria todas las noticias que tuvieran que ver con el caso, obteniendo en el diario *El Universal* una muestra en un inicio de 70 noticias, después de hacer una revisión de manera exhaustiva que cumpliera con el objetivo que nos proponemos en esta investigación la muestra se redujo a 64 noticias. En lo que refiere al diario *La jornada* en un principio se obtuvieron 155 noticias y la muestra se redujo a 148 noticias. Una vez obtenida la muestra se le aplicó el instrumento (libro de códigos) que se había confeccionado para realizar nuestro análisis de contenido con base en las variables que contiene. Para los datos de identificación de nuestra ficha de análisis: número de muestra, fecha, sección, si tiene antetítulo, el titular si era extenso o no, si posee subtítulo. Después se procede a codificar las variables para medir la importancia que tuvieron las noticias para ambos diarios entre estas: si aparece en portada, su ubicación en página par o impar, el tamaño de la noticia, si la noticia aparecía arriba, abajo, en el centro o en los bordes superiores izquierdo o derecho ya fuera arriba o abajo, para esto se tuvo en cuenta el triángulo de Haas que plantea las catorce zonas de preferencia del lector. A cada muestra analizada se le asignó un valor para proceder a analizar los datos de manera cuantitativa. (Ver anexo pág. 151).

El marco temporal que se analiza cómo se ha dicho a lo largo de esta investigación comprende del 27 de septiembre de 2014 al 27 de octubre de 2014, por considerar que los hechos están recientes. Una vez terminado nuestro libro de códigos se hace un análisis de los datos y sigue graficar la información obtenida. Para extraer los encuadres temáticos se tomó un encuadre

dominante por nota, a pesar de que en la noticia se podían apreciar otros encuadres, precisamente para no desviar el objetivo que se perseguía con esta investigación.

Para el análisis de los encuadres genéricos presentes en el texto, aplicamos el instrumento previamente confeccionado (ver tabla 10 p. 99-100), al monto de la muestra obtenida, teniendo en cuenta para el encuadre de atribución de responsabilidad: definir el problema y su interpretación, el diagnóstico que hacía el medio sobre el caso y la atribución de responsabilidad que implicaba, así como la solución o acción sugerida. Para el encuadre de conflicto se tuvieron en cuenta: las posturas que aparecían en la noticia en lo que al caso refería, si algún individuo o grupo realizaba algún reclamo o una crítica a alguna institución gubernamental y si la noticia refleja desacuerdo entre individuos, grupos, instituciones o país con respecto a los sucesos ocurridos. Para el encuadre de interés humano se analizó si la información visual y escrita que aparecía en la noticia causaba sentimientos de agravio, empatía, simpatía, indignación, compasión, así como si se mostraba a los individuos, grupos o sociedad afectados por los sucesos.

Para identificar los encuadres temáticos se tuvo en cuenta la escala confeccionada con 10 ítems para poder encontrar los ejes temáticos en la noticia (ver tabla 9 p. 98). Cabe aclarar que en esta investigación no se hará uso de ningún programa estadístico debido a que no se conoce el uso de este, será de carácter descriptivo, cuantitativo en lo que se refiere al análisis del libro de códigos y para cuantificar los encuadres mediáticos bajo la teoría del *framing*, apoyándonos en los instrumentos que ya habíamos elaborado y expuesto en nuestro marco metodológico. Para extraer bajo que encuadres se dio la cobertura a los sucesos que aquí se analizan se emplea la metodología cualitativa y cuantitativa. (Ver anexos págs. 148-149).

5.7 Resultados y hallazgos.

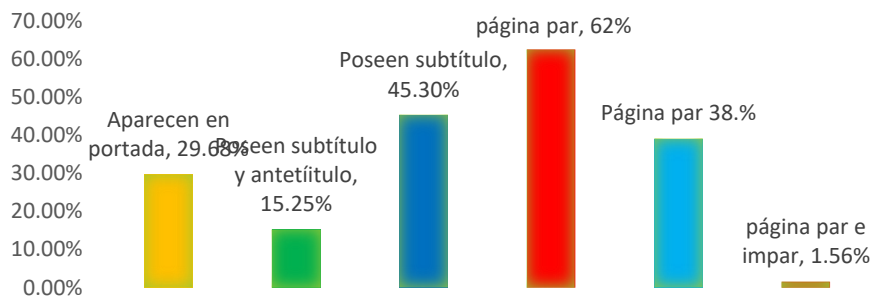
El Universal

Importancia otorgada a las noticias. Situación dentro de la página.

La portada se cuenta como la primera página del periódico y es donde se van a plasmar las noticias más importantes. Según Berrocal y Rodríguez Maribona (1988) esta actúa como la tarjeta de presentación del diario y como un escaparate, que almacena las noticias que el diario considera importantes, por eso cuando una noticia aparece publicada en esta página del diario es porque ya ésta ha adquirido un valor para el mismo. Todo esto nos hace inferir la relevancia que tuvieron algunas de las noticias sobre el caso Ayotzinapa y la menor

trascendencia que tuvieron otras. De todas las noticias que corresponden al análisis del diario *El Universal* aparecen en portada solo un 29.68% de las noticias. No se encontraron noticias que solamente tuvieran la presencia de antetítulo, sino que este siempre apareció en las noticias cuando existía el subtítulo, llegando a aparecer un 15.25 %. En cambio, sí aparecieron las noticias con subtítulo solamente en un 40.6%. Con respecto a la ubicación de la noticia: aparecen en página par un 62% y en página impar un 38%. En el caso de que la noticia abarcara página par e impar esto se vio reflejado en 1.69%. (Ver gráfico 1)

Gráfico 1. Noticias en portada y página par e impar

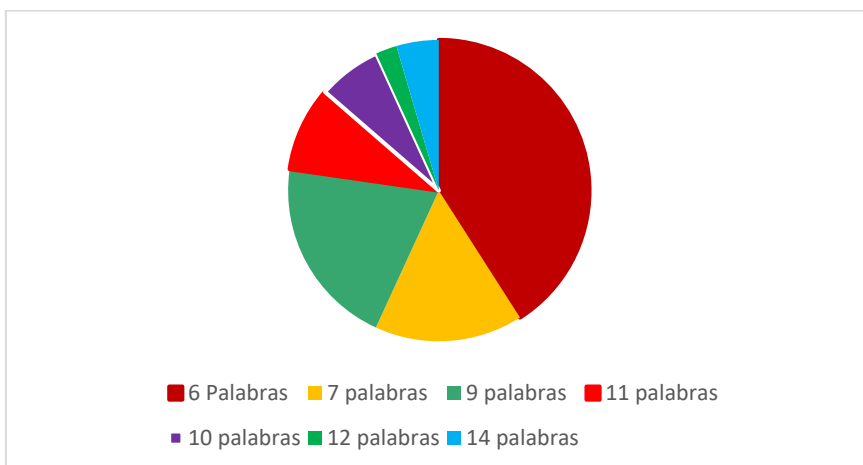


Fuente: Creación propia con datos del análisis de contenido

Los titulares:

Los titulares nos informan el contenido de la noticia, pues hacen un resumen de esta, el extracto. Nadal (2012) plantea que los titulares funcionan con autonomía respecto a los textos que encabezan, al tener independencia sintáctica y de alguna manera semántica, todas estas características mencionadas hacen que los titulares se conviertan en textos en sí mismos. Una noticia que sea muy importante, el titular que la encabeza va a ocupar un mayor espacio. A continuación, ofrecemos un gráfico con la extensión de los titulares de las noticias analizadas de acuerdo con el número de palabras.

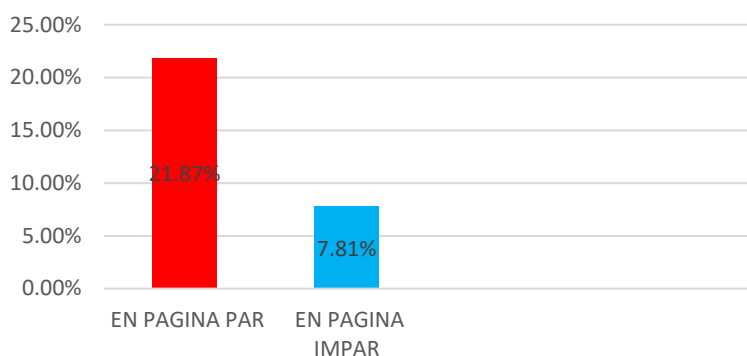
Gráfico 1- A Extensión de los titulares



Fuente: creación propia con datos del análisis.

Asimismo, se pudo dar cuenta de que muchas noticias sobre el caso Ayotzinapa que adquirieron relevancia para el diario, debido a su aparición en portada (21.87%) aparecían en página par en el interior del diario y la cobertura dedicada a la noticia abarcaba de ½ página a página completa, de más de ½ página y una columna. A pesar de que autores como Igartua (2006) e Igartua et. al (2005) proponen entre los indicadores que hay que tener en cuenta a la hora de medir la relevancia de una noticia en una cobertura noticiosa, es el tipo de página donde esta se ubica, si es par o impar, teniendo preferencia la página impar sobre la par, de igual manera el triángulo planteado por Haas sobre las zonas de preferencia de lectura, que da cuenta de lo que se ha planteado con anterioridad, en este caso no se cumple con respecto al 21.87 % de las noticias que han sido valoradas por el diario, pues estas no aparecen en página impar, pero si tienen una extensión importante que nos permite saber el valor que el diario le ha otorgado a las mismas en la cobertura del caso Ayotzinapa pues es uno de los indicadores para medir la importancia que el diario le ha dado a la información. El 7.81% aparecen en página impar. (ver gráfico 2)

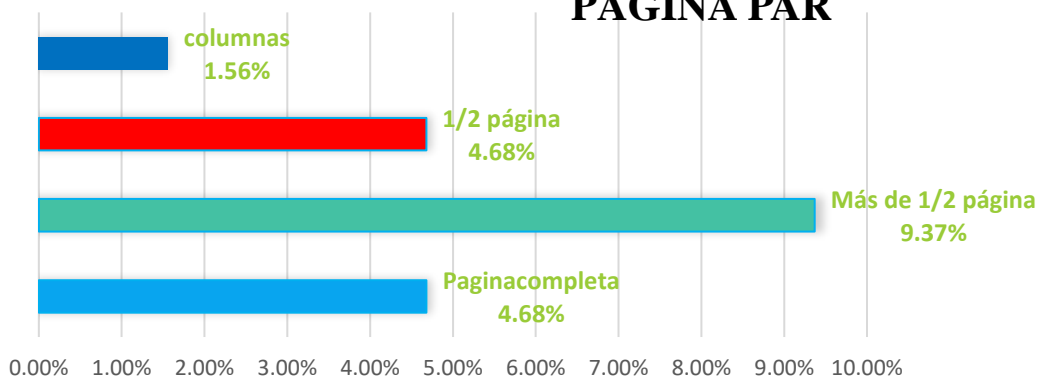
Gráfico 2. Noticias en página par e impar



fuentes: creación propia con datos del análisis de contenido.

El tamaño que predomina en las noticias analizadas en la muestra que aparecen en portada y página par es de: página completa en un 4.68%, más de 1/2 página 9.37%, 1/2 página 4.68 % y de una columna 1.56 %. (Ver gráfico 3)

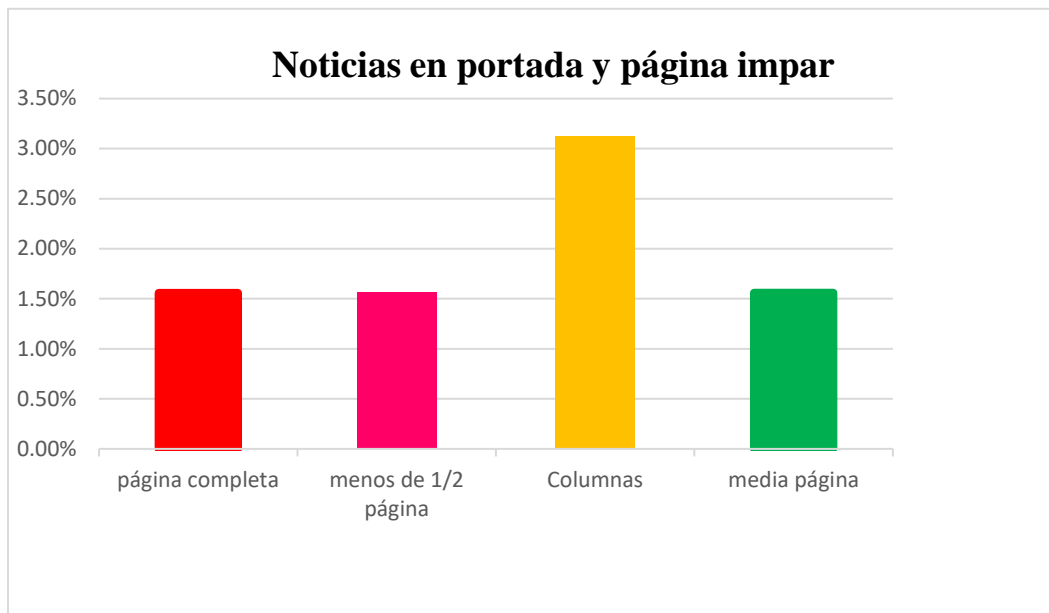
GRÁFICO 3. NOTICIAS EN PORTADA Y PÁGINA PAR



Fuente: creación propia con datos del análisis de contenido

En cambio, las noticias que aparecen en portada y en el interior en las páginas impares su extensión es de: en página completa, 1.56%, menos de 1/2 página, 1.56%, 1 columna de 3.12% y 1/2 página de 1.56% (Ver gráfico 4)

Gráfico 4



fuentes creación propia con datos del análisis de contenido

Con los datos ofrecidos de las noticias que aparecen publicadas en portada, se vio más fortalecida la cobertura a los sucesos en las páginas pares. Lo planteado con anterioridad demuestra que en este caso no solo la información adquiere valor en su ubicación en la página, sino que también un aspecto determinante para una información que ya ha adquirido cierto valor para un diario (aparece en portada) es la extensión de la noticia, el espacio que el diario ha dedicado a la misma en sus páginas interiores, lo que justifica los hallazgos encontrados.

Otra cosa que dará cuenta del hallazgo antes encontrado es la superficie que ocupan las noticias en la página y su extensión. (ver tabla 9). Los datos que se muestran a continuación refieren a los criterios utilizados por los periodistas a la hora de colocar las noticias y valorar sus textos, anteriormente habíamos informado que la cobertura se había dado más fuerte en la página par debido a que las noticias presentaban una extensión que nos permitió medir la importancia de las mismas, asimismo los datos sobre la superficie que ocupan las noticias en las páginas del diario que se está analizando demuestran que existe un 10.93% de las noticias que tienen una extensión de más de 1/2 página, 1/2 página en un 7.8%, un 4.68% en página completa, todas ellas se encuentran ubicadas arriba, lo cual constituye una representación significativa de la importancia que el diario ha otorgado a las mismas y que sustentan que la importancia de las noticias no solo se condiciona por su presencia en página par e impar sino

por la extensión que presentan . La cobertura ofrecida en las páginas impares cuenta con página completa 1.56%, ½ página 1.56% y más de ½ página el 3.12%, todas se encuentran ubicadas arriba.

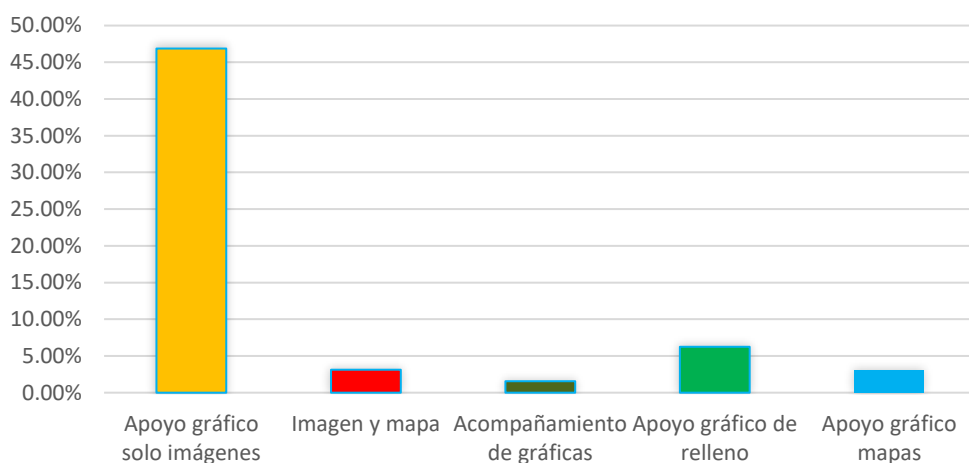
Tabla 11. Situación de la noticia, extensión y porcentaje

Ubicación de la noticia	Página	Extensión	Porcentaje
Arriba	par	Página completa	4.68%
		½ página	7.8%
		Más de ½ página	10.93%
		Menos de ½ página	6.25%
		Una columna	1.56%
		Columna	1.56%
		Menos de ½ columna	1.56%
Arriba	impar	Página completa	1.56%
		½ página	1.56%
		Más de ½ página	3.12%
		Menos de ½ página	7.81%
		1 columna	3.12%
		2 columnas	1.56%
		Menos de 1 columna	1.56%
Abajo	par	Menos de ½ página	15.62%
		Más de ½ página	1.56%
	Impar	Menos de ½ página	7.81%
		Menos de ½ columna	1.56%
Centro	Par	Menos de ½ página	4.86%

fuentes: creación propia con datos del análisis

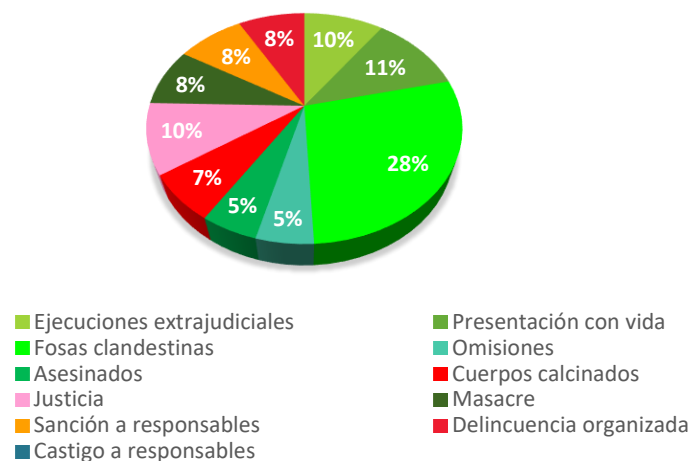
En cuanto al apoyo gráfico fue del 59.37 %, en lo que respecta a las 64 noticias, la fotografía aparece como el apoyo gráfico más recurrido para establecer la importancia de la noticia. Muñiz (2007) plantea que la fotografía es una de las maneras con que el periodista también encuadra la realidad. En este caso que estamos analizando podemos decir que el 46.87% de las noticias presentan apoyo gráfico de imagen, en página par (40.62%) y en página impar (21.87%) estas tienen un equilibrio con el texto escrito y ambas se complementan, el lector del diario se siente atraído por las imágenes que este publica, pues a través de ellas recibe mensajes y se interesa en buscar la noticia, con los pies de página le suministra información al lector sobre el caso que aquí se analiza, quedando desglosado de la siguiente manera: el 3.125% también presenta además de la imagen, mapas. El 1.56% presenta acompañamiento de gráficas. En el caso de las imágenes que no correspondían con el cuerpo del texto, que fueron presentadas como relleno para darle una dimensión alta a la noticia, este se dio en un 6.25% y las que solo utilizan mapas se dio en un 3.125%.

Gráfico 5. Apoyo gráfico de las noticias



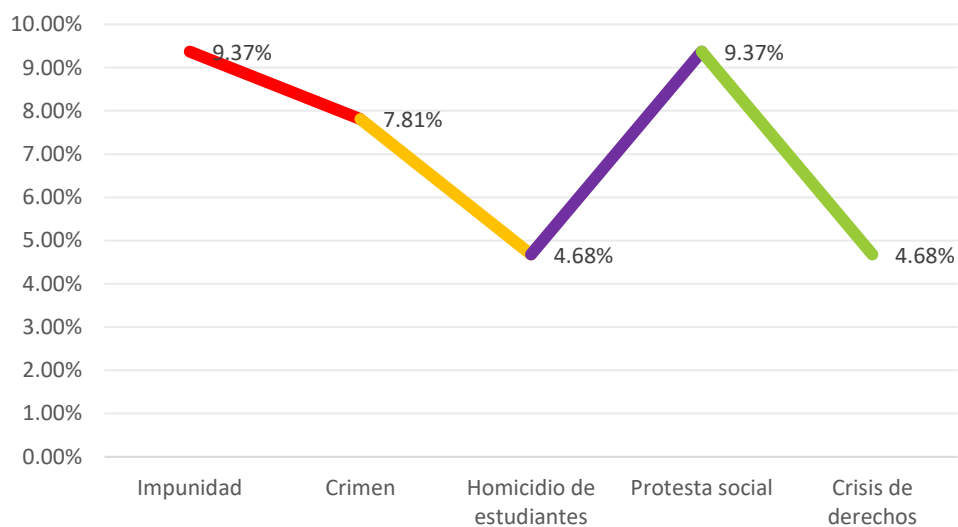
Fuente: creación propia con datos del análisis.

Gráfico 6. Por ciento de categorías utilizadas



Fuente creación propia con datos del análisis

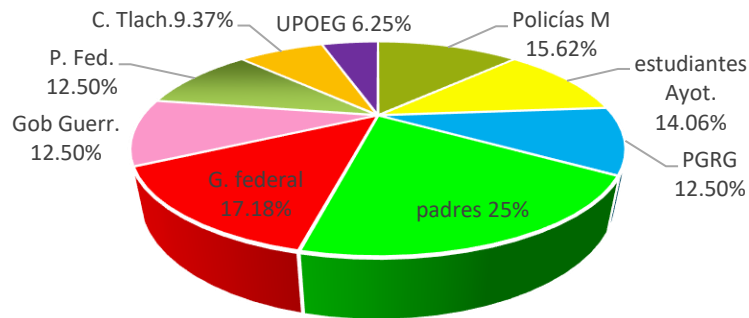
Gráfico 6-A. Categorías utilizadas



Fuente: creación propia con datos del análisis.

A continuación, se ofrece el porcentaje que tuvo mayor representación en las noticias con respecto a los actores implicados.

Gráfico 7. Actores implicados con mayor representación en las noticias.



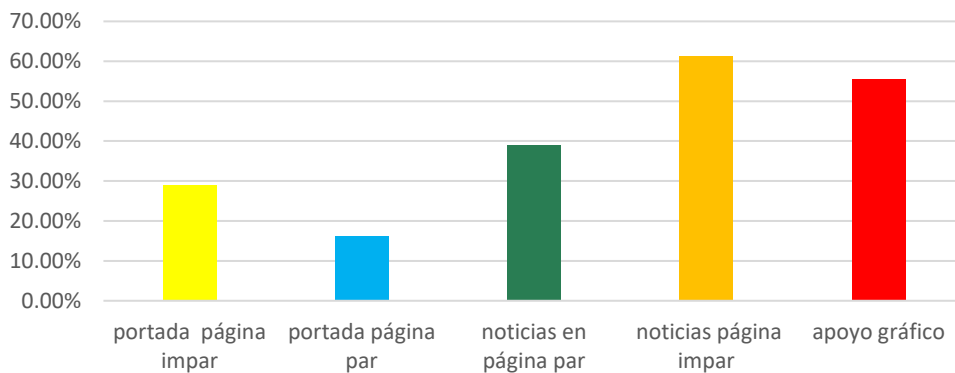
Fuente: creación propia con datos del análisis.

La jornada

1. Relevancia de la noticia:

El total de la muestra a analizar fue de 148 noticias con respecto al caso Ayotzinapa, en la sección de política y se estableció que las noticias sobre el suceso que aquí se analiza aparecen en portada y página impar 29.05% y en portada y página par el 16% de las noticias. El apoyo gráfico fue de 55.40%, las noticias que aparecen en página par fueron de un 38% en total y la que aparecen en página impar 62.16%

Gráfico 8. Ubicación de la noticia y apoyo gráfico



Fuente: elaboración propia con datos del análisis

Dos de los indicadores que ofrecen Nieto Báez y Aguaded Gómez (s/f) para medir la relevancia de una noticia en una cobertura periodística en primer lugar es ver si esta aparece en la portada y en segundo lugar el tamaño de esta (gráfico 2). Por lo antes expuesto no es casual que una información aparezca en la portada, una vez que esta aparece allí, es porque el diario en este caso *La jornada* considera esa información relevante, también se puede observar que en la portada de los diarios la información tiene un orden jerárquico que nos da pistas sobre la tendencia del medio y a su vez funciona como un lugar que almacena la realidad social que construyen los medios. En el caso que se analiza aparecieron de 148 noticias un 46.61% en la portada, lo cual nos indica que las noticias referentes al caso Ayotzinapa fueron relevantes, de igual manera aparecieron en página impar un 62.16%, lo cual indica que los periodistas tomaron como criterio para darle más valor a su texto una de las zonas preferentes para el lector como es la página impar también una pequeña parte de la cobertura se dio en la página par en un 16% de las noticias que aparecen en esta página. Asumimos este criterio porque la extensión de las noticias también constituye un factor para que una noticia pueda tener relevancia y la extensión de estas estuvo entre $\frac{1}{2}$ página (5.40%), $\frac{3}{4}$ de columna (2.02%), $\frac{1}{2}$, $\frac{3}{4}$ de página (6.75%) y en página completa fue de (2.02%), lo que pone de manifiesto la importancia que este diario le atribuyó a gran parte de las noticias referentes sobre el caso Ayotzinapa que aparecieron en esta página y las que no lograron trascender de la misma manera. Un ejemplo para ilustrar lo antes expuesto es el siguiente:

Partimos que la portada de un diario se confecciona en función del recorrido visual que da el lector, actualmente se considera que es el ángulo superior izquierdo, denominado técnicamente región óptima primaria la vista puede seguir dos trayectorias: en sentido de las manecillas del reloj y de izquierda a derecha en la parte superior y repite la acción en la parte inferior.

A continuación, se hace un análisis de una portada del diario *La jornada* para demostrar porqué decimos que en las páginas pares también se pudo encontrar una pequeña parte de la cobertura de noticias sobre el caso Ayotzinapa.

Imagen 1. Portada del diario *La jornada* del día 18 de octubre de 2014.

Título de la imagen

Titular de la noticia



Pie de foto de la imagen

Apoyo gráfico

Fuente: *La jornada* (edición impresa).

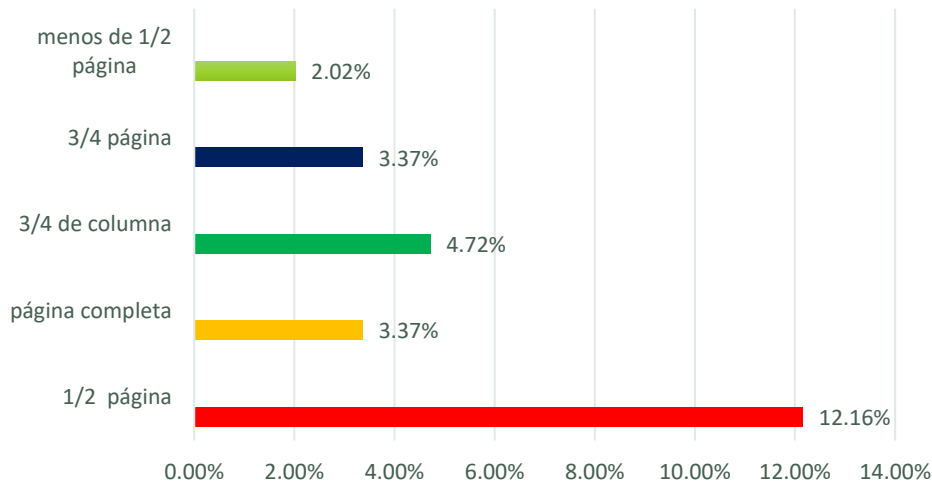
Número de página

Ésta es la portada del día sábado 18 de octubre de 2014 del diario *La jornada*, la noticia aparece con un apoyo gráfico con un título que dice “MAREA HUMANA PROTESTA” en letras mayúsculas, el pie de foto habla sobre una marcha multitudinaria y nos brinda la información de que fue realizada en Acapulco, Guerrero en demanda de la presentación con vida de los 43 normalistas detenidos y desaparecidos hace tres semanas, ya al aparecer en portada la imagen ha adquirido un valor para el diario y es lo que determina que aparezca en ella. También nos indica que podemos encontrar la noticia completa en la página 2, que es una página par, de igual manera hace parte de la cobertura de noticias, a pesar que en el interior cambia el título por: Más indignación por los 43 desaparecidos de Ayotzinapa, pero aparece una página completa dedicada a la noticia con el apoyo gráfico que se complementa perfectamente con el texto, pues termina de decir aquello que no dice este, lo cual resulta más atrayente y es la evidencia clara, el testimonio de que se estuvo cubriendo esa marcha, esto le otorga una jerarquía a la noticia y la vuelve relevante. (Según Martini, 2000) la imagen tiene un gran peso en la noticia, pues es uno de los objetivos orientados a captar la atención

del lector. El titular de esta noticia aparece resaltado en negro y las letras son las más grandes de la página, esta noticia es la más importante del día, ya que abre la sección.

Gráfico 9. Superficie que ocupa la noticia:

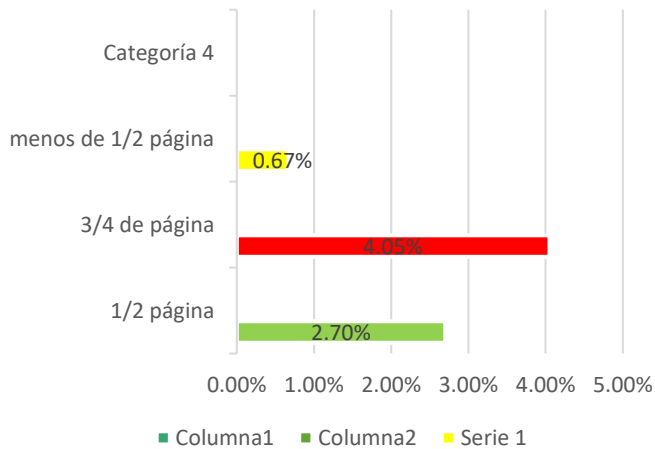
Arriba página par



Fuente: creación propia con datos del análisis

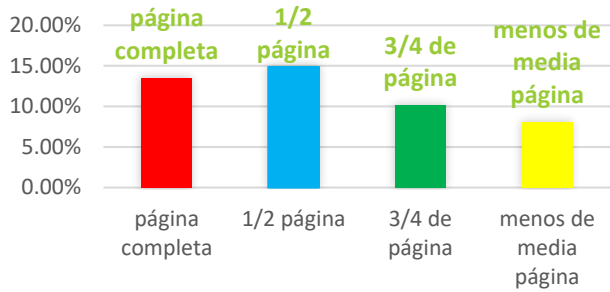
Gráfico 9-A Superficie que ocupa la noticia:

Abajo página par



Fuente: creación propia con datos del análisis

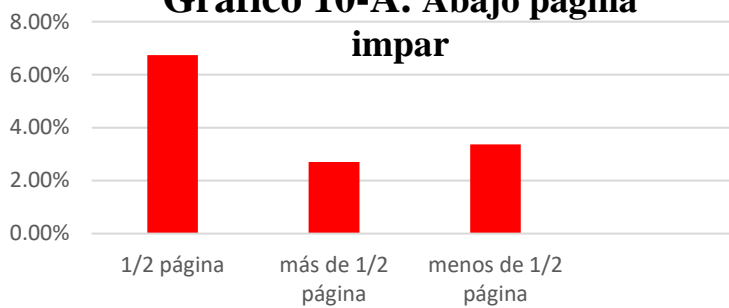
Gráfico 10. Arriba página impar



Página completa: 13.51%, 1/2 página: 14.86%, más de 1/2 página: 10.13%, menos de 1/2 página: 8.10%

Fuente: creación propia con datos del análisis.

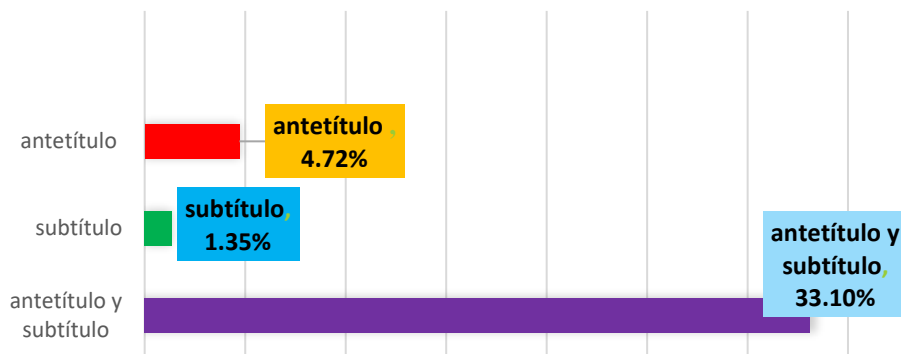
Gráfico 10-A. Abajo página impar



Fuente: creación propia con datos del análisis.

En lo que respecta a la aparición de antetítulo y subtítulo en las noticias se registró que en un 33.10% de las noticias estos aparecían de manera simultánea, en las noticias que presentaban subtítulo solamente se registró un 1.35% y con antetítulo solamente el 4.72% de las noticias.

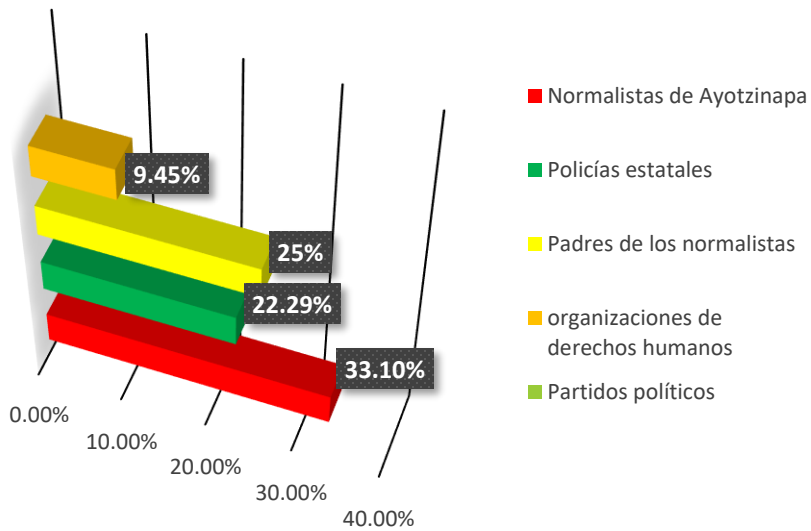
Antetítulo y subtítulo (gráfico 11)



Fuente: creación propia con datos del análisis

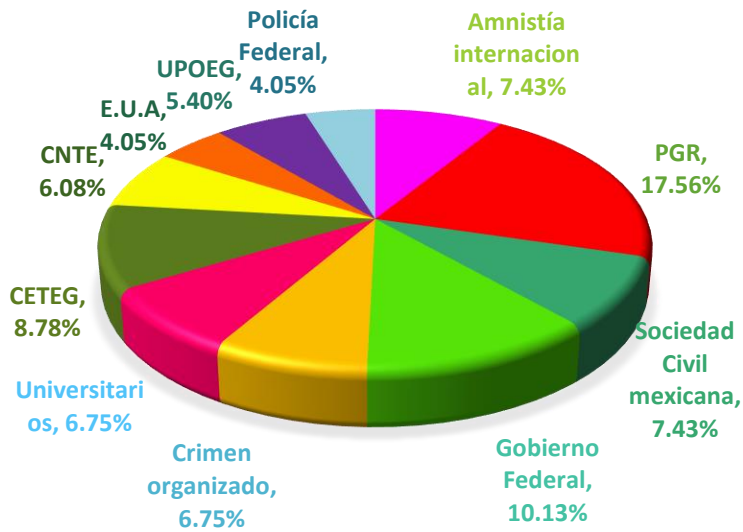
Crimen organizado-----	6.75 %
Universitarios-----	6.75 %
CETEG-----	8.78%
CNTE-----	6.08%
EUA -----	4.05%
UPOEG-----	5.40%
Policía Federal-----	4.05%
PGJG-----	6.08%
Edil de Iguala-----	11.48%
Padre Solalinde-----	4.05
Secretaría de Gobernación-----	5.40%

**Presencia de actores implicados
(gráfico 12)**



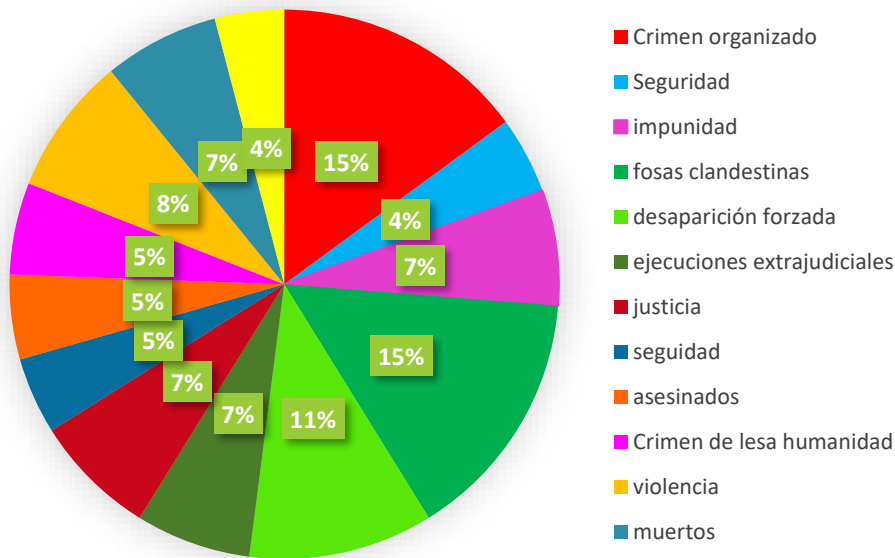
Fuente: creación propia con datos del análisis

Presencia de actores implicados (gráfico 12-A)



Fuente creación propia con datos del análisis

Porcentaje de categorías utilizadas en la cobertura al caso Ayotzinapa (gráfico 13)



Fuente: creación propia con datos del análisis

Porcentaje de categorías utilizadas en el caso Ayotzinapa (gráfico 13-A)



Fuente: creación propia con datos del análisis

Los encuadres genéricos:

Para saber bajo que encuadres se dio la cobertura a los sucesos de Ayotzinapa y poder extraer los encuadres genéricos procedemos a ubicarlos con base en el instrumento previamente confeccionado con los encuadres propuestos por Semetko y Valkenburg (2000) y con los ítems propuestos por Arugette (2010), partiendo de la visión que tienen estas autoras de que a pesar de que los periodistas utilizan formas para enmarcar la noticia, existen cuatro formas en que la noticia es comúnmente enmarcada. Los encuadres encontrados fueron: Atribución de responsabilidad, que es la responsabilidad que se atribuye al gobierno, individuo o grupo en algún hecho o asunto, el de interés humano que es aquel que le da a la noticia una cara humana, presentando el lado emocional a las historias individuales con que se presenta el problema y de conflicto, que hace alusión a un reclamo o crítica de un individuo, institución o país a alguna institución gubernamental. Los encuadres de moralidad y consecuencias económicas no fueron detectados en el marco temporal que en esta investigación se analiza. Para codificar los encuadres, se procedemos a sacar los encuadres que entendimos dominantes por nota. Cabe aclarar cómo se ha hecho en el marco metodológico anteriormente, que en esta investigación no se hizo uso de programas estadísticos, sino se

realizó la detección de encuadres de manera manual con base en la ficha antes confeccionada, para contabilizar y graficar en que porcentaje aparece cada uno.

Entman (1993) citado por Muñiz (s/f), en un trabajo sobre los encuadres noticiosos de la migración sostiene que encuadrar es seleccionar ciertos aspectos de la realidad y hacer que sobresalgan en un texto comunicativo. Lo anterior nos permite comprender los esquemas de los cuales se sirven los periodistas y medios en general para poder trasladar a la opinión pública una definición del problema que se trata en cuestión, una interpretación y la posible solución que se le pueda dar a dicho problema.

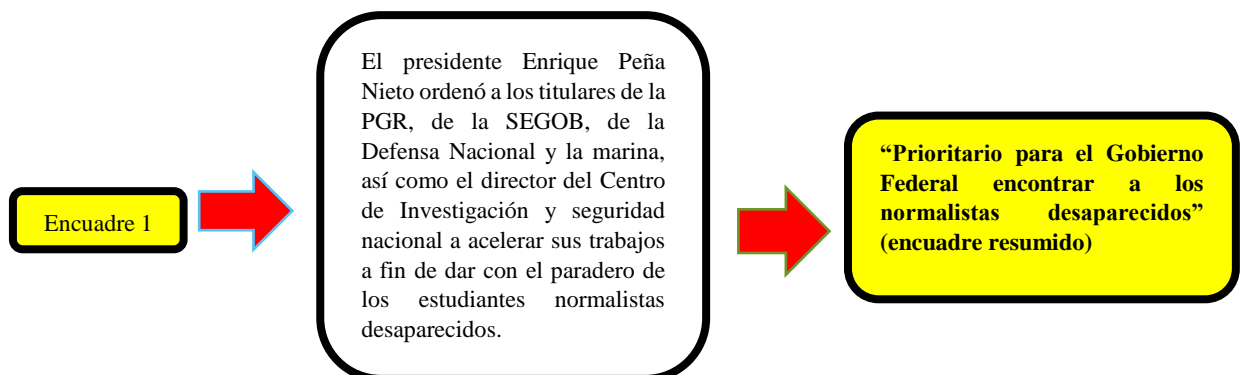
Uno de los objetos de estudio de esta investigación es analizar bajo que encuadres se dio la cobertura al caso Ayotzinapa en los diarios nacionales *El Universal* y *La jornada* primeramente analizaremos los encuadres en el primer diario.

***El Universal* encuadre de atribución de responsabilidad:**

La muestra analizada fue de 64 noticias a continuación se da una muestra de cómo se llevó a cabo el análisis de los 11 (35.89%) encuadres de atribución de responsabilidad detectados, sobre el caso Ayotzinapa, partiendo del instrumento confeccionado, siguiendo a Semetko y Valkenbur, citadas en Aruguete 2011 y Entman 1993 en su propuesta del *framing*, centrándonos en:

- Definir el problema y su interpretación
- El diagnóstico que hace el medio sobre el caso Ayotzinapa
- Identificar la atribución de responsabilidad
- La solución o acción sugerida por los medios para dar solución al problema que se expone

Esquema1. Encuadre de atribución de responsabilidad de *El Universal*



Fuente creación propia con base en la teoría del *framing*

Análisis: muestra obtenida 40.60%

Encuadre: Prioritario para el presidente Enrique Peña Nieto encontrar a los normalistas desaparecidos

Definición del problema: Urgente encontrar a normalistas desaparecidos

Diagnóstico: El Estado trabaja para localizar a los normalistas

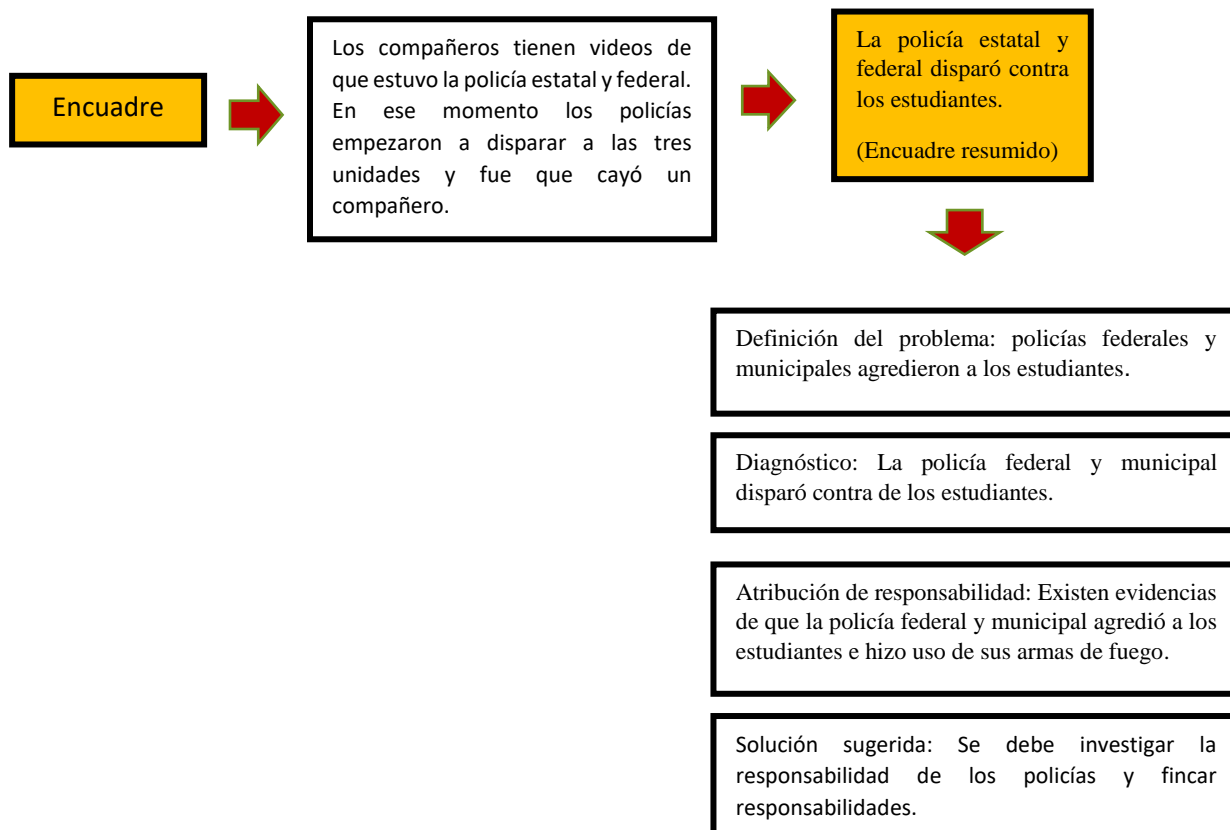
Atribución de Responsabilidad: Esfuerzo del gobierno de Enrique Peña Nieto para localizar a los normalistas desaparecidos.

Solución sugerida: Es necesario acelerar el trabajo para localizar a los normalistas

La jornada encuadre de atribución de responsabilidad

Muestra de encuadres (Estos se dieron en un 44.54%.)

Esquema 2. Encuadre de atribución de responsabilidad de *La jornada*



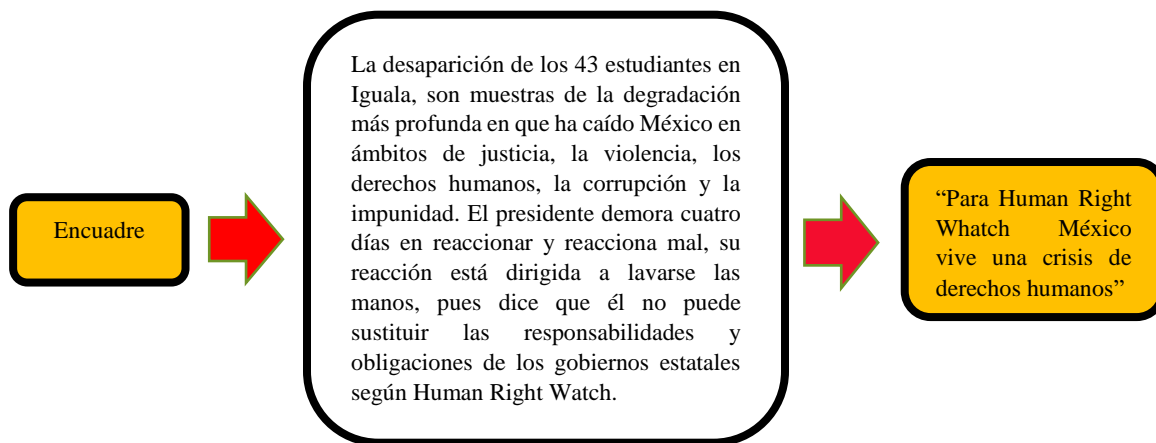
Esquema 2: fuente creación propia con base en la teoría del *framing*

***El Universal* encuadre de conflicto**

Se registró en un 35.89%, en una muestra de 6 encuadres. Para extraer los encuadres de conflicto nos apoyamos de igual manera en el instrumento confeccionado con anterioridad y partimos de los siguientes tópicos:

- Posturas en la noticia con respecto al caso Ayotzinapa
- Crítica o reclamo de algún individuo institución o país a alguna institución gubernamental sobre el caso Ayotzinapa
- La noticia refleja desacuerdo entre individuos, grupos, instituciones o país con respecto a los sucesos ocurrido.

Esquema 3. Encuadre de conflicto de *El Universal*



Esquema 3: fuente creación propia con base en la teoría del *framing*

Encuadre resumido: Para Human Right Whatch México vive una crisis de derechos humanos

Diagnóstico: grave crisis de los derechos humanos en México a partir de los sucesos de Iguala y la incompetencia del gobierno federal.

Postura: La noticia deja ver que Human Right Whatch no está de acuerdo con la crisis de derechos humanos que vive México producto de la impunidad, la violencia, la falta de justicia, la corrupción unido a la actuación del gobierno federal de manera tardía.

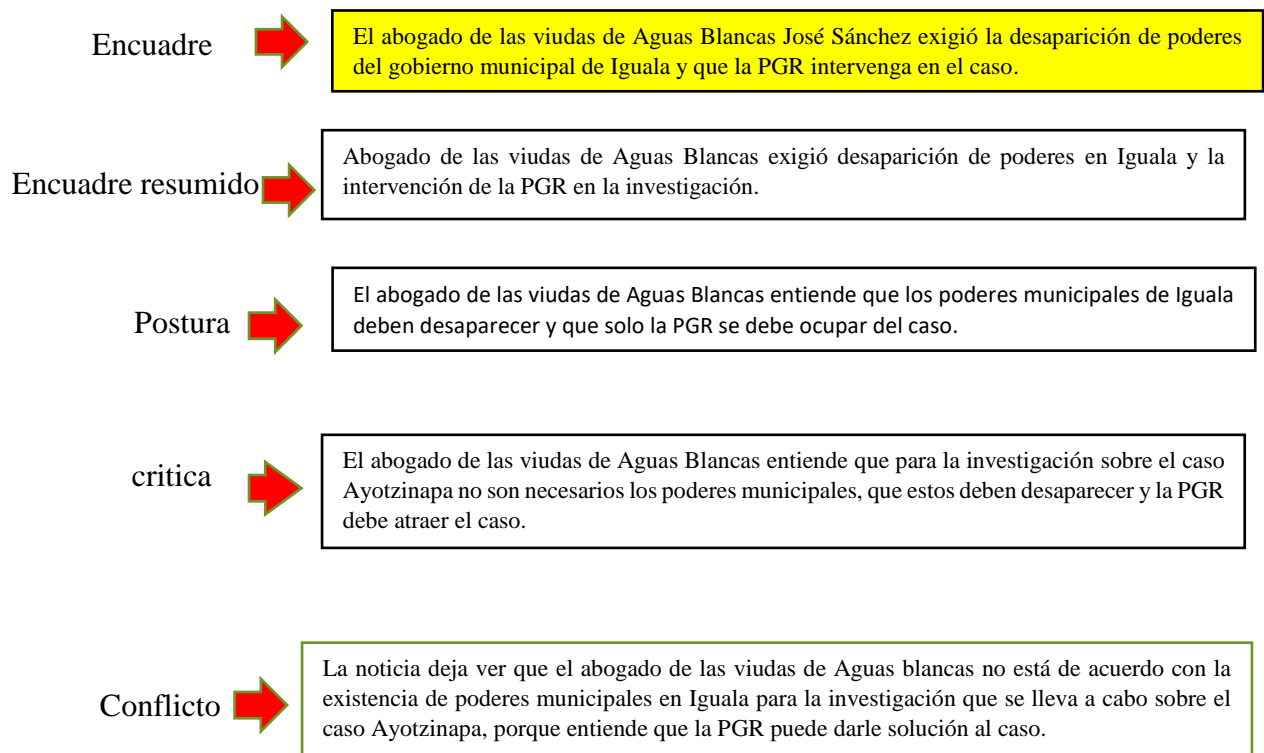
Crítica: Human Right Whatch hace una crítica a la forma de actuar del gobierno mexicano de quien dice que su reacción es lavarse las manos ante los sucesos argumentando que no podía sustituir las responsabilidades del gobierno del estado y la situación de crisis que existe en el país en materia de derechos humanos.

Conflicto: la noticia deja ver el desacuerdo de Human Right Whatch como institución de defensa de las garantías individuales, con el Gobierno Federal ante una crisis de los derechos humanos como es el caso Ayotzinapa, su reacción tardía ante la desaparición de los jóvenes, que lejos de garantizar las medidas necesarias para que se respetaran sus garantías individuales, se remitió solo a decir que era un caso del gobierno estatal.

La jornada encuadre de conflicto

Aquí se extrajo una muestra de 11 encuadres (45.88%) en lo que respecta al encuadre de conflicto. (Ver anexos) A continuación una explicación de cómo se llevó a cabo el proceso.

Esquema 4. Encuadre de conflicto de *La jornada*



Esquema 4: fuente creación propia con base a la teoría del *framing*

Encuadre de interés humano:

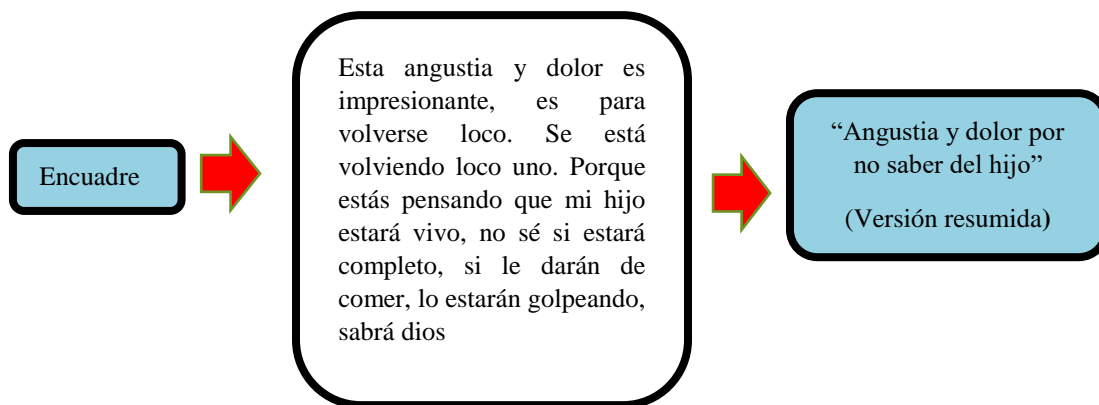
Para extraer los encuadres de interés humano nos centramos en:

- Si la noticia sugería como individuos, grupos y la sociedad en general están afectadas por los sucesos de Ayotzinapa
- Si la información proporciona la parte humana del tema, la parte emocional
- Si emplea adjetivos o anécdotas personales que generen sentimientos de empatía, indignación, compasión, simpatía
- La información contiene información visual que podría generar sentimientos de agravio, simpatía, empatía y compasión.

El Universal encuadre de interés humano

Las notas analizadas arrojaron un resultado de 4 encuadres (29.66%). A continuación, se hace la explicación de cómo se aplicó el instrumento confeccionado para extraer los encuadres genéricos de conflicto.

Esquema 5. Encuadre de interés humano de *El Universal*



fuentes creación propia con base en la teoría del framing

Análisis:

Encuadre resumido: angustia y dolor por no saber de su hijo

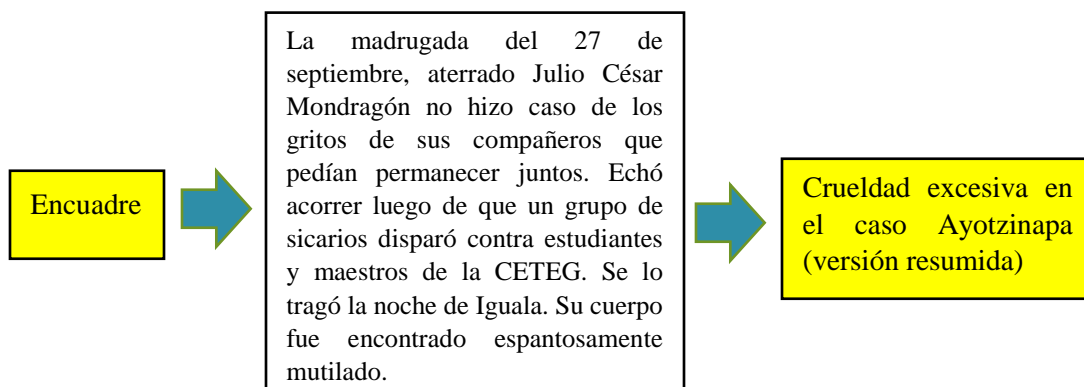
Interés humano: El dolor, la angustia, la desesperación que siente un padre por no saber en qué situación se encuentra su hijo, lo cual lo está afectando de tal manera que se siente como loco. La noticia deja ver el lado emocional al presentar la historia personal de un padre, que al igual que los otros está en una situación de desesperación pues no han localizado a los 43 estudiantes, entre los cuales se encuentra su hijo, no se sabe si están vivos o muertos. De

igual manera provoca empatía, pues su situación es la de muchos mexicanos y pues se analiza desde el punto de vista que cualquiera puede estar en su lugar y pues su dolor también es parte de cada uno de los mexicanos que claman la aparición con vida de los estudiantes, además el padre todavía abriga la esperanza de que su hijo puede estar vivo en algún lugar y no sabe que trato se le esté dando, de tristeza porque se trata de chicos que solo querían realizar su sueño de ser maestros y fue truncado con su desaparición forzada y a la vez provoca indignación porque las autoridades no han hecho una investigación a fondo para dar una versión definitiva y consistente de cómo ocurrieron los sucesos.

***La jornada* encuadre de interés humano**

En el caso de *La jornada* se obtuvieron un total de 11 encuadres (24.27%). A continuación, hacemos una representación esquemática de cómo se llevó a cabo el proceso.

Esquema 6. Encuadre de interés humano de *La jornada*



Fuente: creación propia con base en la teoría del *framing*

Análisis:

Encuadre resumido: crueldad excesiva

Interés humano: la noticia deja ver como el joven Julio César Mondragón producto del nerviosismo y la desesperación de luchar por su vida no hace caso a los gritos de sus compañeros que pedían permanecer juntos y continuó corriendo, cosa que aprovecharon sus verdugos para apresarlo y torturarlo salvajemente. La noticia nos presenta el lado emocional, que hace que sintamos compasión por los momentos tan difíciles vividos por este joven, rabia e indignación porque no es posible que se hayan perdido los valores hasta el punto de que el ser humano empiece a atentar contra su propia especie y llegue al punto de torturar de una manera tan salvaje a un ser humano que se encuentra indefenso, para infundir terror y acallar

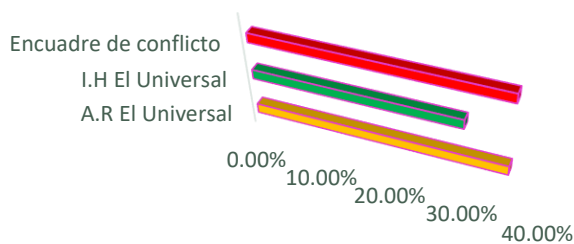
la protesta social. También el mensaje con su muerte, que es como una enseñanza de lo que puede pasar cuando se lucha por defender sus derechos en el contexto de un gobierno represor. También provoca empatía porque la situación de ese joven es la situación de muchos desaparecidos en nuestro país y es algo que les compete a todos los mexicanos porque con esto se está dando un claro aviso de la degradación en cuanto a derechos humanos que existe en el país y que se hace extensivo para todos los mexicanos.

Resultados: Encuadres genéricos.

Aquí se procede a graficar los encuadres genéricos del diario *El Universal* y *La jornada* las cifras obtenidas por cada uno de los encuadres de atribución de responsabilidad aparecen en anexos.

Gráfico 14

Encuadres genéricos de *El Universal*



Fuente: creación propia con datos del análisis

I.H= Interés humano

A. R= Atribución de responsabilidad

Gráfico 15

Encuadres genéricos de *La jornada*



Fuente: elaboración propia con datos del análisis

Encuadres temáticos

Los encuadres fueron extraídos con base en el instrumento confeccionado, a continuación, hacemos un desglose de cómo se presentaron cada uno de los tópicos sugeridos en nuestra escala en los diarios que aquí se analizan. Cabe destacar que en una noticia se extrajeron los encuadres temáticos posibles, teniendo en cuenta que en una noticia se pueden abordar varias temáticas.

El universal

1. Se informa en la noticia sobre leyes acerca de la desaparición forzada:

En las noticias que se analizaron de la muestra extraída de *El Universal*, la cual contempla 64 noticias, no se encontró ningún dato que tuviera que ver con leyes que tuvieran como tema la desaparición forzada, si, en muchas noticias se trata este tema, pero no se hace una explicación de en qué consiste y la sanción que implica, a pesar de que los policías detenidos por ser presuntos ejecutores de la desaparición de los 43 normalistas de manera forzada conjuntamente con el crimen organizado se le finca este tipo de responsabilidad.

La jornada:

En cuanto a si se habla en la noticia acerca de leyes sobre desaparición forzada, se comprobó que solo en el 2.02% de las noticias se hacía una aclaración sobre las leyes sobre desaparición forzada por parte de organizaciones de derechos humanos y la necesidad de que existiera una legislación en el estado de Guerrero que tipificara claramente el delito de desaparición forzada y se juzgara con base en el mismo en los casos que ameritara.

2. Se destaca la actuación del gobierno para esclarecer los sucesos de Ayotzinapa

El Universal:

La actuación del gobierno para esclarecer los sucesos de Ayotzinapa se destaca en el 42.18% de las noticias analizadas, pues se implementa toda una estrategia que implica la búsqueda de los 43 normalistas desaparecidos por tierra, agua y aire en una acción conjunta con todas las fuerzas del Estado.

La jornada:

En el 21.62% de las noticias se destaca la actuación del gobierno Federal para buscar aclarar la desaparición de los 43 estudiantes de Ayotzinapa una vez que atrajo el caso, el desarme de

los policías municipales de Iguala aún en activo por la Secretaría de Defensa Nacional para realizar estudios de balística y precisar si armas oficiales fueron utilizadas en la comisión de actos delictivos.

3. Se alude a acciones para mantener la paz y controlar la seguridad.

El Universal:

En el 7.8% se nombran las acciones para lograr la paz y que la zona sea segura, entre estas aparece la toma de 12 alcaldías de Guerrero por parte de la Policía Federal debido a que existen nexos entre el crimen organizado y los policías municipales, los que van a ser sometidos a un control de confianza, debido a que en muchos casos estas pruebas fueron omitidas. De igual manera en las acciones a llevar a cabo por los federales es implementar un operativo en las zonas donde se tiene detectado que existe la presencia del crimen organizado.

La jornada:

En el 10.81% de las noticias se habla sobre las estrategias implementadas por el Gobierno Federal para garantizar la paz y la seguridad en Guerrero, entre estas destaca la intervención de la Policía Federal en la entidad a través de la división de Gendarmería para asumir la seguridad pública y el acompañamiento del ejército.

4. Retención de los 43 estudiantes de Ayotzinapa por las fuerzas de seguridad o el crimen organizado.

El Universal:

El 51.56 % de las noticias hace alusión a que los estudiantes de Ayotzinapa fueron retenidos por las fuerzas del orden en este caso los policías municipales y éstos a su vez entregaron a los jóvenes al crimen organizado. También aparece la responsabilidad por acción u omisión de los policías federales y el 27 batallón del Ejército mexicano radicado en Iguala.

La jornada:

En un 63.51% de las noticias se hace alusión a que los estudiantes fueron atacados y secuestrados por policías municipales al servicio del crimen organizado, según los estudiantes intervino la Policía federal pero solo para someterlos y acusarlos.

5. Se hace alusión a acciones vinculadas a la aparición con vida de los 43 estudiantes.

El Universal:

Las acciones vinculadas a la aparición con vida de los 43 estudiantes de Ayotzinapa aparecieron en un 75% de las noticias y que comprenden marchas, bloqueos carreteros para exigir la presentación con vida de los estudiantes, por parte de los padres, estudiantes normalistas y la sociedad en general. De igual manera aparecen las acciones llevadas cabo por las distintas organizaciones sociales y el gobierno.

La jornada:

En el 97.9% de las noticias se destacan las acciones llevadas a cabo por la sociedad, los padres de familias las organizaciones sociales y las defensoras de derechos humanos quienes solicitaron al Estado mexicano la adopción de medidas cautelares para que se respetara la integridad física de los estudiantes, de igual manera se sumaron para tratar de encontrar pistas que le ayudaran a dar con el paradero de los estudiantes desaparecidos, cuando apenas se suscitó el hecho, pues fueron los padres acompañados de diferentes organizaciones sociales quienes iniciaron la búsqueda de sus hijos cuando el Estado no se hacía cargo de la búsqueda de los estudiantes desaparecidos, aparecen las marchas como manera de exigencia de la presentación con vida de los estudiantes de la sociedad civil y las diferentes organizaciones sociales.

6. Se criminaliza a los 43 estudiantes desaparecidos

El Universal:

En el 1.56 % de las noticias se criminaliza a los estudiantes por parte del Edil de Iguala quien habla de los normalistas como si fueran vándalos y teje la falsa versión de que éstos podían pertenecer al crimen organizado y que lo ocurrido podía ser una guerra entre sicarios.

La jornada:

En las 148 noticias analizadas no se encontró ninguna noticia donde se criminalice a los estudiantes por parte de los periodistas, al contrario, se destacan sus orígenes humildes y a la situación de vulnerabilidad a que se encontraban expuestos por ser pobres. En el 1.35 % de las noticias los estudiantes son criminalizados por el ex alcalde de Iguala Rubén Abarca quien los llama despectivamente ayotzinapos y plantea que vinieron a hacer desmanes.

7. Se hace alusión a la postura internacional con respecto a los sucesos de Ayotzinapa

El Universal:

Lo que respecta a la postura internacional con respecto a los sucesos que aquí se analizan se registró en un 15.62 % de las noticias, la posición de la comunidad internacional es muy clara: exigen el pronto esclarecimiento de los sucesos y que los culpables sean castigados, que se intensifique la búsqueda de los jóvenes desaparecidos, pero que esta búsqueda se realice para preservar la integridad física de los jóvenes.

La jornada:

En el 8.78% ante la grave crisis de derechos humanos que representan los sucesos de Ayotzinapa, se pronuncian organizaciones como Human Wright Watch, defensora de las garantías individuales, Amnistía internacional, el Parlamento Europeo, La Casa Blanca, La ONU quienes afirman que el gobierno actuó de manera tardía al no aplicarse correctamente los protocolos de seguridad para que no se diera la desaparición forzada de los estudiantes y se le respetara su integridad física, de igual manera exigen una investigación exhaustiva y que se finquen responsabilidades a los culpables por acción u omisión y se les brinde la atención requerida a las víctimas y heridos con su consiguiente reparación del daño.

8. Se hace alusión a la corrupción de las autoridades en las pesquisas sobre el caso Ayotzinapa.

El Universal:

En el 0.67% de las noticias se hace alusión a la corrupción de las autoridades en el caso, pues no se seguían los protocolos para una correcta investigación y no ha aparecido ninguna información que de manera concreta explique lo sucedido con los normalistas, por lo que las familias y organizaciones de derechos humanos han exigido la intervención del Grupo de Expertos Interdisciplinarios Argentinos para analizar los restos encontrados en las fosas clandestinas.

La jornada:

En el 8.78 % de las noticias se señala que a pesar de que se encuentra el Estado investigando para esclarecer los hechos no se han obtenido hallazgos que demuestren la transparencia de la investigación, los padres ya no confían en las autoridades municipales y al solicitar que la PGR atrajera el caso no ven resultados concretos por lo que piensan que el gobierno actúa de manera negligente y omisa y que si sabe lo que pasó con los estudiantes y no lo quiere decir,

por lo que los padres y la sociedad civil lo ven como un crimen de Estado y de lesa humanidad, un genocidio contra estudiantes que no estaban en ninguna política de quebranto de las leyes del Estado, solo buscaban fondos para sus prácticas.

9. Se hace alusión a la postura de la sociedad, los padres y alumnos de la Escuela Normal Rural Raúl Isidro Burgos.

El Universal:

En un 43.75% de las noticias se hace alusión a la postura de la sociedad, diferentes organizaciones sociales y los estudiantes normalistas de Ayotzinapa y todo el país, los cuales han asumido este dolor que implican los sucesos que aquí se analizan como suyo propio, pues es un crimen en contra de la humanidad que debe ser castigado, por lo que se mantienen en la exigencia de que aparezcan con vida. Las distintas organizaciones sociales han abogado porque se realice una búsqueda efectiva que arroje resultados claros, que no se revictimice más a los familiares de las víctimas, que las normales rurales sean apoyadas por el gobierno para que no desaparezcan.

La jornada:

En un 60.81% de las noticias se deja ver la postura de la sociedad, los estudiantes, organizaciones sociales quienes exigen la presentación con vida de los estudiantes, que se realicen las indagatorias de manera concreta y transparente y que no se realicen confesiones bajo tortura, que se respeten los derechos humanos y se tomen las medidas para que aparezcan con vida los estudiantes.

10. Se hace alusión a la actuación de policías con el crimen organizado

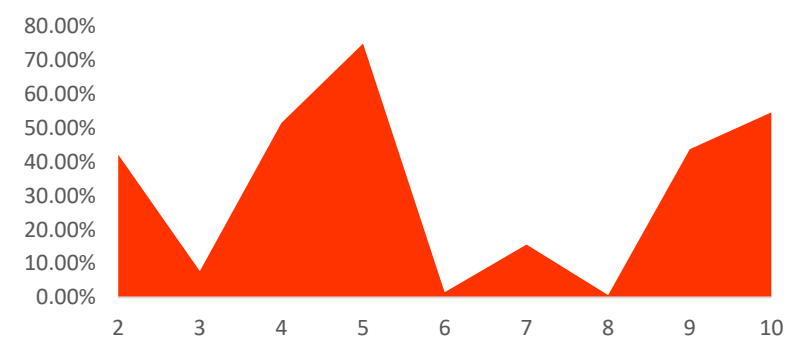
El Universal:

El 54.68% de las noticias se señala la actuación de la policía en contubernio con el crimen organizado, pues los estudiantes normalistas fueron atacados por policías municipales y pistoleros no identificados que se presume pertenezcan a la delincuencia organizada, fueron los policías municipales los que sometieron y entregaron a los estudiantes al crimen organizado. De igual manera se plantea como la policía municipal está infiltrada por la delincuencia organizada y responde a ésta.

La jornada:

En el 86.48% de las noticias aparece la policía municipal de Iguala en alianza con el crimen organizado en el caso Iguala y se tienen testimonios de como agredió y privó de la libertad a los estudiantes y los entregó al crimen organizado según las versiones de la PGR.

Gráfico 16. Encuadres temáticos *El Universal*



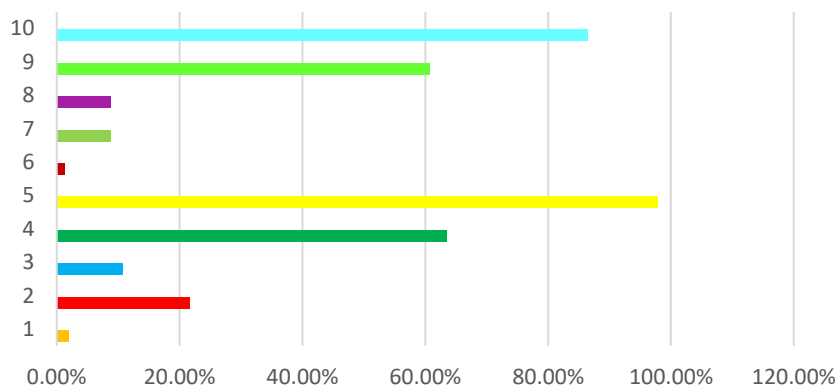
Fuente: creación propia con datos del análisis

Tabla 12. Encuadres temáticos de El Universal

1. La noticia habla de leyes acerca de la desaparición forzada	No existe
2. La actuación del gobierno en el caso Ayotzinapa.	42.18%
3. Acciones para mantener la paz y controlar la seguridad	21.62%
4. La retención de los estudiantes por las fuerzas de seguridad y el crimen organizado	10.81%
5. Acciones realizadas para la aparición de los estudiantes.	63.51%
6. Se criminaliza a los estudiantes.	97.9%
7. Se alude a la postura de organizaciones internacionales	1.35%
8. Se hace alusión a la corrupción en las pesquisas sobre la investigación del caso Ayotzinapa	8.78%%
9. Se hace alusión a la postura de los padres, estudiantes, organizaciones sociales y sociedad en general.	8.78%
10. Se hace alusión a la alianza de policías con el crimen organizado	60.81%

Fuente: creación propia con datos del análisis

Gráfico 17. Encuadres temáticos de *La jornada*



Fuente: creación propia con datos del análisis

Tabla 13. Encuadres temáticos de *La jornada*

1. La noticia habla de leyes acerca de la desaparición forzada	2.02%
2. La actuación del gobierno en el caso Ayotzinapa.	21.62% %
3. Acciones para mantener la paz y controlar la seguridad	10.81%
4. La retención de los estudiantes por las fuerzas de seguridad y el crimen organizado	63.51%
5. Acciones realizadas para la aparición de los estudiantes.	97.9%
6. Se criminaliza a los estudiantes.	1.35%
7. Se alude a la postura de organizaciones internacionales	8.78% %
8. Se hace alusión a la corrupción en las pesquisas sobre la investigación del caso Ayotzinapa	8.78%
9. Se hace alusión a la postura de los padres, estudiantes, organizaciones sociales y sociedad en general.	60.81%

10. Se hace alusión a la alianza de policías con el crimen organizado 86.48%

Capítulo 6. Conclusiones

El objetivo general de esta investigación es comparar la cobertura por los diarios *El Universal* y *La jornada* al caso Ayotzinapa, para ello nos planteamos las siguientes preguntas:

¿Cuál es el interés mostrado por los medios analizados con relación a los sucesos ocurridos el 26 y 27 de septiembre?

¿Cuáles fueron los temas acerca de los sucesos investigados que contaron con una mayor presencia en la prensa analizada?

¿Qué grado de prevalencia tienen los contenidos según la sección o secciones analizadas en ambos diarios?

¿Las temáticas varían en función del medio?

¿Las líneas temáticas tratadas por ambos medios tienen alguna relación con la orientación ideológica del gobierno?

¿Bajo qué encuadres se ha brindado la cobertura a los sucesos en los diarios?

¿Qué encuadres predominan en los diarios que se están analizando con respecto a los sucesos?

¿Qué semejanzas y diferencias existe en la cobertura por los diarios analizados con respecto a los sucesos que se analizan?

Planteado el objetivo general y las preguntas particulares que movieron esta investigación procederemos a hacer nuestra conclusión con base en los mismos.

A partir del análisis de contenido realizado sobre el caso Ayotzinapa los resultados muestran en el caso del diario *El Universal* que la cobertura se dio primero en la sección Estados, pues allí se publicaba todo lo referente al caso Ayotzinapa, con el pasar de los días se hizo más fuerte en la sección nación, ofreció una cobertura especial a los sucesos. En lo que respecta al diario *La jornada* desde sus inicios la cobertura se vio fortalecida en la sección política por solo se analizó esta sección. Desde que culminaron los hechos el diario ofreció una cobertura de cómo habían ocurrido los sucesos y como se iban desahogando las investigaciones.

El Universal decidió utilizar las páginas pares para dar un mayor seguimiento a los sucesos y no por eso dejó de otorgarle importancia a los mismos, debido a que el 21.87% de las noticias fueron relevantes para el diario, las noticias que aparecían en portada y página impar que resultaron relevantes para él diario se registraron en un 4.68 %. Las noticias que aparecen publicadas en página par tienen un total de 62.50%, aparecen ubicadas en la superficie de arriba un 34.34% que es una de las zonas de preferencia del lector de los diarios y el apoyo gráfico de imagen fue de un 40.62%, dando un complemento a la información que se publicaba. Las noticias que aparecen en total en página impar representan el 39.06% y el apoyo gráfico de las mismas es de 21.87%, de las cuales el 20.29% aparecen ubicadas arriba.

En lo que corresponde a la extensión de los titulares según el número de palabras, se registró en los diarios que aquí se analizan de la siguiente manera:

<i>El Universal</i>	<i>La jornada</i>
6 palabras-----28.12%	8 palabras-----14.80%
7 palabras-----10.93%	10 palabras-----12.16%
9 palabras-----14.02%	13 palabras-----11.48%
	9 palabras-----10.13%
	12 palabras-----13.51%
	11 palabras-----15.54%
	14 palabras-----8.78%

Con los datos expuestos anteriormente podemos decir que en el diario *La jornada* se registraron los titulares con una mayor extensión.

En lo que refiere la cobertura por el diario *La jornada* esta se dio en las páginas impares en un 62.16% con un apoyo gráfico de imagen de 37.83%, las noticias que aparecieron publicadas en la superficie de arriba alcanzaron un porcentaje de 46.60% en las noticias y 25.67% de las noticias en página par aparecieron publicadas arriba.

Entre los temas de mayor prevalencia en las secciones analizadas de ambos diarios, se detectó mayor presencia de 5 encuadres temáticos que fueron los que prevalecieron en todo el proceso de investigación, apareció como temática fundamental las acciones que se

realizaron para lograr que aparecieran con vida los estudiantes, llegando a alcanzar un 75% en el diario *El Universal* y en el caso de *La jornada* un 97.9%, de igual manera aparece el tema acerca de la actuación conjunta de policías con el crimen organizado pues es la segunda temática que prevalece en los diarios que analizamos como segundo tema en importancia. En *El universal* se registra en un 54.68% y en *La jornada* en un 86.48%, como tercer tema en la cobertura se registra como los estudiantes fueron retenidos por policías, quienes los privaron de su libertad de manera ilegal y los entregaron a los narcos registrándose en *El Universal* un 51.56% y en *La jornada* 63.51% ya por ultimo otro tema que cobró importancia es aquel donde se destaca la actuación del gobierno para esclarecer los sucesos ocurridos con los estudiantes de Iguala, registrándose en *El Universal* en un 42.18% y en *La jornada* en un 21.62%.

La cobertura en ambos diarios se dio bajo tres de los encuadres genéricos propuestos por Semetko y Valkenburg: atribución de responsabilidad, donde se sugiere responsabilidad de los tres niveles de gobierno (Federal, estatal y municipal), ya sea esta por acción u omisión, también se hace mención de grupos de la delincuencia organizada como responsables de los sucesos que aquí se analizan y como este requiere de una acción urgente para poder dar con el paradero de los estudiantes. En el caso de *La jornada* este encuadre se vio reflejado en un 44.54% y en el diario *El Universal* en un 40.60%. Con respecto al encuadre interés humano se deja ver como el caso Ayotzinapa fue un hecho que cimbró a la sociedad mexicana, que exige justicia, también se refleja la angustia de los padres de los alumnos desaparecidos por conocer el paradero de sus hijos, saber de ellos, la tristeza de sus compañeros sobrevivientes a la agresión, así como de los normalistas de Ayotzinapa y de los estudiantes de todo el país que hacen suyo ese dolor, mostrando el lado emocional del asunto generando sentimientos de indignación ante estos hechos atroces, de empatía, simpatía y compasión con todos los que luchan porque se haga justicia a los normalistas desaparecidos en un 24.27% en el caso de *La jornada* y en el caso de *El Universal* en un 29.66%.

El encuadre de conflicto se dio en *La jornada* en un 45.88% y en *El Universal* en un 35.89% se ve reflejado el desacuerdo de la sociedad, los padres de los estudiantes, las instituciones internacionales defensoras de los derechos humanos e instituciones nacionales como organizaciones sociales y defensoras de derechos humanos con la versión oficial que da el Estado sobre los sucesos de Ayotzinapa.

En cuanto a las categorías más empleadas en la cobertura por ambos diarios se encuentran: crimen organizado, para hacer referencia al grupo delincuencia que opera en la zona:

El Universal 28% *La jornada* 15%

La desaparición forzada, para hacer referencia al caso de los 43 normalistas y de muchas personas que se encuentran en esta situación:

El Universal 20% *La jornada* 11%

Fosas clandestinas para hacer alusión a los cementerios donde los narcos entierran a sus víctimas.

El Universal 28% *La jornada* 15%

En *El Universal* aparece también la categoría muertos para mencionar a aquellas personas en esa condición, producto de la delincuencia organizada en el estado de Guerrero y a la situación de los 43 estudiantes normalistas desaparecidos en un 11%.

En ambos diarios también aparece la categoría de presentación con vida para hacer alusión al reclamo de la sociedad de que aparezcan los 43 estudiantes como se los llevaron, vivos.

El Universal 11% *La jornada* 18%

En lo que respecta a los actores implicados, que fueron más recurrentes en las noticias aparecen en igual medida los padres de los 43 desaparecidos con el mismo porcentaje en los dos diarios que aquí se analizan (25%), seguidamente ofreceremos el porcentaje de las otras categorías que fueron más utilizadas en la noticia,

El Universal

La jornada

Normalistas de Ayotzinapa 14.06%

normalistas de Ayotzinapa 33.10 %

Policías municipales 15.62%

policías municipales 22.29%

PGR 12.50%

PGR 17.56%

Las líneas temáticas tratadas por ambos medios no obedecieron a la orientación ideológica del gobierno, a pesar de que el diario *El Universal* es un diario oficialista que, según Zepeda, J (2005) como citamos en nuestro marco histórico pág. Se asume como un diario de centro cercano a la clase política y en ocasiones ha asumido una posición crítica ante los excesos cometidos por el poder. En la cobertura que aquí se analiza y con base en los datos que se

han ido ofreciendo con anterioridad en todo momento el diario asumió una posición crítica en lo que respecta mantener a la sociedad informada sobre los sucesos que implican la desaparición de los 43 estudiantes normalistas, documentando las acciones realizadas por la sociedad en general, estudiantes, normalistas, padres y familiares de los desaparecidos para tratar de encontrar a los 43 normalistas con vida, de igual manera en toda la cobertura se resaltó la actuación conjunta de policías y narcos en la detención ilegal de los estudiantes desaparecidos y su posterior entrega a sus victimarios que se presume fueron grupos pertenecientes a la delincuencia organizada, para nada se trató de justificar la acción de las fuerzas del Estado, se denunció la responsabilidad de los tres niveles de gobierno en los sucesos de manera directa e indirecta. Aunque cabe destacar que la cobertura ofrecida por este diario quedó por debajo de la ofrecida por *La jornada* debido a que en *El Universal* se tuvo que recurrir a el análisis de dos secciones porque si se analizaba una sola se obtenía un monto muy reducido de noticias, aun así el monto de noticias obtenido quedó muy por debajo de las noticias obtenidas en el diario *La jornada*, por lo que a pesar de que si hubo seguimiento a los sucesos por parte de *El Universal* se requirió un poco más de rigor en la cobertura a los sucesos, debido a que en un principio la cobertura se dio en la sección estados, reduciendo el asunto al ámbito estatal, aunque cabe destacar que sin restarle importancia porque de catorce noticias que aparecían en la sección Estados 9 fueron valoradas por el diario, debido a su presencia en portada. De igual manera este diario destaca las acciones del gobierno, por lo que a pesar de la cobertura a los sucesos no se aleja de su posición oficialista.

En lo que respecta al diario *La jornada* Zepeda, J (2005) plantea que es un diario que se asume como centro izquierda y que ha mantenido una línea editorial homogénea, que en ocasiones toma una posición crítica y de denuncia ante los acontecimientos políticos y sociales, pero que muchas veces la cobertura ofrecida por este diario no ha tenido el rigor que amerita la situación y su profesionalismo ha quedado por debajo de su compromiso con la sociedad. En este caso que estamos analizando podemos decir que la posición del diario antes mencionado ha sido una posición de denuncia ante los sucesos, en todo momento asumió una posición crítica a los excesos cometidos por él poder y la responsabilidad que recae sobre los tres niveles de gobierno ya sea por acción u omisión, con un compromiso en lo que respecta mantener a la sociedad informada, ofreciendo una visión más completa de la realidad, se dio cobertura a las investigaciones y se escuchó a los normalistas y a los diferentes sectores de la sociedad, informando de las acciones realizadas para encontrar con vida a los 43 normalistas desaparecidos. Como habíamos dicho antes el marco temporal

analizado fue de un mes a partir de que culminaron los lamentables sucesos y el monto de noticias obtenidas en este diario superó a *El Universal*.

Como hallazgos de esta tesis, encontramos que las noticias relevantes no tienen por qué aparecer siempre en página impar, sino que también la importancia está condicionada por la extensión de las mismas y su aparición en portada. Un aporte de esta investigación fue la creación de una escala para analizar los encuadres temáticos que implican el análisis de la cobertura a un caso de desaparición forzada.

En estudios posteriores se debe profundizar en los trabajos de investigación que analicen con mayor profundidad los enfoques y encuadres dominantes en lo que respecta a casos que impliquen desaparición forzada, como es el caso de la investigación que aquí se realiza, porque a pesar de que existen muchas investigaciones que realizan estudios que implican el análisis de la prensa y el empleo de la teoría del *framing*, estos estudios solo se han centrado en los fenómenos migratorios en países como España y México, en la estrategia contra el narco, pero nunca se han concretado a seguir la cobertura ofrecida a algún hecho que implique una desaparición forzada o un crimen de Estado. Es necesario un estudio de éste fenómeno, donde se empleen programas estadísticos para la detección de los diferentes encuadres noticiosos y estos puedan salir mediante un análisis multivariado, lo que ayudaría a establecer la correlación entre los diferentes elementos que se encuentran manifiestos en los textos periodísticos que aquí se analizan y estos no sean fijados con anterioridad.

Referencias

- Alcaraz, Y (2014). Los análisis de Austria podrían tardar meses. *Proceso*. (1985). PP. (12-13).
- Alcaraz, Y (2014). En el ataque a los normalistas fusiles prohibidos. *Proceso*. (1985). P. 44
- Amadeo, B (s/f). *Framing modelo para armar*. Recuperado de:
https://www.academia.edu/4298517/Framing_Modelo_para_armar
- Andréu Abela, J. (2000). Las técnicas del análisis de contenido: una revisión actualizada. PP. 1-34.
Recuperado:
http://maa.centrodeestudiosandaluces.es/biblio/imagendoc/00000001_00000500/00000123/00000123_090h0101.PDF
- Angullo (2012). *El camino de las armas. La experiencia en la fuerza social de la lucha guerrillera rural (ACNR y PdIP) y urbana (LC23S y FLN) durante la guerra sucia en las décadas de los 60 a 80 en México*. (Tesis de licenciatura). Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Universidad Autónoma de México, México pág. 25.
- Apel (2014) Y Suecia sin embargo analiza un embargo de armas. *Proceso*. (1989). P (46).
- Aruguete, N. (2009). *Los medios y la privatización de Entel. El tratamiento noticioso del servicio telefónico argentino antes y después de su transferencia (agosto de 1990-enero de 1991). Un estudio exploratorio*. (tesis de doctorado). Universidad de Quilmes, Argentina.
- Aruguete, N. (2011). La perspectiva de las noticias. *La Trama de la Comunicación*, 15, 67-80.
Recuperado de: <http://www.fcpolit.unr.edu.ar/wp-content/uploads/Framing.-La-perspectiva-de-las-noticias.pdf>

Aruguete, N y Kosiner, N, S (2014). La cobertura mediática del 7D en la prensa argentina. Aplicación de los encuadres noticiosos genéricos a los principales diarios nacionales. Anuario electrónico de comunicación social. Vol. 7 (1)

Recuperado de: <http://erevistas.saber.ula.ve/index.php/Disertaciones/article/view/48>.

Ardévol Abreu, A (2015). Framing o teoría de encuadre en comunicación. Orígenes, desarrollo y panorama actual en España. *Revista latina de comunicación social*. PP (423-450).

Banderee, I (2015). *¿Un Estado delincuente? Reflexiones sobre Ayotzinapa* en (Comp.) Becerril, J, M, García, N, Medina W. et.al *Faltan más. 43 voces por Ayotzinapa*. Sociedad de estudiantes del colegio de México. México PP. (143-144). Recuperado de: <http://laoms.org/wp-content/uploads/2016/03/3B55C210-888F-5B75-0B45-9942E2C669AE.pdf>.

Breve historia del Universal. Recuperado de: <http://www.eluniversal.com.mx/historia-breve>

Cabero Almenara y Loscertales (1997). La imagen social de los profesores en la prensa. *Innovación educativa*. No 7 PP87-

Recuperado de: https://minerva.usc.es/xmlui/bitstream/handle/10347/5242/pg_089-108_ineduc7.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Cervantes (2014). Para la ONU, el peor caso de desapariciones. *Proceso*. (1985) Pp. 14-16

Chihu Amparán, A. (coord.) (2006). El “análisis de los marcos” en la sociología de los movimientos sociales.

Recuperado de: <https://www.researchgate.net/publication/311486291/download>

Chihu Amparán, A. (2011). El *framing* de la prensa. UAM Iztapalapa. México

Disponible http://biblioteca.diputados.gob.mx/janium/bv/ce/scpd/LXI/fram_pren.pdf

Chihu Amparán, A. (2012). La teoría del *framing* un paradigma interdisciplinario. *Acta sociológica*. No 59. Pp. 77-101

Recuperado en: <http://www.revistas.unam.mx/index.php/ras/article/view/33119>

Chihu Amparán, A. (2015). El *framing* de la imagen política (campaña electoral: México 2015). México: Universidad Autónoma Metropolitana. Págs. 1-26.

- Cruz, F, Santana Ángeles, F y Alvarado, A, M (2016). La guerra que nos ocultan. Planeta mexicana. México. PP. (12-249)
- Dávila, P (2014) En cerro viejo no hubo incineración. *Proceso*. (1985) PP (10-11)
- Esquivel, J, Appel, M y Alcaraz, Y (2014). Descrédito mundial y contraofensiva diplomática. (1980) Pp. (18-19).
- Fernández Gil, J, R (2010). Fuentes para el estudio de la prensa diaria. *Anales de documentación*. No 13 PP (135-158). Disponible en <http://eprints.rclis.org/14613/>
- García Marín, J (2012). Encuadres, conflicto y efectos de la agenda. *Zer*. Vol.16. No 31. PP (167-181). Disponible en <http://www.ehu.eus/zer/hemeroteca/pdfs/zer31-09-garcia.pdf>
- Guevara Alfredo, A (2010). *Análisis del discurso político*. Trillas. España.
- Goffman, E (2006). *Frame analysis. Los marcos de la experiencia*. Madrid: Centro de investigaciones sociológicas. (traducción de la versión original)
- Gutiérrez Moreno, M (2015). *La masacre de Aguas Blancas*. PP. (6-24). Recuperado de: <http://rebellion.org/docs/202410.pdf>
- Guzmán, B (2015). La masacre de aguas Blancas. 20 años de impunidad PP. (5-87). Recuperado de <http://rebellion.org/docs/202410.pdf>
- Guzmán Beltrán, I, Y (2015). *Framing aplicado: Los encuadres mediáticos durante la campaña electoral presidencial de Colombia 2014*. (tesis de doctorado). Universidad Complutense Madrid, España.
- Greco Témoris (2016). *Ayotzinapa. Mentira histórica. Estado de impunidad, impunidad de Estado*. 1ª edición, Ediciones proceso. México pp. (11-324)
- Hernández, A y Ficher, S (2014). Inocultable, la participación militar. *Proceso*. No 2027 PP. (8-9).
- Hirsch, J (2005). *¿qué significa Estado? Reflexiones acerca de la teoría del Estado capitalista en el Estado nacional de competencia. Estado, democracia y política en el capitalismo global*. Pp.- 165-175.
- Recuperado de: <http://www.scielo.br/pdf/rsocp/n24/a11n24.pdf>
- Instituto Nacional electoral INE (2017). Catálogo Nacional de Medios Impresos e Internet Periódicos Ciudad de México.

- Recuperado de: http://sitios.ine.mx/archivos2/DS/recopilacion/JGEex201706-13ac_01P03-01x01.pdf
- Humanes, M, L (2012). El encuadre mediático de la realidad social. Un análisis de los contenidos informativos de la televisión. *Zer revista de estudios de comunicación*. P (11).
- Recuperado de: <http://www.ehu.es/zer/hemeroteca/pdfs/zer11-05-humanes.pdf>
- Hernández, A (2016). *La verdadera noche de Iguala. La historia que el gobierno trató de ocultar*. Grijalbo. México. PP. (24-100)
- Igartua, J y Muñiz, C (2004). Encuadres noticiosos e inmigración. Un análisis de contenido de la prensa y la televisión españolas.
- Recuperado de: <http://www.ehu.es/zer/hemeroteca/pdfs/zer16-06-igartua.pdf>
- Igartua Perosanz J, J, Muñiz Muriel, C y Cheng, L (2005). La inmigración en la prensa española. *Migraciones 17* pp.143-181.
- Recuperado de: <http://diarium.usal.es/jigartua/files/2012/07/Igartua-et-al-Migraciones-2005.pdf>
- Iglesias Ortiz, A M y Miranda Villanueva, M (2014). Aspectos de la cobertura de la prensa sobre la lucha del gobierno de México contra el narcotráfico. *Global Media Journal*. PP. (1- 20).
- Recuperado de :<<http://www.uacm.kirj.redalyc.org/articulo.oa?id=68732788004>>
- Krippendorff, K (1990). *Metodología de análisis de contenido. Teoría y práctica*. Barcelona, España: Paidós Ibérica. Pp. 28-41.
- Lira, C (2009). *Veinticinco años más de 9 mil princesas* en Galaz, Lourdes coord. *Las princesas 1884-2009*. Asic. México pág. 4.
- Lira, C (2014). *Treinta años en el rostro del país*. Demos. México PP. (7-9)
- López Martín, E (1963). Análisis de contenido. Fundamento sociocultural. *Revista de estudios políticos*, ISSN 0048-7694, N° 132, 1963, págs. 45-64. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=51247>
- Lloyd- Jones Venegas A, D (2016). *Diferencias en el framing hacia la imagen de Michelle Bachelet de acuerdo con el estatus como candidata, presidenta electa y presidenta de la república por parte de la prensa escrita chilena, período 2005 - 2014* (tesis de licenciatura). Universidad del desarrollo, Chile.

- Macedo García, A y Macedo García, O (2009). El framing de violencia en los movimientos sociales. Asociación latinoamericana de Sociología. Buenos Aires.
- Ulloa (2004) en Mendoza García, J. (2011). La tortura en el marco de la guerra sucia en México: un ejercicio de memoria colectiva. *Polis, volumen 7* número 2. Págs. 154-155. Recuperado de: <http://www.scielo.org.mx/pdf/polis/v7n2/v7n2a6.pdf>
- Mercado Sáez, M, T (s/f). Diseño metodológico para el análisis del tratamiento informativo de las políticas energéticas en España y la participación de organizaciones sociales. Actas del 2º Congreso Nacional sobre Metodología de la Investigación en Comunicación.
- Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4228803>
- Mónaco Felipe, P (2015). *Ayotzinapa. Horas eternas*. Ediciones B. México P. (22).
- Muñiz Muriel, C. (2007). *Encuadres noticiosos e inmigración: del análisis de contenido al estudio de los efectos mediáticos*. (Tesis doctoral). Universidad de Salamanca, España.
- Muñiz Muriel, C (2011). Encuadres noticiosos sobre migración en la prensa digital mexicana. *Convergencia: Revista de ciencias sociales*, N.º. 55 , págs. 213-239. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5971907>
- Muñiz, C, Igartua Perosanz, J, J, De la Fuente Juan, M Y Otero Parra, J, A (2007). Análisis de contenido de las imágenes aparecidas en las noticias españolas sobre migración. *De la comunicación* · Vol. 1, N.º 1, 2008 · Universidad de la Frontera. Temuco, Chile.
- Recuperado: <http://publicacionescienciassociales.ufro.cl/index.php/perspectivas/article/viewFile/14/13>.
- Nadal Palazón, J (2012). Rasgos formales de los titulares periodísticos: notas sobre diez diarios del ámbito hispánico, *Acta Poética* 33-1 ENERO-JUNIO (p.173-195) disponible en: <https://revistas-filologicas.unam.mx/acta-poetica/index.php/ap/article/view/386/389>
- Nieto Báez, C y Aguaded Gómez, J, I (s/f). Aprender a analizar los medios. Instrumento para el análisis de la Universidad en la prensa.
- Recuperado:<http://www.educacionmediatica.es/comunicaciones/Eje%204/Cristina%20Nieto%20Báez%20-%20José%20Ignacio%20Aguaded%20Gómez.pdf>

- Nieto Báez, C (2014). *La imagen de la Universidad de Huelva*. (tesis doctoral). Universidad de Huelva, España.
- Padilla, T (2009). Las normales rurales: historia y proyecto de nación. *El Cotidiano*, (154), 85-93. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=32512736009>
- Padilla, T (4 de octubre de 2014). La criminalización de las normales rurales. *La jornada*. Recuperado de: <http://jornada.unam.mx/2014/10/04/opinion/011a1pol>
- Pastor Verdú, J. (2006). Los movimientos sociales. De la crítica de la modernidad a la denuncia de la globalización. *Psychosocial Intervención*, 15 (2), 133-147.
- Payán Volver, C (2014). *Un periodismo crítico y democrático en medio de la crisis que sacude nuestra sociedad en El rostro del país*. Demos. México p (15).
- Portilla Tinajero, R (2013). *La guerra contra el narcotráfico en la prensa mexicana. Un estudio del tratamiento informativo (framing) en la cobertura de El Universal, La Jornada y Milenio diario*. (Tesis de maestría). Universidad de Guadalajara, México.
- Raby, David L Los principios de la educación rural en México: el caso de Michoacán, 1915-1929. *Historia Mexicana*, [S.l.], v. 22, n. 4, p. 553-581, abr. 1973. ISSN 2448-6531. Disponible en: <http://historiamexicana.colmex.mx/index.php/RHM/article/view/2933/2440>. Fecha de acceso: 18 oct. 2017
- Riva Palacio, R (2016). El golpe a *Excélsior*. Diario La Razón. Recuperado de: <https://www.razon.com.mx/el-golpe-a-excelsior/> consultado el 30 de abril de 2016
- Rodríguez Díaz, R. (2004). Teoría de la agenda *Setting*: aplicación a la enseñanza universitaria. Alicante, España: Observatorio europeo de tendencias sociales. Pp. (1- 100)
- Recuperado de: <http://rua.ua.es/dspace/handle/10045/2297>
- Rodríguez Vigili, J, La Porte, M, T (2008). *Estudios de comunicación política. Libro del año 2008*. Recuperado de: <http://dadun.unav.edu/bitstream/10171/16601/3/La%20t%20del%20Framing%20en%20Com.%20Política.pdf>

Sádaba Garraza, T, Rodríguez Vigili, J, Bartolomé Castro, M (2012) Propuesta de sistematización de la teoría del *framing* para el estudio y praxis de la comunicación política. *Journal*, vol.6 - n°2, PP 109-126.

Sádaba Garraza, T, Rodríguez Vigili, J y la Porte M, T. (2012). La teoría del *framing* en la investigación en comunicación política en Canel Crespo, M, J(Coord.) y García Gurrionero, M (coord.), *Estudios de comunicación política. Libro del año 2008*. Pp.15-30, España: Asociación comunicación política.

Recuperado de: <http://obs.obercom.pt/index.php/obs/article/viewFile/540/564>

Santamarina Campos (2008). Movimientos sociales: una revisión teórica y nuevas aproximaciones. *Boletín de Antropología Universidad de Antioquia*, vol. 22, núm. 39, pp. (112-131) Universidad de Antioquia Medellín, Colombia

Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55711908005>

Santillán Buelna, J. (2012). Comunicación y representación política. *Razón y Palabra*, 17 (81) Disponible en <http://www.redalyc.org/pdf/1995/199524700035.pdf>

Snow, D y Benfort, R (2006, II) Marco maestro y ciclos de protesta, en Chihu Amparán, A (coord.). El análisis de los marcos en la sociología de los movimientos sociales, México, Conacyt y UAM PP (119- 148)

Karam Cárdenas Tanius (2003). *Derechos Humanos y Comunicación en México. Estudio sobre la prensa capitalina* (Tesis doctoral). Universidad Complutense de Madrid, España.

Karam Cárdenas Tanius (2004). Comunicación, democracia y sociedad civil en México: para una lectura de sus contribuciones y retos.

Disponible en: <http://www.comminit.com/content/comunicación-democracia-y-sociedad-civil-en-méxico-para-una-lectura-de-sus-contribucion>

Turati, M (2014). Contra los “ayotzinapos”, odio criminal. *Proceso*. (1980). PP. (10-16)

Turati (2015). Una “verdad historia” a base de intimidación y falsedades. *Proceso* (2028). PP (6-10)

Villafuerte Vades, L, F (2008). Una metodología interpretativa para el estudio de los movimientos sociales. Enmarcamientos y cultura una visión desde México. *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*.

Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/869/86912618012.pdf>

Villamil Jenaro (2015). *La caída del Telepresidente. De la imposición de las reformas a la indignación social*. 1ª edición. Editorial Grijalbo. México PP. (13-21)

Zepeda, J. (2005). La prensa en México o la victima soberbia. Cuadernos de Periodistas, No. 2. *Revista española de la Asociación de Prensa de Madrid*. Recuperado de <http://www.jorgezepeda.net/01-09-2006/la-prensa-en-mexico-o-lavictimasoberbia/>

La Fiscalía especial para movimientos sociales y políticos del pasado (miércoles 5 de marzo del 2006). *La jornada*. Recuperado de: <http://www.jornada.com.mx/2014/03/05/>

Informe sobre “La guerra sucia”. (Domingo 12 de marzo de 2006). *Reforma*. Recuperado de: https://nsarchive2.gwu.edu/NSAEBB/NSAEBB180/informe_sobre_la_guerra_sucia.pdf

Exige Peña a Aguirre asumir responsabilidad por hechos en Iguala. (30 de septiembre de 2014). *La jornada*.

Recuperado de: <http://www.jornada.unam.mx/ultimas/2014/09/30/lamenta-pena-hechos-violentos-en-guerrero-gobierno-coadyuvara-en-indagatoria-pena-6991.html>

Que Aguirre asuma su responsabilidad: Peña (01/10/2014). *Milenio Diario*. Recuperado de: http://www.milenio.com/policia/Aguirre-asuma-responsabilidad-Pena-Guerrero-crimen-seguridad-EPN-normalistas_0_382761748.html

Breve historia de *El Universal* (s/f). *El Universal*. Recuperado de: <http://www.eluniversal.com.mx/historia-breve>

CIDH (1996). Resolución Aguas Blancas del 23 de abril de 1996, informe No 49/97, caso 11.520, Tomás Porfirio Rondín “Aguas Blancas”, México. Disponible en: <https://www.cidh.oas.org/annualrep/97span/Mexico11.520.htm>

CIDHM Tlachinollan (2015). *El continuum de la violencia y la impunidad en Guerrero*. Disponible en: <http://www.tlachinollan.org/opinion-el-continuum-de-la-violencia-y-la-impunidad-en-guerrero/>

COMVERDAD (2014). *Informe final de actividades*. Estado de Guerrero. Pp.12- 95

Disponible en: <http://congresogro.gob.mx/files/InformeFinalCOMVERDAD.pdf>

Mártires de la enseñanza. Disponible en: <https://www.contralinea.com.mx/archivo-revista/2010/05/09/martires-de-la-ensenanza/>

INE (2017). Catálogo Nacional de Medios Impresos e Internet 2017 Periódicos Ciudad de México.
Recuperado de: http://sitios.ine.mx/archivos2/DS/recopilacion/JGEex201706-13ac_01P03-01x01.pdf

Resolución Aguas Blancas del 23 de abril de 1996, informe No 49/97, caso 11.520, Tomás Porfirio Rondín “Aguas Blancas”, México.

Recuperado de: <https://www.cidh.oas.org/annualrep/97span/Mexico11.520.htm>.

Constitución política de los Estados Unidos Mexicanos de 1917 artículo 129. Recuperado de: <http://www.ordenjuridico.gob.mx/Constitucion/cn16.pdf>

Informe sobre la implementación de la Convención Internacional para la Protección de todas las personas contra las Desapariciones Forzadas, en el ámbito de su jurisdicción, con fundamento en el artículo 29, primer párrafo. Recuperado de: <http://imumi.org/attachments/2014/inf-conv-des-forz.pdf>.

México ratificó el Estatuto de Roma de la Corte Penal Internacional. Recuperado de: <http://www.iccnw.org/documents/ICCPressReleaseMexicanRatificacionOct312005.pdf>

Marco normativo y precedentes sobre desaparición forzada de personas y jurisdicción militar.
Recuperado de: <http://www.iccnw.org/documents/ICCPressReleaseMexicanRatificacionOct312005.pdf>

Cómo tipificar la desaparición forzada de personas

<https://elmundodelabogado.com/revista/posiciones/item/como-tipificar-la-desaparicion-forzada-de-personas>

Dictamen de las Comisiones Unidas de Justicia, de Gobernación, de Derechos Humanos y de Estudios Legislativos, con Proyecto de Decreto por el que se expide la Ley General de Desaparición Forzada de Personas y Desaparición Cometida por Particulares, y se reforman y derogan diversas disposiciones del Código Penal Federal y de la Ley General de Salud.
Recuperado de: <http://www.senado.gob.mx/comisiones/gobernacion/docs/LGDF.pdf>

Código Penal Federal. Recuperado de: <https://mexico.justia.com/federales/codigos/codigo-penal-federal/libro-segundo/titulo-decimo/capitulo-iii-bis/>

Desaparición forzada: delito inexistente o mal tipificado

<https://www.contralinea.com.mx/archivo-revista/2012/06/20/desaparicion-forzada-delito-inexistente-mal-tipificado/>

CNDH (2009). *Instrumentos jurídicos sobre la desaparición forzada de personas*. Recuperado de:
http://appweb.cndh.org.mx/biblioteca/archivos/pdfs/Jur_2

Referencias complementarias:

Doble injusticia. Informe sobre las violaciones de derechos humanos en la investigación del caso Ayotzinapa.
http://www.ohchr.org/Documents/Countries/MX/OHCHRMexicoReportMarch2018_SP.pdf

Cristeros: Historia y distorsiones. (8 de abril de 2014). *La jornada*. Recuperado de:
<http://www.jornada.com.mx/2008/04/08/index.php?section=opinion&article=002a1edi>

López, D. (2011). La guerra cristera (México, 1926-1929). Una aproximación historiográfica. *Historiografías*, 1, Págs. 35-52.

CNDH (2016). Pronunciamiento de la Comisión Nacional de los derechos humanos, a dos años de los hechos ocurridos en Iguala, Gro., Los días 26 y 27 de septiembre de 2014. Ciudad de México. Págs.1-7.

Documentos, comunicados de prensa y videos emitidos por la CNDH sobre el caso Iguala.

Recuperado de: http://www.cndh.org.mx/Caso_Iguala

Reporte sobre la posible participación de elementos de La policía municipal de Huitzuc y dos agentes de la policía Federal en la desaparición de los normalistas que viajaban en el autobús 1531.

Disponible en: <http://www.cndh.org.mx/sites/all/doc/Participacion/20160414.pdf>

México: “Aún falta mucho para garantizar la verdad y la justicia en el caso Ayotzinapa” – expertos de la ONU. Recuperado de:

<https://www.ohchr.org/sp/NewsEvents/Pages/DisplayNews.aspx?NewsID=19883&LangID=S>

Pelayo Moller, C, M (2012). La convención internacional para la protección todas las personas contra las desapariciones forzadas (fascículo II). Recuperado de:
<http://www.corteidh.or.cr/tablas/r29729.pdf>

Amnistía Internacional (A.I). (2018). México: Un informe condenatorio de la ONU destaca el encubrimiento en el caso de 43 estudiantes desaparecidos. Recuperado de:

<https://www.amnesty.org/es/latest/news/2018/03/mexico-damning-un-report-highlights-cover-up-in-case-of-43-disappeared-students/>

Amnistía Internacional (A.I.). (2018). México 2017/2018. Recuperado de: <https://www.amnesty.org/es/countries/americas/mexico/report-mexico/>

Anexos:

Encuadres genéricos de *El Universal*

Encuadre de Atribución de responsabilidad	No de veces	Porcentaje
Para el Gobierno Federal es prioritario encontrar a los normalistas	01 4	6.25%
Policías y narcos responsables de la desaparición de los estudiantes	02 5	7.81%
Policías detenidos por incurrir en ilícitos	03 13	20.3%
La ONU considera necesario intensificar esfuerzos en la búsqueda de los normalistas	04 2	3.12%
Es prioritaria la justicia en el caso Ayotzinapa para el gobernador interino de Guerrero.	05 2	3.12%

Encuadre de conflicto	No de veces	Porcentaje
Para Human Right México vive una crisis de derechos humanos.	01 3	4.68%
Imposible se desconozca el paradero de los estudiantes teniendo capturados a los culpables.	02 2	3.12%
Activistas e intelectuales mexicanos exigieron crear comisión de la verdad y la justicia	03 5	7.8%
La ONU señaló falta de capacidad y voluntad en el caso Ayotzinapa.	04 3	4.68%

Crimen de Estado	05	2	4.8%
Exigencia de investigación transparente	06	7	10.93%

Interés humano

Estudiante vio caer a su compañero de un disparo en la cabeza.	01	1	1.56%
Se rompe la paz y la armonía con los sucesos de Iguala	02	3	4.68%
Tenemos la esperanza de que regresen, dicen los padres de los normalistas.	03	10	15.62%
Guerrero, un estado de fosas clandestinas	04	5	7.8%

Encuadres genéricos de *La jornada*

Encuadre Atribución de responsabilidad	No de muestra	Veces	Porcentaje
Policía estatal y Federa disparó contra los estudiantes	01	17	11.4%
Magisterio disidente llama a las organizaciones sociales a seguir el proceso de investigación.	02	1	0.67%
El Estado debe dar garantía de no repetición de los hechos	03	5	3.37%
El gobierno mexicano debe garantizar que los hechos no queden impunes	04	20	13.5%
Prioritario encontrar a los normalistas para el Gobierno Federal	05	2	1.35%
El Estado debe dar protección a las víctimas	06	1	0.67%
Alianza de las autoridades municipales con el crimen organizado	07		
El Estado tiene que intensificar la búsqueda	08	6	4.05%
El gobierno del estado no descansará hasta encontrar a los culpables	09	4	2.70%

Interés humano

Los estudiantes fueron perseguidos a balazos por las calles de Iguala	01	1	0.67%
Los padres de los normalistas creen que fue una ejecución extrajudicial	02	1	0.67%
Crueldad excesiva en el caso Iguala	03	2	1.35%

El terror como enseñanza	04	1	0.67%
Estudiante en calidad de desconocido es identificado por sus padres.	05	1	0.67%
En peligro la vida e integridad de los normalistas desaparecidos y heridos.	06	5	3.37%
Reacción tardía del gobierno mexicano	07	5	3.37%

Conflicto

Exigencia de justicia y que acabe la impunidad	01	1	10.8%
Criminalización de la protesta social	02	5	3.37%
Exigencia de la desaparición de poderes en Iguala	03	1	0.67%
Administración política del tema	04	3	2.02%
Presentación con vida de los normalistas	05	11	7.43%
Falta de credibilidad del Estado mexicano.	06	1	0.67%

Libro de códigos

Período del 27 de septiembre de 2014 al 27 de octubre de 2014	Libro de códigos del diario <i>La jornada</i>
Número de muestra	01
Fecha	27/09/2014
Sección	Política
Antetitular	-
Titular	“Muerto un alumno de Ayotzinapa”. Extensión 5 palabras
Subtitular	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	x
Tamaño de la noticia	¼
Ubicación de la noticia	Arriba, espacio horizontal.
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Normalistas de Ayotzinapa, policías ministeriales, estatales y federales, presidenta del DIF de Guerrero, edil de Guerrero.
Categorías	Víctimas, muertos, disparos al aire, detenidos, balazos.
No de muestra	02
Fecha	20/09/2014

Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Policías balean a normalistas de Iguala; 5 muertos.
	Extensión 8 palabras
Subtítulo	X
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	Página completa
Ubicación de la noticia	-
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Policía municipal, estatal y federal, normalistas de Ayotzinapa, padres de familia, PGJG, MP, Ceteg, secretario de salud de Guerrero, Secretario de Seguridad Pública de Guerrero, pistoleros
Categorías	Ataques armados, muertos, heridos, desaparecidos, agresión, persecución, ejecución extrajudicial, asesinados, detenidos, juicio político, actos criminales, pruebas periciales, exigencias de castigo
No de muestra	03
Fecha	28/09/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Terminar ataques y hostigamiento contra estudiantes, exigen normalistas y CNTE.
	Extensión 10 palabras
Subtítulo	x
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Estudiantes de Ayotzinapa, CNTE de Guerrero
Categorías	Muertos, ataque, enfrentamiento, cese al fuego, hostigamiento, impunidad, justicia, detenidos, desaparecidos, hechos de violencia, presos, heridos
No de muestra	04

Fecha	28/09/2014
Sección	Política
Antetitular	-
Titular	Equipo de la CNDH realiza sus indagatorias. Extensión 7 palabras.
Subtítulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	¾ de columna
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	CNDH, policía ministerial, normalistas de Ayotzinapa, grupo no identificado.
Categorías	Disparos, detenidos, violencia, disparos al aire.
No de muestra	05
Fecha	28/09/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Alguien contrató a los <i>ayotzinapos</i> para que vinieran a “hacer <i>desmadres</i> ”, dice alcalde (13 palabras) Extensión 13 palabras.
Subtítulo	X
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	2/4 de columna
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Estudiantes de Ayotzinapa, edil de Iguala, policías estatales, Secretario de Seguridad municipal
Categorías	Disparos, detenidos, violencia, disparos al aire.
No de muestra	06
Fecha	29/09/2014

Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Padres de familia inician la búsqueda de 57 desaparecidos (9 palabras)
	Extensión 9 palabras.
Subtítulo	X
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	¾ de página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Padres de familia, Normalistas de Ayotzinapa, Estudiantes normalistas desaparecidos, Semefo Sujetos desconocidos, Futbolista asesinado
Categorías	Estudiantes asesinados, estudiantes desaparecidos, justicia, impunidad
No de muestra	07
Fecha	29/09/2014
Sección	Política
Antetitular	-
Titular	Trasladan a Acapulco a los 22 agentes municipales involucrados en los hechos.
	Extensión 12 palabras.
Subtítulo	-
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	2/4 de página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Policías municipales, normalistas desaparecidos, representantes de diversas organizaciones sociales, pistoleros, Frente de organizaciones democráticas del Estado.
Categorías	Hechos violentos, ataque a balazos, muertos, cuerpo desollado, desaparición de poderes, paramilitarismo
No de muestra	08

Fecha	30/09/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	ONU y CIDH: respeten la vida de los desaparecidos
	Extensión 11 palabras.
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	¾ de página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	22 policías de Iguala, PGJEG, normalistas desaparecidos (7 palabras)
Categorías	Homicidio calificado, desaparición forzada, perseguidos, baleados, protocolos de seguridad, hechos violentos, hombres encapuchados, agresión, muertos.
No de muestra	09
Fecha	30/09/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Preocupan a la CIDH casos Iguala y Tlatlaya.
	Extensión 8 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	1/4 de pagina
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	CIDH
Categorías	Ejecución extrajudicial, ajusticiamiento, justicia, protección de víctimas, impunidad
No de muestra	10

Fecha	30/09/2014
Sección	Política
Antetitular	-
Titular	Diputados exigen castigar asesinatos en Guerrero. Extensión 6 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	1 columna
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Diputados, partidos, Gobierno de Guerrero, edil de Iguala
Categorías	Asesinatos, ataques, responsables materiales, agresión, localización de jóvenes.
No de muestra	11
Fecha	30/09/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Miles demandan en Chilpancingo juicio político al gobernador Aguirre Rivero (10 palabras) Extensión 10 palabras.
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Normalistas de Guerrero, Ceteg, campesinos, padres de familia, gobernador de Guerrero, presidente municipal de Iguala, Federación de estudiantes socialistas de México
Categorías	Responsables del asesinato, violencia, paro de labores, justicia, normalistas asesinados, castigo, omisión.

No de muestra	12
Fecha	30/09/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	No tengo informes de muertos; edil de Iguala.
	Extensión 8 palabras.
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	PGJG, edil de Iguala, normalistas desaparecidos, 22 policías municipales bajo investigación
Categorías	Hechos violentos.
No de muestra	13
Fecha	30/09/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	“La balacera tuvo una duración de casi 40 minutos, narran estudiantes”.
	Extensión 11 palabras.
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	Página completa
Ubicación de la noticia	-
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Normalistas de Ayotzinapa.
Categorías	Terror, compañeros desaparecidos, exceso de la fuerza, apoyo incondicional, respaldo político, provocaciones, seguridad, normalistas asesinados, noche de horror.
No de muestra	14

Fecha	30/09/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Condenan diversas ONG la desaparición de los normalistas.
	Extensión 8 palabras.
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	ONG, Centro de Derechos Humanos Tlachinolán, Oficina para Asuntos Latinoamericanos en Washington, Coordinadora del programa de México y derechos de migrantes, Integrantes de la campaña sin maíz, Frente de pueblos en defensa de la tierra, normalistas desaparecidos.
Categorías	Ejecuciones extrajudiciales, omisión, consentimiento, uso de la fuerza, ejecución ilegal, medidas de seguridad, agresión, desaparición, protestas sociales, represión, asesinados
No de muestra	15
Fecha	30/09/2014
Sección	Política
Antetitular	-
Titular	Aparecen 13 normalistas, dice el gobierno de Guerrero; falso: ONG.
	Extensión 10 palabras.
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Normalistas de Ayotzinapa, PGJG, CDH Tlachinollán, CODDEHUM
Categorías	Desaparecidos, ataque, desesperación

No de muestra	16
Fecha	30/09/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Hallan cuerpo de otro estudiante en el SEMEFO. Extensión 7 palabras.
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	¼ de página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	CDH Tlachinollan, normalistas de Ayotzinapa y padres de los desaparecidos.
Categorías	Cadáver, calidad de desconocido, ataques de la policía, muerte cerebral, hechos violentos, víctimas.
No de muestra	17
Fecha	01/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	El edil no ordenó el ataque, él no manda a la policía: exfuncionario. Extensión 14 palabras.
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	Página completa
Ubicación de la noticia	-
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Funcionario municipal, alcalde municipal, normalistas, Amnistía internacional, ONU.
Categorías	Desaparecidos, investigación imparcial, presentación con vida, víctimas, desollado vivo.
No de muestra	18

Fecha	01/10/2014
Sección	Política
Antetitular	-
Titular	Indagatoria veraz pide AI y ONU.
	Extensión 6 palabras.
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ columna
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Gobierno federal, Secretaría de Gobernación
Categorías	Asesinato, debilitamiento institucional, lamentable asesinato.
No de muestra	19
Fecha	01/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Lama Peña al gobierno de Guerrero a asumir su responsabilidad en el caso Iguala.
	Extensión 14 palabras.
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Senado, edil de Guerrero, CNTE
Categorías	Estudiantes, ataque, desaparecidos, guerra sucia, grupo criminal, juicio político, crimen organizado, agresión armada, Crimen de lesa humanidad, desmanes, hechos violentos.
No de muestra	20
Fecha	1/10/2014

Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Condenan en el Senado y en San Lázaro el ataque contra los normalistas de Ayotzinapa.
	Extensión 15 palabras.
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	½
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Padres de familia, Federación de Estudiantes Campesinos Socialistas de México, normalistas de Ayotzinapa Ceteg, Frente popular para el desarrollo de Guerrero.
Categorías	Presentación con vida, desaparecidos, perseguidos, ataque de policías, jóvenes ausentes, muerte de nuestros hijos.
No de muestra	21
Fecha	2/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Padres de familia marchan para exigir presentación con vida de los desaparecidos
	Extensión 12 palabras.
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Padres de los normalistas, estudiantes de Ayotzinapa, Ceteg
Categorías	Desaparecidos, protesta social, violencia, presentación con vida.
No de muestra	22

Fecha	02/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Prófugos alcalde y Secretario de Seguridad de Iguala; gira MP orden de localización.
	Extensión 13 palabras.
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Normalistas de Ayotzinapa y todo el país, comunidad de Tixtla
Categorías	43 desaparecidos, hechos de violencia.
No de muestra	23
Fecha	02/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Normalistas pedirán apoyo a estudiantes de todo el país.
	Extensión 9 palabras.
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	¼ de página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Normalistas, padres de los desaparecidos, sociedad igualteca.
Categorías	Muchacho sin rostro, cuerpo mutilado 43 desaparecidos, violencia, marchas.
No de muestra	24
Fecha	02/10/2014
Sección	Política

Antetitular	X
Titular	Aterrado, Julio César Mondragón se echó a correr, al otro día apareció sin rostro
	Extensión 13 palabras.
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	Página completa
Ubicación de la noticia	-
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Federación de Estudiantes Campesinos Socialistas de México, normalistas, Ceteg, comunidad internacional.
Categorías	43 estudiantes desaparecidos, situación de violencia, asesinados, desaparición de personas, aparición con vida.
No de muestra	25
Fecha	03/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Megamarcha en Chilpancingo en demanda de hallar a normalistas
	Extensión 9 palabras.
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	Página completa
Ubicación de la noticia	-
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Federación de Estudiantes Campesinos Socialistas de México, Ceteg, organizaciones sociales, estudiantes normalistas
Categorías	43 estudiantes desaparecidos, tiroteados por policías, seguridad, protección, desaparecidos, búsqueda exhaustiva, balaceras
No de muestra	26

Fecha	03/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Mil ochocientos funcionarios buscan a los jóvenes en Iguala y Taxco
	Extensión 11 palabras.
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	¼ de página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Servidores públicos de Guerrero, Secretaría de Gobernación, Ejército y Marina, normalistas de Ayotzinapa, policía ministerial
Categorías	Desaparición forzada, víctimas, delincuencia organizada, jóvenes desaparecidos, exceso de violencia.
No de muestra	27
Fecha	03/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	El gobierno Federal no intervendrá en la localización; es competencia estatal
	Extensión 11 palabras.
subtitulo	-
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	¼ de página
Ubicación de la noticia	Centro
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	PGJG, Secretaría de Gobernación, PGR, Gobierno Federal
categorías	Delincuencia organizada, desaparición forzada, crimen organizado, jóvenes desaparecidos, violencia
No de muestra	28
Fecha	03/10/2014

Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Colectivos piden en Londres presentar con vida a normalistas de Ayotzinapa
	Extensión 11 palabras.
subtítulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	¼ de página.
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Colectivos internacionales, Embajada de México en Londres
categorías	Presentación con vida, desaparecidos, matanza, impunidad, desapariciones, familias revictimizadas, desaparición forzada.
No de muestra	29
Fecha	04/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	En estados exigen castigar a culpables de asesinatos y desapariciones de normalistas
	Extensión 12 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	Página completa
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Estudiantes, PRD, PT, maestros, normalistas, activistas, anarquistas, integrantes de diversos sindicatos, ciudadanos en general.
Categorías	Asesinatos, desapariciones, masacre, solidaridad con la lucha, hechos represivos.
No de muestra	30
Fecha	04/10/2014

Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Presentación con vida de los 43 normalistas de Ayotzinapa, exigen alumnos a Gobernación.
	Extensión 13 palabras.
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Estudiantes del IPN
Categorías	43 estudiantes desaparecidos, víctimas, acoso policíaco, normalistas asesinados.
No de muestra	31
Fecha	04/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Exigen normalistas presentación con vida de los 43 desaparecidos.
	Extensión 9 palabras.
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Estudiantes normalistas, Federación de Estudiantes campesinos Socialistas de México
Categorías	Presentación con vida de los 43, perseguidos, atacados
No de muestra	32
Fecha	04/10/2014
Sección	Política

Antetitular	X
Titular	Policías e integrantes de dos cárteles se llevaron a los estudiantes de Ayotzinapa
	Extensión 13 palabras.
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	¼ de página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	43 estudiantes desaparecidos, CISEN, PGJG, edil de Guerrero, policías delincuentes, Ejército y Marina
Categorías	Delincuentes, ataque de policías, desaparición forzada, privación ilegal de la libertad.
No de muestra	33
Fecha	5/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Osorio Chong: en este caso solo ayudamos a localizar a los normalistas desaparecidos.
	Extensión 13 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Centro
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Secretaría de Gobernación, normalistas de Ayotzinapa, Padres de los 43 estudiantes desaparecidos.
Categorías	43 normalistas desaparecidos, presuntos responsables, compromiso político, ejecuciones extrajudiciales, tortura, violaciones, garantías básicas.
No de muestra	34
Fecha	4/10/2014

Sección	Política
Antetitular	-
Titular	Condena la ONU violencia en Iguala
	Extensión 6 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	¾ de página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	ONU, estudiantes normalistas
Categorías	43 normalistas desaparecidos, victimas, sociedad civil, personas desaparecidas, derechos humanos
No de muestra	35
Fecha	4/10/2014
Sección	Política
Antetitular	-
Titular	Criminalización de las normales rurales
	Extensión 5 palabras
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Normalistas de Ayotzinapa
Categorías	Criminalización de las normales rurales.
No de muestra	36
Fecha	5/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X

Titular	Al grito de “asesino” padres y alumnos dejan una reunión al presentarse Aguirre.
	Extensión 13 palabras
subtitulo	-
Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	1/2 página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Padres de los normalistas, CNTE, Gobernador de Guerrero, Comisión de defensores de Derechos Humanos
Categorías	Asesino, 43 desaparecidos, terrorismo de Estado, acciones contundentes, asesinatos, aparición con vida de los 43
No de muestra	37
Fecha	5/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	El caso demuestra el vínculo de las fuerzas de seguridad y el crimen organizado.
	Extensión 14 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	43 estudiantes desaparecidos, activistas de diversas organizaciones sociales, Centro de Derechos Humanos y Democracia, la red de la solidaridad Década contra la impunidad.
Categorías	Fosas clandestinas, 43 estudiantes desaparecidos, crimen organizado, corrupción, fuerzas de seguridad, inseguridad, violencia, descomposición, asesinato, incapacidad gubernamental, Estado en descomposición, delincuencia organizada
No de muestra	38

Fecha	6/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Llevaron al lugar de las fosas a 17 estudiantes de Ayotzinapa
	Extensión 11 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	Página completa
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	PGJG, ONU, Guerreros Unidos, normalistas desaparecidos, Derechos Humanos, CNDH
Categorías	Estudiantes calcinados, asesinados, fosas clandestinas, periciales genéticos, estudiantes desaparecidos, cadáveres, restos humanos, desaparición forzada, víctimas.
No de muestra	39
Fecha	6/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Hoy o mañana, PGR dará resultados de ADN de cuerpos hallados en Iguala.
	Extensión 13 palabras.
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	PGR, PGJG, 43 desaparecidos, Policía Federal, Ejército mexicano, Armada de México
Categorías	Fosas clandestinas, 43 desaparecidos, hechos de violencia, quemados vivos, grupo delincuencia, Guerreros Unidos, murieron baleados

No de muestra	40
Fecha	6/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	AMLO; por ninguna circunstancia debe haber impunidad ante la barbarie en Guerrero.
	Extensión 12 palabras.
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	¾ de página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	AMLO y Morena
Categorías	Crímenes de lesa humanidad, crimen terrible, tragedia, asesinato de jóvenes, transformación sin violencia, castigo a culpables, investigación a fondo, matanza, violencia.
No de muestra	41
Fecha	6/10/2014
Sección	Política
Antetitular	-
Titular	EPR: “Fue un crimen de Estado”
	Extensión 6 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	¾ de columna
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Ejército Popular Revolucionario, Mando policiaco- militar,

Categorías	Terrorismo de Estado, Crimen de estado, Torturados, Fosas clandestinas, cuerpos calcinados, desaparecidos, delincuencia organizada, impunidad, responsables del crimen.
No de muestra	42
Fecha	6/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	En Iguala hubo ejecuciones extrajudiciales y graves violaciones a derechos: CNDH
	Extensión 11 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	¾ de página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	CNDH, Comisión ejecutiva de atención a víctimas, Fuerzas policiacas municipales, estatales y Fuerzas armadas.
Categorías	Violación a las garantías individuales, ejecuciones extrajudiciales, desaparición forzada, agresiones a estudiantes, fosas clandestinas, cadáveres, violación de derechos, reparación del daño.
No de muestra	43
Fecha	7/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Murillo y Zerón encargados de la indagatoria sobre Ayotzinapa
	Extensión 9 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	1/8 página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-

Actores implicados	PGR, Agencia de Investigación criminal, 43 estudiantes desaparecidos, edil de Iguala.
Categorías	43 desaparecidos, asesinados, impunidad, fosa común, hecho lamentable, desaparecidos, fosas clandestinas
No de muestra	44
Fecha	7/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Grave, el estado de salud de dos normalistas de Ayotzinapa
	Extensión 10 palabras.
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Secretario de Salud de Guerrero, 2 alumnos graves, un futbolista grave, alcalde de San Francisco del mar, padres de familia
Categorías	Víctimas, pistoleros, ataque, heridos, muertos
No de muestra	45
Fecha	7/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	“Liberen a policías detenidos o aténganse a las consecuencias” amenaza cártel de Iguala
	Extensión 13 palabras.
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X

Actores implicados	Gobierno de Guerrero, padres de familia, estudiantes de Ayotzinapa, SEMEFO
Categorías	Delincuencia organizada, presentación de desaparecidos, paro nacional, cuerpos en fosas, narcopolíticos, fosas clandestinas.
No de muestra	46
Fecha	7/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Este crimen conmocionó al mundo, asegura AI
	Extensión 7 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Centro
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Organizaciones sociales defensoras de los derechos humanos, AI, Comisión ejecutiva de atención a víctimas
Categorías	Desaparición, asesinato, fosas clandestinas, horrendo crimen, terribles abusos, víctimas, impunidad, verdad, derecho de justicia.
No de muestra	47
Fecha	7/10/2014
Sección	Política
Antetitular	-
Titular	Reacción tardía de la CNN
	Extensión 5 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	¼ de columna
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	X

Actores implicados	Estados Unidos, OEA, 43 desaparecidos, Edil de Iguala, Presidenta local del DIF de Guerrero, gobernador de Guerrero, policías, sicarios, CISEN.
Categorías	43 desaparecidos, crimen, ataque, fosas clandestinas, cadáveres, hechos violentos, incinerados, fragmentados.
No de muestra	48
Fecha	7/10/2014
Sección	Política
Antetitular	-
Titular	Presentación ya, de los 43 estudiantes de Ayotzinapa desaparecidos
	Extensión 9 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Familiares de los desaparecidos, Cuauhtémoc Cárdenas.
Categorías	Criminalidad, ola de violencia, presentación con vida, delincuencia, desigualdad social.
No de muestra	49
Fecha	8/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Piden EU y la OEA esclarecer la desaparición de normalistas
	Extensión 10 palabras.
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	Página completa
Ubicación de la noticia	-
Apoyo Gráfico	X

Actores implicados	Estados Unidos, OEA, 43 desaparecidos, edil de Iguala, presidenta local del DIF de Guerrero, Gobernador de Guerrero, policías, sicarios, Cisen
Categorías	43 desaparecidos, crimen, ataque, fosas clandestinas, cadáveres, hechos violentos, incinerados, fragmentados.
No de muestra	50
Fecha	8/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Toman normalistas la PGJE de Guerrero; exigen presentar vivos a los desaparecidos.
	Extensión 12 palabras.
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Federación de Estudiantes Campesinos Socialistas de México, Procuraduría General de Justicia de Guerrero, Policía ministerial de Guerrero, Unión de Pueblos y Organizaciones del Estado de Guerrero, Normalistas de Guerrero, Padres de familia
Categorías	Normalistas desaparecidos, atacados, perseguidos, delincuencia, justicia social, cárcel, organización social.
No de muestra	51
Fecha	8/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Aguirre debe irse y enfrentar un juicio político por encabezar un estado represor: Solalinde.
	Extensión 10 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X

Tamaño de la noticia	¾ de página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Padre Solalinde, Gobernador de Guerrero, 43 desaparecidos, normales rurales.
Categorías	43 desaparecidos, solidaridad, rabia, dolor, indignación, sistema de terror, desconfianza, miedo, seguridad, simulación, marginación, enemigos políticos, represor, violencia, opacidad.
No de muestra	52
Fecha	8/10/2014
Sección	Política
Antetitular	-
Titular	Anuncia CNTE protestas en solidaridad
	Extensión 5 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ columna
Ubicación de la noticia	Centro y abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	CNTE, estudiantes de Ayotzinapa
Categorías	Masacre, horror, crimen organizado, crimen de Estado, movimientos sociales, marchas, bloqueos, impunidad, violencia.
No de muestra	53
Fecha	8/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Aprueba la Cámara de Diputados comisión especial para dar seguimiento al caso de Iguala
	Extensión 14 palabras.
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	X
Página impar	-

Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Cámara de diputados, 43 desaparecidos, gobernador de Guerrero, 19 heridos.
Categorías	Ejecución, derechos humanos, abuso de poder, ejecución extrajudicial, agrupación delincuencia, muertos, heridos, represión, exterminio, descomposición política, descomposición social
No de muestra	54
Fecha	8/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Senadores también crearán un “grupo plural” que coadyuve en las pesquisas
	Extensión 11 palabras.
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Senado, PRD
Categorías	Desaparición, asesinato, omisión, complicidad, ejecución, guerra sucia, actos de terror, barbarie, crimen organizado.
No de muestra	55
Fecha	9/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Miles exigen la aparición de los normalistas y la salida de Aguirre.
	Extensión 12 palabras.
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	-
Página impar	X

Tamaño de la noticia	Página completa
Ubicación de la noticia	-
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Sociedad, 43 estudiantes desaparecidos, padres de familia, edil de Guerrero, organizaciones sociales, Centro Pro, Serapaz, policías municipales, funcionarios estatales, gobierno estatal, estudiantes de Ayotzinapa, AI, CNTE
Categorías	Renuncia, hechos violentos, narcopolítica, juicio político, autores materiales, crimen organizado, narcofosas, crímenes extrajudiciales, crimen de Estado.

No de muestra	56
Fecha	9/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Marchas en 25 estados para pedir justicia por Ayotzinapa. Extensión 9 palabras.
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	¾ de página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Sociedad, 43 normalistas desaparecidos, EZLN, universitarios, estudiantes, maestros, sindicatos, partidos políticos, normalistas.
Categorías	Presentación con vida, desaparecidos, grupo criminal, repudio, indignación, hechos violentos, justicia, dolor, coraje, marcha silenciosa, represión estudiantil, masacres, narcoestado.
No de muestra	57
Fecha	9/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Exigen que Abarca y Aguirre respondan por la agresión contra normalistas. Extensión 11 palabras.
Subtitulo	X
Portada	-

Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	2/4 de página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	64 académicos, Unión Pedagógica Nacional, Colegio de México, 43 desaparecidos.
Categorías	Colusión, bandas delincuenciales, crimen de lesa humanidad, desprotegidos, agresiones, denigraciones racistas, repudio, democracia, igualdad, tragedia, asesinados, desaparecidos.
No de muestra	58
Fecha	9/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Policías comunitarios buscan normalistas “cerro por cerro”
	Extensión 7 palabras.
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	Página completa
Ubicación de la noticia	-
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Unión de Pueblos y Organizaciones del Estado de Guerrero (UPOEG), policías municipales, normalistas de Ayotzinapa, desaparecidos.
Categorías	Restos humanos, fosas clandestinas, seguridad, policía comunitaria, delincuencia organizada, información confidencial, halcones del crimen, amenazas criminales
No de muestra	59
Fecha	9/10/2014
Sección	Política
Antetitular	-
Titular	El gobierno de Peña Nieto actuó “tarde y mal” HRW
	Extensión 10 palabras.
subtitulo	-

Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	¾ de columna
Ubicación de la noticia	Centro
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	HRW Human Right Whatch (Organización defensora de las garantías individuales) PRESIDENTE Enrique Peña Nieto.
Categorías	Garantías individuales, seguridad, estudiantes secuestrados, Derechos Humanos, asesinato, desaparición, crisis de Derechos Humanos.
No de muestra	60
Fecha	9/10/2014
Sección	Política
Antetitular	x
Titular	El caso de los normalistas se resolverá conforme a derecho, afirma Meave.
	Extensión 12 palabras.
Subtitulo	-
Portada	x
Página par	x
Página impar	-
Tamaño de la noticia	¾ de página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Gobierno Federal, Secretaria de Relaciones Exteriores
Categorías	Condiciones de Paz, Seguridad, seguimiento periódico, violencia, bandas delincuenciales, impunidad.
No de muestra	61
Fecha	9/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	“Pantomima” del gobierno, la búsqueda de normalistas desaparecidos acusa AI
	Extensión 9 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-

Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	¼ de página
Ubicación de la noticia	arriba
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Padres de los normalistas, normalistas de Ayotzinapa, 43 desaparecidos, AI, Centro de Derechos humanos de la Montaña Tlachinolán, Gobierno de Guerrero.
Categorías	Desaparición forzada, ejecución extrajudicial, Farsa, desaparecidos, reparación del daño, crimen organizado, víctimas, fosas clandestinas
No de muestra	62
Fecha	9/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Diputados citarán a titulares del Ejército, PGR y CNDH por la matanza de Iguala.
	Extensión 14 palabras.
Subtítulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	¼ de página
Ubicación de la noticia	arriba
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Cámara de Diputados, Sedena, PGR, CNDH
Categorías	Matanza, desapariciones, homicidios, omisiones, violaciones
No de muestra	63
Fecha	9/10/2014
Sección	Política
Antetitular	-
Titular	Trasladan a 14 policías más de Iguala a Tlaxcala.
	Extensión 9 palabras.
subtítulo	-
Portada	-

Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	2/4 de columna
Ubicación de la noticia	abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Policías municipales, Policías federales.
categorías	Controles de confianza, seguridad, 43 desaparecidos.
No de muestra	64
Fecha	9/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	La Ibero exige la presentación con vida de los 43 normalistas desaparecidos
	Extensión 12 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	¾ de columna
Ubicación de la noticia	centro
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Universidad Iberoamericana, 43 desaparecidos
Categorías	Presentación con vida, victimados, desaparecidos, enjuiciamiento, sanción a responsables, garantías de reparación, abominables hechos, paz social, seguridad, Derechos Humanos.
No de muestra	65
Fecha	10/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Cuatro detenidos más en el caso de desaparición de normalistas
	Extensión 11 palabras.
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	-

Página impar	X
Tamaño de la noticia	Página completa
Ubicación de la noticia	arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	PGR, presuntos asesinos, 43 estudiantes de Ayotzinapa, SEIDO
Categorías	Asesinato, fosas clandestinas, quemados, agresión, secuestro.
No de muestra	66
Fecha	10/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	La investigación por el caso Iguala llegará “tope donde tope”: Peña Nieto.
	Extensión 12 palabras.
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Presidente Enrique Peña Nieto, 43 estudiantes desaparecidos.
Categorías	Impunidad, culpables, negligencia, omisión, sucesos dolorosos, indignación, repudio, hecho inhumano, fosas clandestinas, cadáveres, crueldad, justicia, protección de derechos, seguridad.
No de muestra	67
Fecha	10/10/2014
Sección	Política
Antetitular	x
Titular	Exige Narro que el pueblo conozca la verdad
	Extensión 8 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	x

Tamaño de la noticia	2/4 de columna
Ubicación de la noticia	abajo
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Rector de la UNAM
Categorías	Justicia, hecho horrible, impunidad, castigo a responsables, omisión, delincuentes, debilidad institucional.
No de muestra	68
Fecha	10/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	La desaparición de normalistas pudo evitarse, señala una ONG
	Extensión 9 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	¾ de página
Ubicación de la noticia	abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Red solidaria contra la impunidad, Obispo de Saltillo, 43 estudiantes desaparecidos.
Categorías	Desaparición forzada, asesinatos, ejecución extrajudicial, presentación con vida.
No de muestra	69
Fecha	10/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Crean comité civil de seguimiento al caso Ayotzinapa
	Extensión 8 palabras.
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	¾ de página

Ubicación de la noticia	arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Normalistas de Ayotzinapa, Centro de Derechos Humanos, Movimiento por la paz con justicia y dignidad, grupo paz con democracia, padres de familia, policías municipales de Iguala.
Categorías	Crimen de Estado, normalistas desaparecidos.
No de muestra	70
Fecha	10/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	“Débil”, la actuación del ombudsman de Guerrero ante desapariciones: visitador
	Extensión 10 palabras.
Subtítulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	¼ de página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Ombudsman de Guerrero, Comisión de Derechos Humanos de Guerrero, 43 estudiantes desaparecidos, gobierno del estado de Guerrero.
Categorías	Acontecimientos lamentables, contrapeso del poder, luchadores.
No de muestra	71
Fecha	11/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Trato hostil del MP a familiares de normalistas desaparecidos
	Extensión 9 palabras.
Subtítulo	X
Portada	-
Página par	-
Página impar	x
Tamaño de la noticia	½ página

Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	AI, padres de familia, ONU, CIDH, normalistas desaparecidos, peritos internacionales.
Categorías	Indagatoria judicial, fosas clandestinas, desaparecidos, investigación a profundidad, falta de sensibilidad, búsqueda inmediata.
No de muestra	72
Fecha	11/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Padres de desaparecidos rompen diálogo con el gobierno en respuesta a su “falta de tacto”
	Extensión 15 palabras.
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	¾ de página
Ubicación de la noticia	Arriba y centro
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Secretaría de Gobernación, padres de los normalistas, Centro de Derechos Humanos Tlachinolan, Comité de notables para la búsqueda exhaustiva de los 43, equipo argentino de Antropología Forense, PGR, CNDH
Categorías	Fosas clandestinas, restos humanos, búsqueda exhaustiva, crisis humanitaria, víctimas, revictimización.
No de muestra	73
Fecha	11/10/2014
Sección	Política
Antetitular	-
Titular	Obstáculos al equipo argentino
	Extensión 4 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-

Tamaño de la noticia	Página completa
Ubicación de la noticia	-
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Padres de familia, Equipo Argentino de Antropología Forense, padres de familia y MP
Categorías	Normalistas desaparecidos, cadena de custodia, confiabilidad de los resultados
No de muestra	74
Fecha	11/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Iguala: entre el valor de los familiares de los desaparecidos y la normalidad de los políticos
	Extensión 16 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	Página completa
Ubicación de la noticia	-
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Padres de familia, estudiantes de Ayotzinapa, Unión de Pueblos y Organizaciones del Estado de Guerrero, comunitarios.
Categorías	Debilidad institucional, delincuencia, escondite de la maña, descuartizados, fosas clandestinas, investigación caótica, gritos de dolor, balazos, mariguana, narcolaboratorio, crimen.
No de muestra	75
Fecha	11/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Se reúne Osorio Chong con familiares de normalistas
	Extensión 8 palabras.
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	X

Página impar	-
Tamaño de la noticia	1/3 de página
Ubicación de la noticia	arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Padres de familia, Secretaría de Gobernación, Comisión de búsqueda de los 43
Categorías	Crimen de Estado, fosas clandestinas, cadáveres, agresión, desaparición, decisiones jurídicas, verdad histórica, víctimas, reparación del daño.
No de muestra	76
Fecha	11/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	El genocidio no está lejos de México, dice el jurista Baltazar Garzón
	Extensión 12 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	¼ de columna
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Exmagistrado Baltazar Garzón
Categorías	Crímenes de lesa humanidad, violencia., omisión, secuestrados, desaparecidos, quebranto del Estado
No de muestra	77
Fecha	12/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Parlamento Europeo: el caso Iguala frenará pacto comercial con México
	Extensión 10 palabras.
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	-
Página impar	X

Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Arriba y centro
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Integrantes del parlamento europeo, presidente Enrique Peña Nieto, sociedad mexicana, 43 desaparecidos, policías municipales.
Categorías	Estudiantes desaparecidos, ataques, secuestros, asesinatos, cadáveres, fosas clandestinas, crimen organizado, corrupción, seguridad jurídica, derechos humanos, seguridad, impunidad.
No de muestra	78
Fecha	12/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Legisladores de 33 países de América Latina demandan poner fin a la impunidad
	Extensión 13 palabras.
Subtítulo	X
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	¾ página
Ubicación de la noticia	Arriba y centro
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Legisladores de 33 países.
Categorías	Desaparición, presunción de homicidio, impunidad, Estado de derecho, violación a derechos, reparación del daño
No de muestra	79
Fecha	12/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Desacredita Murillo informe de Aguirre de que “algunos cuerpos” no son normalistas.
	Extensión 8 palabras.
Subtítulo	X
Portada	X
Página par	X

Página impar	-
Tamaño de la noticia	3/4 página
Ubicación de la noticia	Arriba y centro
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Gobernador de Guerrero, PGR, familiares.
Categorías	Cuerpos, fosas clandestinas, desaparecidos, crimen organizado
No de muestra	80
Fecha	12/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Distractor, instalación de comité para atender a víctimas: Centro Tlachinollan
	Extensión 10 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	¼ de página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Centro de Derechos Humanos Tlachinollan, Comité de Atención Integral a Víctimas, Gobierno de Guerrero, 43 desaparecidos, PGR, padres de familia.
Categorías	Mecanismo distractor, inconformidad social, reparación del daño, asesinados, presentación con vida, víctimas, derechos humanos, resultados inciertos
No de muestra	81
Fecha	14/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Destrozos en el palacio de gobierno de Chilpancingo
	Extensión 8 palabras.
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	-
Página impar	X

Tamaño de la noticia	Página completa
Ubicación de la noticia	-
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Estudiantes, maestros y padres de familia
Categorías	Aparición con vida
No de muestra	82
Fecha	15/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	De los 2 cuerpos hallados, ninguno es de jóvenes normalistas: PGR
	Extensión 8 palabras.
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	Página completa
Ubicación de la noticia	-
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	PGR, familiares de los normalistas, policías municipales, Guerreros Unidos, Unión de Pueblos y Organizaciones del Estado de Guerrero
Categorías	Desaparecidos, grupo criminal, secuestrados, delincuencia organizada, peligrosidad, restos, fosas clandestinas
No de muestra	83
Fecha	15/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Espera Peña Nieto el pronto esclarecimiento del caso Iguala
	Extensión 9 palabras.
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ página

Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	x (relleno)
Actores implicados	Presidente de la República, PGR
Categorías	Justicia, desaparecidos, protección, hechos de violencia, jóvenes desaparecidos
No de muestra	84
Fecha	15/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Artistas, organizaciones sociales y el IP Exigen Justicia para normalistas
	Extensión 10 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Arriba, borde derecho
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Artistas plásticos y organizaciones sociales
Categorías	Seguridad social, narcopolítica, presentación con vida, jóvenes desaparecidos.
No de muestra	85
Fecha	15/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Prioritario encontrar a los 43 normalistas desaparecidos, pide gabinete de seguridad
	Extensión 11 palabras.
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	arriba
Apoyo Gráfico	X

Actores implicados	PRI, Titular de la Secretaria de Gobernación, PAN, Movimiento ciudadano
Categorías	Normalistas desaparecidos, gobernabilidad, violencia
No de muestra	86
Fecha	17/10/2014
Sección	Política
Antetitular	x
Titular	Dos normalistas fueron levantados cerca de la zona militar de Iguala.
	Extensión 11 palabras.
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Partidos políticos, Gobernador de Guerrero, PGJG.
Categorías	Agresión a estudiantes, estudiantes desaparecidos, violencia focalizada.
Fecha	87
Fecha	17/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Encontrar a los 43 jóvenes desaparecidos es lo más importante, advierte Peña Nieto.
	Extensión 13 palabras.
Subtítulo	-
Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Extensión de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	arriba
Apoyo gráfico	X
Actores implicados	Peña Nieto, 43 normalistas desaparecidos.
Categorías	Materia de seguridad, desaparecidos, Estado de derecho.

No de muestra	88
Fecha	17/10/04
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	El presidente se reúne en Los Pinos con integrantes del Gabinete de seguridad
	Extensión 13 palabras.
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	½
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Peña Nieto, normalistas desaparecidos y Gabinete de seguridad
Categorías	Desaparecidos
No de muestra	89
Fecha	18/10/2014
Sección	Política
Antetitular	-
Titular	Más indignación por los 43 desaparecidos de Ayotzinapa
	Extensión 8 palabras.
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	Página completa
Ubicación de la noticia	-
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Sociedad de Guerrero, estudiantes normalistas y de otras instituciones, la CNTEG y PGR
Categorías	Crimen organizado, muertos, desaparecidos.
No de muestra	90
Fecha	18/10/2014

Sección	política
Antetitular	X
Titular	Agentes del Estado, secuestradores de estudiantes
	Extensión 6 palabras.
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	¾ de página
Ubicación de la noticia	arriba
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Padre Solalinde, Agentes del Estado, 43 estudiantes desaparecidos
Categorías	Aparición con vida, crimen organizado, quemados vivos.
No de muestra	91
Fecha	18/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Miles de estudiantes se manifiestan en 7 estados
	Extensión 8 palabras.
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	arriba borde derecho
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	UPOEG, Universidad autónoma de Zacatecas, Colegio de Bachilleres Zacatecas, CNTE, Universidad autónoma del estado de México, Sicarios, estudiantes desaparecidos
Categorías	Pesquisas, delincuentes, ataques, delincuencia organizada, represión, desaparecidos, justicia, presentación con vida, juicio político, castigo a responsables
No de muestra	92
Fecha	18/10/2014

Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Lo ocurrido con los normalistas, “situación casual”, afirma líder de Guerreros Unidos”
	Extensión 12 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	x
Actores implicados	Líder máximo de Guerreros Unidos, PGR, Agencia de Investigación Criminal, Comisión Nacional de Seguridad, policías de Guerrero, 43 desaparecidos, consignados, Padre Solalinde, Seido, Jefe de Policía de Guerrero.
Categorías	Situación casual, detención y desaparición, grupo delincencial, delincuencia organizada, secuestro, homicidio, víctimas.
No de muestra	93
Fecha	19/10/2014
Sección	Política
Antetitular	-
Titular	Hedor a muerte en los cerros de Iguala
	Extensión 8 palabras.
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	página completa
Ubicación de la noticia	-
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	UPOEG, Comisión de búsqueda de los 43 estudiantes de Ayotzinapa, PGR, padres de familia, estudiantes de Ayotzinapa, 43 desaparecidos.
Categorías	Fosas clandestinas, territorio de barbarie, cadáveres, verdugos, olor a muerte, víctimas, restos óseos, joven desollado, necropsias de ley, búsqueda obstaculizada, masacre, violencia de Estado.

No de muestra	94
Fecha	20/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Los 43 desaparecidos, parte de un juego político, señalan compañeros. Extensión 10 palabras.
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	Página completa
Ubicación de la noticia	-
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Estudiantes de Ayotzinapa, 43 desaparecidos, cuerpos de inteligencia y seguridad, familiares, maestros de Oaxaca y Chiapas.
Categorías	Hecho atípico, encubrimiento, intimidación, desaparición
No de muestra	95
Fecha	20/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Reclamos de justicia para el caso Iguala no cesan de parte de organismos internacionales Extensión 8 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	OEA, CIDH, ONU Departamento de Estado, EUA, Parlamento Europeo, Human Wright, AI, Familiares de las víctimas, Grupo Latinoamericano y del Caribe, 43 desaparecidos.

Categorías	Crisis de derechos humanos, cadena de impunidad, desaparición forzada, medidas cautelares, víctimas, ejecuciones extrajudiciales, torturas, terribles abusos, justicia.
No de muestra	96
Fecha	20/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Al grito de “Aguirre Rivero vete de Guerrero” realizan marchas en Ayotzinapa
	Extensión 12 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	¾ de página
Ubicación de la noticia	arriba
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Sociedad, familiares, la iglesia, 43 desaparecidos
Categorías	Presentación con vida, jóvenes desaparecidos.
No de muestra	97
Fecha	20/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Oran en la Basílica de Guadalupe porque regresen con vida los estudiantes
	Extensión 12 palabras.
Subtítulo	-
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	abajo
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Familiares, autoridades eclesiales, organizaciones de derechos humanos, 43 desaparecidos.
Categorías	Violencia, hostilidad, desaparecidos, insensibilidad.

No de muestra	98
Fecha	20/10/2014
Sección	Política
Antetitular	-
Titular	Apoyo a familias de Ayotzinapa en su petición a la CIDH: Rubido
	Extensión 12 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	¾ de columna
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	CIDH, Estado mexicano, Ejército mexicano, Policía Federal, familiares de los desaparecidos
Categorías	Grupo criminal, medidas cautelares, Víctimas de los hechos
No de muestra	99
Fecha	20/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Apoyo perredista en Guerrero a la búsqueda de los 43 normalistas
	Extensión 11 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	¾ de página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	PRD, Gobernador de Guerrero, Gobierno Federal, gobierno estatal, 43 desaparecidos.
Categorías	Hechos violentos, muertos, heridos, actos de barbarie, impunidad, derechos humanos
No de muestra	100

Fecha	20/10/2014
Sección	Política
Antetitular	-
Titular	En riesgo, las inversiones por el caso Iguala
	Extensión 8 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	1 columna
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	PRD, Gobierno Federal, diario <i>El País</i> , <i>The New York Times</i>
Categorías	Agresiones armadas, país reformador, país con estabilidad, hechos de violencia, México ensangrentado, Violación de derechos, Estado asesino.
No de muestra	101
Fecha	21/10/2014
Sección	Política
Antetitular	-
Titular	Invitan a Solalinde a Ayotzinapa.
	Extensión 5 palabras.
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	¾ de columna
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Estudiantes de Ayotzinapa, sindicatos de la Universidad autónoma del estado de Guerrero, padre Alejandro Solalinde.
Categorías	Compañeros fallecidos, incapacidad del Estado, presentación con vida.
No de muestra	102
Fecha	21/10/2014

Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Paterfamilias insatisfechos con indagatoria sobre Ayotzinapa
	Extensión 6 palabras.
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	3/4 de página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Padres de familia, 43 desaparecidos, autoridades federales, organizaciones de derechos humanos.
Categorías	Jóvenes desaparecidos, delincuencia organizada, criminalización de estudiantes, crimen organizado, castigo a responsables, restos humanos, fosas clandestinas.
No de muestra	103
Fecha	21/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	El caso Iguala llegará a la glosa del informe
	Extensión 9 palabras.
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	¾ de columna
Ubicación de la noticia	Abajo izquierda, vertical
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Junta de coordinación política de la Cámara de Diputados, PRI, PRD, PGR, 43 desaparecidos
Categorías	Asesinato, desaparición de estudiantes, agresión armada, llamadas de auxilio, derechos humanos, crimen, masacre, Justicia.
No de muestra	104

Fecha	21/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Solalinde: ahora me dijeron que los 43 normalistas fueron quemados.
	Extensión 10 palabras.
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	¾ de página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Sacerdote Alejandro Solalinde, PGR, SEIDO
Categorías	Quemados vivos, mentiras.
No de muestra	105
Fecha	21/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	“El gobierno busca a los normalistas de Ayotzinapa en donde saben que no están “
	Extensión 14 palabras.
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	Página completa
Ubicación de la noticia	-
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Familias de los desaparecidos, estudiantes de medicina, policía
Categorías	Espera agónica, corrupción del sistema, ética humanitaria.
No de muestra	106
Fecha	21/10/2014
Sección	Política

Antetitular	X
Titular	ONU: el Estado falló en la aplicación de protocolos para buscar normalistas.
	Extensión 12 palabras.
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	ONU, Cámara de Diputados, PGR, Ejército mexicano
Categorías	Asesinato, desaparición forzada, fosas clandestinas, exhumación de cadáveres, violación a derechos, privación de libertad.
No de muestra	107
Fecha	21/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Se sumará el EZLN a las acciones en demanda de justicia para estudiantes
	Extensión 13 palabras.
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	¾ de página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	EZLN, maestros y familiares de los muertos y desaparecidos de Ayotzinapa
Categorías	Castigo a responsables, presentación con vida.
No de muestra	108
Fecha	22/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Maestros y alumnos de Ayotzinapa ya habían sido víctimas de <i>cárteles</i>

	Extensión 11 palabras.
Subtítulo	
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	Página completa
Ubicación de la noticia	-
Apoyo Gráfico	x
Actores implicados	Normalistas de Ayotzinapa, padres, policía comunitaria, PGR, Sociedad, CTEG.
Categorías	Quemados vivos, amenazas, medidas de seguridad, desaparecidos.
No de muestra	109
Fecha	22/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	La PGR, sin grandes resultados sobre la desaparición de los 43 normalistas
	Extensión 12 palabras
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	27 batallón de infantería De Guerrero, policía municipal, estudiantes de Ayotzinapa, PGR
Categorías	Flagrancia, negativa de auxilio, agresión armada, fosas clandestinas, desaparecidos, estudiantes asesinados.
No de muestra	110
Fecha	22/10/2014
Sección	Política
Antetitular	x
Titular	Paros de 48 horas en la UNAM y la UAM, en apoyo a normalistas.
	Extensión 14 palabras.

Subtitulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	¾ de página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	UNAM, UAM
Categorías	Estudiantes desaparecidos, presentación con vida, castigo a los culpables.
No de muestra	111
Fecha	22/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	La CNDH no descarta que los restos hallados en Iguala si correspondan a los 43 normalistas.
	Extensión 16 palabras
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	CNDH, estudiantes de Ayotzinapa, Policía municipal de Iguala
Categorías	Levantados, fosas clandestinas, asesinato, desaparición de estudiantes, restos óseos, desaparición forzada.
No de muestra	112
Fecha	22/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Intelectuales y artistas condenan la desaparición forzada de 43 estudiantes.
	Extensión 10 palabras
Subtitulo	X

Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Intelectuales y artistas, PGR
Categorías	Desaparición forzada, manejo político, ominoso crimen
No de muestra	113
Fecha	23/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Marcha de 20 mil personas exige en Iguala justicia para normalistas
	Extensión 11 palabras
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Sociedad igualteca, CETEG, Federación de estudiantes campesinos socialistas de México, padres de familia, organizaciones magisteriales, defensores de derechos humanos.
Categorías	Desaparecidos, justicia, muerte, halcones, crimen organizado, asesinato, secuestro.
No de muestra	114
Fecha	23/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Recorre marcha la misma ruta de los desaparecidos
	Extensión 8 palabras
Subtitulo	-
Portada	X

Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	página completa
Ubicación de la noticia	-
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	UPOEG, CETEG, estudiantes normalistas
Categorías	Halcones, crimen organizado, sicarios, 43 desaparecidos.
No de muestra	115
Fecha	23/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	La PGR, obligada a hacer públicos peritajes de las fosas de Iguala, señalan criminólogos.
	Extensión 14 palabras
Subtítulo	X
Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	¾ de página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Abogados penalistas y criminólogos, PGR
Categorías	Muertos, desaparecidos, fosas clandestinas, pésima investigación, obstrucción de la justicia, falsedad de declaración, desaparición forzada.
No de muestra	116
Fecha	23/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Padres de los normalistas dan dos días de plazo al gobierno para que aparezcan
	Extensión 14 palabras
Subtítulo	X
Portada	X
Página par	-

Página impar	X
Tamaño de la noticia	Página completa
Ubicación de la noticia	-
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Estudiantes de todo el país, artistas, representantes del EZLN, campesinos de Atenco
Categorías	Asesinos, horror de Ayotzinapa, indefensión de estudiantes
No de muestra	117
Fecha	23/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Aumenta la exigencia de que regresen vivos los normalistas
	Extensión 9 palabras.
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	UNAM, estudiantes de Ayotzinapa, Universidad Iberoamericana.
Categorías	Asesinato, desaparición.
No de muestra	118
Fecha	23/10/2014
Sección	Política
Antetitular	-
Titular	Pide CNDH aplicar medidas cautelares
	Extensión 5 palabras.
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	¾ de columna

Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	CNDH, PGR
Categorías	Medidas cautelares, violaciones a derechos, Cadáveres, fosas clandestinas.
No de muestra	119
Fecha	23/10/2014
Sección	Política
Antetitular	-
Titular	“Vivos los queremos”, claman en 18 estados
	Extensión 7 palabras.
Subtitulo	-
Portada	x
Página par	x
Página impar	-
Tamaño de la noticia	¾ de página
Ubicación de la noticia	abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Normalistas, estudiantes de escuelas públicas y privadas.
Categorías	Juicio, castigo a culpables, estudiantes desaparecidos, víctimas, presentación con vida.
No de muestra	120
Fecha	23/10/2014
Sección	Política
Antetitular	x
Titular	Abarca y su esposa ordenaron atacar a los estudiantes: PGR
	Extensión 10 palabras.
Subtitulo	x
Portada	x
Página par	x
Página impar	-
Tamaño de la noticia	Página completa
Ubicación de la noticia	-
Apoyo Gráfico	X

Actores implicados	Edil de Guerrero y su esposa, Guerreros Unidos, Policía municipal de Iguala, PGR
Categorías	Desaparición forzada, grupo criminal, Halcones, Fosas clandestinas.
No de muestra	121
Fecha	23/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Exige el PAN a Murillo Karam dar con el paradero de los 43 normalistas
	Extensión 14 palabras.
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	¾ de página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	PAN, PRI, Unión de trabajadores
Categorías	Responsables por omisión, denuncias de violencia, juicio político, presentación con vida, desaparecidos.
No de muestra	122
Fecha	23/10/2014
Sección	Política
Antetitular	x
Titular	Condena el Parlamento Europeo las 43 desapariciones y la violencia en Iguala
	Extensión 12 palabras.
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	3/4 de página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Parlamento Europeo, CIDH

Categorías	Desaparición forzada, fosas clandestinas, crímenes, delincuencia organizada, apoyo a víctimas, crimen organizado, clima de impunidad, protección jurídica.
No de muestra	123
Fecha	23/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Crece en AL y Europa el clamor por la presentación con vida de los normalistas.
	Extensión 15 palabras
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	¾ de página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Ciudades europeas y latinoamericanas
Categorías	Normalistas desaparecidos, crimen de Estado, Presentación con vida.
No de muestra	124
Fecha	24/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	La salida del gobernador contribuirá a esclarecer los crímenes de Iguala: PRD
	Extensión 12 palabras
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	¾ de página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	PRD, gobernador de Guerrero, legisladores federales y guerrerenses
Categorías	asesinatos, desaparición forzada, fincar responsabilidades, justicia

No de muestra	125
Fecha	24/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Elogia Peña Exigencia de que aparezcan los 43 jóvenes, pero rechaza actos agresivos.
	Extensión 13 palabras.
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	-
Página impar	x
Tamaño de la noticia	¾ de página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Gobierno Federal, Gobierno de Guerrero
Categorías	asesinato, Estado de derecho, indignación, rechazo, justicia
No de muestra	126
Fecha	24/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Identificó PGR a tres implicados en el traslado de los normalistas
	Extensión 11 palabras
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	¾
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	PGR, Guerreros Unidos
Categorías	Restos humanos, fosas clandestinas, búsqueda de desaparecidos
No de muestra	127
Fecha	24/10/2014

Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Encuentro de Solalinde en la PGR; la información, casi igual en 80%, dice.
	Extensión 13 palabras
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Padre Solalinde, escritora Elena Poniatowska, PGR
Categorías	Estudiantes desaparecidos, medidas cautelares.
No de muestra	128
Fecha	24/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Movilizaciones en el país para exigir la presentación con vida de los 43 normalistas.
	Extensión 14 palabras
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Maestros, padres de familia, sociedad en general, CETEG, Federación de Estudiantes Campesinos socialistas de México.
Categorías	Estudiantes desaparecidos, presentación con vida.
No de muestra	129
Fecha	24/10/2014
Sección	Política

Antetitular	X
Titular	Apoyo del Parlamento Europeo a la estrategia sobre seguridad de México
	Extensión 11 palabras
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Parlamento Europeo, Gobierno Federal
Categorías	Desaparecidos, materia de seguridad, desaparición forzada, actos criminales, justicia.
No de muestra	130
Fecha	24/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Difunden normalistas por Tv UNAM su exigencia para presentar a desaparecidos.
	Extensión 11 palabras
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	¾ de página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Federación de Estudiantes Campesinos Socialistas de México, Tv UNAM, Brigadas de diversos planteles universitarios.
Categorías	Protestas, normalistas desaparecidos, solidaridad.
No de muestra	131
Fecha	25/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X

Titular	Estudiantes de al menos cinco estados realizan protestas en apoyo de los 43 desaparecidos
	Extensión 14 palabras
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Normalistas de Chiapas y el estado de México, universitarios de todo el país, padres de familia, niños de primaria, policías municipales.
Categorías	Normalistas desaparecidos, presentación con vida, represión, desaparición forzada.
No de muestra	132
Fecha	25/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	“Exigimos juicio político a Ángel Aguirre, nada de licencia”: Ceteg
	Extensión 10 palabras
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Normalistas de Chiapas, normalistas del estado de México, universitarios de todo el país, padres de familia, niños de primaria, policías municipales
Categorías	Normalistas desaparecidos, narcogobierno, protestas.
No de muestra	133
Fecha	25/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X

Titular	Preocupa a la oficina de la ONU que los normalistas sigan desaparecidos
	Extensión 12 palabras
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	ONU, policía municipal
Categorías	Desaparición forzada, crimen organizado, corrupción policial, fosas clandestinas, Investigación imparcial, Justicia, castigo a culpables, víctimas.
No de muestra	134
Fecha	25/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Peña Nieto ya sabe lo que sucedió con los muchachos, sostiene López Obrador
	Extensión 13 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	López Obrador, Gobierno Federal, PGR
Categorías	Organización delictiva, horrendo crimen, asesinato de estudiantes, crisis del país.
No de muestra	135
Fecha	25/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Analizan universitarios paro nacional de 72 horas en apoyo a normalistas.

	Extensión 11 palabras
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Asamblea interuniversitaria, CNTE
Categorías	Estudiantes desaparecidos, megamarcha, juicio, castigo a responsables, ataque a normalistas, presentación con vida, violencia de Estado, desaparición forzada, desmilitarización, libertad de presos políticos.
No de muestra	136
Fecha	25/10/2014
Sección	Política
Antetitular	x
Titular	Vive México la mayor crisis humanitaria y derechos en 40 años: Centro Prodh
	Extensión 13 palabras
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Centro Prodh, CIDH, Estado mexicano
Categorías	Ejecución extrajudicial, guerra sucia, medidas cautelares, derechos humanos, estudiantes asesinados, narcogobierno
No de muestra	137
Fecha	25/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Castigo ejemplar a responsables exigen más de 100 activistas e intelectuales
	Extensión 11 palabras

Subtitulo	X
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	2/4 de página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Intelectuales y artistas de diversas naciones
Categorías	Ataque, crímenes, abominables asesinatos, indignación, miedo, violencia, crimen organizado, corrupción
No de muestra	138
Fecha	26/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Protestan jóvenes en dos ciudades por la presentación de los 43
	Extensión 11 palabras
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	¾ de columna
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Derechos humanos de Laredo, alumnas de danza y música de Sinaloa, sacerdote católico Leonardo López, activistas de derechos humanos
Categorías	Exigencia de búsqueda, presentación con vida, crimen de Estado, desaparecidos, lucha pacífica
No de muestra	139
Fecha	26/10/2014
Sección	Política
Antetitular	-
Titular	“Triste y vergonzoso lo de Iguala”, dice Toledo
	Extensión 8 palabras
Subtitulo	-

Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	¾ de columna
Ubicación de la noticia	arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Pintor Francisco Toledo, Graciela Iturbe.
Categorías	Tristeza, vergüenza.
No de muestra	140
Fecha	26/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	“La justicia no va a llegar, aunque la busquemos”, lamentan en Ayotzinapa
	Extensión 12 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	Página completa
Ubicación de la noticia	-
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Estudiantes de Ayotzinapa, muertos, heridos, Centro de derechos humanos Tlachinollan, policías municipales, policía federal.
Categorías	Normalistas asesinados, Fuerza excesiva, violencia, crimen organizado balacera, normalista desollado vivo, justicia, narcomanta.
No de muestra	141
Fecha	26/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	A un mes, no hay datos concluyentes del paradero de los normalistas desaparecidos.
	Extensión 13 palabras.
Subtitulo	X
Portada	-

Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Normalistas de Ayotzinapa, PGR Y Gobierno Federal.
Categorías	Fosas clandestinas, ataque a normalistas, restos humanos, persecución, agresión, ejecuciones extrajudiciales, responsables por omisión, presentación con vida
No de muestra	142
Fecha	26/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Denuncian que familiares de estudiantes suplieron al Estado en las investigaciones.
	Extensión 11 palabras.
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	¼ de página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Familiares de las víctimas, Comisión civil de impulso de la búsqueda de los 43
Categorías	Ejecución extrajudicial, desaparición forzada, asesinato, Estado incapaz, violación a derechos, crimen de lesa humanidad, criminalización de normalistas.
No de muestra	143
Fecha	26/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	“No se llevaron a más compañeros de la normal porque ya no cabían en las patrullas”
	Extensión 16 palabras.
Subtitulo	X

Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	Página completa
Ubicación de la noticia	-
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Normalistas de Ayotzinapa, padres de familia, PGR, derechos humanos
Categorías	Gobierno corrupto, justicia, fosas clandestinas, estudiantes desaparecidos, conciencia social
No de muestra	144
Fecha	27/10/2014
Sección	Política
Antetitular	x
Titular	AMLO: Aparecen los 43 estudiantes o no habrá paz en Guerrero
	Extensión 11 palabras.
Subtitulo	x
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	Página completa
Ubicación de la noticia	-
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	AMLO, sociedad, PGR, EDIL DE Iguala, Suprema Corte de la Nación
Categorías	Desaparición, asesinato.
No de muestra	145
Fecha	27/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	“Justicia para Ayotzinapa”, claman miles durante asamblea de AMLO en el Zócalo.
	Extensión 12 palabras.
Subtitulo	X
Portada	X

Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	Página completa
Ubicación de la noticia	-
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	AMLO, sociedad en general
Categorías	Crisis de valores, desaparición, guerra contra el narco, presentación con vida
No de muestra	146
Fecha	27/10/2014
Sección	Política
Antetitular	X
Titular	Elena Poniatowska: el caso Iguala, mancha atroz en la vida política y social del país.
	Extensión 15 palabras.
Subtítulo	X
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Movimiento Regeneración Nacional (morena), Elena Poniatowska, Rosario Ibarra.
Categorías	Desaparición forzada, jóvenes mutilados, asesinados, crimen de lesa humanidad, tortura, muerte, ejecuciones extrajudiciales, criminalización de estudiantes.
No de muestra	147
Fecha	27/10/2014
Sección	Política
Antetitular	x
Titular	Bloquean más de 8 horas la Autopista del Sol; anuncian paro de 72 horas
	Extensión 14 palabras.
Subtítulo	-
Portada	x

Página par	-
Página impar	x
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	x
Actores implicados	Federación de Estudiantes Socialistas de México, CETEG, padres de familia, contingentes de normalistas del país.
Categorías	Aparición con vida, protesta social, corrupción del gobierno.
No de muestra	148
Fecha	27/10/2014
Sección	Política
Antetitular	x
Titular	Designan a Rogelio Ortega Martínez gobernador interino de Guerrero.
	Extensión 9 palabras.
Subtítulo	x
Portada	-
Página par	-
Página impar	x
Tamaño de la noticia	½
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Gobernador interino de Guerrero, Rector de la Universidad Autónoma de Guerrero, ministros del culto religioso.
Categorías	asesinatos, crimen organizado, protesta social

Libro de códigos del diario *El universal* período del 27 de septiembre de 2014 al 27 de octubre de 2014

No de muestra	01
Fecha	28/09/2014
Sección	Estados
Antetitular	X
Titular	Policías y comandos atacan a normalistas
	Extensión 6 palabras
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	Página completa
Ubicación de la noticia	-
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Policías municipales, estudiantes de Ayotzinapa, sujetos armados, los avispones de Chilpancingo, Secretario de Salud de Guerrero, PGRG, padres de familia, CETEG.
Categorías	Ataque a normalistas, asesinatos, muertos, heridos.
No de muestra	02
Fecha	29/09/2014
Sección	Estados
Antetitular	x
Titular	Luto, confusión y reclamos en Iguala
	Extensión 6 palabras
Subtitulo	x
Portada	x
Página par	-

Página impar	x
Tamaño de la noticia	Página completa
Ubicación de la noticia	-
Apoyo Gráfico	x
Actores implicados	PGJG, normalistas de Ayotzinapa, familiares y padres de los normalistas
Categorías	Hechos violentos, plastas de sangre, persecución de estudiantes, víctimas del ataque, muertos, desaparecidos, Secretaría de Seguridad Pública
No de muestra	03
Fecha	30/09/2014
Sección	Estados
Antetitular	x
Titular	“Hubo uso excesivo de la fuerza pública
	Extensión 7 palabras
Subtitulo	x
Portada	x
Página par	x
Página impar	-
Tamaño de la noticia	Más de ½ página
Ubicación de la noticia	arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	PGJEG, policía de Iguala, comandos armados
Categorías	crimen organizado, modus operandis, desaparición forzada, ataques a normalistas
No de muestra	04
Fecha	1/10/2014
Sección	Estados
Antetitular	-
Titular	Guerrero debe asumir su responsabilidad: Peña
	Extensión 6 palabras
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	-
Página impar	X

Tamaño de la noticia	menos de ½ página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Gobierno Federal, Gobierno de Guerrero
Categorías	Actos de violencia, deslindar responsabilidades
No de muestra	05
Fecha	1/10/2014
Sección	Estados
Antetitular	X
Titular	PGJE: 43 normalistas aún desaparecidos.
	Extensión 5 palabras
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	1 columna
Ubicación de la noticia	1/4 del borde izquierdo de la hoja desde arriba hasta abajo
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	PGJEG, policía federal, Ejército
Categorías	Homicidio calificado, pruebas de balística, grupo del narco, mentes enfermas, muertos, heridos
No de muestra	06
Fecha	2/10/2014
Sección	Estados
Antetitular	-
Titular	Videocámaras grabaron desaparición de jóvenes
	Extensión 5 palabras
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	Menos de ½ página.
Ubicación de la noticia	Abajo

Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	CNDH Tlachinollan, familiares y estudiantes
Categorías	Desaparición forzada, hechos violentos, muertos, testimonios, evidencias.
No de muestra	07
Fecha	3/10/2014
Sección	Estados
Antetitular	X
Titular	Recibe hoy Osorio Chong a normalistas
	Extensión 6 palabras
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	½ Página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Normalistas, SEGOB, padres de familia, PGR, CETEG, CNDH Tlachinollan
Categorías	Medidas cautelares, 43 desaparecidos, violaciones a derechos, ejecuciones extrajudiciales, desapariciones forzadas.
No de muestra	08
Fecha	03/10/2014
Sección	Estados
Antetitular	-
Titular	Brigadistas preguntan por estudiantes en 14 mil casas
	Extensión 8 palabras
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	Menos de 1/2 página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Gobierno del Estado, trabajadores del Estado

Categorías	43 desaparecidos, hechos violentos
No de muestra	09
Fecha	4/10/2014
Sección	Estados
Antetitular	X
Titular	ONU y CIDH: respeten vida de desaparecidos
	Extensión 9 palabras
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	Menos de media página
Ubicación de la noticia	borde izquierdo de la hoja desde arriba hasta abajo
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	CNDH, familiares de los normalistas, PGJEG, Gobierno del estado, la marina, Estado mexicano, CETEG, CNTE, Federación de Estudiantes Campesinos Socialistas de México.
Categorías	Muertos, heridos, 43 estudiantes desaparecidos, crimen organizado, respeto a la integridad, medidas cautelares, daños irreparables, presuntos responsables, presentación con vida.
No de muestra	10
Fecha	5/10/2014
Sección	Estados
Antetitular	X
Titular	Hallan fosas; analizan si son normalistas
	Extensión 6 palabras
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	Página completa
Ubicación de la noticia	-
Apoyo Gráfico	X

Actores implicados	CNDH, familiares de los normalistas, PGJEG, Gobierno del Estado, la marina, Ejército mexicano, CETEG, CNTE, Federación de Estudiantes Campesinos Socialistas de México
Categorías	Fosas clandestinas, hechos violentos, muertos, heridos, cadáveres, normalistas desaparecidos.
No de muestra	11
Fecha	6/10/2014
Sección	Estados
Antetitular	-
Titular	Fiscal: narco asesinó a normalistas en Iguala
	Extensión 7 palabras
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	Más de ½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	PGJEG, Guerreros Unidos, SEIDO, PGR
Categorías	Normalistas secuestrados, normalistas asesinados, organización criminal, homicidio de los estudiantes, normalistas desaparecidos, muertos, heridos, ataques.
No de muestra	12
Fecha	6/10/2014
Sección	Estados
Antetitular	-
Titular	CNDH indaga ejecuciones extrajudiciales en Guerrero
	Extensión 6 palabras
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	
Página impar	-
Tamaño de la noticia	Menos de ½ página
Ubicación de la noticia	Abajo

Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	CNDH, ONU- Derechos Humanos, policía municipal de Iguala
Categorías	Violaciones a derechos, Ejecuciones extrajudiciales, desapariciones forzadas, atentados contra la dignidad, omisiones, crimen organizado, marchas internacionales
No de muestra	13
Fecha	6/10/2014
Sección	Estados
Antetitular	-
Titular	Crece el reclamo de justicia por Iguala
	Extensión 7 palabras
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	X
Página impar	X
Tamaño de la noticia	La noticia abarca ½ página par, pero parte del letrero y el apoyo gráfico están en la página contigua.
Ubicación de la noticia	arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	A. Internacional, Human Wright, Centro de derechos humano Tlachinollan, SEGOB, CIDH, OEA
Categorías	Desaparición forzada, respuesta tardía del gobierno, posible homicidio, justicia, masacre, Fosas clandestinas, sanción a responsables, crimen organizado, marchas internacionales.
No de muestra	14
Fecha	9/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	X
Titular	SRE prepara informe para la CIDH; debe explicar si protege víctimas
	Extensión 11 palabras
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	Menos de una columna

Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Gobierno Federal, SEGOB, CIDH, OEA.
Categorías	Medidas cautelares, estudiantes desaparecidos, búsqueda.
No de muestra	15
Fecha	9/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Diputados citan a funcionarios de seguridad
	Extensión 6 palabras
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	menos de ½ de columna
Ubicación de la noticia	abajo, borde derecho
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	PGR, SEIDO, Guerreros Unidos.
Categorías	Desaparición forzada, asesinato, posible homicidio.
No de muestra	16
Fecha	10/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Hallan otras cuatro fosas en Iguala
	Extensión 6 palabras
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	Menos de ½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X

Actores implicados	PGR, SEIDO, Guerreros Unidos
Categorías	Fosas clandestinas, agresión armada, crimen organizado, estudiantes desaparecidos, delincuencia organizada.
No de muestra	17
Fecha	10/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	UE pide a México castigo a los responsables
	Extensión 8 palabras
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	menos de 1 columna
Ubicación de la noticia	Abajo, borde derecho.
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Unión Europea, fuerzas de seguridad, Gobierno Federal, ONU, AI
Categorías	Crimen organizado, ejecuciones extrajudiciales, Tortura, materia de seguridad, castigo a culpables.
No de muestra	18
Fecha	10/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Ayotzinapa empaña acciones en México: EPN
	Extensión 6 palabras
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	2 columnas
Ubicación de la noticia	arriba, borde derecho
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Gobierno Federal

Categorías	Normalistas desaparecidos, impunidad, hechos inhumanos, actos de barbarie, fosas clandestinas, seguridad, justicia.
No de muestra	19
Fecha	10/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Acusan falta de coordinación para localizar a normalistas
	Extensión 8 palabras
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	Menos de 1/2 página
Ubicación de la noticia	abajo, borde derecho
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Padres de familia, estudiantes de Ayotzinapa, Comisión para el impulso y seguimiento de los desaparecidos
Categorías	Fosas clandestinas, estudiantes desaparecidos.
No de muestra	20
Fecha	11/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Peña Nieto califica de barbarie la violencia en Guerrero
	Extensión 9 palabras
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	Más de 1/2 página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Gobierno Federal
Categorías	Complicidad, crimen, vacíos de poder, hechos dolorosos, hechos de violencia, actos inhumanos, Estado de derecho, omisión o suplencia.

No de muestra	21
Fecha	11/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	X
Titular	Intolerables hechos de Iguala: ONU
	Extensión 5 palabras
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	Menos de 1 columna
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	AI, CNDH
Categorías	Desaparición forzada, asesinato, violaciones a derechos, investigación deficiente, impunidad, ejecuciones extrajudiciales, ejecuciones arbitrarias, tortura, tratos crueles.
No de muestra	22
Fecha	12/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Murillo: queremos autores intelectuales de los hechos
	Extensión 7 palabras
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	Menos de ½ página
Ubicación de la noticia	abajo, borde derecho
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	PGR, SEIDO
Categorías	Autores materiales, crimen, normalistas desaparecidos, fosas clandestinas, crimen organizado.
No de muestra	23

Fecha	12/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Ángel Aguirre: los cuerpos no son de los estudiantes
	Extensión 9 palabras
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	arriba, borde izquierdo
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Gobernador de Guerrero, PGR, Gobierno Federal, policía federal
Categorías	Cuerpos calcinados, hechos de violencia, detenciones, violaciones a derechos
No de muestra	24
Fecha	12/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Jesús Murillo pide esperar conocer los estudios periciales
	Extensión 8 palabras
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	PGR, gobierno del estado, normalistas de Ayotzinapa, padres de familia, Centro de derechos humanos Tlachinollan
Categorías	Medidas cautelares, fosas clandestinas, estudiantes desaparecidos.
No de muestra	25
Fecha	13/10/2014
Sección	Nación

Antetitular	-
Titular	“Actos de barbarie”, califica la UE casos Tlatlaya y Ayotzinapa
	Extensión 10 palabras
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	menos de ½ página
Ubicación de la noticia	abajo, borde izquierdo
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Delegación de la Unión Europea, Embajadores del bloque de México
Categorías	Actos de barbarie, crímenes, sanción a culpables, homicidio, violación a derechos, agresión a estudiantes, fosas clandestinas
No de muestra	26
Fecha	13/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Iglesia exige justicia para los normalistas
	Extensión 6 palabras
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	menos de ½ página
Ubicación de la noticia	Abajo borde derecho
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Iglesia de Chilpancingo
Categorías	Justicia, desaparición forzada, problemas de gobernabilidad, corrupción, inseguridad, tortura, crimen organizado, matanzas.
No de muestra	27
Fecha	14/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-

Titular	Vive Guerrero otra jornada violenta
	Extensión 5 palabras
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	Más de ½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Padres de familia, estudiantes de Ayotzinapa, CETEG
Categorías	Protestas, quemas, pintas, destrozos, estudiantes desaparecidos
No de muestra	28
Fecha	14/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Cuestionan falta de información oficial
	Extensión 5 palabras
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	menos de ½ página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Oficina Ecuménica para la paz y la Justicia en Múnich, hechos de violencia
Categorías	Crimen de Estado, crimen de lesa humanidad, promesas de justicia, información deshonestas.
No de muestra	29
Fecha	15/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Protestas paralizan vida en el centro de Chilpancingo
	Extensión 8 palabras

Subtitulo	X
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño noticia	½ página
Apoyo gráfico	X
Actores implicados	Estudiantes de todos los niveles de Guerrero y CETEG
Categorías	Protesta social, 43desaparecidos
No de muestra	30
Fecha	15/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	“Policías entregaron a los normalistas al crimen organizado”
	Extensión 8 palabras
Subtitulo	-
Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	más de ½ página
Ubicación de la noticia	borde izquierdo, arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	PGR, policías municipales, 43 normalistas, Guerreros Unidos, Gobierno Federal, presidente municipal César Peñaloza, SEIDO,
Categorías	Grupo criminal, detención, fosas, muestras genéticas, normalistas desaparecidos, autores materiales, autores intelectuales, agresión, homicidio, PGRG, secuestro, delincuencia organizada.
No de muestra	31
Fecha	15/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Comunitarios hallan cuatro fosas más
	Extensión 5 palabras
Subtitulo	-
Portada	-

Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	Menos de ½ página
Ubicación de la noticia	Centro y abajo
Apoyo Gráfico	x (mapa)
Actores implicados	Policía comunitaria de la costa chica de Guerrero, PGR, Fiscalía de Guerrero, CNDH, policía ministerial, Policía Federal, Unión de Pueblos y Organizaciones del Estado de Guerrero, padres y familiares de los desaparecidos.
Categorías	Fosas clandestinas, cadáveres calcinados, rastros de sangre, restos humanos, cuerpos completos, cementerio clandestino, alumnos desaparecidos.
No de muestra	32
Fecha	15/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Protestas paralizan la vida en el centro de Chilpancingo
	Extensión 9 palabras
Subtítulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	arriba y centro
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Estudiantes de todos los niveles de Guerrero, CETEG
Categorías	Protesta social, estudiantes desaparecidos.
No de muestra	33
Fecha	15/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Espera Peña resultados “a la brevedad”
	Extensión 6 palabras
Subtítulo	X
Portada	-

Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	Menos de ½ página
Ubicación de la noticia	abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Gobierno Federal
Categorías	Estudiantes desaparecidos, sanción a los responsables.
No de muestra	34
Fecha	16/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Encuentran otras 6 fosas en Iguala
	Extensión 6 palabras
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	Más de ½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	UPOEG (Unión de Pueblos y Organizaciones del estado de Guerrero), PGR
Categorías	Cadáveres calcinados, fosas clandestinas, restos óseos, cartuchos percutidos, cementerio clandestino, crimen organizado, normalistas desaparecidos.
No de muestra	35
Fecha	16/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Radicalizan protestas; tomarán alcaldías y casetas en Guerrero
	Extensión 8 palabras
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-

Tamaño de la noticia	Menos de ½ página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Estudiantes normalistas, organizaciones sociales, padres de familia, CETEG, Asamblea nacional popular, CNTE, OCCS (Organización campesina de la Sierra del Sur), CRAC (Coordinadora Regional de Autoridades Comunitarias)
Categorías	Protesta social, masacre, normalistas desaparecidos, hechos violentos, alumnos desaparecidos, presentación con vida, crimen de Estado.
No de muestra	36
Fecha	16/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Narro: tras Ayotzinapa, nada puede ser igual
	Extensión 7 palabras
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	X
Página impar	X
Tamaño de la noticia	Más de ½ columna.
Ubicación de la noticia	Borde derecho centro y abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Rector de la UNAM
Categorías	Asesinatos, desaparecidos, afectación de derechos, corrupción
No de muestra	37
Fecha	17/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Normalistas suman 4 días de protestas
	Extensión 6 palabras
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	X
Página impar	-

Tamaño de la noticia	Menos de ½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Estudiantes normalistas de Morelia, CNTE
Categorías	Actos de protesta, estudiantes desaparecidos
No de muestra	38
Fecha	17/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	PGR invita a declarar a ex titular de salud de Guerrero
	Extensión 11 palabras
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	Menos de ½ página
Ubicación de la noticia	Centro a la izquierda
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	PGR, SEIDO, Ex Secretario de salud
Categorías	Crimen organizado, normalistas desaparecidos
No de muestra	39
Fecha	17/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Pide EPN acelerar búsqueda de alumnos de Ayotzinapa
	Extensión 8 palabras
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	arriba

Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Gobierno Federal, PGR, SEDENA, SEGOB, CISEN
Categorías	Estudiantes desaparecidos, materia de seguridad, solidaridad
No de muestra	40
Fecha	17/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Policía Federal rastrea por tierra, agua y aire a los desaparecidos
	Extensión 11 palabras
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	Más de media columna
Ubicación de la noticia	Centro hasta abajo, lado izquierdo
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	PF, UPOEG, 200 efectivos policiales, familiares de los normalistas desaparecidos, PGR, PGE
Categorías	Fosas clandestinas, cadáveres, normalistas desaparecidos.
No de muestra	41
Fecha	18/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Maestros toman caseta y alcaldías de Guerrero
	Extensión 9 palabras
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	Más de ½ columna
Ubicación de la noticia	Centro hasta abajo, borde derecho
Apoyo Gráfico	X

Actores implicados	CETEG, Asamblea Nacional Popular, padres de los normalistas desaparecidos.
Categorías	Protesta social, presentación con vida, asesinatos extrajudiciales.
No de muestra	42
Fecha	18/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	CIDH: casos de Tlatlaya e Iguala ponen en duda política pública
	Extensión 11 palabras
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ página
Ubicación de la noticia	arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	CIDH, PGR, estudiantes normalistas, Guerreros Unidos y policía de Iguala
Categorías	Hechos gravísimos, presentación con vida
No de muestra	43
Fecha	18/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Activistas pactan marchas y radicalizan acciones
	Extensión 6 palabras
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	Menos de ½ columna
Ubicación de la noticia	Abajo borde derecho
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	UNAM, IPN, ENAH, UACM
Categorías	Protesta social, estudiantes desaparecidos, crimen de lesa humanidad

No de muestra	44
Fecha	18/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Solalinde acusa al Estado de desaparición de jóvenes
	Extensión 8 palabras
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ columna
Ubicación de la noticia	Arriba borde derecho
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	PGR, padre Alejandro Solalinde, agentes de Estado, Estado mexicano
Categorías	Quemados vivos, jóvenes desaparecidos, desaparición forzada.
No de muestra	45
Fecha	18/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Cae líder narco por desaparecidos
	Extensión 5 palabras
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	Menos de ½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	PGR, padre Solalinde, agentes del Estado, Estado mexicano
Categorías	Quemados vivos, jóvenes desaparecidos, desaparición forzada
No de muestra	46
Fecha	19/10/2014

Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Revocan cargo a edil de Iguala para juzgarlo por masacre
	Extensión 10 palabras
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	Menos de ½ página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Edil de Iguala, Guerreros Unidos, Esposa del edil
Categorías	Masacre, asesinato, normalistas desaparecidos.
No de muestra	47
Fecha	19/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Normal de Ayotzinapa es una bomba de tiempo
	Extensión 8 palabras
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	Una columna
Ubicación de la noticia	Centro
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Legisladores de Guerrero
Categorías	Desaparecer Ayotzinapa, bomba de tiempo, aparición con vida, expresiones con la guerrilla, desaparición, desafuero,
No de muestra	48
Fecha	20/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-

Titular	Citan a titular de Sedena a comparecer por Guerrero
	Extensión 9 palabras
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	Menos de ½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Comisión bicameral de Seguridad, General Salvador Cienfuegos, SEGOB, PGR, CISEN, Comisión Nacional de Seguridad.
Categorías	Guerra sucia, secuestro, homicidio de militares, normalistas desaparecidos
No de muestra	49
Fecha	20/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	“México vive impunidad total y degradación en derechos humanos”
	Extensión 9 palabras
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	Más de ½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Director ejecutivo para las Américas de Human Right Watch, familiares de los estudiantes, Gobierno Federal.
Categorías	Crisis de derechos, 43 desaparecidos, fosas clandestinas, degradación de la justicia, corrupción, impunidad, delincuencia organizada, personas asesinadas, montaje, escena del crimen alterada, desapariciones forzadas, gobierno de apariencias.
No de muestra	50
Fecha	20/10/2014
Sección	Nación

Antetitular	-
Titular	Presentan a sindico de Iguala para aclarar caso
	Extensión 8 palabras
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	Menos de 1 columna
Ubicación de la noticia	Arriba, borde izquierdo
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Fuerzas federales, CIDH, PGR, policía federal
Categorías	Estudiantes desaparecidos, medidas cautelares, atención a víctimas, Gobierno Federal
No de muestra	51
Fecha	20/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Ofrece la PGR 4.5 mdp por información de normalistas
	Extensión 9 palabras
Subtitulo	x
Portada	-
Página par	-
Página impar	x
Tamaño de la noticia	Menos de ½ página
Ubicación de la noticia	Arriba, borde derecho
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	PGR, Guerreros Unidos, policías municipales
Categorías	43 desaparecidos, crimen organizado aprehensión de culpables
No de muestra	52
Fecha	21/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Iguala empaña avances en seguridad: EPN

	Extensión 6 palabras
Subtitulo	x
Portada	x
Página par	x
Página impar	-
Tamaño de la noticia	1 columna
Ubicación de la noticia	arriba
Apoyo Gráfico	x
Actores implicados	Gobierno Federal, PGR
Categorías	Hechos violentos, crimen organizado, 43 desaparecidos
No de muestra	53
Fecha	22/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Proponen en Europa llevar caso de Iguala a tribunal de la Haya
	Extensión 12 palabras
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	Menos de ½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Parlamento Europeo
Categorías	Crímenes en Iguala, crimen organizado, delincuencia organizada, deterioro de derechos, impunidad, 43 desaparecidos.
No de muestra	54
Fecha	22//10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Intelectuales piden crear comisión de la verdad
	Extensión 7 palabras
Subtitulo	X

Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	Menos de ½ página
Ubicación de la noticia	Centro y a la izquierda
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Activistas e intelectuales mexicanos, ex rector de la UNAM
Categorías	Autoridades negligentes, 43 desaparecidos, Corrupción, masacre, desapariciones, agenda anticorrupción, impunidad
No de muestra	55
Fecha	22/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Universidades, en paro por desaparecidos
	Extensión 5 palabras
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	Menos de ½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Universidades públicas y privadas del país
Categorías	Investigación exhaustiva, 43 desaparecidos
No de muestra	56
Fecha	23/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Marcha por Ayotzinapa termina en vandalismo
	Extensión 9 palabras
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-

Página impar	X
Tamaño de la noticia	Más de ½ página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	Edil de Iguala y su esposa, autoridades federales, UPOEG, CETEG, familiares de los desaparecidos, Fiscalía general de Guerrero, protección civil, bomberos
Categorías	Crimen organizado, desaparición forzada, encapuchados, destrozos, ataque
No de muestra	57
Fecha	23/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Solidaridad se extiende en el país
	Extensión 6 palabras
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	X
Página impar	-
Tamaño de la noticia	Menos de ½ página
Ubicación de la noticia	Abajo hacia la derecha
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	31 ciudades de 20 estados del país, estudiantes, profesores, sociedad civil, CETEG,
Categorías	Exigencia de Justicia, aparición con vida, marchas, violencia, represión a estudiantes.
No de muestra	58
Fecha	23/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Imputa PGR a Abarca las desapariciones
	Extensión 6 palabras
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	-
Página impar	X

Tamaño de la noticia	Más de ½ página
Ubicación de la noticia	Arriba y centro hacia la derecha
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	PGR, ex edil de Iguala y su esposa, ex director de seguridad pública, policías de Iguala y Cocula, Guerrero Unidos.
Categorías	Grupo delincuencia, represión violenta, secuestro, delincuencia organizada, desaparición forzada.
No de muestra	59
Fecha	23/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Regresan protestas a ciudades de América y Europa
	Extensión 8 palabras
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	-
Página impar	x
Tamaño de la noticia	Menos de ½ página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	x
Actores implicados	18 ciudades de 12 países
Categorías	Presentación con vida, alto a los ataques.
No de muestra	60
Fecha	24/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Caso Iguala no ha dañado imagen en el extranjero: SRE
	Extensión 10 palabras
Subtitulo	x
Portada	-
Página par	x
Página impar	-
Tamaño de la noticia	½ de página

Ubicación de la noticia	Centro
Apoyo Gráfico	X
Actores implicados	SEGOB, Unión Europea, opinión pública nacional e internacional.
Categorías	43 desaparecidos, castigo a responsables.
No de muestra	61
Fecha	24/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Eurocámara urge a detener a culpables
	Extensión 6 palabras
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	Menos de ½ página
Ubicación de la noticia	Abajo
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Eurocámara
Categorías	Desapariciones forzadas, crímenes, justicia, crimen organizado, derechos humanos, clima de impunidad
No de muestra	62
Fecha	25/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Emplazan al gobierno por Ayotzinapa
	Extensión 5 palabras
Subtitulo	X
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	¼ de página
Ubicación de la noticia	Arriba
Apoyo Gráfico	X

Actores implicados	Padres de los normalistas, maestros normalistas, padres del obispado de Chilpancingo, Guerrero Unidos
Categorías	Dolor, angustia, tristeza, grupo criminal
No de muestra	63
Fecha	25/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	ONU urge encontrar a normalistas
	Extensión 5 palabras
Subtitulo	X
Portada	X
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	1 columna
Ubicación de la noticia	Borde izquierdo, arriba
Apoyo Gráfico	-
Actores implicados	Alto comisionado de la ONU para los derechos humanos y familiares de los normalistas desaparecidos.
Categorías	Investigación imparcial, fosas clandestinas, violación de derechos humanos, 43 desaparecidos, crisis humanitaria de las autoridades.
No de muestra	64
Fecha	25/10/2014
Sección	Nación
Antetitular	-
Titular	Aún no se puede hablar de que están muertos: defensores de los derechos humanos.
	Extensión 14 palabras
Subtitulo	-
Portada	-
Página par	-
Página impar	X
Tamaño de la noticia	Menos de ½ página
Ubicación de la noticia	Centro
Apoyo Gráfico	-

Actores implicados	Centro de Derechos Humanos Tlachinollan, ex alcalde de Iguala, PRD, PGR
Categorías	Crimen, investigación, castigo, omisiones.