

# **UACM**

**Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México**

---

*Nada humano me es ajeno*

**COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES**

**LICENCIATURA EN PROMOCIÓN DE LA SALUD**

**“Jóvenes universitarios que viven violencia en el noviazgo desde  
el campo de la promoción de la salud”**

**TRABAJO RECEPCIONAL**

**PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN  
PROMOCIÓN DE LA SALUD**

**PRESENTA:**

**Yasmin Duhart Martínez**

Director del trabajo recepcional

**Mtro. Francisco Octavio Valadez Tapia**

**México, D. F., Octubre, 2015.**

## SISTEMA BIBLIOTECARIO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN



## UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE LA CIUDAD DE MÉXICO COORDINACIÓN ACADÉMICA

### RESTRICCIONES DE USO PARA LAS TESIS DIGITALES

### DERECHOS RESERVADOS<sup>©</sup>

La presente obra y cada uno de sus elementos está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor; por la Ley de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, así como lo dispuesto por el Estatuto General Orgánico de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México; del mismo modo por lo establecido en el Acuerdo por el cual se aprueba la Norma mediante la que se Modifican, Adicionan y Derogan Diversas Disposiciones del Estatuto Orgánico de la Universidad de la Ciudad de México, aprobado por el Consejo de Gobierno el 29 de enero de 2002, con el objeto de definir las atribuciones de las diferentes unidades que forman la estructura de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México como organismo público autónomo y lo establecido en el Reglamento de Titulación de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México.

Por lo que el uso de su contenido, así como cada una de las partes que lo integran y que están bajo la tutela de la Ley Federal de Derecho de Autor, obliga a quien haga uso de la presente obra a considerar que solo lo realizará si es para fines educativos, académicos, de investigación o informativos y se compromete a citar esta fuente, así como a su autor ó autores. Por lo tanto, queda prohibida su reproducción total o parcial y cualquier uso diferente a los ya mencionados, los cuales serán reclamados por el titular de los derechos y sancionados conforme a la legislación aplicable.

## **DEDICATORIA**

### **A MIS PADRES:**

Les dedico este trabajo a mis padres que en todo momento me han apoyado. A mi madre porque es mi fiel amiga y compañera; y a mi padre por su esfuerzo, apoyo, cariño y trabajo. Por ser pilares fundamentales en mi vida y en mi educación, ayudándome en todo lo que necesito, teniendo siempre su apoyo en las buenas y en las malas; gracias a ello pude lograr uno más de mis logros, que son sus logros. Para culminar esta exitosa carrera. Los quiero mucho.

A mi director de tesis por su paciencia, por guiarme y ayudarme en este camino para lograr la culminación de este trabajo con mucho éxito.

Y por último pero no menos importante a Ricardo Ramos y a mi hijo Aldhair por ser el complemento y darle un nuevo motivo más a mi vida para seguir adelante.

Los amo.

## **AGRADECIMIENTOS**

Primero gracias a Dios por guiarme por el buen camino, por darme mucha salud y paz, llenarme de mucha sabiduría y entendimiento, por darme la vocación y las habilidades para poder continuar con mi proyecto de vida.

A mis padres por darme la vida. Leticia Martínez Morales, Juan Duhart Pérez.

Gracias a mis hermanos por la fortaleza, que nos da nuestros sentimientos, en nuestros esfuerzos y en nuestros proyectos. Carlos Alejandro, Martha, Olga.

A mi hijo por haber llegado a mi vida, no por un instante, no por una estación, porque llegaste para acompañar mi ruta existencial y presenciar el momento de un logro más en mi vida a tan sólo cuatro años de vida. Aldhair Ismael Ramos Duhart.

Al padre de mi hijo por alentarme a no desistir de este proyecto y por cuidar a nuestro hijo, y por ceder gran parte del tiempo que me correspondía estar con ustedes, para invertirlo en este trabajo que hoy concluye.

A mis amigos por su afecto y por todos y cada una de las acciones y oraciones que han tornado a mi favor. Gracias siempre.

Gracias a mi queridísimo amigo Maestro Actor por todo lo aprendido en el camino al conocimiento, por los momentos que compartimos, por tu esfuerzo, dedicación y apoyo incondicional mil gracias. Francisco Octavio Valadez Tapia.

Gracias a los maestros por su tiempo, dedicación y esfuerzo durante este largo camino a la enseñanza.

Gracias a Tania, Carmen, Iván y Gaby, mis entrevistados.

Y no menos importante, gracias a mis lectores –y posteriores sinodales– por el tiempo y observaciones hacia el trabajo realizado. Mtro. Saúl Santana Hernández, Mtra. Carissa García Gutiérrez, Dra. María Teresa Mckelligan Sánchez y Mtra. Alejandra Gabriela Rivera Quintero.

Gracias a la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, por esta nueva Licenciatura, por inculcarme sus valores éticos de estudio y superación que acompañará siempre mi educación; y para cuestiones prácticas, gracias por el apoyo otorgado para la impresión y empastado del presente trabajo recepcional.

# ÍNDICE

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTOS

INTRODUCCIÓN 1

## CAPÍTULO 1

LOS PARTICIPANTES Y EL CAMINO PARA  
ANALIZAR EL FENÓMENO DE LA VIOLENCIA  
EN LAS RELACIONES DE NOVIAZGO JÓVENES 34

1.1. Participantes 34

1.2. Técnica de recolección de datos 36

1.3. Proceso y ordenamiento analítico 42

## CAPÍTULO 2

CONFLICTO DE CELOS 49

2.1. Separación de los roles novio/a  
y amigo/a, y definición del noviazgo  
como propiedad afectiva presentes en los celos 50

2.2. Los discursos de restricción que manifiestan  
y regulan el territorio del cuerpo en el noviazgo 54

2.3. Reproducción y transformación  
de la clasificación amistad-noviazgo 56

## CAPÍTULO 3

CUALIDADES AFECTIVAS EN EL ROL DE NOVIA(O) 59

3.1. El acompañamiento incondicional y disponibilidad de tiempo 59

3.2. El compartir erótico como característica exclusiva del noviazgo 60

3.3. Confianza como la principal forma  
de compartir emocional en el noviazgo 61

CAPÍTULO 4	
CONSECUENCIAS DE LA VIOLENCIA	
EN EL NOVIAZGO PARA LA SALUD	63
4.1. Consecuencias físicas de la violencia	63
4.2. Consecuencias psicológicas de la violencia	64
4.2.1. Trastorno por estrés postraumático (TEPT)	64
4.2.2. Depresión	65
4.2.3. Cambios en las estructuras de pensamiento cognitivo	66
4.2.3.1. Indefensión aprendida	66
4.2.3.2. Dependencia	67
4.2.3.1. Auto-culpabilidad	67
CAPÍTULO 5	
ESTRATEGIAS DE SUPERACIÓN	
DE LA RELACIÓN VIOLENTA DE NOVIAZGO	69
CONCLUSIONES	73
FUENTES CONSULTADAS	77
ANEXO 1	
ENTREVISTA A TANIA, REALIZADA EL 26 DE MARZO DE 2010	88
ANEXO 2	
ENTREVISTA A IVÁN, REALIZADA EL 29 DE MARZO DE 2010	106
ANEXO 3	
ENTREVISTA A CARMEN, REALIZADA EL 9 DE ABRIL DE 2012	127
ANEXO 4	
ENTREVISTA A GABY, REALIZADA EL 12 DE ABRIL DE 2010	138
ANEXO 5	
ENTREVISTA A RAFAEL UGALDE, DE LA CDHDF	146
ANEXO 6	
ENTREVISTA A CONCEPCIÓN AMADO NAVA, DEL INMUJERES-DF	156
ANEXO 7	
APLICACIÓN DE LAS CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	160

# JÓVENES UNIVERSITARIOS QUE VIVEN VIOLENCIA EN EL NOVIAZGO DESDE EL CAMPO DE LA PROMOCIÓN DE LA SALUD

## INTRODUCCIÓN

La violencia en noviazgos jóvenes, sobre todo entre universitarios, es una clase de violencia acerca de la cual se ha estudiado poco. “Una de las razones por las que apenas se ha considerado [esta] violencia como una cuestión de salud pública es la falta de una definición clara del problema. La amplia variedad de códigos morales imperantes en los distintos países hace de [esta] violencia una de las cuestiones más difíciles de abordar”.<sup>1</sup> Sin embargo, el investigar sobre esta clase de violencia se vuelve necesario al considerar que, en primer lugar, la misma se empieza a generar en edades tempranas, en las cuales el desarrollo de la personalidad y los modos de comunicación interpersonal inician su consolidación; en segundo lugar, porque hay datos que sugieren la estabilidad de los tipos de violencia, habiendo una traslación de dicha violencia –no obstante compleja– del noviazgo hacia otras formas de relación posteriores como la conyugal; en tercer lugar, la juventud constituye un estadio crítico en el que se comienzan a aprender y consolidar los modos de interacción personal dentro de un proceso psicológico, ya de por sí, conflictivo; en cuarto lugar, porque la ausencia de dependencias económicas “fuertes” y contractuales posibilita el estudio de las motivaciones de la permanencia de la persona sujeta a violencia de manera diferente a como se manifiesta en la violencia entre casados; y, finalmente, porque el ambiente en el que suelen desarrollarse las manifestaciones del fenómeno se centran alrededor del contexto académico, siendo uno de los focos principales por medio de los que se puede apreciar la magnitud del problema.<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> OMS, *Informe Mundial sobre la Violencia y Salud. Sinopsis*, Ginebra: OMS, 2002, p. 3. Los corchetes son míos.

<sup>2</sup> Cfr. Luis Rodríguez Franco, María de los Ángeles Antuña Bellerín y Javier Rodríguez; “Psicología y violencia doméstica: un nuevo reto hacia un viejo problema”; en *Acta Colombiana de Psicología*; núm. 6; Bogotá: Universidad Católica de Colombia; 2001; pp. 67-76.

Considerando lo antes dicho es que en la presente investigación cualitativa<sup>3</sup> se realizaron cuatro entrevistas individuales para indagar los significados sobre tal fenómeno sociocultural de jóvenes universitarios de la Ciudad de México, siendo por consiguiente que las y el participante estaban escolarizados, y todas(os) habían mantenido una relación de pareja en el momento de la investigación. Éstas(os) son identificadas(os) mediante los nombres de Tania, Carmen, Gaby e Iván. Se opta por una muestra cualitativa al advertir la necesidad de tomar en consideración los cambios socioculturales propios de las sociedades contemporáneas en la comprensión, prevención y potencial intervención de un fenómeno como la violencia en el noviazgo que es compleja en sí misma, que no es inmutable y demanda acercamientos teórica y metodológicamente flexibles.<sup>4</sup>

El análisis interpretativo de los datos se llevó a cabo a través de una codificación abierta. La información se organizó en cuatro categorías vinculadas entre sí: 1) conflicto de celos, entendido como un mecanismo que legitima la separación categorial noviazgo-amistad por medio de formas tenues de violencia en parejas jóvenes, 2) cualidades afectivas en el rol de novia(o) de las(os) jóvenes, 3) consecuencias de la violencia en el noviazgo para la salud de las(os) jóvenes y 4) estrategias de superación de la violencia en el noviazgo.

Las categorías antes mencionadas señalan las categorizaciones sociales de las(os) jóvenes en cuanto agentes que se interrelacionan con otros(as) compartiendo y modificando significados acerca de la pareja y el cuerpo sexual de mujeres y hombres. Igualmente expresan los controles simbólicos que normalizan el convivir en pareja y la sexualidad de las y los jóvenes, considerando la generación de grandes expectativas alrededor del noviazgo, como son el amor, el apoyo, el cuidado y la comprensión mutua; por lo que, cuando se viven relaciones violentas se dificulta darse cuenta de dicha situación, y puede llegarse a un punto

---

<sup>3</sup> La investigación cualitativa es aquella donde se estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema. La misma procura lograr una descripción holística, esto es, intenta analizar exhaustivamente, con sumo detalle, un asunto o actividad en particular. *Vid.* Lamberto Vera Vélez, "La investigación cualitativa", en *Proyectos creativos* (página Web), Puerto Rico: Universidad Interamericana, 2008, s/p. Disponible en <<http://ponce.inter.edu/cai/Comite-investigacion/investigacion-cualitativa.html>>.

<sup>4</sup> *Vid.* José Luis Rojas-Solís, "Transformaciones socioculturales y aspectos de género: algunas implicaciones para el estudio de violencia en pareja", en *Revista Electrónica de Psicología Iztacala*, vol. 14, núm. 3, México: FES Iztacala-UNAM, 2011, pp. 252-272.

en el que se normalice la violencia, es decir que, la violencia cubierta bajo el “noviazgo” resulta casi invisible para este grupo poblacional que mantiene una relación sentimental. La normalización de la violencia se da cuando: “*Se integran en el horizonte de lo posible experiencias sociales que para otros sectores sociales constituyen situaciones límites. (...) La violencia como experiencia cotidiana toca los cuerpos, y conforma la imagen del mundo, introduce la vulnerabilidad como dimensión concreta material y con ello la fragilidad de la vida como dato constante*”.<sup>5</sup>

En esta investigación no se consiguió la saturación de la información en ninguna categoría. Siguiendo a Anselm Strauss y Juliet Corbin, hay que ser consciente “de que siempre hay limitaciones de tiempo, energía, *disponibilidad de participantes* y otras condiciones que afectan la recolección de datos, que pueden imponer límites a cuantos datos y de qué tipos se recopilan”.<sup>6</sup> Sin embargo, la descripción interpretativa, resultado del análisis de los datos, contribuye en el establecimiento de bases conceptuales que expliquen la violencia en noviazgos de jóvenes universitarios, a la par de reflejar las interacciones de significados y discursos en el nivel individual. “A veces [una] no tiene más opción y debe resignarse a un esquema teórico menos desarrollado de lo deseable”.<sup>7</sup>

Este trabajo hace parte del interés que el tema en cuestión generó en quien aquí escribe al tener un primer acercamiento acerca del mismo, desde una visión profesional, durante el curso de Promoción de la Salud II, perteneciente al octavo y último semestre de la Licenciatura homónima, que se imparte en la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, donde el papel de la promotora de la salud es facilitar elementos que coadyuven en la resolución de este problema de salud pública,<sup>8</sup> acorde a una concepción sobre la disciplina que remite a “las prácticas conducentes al logro de la integridad de los sujetos”.<sup>9</sup>

---

<sup>5</sup> Kathya Araujo, *Habitar lo social. Usos y abusos en la vida cotidiana en el Chile actual*, Santiago de Chile: LOM, 2009, p. 80. Las cursivas son del original y los paréntesis son míos.

<sup>6</sup> Anselm Strauss y Juliet Corbin, *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*, Colombia: Facultad de Enfermería - Universidad de Antioquia, 2002, p. 318. Las cursivas son mías.

<sup>7</sup> *Loc. cit.* Los corchetes son míos.

<sup>8</sup> De acuerdo con Luz Elena Ocampo Otálvaro y José Juan Amar Amar: “Se identifica como un problema de salud pública debido a los altos costos que genera y la manera como lesiona la vida

El trabajo de promover la salud está basado en una pedagogía de autoconstrucción, de autodesarrollo. El promotor de la salud no empodera, no da poder sino genera las condiciones que faciliten el fortalecimiento del otro. De la misma manera el promotor de la salud no emancipa, genera las condiciones para que el otro tome conciencia de los discursos de dominación que ha corporeizado en su historia y que lo influyen en la formulación de sus proyectos.<sup>10</sup>

Avanzando en la exposición, el marco conceptual acopia la literatura científica que quien aquí escribe revisó para impulsar la comprensión sobre los datos y durante el proceso de comparación constante. Dado que la teorización sustantiva es inductiva no es posible conocer un marco conceptual definitivo que sea anterior al análisis e interpretación de los datos.<sup>11</sup>

En tal tesitura, uno de los conceptos principales a definir fue el de la violencia. La Organización Mundial de la Salud señala que la violencia es el “uso deliberado de la fuerza física o el poder, ya sea en grado de amenaza o efectivo, contra uno mismo, otra persona o un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones”.<sup>12</sup> La revisión de algunos autores llevada a cabo por Mónica Pérez Trujillo diferencia entre agresión, violencia, abuso y maltrato. La agresión es el nivel más amplio de todos los anteriores conceptos, se le identifica por ser un acto intencional que tiene por fin la defensa de un territorio, el mantenimiento de una jerarquía o modificar el comportamiento de una persona, aunque siendo ataques pocos severos. Por otro lado, la violencia viene a ser una agresión física grave y destructiva como las violaciones o los homicidios. En cambio, el abuso conlleva el control y el sometimiento del otro(a) a partir de la posición de poder del agresor. Finalmente, el maltrato conlleva la intención de

---

cotidiana de quienes lo padecen”. Luz Elena Ocampo Otálvaro y José Juan Amar Amar, “Violencia en la pareja, las caras del fenómeno”, en *Revista Salud Uninorte*, vol. 27, núm. 1, Barranquilla: División de Ciencias de la Salud de la Universidad del Norte, junio de 2011, p. 108.

<sup>9</sup> Ma. del Consuelo Chapela Mendoza, “Promoción de la salud. Un instrumento del poder y una alternativa emancipadora” en *Temas y desafíos en salud colectiva*, Edgar C. Jarillo y E. Guinsberg (eds.), Argentina: Lugar Editorial, 2007, s/p. Disponible en <[http://www.famp.es/racs/ObsSalud/documentos/Promocion\\_de\\_la\\_Salud.pdf](http://www.famp.es/racs/ObsSalud/documentos/Promocion_de_la_Salud.pdf)>.

<sup>10</sup> David García Cárdenas, *Introducción al enfoque emancipatorio de la promoción de la salud. Documento de circulación interna de la Academia de Promoción de la Salud de la UACM*, México: UACM, s/f, p. 12.

<sup>11</sup> Anselm Strauss y Juliet Corbin, *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*, Colombia: Facultad de Enfermería - Universidad de Antioquia, 2002.

<sup>12</sup> OMS. *Op. cit.*

generar daño físico y/o psicológico a otra persona con la que se mantiene un vínculo y en el cual las agresiones han ocurrido más de una vez.<sup>13</sup>

No obstante, para Cèlia Amorós, la violencia posee una concepción más amplia, definiéndola como anti-hermenéutica y anti-pensamiento, puesto que en el momento en que se violenta a alguien se le niega la posibilidad de interpretar, se pre-interpreta o se malinterpreta al otro(a).<sup>14</sup> En sentido parecido, para el filósofo español Octavi Fullat la violencia es aquella “actividad que modifica la conducta de otro –sus informaciones, sus actividades y sus habilidades– sin que éste se entere –sea por falta de conciencia o a causa del embrujo ejercido sobre él– o, en el supuesto de que se aperciba de ello, en contra de su voluntad”.<sup>15</sup>

Por otra parte, cualquier violencia conlleva una ruptura contractual y de supuestos implícitos del Estado, las instituciones de socialización y de los seres humanos. Por lo que un factor común de la violencia consiste en la traslación de una fuente de protección a una fuente de terror.<sup>16</sup> No obstante, para Sáez Buenaventura hay una violencia cotidiana que no es visible o que es poco perceptible (y que en consecuencia no se asume como ruptura), cuyo objetivo es mantener un orden o sistema social, de manera que se acepta por las personas como lo normal o el cumplimiento de una ley.<sup>17</sup>

Otros autores incluyen los postulados anteriores, indicando el análisis de la violencia en tres niveles. En primer lugar, la violencia directa, en la cual hay un ejecutante y un hecho específicos. En segundo lugar, la violencia estructural, considerada como un proceso latente carente de un ejecutante concreto, sino que es en la estructura social donde se expresan oportunidades y poderes desiguales. Finalmente, la violencia cultural, comprendida como la legitimación de la violencia

---

<sup>13</sup> Mónica Pérez Trujillo, *Amor, maltrato y emoción: relaciones peligrosas entre parejas*, Colombia: Alfaomega, 2002.

<sup>14</sup> Cèlia Amorós, “Violencia contra la mujer y pactos patriarcales”, en *Violencia y sociedad patriarcal*, Virginia Maquieira y Cristina Sánchez (comps.), Madrid: Pablo Iglesias, 1990, pp. 1-15.

<sup>15</sup> Octavi Fullat *cit. por* Jordi Planella Ribera, *Los hijos de Zotikos. Una antropología de la educación social*, Valencia: Nau Llibres, 2006, p. 124. Los guiones son del original.

<sup>16</sup> Cecilia De Santacruz, Wadeth Chams y Paola Fernández de Soto, “Colombia: violencia y salud mental. La opinión de la psiquiatría” en *Revista Colombiana de Psiquiatría*, vol. 35, núm. 1, Colombia: Asociación Colombiana de Psiquiatría, 2006, pp. 30-49.

<sup>17</sup> Carmen Sáez Buenaventura, “Violencia y proceso de socialización genérica: enajenación y transgresión, dos alternativas extremas para las mujeres” en *Violencia y sociedad patriarcal*, Virginia Maquieira y Cristina Sánchez (comps.), Madrid: Pablo Iglesias, 1990, pp. 29-46.

directa o estructural a través de campos simbólicos encontrados en la religión, el arte, la ciencia y el lenguaje.<sup>18</sup>

En definitiva, la violencia consiste en la manifestación de un modo de vida en el cual se utilizan formas destructivas para la solución de conflictos, “se caracteriza por detalles íntimos y conductas específicas del agresor, los cuales contribuyen al espanto de la víctima”;<sup>19</sup> además de expresarse en relaciones con estructuras de jerarquía, en las que se desarrollan vínculos de dominación-subordinación, controlando a la otra persona que no se reconoce como semejante.

Vinculado con lo anterior, y en la búsqueda de una clarificación conceptual, es importante abordar dos conceptos relacionados con la violencia en pareja: violencia doméstica y violencia intrafamiliar. Ciertos autores utilizan los dos términos para describir las agresiones que suceden entre los diferentes integrantes de una familia, comprendiendo el maltrato infantil, la violencia contra la pareja, contra los abuelos, hermanos u otros miembros que conformen el hogar familiar,<sup>20</sup> es decir, el conjunto de personas que pueden ser o no familiares, que comparten la misma vivienda y se sostienen de un gasto común, siendo que un hogar familiar es aquel en el que al menos uno de los integrantes tiene parentesco con el jefe o jefa del hogar.<sup>21</sup> Otros investigadores han elegido el uso de violencia familiar para describir las agresiones al interior de la familia, y violencia doméstica como el maltrato recibido por la mujer de parte de su pareja sentimental.<sup>22</sup>

En otros textos se emplean los términos violencia conyugal o violencia de pareja, refiriéndose a “cualquier comportamiento dentro de una relación íntima que

---

<sup>18</sup> Vid. Inmaculada Jáuregui Balenciaga, “Mujer y violencia” en *Nómadas. Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas*, vol. 13, núm. 1, Madrid: Universidad Complutense, 2006, pp. 1-9.

<sup>19</sup> Eva María Heim, *Saliendo del ciclo de la violencia. Mujeres que toman la decisión de separarse*, Bolivia: Oficina Jurídica para la Mujer, 2008, p. 15.

<sup>20</sup> Vid. Sileny Rivas de Mora, “Violencia Doméstica Contra la Mujer. Una Vergonzosa Realidad” en *Otras Miradas*, vol. 1, núm. 1, Venezuela: Universidad de los Andes, junio de 2001, pp. 77-96. / Luis Rodríguez Franco, María de los Ángeles Antuña Bellerín y Javier Rodríguez. *Op. cit.* / Miguel Ángel Soria Verde y Lorena Rodríguez Cortés, “Perfil psicológico del homicida doméstico” en *1er. Congreso Latinoamericano de Estudiantes de Psicología*, Barcelona: COLAEPSI, 2007, pp. 1-35.

<sup>21</sup> Instituto Nacional de Geografía y Estadística, *Hogares*, México: INEGI, 2010. Disponible en <http://cuentame.inegi.org.mx/poblacion/hogares.aspx?tema=P>

<sup>22</sup> María José Zarza González y María Xesús Froján Parga, “Estudio de la violencia doméstica en una muestra de mujeres latinas residentes en Estados Unidos” en *Anales de Psicología*, vol. 21, núm. 1, Murcia: Universidad de Murcia, junio de 2005, pp. 18-26.

causa daño físico, psíquico o sexual a los miembros de la relación”.<sup>23</sup> En la investigación llevada a cabo por Graciela B. Ferreira, se define la violencia conyugal como el maltrato que se ubica en la relación íntima y estable entre un hombre y una mujer, estén o no legalmente casados, indicando cuatro posibles expresiones: 1) la esposa maltrata a su marido; 2) agresión mutua; 3) el marido maltrata a su esposa; y 4) la última expresión refiere a disfunciones en la relación que devienen en eventos violentos, pero que carecen de una estructura de comportamiento definido, por lo que la autora no los considera como un tipo de relación violenta.<sup>24</sup>

Al parecer, las dificultades en la conceptualización acerca del fenómeno se deben a que la violencia conyugal y de parejas adultas es resistida en mayor proporción por las mujeres y es infringida mayormente por los hombres.<sup>25</sup> “Este tipo de violencia es ejercida por parte de los hombres hacia las mujeres con el objetivo de controlar y lograr el poder sobre la relación”.<sup>26</sup> Por tal motivo, algunas(os) investigadoras(os) han evidenciado la desventaja de la mujer en las relaciones violentas de pareja, recurriendo a conceptos como violencia doméstica contra la mujer, violencia conyugal contra la mujer o maltrato hacia la mujer.<sup>27</sup>

Tal tipo de violencia contra las mujeres configura un marco específico: la mujer maltratada, donde la violentación matrimonial –que “ocurre en el momento en que el receptor se halla instalado en una coherencia expresiva que es quebrada en

---

<sup>23</sup> Organización Panamericana de la Salud, *Informe mundial sobre la violencia y la salud*, Washington D.C.: Organización Panamericana de la Salud / Oficina Regional para las Américas de la Organización Mundial de la Salud, 2003, p. 97.

<sup>24</sup> Graciela B. Ferreira, *La mujer maltratada. Un estudio sobre las mujeres víctimas de la violencia doméstica*, Buenos Aires: Editorial Sudamericana, 1989.

<sup>25</sup> Vid. J. Cáceres Carrasco, “Análisis cuantitativo y cualitativo de la violencia doméstica en la pareja” en *Cuadernos de medicina psicosomática y psiquiatría de enlace*, núm. 60/61, España: Editorial Médica, 2001-2002, pp. 57-67. / Organización Panamericana de la Salud. *Op. cit.* / Victoria A. Ferrer Pérez y Esperanza Bosch Fiol, “Introduciendo la perspectiva de género en la investigación psicológica sobre violencia de género” en *Anales de Psicología*, vol. 21, núm. 1, Murcia: Universidad de Murcia, junio de 2005, pp. 1-10.

<sup>26</sup> Dedenhi Hernández Ramírez, “Idealización de la pareja, celos y posesividad fomentan la violencia de género” en *Milenio* (periódico), México: Grupo Editorial Milenio, 21 de febrero de 2011, s/p. Disponible en <http://www.milenio.com/cdb/doc/impreso/8915496>

<sup>27</sup> Vid. Sileny Rivas de Mora. *Op. cit.* / Imma Lloret i Ayter. “Enfoque narrativo y violencia: intervención con mujeres que sufren maltrato” en *Intervención Psicosocial*, vol. 13, núm. 2, Madrid: Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid, 2004, pp. 165-175.

virtud de nuevas propuestas de significación”—<sup>28</sup> recae sobre la esposa; este síndrome es crónico y unidireccional: va del hombre hacia la mujer.<sup>29</sup> De igual modo, como ya fue mencionado, se le denomina violencia doméstica, no obstante el término genera controversia al reproducir la separación entre lo público y lo privado.<sup>30</sup> Sin embargo, de acuerdo con Ferrer Pérez y Bosch Fiol, lo relevante es percatarse que los conceptos enfatizan en la idea de poder y control ejercidos por el hombre hacia la mujer,<sup>31</sup> pues así dicha violencia se entiende como una extensión de la violencia económica, social y cultural proveniente de un sistema sociocultural androcéntrico,<sup>32</sup> considerándose como la modalidad de violencia de género más común contra las mujeres a nivel global.<sup>33</sup>

De tal manera, como señalan Puyana Villamizar y Bernal Vélez, la violencia conyugal es parte de la violencia intrafamiliar y de la violencia de género contra la mujer.<sup>34</sup> Pero este último término igualmente presenta divergencias, puesto que la violencia de género se emplea como sinónimo de violencia de género contra la mujer. Esto parte de considerar que actualmente la identificación del agresor y de la víctima ya no es tan clara, y algunas investigaciones respecto del tema han comenzado a apuntar cierta equidad de género en los casos de violencia, aunque esto no conlleve una equivalencia en las secuelas derivadas.<sup>35</sup> “Sin embargo, en la mayoría de los casos se trata de dar explicaciones de por qué el hombre agrede a

---

<sup>28</sup> Fernando Gómez Redondo, *La elocución retórica III: las figuras sintácticas y pragmáticas*, Madrid: Liceus, 2007, p. 13.

<sup>29</sup> Graciela B. Ferreira. *Op. cit.*

<sup>30</sup> Teresa Cabruja Ubach, “Violencia doméstica: sexo y género en las teorías psicosociales sobre la violencia. Hacia otras propuestas de comprensión e intervención” en *Intervención Psicosocial*, vol. 13, núm. 2, Madrid: Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid, 2004, pp. 141-153.

<sup>31</sup> Victoria A. Ferrer Pérez y Esperanza Bosch Fiol. *Op. cit.*

<sup>32</sup> Teresa Cabruja Ubach. *Op. cit.*

<sup>33</sup> Victoria A. Ferrer Pérez y Esperanza Bosch Fiol. *Op. cit.*

<sup>34</sup> Yolanda Puyana Villamizar y Margarita Bernal Vélez, “Reflexiones sobre violencia de pareja y relaciones de género”, Módulo 4, en *Violencia intrafamiliar. HAZ PAZ. Política Nacional Haz Paz*, Bogotá: Presidencia de la República de Colombia, diciembre de 2000.

<sup>35</sup> Vid. L. Rivera-Rivera, B. Allen-Leigh, G. Rodríguez-Ortega, R. Chávez-Ayala y E. Lazcano-Ponce, “Prevalence and correlates of adolescent dating violence: Baseline study of a cohort of 7960 male and female Mexican public school students”, en *Preventive Medicine*, vol. 44, núm. 6, 2007, pp. 477-484. / Tiago Antônio y Audrey Hokoda, “Gender variations in dating violence and positive conflict resolution among Mexican adolescents”, en *Violence and Victims*, vol. 24, núm. 4, Estados Unidos: Springer Publishing Company, 2009, pp. 533-545. / Leticia Mendoza Pérez, *Violencia en la relación de pareja de estudiantes jóvenes de nivel superior del IPN*, México: CIECAS-IPN, 2010.

su pareja (mujer) o por qué la mujer se vuelve víctima del hombre agresor. Esto permite señalar la obviedad de que, si se habla de violencia de género, se habla de dos personas (hombre, mujer)".<sup>36</sup> Por consiguiente, la violencia de género no hace acepción exclusivamente al género femenino, aunque a nivel global es el que más se violenta, sino que comprende las "acciones destructivas de naturaleza verbal, física, sexual o psicológica de diversa gravedad; así como el acoso, los malos tratos y los abusos; que se ejerce contra personas por razón de su género u orientación sexual".<sup>37</sup> Y de manera específica la violencia de género contra la mujer refiere a "todo acto de violencia basado en la pertenencia al sexo femenino que tenga o pueda tener como resultado un daño o sufrimiento físico, sexual o psicológico para la mujer, así como las amenazas de tales actos, la coacción o la privación arbitraria de la libertad, tanto si se producen en la vida pública como en la vida privada".<sup>38</sup>

Ahora bien, definiciones de violencia de pareja como las que llevan a cabo Pérez Trujillo,<sup>39</sup> y Puyana Villamizar y Bernal Vélez,<sup>40</sup> ponen énfasis en el modo de violencia que sucede entre los individuos que establecen una relación íntima, aunque tal perspectiva suele considerarse para su análisis como sinónimo de violencia conyugal, comprendiendo dinámicas de violencia en parejas adultas unidas por hecho o matrimonio, y no reflexionan acerca de otros tipos de relaciones de pareja como el noviazgo. Por ello autores(as) que han investigado este problema de salud pública en jóvenes, emplean conceptos como violencia en

---

<sup>36</sup> Leticia Mendoza Pérez. *Op. cit.*, p. 14. Los paréntesis son del original.

<sup>37</sup> Catherine Blaya, Eric Debarbieux y Beatriz Lucas Molina; "La violencia hacia las mujeres y hacia otras personas percibidas como distintas a la norma dominante: el caso de los centros educativos" en *Revista de Educación*; núm. 342; España: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte; enero-abril de 2007; p. 63.

<sup>38</sup> Organización de las Naciones Unidas, "Declaración sobre la Eliminación de la Violencia contra la Mujer", Resolución de la Asamblea General (AG) de las Naciones Unidas, Resolución 48/104 aprobada y proclamada en la 85 sesión plenaria de la AG, el 20 de diciembre de 1993 en Suprema Corte de Justicia de la Nación, *Compilación de instrumentos internacionales sobre protección de la persona aplicables en México, Tomo II. Derecho Internacional de los Derechos Humanos*, México: Suprema Corte de Justicia de la Nación - Coordinación de Compilación y Sistematización de Tesis / Oficina en México del Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Derechos Humanos, 2012, p. 953.

<sup>39</sup> Mónica Pérez Trujillo. *Op. cit.*

<sup>40</sup> Yolanda Puyana Villamizar y Margarita Bernal Vélez. *Op. cit.*

las relaciones de noviazgo en los y las jóvenes,<sup>41</sup> violencia en las relaciones de noviazgo,<sup>42</sup> abuso en el noviazgo,<sup>43</sup> ruptura de una relación de noviazgo,<sup>44</sup> e inclusive, en un concepto más distante a los anteriores, se le denomina violencia de género.<sup>45</sup>

Por otra parte, aunque la legislación mexicana establece que la violencia familiar es “el acto u omisión, único o repetitivo, cometido por un miembro de la familia en contra de otro u otros integrantes de la misma, sin importar si la relación se da por parentesco consanguíneo, de afinidad, o civil mediante matrimonio, concubinato u otras relaciones de hecho, independientemente del espacio físico donde ocurra”;<sup>46</sup> y la violencia contra las mujeres remite a cualquier acción u omisión, basada en su género, que les cause daño o sufrimiento psicológico,

---

<sup>41</sup> Esther Xiuht García Linares y Rebeca Morales Hernández, *Violencia psicológica en las relaciones de noviazgo en los y las jóvenes de la UAM-I*, tesina, asa. Dra. Ma. del Carmen Mier y Terán Rocha, México: Universidad Autónoma Metropolitana - Iztapalapa, 2002. En este estudio se analizaron y explicaron cómo se crean, consolidan y de qué manera se llegó a presentar la destrucción de la relación de noviazgo en algunas parejas del plantel Iztapalapa de la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM-I); asimismo, cómo el factor género ha influido en las relaciones afectivas tomando en cuenta al amor y cuál es el significado de este concepto entre los y las jóvenes de este estudio.

<sup>42</sup> Erika Montserrat Mendoza Cortés y Tania Palma Ángeles, *Comportamientos y actitudes en el noviazgo de jóvenes universitarios de la Delegación Iztapalapa*, tesis, México: Universidad Autónoma Metropolitana - Iztapalapa, 2004. Las autoras consideraron necesario abordar el tema del noviazgo tomando en cuenta aspectos de tipo social, económico, demográfico y psicológico; para que de esta manera se conociera cómo se daban para el tiempo de la investigación las relaciones de noviazgo; y, por otro lado, saber si se habían presentado cambios en los patrones del noviazgo. También les interesó indagar las condiciones en que se da la formación del noviazgo.

<sup>43</sup> María Cecilia Claramunt, “Abuso sexual en mujeres adolescentes” en Organización Panamericana de la Salud, *Programa Mujer, Salud y Desarrollo. Serie Género y Salud Pública 9*, San José de Costa Rica: Organización Panamericana de la Salud, 2000.

<sup>44</sup> Rosa María Sánchez Ledezma, *Atribución y estados emocionales de los jóvenes frente a la ruptura de una relación de noviazgo*, tesina, asa. Mtra. Esther Vargas Medina, México: Universidad Autónoma Metropolitana - Iztapalapa, 1997. La autora se interesó por la atribución y los estados emocionales de los jóvenes frente a la ruptura de una relación de noviazgo; su propósito fue conocer a qué atribuyen los jóvenes de preparatoria, de entre 15 a 20 años, la ruptura de una relación; y, sobre este tema, conocer qué sentimientos y emociones creen que surgen con tal ruptura.

<sup>45</sup> Iliana Eunice Juárez Sánchez, *Violencia de género en el noviazgo vista a través de las estrategias de poder*, tesina, as. Fernando Ortiz Lachica, México: Universidad Autónoma Metropolitana - Iztapalapa, 2003. El principal interés de realizar esta investigación hizo referencia a demostrar que la violencia no sólo se da en el matrimonio sino que comienza en el mismo noviazgo; demostrar que la violencia no es exclusiva de un sólo sexo –el hombre–, sino que ambos son parte de ésta, por lo que no se puede seguir estereotipando a los hombres exclusivamente como violentos ni a las mujeres únicamente como víctimas; y demostrar que existen diferentes variables que intervienen para que se presente la violencia en el noviazgo y en el matrimonio.

<sup>46</sup> Cfr. Norma Oficial Mexicana NOM-046-SSA2-2005. *Violencia familiar, sexual y contra las mujeres. Criterios para la prevención y atención*, D.O.F., 16-IV-2009.

físico, patrimonial, económico, sexual o la muerte tanto en el ámbito privado como en el público; “a) que tenga lugar al interior de la familia o en cualquier otra relación interpersonal, ya sea o no que el agresor comparta el mismo domicilio que la mujer, b) que tenga lugar en la comunidad y sea perpetrada por cualquier persona”;<sup>47</sup> es importante señalar que para este trabajo recepcional, se toma como referente teórico las definiciones de violencia, incluyendo la violencia en parejas jóvenes, elaboradas por Rodríguez Franco, Antuña Bellerín y Rodríguez,<sup>48</sup> puesto que constituyen un elemento de análisis pertinente en la presente investigación, donde la promoción de la salud es la “estrategia fundamental para proteger y mejorar la salud de la población. Acción política, educativa y social que incrementa la conciencia pública sobre la salud. Promueve estilos de vida saludables y acciones comunitarias a favor de la salud. Brinda oportunidades para que la gente ejerza sus derechos y responsabilidades, y participe en la creación de ambientes, sistemas y políticas favorables al bienestar”.<sup>49</sup> Así, los autores mencionados explican la violencia señalando en primer lugar la intencionalidad, es decir, la propositividad del agresor que lo lleva a conseguir ciertas metas y fines, haciendo que esto se diferencie de los actos de violencia esporádicos causados por presiones situacionales o generados por procesos psicopatológicos, pues:

Es necesario diferenciar los elementos motivacionales de actos violentos ocasionados por presiones situacionales puntuales, circunstanciales y esporádicos, por un lado y los resultantes de procesos psicopatológicos claramente relacionados con comportamientos violentos (como el caso de ciertos desarrollos psicóticos, o el propio de la personalidad antisocial). Por otro, para diferenciarlos de aquellos que resultan más propios de actos familiares violentos.<sup>50</sup>

En segundo lugar, los mismos autores señalan la temporalidad de la violencia, es decir que, tiene que haber un periodo relativamente amplio en el cual se evidencia el ciclo de la violencia y la aparente suspensión de los actos violentos. La temporalidad se da, así, en dos sentidos complementarios, por una parte, porque la violencia “debe ser considerada sólo al existir un período relativamente amplio en que se muestre y por otro en la discontinuidad de las acciones violentas.

---

<sup>47</sup> *Loc. cit.*

<sup>48</sup> Luis Rodríguez Franco, María de los Ángeles Antuña Bellerín y Javier Rodríguez. *Op. cit.*

<sup>49</sup> *Norma Oficial Mexicana NOM-046-SSA2-2005. Violencia familiar, sexual y contra las mujeres. Criterios para la prevención y atención*, D.O.F., 16-IV-2009.

<sup>50</sup> Luis Rodríguez Franco, María de los Ángeles Antuña Bellerín y Javier Rodríguez. *Op. cit.*, p. 72.

Son muchos los autores que plantean que el agresor(a) mantiene tanto relaciones positivas o satisfactorias con la (el) víctima entre los intervalos agresivos”.<sup>51</sup>

En tercer lugar, se destaca como elemento de la violencia las relaciones entre personas con vínculos afectivos relativamente estables en el tiempo. “Ello permitiría incluir dentro de la violencia doméstica a las formas que se establecen entre novios y ex-novios, cónyuges y ex-cónyuges, así como las de otros miembros de la familia entendida en su más amplio sentido”.<sup>52</sup>

En cuarto lugar, se indica como un elemento más de la violencia la desproporción entre medios y fines, en el sentido de que “los objetivos del agresor (sean los relacionados con la aplicación de castigos supuestamente contingentes a acciones inadecuadas del cónyuge, a la conducta de *acting out* propia de las descargas emocionales entre muchas otras), pueden ser alcanzados a través de otros procedimientos que no desencadenan la violencia”.<sup>53</sup>

En último lugar, se establece la necesidad de identificar la violencia ejercida por el agresor, de la propia y generalizada que emerge en otros trastornos psicopatológicos. “Aunque se han descrito casos de maltrato en individuos psicopáticos y psicóticos, entendemos que el diagnóstico principal en estas circunstancias no debe ser el de violencia doméstica, ya que ésta no sería más que una de las muchas expresiones del trastorno de base”.<sup>54</sup>

De esta manera, la violencia en las relaciones de pareja se comprende como un proceso más que como acciones violentas aisladas; siendo una dinámica donde lo familiar se entiende como el haber o mantener relaciones afectivas más o menos estables en el tiempo, incluyendo la violencia entre novios que sucede generalmente en la juventud.<sup>55</sup>

Ahora, habiendo realizado las anteriores aclaraciones, es pertinente exponer algunos avances investigativos sobre las relaciones de parejas y roles de género en los(as) jóvenes, los hallazgos acerca de las actitudes, creencias e imaginarios

---

<sup>51</sup> *Ib.*, p. 73.

<sup>52</sup> *Loc. cit.*

<sup>53</sup> *Loc. cit.*

<sup>54</sup> *Loc. cit.*

<sup>55</sup> Luis Rodríguez Franco, María de los Ángeles Antuña Bellerín y Javier Rodríguez. *Op. cit.*

de los(as) jóvenes respecto de la violencia de pareja y las características de las relaciones violentas de parejas durante la juventud.

Comenzando con las relaciones de pareja en la juventud, específicamente sobre las características y prácticas, vale decir que acerca de la juventud:

(...) se ha dicho desde que es “una nueva etapa de la vida” hasta que “no es más que una palabra”. Por el hecho de ser un concepto construido histórica y socialmente es dinámico, puede significar cosas diferentes en diferentes contextos sociales y ser objeto de múltiples aproximaciones, ya sea desde la demografía (como grupo etario), desde la psicología (como etapa de desarrollo psicosocial), desde la antropología (como ritual de paso) o desde la sociología (como modelo social, pauta cultural, rol asociado a la edad, categoría de consumo, etc.). Así, la “juventud” puede adoptar diferentes características dependiendo del tiempo, del espacio y de las especificidades de la sociedad que se pretenda analizar.<sup>56</sup>

Aunque en esta investigación lo que interesa resaltar es que, desde el punto de vista de la sexualidad, durante la juventud se inicia la búsqueda para la elección de un sujeto de amor extra-familiar.<sup>57</sup> Igualmente, es en la juventud donde los condicionamientos biológicos y la cultura se entrelazan, es decir, los cambios somáticos desarrollan un diálogo del y de la joven con su cuerpo y el deseo de emancipación presupone un diálogo con su comunidad, asimismo en esta etapa la mayoría de los(as) jóvenes viven el proceso de iniciación en la genitalidad y las relaciones coitales con todas las tensiones psicosociales que ello conlleva.<sup>58</sup>

Es en la juventud cuando se inicia la conciencia biológica y emocional del otro sexo, la atracción sexual y la disminución de ciertas actitudes negativas que se manifestaban entre niños y niñas. “Para el momento en que los niños alcanzan la adolescencia ya exhiben patrones bien desarrollados de respuestas emocionales a los hechos y las personas”.<sup>59</sup> En la juventud temprana se inicia la búsqueda del objeto de amor extra-familiar, los(as) jóvenes optan por una persona que aprecian

---

<sup>56</sup> Jesús Sanz Moral, “Los jóvenes en la política y la política en los jóvenes” en *Ágora política*, año 4, núm. 7, Quito: Ágora Democrática, enero de 2013, p. 12. Las comillas y los paréntesis son del original.

<sup>57</sup> Francisco Morales Carmona, Evangelina Aldana, Jorge Carreño, Edgar C. Díaz, Guillermo A. González, Susana Martínez, María Luisa Rodríguez y Claudia Sánchez; *Psicología de la reproducción humana, un enfoque integral*; México: Instituto Nacional de Perinatología / Trillas, 2002.

<sup>58</sup> Gladys Bejarano, M. Figueroa, G. Castellanos, J. Erazo, G. Medellín y E. Tascón; “Género y sexualidad: Diagnóstico de las prácticas, concepciones y conocimientos sexuales de estudiantes de primer semestre de la Universidad del Valle” en *Género y sexualidad en Colombia y en Brasil*; G. Castellanos y S. Accorsi (comps.); Cali: Universidad del Valle; 2002.

<sup>59</sup> F. Philip Rice, *Desarrollo humano. Estudio del ciclo vital*, 2ª ed., México: Pearson Educación, p. 420.

como ideal inalcanzable en su contexto sociocultural, siendo estos vínculos nombrados coloquialmente como “amor a primera vista” o “flechazo”. Se considera “legítimo que uno sea objeto de deseo del otro o de la otra, [aunque no se establezca que] siempre y cuando se produzca un movimiento recíproco (ya sea simultáneo o alternativo) entre la posición de sujeto y de objeto”.<sup>60</sup> En la juventud media una de las metas es el hallazgo de una pareja heterosexual extra-familiar con el propósito de reafirmar la orientación o preferencia sexual, “aquello que tiende y se orienta a un objeto sexual, contrario a los dos sexos indiscriminadamente, o a otros objetos (animales u objetos fetiches) que se cargan de erotismo (hetero, bi, homo y transexualidad)”,<sup>61</sup> y la identidad de género, “la sensación profunda que tiene una persona en su interior de ser del sexo masculino o femenino, o a veces de ser *‘algo diferente de ambos’*, o de *‘ser algo que se encontraría en algún punto intermedio entre ambos’*”,<sup>62</sup> así como el incremento de la autoestima, pese a que dichas relaciones aún poseen componentes de idealización, se desarrollan con personas que se encuentran en el medio social inmediato. En la juventud tardía generalmente las relaciones poco a poco se estabilizan y las personas cercanas son evaluadas con mayor objetividad.<sup>63</sup>

Las “citas amorosas” hacen parte importante de las actividades que se comienzan a realizar en la juventud, pues además de proporcionar un espacio para prácticas de cortejo, son momentos de diversión, entretenimiento, recreación y una fuente de disfrute; igualmente son un medio de crecimiento personal y social en el cual se aprende a conocer y comprender a otro(a), conseguir status al interior del grupo de pares y ocasionalmente es una oportunidad para tener sexo – principalmente para los hombres–;<sup>64</sup> conforme los(as) jóvenes crecen, las citas se

---

<sup>60</sup> Gabriela Castellanos Llanos, “Mujeres y sexualidades. ¿Son más felices las mujeres después de la revolución sexual? Alegato contra el ‘regreso al pudor’” en Saberes, culturas y derechos sexuales en Colombia, Bogotá: Universidad Nacional de Colombia / Tercer Mundo, 2006, pp. 116-117. Los corchetes son míos.

<sup>61</sup> Guillermo Sánchez Medina, *Identidad sexual*, Colombia: Academia Nacional de Medicina, 2006, p. 328. Los paréntesis son del original.

<sup>62</sup> *Loc. cit.* Las cursivas son del original.

<sup>63</sup> Francisco Morales Carmona, Evangelina Aldana, Jorge Carreño, Edgar C. Díaz, Guillermo A. González, Susana Martínez, María Luisa Rodríguez y Claudia Sánchez. *Op. cit.*

<sup>64</sup> Sobre esta cuestión, una investigación realizada por la Universidad de UTHA, en los Estados Unidos, con 2400 jóvenes reveló los siguientes datos:

establecen en una manera de clasificar y elegir pareja.<sup>65</sup> “Es indudable que las citas amorosas, a la vez que son una necesidad racional (...), son el medio más poderoso para desarrollar el amor”.<sup>66</sup>

Concerniente a las relaciones amorosas, Bruce y Roscoe señalan que los motivos principales para iniciar relaciones de pareja de los(as) jóvenes de edades tempranas son la recreación y el status; en los(as) jóvenes de edades intermedias y tardías les interesan mayormente los rasgos de personalidad y los planes de la otra persona para el futuro, las mujeres estiman más importante la intimidad que el sexo y los hombres preponderan el sexo a la intimidad. Los autores mencionan siete funciones del noviazgo: recreación, socialización, status, compañía, intimidad, sexualidad y elección de pareja.<sup>67</sup> En sentido parecido, para Martha Villaseñor Farías: “El noviazgo es considerado una oportunidad de conocer a la otra persona y reafirmar la propia identidad y autoestima, aun cuando también socialmente se considera que la tendencia a fingir e idealizar en este tipo de relaciones impide el conocimiento interpersonal”.<sup>68</sup>

Villaseñor Farías indagó acerca de las experiencias de cortejo y actitudes hacia las relaciones románticas de jóvenes mexicanos entre 10 a 19 años. Los resultados evidenciaron, primeramente, una diferencia en cuanto a la normatividad familiar respecto al género. “El noviazgo tiene una normatividad familiar diferencial para hombres y mujeres, para ellas es frecuente la prohibición y/o la definición precisa de

- 
- Si un joven comienza a salir en pareja a los 12 años, la probabilidad de que tenga relaciones sexuales antes de terminar la secundaria es del 91 por ciento.
  - Si comienza a salir a los 13 años, la probabilidad de que tenga relaciones sexuales antes de terminar la secundaria es del 56 por ciento.
  - Si comienza a salir a los 14 años, la probabilidad de que tenga relaciones sexuales antes de terminar la secundaria es del 53 por ciento.
  - A los 15 años, la probabilidad es del 40 por ciento.
  - Si comienza a salir a los 16 años, la probabilidad baja al 20 por ciento.

Chip Ingram; *Amor, sexo y relaciones duraderas*; Estados Unidos: Editorial Mundo Hispano; 2005; p. 242.

<sup>65</sup> F. Philip Rice. *Op. cit.*

<sup>66</sup> Anónimo, *El Secretario de los Amantes o El libro de los Enamorados*, España: Maxtor, 2005, p. 168.

<sup>67</sup> Bruce y Roscoe *cit. por* Grace J. Craig y Don Baucum, *Desarrollo psicológico*, 8ª ed., México: Pearson Educación, 2001.

<sup>68</sup> Martha Villaseñor Farías, “Andar de novios”, en *Investigaciones en salud de adolescentes II (1999-2003)*, Bettylu Rasmussen Cruz y Alfredo Hidalgo San Martín (coords.), Guadalajara: Instituto Mexicano del Seguro Social / Organización Panamericana de la Salud, 2005, p. 216.

la edad para tener permiso. Mientras que para ellos nunca se da la prohibición expresa, ni se plantea una clara definición de edad para el permiso”.<sup>69</sup> Igualmente, esta normatividad familiar establece como ideal una relación dispar de género:

(...) considerándose que es deseable que él sea más alto, más estudiado, más rico, más fuerte y de más carácter que ella. Tratando de que ambos sean de las mismas creencias culturales, políticas y religiosas y de que ella tenga antecedentes morales intachables y por supuesto que sea virgen. Aún cuando el discurso de la virginidad femenina entre las y los adolescentes empieza a ser poco central y much@s [sic] también discuten sobre la importancia de la virginidad masculina”.<sup>70</sup>

Esta misma investigación no evidenció la existencia de divergencias significativas en el involucramiento de la relación con base al género. “Antes invariablemente era el varón quien cortejaba a la dama, (...) ahora cada día es más visto que hombres o mujeres declaren su amor. [De la misma forma:] Actualmente las expresiones sexo afectivas, besos, apapachos y todo lo demás, ya no suceden a escondidas”.<sup>71</sup> También: “Al describirse en su rol como pareja las características más sobresalientes en ambos fueron cariño, comprensión y escucha”.<sup>72</sup>

Continuando con los resultados de Villaseñor Farías, se encontró diferencia en la tendencia de los hombres a salir con más personas: “L@s [sic] adolescentes perciben características que son asumidas como cualidades o defectos según si se es hombre o mujer, así mientras que para ellas ‘ser muy noviera’ es un defecto, para ellos el defecto radica en ‘nunca he tenido novia’ o ‘he tenido pocas novias’”.<sup>73</sup> Por otra parte, las mujeres son más reservadas para involucrarse en relaciones románticas, pues ponen en riesgo su intimidad emocional y psicológica, lo cual impacta en la construcción de su identidad individual, pues por ejemplo:

La fidelidad como término, sólo se mencionó por mujeres, valorándola como algo positivo y esperable en ellas, considerando que se debe ser o tratar de ser mujer de un sólo hombre: ‘soy un 99.9 % fiel’, ‘no me gusta ser infiel’, ‘cuando estoy con alguien soy fiel’, ‘ahora trato de estar a gusto con el chavo que estoy y le soy fiel, antes andaba con 2 o 3 chavos al mismo tiempo ahora no, he madurado’, ‘hay que tener responsabilidad y no andar ahorita con uno y al rato con otro’”.<sup>74</sup>

---

<sup>69</sup> Martha Villaseñor Farías. *Op. cit.*, p. 214.

<sup>70</sup> *Ib.*, p. 216. El sic es mío.

<sup>71</sup> *Ib.*, p. 215. Los corchetes son míos.

<sup>72</sup> *Ib.*, 217.

<sup>73</sup> *Loc. cit.*

<sup>74</sup> Martha Villaseñor Farías. *Op. cit.*, p. 218.

Finalmente, las mujeres –en el estudio de Villaseñor Farías– tienden a idealizar el amor y creen en el amor perfecto: “Al parecer [el noviazgo] viene a satisfacer necesidades distintas, en ellas de romanticismo y afecto”;<sup>75</sup> mientras que los hombres lo ven como un medio de aprobación social de la masculinidad: “*si a uno no lo ven con chavas... pues se dice –no pos ha de ser maricón–*”.<sup>76</sup>

Ahora bien, abordando los roles de género en las relaciones de pareja, para Meras Lliebre, es durante la juventud que se ponen en funcionamiento roles que comenzaron a internalizarse desde la niñez y que continúan reforzándose en esta etapa de la vida, para los(as) jóvenes hay un conocimiento implícito de lo que es un matrimonio, lo que afecta la comprensión interindividual e intercultural acerca de la realidad social y el qué hacer en la escena pública, privada e íntima. “Lo llamamos expectación de conducta o de roles y es la base del aprendizaje infantil y de las relaciones humanas”.<sup>77</sup>

En una investigación llevada a cabo con jóvenes de Madrid se halló que los hombres buscan de una pareja “que les quiera, que esté de acuerdo con sus ideas, que tenga sus costumbres, que les comprenda, que se pueda confiar en ella y que responda como ellos esperan que lo haga una chica ‘normal’ o una pareja”;<sup>78</sup> las mujeres prefieren hombres que apoyen sus ideas y proyectos, “ser escuchada aunque no esté de acuerdo, ser tenida en cuenta y respetada, ser comprendida aunque tenga otro punto de vista, que tenga confianza en ella y... que les quiera (...). Entre un 15% y un 25% de las muchachas esperan que la pareja les dé felicidad, seguridad, protección y las haga sentirse bien”.<sup>79</sup> El estudio resalta el hecho de que es poco frecuente que tanto hombres como mujeres hablen de reciprocidad en la relación: “*‘que nos queramos’, ‘que yo también le quiera’, ‘que le comprenda’*”.<sup>80</sup>

---

<sup>75</sup> *Ib.*, p. 216. Los corchetes son míos.

<sup>76</sup> *Loc. cit.* Las cursivas son del original. De la cita referenciada bien se puede desprender en el nexo noviazgo-sexo lo que en su momento llegó a expresar la escritora chilena Isabel Allende: “El sexo es una compulsión masculina y el romance una obsesión femenina”. Isabel Allende, *Amor*, España: Plaza & Janes, 2012.

<sup>77</sup> Ana Meras Lliebre. “Prevención de la violencia de género en adolescentes” en *Estudios de Juventud*, núm. 62, España: Instituto de la Juventud, 2003, p. 146.

<sup>78</sup> *Ib.*, p. 149.

<sup>79</sup> *Loc. cit.*

<sup>80</sup> Ana Meras Lliebre. *Op. cit.*, 150.

En otro estudio realizado con jóvenes bogotanos de 15 a 25 años, las mujeres consideraron cualidades atractivas en un hombre el que sea inteligente y tenga sentido del humor más que el aspecto físico; siendo que en los hombres ocurría lo contrario, éstos proyectan la permanencia de estereotipos tradicionales de género; aunque también pareció haberse producido una ruptura de tales patrones de relación tradicionales, puesto que hombres y mujeres en proporciones casi idénticas expresaron que son aspectos relevantes en sus parejas la ternura y la delicadeza, características que son típicamente consideradas “femeninas”.<sup>81</sup>

Urrea Giraldo, Botero Arias, Herrera Arce y Reyes Serna investigaron acerca del afecto y la elección de pareja de jóvenes de sectores populares.<sup>82</sup> No obstante que la indagación se centró en los procesos de homogamia y heterogamia racial de la gente afrocolombiana y mestiza, los resultados señalan que entre los jóvenes, sobre todo aquellos(as) con bajo nivel educativo y cultural, en la construcción del afecto –entendido como el sentimiento amoroso que establece un lazo de mutua interdependencia emocional entre dos o más individuos, la mayoría de las veces con expresiones visibles que refuerzan el ego de los individuos en juego– predomina la ideología del amor romántico caracterizado por “el énfasis en la asociación madre-esposa vinculada al cuidado de los hijos [y] el papel idealizado del hombre [que] consiste en la protección de la mujer y la prole”,<sup>83</sup> esta ideología mantiene modelos asimétricos de relación reproduciendo formas de –siguiendo a Pierre Bourdieu– dominación masculina; por otra parte, jóvenes con un nivel educativo y cultural medio o alto, experimentan una ruptura del modelo de amor romántico tradicional, mostrando posicionamientos críticos acerca de los roles de género, el “vivenciar su sexualidad, tomar decisiones, asumir compromisos y construir relaciones de pareja”.<sup>84</sup>

---

<sup>81</sup> Gladys Bejarano, M. Figueroa, G. Castellanos, J. Erazo, G. Medellín y E. Tascón. *Op. cit.*

<sup>82</sup> Fernando Urrea Giraldo, Waldor Botero Arias, Hernán Darío Herrera Arce y José Ignacio Reyes Serna; “Afecto y elección de pareja en jóvenes de sectores populares de Cali” en *Revista Estudios Feministas*; vol.14; núm.1; Florianópolis: Revista Estudios Feministas; enero-abril de 2006, pp. 117-148.

<sup>83</sup> *Ib.*, p. 120. Los corchetes son míos.

<sup>84</sup> *Ib.*, p. 142.

Vale señalar que, siguiendo la propuesta de Luis Garrido y María Jesús Miranda aunado al aporte de Antonio R. Damasio, el amor romántico viene a ser una fusión de dos tipos ideales; primeramente, el denominado amor de los complementarios, correspondiente a una visión funcionalista de la familia que jerarquiza las funciones de sus integrantes con base en el género; y seguidamente, de manera preponderante, el amor pasión, basado en la intensidad física y emocional, donde las emociones refieren al conjunto complejo de respuestas químicas y neuronales que forman un patrón distintivo.<sup>85</sup> Autores como Pilar Sanpedro, Esperanza Bosch Fiol y los ya citados Urrea Giraldo, Botero Arias, Herrera Arce y Reyes Serna, enfatizan rasgos potencialmente perniciosos de lo que consideran la construcción ideológica y cultural del amor romántico con la violencia de género, entre los que se encuentran la creencia sobre el amor como una fuerza que nos arrastra y ante la que nos encontramos impotentes o la disolución de la individualidad.<sup>86</sup>

Los roles de género en la pareja parecen expresarse de distinta manera en mujeres jóvenes con hijos respecto de aquellas que no los tienen; para el primer caso, las representaciones sociales de género son más asentadas y tradicionales, identificando una “esencia femenina” vinculada al espacio doméstico, la maternidad, los afectos y la debilidad; para el segundo caso, las representaciones sociales de género no se oponen del todo a las tradiciones, pero de la misma forma muestran creencias acerca del trabajo extra-doméstico de las mujeres y la valoración de su independencia, por lo que sus relaciones de pareja son de una subordinación menor que las de las madres jóvenes.<sup>87</sup>

Otro punto a tratar refiere a las creencias, actitudes e imaginarios de los y las jóvenes frente a la violencia en el noviazgo. Al respecto, en España, Ferrer Pérez, Bosch Fiol, Ramis Palmer, Torres Espinosa y Navarro Guzmán llevaron a cabo una investigación descriptiva para identificar creencias y actitudes hacia la

---

<sup>85</sup> Vid. Luis Garrido y María Jesús Miranda, “Del Amor y Otras Polisemias”, en *El Viejo Topo*, núm. 34, julio de 1979, pp. 14-21. / Antonio R. Damasio, *El Error de Descartes*, 3ª ed., Tr. Pierre Jacomet, Santiago de Chile: Editorial Andrés Bello, 1999.

<sup>86</sup> Vid. Pilar Sanpedro, “El mito del amor y sus consecuencias en los vínculos de pareja” en *Disenso*, núm. 45, mayo de 2005. / Esperanza Bosch Fiol, *Del mito del amor romántico a la violencia contra las mujeres en la pareja*, Madrid: Instituto de la Mujer, 2007.

<sup>87</sup> María Pía Pawlowicz y Graciela Zaldúa, “Proyectos de vida privados y públicos de mujeres adolescentes pobres con y sin hijos” en *Investigación en Salud*, vol. 6, núm. 1-2, Rosario: Secretaría de Salud Pública, 2004, pp. 2-11.

violencia en la pareja contra la mujer, de los(as) estudiantes jóvenes –que tenían en promedio veintitrés años– de la Universidad de las Islas Baleares. Para las investigadoras, los resultados verifican que los hombres y las personas del estudio que no tuvieron una formación respecto a temas de género expresan creencias sexistas, mayores niveles de aprobación de estereotipos tradicionales misóginos, aceptación de medidas violentas como mecanismo para la resolución de conflictos, culpabilización de las mujeres víctimas de violencia y desculpabilización del agresor; y mientras hay diferencias significativas en las creencias y actitudes de las jóvenes que fueron formadas en cuestiones de género y las que no, en los hombres no se aprecia dicha diferencia, hallando respuestas similares en los jóvenes que hubieron cursado materias acerca de temas de género y los que no. No obstante, conforme a los análisis estadísticos a las variables sociodemográficas, formativas y familiares que se consideraron para la investigación, las mismas predicen en un bajo porcentaje –del 5.5 al 13.4 por ciento– de las puntuaciones de creencias y actitudes de la violencia de pareja hacia la mujer.<sup>88</sup>

Otra investigación de tipo descriptiva fue realizada por Meras en tres institutos madrileños con jóvenes de edades comprendidas entre los 15 y los 19 años, con la finalidad de obtener información acerca de las creencias y los roles sociales presentes en la juventud con relación a diversos mitos que dan origen, perpetúan y justifican la violencia de género.<sup>89</sup> Como resultados se obtuvieron que un 80% de las jóvenes y un 75% de los jóvenes no relacionaron la falta de amor con el maltrato, puesto que pensaron que se podía agredir, hacer sufrir y generar daño a alguien que se ama. Asimismo, los(as) jóvenes no fueron capaces de distinguir las conductas de violencia psicológica, tales como el control del dinero, de la ropa, del tiempo, de las actividades, de las amistades, y de los proyectos personales y colectivos; así como el chantaje, las amenazas y el uso de la coacción, inclusive el insultar a la pareja, no fueron percibidos por los(as) jóvenes como actos de

---

<sup>88</sup> Victoria A. Ferrer Pérez, Esperanza Bosch Fiol, M. Carmen Ramis Palmer, Gema Torres Espinosa y Capilla Navarro Guzmán; “La violencia contra las mujeres en la pareja: creencias y actitudes en estudiantes universitarios/as” en *Psicothema*; vol. 18; núm. 3; España: Universidad de Oviedo; 2006; pp. 359-366.

<sup>89</sup> Ana Meras Lliebre. *Op. cit.*

violencia o agresión; de manera que cuando pensaban en maltrato, pensaban sólo en agresiones físicas graves. “Esta creencia, dará base a todos los mitos y actitudes que enmascaran la violencia de género y perpetúan la existencia del vínculo violento. Fundamenta el discurso ideológico que la acompaña, y que destruye, confunde y enloquece a quien la padece: las mujeres, adolescentes y niñas”.<sup>90</sup>

En cuanto a mitos y creencias acerca de la violencia de género, Meras Lliebre identificó los siguientes: 1) la violencia de género es algo que le sucede a las mujeres casadas y mayores, las jóvenes “no imaginan que la bofetada o los insultos presentes ahora, correspondan al mismo fenómeno, que sufre la señora que es noticia en el telediario por haber muerto de una paliza”;<sup>91</sup> 2) la violencia física es más grave que la violencia psicológica, pues “tendemos a no querer mirar hacia la evidencia de que no hay ni un sólo rastro del amor en las relaciones violentas, por más doloroso que le resulte a la mujer aceptar este hecho”;<sup>92</sup> 3) la juventud no tiene relación alguna con la violencia de género;<sup>93</sup> 4) el agresor violenta principalmente porque está sin trabajo, consume drogas y/o alcohol o tiene una enfermedad mental;<sup>94</sup> y 5) las parejas donde ocurren hechos violentos pueden solucionar la situación dialogando.

Volvemos a la idea de la **normalización de la violencia**. Piensan que se resuelve hablando porque creen que debe existir una lógica y una historia de amor que se puede recomponer desde la razón: Todo debe partir de un error en la comunicación, un malentendido, falta de paciencia. Se presupone la buena voluntad. Observan que todas las parejas discuten y tienen desacuerdos y desencuentros y suponen que la violencia es parte inevitable de las relaciones de pareja.<sup>95</sup>

---

<sup>90</sup> *Ib.*, p. 143.

<sup>91</sup> *Ib.*, p. 147.

<sup>92</sup> *Ib.*, p. 145.

<sup>93</sup> *Ib.*, p. 147.

<sup>94</sup> *Ib.*, p. 148.

<sup>95</sup> *Loc. cit.* Las negritas son del original. Cabe agregar que el modelo de historia de amor señalado por la autora bien tiene parte de sustento en un proceso de educación informal, donde se insertan, entre otros elementos, los cuentos de hadas, las narraciones infantiles, la publicidad, el cine y los cómics juveniles, siendo que muchas veces creemos en sus contenidos sin realizar crítica alguna. Esto es importante porque al creernos tal condición creamos una verdad que se ejercita como poder simbólico, poder que transita de ida y vuelta, “el poder simbólico es en efecto este poder invisible que sólo puede ejercerse con la complicidad de quienes no quieren saber que lo sufren o que incluso lo ejercen”. Pierre Bourdieu, “Sobre el poder simbólico” en *Poder, derecho y clases sociales*, 2ª ed., Tr. Ma. José Bernuz Beneitez, Bilbao: Desclée de Brouwer, 2001, p. 88.

Asimismo, el riesgo de los(as) jóvenes al no ser capaces de percibir o identificar actos de violencia psicológica y la estructura de dominación y no de amor en el que se desarrolla el vínculo afectivo, obstaculiza salir del ciclo de la violencia.<sup>96</sup> “Cuando esto no se puede percibir, no se puede romper el círculo vicioso de la violencia y se cae en una situación de indefensión ya descrita y estudiada por los profesionales que atienden las situaciones de violencia de género. Éste es uno de los mecanismos de auto perpetuación de estas relaciones”.<sup>97</sup>

Leytón y Hurtado investigaron acerca de las actitudes asertivas, pasivas y agresivas frente a la violencia en el noviazgo de tipo psicológico, físico y sexual de jóvenes de 14 a 19 años, de seis escuelas de la ciudad boliviana El Alto.<sup>98</sup>

Una persona es asertiva cuando expresa sus sentimientos, deseos, derechos legítimos y opiniones de forma directa; no amenaza o castiga a la persona con quien está interactuando; además reconoce sus responsabilidades. Esto no implica la ausencia de conflicto entre las personas.

Una persona pasiva tiene falta de confianza en sí misma y no es capaz de expresar abiertamente sentimientos, pensamientos y opiniones; cuando los expresa lo hace de manera autoderrotista, lo cual le lleva a transgredir sus propios derechos.

La persona agresiva expresa sus pensamientos, sentimientos y opiniones de manera impositiva y transgrede los derechos de las otras personas.<sup>99</sup>

---

<sup>96</sup> La propuesta del ciclo de la violencia en pareja fue desarrollada por la psicóloga norteamericana Leonor Walker en 1978, en ésta se identifican tres fases: 1) tensión, 2) agresión y 3) reconciliación.

La fase de tensión se caracteriza por una escalada gradual de la tensión, donde la irritabilidad del agente violento va en aumento sin motivo aparente. El maltratador expresa hostilidad, pero en forma explosiva. La persona sujeta a violencia intenta calmar, complacer o no hacer aquello que pueda molestar a su pareja, en la creencia irreal de que ella o él pueden evitar la agresión. Pero la tensión seguirá aumentando y se producirá la siguiente fase.

La fase de agresión se suscita cuando la violencia estalla; y se producen agresiones físicas, psíquicas, sexuales, económicas, entre otras.

La fase de reconciliación o bien llamada “luna de miel” se caracteriza por la desaparición temporal de la tensión y la violencia. El agresor o la agresora piden perdón, se muestran agradables y cariñosos, y hacen promesas de cambio con miras a obtener una nueva oportunidad. Nos encontramos aquí con un importante factor de mantenimiento de la violencia y de las relaciones de violencia íntimamente ligado a la estructura y al sistema social de pensamiento occidental. “Lo que exalta el lirismo occidental no es el placer de los sentidos ni la paz fecunda de la pareja, no es el respeto y el conocimiento del otro, sino el amor como pasión sufriente”. Con cada nueva oportunidad obtenida por el sujeto agresor el ciclo de la violencia vuelve a comenzar en la primera fase y se agrava en frecuencia e intensidad. *Vid.* INMUJERES (México), Ciclo de la violencia [en línea], México: INMUJERES. Disponible en <http://vidasinviolencia.inmujeres.gob.mx/?q=circulo> [Consulta: 25 de febrero de 2014]. / Pilar Sanpedro. *Op. cit.*, s/p.

<sup>97</sup> Ana Meras Lliebres. *Op. cit.*, p. 148.

<sup>98</sup> Daniela Leytón y Margareth Hurtado, “Actitudes frente a situaciones de violencia de pareja en jóvenes de colegio de la ciudad de El Alto” en *Ajayu*, vol. 3, núm. 2, Bolivia: Universidad Católica Boliviana “San Pablo”, 2005, pp. 1-23.

<sup>99</sup> Silva del Pilar López Hernández, Benno de Keijzer Fokker y Luis Ayala Monroy; “Violencia en relaciones de pareja: estudio en bachilleratos de la ciudad de Xalapa” en *Colección Educativa en*

Leytón y Hurtado hallaron que, para los(as) jóvenes, la actitud asertiva era la generalizada en situaciones hipotéticas de violencia física y sexual, pero que en la violencia psicológica optaban por actitudes pasivas; no obstante, las jóvenes tendieron a contestar con respuestas asertivas frente a los tres tipos de violencia y en los jóvenes preponderó la respuesta pasiva, sobre todo respecto de la violencia física y psicológica; para las autoras la pasividad respecto de la violencia psicológica se debe al arraigo cultural y estructural de este tipo de violencia en la sociedad, lo que normaliza y vuelve invisible su uso en las relaciones de noviazgo de jóvenes.<sup>100</sup>

Para el caso de México, López Hernández, Keijzer Fokker y Ayala Monroy investigaron acerca de la violencia en las relaciones de pareja entre jóvenes de los bachilleratos de la ciudad veracruzana de Xalapa.<sup>101</sup> Su objetivo general fue: “Describir y analizar la percepción de violencia y equidad de género en parejas adolescentes de la ciudad de Xalapa, a partir de sus representaciones sociales”.<sup>102</sup>

Pasando a tratar las relaciones violentas de noviazgo en la juventud, es importante señalar que, no obstante que Rodríguez Franco, Antuña Bellerín y Rodríguez incluyen dentro de la violencia doméstica la violencia entre novios y ex-novios, también precisan ciertas diferencias entre las relaciones violentas en parejas adultas y en jóvenes: 1) la extensión del problema se evidencia en los(as) jóvenes preponderantemente en el contexto académico, que es donde se ubican buena parte de las actividades en esta etapa del ciclo vital; 2) en la mayoría de los casos no hay un vínculo relacional formal, sea por vía del matrimonio o la unión libre, ni un patrón de referencias ni experiencias sobre formas “normales” o “naturales” de relación; 3) se destacan dos tipos de violencia, el *harassment* y el *stalking*, el primero comprende atenciones sexuales y comentarios sexistas indeseados, desagradables o intimidatorios que incluyen tres tipo de categorías: “Verbal: comentarios, insultos, expresiones degradantes, calumnias, invitaciones

---

*Salud Pública 8: Gestión del Conocimiento III y Salud Pública III: Productos de los módulos (Maestría en Salud Pública 2007-2009, tercer semestre)*; Elsa Ladrón de Guevara Morales, Jaime Morales Romero y Benno de Keijzer Fokker (comps.); Veracruz: Universidad Veracruzana; 2010; p. 475.

<sup>100</sup> Daniela Leytón y Margareth Hurtado. *Op. cit.*

<sup>101</sup> Silva del Pilar López Hernández, Benno de Keijzer Fokker y Luis Ayala Monroy. *Op. cit.*

<sup>102</sup> *Ib.*, p. 484.

persistentes, proposiciones, amenazas. (...) Físico: tocamientos, golpes, mimos. (...) No verbal: miradas, insinuaciones”,<sup>103</sup> mientras que el segundo se relaciona con los intentos persistentes y repetidos para imponer a otras personas contactos o relaciones interpersonales no deseadas, “que suele instrumentarse a través de seguimientos (con vigilancia, encuentros ‘casuales’), la comunicación por medios muy variados (incluyendo regalos no deseados) y la agresión o violencia (amenazas, daños propiedad, a la familia, lesiones,...)”.<sup>104</sup>

Por otro lado, de acuerdo con María Cecilia Claramunt, el abuso contra las jóvenes se presenta en relaciones de pareja donde se instituye un ambiente de intimidación y miedo a través de constantes agresiones físicas, verbales y sexuales, que se acrecientan en frecuencia y peligrosidad una vez constituido el patrón de abuso. Los novios agresores:

(...) utilizan variadas estrategias de poder y control, tales como los celos, la posesividad, el aislamiento de amigos y de la familia. Es común escuchar a las adolescentes quejarse del control experimentado en torno de forma de vestir, maquillarse, peinarse y conducirse. Por lo general, estas estrategias de control se van generalizando hacia la gran mayoría de áreas de comportamiento de las jóvenes, hasta presentarse en forma de agresión física y sexual. El abuso físico incluye empujones, golpes y patadas. En la forma sexual, por lo general se presenta una agresión incrementada que va desde los tocamientos indeseados, la crítica hacia el comportamiento sexual, las acusaciones y el ataque.<sup>105</sup>

Tal riesgo de violencia hacia las mujeres jóvenes puede evidenciarse inclusive desde las citas. En la investigación llevada a cabo por Knox y Wilson se identificaron las causas más comunes de preocupación de los(as) jóvenes en las citas; para los jóvenes los problemas se centraban en la comunicación, a dónde ir y qué hacer, la timidez, el dinero y la honestidad; para las jóvenes los problemas se centraban en la presión no deseada de participar en determinadas prácticas sexuales, más que la preocupación por la comunicación, el a dónde ir o el dinero.<sup>106</sup>

En México una investigación descriptiva transversal llevada a cabo en Sinaloa, concluyó que la violencia puede darse en cualquier etapa de la relación de noviazgo, un 51% de los sujetos de estudio indicó que la violencia se inició antes

---

<sup>103</sup> Luis Rodríguez Franco, María de los Ángeles Antuña Bellerín y Javier Rodríguez. *Op. cit.*, p. 82.

<sup>104</sup> *Ib.*, p. 83. Las comillas y los paréntesis son del original.

<sup>105</sup> María Cecilia Claramunt. *Op. cit.*, p. 4.

<sup>106</sup> Knox y Wilson *cit. por* Philip Rice. *Op. cit.*

del primer año de la relación y un 5% antes de cumplirse el primer mes; más de 80% de los y las jóvenes no percibieron estar siendo violentados(as); 41% de las jóvenes y 39% de los jóvenes manifestaron ser víctimas de violencia psicológica, 27% y 30% de violencia física y 23% y 18% de violencia económica; para la investigadora la violencia puede ser una expresión de los conflictos generados por las transformaciones históricas acerca del rol de la mujer que son difíciles de aceptar por los hombres o que las mujeres vienen ejerciendo papeles sociales más “masculinos”, incluyendo la agresión.<sup>107</sup>

De la misma manera, la *Encuesta Nacional sobre la Dinámica de las Relaciones en los Hogares 2006* (ENDIREH 2006)<sup>108</sup> permitió saber que de la “mayoría de las mujeres que ha vivido episodios de violencia con su pareja, éstos se presentaron muchas veces durante el noviazgo. De las mujeres alguna vez unidas que comenzaron su relación de noviazgo entre los 15 y 19 años, 63 por ciento reportó haber vivido violencia por parte de su ex pareja”.<sup>109</sup> En la *Encuesta Nacional de Violencia en las Relaciones de Noviazgo 2007* se indica que una de cada cinco mujeres encuestadas, había pasado por algún episodio de violencia a manos de su pareja. Actualizando la información, la *Encuesta Nacional sobre la Dinámica de las Relaciones en los Hogares 2011* (ENDIREH 2011), mediante el reprocesamiento de datos realizado por el Instituto Nacional de las Mujeres, ha permitido advertir que las mujeres solteras de 15 a 29 años que al momento de la entrevista de la ENDIREH 2011 tenían o hubieran tenido una relación de pareja, señalaron lo siguiente: “36.9% sufrieron algún incidente de violencia por parte de su novio o pareja a lo largo de la relación. Este porcentaje indica que casi 4 de

---

<sup>107</sup> Olga Beatriz García Rodríguez, *Violencia en el noviazgo. Relaciones dolorosas que trascienden*, Sinaloa: Universidad Autónoma de Sinaloa, 2007.

<sup>108</sup> Tal encuesta fue un trabajo conjunto entre el Instituto Nacional de las Mujeres (INMUJERES), el Fondo de Naciones Unidas para el Desarrollo de la Mujer (UNIFEM) y el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI).

<sup>109</sup> INMUJERES, *Encuesta sobre la dinámica de las relaciones en el noviazgo entre las estudiantes de bachillerato y preparatoria de una escuela privada, 2006. Marco teórico, diseño metodológico y resultados*, México: INMUJERES, 2007, p. 5. Disponible en [http://cedoc.inmujeres.gob.mx/documentos\\_download/100906.pdf](http://cedoc.inmujeres.gob.mx/documentos_download/100906.pdf)

cada 10 mujeres han sufrido algún tipo de violencia emocional, económica, física o sexual a lo largo de su más reciente relación de noviazgo”.<sup>110</sup>

Por otro lado, en lo que toca a la violencia que la mujer ejerce contra el hombre, de acuerdo a datos del DIF nacional, en el 2007 “el dos por ciento de los hombres mexicanos en el país [levantó] una denuncia en contra de su mujer por maltrato”.<sup>111</sup> Asimismo, “en la última década la violencia que ejerce la mujer sobre su pareja varón se incrementó de 30 a 40 por ciento, ya que de los 3 mil casos de violencia entre parejas reportados durante 2008, 40 por ciento corresponden a hombres, informó Armida Granados Rojas, coordinadora de enseñanza y de investigación de los servicios de atención psiquiátrica, de la [Secretaría de Salud]”.<sup>112</sup> Este último porcentaje es similar a lo presentado en la *Encuesta Nacional de Violencia en las Relaciones de Noviazgo* en el sentido de que “de cada 10 hombres jóvenes cuestionados en dicha encuesta, 4 confesaron haber sido víctimas de maltrato físico por parte de sus novias”.<sup>113</sup>

Lo anterior cobra relevancia si se considera que una parte mayoritaria de la misma sociedad entendida como estructura social<sup>114</sup> –concretamente para este caso la sociedad mexicana– se ha encargado de mantener ciertos roles de género y a partir de éstos no se considera “normal”<sup>115</sup> que un hombre denuncie ser víctima de violencia, ¡y más en el noviazgo! Si acaso existe tal manifestación de protesta por parte de los hombres sobre violencia hacia ellos ésta se acalla, incluso por los mismos hombres.

---

<sup>110</sup> INMUJERES, *Inmujeres al día. Boletín electrónico del Instituto Nacional de las Mujeres*, núm. 76, México: INMUJERES, 2013, s/p. Disponible en <http://inmujeresaldia.blogspot.mx/search/label/n%C3%BAmero%2076>

<sup>111</sup> Eduardo Salazar, “Aumenta violencia contra hombres en México” en *Noticieros Televisa*, 14 de febrero de 2007, s/p. Disponible en <http://www.esmas.com/noticierostelevisa/mexico/604409.html> Los corchetes son míos.

<sup>112</sup> Blanca Valadez, “Aumenta a 40% el maltrato a hombres” en *Milenio*, 2 de marzo de 2010, s/p. Disponible en <http://www.milenio.com/cdb/doc/impreso/8728095> Los corchetes son míos.

<sup>113</sup> *Loc. cit.*

<sup>114</sup> De acuerdo con Béjar Navarro, el concepto moderno de estructura social “ya sea que (...) se halle integrada por elementos, cuadros institucionales, tipos de agrupamiento, conjunto de instituciones, proporciona (...) una poderosa herramienta para comprender y clasificar la conducta de los hombres y el comportamiento social”. Raúl Béjar Navarro, *El mexicano: aspectos culturales y psicológicos*, 7ª ed., México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2007, p. 63. Los paréntesis son míos.

<sup>115</sup> Erving Goffman denomina *normales* a aquellas personas que no se apartan negativamente de las expectativas particulares, de lo que se espera de ellas. *Vid.* Erving Goffman, *Estigma: la identidad deteriorada*, Tr. Leonor Guinsberg, Buenos Aires: Amorrortu, 2006.

En el año 2000, los asistentes sociales de la Universidad Mayor de Temuco,<sup>116</sup> Carol Fontea y Andrés Gatica, dieron a conocer la investigación que les llevó más de un año de búsqueda de casos y entrevistas: “La Violencia Doméstica hacia el Varón: factores que inciden en el hombre agredido para no denunciar a su pareja”.

A juicio de los investigadores, dentro de la violencia intrafamiliar, existen hombres que son agredidos física, psicológica y hasta sexualmente, pero que por distintas razones, ellos no denuncian las situaciones de abuso.

¿Por qué no lo hacen? Por creer en la ideología patriarcal que les impone estereotipos rígidos al varón con respecto a lo que se espera de él como hombre fuerte en la relación de parejas.<sup>117</sup>

No obstante que la investigación antes referida tiene como contexto el caso chileno, los resultados que se presentan en la misma bien pueden ser extrapolados para México. La Presidenta de la Red Nacional de Refugios Margarita Guillé señala que en México los hombres que están sujetos a violencia en su relación de pareja denuncian menos porque “es mucho más vergonzoso para un hombre aceptar públicamente que vive violencia que para una mujer, porque se supone que es el sexo fuerte, desde ahí se pone en duda su hombría y su masculinidad”.<sup>118</sup> Esta violencia, al igual que sucede en el caso de la mujer, se expresa de múltiples maneras. “Así lo registra Diana Ramírez, supervisora de línea joven. ‘Los jóvenes que llaman nos preguntan qué es violencia. Nos narran como son violentados, chantajeados, cómo les hacen sentirse insensibles, les generan culpa si no tienen sexo con ellas, los consideran menos hombres si no se quieren casar por que las embarazaron’, dice”.<sup>119</sup>

De esta manera, tal como lo mencionan Catherine Young y Paul Nathanson: “En el marco de la preocupación de nuestra sociedad por los derechos de las mujeres, hemos creado a otra clase silenciosa de víctimas: los hombres”;<sup>120</sup> cuando de lo que se trata es de una cuestión de justicia, de equidad entre los

---

<sup>116</sup> La Universidad Mayor de Temuco es una universidad privada localizada en Chile.

<sup>117</sup> La Nación, “Puños con esmalte” en *La Nación*, 8 de febrero de 2006, s/p. Disponible en <http://www.lanacion.cl/punos-con-esmalte/noticias/2006-02-07/190454.html>

<sup>118</sup> Margarita Guillé *cit. por* Blanca Valadez. *Op. cit.*

<sup>119</sup> Vanguardia, “Hombres golpeados y desesperados, realidad en México” en *Vanguardia*, 8 de septiembre de 2009, s/p. Disponible en <http://www.vanguardia.com.mx/noticiatexto-403602.html?id=403602>

<sup>120</sup> Catherine Young y Paul Nathanson, “Hombres, misoginia y misandria” en *Ottawa Citizen*, 6 de abril de 2007, s/p. Disponible en [http://docs.google.com/viewer?a=v&q=cache:31oeYI-UGrEJ:www.amnistia-infantil.org/misandria.pdf+misandria+este+articulo&hl=es&gl=mx&pid=bl&srcid=ADGEEsi3Sgqb5CtPkCwPw5apvCCTozHy1K8GCeQWg38Aa0OA6MrPccOmiRvFPinURfmogqz9SXfy2MvaGzHSHxrDvFLIL\\_c5fJh1awfK1H5epCOBtdbeXkziwqlQBsectxOm1eBrLU&sig=AHIEtbSq8galhqdoZ5az5ph6mpNIEgg\\_Q](http://docs.google.com/viewer?a=v&q=cache:31oeYI-UGrEJ:www.amnistia-infantil.org/misandria.pdf+misandria+este+articulo&hl=es&gl=mx&pid=bl&srcid=ADGEEsi3Sgqb5CtPkCwPw5apvCCTozHy1K8GCeQWg38Aa0OA6MrPccOmiRvFPinURfmogqz9SXfy2MvaGzHSHxrDvFLIL_c5fJh1awfK1H5epCOBtdbeXkziwqlQBsectxOm1eBrLU&sig=AHIEtbSq8galhqdoZ5az5ph6mpNIEgg_Q)

géneros, no olvidando que “el mundo se construye entre todos, hombres y mujeres. (...) Que los extremos destruyen. Que los fundamentalismos son la fuerza de choque del negocio de unos pocos. Que puede, y debe, haber más derechos para hombres y mujeres”.<sup>121</sup>

Y pese a reconocerse lo anterior, para el caso mexicano son exiguas las investigaciones acerca de la violencia en las relaciones de pareja durante el noviazgo.<sup>122</sup>

En México hay dos estudios; el más reciente, de Rosa Sánchez y María de Jesús Solís, 2006-2008, investiga la percepción y vivencias que sobre la sexualidad tienen jóvenes universitarios; y el otro, de Martha Villaseñor-Farías y Jorge Castañeda-Torres, analiza los significados que tienen para adolescentes la masculinidad, la sexualidad, el poder y la violencia.<sup>123</sup>

Así, es considerando lo anterior que en este trabajo recepcional la pregunta de investigación gira en torno a cómo se manifiesta en el ámbito individual el fenómeno de la violencia en las relaciones de noviazgo en las y los jóvenes universitarios de la Ciudad de México, visto a partir de un análisis de perspectiva de género y de la promoción de la salud.

Tal interrogante se justifica dado que tradicionalmente se ha definido la juventud como un periodo de transformaciones biológicas, psicológicas y sociales críticas, aparte de ser comprendida como un periodo intermedio entre la infancia y la adquisición de responsabilidades adultas.<sup>124</sup> La juventud ha sido entendida “como la fase de la vida individual comprendida entre la pubertad fisiológica (una condición «natural») y el reconocimiento del estatus adulto (una condición

---

<sup>121</sup> Diego Cecchini *cit. en* Catherine Young y Paul Nathanson. *Op. cit.* Tal perspectiva es retomada en este trabajo recepcional, pues siguiendo a Elisabeth Badinter: “Yo me sublevo contra las representaciones generalizadoras: «todas víctimas», que remite a «todos verdugos». Es verdad que hay muchas más mujeres que son víctimas de los hombres que al revés. Pero también hay verdugos-mujeres y arpías de todo género. En uno y otro caso son minorías que [no] competen (...) a la realidad de los dos sexos”. Elisabeth Badinter *cit. por* Jacqueline Remy, “El hombre no es un enemigo a batir”. Entrevista con Elisabeth Badinter” en *Página Abierta* (revista), núm. 140, 23 de septiembre de 2003, s/p. Disponible en [http://biblioweb.sindominio.net/pensamiento/elisabeth\\_badinter.pdf](http://biblioweb.sindominio.net/pensamiento/elisabeth_badinter.pdf) Los corchetes y los paréntesis son míos.

<sup>122</sup> *Cfr.* Silva del Pilar López Hernández, Benno de Keijzer Fokker y Luis Ayala Monroy. *Op. cit.*

<sup>123</sup> *Ib.*, p. 477.

<sup>124</sup> Francisco Morales Carmona, Evangelina Aldana, Jorge Carreño, Edgar C. Díaz, Guillermo A. González, Susana Martínez, María Luisa Rodríguez y Claudia Sánchez. *Op. cit.*

«cultural»)." <sup>125</sup> En esta fase, las y los jóvenes están rodeados por una diversidad de roles aportados por múltiples individuos y grupos de referencia; se ven en la necesidad de integrar roles para la construcción de una identidad personal y conciliar o descartar los contradictorios. <sup>126</sup>

Para Bejarano, Figueroa, Castellanos, Erazo, Medellín y Tascón, un elemento básico en el proceso de la conformación identitaria de los individuos es la vivencia de la sexualidad, puesto que ésta se vincula íntimamente a las circunstancias que rodean a los y las jóvenes en el ambiente familiar, escolar y sociocultural. La sexualidad se relaciona con todo lo que los individuos somos y realizamos, por ello es categórica para la estructuración y el desarrollo de la propia estima y de las relaciones interpersonales de los(as) jóvenes. <sup>127</sup>

Entre las diferentes experiencias sexuales, durante la fase de la juventud temprana se inicia el proceso de elección de un sujeto de amor extra-familiar. <sup>128</sup> Esta es una fase que se estima propicia para experimentar, imaginar y descubrir cómo se funciona en pareja. Proporciona a los(as) jóvenes un período de ensayo y error para hacerse de experiencias con las cuales formarse actitudes básicas frente a los roles de género y la conducta sexual. <sup>129</sup>

No obstante, el proceso de formación de los primeros noviazgos no necesariamente es satisfactorio para todos(as) los(as) jóvenes. Siguiendo a Meras Lliebre, el problema no solamente reside en el hecho de que los(as) jóvenes muestren relaciones violentas sino que desarrollan creencias que dan las bases a todos los mitos y actitudes que normalizan la violencia de género durante el noviazgo y que perpetúan la existencia del ciclo de la violencia. <sup>130</sup> En este sentido se es legatario(a) de una civilización en la cual gran parte de la violencia primaria se hace invisible o es apenas perceptible, transformada simple y sencillamente en aplicación jurídica que, actuando de manera cotidiana, contribuye a sostener y

---

<sup>125</sup> Carles Feixa, *De jóvenes, bandas y tribus*, 4ª ed., Barcelona: Ariel, 2008, p. 26. Las comillas francesas y los paréntesis son del original.

<sup>126</sup> Grace J. Craig y Don Baucum. *Op. cit.*

<sup>127</sup> Gladys Bejarano, M. Figueroa, G. Castellanos, J. Erazo, G. Medellín y E. Tascón. *Op. cit.*

<sup>128</sup> Francisco Morales Carmona, Evangelina Aldana, Jorge Carreño, Edgar C. Díaz, Guillermo A. González, Susana Martínez, María Luisa Rodríguez y Claudia Sánchez. *Op. cit.*

<sup>129</sup> Grace J. Craig y Don Baucum. *Op. cit.*

<sup>130</sup> Ana Meras Lliebre. *Op. cit.*

salvaguardar el poder hegemónico, adquiriendo características de “normalidad” de aquello que se torna habitual.<sup>131</sup>

Sin embargo –como ya ha sido señalado–, el fenómeno de la violencia en noviazgos jóvenes ha sido poco investigado, siendo pocos los modelos teóricos para explicarlo, comprenderlo y poder prevenirlo; igualmente, los modelos de violencia de pareja actuales han sido pensados más para explicar dicho fenómeno en parejas adultas con ya un tiempo considerable de convivencia y características diferentes a las que se presentan durante la juventud.<sup>132</sup> Entre los principales modelos teóricos se encuentran: 1) Teoría del vínculo traumático, 2) Teoría de la acción planeada, 3) Modelo de inversión y 4) Teoría del entrapamiento psicológico.<sup>133</sup>

Así mismo, es importante resaltar que de acuerdo con el Instituto Mexicano de la Juventud la violencia en el noviazgo es de los problemas sociales más graves en el país, siendo que 25.6% de las jóvenes solteras de 15 a 24 años enfrentan violencia emocional, seguida de física, sexual y económica, conforme a datos de la Encuesta Nacional sobre la Dinámica de las Relaciones en los Hogares 2011.<sup>134</sup> De la misma forma, “datos oficiales muestran que 76 por ciento de los jóvenes mexicanos de entre 15 y 24 años ha sido víctima de agresiones psicológicas en sus relaciones, 15.5 por ciento experimentó incidentes de violencia física y, en el caso de las mujeres, 16.5 por ciento vivió al menos una experiencia de ataque sexual”.<sup>135</sup> Las consecuencias de estos tipos de violencia son de un alto impacto en el ámbito individual y social, por lo que se considera que esta crisis social constituye una vulneración a las libertades y derechos fundamentales de las personas, un agravio a su dignidad y un severo problema de salud pública. Investigaciones llevadas a cabo por Eréndira Pocaroba Villegas, del posgrado de la Facultad de Psicología (FP) de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), ponen en evidencia la existencia de tres ejes en los que se reproduce el orden de género en este problema, en particular contra las mujeres:

---

<sup>131</sup> Carmen Sáez Buenaventura. *Op. cit.*

<sup>132</sup> *Loc. cit.*

<sup>133</sup> Para profundizar sobre cada una de las teorías mencionadas, véase Eva María Heim. *Op. cit.*

<sup>134</sup> Emir Olivares Alonso. “Violencia en el noviazgo, de los problemas sociales más graves en el país: Imjuve” en *La Jornada* (periódico), México: DEMOS, 1º de agosto de 2013, p. 36.

<sup>135</sup> *Loc. cit.*

En el primero, se repite la concepción sujeto-objeto, donde se considera a la mujer un objeto y, por tanto, le resta la capacidad reflexiva y racional, que es parte de los componentes otorgados a los sujetos para participar en espacios públicos y políticos, entre otros.

“Los hombres suponen que la mujer con la que han establecido un noviazgo es de su propiedad y controlan el uso de su cuerpo y su ejercicio sexual, mediante la regulación constante de su vestimenta: su escote, el largo de la falda o de su cabello”.

El segundo tiene que ver con la reiteración del orden de género en cuanto a diferenciar dicotómicamente lo masculino de lo femenino.

Los varones “tienden a limitar cierta gama de expresiones afectivas y a exaltar el interés sexual como un elemento natural, mientras de las mujeres se espera que restrinjan su sexualidad y sean más recatadas; por lo demás, ellas son percibidas con mayores facultades para el trabajo emocional”.

El último eje reproduce el ordenamiento social mediante la división, socialmente construida, de los espacios público y privado. “Una manera de ejercer violencia emocional es devaluarlas, humillarlas y degradarlas si, por ejemplo, deciden acceder a espacios que social y tradicionalmente se vinculan a lo masculino. Estas creencias y normas conforman la base para justificar, minimizar, trivializar, incluso naturalizar la violencia contra ellas en este tipo de relaciones”.<sup>136</sup>

Estas razones permiten afirmar que conocer a profundidad el fenómeno de la violencia en las relaciones de noviazgo jóvenes proporcionaría las bases para iniciar procesos de prevención a una edad oportuna, evitando actuar o intervenir cuando los casos de violencia se tornen complejos y difíciles de resolver.

Esto tiene consideraciones relevantes, dado que en esta etapa se comienzan a consolidar los rasgos de la personalidad individual y los modos de comunicación interpersonal y hay una relación, aunque compleja, entre la violencia en las edades iniciales y la posterior violencia dada en el matrimonio; además, la juventud es una etapa crítica en la cual se aprenden modos de interacción personal y las relaciones de pareja no se caracterizan –generalmente– por dependencias económicas o contractuales, por lo que los motivos de permanencia de la persona sujeta de violencia y las estrategias del agresor son diferentes a las de las parejas adultas.<sup>137</sup>

Del mismo modo, los proyectos que parten de una perspectiva de género comienzan con las propias conceptualizaciones que poseen las mujeres y los hombres respecto del cuerpo, la sexualidad y la salud, y se desarrollan nuevos conocimientos como un criterio alternativo, proporcionando explicaciones

---

<sup>136</sup> *Loc. cit.* Las comillas son del original.

<sup>137</sup> Luis Rodríguez Franco, María de los Ángeles Antuña Bellerín y Javier Rodríguez. *Op. cit.*

diferentes y soluciones a determinados problemas.<sup>138</sup> Tal postulado no quiere decir el asumir los intereses de las mujeres como simples reivindicaciones, y en menoscabo de los de los hombres; se trata de comprender la naturaleza de unos y otros como diferentes, con roles específicos que al no querer ser reconocidos y atendidos producen mayor discriminación, subordinación y exclusión. Es por ello que la propuesta de investigación con perspectiva de género pretende ofrecer bases teóricas para comprender y propiciar que tanto mujeres como hombres sean libres para decidir por los roles y funciones que mayormente les satisfagan, sean domésticos, productivos o de desarrollo de su comunidad.

Finalmente, vale la pena señalar que atender los problemas de las y los jóvenes, como la violencia en las relaciones de noviazgo, es reflejo de la obligación que tienen el núcleo familiar, la sociedad y el Estado en educar a los niños, las niñas, los jóvenes y las jóvenes en el ejercicio responsable de los derechos, pues como se indica en el Art. 2 de la *Ley General de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes*: “Para garantizar la protección de los derechos de niñas, niños y adolescentes, las autoridades realizarán las acciones y tomarán medidas, de conformidad con los principios establecidos en la presente Ley. (...) Para tal efecto, deberán: I. Garantizar un enfoque integral, transversal y con perspectiva de derechos humanos en el diseño y la instrumentación de políticas y programas de gobierno”. Pues siendo la violencia de género, que incluye la violencia en las relaciones de noviazgo, un atentado a los derechos humanos de las mujeres –y en algunos casos también de los hombres– y uno de los más severos problemas sociales y de atención urgente,<sup>139</sup> son necesarias las acciones enfocadas a comprender este fenómeno en sus específicas manifestaciones para educar a la niñez y la juventud mexicana en un contexto donde se respeten las diferencias de mujeres y hombres en las relaciones de pareja, sobre todo en las relaciones de noviazgo.

---

<sup>138</sup> Deborah Caro, Jane Schueller, Maryce Ramsey y Wendy Voet. *Manual de integración de género en programas de salud reproductiva y VIH: Del compromiso a la acción*, Washington: IGWG, 2005.

<sup>139</sup> Marcela Lagarde y de los Ríos. “Violencia, género y paz social” en *Cuadernos feministas*, vol. 6, núm. 26, México: Convergencia Socialista, Agrupación Política Nacional, octubre-diciembre de 2004, pp. 18-23.

Es considerando lo hasta aquí dicho que, el objetivo general de la presente investigación consiste en aportar a la descripción y comprensión desde la perspectiva de la promoción de la salud del fenómeno de la violencia en las relaciones de noviazgo en el nivel individual en jóvenes de la Ciudad de México.

Igualmente, los objetivos particulares consisten en describir algunas dimensiones individuales vinculadas con el maltrato en los noviazgos jóvenes, así como aportar elementos teóricos que permitan el ponderar el fenómeno de la violencia en las relaciones de noviazgo durante la juventud.

## CAPÍTULO 1

### LOS PARTICIPANTES Y EL CAMINO PARA ANALIZAR EL FENÓMENO DE LA VIOLENCIA EN LAS RELACIONES DE NOVIAZGO JÓVENES

#### 1.1. Participantes

La presente investigación tuvo como participantes a tres mujeres y un hombre jóvenes residentes de la Ciudad de México: Tania, de veintiún años; Carmen, de veintidós; Gaby, de veintiséis; e Iván, de veintiocho. Los cuatro al momento del estudio se encontraban estudiando el nivel superior y habían mantenido una relación de noviazgo violenta en algún momento de su vida, indicando al menos un acto de violencia física o psicológica en pareja. La información acerca del fenómeno se obtuvo a partir de la realización y transcripción de entrevistas a cada uno de los sujetos de estudio. En la siguiente tabla se muestran las características generales de las(os) participantes entrevistadas(os).

<b>Participante</b>	<b>Género</b>	<b>Edad (años)</b>	<b>Nivel educativo</b>	<b>Carrera</b>	<b>Institución</b>
<b>Tania (T)</b>	Femenino	21	Superior	Psicología Social	Universidad Autónoma Metropolitana
<b>Carmen (C)</b>	Femenino	22	Superior	Turismo	Centro Universitario Grupo SOL
<b>Gaby (G)</b>	Femenino	26	Superior	Comunicación y Cultura	Universidad Autónoma de la Ciudad de México
<b>Iván (I)</b>	Masculino	28	Superior	Ingeniería en Sistemas de Transporte Urbano	Universidad Autónoma de la Ciudad de México

Elaboración propia

Reiterando, el material de análisis de este trabajo recepcional está constituido por entrevistas realizadas a cuatro personas, tres mujeres y un hombre jóvenes, quienes conforman una “muestra de avalancha”. Considerando que en el muestreo de avalancha –también designado como nominado, en bola de nieve o muestreo en cadena– primero hay informantes que recomiendan a posibles

participantes.<sup>140</sup> En este caso las informantes fueron personas cercanas al círculo familiar íntimo de quien aquí escribe –hermanas–, fueron tales informantes las que se convirtieron en medio de contacto que permitió conocer a las(os) jóvenes universitarios que vivieron violencia en su relación de noviazgo. Esto partió de considerar que hoy día la identificación del agresor y de la víctima ya no es tan diáfana, y ciertas investigaciones sobre el ámbito nacional mexicano acerca del tema han comenzado a apuntar cierta equidad de género en los casos de violencia en el noviazgo, aunque esto no signifique una equivalencia en las secuelas derivadas.<sup>141</sup>

Sin embargo, en la mayoría de los casos se trata de dar explicaciones de por qué el hombre agrede a su pareja (mujer) o por qué la mujer se vuelve víctima del hombre agresor. Esto permite señalar la obviedad de que, si se habla de violencia de género, se habla de dos personas (hombre, mujer); por tanto, se debe pensar también en la violencia que ejerce la mujer hacia el hombre.<sup>142</sup>

Aunque inicialmente se contempló a un número más amplio al de los cuatro sujetos de estudio, esto no pudo concretarse debido a la negación de otras personas que, o bien rechazaron participar en la investigación de manera tajante, o bien no consideraron haber experimentado violencia durante alguna relación de noviazgo –no obstante que las informantes así lo hayan manejado–. Si bien es cierto que esto no permitió la saturación de datos, no es que demerite la investigación, sólo que “la teoría puede no desarrollarse completamente en términos de densidad y variación”,<sup>143</sup> aunque siguiendo a Anselm Strauss y Juliet Corbin, hay que ser consciente “de que siempre hay limitaciones de tiempo, energía, *disponibilidad de participantes* y otras condiciones que afectan la recolección de datos, que pueden imponer límites a cuanto datos y de qué tipos se recopilan”.<sup>144</sup> Esto ha ocurrido en la presente investigación.

---

<sup>140</sup> Vid. Ma. Cristina Martín-Crespo Blanco y Ana Belén Salamanca Castro, “El muestreo en la investigación cualitativa”, en *Nure Investigación. Revista Científica de Enfermería*, núm. 27, España: FUDEN, marzo-abril de 2007. Disponible en [http://www.nureinvestigacion.es/FICHEROS\\_ADMINISTRADOR/F\\_METODOLOGICA/FMetodologia\\_27.pdf](http://www.nureinvestigacion.es/FICHEROS_ADMINISTRADOR/F_METODOLOGICA/FMetodologia_27.pdf)

<sup>141</sup> Vid. L. Rivera-Rivera, B. Allen-Leigh, G. Rodríguez-Ortega, R. Chávez-Ayala y E. Lazcano-Ponce. *Op. cit.* / Tiago Antônio y Audrey Hokoda. *Op. cit.* / Leticia Mendoza Pérez. *Op. cit.*

<sup>142</sup> Leticia Mendoza Pérez. *Op. cit.*, p. 14. Los paréntesis son del original.

<sup>143</sup> Anselm Strauss y Juliet Corbin. *Op. cit.*, p. 318.

<sup>144</sup> *Loc. cit.* Las cursivas son mías.

## 1.2. Técnica de recolección de datos

La técnica de recolección de datos para la presente investigación fue la entrevista individual, mediante la cual la persona entrevistada muestra su narración, siendo portadora en ella misma de determinados significados que no se alteran con una directividad elevada,<sup>145</sup> y con la cual “conseguimos ver lo que queremos”.<sup>146</sup> De acuerdo con Bonilla-Castro y Rodríguez Sehk: “La entrevista es un acto comunicativo; el entrevistador es uno de los actores. Las preguntas constituyen el guión pero, como todo buen actor, el investigador debe conocer sus líneas antes de que se levante el telón”.<sup>147</sup>

Como se mencionó en otro momento, el material de análisis de esta investigación está constituido por entrevistas realizadas a cuatro sujetos, tres mujeres y un hombre, quienes conforman nuestra “muestra de avalancha”, mismos que son identificados mediante los nombres de Tania, Carmen, Gaby e Iván.<sup>148</sup>

Se ha mencionado que, Tania, de 21 años, es estudiante de la carrera de Psicología Social en la Universidad Autónoma Metropolitana - Iztapalapa (UAM-I). Ella mide un metro con cincuenta y cinco centímetros; su piel es clara; sus ojos son grandes y de color café claro; su cabello es quebrado, largo y de color castaño claro; es de complexión mediana. Está soltera y vive con sus padres y sus dos hermanas, es decir, un hogar de familia nuclear. Le gusta escuchar música, salir a conciertos de rock y reggae, tener muchos amigos y muchas amigas e ir a fiestas. Ella fue la primera mujer entrevistada y el encuentro para que ello sucediera se

---

<sup>145</sup> Carlos A. Sandoval Casilimas, “Módulo 4. Investigación cualitativa”, en Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ed.), *Especialización en teoría, métodos y técnicas de investigación social*, Bogotá: ARFO Editores e Impresores, 2002.

<sup>146</sup> Maricela Portillo y Marta Rizo, *Apuntes didácticos para la elaboración de una tesis*, México: UACM, 2005, p. 3.

<sup>147</sup> Elssy Bonilla-Castro y Penélope Rodríguez Sehk, *Más allá del dilema de los métodos: la investigación en ciencias sociales*, Bogotá: Universidad de los Andes / Grupo Editorial Norma, 2005, p. 172.

<sup>148</sup> En la siguiente descripción del trabajo de campo se expone asimismo un retrato de las(os) entrevistadas(os) donde para el caso de las mujeres se destacan los gustos de éstas, mientras que para el caso del hombre se destaca su imagen física; esto es así pues se consideró importante mostrar más el cómo los propios sujetos de la investigación se presentaron, que la representación –al final de cuentas también subjetiva– que quien aquí escribe pudiese tener de ellos. “En esta modalidad de trabajo la acción transformadora se realiza con la finalidad de resolver problemas nombrados **no** por el promotor de la salud sino por los sujetos con los que trabaja”. David García Cárdenas. *Op. cit.*, p. 13.

efectuó el 26 de marzo de 2010 en el balcón del cuarto de sus padres, sin que éstos estuvieran presentes durante la conversación –la elección del lugar corrió a cargo de la propia entrevistada por ser éste uno de los espacios en que expresó sentirse cómoda para responder las preguntas que le fueron realizadas–.

A Tania la conocí mediante intervención de mi hermana, de nombre Martha. Ella y Tania son amigas desde la primaria y han mantenido una adecuada y eficaz comunicación. Martha le comentó a Tania que quien aquí escribe se encontraba realizando su tesis de Licenciatura y que el tema era sobre violencia en el noviazgo. A partir de tal conversación, posteriormente Martha me señaló la pertinencia de entrevistar a Tania, puesto que esta última había experimentado violencia en una relación de noviazgo pasada. Me puse en contacto con ella, le comenté sobre el tema de la investigación y ella aceptó colaborar en la misma.

En segunda instancia entrevisté a Iván. La entrevista se dio en una jardinera del Plantel San Lorenzo Tezonco de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México el día 29 de marzo de 2010. La dirección oficial de dicho plantel es Prolongación San Isidro No. 151, Col. San Lorenzo Tezonco, Del. Iztapalapa, C. P. 09790, México, Distrito Federal. A Iván lo conocí en el año 2004, cuando ambos cursábamos la materia de Matemáticas, correspondiente al Ciclo de Integración de las Licenciaturas de la institución de educación superior citada. Él mide un metro con cincuenta y siete centímetros, su piel es clara, sus ojos son grandes y de color café, su cabello es un poco quebrado y de color castaño oscuro, además usa brackets.<sup>149</sup> Vive en un hogar del tipo de familia nuclear, tiene una empresa de audio e iluminación. Para el tiempo de la entrevista se encontraba soltero y sin relación de noviazgo alguna –hoy día ya se encuentra casado y tiene un niño de aproximadamente tres años–.

---

<sup>149</sup> El que Iván use brackets expresa el empleo de un capital económico, pues “la mayoría de los afectados [por maloclusiones dentoalveolares, entendidas como el mal alineamiento de los dientes] buscan solución profesional, pero en un alto porcentaje de casos, por razones de costos y por que este padecimiento se encuentra fuera de los tratamientos realizados en las instituciones oficiales, el niño o adulto queda obligado a vivir con esa condición durante toda su vida”. División Académica de Ciencias de la Salud, *Especialidad en Ortodoncia*, Tabasco: UJAT, 2011, p. 9.

Pese a que por un lapso de tiempo después del curso de Matemáticas nos dejamos de ver, después de poco menos de seis años nos reencontramos y él me preguntó: “¿qué estás haciendo en estos momentos?”. Ante lo cual contesté: “Mi tesis”. Inmediatamente agregué que acababa de realizar una entrevista acerca de violencia en las relaciones de noviazgo a una muchacha de nombre Gaby, aunque como había tenido problemas con la grabación de la entrevista iba tener que solicitarle a quien había sido mi entrevistada el que pudiésemos volver a vernos para reconstruir la conversación –esto hizo que Gaby terminara siendo mi última entrevistada–, lo que de suyo implicaba tener presente que el sistema de representación<sup>150</sup> de la misma Gaby pudiera haberse modificado respecto de la primera información que me había proporcionado sobre su pasada relación violenta de noviazgo, pues ha de señalarse que dicho sistema de representación consiste “no en conceptos individuales, sino en diferentes modos de organizar, agrupar, arreglar y clasificar conceptos, y de establecer relaciones complejas entre ellos”;<sup>151</sup> aunque al final esto no sucedió y la información proporcionada por Gaby en la “segunda” entrevista fue prácticamente similar a lo que me había inicialmente expresado. Habiendo escuchado lo anterior, Iván me mencionó que él podría ayudarme en mi tesis en calidad de sujeto de estudio, ya que pensaba que él también había mantenido una relación de noviazgo caracterizada por la violencia de su pareja hacia él. Considerando lo expresado por Iván, acepté la ayuda que me ofreció y me entrevisté con él respecto del tema de mi investigación. El día de la entrevista a Iván éste vestía una playera a rayas color negro con blanco y café, un pantalón de mezclilla oscuro y tenis cafés.

Respecto de la tercera entrevistada, es decir, Carmen, ésta contaba con 22 años, estudiaba –y para el tiempo actual ha concluido– la Licenciatura en Turismo en el Centro Universitario Grupo SOL.

---

<sup>150</sup> La representación remite a la “producción de sentido de los conceptos en nuestras mentes mediante el lenguaje. Es el vínculo entre los conceptos y el lenguaje el que nos capacita para *referirnos* sea al mundo ‘real’ de los objetos, gente o evento, o aun a los mundos imaginarios de los objetos, gente y eventos ficticios”. Stuart Hall, “El trabajo de la representación”, Tr. Elías Sevilla Casas, 1997, p. 4. Disponible en [http://metamentaldoc.com/14\\_El\\_trabajo\\_de\\_la\\_representacion\\_Stuart\\_Hall.pdf](http://metamentaldoc.com/14_El_trabajo_de_la_representacion_Stuart_Hall.pdf) Las cursivas son del original.

<sup>151</sup> Stuart Hall. *Op. cit.*, p. 74.

Cuando entrevisté a Carmen, el 9 de abril de 2010, ésta todavía estaba soltera –hoy día se encuentra casada con un muchacho que conoció vía *facebook*,<sup>152</sup> que es marinero militar, y ha establecido su residencia en Tijuana, Baja California, México, lugar donde su esposo realiza sus principales actividades laborales– y vivía con sus padres y sus dos hermanas. Carmen mide un metro con sesenta centímetros; su piel es morena clara; sus ojos son pequeños y de color marrón oscuro; su cabello es lacio, largo y de color negro; es de compleción delgada. A Carmen le gusta bailar, salir de fiesta a los antros, hacer nuevas amistades y conducir carros. Esto lo complementa, para una cuestión de actitud, al considerarse una persona independiente, aunque dispuesta a la colaboración.

Continuando con el punto, el encuentro para poder entrevistar a Carmen tuvo lugar en su casa, localizada en la Colonia 10 de Mayo de la Delegación Iztapalapa del Distrito Federal mexicano. Concretamente, la entrevista se llevó a cabo en la habitación de Carmen, acomodándonos en la cama de ésta –la elección del lugar corrió a cargo de la propia entrevistada por ser éste uno de los espacios en que expresó sentirse segura para responder las preguntas que le fueron realizadas–. Igual que lo ocurrido con Tania, los padres de Carmen no estuvieron presentes durante la conversación.

A Carmen la conocí mediante intervención de mi hermana, de nombre Olga. Ella y Carmen son amigas desde que ambas estudiaban en el Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (CONALEP), plantel Aztahuacán, desde el año 2003, y han mantenido una adecuada y eficaz comunicación.

Olga sabía que quien aquí escribe se encontraba elaborando el trabajo recepcional para la Licenciatura, asimismo tenía conocimiento de que su amiga – Carmen– había mantenido una relación de noviazgo violenta respecto de una

---

<sup>152</sup> De manera general, las redes sociales son estructuras sociales integradas por grupos de personas conectadas por uno o varios tipos de relaciones. De manera particular, una red social virtual es una comunidad virtual donde los usuarios interactúan en una plataforma para conectar personas, compartiendo información de diversa índole. *Facebook* es una red social virtual –creada en 2004 por el estadounidense Mark Zuckerberg– que remite a “un mundo virtual interrelacionado con lo real, la interactividad y la globalidad mediante la ruptura de distancias (que) produce facilidad y practicidad a la hora de contactar personas e interactuar entre sí”. Laura Ángela Bianchi, Maribel Roxana Falcón Moscoso y Germán Rodríguez Wilches, “Facebook y el amor”, en *Creación y Producción en Diseño y Comunicación [Trabajos de estudiantes y egresados]*, año 8, núm. 40, Buenos Aires: Universidad de Palermo, 2011, p. 27.

persona, y me comentó la conveniencia de poder contactar a Carmen a fin de ver si ella estaría dispuesta a ser sujeta de la investigación que estaba desarrollando.

Habiéndome Olga dado el número telefónico de Carmen, me comuniqué con ella y le comenté sobre la investigación que estaba realizando, señalando que el tema era sobre violencia en el noviazgo.

A partir de tal conversación, y no obstante que en principio Carmen mostró cierta resistencia para no abordar la situación que había vivido –expresada en la frase “pero ya no ando con él”–; posteriormente, al explicarle con mayor detalle sobre lo que trataría la investigación, la misma Carmen presentó una mayor disposición para ser entrevistada y colaborar de esta manera con los objetivos que se perseguían respecto del tema enunciado: la violencia en las relaciones de noviazgo.

Finalmente, por lo que corresponde a Gaby, ésta fue entrevistada el 12 de abril de 2010 –pudo haber sido antes, pero ocurrió un problema técnico con la grabadora y tuve que volver a agendar para intentar reconstruir la conversación que había tenido con ella–. Ella mide un metro con sesenta centímetros; su piel es morena clara; sus ojos son grandes y de color café oscuro; su cabello es quebrado de color castaño y le llega a la altura de los hombros.

La entrevista con Gaby se realizó en una fuente de la Plaza Sevilla, en la Colonia Insurgentes Mixcoac, Delegación Benito Juárez, Ciudad de México. Esto fue así porque Gaby trabajaba cerca de este lugar y aprovechó su horario de comida para contestar las preguntas que le presenté.

Vale mencionar que, aparte de estudiar, Gaby trabajaba –para el tiempo de la entrevista– en una empresa que se dedica a coordinar eventos artísticos, como son obras teatrales y conciertos de diversos géneros musicales –actualmente ya no labora en tal empresa–.

Asimismo, conviene decir que –nuevamente para el tiempo de la entrevista– Gaby no mantenía relación de noviazgo alguna y vivía en un hogar del tipo de familia ampliada.

A Gaby, de manera parecida al caso de Iván, la conocí en el año 2004; no obstante, a diferencia de este último, con Gaby mantuve una relación de amistad constante que hasta la fecha perdura. Fue la confianza generada en tal relación lo que, primeramente, me permitió tener conocimiento de que Gaby estuvo sujeta a una relación violenta en su noviazgo; y, en segundo lugar, también fue lo que me permitió solicitarle que contemplara la posibilidad de ser sujeto de estudio para mi investigación, ante lo cual ella aceptó –una vez que concluyó con la relación que le afectaba de manera negativa en su proyecto de vida–.

Ahora, dado que las entrevistas realizadas fueron de tipo narrativo, en las que se:

(...) requiere una menor estructuración previa que la entrevista focalizada;<sup>153</sup> falta el estímulo inicial; se centra(n) sobre todo en la narración libre, asociativa, no fijada de antemano. Se utiliza la entrevista narrativa sobre todo lo que queremos tematizar sobre *vivencias (clave)*, currículos, *acontecimientos decisivos de la vida*, etapas profesionales relevantes en la biografía, etc. (...) En el inicio de la entrevista únicamente se esboza el tema que se va a tratar con el fin de provocar un flujo de información que, en su forma ideal, debería seguir con una dinámica propia porque la persona narradora desea dar una información lo más completa posible, establecer los puntos que son relevantes y aclarar los motivos y nexos de unión.<sup>154</sup>

Por consiguiente, la generación de confianza, ya fuera como resultado del mantenimiento de una relación previa como el caso de Gaby o mayormente surgida durante la conversación como en el resto de los casos, más que considerarse un problema metodológico, se estimó un factor favorable para la recolección de datos, un elemento que influyó positivamente en la disposición de los sujetos de estudio para la obtención de información, acorde a la metodología cualitativa utilizada en este trabajo.

La entrevista requiere una gran sensibilidad hacia el entrevistado para conseguir su confianza y poder sentir dónde termina la disposición del entrevistado para facilitar información; a su vez, exige una gran competencia profesional poder detectar durante la conversación los aspectos relevantes para el tema del estudio y profundizar en ellos; es muy importante no infravalorar estas características del entrevistador.<sup>155</sup>

---

<sup>153</sup> La entrevista focalizada se distingue porque “suele plantearse generalmente al inicio de la conversación un estímulo (...). Se habla, pues, de «focalizada» porque la conversación se encuentra limitada en cuanto al tema por el marco creado por el estímulo inicial”. Klaus Heinemann, *Introducción a la metodología de la investigación empírica en las ciencias del deporte*, Barcelona: Paidotribo, 2003, p. 128.

<sup>154</sup> Klaus Heinemann. *Op. cit.*, pp. 128-129. Los primeros paréntesis y las cursivas son mías.

<sup>155</sup> *Op. cit.*, pp. 125-126.

He aquí grosso modo cómo fue emprendido el trabajo de campo por lo que corresponde a la realización de las entrevistas de los sujetos de investigación que se analizan en el marco de lo perseguido en este trabajo recepcional.

### **1.3. Proceso y ordenamiento analítico**

El desarrollo de la investigación no es para nada lineal. La dinámica analítica es tanto jerárquica como recursiva, puesto que el (la) investigador(a) ha de categorizar de manera sistemática la información y delimitar la teorización hasta que los patrones en los datos surjan de la operación de categorización. Este método –entendido como “un procedimiento de investigación que se desprende de una postura epistemológica y de una teoría sociológica, y en la que el investigador, basado en esta perspectiva y bajo un conjunto de principios y normas realiza una serie de operaciones que le permiten seleccionar y coordinar ciertas técnicas para alcanzar uno o varios objetivos concretos”–<sup>156</sup> requiere la recolección de datos, la categorización abierta, la elaboración de memos –textos breves que contienen ideas y constituyen una entidad propia– o elaboraciones preliminares que interpreten los datos obtenidos, la identificación de una categoría eje, y llevando a cabo un reutilizamiento de los primeros pasos en términos de la categoría eje, la ordenación de los memos y la escritura de los aspectos teóricos emergentes.<sup>157</sup>

Retomando lo anterior es que desde la primera entrevista se comienza con la categorización conceptual de los datos,<sup>158</sup> por lo tanto la recolección de los datos y su consiguiente análisis se realizan a la par.<sup>159</sup> Las herramientas analíticas elementales son la formulación de interrogantes, empleadas para dar comienzo a las indagaciones y guiar el muestreo teórico, y las comparaciones constantes, que sirven para estimular la reflexión sobre las propiedades y dimensiones de las categorías.<sup>160</sup>

---

<sup>156</sup> Enrique Luengo-González, *Problemas metodológicos de la sociología contemporánea*, México: UIA, 1991.

<sup>157</sup> Carlos A. Sandoval Casilimas. *Op. cit.*, p. 84.

<sup>158</sup> Mayra Solanye Galindo Huertas. “Pervivencias y resistencias históricas en la resignificación del uniforme de enfermería” en *Biblioteca Las Casas – Fundación Index*, vol. 3, núm. 1, Granada: Fundación Index, 2007.

<sup>159</sup> Carlos A. Sandoval Casilimas. *Op. cit.*

<sup>160</sup> Anselm Strauss y Juliet Corbin. *Op. cit.*

La categorización de los datos se realiza conforme a patrones y tendencias que se descubren luego de la revisión reiterada de los mismos datos, esto se lleva a cabo a través del mecanismo de la codificación. Dicho mecanismo presenta diferentes características en el transcurso de la investigación,<sup>161</sup> teniendo presente que la propia codificación es un proceso dinámico, y que para identificar la lógica que la subyace, ésta se puede descomponer en tres niveles:

- Codificación abierta.- El analista se interesa por construir categorías y sus propiedades, y después busca determinar cómo varían en su rango dimensional.
- Codificación axial.- Las categorías se construyen sistemáticamente y se entrelazan con las subcategorías. Sin embargo, sólo cuando las principales categorías finalmente se integran para constituir un esquema teórico mayor es cuando los hallazgos de la investigación consiguen la forma de teoría.
- Codificación selectiva.- Es el proceso de integrar y clarificar las categorías.<sup>162</sup>

Otro aspecto a considerar es el de la triangulación, es decir, el procedimiento que garantiza al(a) investigador(a) contrastar los resultados con diversas lecturas del mismo u optar por procedimientos mediante los cuales se consigan datos a partir de diferentes fuentes como la revisión documental y las entrevistas.<sup>163</sup> En esta investigación se recolectó información mediante entrevistas individuales, se comparó la interpretación de los datos en las entrevistas y se realizaron contrastes a partir de la descripción interpretativa del fenómeno.

En el método empleado se analizó y codificó la información, iniciando un proceso de codificación abierta mediante microanálisis del texto. Esto permitió una circularidad específica de la investigación que garantiza que la información sobre el fenómeno de la violencia en las relaciones de noviazgo surja de los datos y se enriquezca con la recolección de los mismos.<sup>164</sup>

---

<sup>161</sup> Carlos A. Sandoval Casilimas. *Op. cit.*

<sup>162</sup> Anselm Strauss y Juliet Corbin. *Op. cit.*, p. 157.

<sup>163</sup> María Eumelia Galeano Marín, *Estrategias de investigación cualitativa*, Medellín: La carreta editores, 2004.

<sup>164</sup> Carlos A. Sandoval Casilimas. *Op. cit.* / Anselm Strauss y Juliet Corbin. *Op. cit.*

En la codificación abierta se seleccionaron de las entrevistas los datos relevantes para la investigación, estas partes de las entrevistas son denominadas como *códigos sustantivos*, es decir, las voces intactas de las y el joven que son materia prima para el análisis. Un ejemplo de código sustantivo es el siguiente: [E02IR141-143] “*ella seguía como con una ‘conchudes’ porque... pues, decía, si pues estoy bien así, sigo con mi exnovio que viene a mi casa a verme...*”.

En el código sustantivo la E representa el término entrevista; los dos primeros dígitos refieren al número de la entrevista –en el ejemplo antes citado, éste corresponde a “02”–; la siguiente letra remite a la identificación del sujeto entrevistado: T para Tania, I para Iván, C para Carmen y G para Gaby; la R representa la palabra respuesta; y los siguientes números corresponden a los renglones de entre los cuales se extrajo la cita.

A los códigos sustantivos se les asignó un concepto o *código interpretativo* resultante del proceso de microanálisis que conllevó el empleo de mecanismos analíticos de la comparación, por ello los códigos interpretativos devienen de la *relación intrínseca con los datos*, de un proceso intenso de interpretación de la información que se registra en los memos.<sup>165</sup> Siguiendo con el ejemplo anterior:

[E02IR141-143] “*ella seguía como con una ‘conchudes’ porque... pues, decía, si pues estoy bien así, sigo con mi exnovio que viene a mi casa a verme...*”.

*Código interpretativo: **Actuación.**- comparación con los atributos y posibilidades del rival –imaginario o real–.*

Continuando con el punto, desde la categorización abierta los datos están siendo observados para llevar a cabo la codificación axial, mediante la cual se identifican propiedades y dimensiones, y se vinculan subcategorías con categorías.<sup>166</sup>

Desde la primera entrevista se comienza la agrupación de los códigos interpretativos en códigos de síntesis, ello con el propósito de proveer la estructuración de los datos en categorías y subcategorías.

---

<sup>165</sup> Anselm Strauss y Juliet Corbin. *Op. cit.*

<sup>166</sup> *Loc. cit.*

Un ejemplo de código de síntesis, siguiendo con el ejemplo, es:

[E02IR141-143] *“ella seguía como con una ‘conchudes’ porque... pues, decía, si pues estoy bien así, sigo con mi exnovio que viene a mi casa a verme...”.*

*Código interpretativo: **Actuación.**- comparación con los atributos y posibilidades del rival –imaginario o real–.*

*Código de síntesis: Sub-categoría 1. Separación de los roles novio/a y amigo/a, y definición del noviazgo como propiedad afectiva presentes en los celos.*

Al realizarse la codificación axial, los códigos de síntesis son organizados en subcategorías y categorías. En este análisis los datos se estructuraron en cuatro categorías: 1) conflicto de celos, 2) cualidades afectivas en el rol de novia/o, 3) consecuencias de la violencia en el noviazgo para la salud y 4) estrategias de superación. La primera categoría –conflicto de celos– tiene tres subcategorías: 1) separación de los roles novio/a y amigo/a, y definición del noviazgo como propiedad afectiva presentes en los celos; 2) los discursos de restricción que manifiestan y regulan el territorio del cuerpo en el noviazgo; y, 3) reproducción y transformación de la clasificación amistad-noviazgo. La segunda categoría –cualidades afectivas en el rol de novia/o– tiene tres subcategorías: 1) acompañamiento incondicional y disponibilidad de tiempo; 2) compartir erótico como característica exclusiva del noviazgo; y, 3) confianza como la principal forma de compartir. La tercera categoría –consecuencias de la violencia en el noviazgo para la salud– tiene 2 subcategorías: 1) consecuencias físicas de la violencia y 2) consecuencias psicológicas de la violencia –divididas a su vez en tres tipos: trastorno por estrés postraumático, depresión y cambios en las estructuras del pensamiento cognitivo–. La cuarta categoría –estrategias de superación– tiene dos subcategorías: 1) estrategias enfocadas en el problema y 2) estrategias enfocadas en las emociones. De esta manera, el proceso de abstracción se hace más complejo llegando a representaciones conceptuales del fenómeno más alejadas de los datos en bruto. Siguiendo con el ejemplo empleado, lo antes dicho se aprecia de la siguiente forma:

[E02IR141-143] “ella seguía como con una ‘conchudes’ porque... pues, decía, si pues estoy bien así, sigo con mi exnovio que viene a mi casa a verme...”.

Código interpretativo: **Actuación.**- comparación con los atributos y posibilidades del rival –imaginario o real–.

Código de síntesis: Sub-categoría 1. Separación de los roles novio/a y amigo/a, y definición del noviazgo como propiedad afectiva presentes en los celos.

Categoría: **Conflicto de celos.**- mecanismo de control que legitima la separación categorial noviazgo-amistad a través de formas sutiles de violencia en parejas.

Puesto que ninguna categoría alcanzó la saturación de información, el esquema de las categorías que se muestra en esta investigación es parcial –v. Cuadro 1–, una descripción interpretativa del fenómeno y por consiguiente una propuesta preliminar para la elaboración de una teoría emergente acerca del mismo, aunque importante para otras investigaciones como insumo que proporciona una guía para la teorización más amplia acerca del fenómeno de la violencia en los noviazgos de parejas jóvenes, sobre todo de parejas jóvenes universitarias.

Vale agregar que inherente a la violencia en las relaciones de noviazgo se encuentra el tema de la sexualidad, ésta es comprendida como un territorio de espacios sociales,<sup>167</sup> siendo el cuerpo en sí de esta manera un lugar en el que se bosquejan delimitaciones del ser y el hacer;<sup>168</sup> aquí juegan un papel relevante las inscripciones, entendidas como marcas en el cuerpo que indican y manifiestan vivencias, experiencias y condiciones de vida; y las corporeizaciones, que son los

---

<sup>167</sup> Siguiendo a Pérez Alonso Geta: “El espacio físico a lo largo del pensamiento, se ha considerado desde dos vertientes diferentes: como espacio ‘continente’ o receptáculo de todos los cuerpos y como espacio ‘relación’ que quedaría definido por las relaciones que en él se establecen”. Así, el espacio social remite a aquel donde “se inscriben las relaciones que el ser humano establece con su entorno, con los otros seres humanos y además consigo mismo y con sus cosas”. Petra María Pérez Alonso Geta, “Presentación. Nuevos espacios y nuevos entornos de la educación”, en *Nuevos espacios y nuevos entornos de educación*, Salvador Peiró i Gregori (coord.), Alicante: Editorial Club Universitario, 2006, p. 5. [Las comillas son del original.]

<sup>168</sup> El lugar se entiende como “lugar de ‘identidad’, ‘de relación’”. Simboliza la relación que cada uno de sus ocupantes establece consigo mismo, con los demás y con la historia vivida. [Un lugar es] un espacio simbolizado y vivido con sus puntos de referencia”. Petra María Pérez Alonso Geta. *Op. cit.*, p. 5. [Los corchetes son míos.]

significados sociales interiorizados que generan reacciones inconscientes del cuerpo.<sup>169</sup> Las prácticas que orientan el cuerpo de las y los jóvenes se inscriben en los diálogos, en la interacción entre unos y otros. Los cuerpos simbólicos interaccionan, se conforman entre ellos y a sí mismos. Este cuerpo sexual, social y simbólico estructura otras maneras de significar la sexualidad, es decir, el ser mujer, el ser hombre y las relaciones de noviazgo.

Continuando con el punto, el cuerpo se asume con relación a lo que se puede, se tiene y se quiere hacer con él vinculándolo con los otros y otras, a partir del enamoramiento y el amor. Pero tal cuerpo no es regulado sólo por sí mismo, hay otros cuerpos que también lo regulan. De esta manera surgen de los datos cuatro categorías que esquematizan el control simbólico –tanto positivo como negativo– de las y los jóvenes, mismas que a su vez integran un conjunto de subcategorías.<sup>170</sup>

Consiguientemente, el control simbólico en la socialización implanta categorías de ser mujer y de ser hombre, de amistad y de noviazgo, de comportamiento sexual pertinente e impertinente; pero estas separaciones legítimas que concretan el cuerpo sexual hacen que acciones violentas permeen la relación de noviazgo y tengan consecuencias negativas en la salud física y cognitiva de las(os) afectadas(os), por conseguir la funcionalidad del control simbólico, es decir, la violencia es sutil porque está codificando clasificaciones socialmente aceptadas por las y los jóvenes. Así, el cuerpo es definido en lo simbólico, en las clasificaciones, y en lo objetivo, es decir en las prácticas de la cotidianidad de las personas.

En los siguientes capítulos se expone la historia de los datos,<sup>171</sup> en la que las voces de las jóvenes y el joven de esta investigación narran acerca de los controles y de los cuerpos simbólico y objetivo.

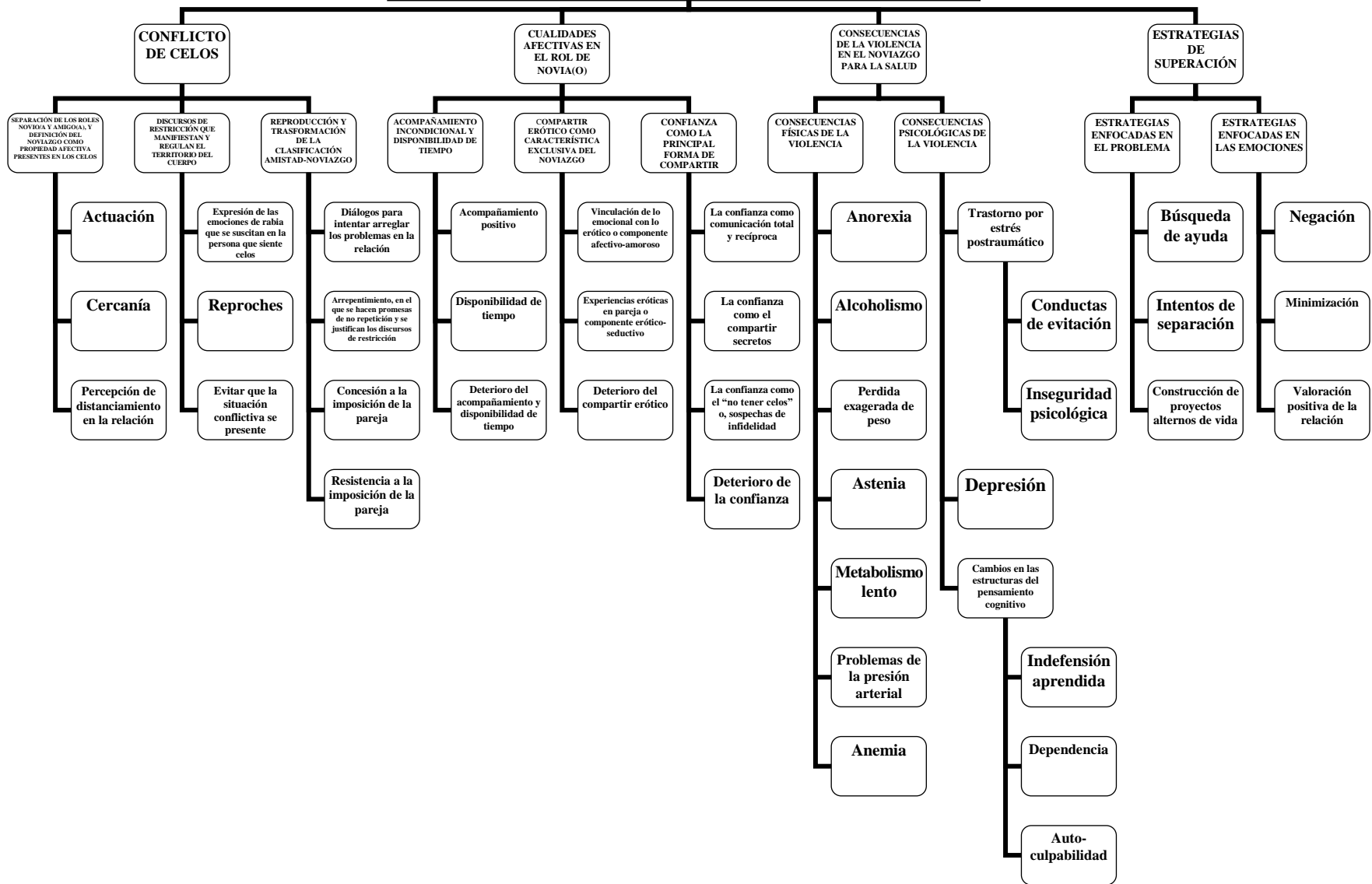
---

<sup>169</sup> Vid. María del Consuelo Chapela Mendoza y Rebeca Consejo, “Cuerpo-territorio”, en *Promoción de la salud y poder: Reformulaciones desde el cuerpo-territorio y la exigibilidad de derechos*, Ma. del Consuelo Chapela Mendoza y Alejandro Cerda García, México: UAM-X, 2010, pp. 96-123.

<sup>170</sup> Vid. Cuadro 1.

<sup>171</sup> Anselm Strauss y Juliet Corbin. *Op. cit.*

**CUADRO 1  
VIOLENCIA EN EL NOVIAZGO DE PAREJAS JÓVENES**



## CAPÍTULO 2

### CONFLICTO DE CELOS

La categoría “conflicto de celos: mecanismo de control que legitima la separación categorial noviazgo-amistad a través de formas sutiles de violencia en parejas” da cuenta de los significados abstraídos de las voces de las jóvenes y el joven de esta investigación acerca del conflicto de celos y su vinculación con la violencia en el noviazgo. Las entrevistas permitieron apreciar que la palabra cotidiana lleva a cabo una función relevante en la construcción de estructuras sociales, como lo señalan Peter L. Berger y Thomas Luckmann:

El lenguaje usado en la vida cotidiana me proporciona continuamente las objetivaciones indispensables y dispone el orden dentro del cual éstas adquieren sentido y dentro del cual la vida cotidiana tiene significado para mí. (...) De esta manera el lenguaje marca las coordenadas de mi vida en la sociedad y llena esa vida de objetos significativos.<sup>172</sup>

En las voces del y las participantes se expresan los celos ocasionados principalmente por ver la cercanía social y física de jóvenes del sexo opuesto a la novia o al novio –según sea el caso–. Por ejemplo, en cuestiones de **actuación**: “[E03CR034-036] actos él... así, como que me hacía sentir culpable, por si iba a alguna fiesta, y no lo llevaba como que me decía, me hacía sentir culpable de que: ‘¡Ay!, entonces, andas de loca o algo así’”; o directamente de **cercanía**: “[E01TR068-069] yo hice esto y a él le molestaba y no tenía por qué hablarle a ‘X’ persona o salir sin que él estuviera ahí”.

Los celos son resultado y al mismo tiempo permiten visibilizar características inherentes al noviazgo: la separación de los roles novia(o) con la pareja, así como la distinción del noviazgo como propiedad afectiva, elementos presentes en los celos –Subcategoría 1–: “[E02IR392-394] ella se iba con su amigo, que es el ex-novio, o con sus amigos; a mí me daba coraje, que yo doy todos mis días por ti y por qué cuando tú vienes aquí, ¿no salimos?, pues pasó...”.

Tal interacción es un aprendizaje que se utiliza en las experiencias de pareja, es decir, el significado de la relación de noviazgo incluye el limitar dichas acciones, por ello cuando se tiene novia o novio se procuran evitar ciertos acercamientos en el contexto social; además, si tal situación se lleva a cabo, se contribuye en la reafirmación del status de pareja:

---

<sup>172</sup> Peter L. Berger y Thomas Luckmann, *La construcción social de la realidad*, Buenos Aires: Amorrurtu, 2003, p. 37.

[E03CR252-259]. A los siguientes dos años ya llevábamos cuatro años, a los siguientes dos años él me termina, que porque marcaron a su casa, que una chava marcó a su casa, diciendo que si tenía novia y quién sabe qué, entonces él, eso, bueno, su mamá contestó y cuando él llegó de la escuela le dijeron: “¿Sabes qué?, te marcó una chava y creemos que es Carmen”, y pues él fue bien enojado a mi casa, y me dijo: “¿Sabes qué?, mi mamá me dijo que tú marcaste y que si desconfías de mí, para qué estoy contigo”.

Ahora bien, ¿cómo aplica lo antes señalado en la cotidianidad de las(os) jóvenes? ¿De qué manera se hacen visibles los términos del noviazgo? Cuando se presenta la posibilidad de que el sentido de pertenencia y la división de roles amigo(a)-novio(a) se debiliten, entran en juego ciertas manifestaciones comunicacionales de los celos, maneras para expresar que algo que hace o permite hacer la pareja es incorrecto para la relación. Se trata de estrategias discursivas de los individuos que se activan para que el (la) otro(a) se comporte en el noviazgo de acuerdo a ciertos parámetros determinados por la relación. Éstas se denominaron discursos de restricción que manifiestan y regulan el territorio del cuerpo en el noviazgo –Subcategoría 2– y tienen implícito funciones de control simbólico, retrayendo la categoría de amistad de la de noviazgo.

La diferencia conceptual orienta la diferencia práctica que se realiza en el contexto social, es decir, alejarse de determinadas personas. Aunque se presentan cambios, respuestas en las que se pretende reconstruir los cuerpos sin la limitación de la ordenación impuesta por la clasificación dominante. Por consiguiente, en el control simbólico se lleva a cabo la reproducción y transformación de la clasificación amistad-noviazgo –Subcategoría 3–.

Se verifica que las experiencias de noviazgos en la juventud socializan respecto a cómo concebir a la pareja y a cómo ser pareja. No obstante, tal proceso da pie a maneras sutiles de violencia que restringen el ser mujer y el ser hombre. De esta forma un traspaso de límites en la clasificación permite el surgimiento de discursos violentos que configuran y distribuyen la conciencia del cuerpo sexual de las y los jóvenes. A continuación se detallan las subcategorías que representan el fenómeno.

## **2.1. Separación de los roles novio/a y amigo/a, y definición del noviazgo como propiedad afectiva presentes en los celos**

En la Universidad y otras instituciones de socialización vinculadas al ámbito educativo, son constantes las interacciones entre los(as) jóvenes, estas interacciones incluyen, entre otras, las que tienen que ver con el amor

heterosexual extrafamiliar con personas del medio inmediato,<sup>173</sup> donde el (la) joven disfruta de vivencias afectivas, eróticas y sociales inherentes al noviazgo, aunque también se confrontan a los conflictos en pareja, como son los celos.

La subcategoría en cuestión indica la separación de los roles entre novio(a) y amigo(a) que hacen diferentes las reglas para cada vínculo afectivo, igualmente incluye el significado incorporado en los sujetos de la pareja como pertenencia afectiva. La separación categorial novio(a) y amigo(a), y la propiedad afectiva respecto del otro(a) son conceptualizaciones sociales acerca de lo que tiene que ser una relación de noviazgo y lo que tiene que ser una relación de amistad, mismas que se manifiestan en el contenido semántico de los celos que justifican los discursos de restricción mutua de los(as) jóvenes cuando alguna situación en el escenario social origina este conflicto. En la consulta de las fuentes de investigación sobre las características del rival en las relaciones de pareja llevada a cabo por García Leiva, Gómez Jacinto y Canto Ortiz,<sup>174</sup> sobresalen dos elementos de los celos: la actuación, que es la comparación con los atributos y posibilidades del rival –imaginario o real–, y la cercanía, que indica proximidad e intimidad de la pareja con otra persona.

Respecto a la actuación, los datos arrojados por la investigación muestran una actuación amenazante, los celos son sentidos en el momento que surge una comparación respecto de las posibilidades de compartir tiempo con otra persona y no con la pareja: “[E02IR156] no pudiendo estar con ella ahorita, sé que ella está con él”; así como la posibilidad de que uno de los integrantes del noviazgo asista a ciertos eventos sociales y conozca otras personas que pudieran intervenir negativamente en la misma relación: “[E03CR034-036] actos él... así, como que me hacía sentir culpable, por si iba a alguna fiesta, y no lo llevaba como que me decía, me hacía sentir culpable de que: ‘¡Ay!, entonces, andas de loca o algo así’”. Las jóvenes califican tales actuaciones como coquetería y como negación de la relación: “[E04GR216-219] mi pareja pueda coquetear con otras personas y que a mí no me hacía sentir lo que tal vez en los mensajes yo llegaba a ver en su celular... no sé, hubo muchas instancias en las que me di cuenta y él siempre me

---

<sup>173</sup> Francisco Morales Carmona, Evangelina Aldana, Jorge Carreño; Edgar C. Díaz; Guillermo A. González; Susana Martínez; María Luisa Rodríguez y Claudia Sánchez, Claudia. *Op. cit.*

<sup>174</sup> Patricia García Leiva, Luis Gómez Jacinto y Jesús María Canto Ortiz; “Reacción de celos ante una infidelidad: diferencias entre hombres y mujeres y características del rival” en *Psicothema*, vol. 13, núm. 4, España: Universidad de Oviedo, 2001, pp. 611-616.

lo negó”; mientras que el joven las califica como astucia de mujer: “[E02IR141-143] ella seguía como con una ‘conchudes’ porque... pues, decía, si pues estoy bien así, sigo con mi exnovio que viene a mi casa a verme...”.

Por lo que concierne a la cercanía, también hay una proximidad percibida como amenazante, los celos son sentidos cuando hay una cercanía física o social de alguien del sexo opuesto hacia la pareja, tal situación incluye acciones del novio o novia en las que se expresa agrado en compañía de otra persona: “[E02IR158-160] cuando llegaba, ella justamente, ella iba caminando saliendo de su edificio con él (el exnovio), entonces pensaba y decía cómo yo no puedo hacer eso”; y determinados contactos físicos de otro(a) a la pareja: “[E01TR068-069] yo hice esto y a él le molestaba y no tenía por qué hablarle a ‘X’ persona o salir sin que él estuviera ahí”. Estos acercamientos son calificados como motivos de una constante amenaza de terminar el noviazgo y como problemas al interior del mismo: “[E01TR504-505] sabía, ¿no? O ya llegaban sus amigos, y así, de que pues te voy a dejar y a raíz de eso ya eran muchos problemas”. Los datos obtenidos en esta investigación mostraron la existencia de interpretaciones erróneas en la cercanía, al asumir que mostrar agrado por convivir con personas del sexo opuesto –aunque tal convivencia se hiciera en colectivo incluso con la participación de familiares– tenía otra intención vinculada con el coqueteo hacia otros: “[E03CR293-295] si yo salía así aunque saliera con mis primas, y entonces él me decía: ‘¡Ay!, es que tus primas son locas, y entonces tú eras loca”.

Por otro lado, la impresión de traspaso en las marcas espaciales del cuerpo simbólico de la pareja sucede también cuando en la relación hay una percepción de distanciamiento: “[E03CR163-166] yo pienso, para qué en estos momentos él da lo que ya se perdió; yo antes le decía: ‘en seis años no puso de su parte, pues después de ese tiempo ya se da cuenta’; yo una vez le dije: ‘cuando tú quieras estar conmigo ya no voy a estar’, y él se dio cuenta muy tarde”.

Por medio de los códigos fue posible identificar que la separación de lo que es ser novia(o) y amiga(o) se instituye en el control de los acercamientos; existen ciertos acercamientos que se perciben como adecuados y otros que no. Esto es lo que Basil Bernstein identifica como clasificación, consistente en un atributo que insta las relaciones entre las categorías,<sup>175</sup> para este caso los sujetos

---

<sup>175</sup> Vid. Basil Bernstein, *Pedagogía, control simbólico e identidad*, Madrid: Morata, 1998.

clasifican al instaurar los límites físicos y socio-afectivos entre las categorías noviazgo y amistad. En la clasificación de los acercamientos los contactos físicos adquieren significados desiguales que derivan del tipo de relación de las jóvenes con sus novios: “[E03CR207-211] en mi casa igual, siempre que llegaba a mi casa era, ahí vente, vamos a ver la tele, y yo le decía pues vamos a dar una vuelta, y me decía: ‘¡Ay, no! Estoy cansado’, y pues yo ya decía: ‘Esconde algo porque no quiere que lo vieran conmigo’”. Tal clasificación se vincula con el respeto de los hombres a las mujeres y el respeto de sí mismas: “[E03CR223-227] yo tuve una fiesta, lo invité y él me dijo que no le marqué y estaba en una fiesta con sus amigos y le dije: ‘¿Sabes qué?, yo no quiero estar con una persona que no quiere compartir momentos conmigo’, le dije, ‘tú preferiste irte con tus amigos que estar conmigo’”.

Finalmente, son los anteriores enunciados los que delimitan la base de los celos, en tanto que, de manera general, “hombres y mujeres actúan de acuerdo a los conceptos de feminidad y masculinidad dominantes en su cultura y que han internalizado”,<sup>176</sup> este ser hombre y este ser mujer instauran delimitaciones en los acercamientos físicos y, sobre todo, sociales con otros(as) cuando se tiene una relación de noviazgo.

Por otra parte, para Susana Velázquez los celos consisten en “sentimientos experimentados por una persona cuando cree que otra, cuyo amor desearía para sí sola, puede compartirlo con una tercera”,<sup>177</sup> al existir un o una rival se pone en peligro la relación con la persona amada, además para la autora, en las relaciones violentas, los celos ocultan el deseo de poseer y dominar al otro(a), existe una necesidad de regir todo lo que piensa, haga o sienta la pareja y procurará bloquear la interacción con otras personas. Aunque para las(os) jóvenes participantes que fueron celados por sus novios(as), los celos, más que significar dominación, prohibición o intentos de control, tuvieron significados de desconfianza: “[E03CR293-295] si yo salía así aunque saliera con mis primas, y entonces él me decía: ‘¡Ay!, es que tus primas son locas, y entonces tú eras loca’”, que a su vez ocultaban miedo a la infidelidad y a la terminación del noviazgo: “[E03CR125-127] después de seis años y medio, él nunca pensó en

---

<sup>176</sup> Patricia García Leiva, Luis Gómez Jacinto y Jesús María Canto Ortiz. *Op. cit.*, p. 612.

<sup>177</sup> Susana Velázquez, *Violencias cotidianas, violencia de género: escuchar, comprender y ayudar*, Buenos Aires: Paidós, 2003, p. 125.

algo formal, así como nunca pensó en tener algo formal conmigo, si no me llevaba a su casa, pues menos iba a llegar a otra cosa”. Esto implica considerar los celos como una forma de asegurar la propiedad afectiva de la pareja: “[E01TR068-069] yo hice esto y a él le molestaba y no tenía por qué hablarle a ‘X’ persona o salir sin que él estuviera ahí”; tal posesividad consigue explicar que a las ideas de infidelidad y desconfianza que definen los celos, se agregue la propiedad afectiva que se establece en la pareja, por lo menos durante el noviazgo. No obstante, la propiedad afectiva entre las(os) jóvenes no posee una significación negativa de dominio o imposición, sobre todo para el hombre: “[E02IR158-160] cuando llegaba, ella justamente, ella iba caminando saliendo de su edificio con él (el exnovio), entonces pensaba y decía cómo yo no puedo hacer eso”.

Al no ser consideradas las expresiones de los celos como imposiciones acerca del ser y el hacer del otro(a), tampoco se reconocen como sucesos de amenaza o posibles situaciones de riesgo para la integridad personal: “[E01TR263-267] ya se juntaba con otro tipo de gente diferente, ya se la pasaba, y como él así se fue a rentar por donde estudiaba, o sea, vivía solo, y le valía, o sea ya, ya, se la pasaba fumando todo el tiempo, nos veíamos y así, o nos quedábamos de ver y se le olvidaba, y a mí me dejaba ahí, y yo le perdonaba todo”.

Ahora bien, en la siguiente sección se exponen las maneras de restricción que emplean los(as) jóvenes motivados(as) por los celos.

## **2.2. Los discursos de restricción que manifiestan y regulan el territorio del cuerpo en el noviazgo**

La narración de los celos que llevan a cabo los(as) jóvenes implica una clasificación, como se explicó en la subcategoría 1, que establece los límites apropiados del propio cuerpo y del cuerpo de la pareja que se interrelacionan en el espacio social objetivo y simbólico. En el momento en que tales fronteras de la categoría noviazgo se fracturan se da comienzo a un conjunto de expresiones verbales y no verbales que develan un control simbólico ejercido, sin las características de riesgo y periodicidad que hacen visible la violencia en las relaciones de pareja durante la adultez. Tales expresiones se han designado en el análisis como discurso de restricción, porque en sí son cuestiones semánticas que constituyen la experiencia de los celos. Estas acciones discursivas tienen sentidos explícitos para manifestar las emociones de rabia que se originan en la

persona celosa, o soslayar que la situación conflictiva se presente otra vez; al mismo tiempo, existen otros mensajes implícitos que se expresan como control simbólico y que socializan a los(as) jóvenes en el ser novio(a).

En los datos se registró el mal genio como la emoción sentida con mayor frecuencia cuando existieron contactos sociales de la pareja con otros(as): “[E01TR154-157] *de todo se irritaba conmigo, me hacía escenas enfrente de todo mundo, de mi familia, que así me imponía, así de cómo me vistiera, y que si me ponía esto, que no, así no me iba a sacar. (...) [E03CR033-036] con las palabras que él hacía o con los actos él... así, como que me hacía sentir culpable, por si iba a alguna fiesta, y no lo llevaba como que me decía, me hacía sentir culpable de que: ‘¡Ay!, entonces, andas de loca o algo así’*”.<sup>178</sup> Esta emoción es desagradable para los(as) jóvenes por lo que justifica los discursos de restricción: “[E01TR215-220] *estábamos en casa de mis mejores... eran amigos en común, era igual una pareja y fuimos a su casa, y éste se enojó, se enojó porque no quise bajar a comer, y se enojó. (...) [E03CR257-273] él fue bien enojado a mi casa, y me dijo: ‘¿Sabes qué?, mi mamá me dijo que tú marcaste y que si desconfías de mí, para qué estoy contigo’*”.<sup>179</sup> La rabia sentida y que justificó los discursos de restricción hizo parte de una de las dos rutas de acción durante el conflicto de celos; la otra, hizo referencia al control de la emoción en cuanto medida no violenta, y se abordará en la subcategoría 3: “Reproducción y transformación de la clasificación amistad-noviazgo”.

Los discursos que expresan celos, proponen acuerdos e instauran controles simbólicos son expresiones verbales y no verbales con dos cometidos explícitos: 1) manifestar la emoción y 2) plantear soluciones al conflicto con la participación del novio(a). A la par de tales significados surge uno implícito que establece las interacciones apropiadas entre amigos(as) y, por consiguiente, en la pareja. Este tipo de comunicación, identificado como discursos de restricción, orienta las acciones –formas de comunicación– del o la joven al interior de sus espacios de relación social, marcando las diferencias entre las categorías noviazgo y amistad. Los discursos de restricción son controles simbólicos, es decir, un discurso que regula otros discursos conforme una clasificación social para establecerla. De los datos examinados se encontraron a los reproches como discursos de restricción.

---

<sup>178</sup> Las cursivas son mías.

<sup>179</sup> Las cursivas son mías.

Los reproches son expresados por medio de verbalizaciones de descontento frente a las acciones de la pareja en circunstancias sociales con un tercero que son interpretadas como amenaza para el noviazgo: “[E03CR292-295] él me hacía sentirme culpable, si yo salía así aunque saliera con mis primas, y entonces él me decía: ‘¡Ay!, es que tus primas son locas, y entonces tú eras loca’”. El reproche consiste en una condición elaborada de tal forma que la pareja restrinja sus acciones de intercambio social con terceros para evitar conflictos: “[E03CR295-297] entonces, para que sus amigos no le digan esto, que me vieron haciendo esto, para no tener problemas con él, pues yo no salía”.

La restricción por medio de estos discursos con violencia simbólica es un modo de violencia sutil,<sup>180</sup> que señala la clasificación, recuerda la norma de separación entre categorías, y ejerce control acerca de la respuesta conveniente, ubicando el cuerpo físico y simbólico dentro de los mapas semánticos organizados para los grupos novios(as) y amigos. En la comunicación los(as) jóvenes socializan la cartografía social que orienta el cuerpo, en las acepciones objetivo y simbólico, como se han tomado para la investigación.

Sin embargo los sujetos sociales no son entes pasivos a su contexto, ni a las regulaciones del control simbólico, puesto que en tal intercambio semántico la clasificación se halla condicionada a reproducirse o modificarse. En la siguiente subcategoría se muestran estas dos posibilidades de recorrido del cuerpo como respuesta a tales discursos de restricción.

### **2.3. Reproducción y transformación de la clasificación amistad-noviazgo**

De acuerdo con Basil Bernstein,<sup>181</sup> uno de los problemas relevantes en la sociolingüística, y por consiguiente en el estudio de la sociedad, es la concerniente a la relación:

→ **exterior** → **interior** → **exterior**

Dicha formulación plantea diversas alternativas: 1) el cuerpo moldeado por el orden social reproduce éste, 2) el cuerpo modifica el orden social y exterioriza las transformaciones, o 3) ambas. La base de los postulados se localiza en la actividad o pasividad del cuerpo en tanto elemento de la sociedad. Al respecto, Bernstein propone su teorización del control simbólico, aplicada a las micro-

---

<sup>180</sup> Vid. Gustavo Téllez Iregui, *Pierre Bourdieu: conceptos básicos y construcción socioeducativa*, Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional, 2002.

<sup>181</sup> Basil Bernstein. *Op. cit.*

interacciones, donde hay “el poder de reproducción y el potencial para su modificación” (Berstein, 1998:37).<sup>182</sup>

En los discursos de restricción, en tanto acciones de control simbólico, quedan abiertas posibilidades a los cuerpos de la reproducción y la transformación de la clasificación amistad-noviazgo (Subcategoría 3). Es el “interjuego entre esa ley y las subjetividades” (Rodríguez, 2005:7), a través de la copia en la persona de la mirada de otros hacia el cuerpo, pero dejando una abertura en la interacción, un espacio a la resistencia del cuerpo receptor de la clasificación donde no se impregnan las imposiciones del ojo ajeno. Tales reproducciones y transformaciones son resultado del ejercicio de solución no violenta de conflictos.

Las soluciones no violentas a los conflictos de celos son conseguidas, según los(as) jóvenes de esta investigación, por medio de la confianza en el (la) otro(a) y el diálogo: “[E02IR668-674] si la persona que va estar contigo o está contigo y es la indicada todo eso se borra, todos esos celos; toda esa seguridad que ella te crea, pueden ser los celos que se van”. Existe un proceso para arribar a esta confianza y este diálogo después de un conflicto, como el de celos, consistente en distanciarse de la pareja para disminuir el enojo y controlarlo, para después hablar acerca de lo sucedido: “[E01TR100-101] al principio, que, que, no me parecía algo..., [nos separábamos, después] mmm... no así, ‘vienes a mi casa y aquí te quedas, y no sé qué’”. De este diálogo forma parte el arrepentimiento, en el cual se hacen promesas de no repetición y se justifican los discursos de restricción: “[E03CR160-162] me ha buscado mucho, me marca y me dice: ‘Hay que regresar, voy a cambiar, te voy a dar todo lo que quieres, voy hacer lo que quieras’. (...) [E01TR158-160] ya eso de que me hacía sus ‘panchos’, todo, todo se lo perdonaba, ya todo pasaba por alto”. Tal solución de conflictos no violenta puede conducir a la reproducción o al cambio de la clasificación, es decir, al controlar al otro, se evitan conflictos cediendo a las imposiciones de la pareja: “[E01TR045-047] pienso que... en todas las parejas ha habido... hay violencia en el noviazgo. No, no precisamente porque a mí me pasó, igual a cualquier persona que le preguntes. (...) [E01TR125-127] sí me molestaba y todo, pero como se iban dando las cosas, así, decía no, pues si, está bien, y si esto va para bien y todo...”; o se presenta resistencia ante la construcción de sujeto que propone la

---

<sup>182</sup> *Ib.*, p. 37.

clasificación dominante, sin acudir a formas de coacción: “[E01TR292-296] yo lo veía estancado, y yo ya me veía como en otro nivel, y platicábamos y así, ya no coincidía con él”.

Se reproduce la clasificación a través de las respuestas a los discursos restrictivos en las que se incorpora la separación entre las categorías amistad y noviazgo: “[E02IR262-265] todo ese viaje, los tres días que fui, nunca me peló realmente, y ella se veía feliz con sus amigos, y hasta dije: ‘va... pues que padre que está con sus amigos... como que yo no encajo mucho aquí’, ¿no?; pues ya me regreso después. (...) [E03CR225-228] le dije: ‘¿Sabes qué?, yo no quiero estar con una persona que no quiere compartir momentos conmigo’, le dije, ‘tú preferiste irte con tus amigos que estar conmigo’”. La manera de relacionarse con otros y aquello en que consiste un noviazgo son significaciones recibidas por los(as) jóvenes y manifestadas en las prácticas sociales, es la copia en la persona de la mirada de otros hacia el cuerpo; “el principio de clasificación tiene dos funciones: una, externa al individuo, que regula las relaciones entre sujetos, y otra que regula las relaciones internas al individuo”;<sup>183</sup> la externa remite a la separación, distancia con ciertas personas del grupo de pares; en tanto que la interna remite a la configuración del ser, que se desarrolla, por ejemplo, en el aprendizaje de las interacciones adecuadas para fungir como novia o novio.

Aunque la comunicación también puede incluir el cambio de mirada, es decir, ese espacio a la resistencia del cuerpo receptor, expresiones que quieren reinterpretar la clasificación: “[E02IR256-257] Yo llegué a decir: ‘¡no inventes!’, qué estoy haciendo aquí, qué estoy haciendo aquí”.

A continuación se describe la categoría de las “cualidades afectivas en el rol de novia/o”, factor que se puede considerar periférico –pero no por ello menos relevante– al fenómeno de la violencia en las relaciones de noviazgo, enmarcado en la sexualidad como configuración del cuerpo.

---

<sup>183</sup> *Ib.*, p. 39.

## CAPÍTULO 3

### CUALIDADES AFECTIVAS EN EL ROL DE NOVIA(O)

El noviazgo es una relación en la que se espera que el (la) otro(a) tenga características afectivas que satisfagan a la pareja y sean inherentes del noviazgo, mismo que se entiende como una “*relación de soporte, de apoyo mutuo con alguien íntimo que comparta con nosotros la vida cotidiana y los proyectos futuros [donde] se va practicando el amor, al mismo tiempo que se recibe apoyo suficiente para soportar las vicisitudes de la vida*”.<sup>184</sup> Entre las cualidades vinculadas al noviazgo están: 1) el acompañamiento incondicional y disponibilidad de tiempo, 2) el compartir erótico como exclusivo del noviazgo y 3) la confianza como principal forma de compartir emocional.

#### 3.1. El acompañamiento incondicional y disponibilidad de tiempo

Una de las cualidades del ser novio(a) es dedicar tiempo a la pareja y acompañarse mutuamente de manera incondicional: “[E04GR083-085] querer estar con una persona sin importar si te da o no te da llámese material, o en cuanto moralmente que te apoye”.

Este acompañamiento es propio del noviazgo cuando la (el) joven no encuentra apoyo emocional en otras redes de apoyo, relatando tal condición como sensación de soledad: “[E03CR067-070] Ismael, pues a todo momento estuvo conmigo, siempre me apoyó cuando yo estaba sola, siempre me apoyó, yo... hubo dos momentos que me quedé sin mis papás, los dos se fueron, y pues él, en todo momento estuvo conmigo, me apoyaba siempre que estaba sola, me apoyaba”.

De esta incondicionalidad de la pareja se origina la distancia afectiva con la familia y la necesidad de compartir espacios con las redes de apoyo: “[E02IR092-098] como obviamente la mamá no nos permitía vernos normal como a cualquier

---

<sup>184</sup> Juan Castañeda Jiménez *et. al.*, *Aprendizaje y Desarrollo*, México: Umbral, 2007, p. 199. Los corchetes son míos y las cursivas son del original. Vale mencionar que debido a las transformaciones económicas, sociales y culturales contemporáneas, la concepción de noviazgo también se ha modificado en sus características, como es la pérdida de su carácter preparatorio rumbo al matrimonio (*Vid.* María de los Ángeles López Ortega, “Retos en la relación de noviazgo ante el Trastorno por Déficit de Atención con o sin Hiperactividad (TDA/TDAH) de uno de los miembros de la pareja”, en *Revista de Psicología.com*, vol. 15, núm. 34, septiembre de 2011, pp. 1-16.), la inserción de una mayor actividad sexual (*Vid.* Roberto Castro e Irene Casique, *Violencia en el noviazgo entre los jóvenes mexicanos*, México: UNAM/CRIM/IMJUVE, 2010.), o la diversificación en su naturaleza o denominación conforme al grado de compromiso y fines sexuales de sus integrantes (*Vid.* Martha Villaseñor Farías. *Loc. cit.*). No obstante, en el presente trabajo se entiende por noviazgo el concepto arriba señalado.

novio, pues tenía que estar expensas de que ella me hablara, era de que voy ir a la tienda, vivía cercas de mi casa, esa era la ventaja, entonces, era voy ir a la tienda como en diez minutos, entonces córrele ve a esperarla ahí, diez, veinte minutos afuera de su casa hasta que saliera y la pudiera ver cinco minutos”.

Aunque también existe la posibilidad de avizorar algún grado de deterioro del acompañamiento y la disponibilidad del tiempo: “[E01TR101-106] luego, llegaba a su casa, y él no estaba; y él sí se podía ir con sus amigos y todo, y me decía una hora, y yo llegaba, y yo me tenía que esperar ahí, y las primeras veces, pues, si lo discutíamos, peleábamos y todo, pero pues ya... se me pasaba y... a ultimas, pues, ya me acostumbraba, ya llegaba y ya sabía que no estaba. (...) [E03CR198-210] yo le decía: ‘Ve por mí a la escuela’, o ‘ve por mí al servicio’, y él me decía: ‘¡¡¡No!!!’. Y yo le decía: ‘¿Qué te cuesta?’. Como siempre ha tenido carro, me decía: ‘Es que no me gusta andar en metro’, y yo le decía: ‘pues yo te presto mi carro, tu pasas por mí’, y él me decía que no, y entonces así realmente me di cuenta que no le importaba, que le importa más lo material que los sentimientos, por eso tuvimos muchos problemas y ya yo pues siempre en las noches a mi casa teníamos que ir por su abuelita, siempre, si sus papás lo ponían hacer cosas, y realmente pues nunca dejaban que disfrutáramos él y yo los momentos que teníamos, o en mi casa igual, siempre que llegaba a mi casa era, ahí vente, vamos a ver la tele, y yo le decía pues vamos a dar una vuelta, y me decía: ‘¡Ay, no! Estoy cansado’”.

Finalmente, dentro del noviazgo el acompañamiento incondicional y la disponibilidad de tiempo se entrelazan estrechamente, e incluso se pueden considerar punto de partida, con la siguiente categoría que en esta investigación resultó del análisis de los datos: el compartir erótico como característica exclusiva del noviazgo.

### **3.2. El compartir erótico como característica exclusiva del noviazgo**

El cuerpo sexual-reproductor es conformado socialmente por las nuevas experiencias eróticas en pareja: “[E01TR084-090] Mi lado cursi (se ríe), mi lado sentimental, la verdad yo siempre fui muy fría, muy indiferente en las relaciones pasadas, y no, nunca tomé a nadie así como algo bien, siempre fue así... como que yo era la que tomaba así la pauta en la relación, pero después de eso fue así como que ya vi mi otra parte, como que ya así, como que me la voltearon

totalmente porque ya era así de yo llamarle por teléfono, de ir a su casa, de buscarlo, ¿no?... no sé... fue así, algo así, cambió. (...) [E04GR202-204] “lo que yo quiero de una persona es que quiera platicar conmigo, que le guste ir a dar una vuelta a la manzana, tomar un helado y que me respete, y que le guste lo que yo hago”.

Continuando con el punto, lo reproductivo se enlaza con lo emocional: “[E01TR121-122] vamos a vivir juntos. (...) [E01TR123] ya mis planes en todos estaba él. (...) [E02IR079-080] “regresando del viaje (...) habíamos tenido un beso, nuestro primer beso, y cosas así padres. (...) [E01TR122] y así el prototipo de familia ideal, así tener hijos. (...) [E01TR552-553] siento que como con él fue con el que perdí mi virginidad, pues lo quise más”.

Aunque, igual que con el acompañamiento individual y la disponibilidad de tiempo, en el compartir erótico existe la posibilidad de avizorar algún grado de deterioro, no siempre de manera consciente: “[E01TR123-124] Yo no me veía sin él... y no, no, ni siquiera me pasaba por la mente así sin él, me... me ponía mal. (...) [E02IR189-191] realmente era muy difícil poder hablar una tarde, sentarnos en un parque y platicar bien todo lo que pasaba, todo era simplemente momentos e instantes que nos veíamos”.

En definitiva, hay en los noviazgos experiencias de compartir erótico y emocional, aunque también existe el riesgo del deterioro de dichas experiencias del cual las personas no siempre se percatan de manera inmediata.

### **3.3. Confianza como la principal forma de compartir emocional en el noviazgo**

La confianza en el noviazgo tiene múltiples significados en la juventud, más entre los y las jóvenes universitarias. Uno de los primeros significados que en este trabajo se pudo identificar es aquel que vincula la confianza con la comunicación recíproca entre la pareja: “[E01TR100] Sí [lo platicábamos], o sea, así al principio, que, que, no me parecía algo. (...) [E02IR041-048] “fue muy padre de la noche a la mañana en cuestión de días yo hablé con ella, tuve una plática, así, esperando a una de sus hermana porque íbamos, ir, a tomar un café, ya yo la encontré a ella, *ella habló conmigo*, como casi dos horas estuvimos esperando a su hermana en lo que terminaba de arreglarse, y fue ese día en ese momento en que algo

ocurrió, no sé si fue algo mágico o no sé qué haya sido, que las cosas se dieron, al paso de una semana, la seguía consecuentando a ella”.

Otro significado atribuido a la confianza es el entenderla como el guardar secretos: “[E03CR072-076] diario iba, diario lo veía, y pues él era como un apoyo, él así como que me sentía mal, y era sí que *le platicaba a él y él sabe toda mi vida*, y ya todas las cosas buenas o malas que pasaban en mi casa se enteraban y entonces fue así como que más un apoyo”.

Un tercer significado que se identificó en este análisis respecto a la confianza fue el entenderla como el no tener celos, o sospechas de infidelidad: “[E01TR111-112] yo decía, yo estoy segura de que yo con él me voy a quedar, y de que estoy bien con él. (...) [E01TR120-123] Todo lo que yo planeaba era con él, yo decía, no, pues sí vamos a terminar la escuela y... este... y nos vamos a meter a trabajar, y vamos a vivir juntos, y así el prototipo de familia ideal, así tener hijos, trabajar los dos así, todo, ya mis planes en todos estaba él”.

Ahora, de la misma manera que entre el y las jóvenes se apreciaron significados positivos respecto a la confianza, igualmente se identificó la emergencia del deterioro de tal sentimiento, sobre todo con relación a la comunicación recíproca: “[E01TR505-507] ya eran muchos problemas porque pues ya yo ahí ya le reclamaba y así, ya lo último ya fue así cuando empecé a abrir los ojos y ya le empezaba a reclamar, pues ya no servía de nada”.

En definitiva, la confianza como la principal forma de compartir emocional en el noviazgo tiene que ser recíproca, la confianza mutua es una característica básica del noviazgo y su contraparte, la desconfianza es motivo de conflictos en la pareja, e inclusive puede llegar a ser expresión o antecedente de la violencia en las relaciones de noviazgo: “[E04GR089-094] La violencia ya cuando vivíamos solos. Tenía la esperanza inútil de que todo iba a cambiar, de que todo iba a ser bonito, él siguió con su misma actitud de violencia, y en una ocasión me pegó”.

Resumiendo, el noviazgo es una categoría social que tiene como principal característica el compartir erótico, experiencias sexuales que únicamente se realizan en pareja. La incondicionalidad y disponibilidad de tiempo, así como la confianza, son cualidades que se relacionan con el noviazgo, y su deterioro se vincula con el conflicto de celos, abriendo paso a expresiones de violencia que, como se expone en el siguiente capítulo, puede tener consecuencias negativas para la salud de las(os) afectadas(os).

## CAPÍTULO 4

### CONSECUENCIAS DE LA VIOLENCIA EN EL NOVIAZGO PARA LA SALUD

#### 4.1. Consecuencias físicas de la violencia

Una vez que la violencia en el noviazgo se hace presente, la mayoría de las veces tiene consecuencias graves para alguno de los integrantes de la pareja, tanto a nivel psíquico como físico. Campbell señala que las mujeres maltratadas en una relación de noviazgo tienen un estado general de salud más débil y una calidad de vida inferior en comparación a otras mujeres,<sup>185</sup> esto puede inferirse también que aplica –y el sujeto de estudio del presente análisis es muestra de ello– para los hombres maltratados en una relación de noviazgo. La autora menciona varias investigaciones, en las cuales se nombran dolores crónicos, problemas digestivos, dolores de cabeza originados por estados de tensión, problemas cardiovasculares, pero igualmente enfermedades de transmisión sexual y otros problemas ginecológicos.

Para el caso de la presente investigación, los sujetos de análisis reportaron haber padecido como problemas físicos de salud resultantes de su relación violenta de noviazgo, entre otros, trastornos alimenticios como la anorexia: “[E01TR198-202] así no comía pero, no era de... no, no voy a comer, era porque ya no ando con él, ¡no!, era de que no me daba hambre y además de que no me daba hambre, o sea, no comía”, la pérdida exagerado de peso: “[E01TR205-206] bajé de peso mucho”, metabolismo lento: “[E02IR648] engorde muchísimo por no comer”, y anemia: “[E02IR649] “creo hasta anemia tenía”; aparte de alcoholismo: “[E01TR203-204] me agarré de estar tomando todo el tiempo”; astenia: “[E01TR206] me sentía bien débil y así”; y, finalmente, problemas de la presión arterial: “[E02IR649] sacrifique algo mi presión. (...) [E04GR101-102] mis nervios estaban disparados. (...) [E04GR111-114] por los mismos nervios y el estrés que me generaba todo esto me comenzaron a dar taquicardias”.

En las investigaciones mencionadas por Campbell, los sujetos violentados indicaron tener un estado de salud general más vulnerable que el de otras personas. Esto mismo puede apreciarse para los sujetos de estudio de la presente investigación.

---

<sup>185</sup> J. Campbell. “Health consequences of intimate partner violence”, en *The Lancet*, vol. 359, núm. 13, Inglaterra: The Lancet Publishing Group, 2002, pp. 1331-1336.

Así, tales resultados abonan en el señalamiento de que la violencia en las relaciones de noviazgo jóvenes constituyen un problema serio para la política pública de salud, como Campbell y organismos internaciones –p. ej. la Organización Panamericana de la Salud– enfáticamente indican.<sup>186</sup>

## **4.2. Consecuencias psicológicas de la violencia**

La información anterior devela situaciones traumáticas poco atendidas en las que se hayan expuestas las personas que son violentadas en sus relaciones de noviazgo, sobre todo en sus relaciones de noviazgo jóvenes. Por consiguiente, no es de sorprender que muchas personas, principalmente mujeres, afectadas por situaciones de violencia, desarrollen trastornos mentales y cambios en su conducta o formas de pensar. No obstante, durante mucho tiempo, estos síntomas fueron considerados como causas para la violencia y no como resultado de ésta. No ha sido hasta las últimas décadas del siglo XX y principios del XXI que se ha comenzado a reconocer que se tratan de síntomas postraumáticos y que son una reacción natural a medios y largos períodos de violencia.

De manera general, es posible afirmar que las personas jóvenes sujetas a situaciones de violencia durante su noviazgo suelen llevar una carga psíquica muy alta. De este modo, Teegen y Schriefer reportan que estas personas, principalmente mujeres, expresan una carga sintomática significativamente mayor: somatización, trastornos obsesivo-compulsivos, inseguridad en interacciones sociales, depresiones, miedos, pensamientos paranoicos, psicosis, entre otros.<sup>187</sup> En lo que sigue, se ofrece una descripción de algunos de estos trastornos, señalados a partir de los sujetos de la presente investigación.

### **4.2.1. Trastorno por estrés postraumático (TEPT)**

De manera general los trastornos por estrés postraumático (TEPT) se manifiestan luego de haber vivido accidentes, catástrofes o situaciones de violencia. Los síntomas del TEPT incluyen re-experimentación del evento (intrusiones), conductas de evitación, inseguridad psicológica, retraimiento social e irritabilidad, entre otros. Para el caso de la presente investigación, los sujetos de estudio

---

<sup>186</sup> Organización Panamericana de la Salud, *Informe mundial sobre la violencia y la salud*, Washington D.C.: Organización Panamericana de la Salud / Oficina Regional para las Américas de la Organización Mundial de la Salud, 2003.

<sup>187</sup> F. Teegen y J. Schriefer, "Beziehungsgewalt. Posttraumatische Belastungsstörungen misshandelter Frauen", en *Psychotherapeut*, núm. 47, Berlín: Springer Berlin Heidelberg, 2002, pp. 90-97.

indicaron que durante el tiempo que vivieron situaciones de violencia en sus relaciones de noviazgos, éstos manifestaron conductas de evitación: “[E01TR336-340] Y ahorita lo que menos quiero es que tenga alguna cualidad que tuvo él (su ex novio), o sea, ya no al conocer alguien, el platicar con alguien y que salga con algo que me recuerde al otro, o sea, si de ya bye, no, ya si, como si ya quede como traumadita en ese aspecto”; así como inseguridad psicológica: “[E01TR070-071] llegué a sentirme tan insegura antes y después de estar con él, cuando terminamos y todo. (...) [E02IR183-184] la inseguridad que yo sentía en la relación y la familia de parte de ella. (...) [E04GR071-072] a veces me hacía sentir insegura y a veces me bajaba el autoestima cañón”.

Lo antes señalado por los sujetos de estudio abona a lo encontrado en otras investigaciones sobre el tema, en las cuales se menciona que no necesariamente es la violencia física la que se relaciona con el surgimiento de un TEPT, sino que la violencia psicológica también puede producirlo. Esto se explica porque, mientras la violencia física suele ocurrir en episodios claramente delimitables; en cambio, la violencia psicológica se genera con más frecuencia, siendo que inclusive en algunos casos está presente permanentemente.<sup>188</sup>

#### **4.2.2. Depresión**

Diversas investigaciones han encontrado que entre el cincuenta y el ochenta por ciento de las personas sujetas a una relación violenta de noviazgo pasan por estados depresivos.<sup>189</sup> Son varias las investigaciones que tratan de examinar cuáles son los factores que contribuyen a que las personas lleguen a tener depresión. Los resultados de éstas indican que intervienen tanto factores contextuales (v. gr. apoyo social) como también cambios en las estructuras del pensamiento cognitivo (p. ej. autoinculpación e indefensión aprendida).<sup>190</sup>

Para el caso de los sujetos de estudio de la presente investigación, sus estados depresivos se expresaron en insomnio: “[E04GR098] Cuando te deprimes generalmente no puedes dormir”; bajo desempeño escolar y laboral: “[E04GR099-101] en la Universidad ya no daba el cien por ciento, en el trabajo no me

---

<sup>188</sup> Cfr. Ileana Arias y Karen T. Pape, “Psychological abuse: implications for adjustment and commitment to leave violent partners”, en *Violence and Victims*, vol. 14, núm. 1, Berlín: Springer Berlin Heidelberg, 1999, pp. 55-67.

<sup>189</sup> V. R. A. Sato y E. A. Heiby, “Correlates of depressive symptoms among battered women” en *Journal of Family Violence*, vol. 7, núm. 3, Estados Unidos: Kluwer Academic Publishers / Plenum Publishers, 1992, pp. 229-245.

<sup>190</sup> *Loc. cit.*

concentraba muy bien por eso, por lo mismo de que luego no podía dormir”; sentimiento de soledad: “[E02IR546-547] quería seguir conmigo mismo en mi soledad y con mi sufrimiento fui a la plaza a dar una vuelta”; enojo: “[E03CR137-140] cuando nos enojábamos, así como que me deprimía, o cuando me decía no voy a tu casa, como diario iba, pues el día que me marcaba y me decía: ‘¿Sabes qué?, no voy a ir’; ¡ay!, no tenía ganas nada, me ponía triste, lo extrañaba y todo eso”; y, en situaciones extremas, desencanto por la vida: “[E02IR530-533] supe lo que realmente durante año y medio año viví por vivir, sin ganas de nada, sin entusiasmo ni nada, al borde de la muerte en algunos momentos cuando sentía la soledad por quererle llamar o escuchar aunque sea su voz, fue horrible”. A la par, como puede advertirse de la última cita, el estado depresivo se relaciona con la percepción de control.

### **4.2.3. Cambios en las estructuras de pensamiento cognitivo**

#### **4.2.3.1. Indefensión aprendida**

La indefensión aprendida es una condición psicológica en la que un sujeto aprende a creer que está indefenso, que carece de control alguno sobre la situación en la que se halla y que cualquier cosa que haga para intentar salir de ésta será inútil.

A la indefensión se llega cuando: se expone a la víctima a peligros físicos y no se le advierte o ayuda a evitarlos, se la sobrecarga con trabajos, se le hace pasar por torpe, descuidada, ignorante, etc.; la falta de afecto unido a la repetición y prolongación en el tiempo de actitudes despreciativas, acompañadas con bruscos cambios del estado de ánimo del agresor, sólo es comparable a algunas torturas”.<sup>191</sup>

Para el caso de los sujetos de estudio de la presente investigación, la indefensión aprendida se dio como resultado de una permanencia pasiva a situaciones displacenteras: “[E01TR250-254] yo lo permití, igual muchas cosas, yo lo permití, e igual y las provoqué porque igual y si yo hubiera puesto un alto desde el principio no hubiera llegado a tanto, pero, pues, no, yo también así como que llegaba normal y si me sacaba de onda, pero decía, no, pues si hay que estar bien, y nunca le decía nada y seguíamos normal”. Al asumir una actitud indefensa, los sujetos violentados ya no hicieron uso de sus recursos para afrontar la situación de violencia, pese a sí contar con los mismos, quedándose con la convicción de que sus medidas no tendrían consecuencias positivas:

---

<sup>191</sup> Miguel Lorente Acosta *cit. por* Mariángeles Álvarez García, “La indefensión aprendida”, en *Tonalidad emocional* (weblog), 2013. Disponible en <http://mariangelesalvarez.com/igualdad/relacion-de-control-o-igual/la-indefension-aprendida/>

“[E04GR064-066] ese miedo que supo construir bastante en mí, (...) y él se daba el lujo de poder hacer y deshacer de mi persona a su antojo”.

#### **4.2.3.2. Dependencia**

El hecho de ser desdeñada, ridiculizada, humillada o ignorada por su propia pareja tiene efectos negativos en la autoestima de las personas violentadas, uno de estos efectos negativos es la dependencia: “[E01TR071-073] seguí sintiendo esa dependencia hacia él, que no podía salir sola... mmm... Así, a ningún lado porque no; no, si no iba con él... no sé... me daba miedo salir”.

Como puede advertirse, a partir de la dependencia la autoimagen de las personas violentadas sufre cambios negativos, sobre todo cuando la violencia está presente por un tiempo prolongado: “[E03CR071-072] me aferré a él por no sentirme sola, siempre estaba con él, por no sentirme sola”.

Ciertas personas llegan a creer que no merecen ser tratadas mejor o que no son dignas de apoyo: “[E04GR061-063] yo creo que la costumbre fue algo que me impidió dejarlo, yo a él, el creerme todo lo que me decía, de que me iba a quedar sola”.

Vale señalar que lo que los sujetos de estudio mencionaron se suma a lo aportado por otras investigaciones que ya antes han mostrados los efectos antes expresados. En este sentido, Aguilar y Nightingale verificaron efectos de tiempo, es decir, en los casos en los que desde los actos de violencia había transcurrido más de un año, la autoestima de las personas era más alta que en las que seguían viviendo una relación violenta. Así, el hecho de haberse alejado de la relación violenta de noviazgo, es decir de haber dejado la relación de dependencia, tuvo consecuencias positivas en su autoestima.<sup>192</sup>

#### **4.2.3.1. Auto-culpabilidad**

Son varias las investigaciones que han examinado los sentimientos de culpa en personas violentadas en sus relaciones de pareja y los resultados continúan siendo contradictorios y motivo de debate. Para el caso de esta investigación, y

---

<sup>192</sup> Rudy J. Aguilar y Narina Nunez Nightingale, “The impact of specific battering experiences on the self-esteem of abused women”, en *Journal of Family Violence*, vol. 9, núm. 1, Estados Unidos: Plenum Publisher Corporation, marzo de 1994, pp. 35-45.

acorde a lo que también proponen Miller y Porter,<sup>193</sup> los sujetos de estudio presentaron tres tipos de auto-culpabilidad.

En primer lugar, los sujetos expresaron haber tenido un sentimiento de culpa por haber originado la acción de violencia o por haber dado motivos para la misma: “[E03CR292-297] él me hacía sentirme culpable, si yo salía así aunque saliera con mis primas, y entonces él me decía: ‘¡Ay!, es que tus primas son locas, y entonces tú eras loca’; entonces, para que sus amigos no le digan esto, que me vieron haciendo esto, para no tener problemas con él, pues yo no salía”.

En segundo lugar, los sujetos expresaron haber tenido un sentimiento de culpa por no poder parar el abuso o por no poder cambiar la conducta del ejecutante de la violencia: “[E01TR059-063] Yo me sentía culpable por lo mismo de que él así cambiaba las cosas de una manera en la que yo misma me sentía culpable y a últimas yo terminaba así aceptando, yo así aceptando. ¡Ay! No por mi culpa, no hay que estar bien y todo, pero pues yo hacía lo mejor de mi parte cuando él así seguía en las mismas”.

Finalmente, los sujetos también manifestaron haber tenido un sentimiento de culpa por no poder soportar los actos de violencia: “[E02IR151-154] Ella me hablaba, bonita, y que shalalá, que estoy tratando de hacer las cosas, y a veces ya no quería hacer más porque digo también tiene problemas, y yo por sentimiento de culpa no le decía o la obligaba porque era algo muy curioso que a veces decía, sí tienes problemas”.

Al respecto, Miller y Porter integran los tres tipos de auto-culpabilidad en que los sujetos asumen la responsabilidad por el problema,<sup>194</sup> es decir, la violencia en las relaciones de noviazgo.

---

<sup>193</sup> Dale T. Miller y Carol A. Porter, “Self-blame in victims of violence”, en *Journal of Social Issues*, vol. 39, núm. 2, Estados Unidos: ISI Journal Citation Reports, 1983, pp. 139-152.

<sup>194</sup> *Loc. cit.*

## CAPÍTULO 5

### ESTRATEGIAS DE SUPERACIÓN DE LA RELACIÓN VIOLENTA DE NOVIAZGO

El cuestionamiento de por qué una persona violentada en su relación de noviazgo *no se va* es frecuente, no únicamente en el público en general y en familiares de personas afectadas negativamente por la violencia en el noviazgo, sino igualmente en los cuerpos policíacos, en el sector salud y en el ámbito judicial. Pero esto no es sencillo de hacer, las personas violentadas *no pueden simplemente retirarse*, sino que para defenderse contra su pareja o salir de la relación, tienen que vencer grandes obstáculos.

En las investigaciones contemporáneas acerca de las estrategias de superación de personas violentadas se distinguen dos estrategias, una enfocada en el problema, otra enfocada en las emociones. A distinguir ambos tipos de estrategias de superación es que abona la presente investigación.

Las estrategias enfocadas en el problema refieren a los intentos de tomar medidas para eliminar las situaciones de violencia o para conseguir algún cambio en aquello que se considera un factor desencadenante de la violencia en la relación de noviazgo. Para el caso de la presente investigación, estas estrategias incluyeron la búsqueda de ayuda: “[E04GR181-190] me empecé a involucrar con gente que yo siento que me quiere y me estima, en el trabajo cuento con una persona, un chavo de 34 años que reforzó mucho en mí como mujer, desde la perspectiva de un hombre, cosa que sentí que nunca lo iba a volver a escuchar o a sentir, mis amigas, mi familia, y... bueno, también tuve que acudir a terapia psicológica, no por un tiempo prolongado, y los consejos que me daban también, y los de un libro que se llama *Los secretos detrás de los secretos*, muy bueno para mí, es de superación personal, y creo que de ahí en adelante fue como decidí a levantarme, seguir de pie y seguir así siempre”; los intentos de separación: “[E01TR401-405] yo creo que mi mejor estrategia fue alejarme de así, lo elimine del Messenger, ya nunca le hablé por teléfono, ni a su casa, ni a su celular, dejé de frecuentar amigos en común porque pues al frecuentarlos era así de que, ¿no lo has visto?, y yo lo vi., y estaba así, y así, y pues no, me ponía mal”; y la construcción de proyectos alternos de vida, con relación a la relación de noviazgo: “[E01TR286-294] ¿Dejarlo? Es que no, yo ya veía las cosas diferentes,

ya no era como cuando empezamos andar en el bachilleres, ya no era lo mismo, o sea, yo ya pensaba otras cosas, yo ya me veía a futuro con él, ya, y yo pensaba que ya estábamos así, como que armando nuestro futuro juntos y así... (esto lo expresa de manera desesperada, muy rápido, como si le hubiera gustado que fuera así, mueve las manos hacia ella), y yo así, todo de mi parte y él seguía en las mismas, y yo lo veía estancado, y yo ya me veía como en otro nivel, y platicábamos y así, ya no coincidía con él en nada”.

Por otra parte, cuando en el proceso de la relación violenta de noviazgo los anteriores esfuerzos fracasaron o si los sujetos de estudio no vieron ninguna posibilidad para hacer algo activamente, entonces recurrieron a estrategias con enfoque emocional para intentar afrontar la violencia en la misma relación de noviazgo; entre estas estrategias estuvieron la negación de la situación de violencia: “[E01TR046-047] hay violencia en el noviazgo. No, no precisamente porque a mí me pasó, igual a cualquier persona que le preguntes. (...) [E01TR126-127] [yo] decía no, pues sí, está bien, y si esto va para bien y todo”; la minimización de las situaciones de violencia: “[E01TR045-046] en todas las parejas ha habido... hay violencia en el noviazgo. (...) [E01TR129-133] yo creo que fue mi error porque desde un principio lo acepté así, y ya más tarde cuando ya no aguantaba esa situación no tenía ni cara para decirle: ¡oye, ya!, ya no quiero que hagas esto; porque, pues él, así con las manos en la cintura, no, pues tú me aceptaste así, desde un principio tú sabías que yo era así y... este... y pues ni modo, ¿no?”; y, finalmente, la valoración positiva de la relación violenta de noviazgo: “[E01TR092-096] “miedo así todo, y estando con él igual y había cosas que no me gustaban, que a mí no me gustaba hacer y las terminaba haciendo, y me terminaron gustando: música, lugares, sus amigos, estar en su casa con su familia, que, o sea, su familia, que no tengo queja de ella, pero eran cosas que a mí no me gustaban y yo estaba ahí. (...) [E01TR110-112] yo estaba así cegada, pensaba que no, yo decía, yo estoy segura de que yo con él me voy a quedar, y de que estoy bien con él. (...) [E01TR120-123] Todo lo que yo planeaba era con él, yo decía, no, pues sí vamos a terminar la escuela y... este... y nos vamos a meter a trabajar, y vamos a vivir juntos, y así el prototipo de familia ideal, así tener hijos, trabajar los dos así, todo, ya mis planes en todos estaba él. (...) [E01TR185-187] entonces ya dije no pues sí yo estoy mal... y ya desde ahí ya empecé a ver que hable con él y le dije no, pues ya vamos a empezar otra vez, bien pero ya sin

que estés con tus cosas y así. (...) [E04GR076-079] él a veces no lo hacía conmigo, pero es algo que me dejó marcada, el poder ser generosos con los demás, el respetar, es muy contradictorio, pero, yo considero que, es algo que yo puedo rescatar ahora”.

Los anteriores resultados del análisis se suman a investigaciones como la llevada a cabo por Fiore Lerner y Kennedy,<sup>195</sup> quienes hallaron que las personas violentadas, sobre todo las mujeres, que aplican estrategias enfocadas a las emociones son menos propensas a separarse que aquellas que emplean estrategias con enfoque en el problema.

Vale advertir que no siempre es posible distinguir entre las anteriores estrategias de superación de la relación violenta de noviazgo, como en esta investigación se ha podido verificar. Más bien, muchas de las personas violentadas aplican la dos formas al mismo tiempo: “[E03CR163-167] yo pienso, para qué en estos momentos él da lo que ya se perdió; yo antes le decía: ‘en seis años no puso de su parte, pues después de ese tiempo ya se da cuenta’; yo una vez le dije: ‘cuando tú quieras estar conmigo ya no voy a estar’, y él se dio cuenta muy tarde, y ahora que él quiere estar conmigo, ya no quiero estar con él”. Es común que una persona violentada pase años y años tratando de mejorar la relación de noviazgo y de contener la violencia: “[E01TR286-294] ¿Dejarlo? Es que no, yo ya veía las cosas diferentes, ya no era como cuando empezamos andar en el bachilleres, ya no era lo mismo, o sea, yo ya pensaba otras cosas, yo ya me veía a futuro con él, ya, y yo pensaba que ya estábamos así, como que armando nuestro futuro juntos y así... (esto lo expresa de manera desesperada, muy rápido, como si le hubiera gustado que fuera así, mueve las manos hacia ella), y yo así, todo de mi parte y él seguía en las mismas, y yo lo veía estancado, y yo ya me veía como en otro nivel, y platicábamos y así, ya no coincidía con él en nada”. Durante este tiempo, algunas personas violentadas –teniendo como referencia a los sujetos de estudio– viven su relación físicamente, pero mentalmente están pensando en la separación o se están preparando para ella: “[E03CR182-187] ya tenía pensado terminar con él hace tiempo pero no encontraba el momento para decírselo, y pues no encontraba las palabras, y pues

---

<sup>195</sup> Christine Fiore Lerner y Linda Thomas Kennedy, “Stay-leave decision making in battered women: trauma, coping and self-efficacy”, en *Cognitive Therapy and Research*, vol. 24, núm. 2, Estados Unidos: Plenum Publishing Corporation, 2000, pp. 215-232.

ya una vez que conocí a Juan me armé de valor y dije no voy a seguir con alguien... me dije me di cuenta que ya no lo quería, que sólo estaba con él por costumbre y pues ya terminamos así”.

Sin embargo, dependiendo de las circunstancias, puede igualmente ocurrir que las personas violentadas se retraigan emocionalmente y esperen a ver qué pasa o intenten controlar la violencia: “[E04GR089-094] Tenía la esperanza inútil de que todo iba a cambiar, de que todo iba a ser bonito, él siguió con su misma actitud de violencia, y en una ocasión me pegó, y fue lo que me hizo entender, desafortunadamente así fue... fue cuando me hizo entender que debía de ser respetada, y fue así como me decidí a dejarlo”.

De hecho, siguiendo el ciclo de la violencia, las personas violentadas experimentan etapas de acercamiento y letargo: “[E01TR331-336] sí influye mucho esto de que yo ya entré a otra etapa, y ahorita veo las cosas así, como que ya estoy un poco más centrada, o sea, me veo así, y ahorita que veo las cosas desde afuera, que ya no estoy así, en el hoyo, como antes, ahorita ya las veo desde afuera y digo, o sea, pues sí, o sea, tuve muchos errores también y aprendí de ellos, y crecí como persona”. En este tiempo, reflexionan de manera consciente la posibilidad de separarse: “[E01TR165-168] lo que ya me hizo reflexionar mucho fue, aparte de... de cambiar así de... pasar a otra etapa en mi vida, que fue pasar a la Universidad, y él también pasar a la Universidad, o sea, ya estando ahí como que vi las cosas diferentes”. Ponderan las diferentes alternativas, tomando en cuenta su propia seguridad, hasta finalmente tomar medidas concretas.

## CONCLUSIONES

Respecto del tema de la violencia en las relaciones de noviazgo más de un especialista, entre los que se encuentran la licenciada Concepción Amado Nava del Instituto de las Mujeres del Distrito Federal (Inmujeres-DF) y el educador Rafael Ugalde de la Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal (CDHDF), concuerdan en que el mismo tiene diversas aristas de manifestación, y es que como señala Amado Nava: “todas las violencias se integran, se mezclan”.<sup>196</sup>

Es por lo anterior que, de acuerdo con Ugalde, un primer paso para atender la resolución de este problema de salud pública es “visibilizar la violencia, si no se visibiliza la violencia, cómo se va prevenir algo que no se conoce”,<sup>197</sup> más si se toma en cuenta que la violencia en noviazgos jóvenes, sobre todo entre universitarios, es una clase de violencia acerca de la cual se ha estudiado poco.

Atendiendo los puntos anteriores es que quien aquí escribe ha realizado la presente investigación, la cual ha tenido como pregunta de investigación el interrogarse acerca de cómo se manifiesta en el ámbito individual el fenómeno de la violencia en las relaciones de noviazgo en las y los jóvenes universitarios de la Ciudad de México, visto a partir de un análisis de perspectiva de género y de la promoción de la salud.

Por consiguiente, el objetivo general de esta investigación ha consistido en aportar a la descripción y comprensión desde la perspectiva de la promoción de la salud del fenómeno de la violencia en las relaciones de noviazgo en el nivel individual en jóvenes de la Ciudad de México.

Igualmente, los objetivos particulares consistieron en describir algunas dimensiones individuales vinculadas con el maltrato en los noviazgos jóvenes, así como aportar elementos teóricos que permitan ponderar el fenómeno de la violencia en las relaciones de noviazgo durante la juventud.

Los principales resultados de esta investigación cualitativa señalan que la violencia en el noviazgo durante la juventud, para este caso inclusive jóvenes universitarios, se expresa a través de los controles simbólicos en la clasificación novia(o)-amiga(o) por medio de discursos de restricción, como los reproches y los sucesos de violencia contra la pareja. Estos discursos, al organizar y separar las

---

<sup>196</sup> V. Anexo 6 de esta investigación.

<sup>197</sup> V. Anexo 5 de esta investigación.

relaciones de noviazgo y amistad, aminoran la idea de los controles como violencias, asumiéndolos como peleas; asimismo, reafirman el concepto de la novia(o) como una propiedad afectiva.

Prosiguiendo, tanto las clasificaciones como los discursos de restricción socializan a las y los jóvenes en el cómo ser pareja, y en esta relación, cómo ser mujer y hombre, develando de esta forma los criterios o cualidades del rol de novia o novio, como son la confianza recíproca, la disponibilidad de tiempo y la exclusividad del compartir erótico. Estos criterios en el rol diferencian al noviazgo de otros tipos de vínculos afectivos y sociales.

En la juventud casi no son evidentes casos severos de violencia en las relaciones de noviazgo, pero las y los jóvenes tampoco han conseguido las habilidades sociales para reconocer algunas experiencias como eventos violentos y manejarlos de tal forma que los noviazgos puedan vivirse en equidad.

Esto tiene consecuencias negativas en la salud de las personas violentadas. Una vez que la violencia en el noviazgo se hace presente, la mayoría de las veces tiene consecuencias graves para alguno de los integrantes de la pareja, tanto a nivel psíquico como físico. Las personas maltratadas en una relación de noviazgo tienen un estado general de salud más débil y una calidad de vida inferior en comparación a otras personas.

Para el caso de la presente investigación, los sujetos de análisis reportaron haber padecido como problemas físicos de salud resultantes de su relación violenta de noviazgo, entre otros, trastornos alimenticios como la anorexia; la pérdida exagerado de peso; metabolismo lento; anemia; alcoholismo; y, finalmente, problemas de la presión arterial.

Igualmente se ha podido verificar que las personas jóvenes sujetas a situaciones de violencia durante su noviazgo suelen llevar una carga psíquica muy alta. De este modo, los sujetos de estudio expresaron haberse visto afectados a partir del desarrollo de una carga sintomática significativa, misma que incluyó trastorno por estrés postraumático, depresión y cambios en las estructuras de su pensamiento cognitivo –indefensión aprendida, dependencia y auto-culpabilidad–.

Así, los resultados de esta investigación mostraron cómo los sujetos de estudio se construyeron con la mirada del(a) otro(a), con sus discursos, e igualmente resaltaron cómo los individuos pueden transformar o modificar esas miradas. Este

último punto dirigió el poner atención acerca de las estrategias de superación de la relación violenta de noviazgo.

Al respecto, se ha indicado que el cuestionamiento de por qué una persona violentada en su relación de noviazgo *no se va* es frecuente, pero que esto no es un asunto sencillo de llevar a cabo, las personas violentadas *no pueden simplemente retirarse*, sino que para defenderse contra su pareja o salir de la relación, tienen que vencer grandes obstáculos.

Se ha señalado que en las investigaciones contemporáneas acerca de las estrategias de superación de personas violentadas se distinguen dos estrategias, una enfocada en el problema, otra enfocada en las emociones. A distinguir ambos tipos de estrategias de superación es que ha abonado la presente investigación.

Las estrategias enfocadas en el problema refieren a los intentos de tomar medidas para eliminar las situaciones de violencia o para conseguir algún cambio en aquello que se considera un factor desencadenante de la violencia en la relación de noviazgo. Para el caso de la presente investigación, estas estrategias incluyeron la búsqueda de ayuda, los intentos de separación y la construcción de proyectos alternos de vida respecto a la relación de noviazgo.

Por otra parte, también se ha señalado que cuando en el proceso de la relación violenta de noviazgo los anteriores esfuerzos fracasaron o si los sujetos de estudio no vieron ninguna posibilidad para hacer algo activamente, entonces recurrieron a estrategias con enfoque emocional para intentar afrontar la violencia en la misma relación de noviazgo; entre estas estrategias estuvieron la negación de la situación de violencia, la minimización de las situaciones de violencia y la valoración positiva de la relación violenta de noviazgo.

Continuando con el punto, se ha advertido que no siempre es posible distinguir entre las anteriores estrategias de superación de la relación violenta de noviazgo, como en esta investigación se ha podido verificar. Más bien, muchas de las personas violentadas aplican las dos formas al mismo tiempo. Durante este tiempo, algunas personas violentadas –teniendo como referencia a los sujetos de estudio– viven su relación físicamente, pero mentalmente están pensando en la separación o se están preparando para ella. Sin embargo, dependiendo de las circunstancias, puede igualmente ocurrir que las personas violentadas se retraigan emocionalmente y esperen a ver qué pasa o intenten controlar la violencia.

De hecho, siguiendo el ciclo de la violencia, las personas violentadas experimentan etapas de acercamiento y letargo. En este tiempo, reflexionan de manera consciente la posibilidad de separarse. Ponderan las diferentes alternativas, tomando en cuenta su propia seguridad, hasta finalmente tomar medidas concretas.

Así, como se ha podido apreciar a lo largo del presente análisis, los noviazgos son un tipo específico de relación de pareja; el noviazgo es una relación en la que se espera que el (la) otro(a) tenga características afectivas que satisfagan a la pareja y sean inherentes del noviazgo, mismo que se entiende como una relación de soporte, de apoyo mutuo con alguien íntimo que comparta con nosotros la vida cotidiana y los proyectos futuros donde se va practicando el amor, al mismo tiempo que se recibe apoyo suficiente para soportar las vicisitudes de la vida. En esto radica también lo distintivo del fenómeno de la violencia en las relaciones de noviazgo jóvenes, sobre todo entre jóvenes universitarios, y la importancia de su prevención durante la misma juventud, por ser la etapa en la cual los individuos van conformando una identidad como mujeres y hombres que afecta sus relaciones de amor en pareja. Y justamente en esto el trabajo de promoción de la salud se vuelve relevante, pues como antes se ha señalado el trabajo de promover la salud está basado en una pedagogía de autoconstrucción y de auto-crecimiento. El y la promotora de la salud generan las condiciones que faciliten el fortalecimiento del otro. De la misma manera generan las condiciones para que el otro tome conciencia de los discursos de dominación que ha corporeizado en su historia y que lo influyen en la formulación de sus proyectos, como es el fenómeno de la violencia en las relaciones de noviazgo.

Finalmente, desde el enfoque de la promoción de la salud, es importante tener en cuenta que el que las personas desarrollen habilidades sociales en identificación y reconocimiento de eventos violentos en las relaciones de noviazgo hace parte del cuidado de sí mismas como mecanismo de prevención de la violencia de género.

Del mismo modo se hace significativo definir y debatir sobre cómo en los sujetos de estudio se pueden construir nuevas feminidades y masculinidades y cómo mediante la interacción discursiva *borrar* de las historias de las mujeres y los hombres las huellas violentas para reescribir su proyecto de vida. Esto queda como líneas de investigación para futuros estudios.

## FUENTES CONSULTADAS

- Aguilar, Rudy J. y Nightingale, Narina Nunez. "The impact of specific battering experiences on the self-esteem of abused women" en *Journal of Family Violence*, vol. 9, núm. 1, Estados Unidos: Plenum Publisher Corporation, marzo de 1994, pp. 35-45.
- Allende, Isabel. *Amor*. España: Plaza & Janes, 2012.
- Álvarez García, Mariángeles. "La indefensión aprendida", en *Tonalidad emocional* (weblog). 2013. Disponible en <http://mariangelesalvarez.com/igualdad/relacion-de-control-o-igual/la-indefension-aprendida/>
- Amorós, Cèlia. "Violencia contra la mujer y pactos patriarcales", en *Violencia y sociedad patriarcal*, Virginia Maquieira y Cristina Sánchez (comps.). Madrid: Pablo Iglesias, 1990, pp. 1-15.
- Anónimo. *El Secretario de los Amantes o El libro de los Enamorados*. España: Maxtor, 2005.
- Antônio, Tiago y Hokoda Audrey. "Gender variations in dating violence and positive conflict resolution among Mexican adolescents" en *Violence and Victims*, vol. 24, núm. 4. Estados Unidos: Springer Publishing Company, 2009, pp. 533-545.
- Araujo, Kathya. *Habitar lo social. Usos y abusos en la vida cotidiana en el Chile actual*. Santiago de Chile: LOM, 2009.
- Arias, Ileana y Pape, Karen T. "Psychological abuse: implications for adjustment and commitment to leave violent partners" en *Violence and Victims*, vol. 14, núm. 1. Berlín: Springer Berlin Heidelberg, 1999, pp. 55-67.
- Béjar Navarro, Raúl. *El mexicano: aspectos culturales y psicológicos*, 7ª ed. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2007.
- Bejarano, Gladys; Figueroa, M; Castellanos, G; Erazo J.; Medellín G. y Tascón E. "Género y sexualidad: Diagnóstico de las prácticas, concepciones y conocimientos sexuales de estudiantes de primer semestre de la Universidad del Valle" en *Género y sexualidad en Colombia y en Brasil*, G. Castellanos y S. Accorsi (comps.). Cali: Universidad del Valle, 2002.
- Berger, Peter L. y Luckmann, Thomas. *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires: Amorrurtu, 2003.

- Berstein, Basil (1998). *Pedagogía, control simbólico e identidad*. Madrid: Morata.
- Bianchi, Laura Ángela; Falcón Moscoso, Maribel Roxana y Rodríguez Wilches, Germán. "Facebook y el amor", en *Creación y Producción en Diseño y Comunicación [Trabajos de estudiantes y egresados]*, núm. 40, año 8. Buenos Aires: Universidad de Palermo, 2011, pp. 27-34.
- Blaya, Catherine; Debarbieux, Eric y Lucas Molina, Beatriz. "La violencia hacia las mujeres y hacia otras personas percibidas como distintas a la norma dominante: el caso de los centros educativos" en *Revista de Educación*, núm. 342. España: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte; enero-abril de 2007; pp. 61-81.
- Bonilla-Castro, Elssy y Rodríguez Sehk Penélope. *Más allá del dilema de los métodos: la investigación en ciencias sociales*. Bogotá: Universidad de los Andes / Grupo Editorial Norma, 2005.
- Bosch Fiol, Esperanza. *Del mito del amor romántico a la violencia contra las mujeres en la pareja*. Madrid: Instituto de la Mujer, 2007.
- Bourdieu, Pierre. "Sobre el poder simbólico" en *Poder, derecho y clases sociales*, 2ª ed., Tr. Ma. José Bernuz Beneitez. Bilbao: Desclée de Brouwer, 2001, pp. 87-99.
- Cabruja Ubach, Teresa. "Violencia doméstica: sexo y género en las teorías psicosociales sobre la violencia. Hacia otras propuestas de comprensión e intervención" en *Intervención Psicosocial*, vol. 13, núm. 2. Madrid: Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid, 2004, pp. 141-153.
- Cáceres Carrasco, J. "Análisis cuantitativo y cualitativo de la violencia doméstica en la pareja" en *Cuadernos de medicina psicosomática y psiquiatría de enlace*, núm. 60/61. España: Editorial Médica, 2001-2002, pp. 57-67.
- Campbell, J. "Health consequences of intimate partner violence", en *The Lancet*, vol. 359, núm. 13. Inglaterra: The Lancet Publishing Group, 2002, pp. 1331-1336.
- Caro, Deborah; Schueller, Jane; Ramsey, Maryce y Voet, Wendy. *Manual de integración de género en programas de salud reproductiva y VIH: Del compromiso a la acción*. Washington: IGWG, 2005.
- Castañeda Jiménez, Juan et. al. *Aprendizaje y Desarrollo*. México: Umbral, 2007.

- Castellanos Llanos, Gabriela. "Mujeres y sexualidades. ¿Son más felices las mujeres después de la revolución sexual? Alegato contra el 'regreso al pudor'" en *Saberes, culturas y derechos sexuales en Colombia*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia / Tercer Mundo, 2006, pp. 109-130.
- Castro, Roberto y Casique, Irene. *Violencia en el noviazgo entre los jóvenes mexicanos*. México: UNAM/CRIM/IMJUVE, 2010.
- Chapela Mendoza, Ma. del Consuelo. "Promoción de la salud. Un instrumento del poder y una alternativa emancipadora" en *Temas y desafíos en salud colectiva*, Edgar C. Jarillo y E. Guinsberg (eds.). Argentina: Lugar Editorial, 2007. Disponible en [http://www.famp.es/racs/ObsSalud/documentos/Promocion\\_de\\_la\\_Salud.pdf](http://www.famp.es/racs/ObsSalud/documentos/Promocion_de_la_Salud.pdf)
- y Consejo, Rebeca. "Cuerpo-territorio", en *Promoción de la salud y poder: Reformulaciones desde el cuerpo-territorio y la exigibilidad de derechos*, Ma. del Consuelo Chapela Mendoza y Alejandro Cerda García. México: UAM-X, 2010, pp. 96-123.
- Claramunt, María Cecilia. "Abuso sexual en mujeres adolescentes" en Organización Panamericana de la Salud. *Programa Mujer, Salud y Desarrollo. Serie Género y Salud Pública 9*. San José de Costa Rica: Organización Panamericana de la Salud, 2000.
- Damasio, Antonio R. *El Error de Descartes*, 3ª ed., Tr. Pierre Jacomet. Santiago de Chile: Editorial Andrés Bello, 1999.
- De Santacruz, Cecilia; Chams, Wadeth y Fernández de Soto, Paola. "Colombia: violencia y salud mental. La opinión de la psiquiatría" en *Revista Colombiana de Psiquiatría*, vol. 35, núm. 1. Colombia: Asociación Colombiana de Psiquiatría, 2006, pp. 30-49.
- División Académica de Ciencias de la Salud. *Especialidad en Ortodoncia*. Tabasco: UJAT, 2011.
- Feixa, Carles. *De jóvenes, bandas y tribus*, 4ª ed. Barcelona: Ariel, 2008.
- Ferreira, Graciela B. *La mujer maltratada. Un estudio sobre las mujeres víctimas de la violencia doméstica*, Buenos Aires: Editorial Sudamericana, 1989.
- Ferrer Pérez, Victoria A. y Bosch Fiol, Esperanza. "Introduciendo la perspectiva de género en la investigación psicológica sobre violencia de género" en *Anales de Psicología*, vol. 21, núm. 1. Murcia: Universidad de Murcia, junio de 2005, pp. 1-10.

- ; Bosch Fiol, Esperanza; Ramis Palmer, M. Carmen; Torres Espinosa, Gema y Navarro Guzmán, Capilla. “La violencia contra las mujeres en la pareja: creencias y actitudes en estudiantes universitarios/as” en *Psicothema*, vol. 18, núm. 3. España: Universidad de Oviedo, 2006, pp. 359-366.
- Galeano Marín, María Eumelia. *Estrategias de investigación cualitativa*. Medellín: La carreta editores, 2004.
- Galindo Huertas, Mayra Solanye. “Pervivencias y resistencias históricas en la resignificación del uniforme de enfermería” en *Biblioteca Las Casas – Fundación Index*, vol. 3, núm. 1. Granada: Fundación Index, 2007.
- García Cárdenas, David. *Introducción al enfoque emancipatorio de la promoción de la salud. Documento de circulación interna de la Academia de Promoción de la Salud de la UACM*. México: UACM, s/f.
- García Leiva, Patricia; Gómez Jacinto, Luis y Canto Ortiz, Jesús María. “Reacción de celos ante una infidelidad: diferencias entre hombres y mujeres y características del rival” en *Psicothema*, vol. 13, núm. 4, España: Universidad de Oviedo, 2001, pp. 611-616.
- García Linares, Esther Xiuht y Morales Hernández, Rebeca. *Violencia psicológica en las relaciones de noviazgo en los y las jóvenes de la UAM-I*, tesina, asa. Dra. Ma. del Carmen Mier y Terán Rocha. México: Universidad Autónoma Metropolitana - Iztapalapa, 2002.
- García Rodríguez, Olga Beatriz. *Violencia en el noviazgo. Relaciones dolorosas que trascienden*. Sinaloa: Universidad Autónoma de Sinaloa, 2007.
- Garrido, Luis y Miranda, María Jesús. “Del Amor y Otras Polisemias” en *El Viejo Topo*, núm. 34, julio de 1979, pp. 14-21.
- Goffman, Erving. *Estigma: la identidad deteriorada*, Tr. Leonor Guinsberg. Buenos Aires: Amorrortu, 2006.
- Gómez Redondo, Fernando. *La elocución retórica III: las figuras sintácticas y pragmáticas*. Madrid: Liceus, 2007.
- Hall, Stuart. “El trabajo de la representación” (tr. Elías Sevilla Casas). 1997. Disponible en [http://metamentaldoc.com/14 El trabajo de la representacion Stuart Hall.pdf](http://metamentaldoc.com/14_El_trabajo_de_la_representacion_Stuart_Hall.pdf)
- Heim, Eva María. *Saliendo del ciclo de la violencia. Mujeres que toman la decisión de separarse*. Bolivia: Oficina Jurídica para la Mujer, 2008.

- Heinemann, Klaus. *Introducción a la metodología de la investigación empírica en las ciencias del deporte*. Barcelona: Paidotribo, 2003.
- Hernández Ramírez, Dedenhi. "Idealización de la pareja, celos y posesividad fomentan la violencia de género" en *Milenio* (periódico). México: Grupo Editorial Milenio, 21 de febrero de 2011. Disponible en <http://www.milenio.com/cdb/doc/impreso/8915496>
- Ingram, Chip. *Amor, sexo y relaciones duraderas*. Estados Unidos: Editorial Mundo Hispano, 2005.
- INMUJERES. *Encuesta sobre la dinámica de las relaciones en el noviazgo entre las estudiantes de bachillerato y preparatoria de una escuela privada, 2006. Marco teórico, diseño metodológico y resultados*. México: INMUJERES, 2007. Disponible en [http://cedoc.inmujeres.gob.mx/documentos\\_download/100906.pdf](http://cedoc.inmujeres.gob.mx/documentos_download/100906.pdf)
- . *Inmujeres al día. Boletín electrónico del Instituto Nacional de las Mujeres*, núm. 76. México: INMUJERES, 2013. Disponible en <http://inmujeresaldia.blogspot.mx/search/label/n%C3%BAmero%2076>
- Instituto Nacional de Geografía y Estadística. *Hogares*. México: INEGI, 2010. Disponible en <http://cuentame.inegi.org.mx/poblacion/hogares.aspx?tema=P>
- Jáuregui Balenciaga, Inmaculada. "Mujer y violencia", en *Nómadas. Revista Crítica de Ciencias Sociales y Jurídicas*, vol. 13, núm. 1. Madrid: Universidad Complutense, 2006, pp. 1-9.
- Juárez Sánchez, Iliana Eunice. *Violencia de género en el noviazgo vista a través de las estrategias de poder*, tesina, as. Fernando Ortiz Lachica. México: Universidad Autónoma Metropolitana - Iztapalapa, 2003.
- La Nación. "Puños con esmalte" en *La Nación*, 8 de febrero de 2006. Disponible en <http://www.lanacion.cl/punos-con-esmalte/noticias/2006-02-07/190454.html>
- Lagarde y de los Ríos, Marcela. "Violencia, género y paz social" en *Cuadernos feministas*, vol. 6, núm. 26. México: Convergencia Socialista, Agrupación Política Nacional, octubre-diciembre de 2004, pp. 18-23.
- Fiore Lerner, Christine y Kennedy, Linda Thomas. "Stay-leave decision making in battered women: trauma, coping and self-efficacy" en *Cognitive Therapy and Research*, vol. 24, núm. 2. Estados Unidos: Plenum Publishing Corporation, 2000, pp. 215-232.

- Ley General de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes*, D.O.F, 4-XII-2014.
- Leytón, Daniela y Hurtado, Margareth. "Actitudes frente a situaciones de violencia de pareja en jóvenes de colegio de la ciudad de El Alto" en *Ajayu*, vol. 3, núm. 2. Bolivia: Universidad Católica Boliviana "San Pablo", 2005, pp. 1-23.
- Lloret i Ayter, Imma. "Enfoque narrativo y violencia: intervención con mujeres que sufren maltrato" en *Intervención Psicosocial*, vol. 13, núm. 2. Madrid: Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid, 2004, pp. 165-175.
- López Hernández, Silvia del Pilar; Keijzer Fokker, Benno de y Ayala Monroy, Luis. "Violencia en relaciones de pareja: estudio en bachilleratos de la ciudad de Xalapa" en *Colección Educativa en Salud Pública 8: Gestión del Conocimiento III y Salud Pública III: Productos de los módulos (Maestría en Salud Pública 2007-2009, tercer semestre)*; Ladrón de Guevara Morales, Elsa; Morales Romero, Jaime y Keijzer Fokker, Benno de (comps.). Veracruz: Universidad Veracruzana, 2010, pp. 471-494.
- López Ortega, María de los Ángeles. "Retos en la relación de noviazgo ante el Trastorno por Déficit de Atención con o sin Hiperactividad (TDA/TDAH) de uno de los miembros de la pareja", en *Revista de Psicología.com*, núm. 34, vol. 15, septiembre, 2011, pp. 1-16.
- Luengo-González, Enrique. *Problemas metodológicos de la sociología contemporánea*. México: UIA, 1991.
- Martín-Crespo Blanco, Ma. Cristina y Salamanca Castro, Ana Belén. "El muestreo en la investigación cualitativa" en *Nure Investigación. Revista Científica de Enfermería*, núm. 27. España: FUDEN, marzo-abril de 2007. Disponible en [http://www.nureinvestigacion.es/FICHEROS\\_ADMINISTRADOR/F\\_METODO\\_LOGICA/FMetodologica\\_27.pdf](http://www.nureinvestigacion.es/FICHEROS_ADMINISTRADOR/F_METODO_LOGICA/FMetodologica_27.pdf)
- Meras Lliebre, Ana. "Prevención de la violencia de género en adolescentes" en *Estudios de Juventud*, núm. 62. España: Instituto de la Juventud, 2003, pp. 143-150.
- Mendoza Cortés, Erika Montserrat y Palma Ángeles, Tania. *Comportamientos y actitudes en el noviazgo de jóvenes universitarios de la Delegación Iztapalapa*, tesis. México: Universidad Autónoma Metropolitana - Iztapalapa, 2004.

- Mendoza Pérez, Leticia. *Violencia en la relación de pareja de estudiantes jóvenes de nivel superior del IPN*. México: Centro de Investigaciones Económicas, Administrativas y Sociales – Instituto Politécnico Nacional, 2010.
- Miller, Dale T. y Porter, Carol A. “Self-blame in victims of violence”, en *Journal of Social Issues*, vol. 39, núm. 2. Estados Unidos: ISI Journal Citation Reports, 1983, pp. 139-152.
- Morales Carmona, Francisco; Aldana, Evangelina; Carreño, Jorge; Díaz, Edgar C.; González, Guillermo A.; Martínez, Susana; Rodríguez, María Luisa y Sánchez, Claudia. *Psicología de la reproducción humana, un enfoque integral*. México: Instituto Nacional de Perinatología / Trillas, 2002.
- Norma Oficial Mexicana NOM-046-SSA2-2005. Violencia familiar, sexual y contra las mujeres. Criterios para la prevención y atención*, D.O.F., 16-IV-2009.
- Ocampo Otálvaro, Luz Elena y Amar Amar, José Juan. “Violencia en la pareja, las caras del fenómeno” en *Revista Salud Uninorte*, vol. 27, núm. 1. Barranquilla: División de Ciencias de la Salud de la Universidad del Norte, junio de 2011, pp. 108-123.
- Olivares Alonso, Emir. “Violencia en el noviazgo, de los problemas sociales más graves en el país: Imjuve” en *La Jornada* (periódico), México: DEMOS, 1º de agosto de 2013, p. 36.
- Organización Panamericana de la Salud. *Informe mundial sobre la violencia y la salud*. Washington, D.C.: Organización Panamericana de la Salud / Oficina Regional para las Américas de la Organización Mundial de la Salud, 2003.
- Pawlowicz, María Pía y Zaldúa, Graciela. “Proyectos de vida privados y públicos de mujeres adolescentes pobres con y sin hijos” en *Investigación en Salud*, vol. 6, núm. 1-2. Rosario: Secretaría de Salud Pública, 2004, pp. 2-11.
- Pérez Alonso Geta, Petra María. “Presentación. Nuevos espacios y nuevos entornos de la educación”, en *Nuevos espacios y nuevos entornos de educación*, Salvador Peiró i Gregori (coord.). Alicante: Editorial Club Universitario, 2006, pp. 5-6.
- Pérez Trujillo, Mónica. *Amor, maltrato y emoción: relaciones peligrosas entre parejas*. Colombia: Alfaomega, 2002.
- Philip Rice, F. *Desarrollo humano. Estudio del ciclo vital*, 2ª ed. México: Pearson Educación, 1997.

- Planella Ribera, Jordi. *Los hijos de Zotikos. Una antropología de la educación social*. Valencia: Nau Llibres, 2006.
- Portillo, Maricela y Rizo, Marta. *Apuntes didácticos para la elaboración de una tesis*. México: UACM, 2005.
- Puyana Villamizar, Yolanda y Bernal Vélez, Margarita. "Reflexiones sobre violencia de pareja y relaciones de género", Módulo 4, en *Violencia intrafamiliar. HAZ PAZ. Política Nacional Haz Paz*. Bogotá: Presidencia de la República de Colombia, diciembre de 2000.
- Remy, Jacqueline. "‘El hombre no es un enemigo a batir’. Entrevista con Elisabeth Badinter" en *Página Abierta* (revista), núm. 140, 23 de septiembre de 2003. Disponible en [http://biblioweb.sindominio.net/pensamiento/elisabeth\\_badinter.pdf](http://biblioweb.sindominio.net/pensamiento/elisabeth_badinter.pdf)
- Rivas de Mora, Sileny. "Violencia Doméstica Contra la Mujer. Una Vergonzosa Realidad" en *Otras Miradas*, vol. 1, núm. 1. Venezuela: Universidad de los Andes, junio de 2001, pp. 77-96.
- Rivera-Rivera, L.; Allen-Leigh, B.; Rodríguez-Ortega, G.; Chávez-Ayala, R. y Lazcano-Ponce, E. "Prevalence and correlates of adolescent dating violence: Baseline study of a cohort of 7960 male and female Mexican public school students" en *Preventive Medicine*, núm. 6, vol. 44, 2007, pp. 477-484.
- Rodríguez, María Graciela. "La inscripción de la ley en los cuerpos: un recorrido por los límites. Foucault, Bourdieu, De Certeau" en *Culturales*, núm. 2, vol. 1. Mexicali: Universidad Autónoma de Baja California, julio-diciembre de 2005, pp. 7-29.
- Rodríguez Franco, Luis; Antuña Bellerín, María de los Ángeles y Rodríguez, Javier. "Psicología y violencia doméstica: un nuevo reto hacia un viejo problema", en *Acta Colombiana de Psicología*, núm. 6. Bogotá: Universidad Católica de Colombia, 2001, pp. 67-76.
- Rojas-Solís, José Luis. "Transformaciones socioculturales y aspectos de género: algunas implicaciones para el estudio de violencia en pareja", en *Revista Electrónica de Psicología Iztacala*, vol. 14, núm. 3. México: FES Iztacala-UNAM, 2011, pp. 252-272.

- Sáez Buenaventura, Carmen. "Violencia y proceso de socialización genérica: enajenación y transgresión, dos alternativas extremas para las mujeres" en *Violencia y sociedad patriarcal*, Virginia Maquieira y Cristina Sánchez (comps.). Madrid: Pablo Iglesias, 1990, pp. 29-46.
- Salazar, Eduardo. "Aumenta violencia contra hombres en México" en *Noticieros Televisa*, 14 de febrero de 2007. Disponible en <http://www.esmas.com/noticierostelevisa/mexico/604409.html>
- Sánchez Ledezma, Rosa María. *Atribución y estados emocionales de los jóvenes frente a la ruptura de una relación de noviazgo*, tesina, asa. Mtra. Esther Vargas Medina. México: Universidad Autónoma Metropolitana - Iztapalapa, 1997.
- Sandoval Casilimas, Carlos A. "Módulo 4. Investigación cualitativa", en Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior (ed.). *Especialización en teoría, métodos y técnicas de investigación social*. Bogotá: ARFO Editores e Impresores, 2002.
- Sanpedro, Pilar. "El mito del amor y sus consecuencias en los vínculos de pareja" en *Disenso*, núm. 45, mayo de 2005.
- Sanz Moral, Jesús. "Los jóvenes en la política y la política en los jóvenes" en *Ágora política*, año 4, núm. 7. Quito: Ágora Democrática, enero de 2013, pp. 9-29.
- Sato, R. A. y Heiby, E. A. "Correlates of depressive symptoms among battered women" en *Journal of Family Violence*, vol. 7, núm. 3. Estados Unidos: Kluwer Academic Publishers / Plenum Publishers, 1992, pp. 229-245.
- Soria Verde, Miguel Ángel y Rodríguez Cortés, Lorena. "Perfil psicológico del homicida doméstico" en *1er. Congreso Latinoamericano de Estudiantes de Psicología*. Barcelona: COLAEPSI, 2007, pp. 1-35.
- Strauss, Anselm y Corbin Juliet. *Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada*. Colombia: Facultad de Enfermería - Universidad de Antioquia, 2002.
- Suprema Corte de Justicia de la Nación. *Compilación de instrumentos internacionales sobre protección de la persona aplicables en México, Tomo II. Derecho Internacional de los Derechos Humanos*. México: Suprema Corte de Justicia de la Nación - Coordinación de Compilación y Sistematización de Tesis / Oficina en México del Alto Comisionado de Naciones Unidas para los Derechos Humanos, 2012.

- Teegen, F. y Schriefer J. "Beziehungsgewalt. Posttraumatische Belastungsstörungen misshandelter Frauen" en *Psychotherapeut*, núm. 47. Berlín: Springer Berlin Heidelberg, 2002, pp. 90-97.
- Téllez Iregui, Gustavo. *Pierre Bourdieu: conceptos básicos y construcción socioeducativa*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional, 2002.
- Urrea Giraldo, Fernando; Botero Arias, Waldor; Herrera Arce, Hernán Darío y Reyes Serna, José Ignacio. "Afecto y elección de pareja en jóvenes de sectores populares de Cali" en *Revista Estudios Feministas*, vol.14, núm.1. Florianópolis: Revista Estudios Feministas, enero-abril de 2006, pp. 117-148.
- Valadez, Blanca. "Aumenta a 40% el maltrato a hombres" en *Milenio*, 2 de marzo de 2010. Disponible en <http://www.milenio.com/cdb/doc/impreso/8728095>
- Vanguardia. "Hombres golpeados y desesperados, realidad en México" en *Vanguardia*, 8 de septiembre de 2009. Disponible en <http://www.vanguardia.com.mx/noticiatexto-403602.html?id=403602>
- Velázquez, Susana. *Violencias cotidianas, violencia de género: escuchar, comprender y ayudar*. Buenos Aires: Paidós, 2003.
- Vera Vélez, Lamberto. "La investigación cualitativa", en *Proyectos creativos* (página Web). Puerto Rico: Universidad Interamericana, 2008, s/p. Disponible en <http://ponce.inter.edu/cai/Comite-investigacion/investigacion-cualitativa.html>
- Villaseñor Farías, Martha. "Andar de novios" en *Investigaciones en salud de adolescentes II (1999-2003)*, Bettylu Rasmussen Cruz y Alfredo Hidalgo San Martín (coords.). Guadalajara: Instituto Mexicano del Seguro Social / Organización Panamericana de la Salud, 2005, pp. 213-221.
- Young, Catherine y Nathanson, Paul. "Hombres, misoginia y misandria" en *Ottawa Citizen*, 6 de abril de 2007. Disponible en [http://docs.google.com/viewer?a=v&q=cache:31oeYI-UGrEJ:www.amnistia-infantil.org/misandria.pdf+misandria+este+articulo&hl=es&gl=mx&pid=bl&srcid=ADGEEESi3Sgqb5CtpkCwPw5apvCCTozHy1K8GCeQWg38Aa0OA6MrPccOmiRvFPinURfmogqz9SXfY2MvaGzHSHxrDvFLIL\\_c5f\\_Jh1awf\\_K1H5epCOBt\\_dbeXkziwqlQBstxOm1eBrLU&sig=AHIEtbSq8galhqdoZ5az5\\_ph6mpNIEqq\\_Q](http://docs.google.com/viewer?a=v&q=cache:31oeYI-UGrEJ:www.amnistia-infantil.org/misandria.pdf+misandria+este+articulo&hl=es&gl=mx&pid=bl&srcid=ADGEEESi3Sgqb5CtpkCwPw5apvCCTozHy1K8GCeQWg38Aa0OA6MrPccOmiRvFPinURfmogqz9SXfY2MvaGzHSHxrDvFLIL_c5f_Jh1awf_K1H5epCOBt_dbeXkziwqlQBstxOm1eBrLU&sig=AHIEtbSq8galhqdoZ5az5_ph6mpNIEqq_Q)

Zarza González, María José y Froján Parga, María Xesús. “Estudio de la violencia doméstica en una muestra de mujeres latinas residentes en Estados Unidos” en *Anales de Psicología*, vol. 21, núm. 1. Murcia: Universidad de Murcia, junio de 2005, pp. 18-26.

## ANEXO 1

### ENTREVISTA A TANIA, REALIZADA EL 26 DE MARZO DE 2010

- **Descripción del lugar**

La entrevista se efectuó el 26 de marzo de 2010 en el balcón del cuarto de los padres de Tania, sin que los mismos estuvieran presentes durante la conversación –la elección del lugar corrió a cargo de la propia entrevistada por ser éste uno de los espacios en que expresó sentirse cómoda para responder las preguntas que le fueron realizadas–.

- **Entrevista**

No.	Línea
001	<b>Yasmin (Y):</b> ¿Háblame un poco de ti, qué te gusta, qué no te gusta,
002	para saber un poco sobre ti?
003	
004	<b>Tania (T):</b> Me gusta escuchar música, me gusta salir a conciertos, me
005	gusta el rock, el reguqué, todo, todo, me gusta, tengo. He..., tengo
006	muchos amigos (se ríe), me gustan las fiestas... mmm...
007	
008	<b>Y:</b> ¿Tania, qué opinas sobre el tema de ser mujer, el rol de ser mujer,
009	qué opinas?
010	
011	<b>T:</b> Pienso que ya en la actualidad el rol de mujer lo estamos viendo ya
012	plenamente más abierto, sin represiones, como lo era antes; creo que
013	la mujer ahora ya es más libre de poder trabajar, de tomar decisiones,
014	y de vivir plenamente como lo sería cualquier persona; ya, ya no, no es
015	tan importante ése, ese rol tan marginado como lo era la mujer antes.
016	
017	<b>Y:</b> ¿Entonces crees que ha cambiado?
018	
019	<b>T:</b> A pesar de... Sí ha cambiado bastante, para bien.
020	
021	<b>Y:</b> OK. Este... En cuanto al tema de violencia, ¿qué es para ti? ¿Cuál
022	es tu percepción de violencia?

023	
024	<b>T:</b> A pesar de esto que te mencionaba sobre la libertad de la mujer y
025	estas cosas. Pienso que aun así, aunque ha habido mucha
026	información, se ha difundido mucho sobre esto de... violencia
027	intrafamiliar, la violencia hacia las mujeres, etc. Todavía sigue
028	habiendo... este... ese tipo de... de agresión hacia las mujeres con
029	respecto a su género, al trabajo, igual en la salud, en todos los ámbitos
030	ha habido éste, este tipo de discriminación hacia... hacia la mujer y
031	pienso que eso también es violencia pero más que nada bien pienso
032	que... que tiene que ver con la ignorancia que muchas mujeres se
033	quedaron atrás y no... no han buscado ése... ese apoyo, esa
034	información para poder salir adelante. Por ejemplo... no sé... las
035	mujeres de antes tenían... así... muchos hijos y aun así salían
036	adelante. Ahora pienso que a pesar de la información, del apoyo de
037	que se les abren muchas puertas como que no... no, en vez de salir
038	adelante se estancan... eh... y dependen mucho de su pareja, o de la
039	familia, del que dirán ese tipo de cosas. Cuando ya ahorita hay mucho
040	apoyo, mucha información... y este... (se ríe).
041	
042	<b>Y:</b> En cuanto a la violencia en el noviazgo, ¿qué te viene a la mente
043	cuando escuchas “violencia en el noviazgo”?
044	
045	<b>T:</b> ¡Ay!... violencia en el noviazgo, pienso que... en todas las parejas
046	ha habido... hay violencia en el noviazgo. No, no precisamente porque
047	a mí me pasó, igual a cualquier persona que le preguntes, yo siento
048	que ha habido un tipo de violencia emocional, psicológica... que siento
049	que son las peores, a pesar de la física. En mi caso fue así, fue
050	emocional, psicológica. Porque... con mi pareja sí duré tres años y
051	esos tres años fueron como pura manipulación, y ahorita que lo veo
052	desde afuera, o sea, yo, yo, yo muchas veces permití eso, y muchas
053	veces necesitaba que él me... manipulara de esa manera para yo
054	sentirme bien a pesar de que igual los problemas que llegáramos a
055	tener eran por culpa de él, pero pues...

056	
057	<b>Y:</b> Pero, ¿te sentías tú culpable?
058	
059	<b>T:</b> ¡Ajá! Yo me sentía culpable por lo mismo de que él así cambiaba las
060	cosas de una manera en la que yo misma me sentía culpable y a
061	últimas yo terminaba así aceptando, yo así aceptando. ¡Ay! No por mi
062	culpa, no hay que estar bien y todo, pero pues yo hacía lo mejor de mi
063	parte cuando él así seguía en las mismas, pero yo me sentía bien,
064	entonces pues si... pienso que es la peor violencia que pueda existir
065	porque no, no, es como un golpe, que se te borra, es algo que tu traes
066	adentro, y para poder sanarte por dentro está así muy difícil porque tú
067	sigues pensando como que hay, es que él me dijo que, que yo tuve la
068	culpa o si, sí tiene razón porque yo hice esto y a él le molestaba y no
069	tenía porque hablarle a "X" persona o salir sin que él estuviera ahí... no
070	sé... incluso llegué a sentirme tan insegura antes y después de estar
071	con él, cuando terminamos y todo, o sea, seguí sintiendo esa
072	dependencia hacia él, que no podía salir sola... mmm... Así, a ningún
073	lado porque no; no, si no iba con él... no sé... me daba miedo salir, así
074	me invitaban, así a lugares, no, ¿no vienes por mí, o dónde te veo?; y,
075	no, ¿no vienes por mí, porque yo no puedo salir sola? Me sentía como
076	niña chiquita que no, pero pues ya poco a poco fui viendo las cosas.
077	
078	<b>Y:</b> ¿Qué cambió en tu vida cuando estabas viviendo esa situación?
079	
080	<b>T:</b> Todo cambio, cambié obviamente, aprendí muchas cosas de mí.
081	
082	<b>Y:</b> ¿Como qué?
083	
084	<b>T:</b> Mi lado cursi (se ríe), mi lado sentimental, la verdad yo siempre fui muy
085	fría, muy indiferente en las relaciones pasadas, y no, nunca tome a nadie
086	así como algo bien, siempre fue así... como que yo era la que tomaba así
087	la pauta en la relación, pero después de eso fue así como que ya vi mi
088	otra parte, como que ya así, como que me la voltearon totalmente porque

089	ya era así de yo llamarle por teléfono, de ir a su casa, de buscarlo, ¿no?...
090	no sé... fue así, algo así, cambió, cambié, yo cambie con mi familia, con
091	mis amigos, me alejé bastante de mi familia, de mis amigos, me daba
092	miedo así todo, y estando con él igual y había cosas que no me
093	gustaban, que a mí no me gustaba hacer y las terminaba haciendo, y me
094	terminaron gustando: música, lugares, sus amigos, estar en su casa con
095	su familia, que, o sea, su familia, que no tengo queja de ella, pero eran
096	cosas que a mí no me gustaban y yo estaba ahí.
097	
098	<b>Y:</b> ¿Pero nunca lo platicaste?
099	
100	<b>T:</b> Sí, o sea, así al principio, que, que, no me parecía algo... mmm...
101	no así, “vienes a mi casa y aquí te quedas, y no sé qué”; o luego,
102	llegaba a su casa, y él no estaba; y él si se podía ir con sus amigos y
103	todo, y me decía una hora, y yo llegaba, y yo me tenía que esperar ahí,
104	y las primeras veces, pues, si lo discutíamos, peleábamos y todo, pero
105	pues ya... se me pasaba y... a ultimas, pues, ya me acostumbraba, ya
106	llegaba y ya sabía que no estaba.
107	
108	<b>Y:</b> ¿Tú te diste cuenta cómo fue empezando esa situación?
109	
110	<b>T:</b> No, no, yo no me di cuenta, así como que todo se fue dando y yo
111	estaba así cegada, pensaba que no, yo decía, yo estoy segura de que
112	yo con él me voy a quedar, y de que estoy bien con él.
113	
114	<b>Y:</b> ¿O sea, que tu proyecto de vida ya era estar con él?
115	
116	<b>T:</b> Si, ya, ¡Ajá!
117	
118	<b>Y:</b> ¿Cómo te veías con él?
119	
120	<b>T:</b> Ya. Todo lo que yo planeaba era con él, yo decía, no, pues sí vamos a
121	terminar la escuela y... este... y nos vamos a meter a trabajar, y vamos a

122	vivir juntos, y así el prototipo de familia ideal, así tener hijos, trabajar los dos
123	así, todo, ya mis planes en todos estaba él. Yo no me veía sin él... y no,
124	no, ni siquiera me pasaba por la mente así sin él, me... me ponía mal; y no,
125	no me daba cuenta de eso en el momento, o sea, que sí me molestaba y
126	todo, pero como se iban dando las cosas, así, decía no, pues si, está bien,
127	y si esto va para bien y todo... pero pues no, ya así, ciertas actitudes de él
128	así, ya que desde un principio, o sea, me di cuenta de eso y yo lo acepté
129	así, yo creo que fue mi error porque desde un principio lo acepté así, y ya
130	más tarde cuando ya no aguantaba esa situación no tenía ni cara para
131	decirle: ¡oye, ya!, ya no quiero que hagas esto; porque, pues él, así con las
132	manos en la cintura, no, pues tú me aceptaste así, desde un principio tú
133	sabías que yo era así y... este... y pues ni modo, ¿no?
134	
135	<b>Y:</b> (Suspirando) Entonces, ¿qué factores crees que fueron
136	determinantes en tu relación para que tronaran?
137	
138	<b>T:</b> ¡Ah, bueno! Hubiera empezado por ahí (se ríe).
139	
140	<b>Y:</b> Mmm... ¿¡sí!?
141	
142	<b>T:</b> Bueno, él así desde un principio que lo conocí me caía mal, no me
143	gustaba, nunca me gustó físicamente, así siempre lo veía feo, me caía
144	mal, no lo soportaba, me fue ganando así, aunque yo ni le hablara, me
145	fue ganando, me fue ganando hasta que ya caí, pero siempre así sabía,
146	que, que, él se drogaba y... así, pues yo pensaba que su desmadre
147	aparte y el mío aparte, y así; pero, pues, ya como los primeros meses
148	como que así le bajo un poco y íbamos muy bien; después
149	cuando terminamos, bueno, que fue cuando ya no aguante ni nada, fue
150	cuando ya así, y siguió drogándose, pero ya era así... cínico, ya lo hacía
151	enfrente de mí, enfrente de su mamá, en su casa, y ya estaba él mal; o
152	sea, ya él estaba así... gordo (se ríe); y sí, o sea, se metió bien duro a
153	las drogas, y estaba bien flaco, bien ojeroso y de todo se irritaba; o sea,
154	aparte de nuestros problemas y así, de todo se irritaba conmigo, me

155	hacía escenas enfrente de todo mundo, de mi familia, que así me
156	imponía, así de cómo me vistiera, y que si me ponía esto, que no, así no
157	me iba a sacar y... este... Y así no le importaba que mi mamá estuviera
158	ahí... así... igual en su casa, pero bueno... ya eso de que me hacía
159	sus “panchos”, todo, todo se lo perdonaba,
160	ya todo pasaba por alto, pero ya
161	lo que así después de que toda la gente me decía... no, es que él no te
162	conviene, es que él es esto, que el otro; mi familia, mis amigos, nadie lo
163	quería, no había ni una persona que me dijera, o sea, si tú quieres estar
164	bien con él, lucha por lo que quieres; nadie, nadie me decía eso; y así,
165	lo que ya me hizo reflexionar mucho fue, aparte de... de cambiar así
166	de... pasar a otra etapa en mi vida, que fue pasar a la Universidad, y él
167	también pasar a la Universidad, o sea, ya estando ahí como que vi las
168	cosas diferentes; y fue ahí donde su mamá intervino, su mamá nunca se
169	metió (está hablando de la mamá de su ex-novio), pero ya cuando ya se
170	descaró en drogarse y así su mamá fue la que habló conmigo y ya me
171	dijo que él se drogaba y que ella no iba a permitir que... que este... si
172	alguna vez mis papás se ponían mal con sus papás al decir que cómo
173	permitían que anduviera con él y así que ella no iba permitir eso que por
174	que yo sabía como era él y así y que yo le estaba permitiendo; y así, lo
175	que nunca voy a olvidar que me dijo (se ríe): (se agarró la cara con las
176	dos manos) “No, ¿pues sabes qué? Yo te conozco, yo sé que tú eres
177	una niña muy responsable”, y así un buen de cosas. “Y si tu fueras mi
178	hija, a mí no me gustaría que tú anduvieras con él”, o sea, su propia
179	madre, ¿no? Entonces ya dije no, ya ni a mi mamá le hice caso, a nadie
180	de mi familia, a nadie de mis amigos, a nadie.
181	
182	<b>Y:</b> Pero, ¡ay!, que te lo dijera alguien de su propia familia.
183	
184	<b>T:</b> Y su mamá, o sea, todavía dijeras su hermana, o así; no su mamá,
185	y llorando, y así entonces ya dije no pues sí yo estoy mal... y ya desde
186	ahí ya empecé a ver que hable con él y le dije no, pues ya vamos a
187	empezar otra vez, bien pero ya sin que estés con tus cosas y así. Y

188	entonces... este... pues no...
189	
190	<i>Se escucha un chiflido, se escucha que alguien le grita a un vecino y</i>
191	<i>se interrumpe la entrevista. Tania encendió un cigarrillo.</i>
192	
193	<b>T:</b> No sé, ¿en qué ibas?
194	
195	<b>Y:</b> ¿Cómo crees que te afectó a ti en tu salud?
196	
197	<b>T:</b> ¡Ay!... en todo. Después de eso, así, si entré en una depresión bien
198	fea, porque así no comía pero, no era de... no, no voy a comer, era
199	porque ya no ando con él, ¡no!, era de que no me daba hambre y
200	además de que no me daba hambre, o sea, no comía y eran
201	problemas en mi casa por lo mismo; con mis amigos y me iban a
202	buscar y así, no es que no, me siento mal (era lo que les decía a sus
203	amigos cuando la invitaban a salir) y así y pues si me agarré de estar
204	tomando todo el tiempo y así me valía que estuviera en mi casa y así
205	fueron muchos problemas y si me sentí muy mal... y te digo, bajé de
206	peso mucho, me sentía bien débil y así...
207	
208	<b>Y:</b> ¿Recuerdas un momento muy frustrante, así que digas no, o sea,
209	que te marcó, que te marcó así?
210	
211	<b>T:</b> Fue una pelea que tuve con él, en donde, o sea, en mi familia
212	pensaba que todo mundo él me pegaba, pero pues no, nunca me pego,
213	o sea, te digo que la peor violencia que pudo ejercer sobre mí fue la
214	psicológica, me manipulaba bien así (aprieta la mano), mucho, pero la
215	pelea que tuvimos fue así bien tonta, así estábamos en casa de mis
216	mejores... eran amigos en común, era igual una pareja y fuimos a su
217	casa, y éste se enojó, se enojó porque no quise bajar a comer, y se
218	enojó... y este... y yo traía unas sandalias y me las quitó, y me las
219	aventó por la ventana del vecino (se ríe), y me corrió de la casa y me
220	dijo: "si te quieres largar, lárgate", y empezamos a pelear y todo y, o

221	sea, no estaban ni los vecinos, o sea, no podía recuperar mis chanclas
222	(se ríe) y yo me enojé, y yo le empecé a pegar así, y le di cachetadas, lo
223	agarré de los cabellos así, me enoje bastante y le pegué, y entonces me
224	salí descalza de su casa... bueno, de la casa de mi amigo; así me salí
225	descalza, fueron por mí, todo un show (cuando platica esto hace mucho
226	movimiento de manos, principalmente de manera vertical y de abajo
227	hacia arriba).
228	
229	<b>Y:</b> ¿Qué hizo cuando le pegaste?
230	
231	<b>T:</b> Se puso a llorar, pero es lo que te digo, ahí fue la manipulación, él se
232	puso a llorar, y fue cuando ya me hizo sentir mal porque él se puso a
233	llorar y me dijo: “no, perdóname”, y no sé que... Pero, pues, “es que
234	tampoco era para que te pusieras así”, que no sé que... o sea, así, como
235	que me empezó así a cambiar las cosas y la que terminó mal ahí fui yo,
236	me fui bien mal a mi casa, porque ni siquiera me acompañó, o sea, de
237	nada sirvió, o sea, me hizo sentir que... yo fui la del problema y que yo
238	me lo busqué; y, pues no, igual llegué a mi casa bien mal, sin zapatos (se
239	ríe).
240	
241	<b>Y:</b> ¡No inventes!
242	
243	<b>T:</b> Si... y ya, y lo peor de todo es que ya al otro día me hablaba como
244	si nada, y llegaba así; como trabaja antes, iba por mí al trabajo y
245	normal, así, ¿cómo estás? Y así... Y así, como si nada hubiera
246	pasado... (la interrumpo).
247	
248	<b>Y:</b> ¿Y no lo hablaron?
249	
250	<b>T:</b> No, y fue neta, yo lo permití, igual muchas cosas, yo lo permití, e
251	igual y las provoqué porque igual y si yo hubiera puesto un alto desde
252	el principio no hubiera llegado a tanto, pero, pues, no, yo también así

253	como que llegaba normal y si me sacaba de onda, pero decía, no,
254	pues si hay que estar bien, y nunca le decía nada y seguíamos normal,
255	y así; ya hasta después, no, pues vamos por tus chanclas (se ríe).
256	Normal, ¿no?, si, está bien (se agarra la cabeza), bien mal; y sí, esa
257	vez fue la que sentí más así que de todas.
258	
259	<b>Y:</b> Entonces, como fue así... (silencio durante la entrevista y se
260	escuchan hojas cayendo de un árbol) ¿Y eso te pasaba muy seguido?
261	
262	<b>T:</b> Si, ya los últimos meses era así, de nos la pasábamos más mal que
263	bien, y era por cualquier cosa, porque te digo, ya se juntaba con otro
264	tipo de gente diferente, ya se la pasaba, y como él así se fue a rentar
265	por donde estudiaba, o sea, vivía solo, y le valía, o sea ya, ya, se la
266	pasaba fumando todo el tiempo, nos veíamos y así, o nos quedábamos
267	de ver y se le olvidaba, y a mí me dejaba ahí, y yo le perdonaba todo,
268	así estaba bien tonta.
269	
270	<b>Y:</b> ¿Pero por qué crees que fue eso?
271	
272	<b>T:</b> Pues, yo siento que yo sí lo quise mucho, o sea, todavía lo quiero
273	mucho (reafirma), y me pone mal pensar que sigue en lo mismo, o sea,
274	ya después de eso de que terminamos, o sea, ya van nueve meses de
275	que ya no lo veo, ni hablamos por teléfono, ni nada.
276	
277	<b>Y:</b> ¿Cómo te sientes?
278	
279	<b>T:</b> Me siento bien así, cuando terminamos si me puse mal, pero si me
280	sentí como más liberada, y ya empecé a ver más por mí, por la
281	escuela, que... que ahorita pues... es mi prioridad, o sea, terminar mi
282	carrera.
283	
284	<b>Y:</b> ¿Qué te orilló a tomar esa decisión?
285	

286	<b>T:</b> ¿Dejarlo? Es que no, yo ya veía las cosas diferentes, ya no era
287	como cuando empezamos andar en el bachilleres, ya no era lo mismo,
288	o sea, yo ya pensaba otras cosas, yo ya me veía a futuro con él, ya, y
289	yo pensaba que ya estábamos así, como que armando nuestro futuro
290	juntos y así... (esto lo expresa de manera desesperada, muy rápido,
291	como si le hubiera gustado que fuera así, mueve las manos hacia ella),
292	y yo así, todo de mi parte y él seguía en las mismas, y yo lo veía
293	estancado, y yo ya me veía como en otro nivel, y platicábamos y así,
294	ya no coincidía con él en nada, y no, ya me di cuenta que después de
295	hablar con su mamá y así, me di cuenta de que pues no, él no era lo
296	que yo esperaba que fuera, ni por mucho que él hubiera dejado eso
297	(las drogas) y así.
298	
299	<b>Y:</b> ¿Cuál es tu ideal (de pareja)?
300	
301	<b>T:</b> O sea, a mí, mi prioridad ahorita no es buscar a alguien, o tener a
302	
303	alguien cerca así, una pareja o así, ahorita estoy bien así, me estoy
304	dando este tiempo para mí, para volver a agarrar esa seguridad (lo
305	dice
305	dudando, su mirada se dirige hacia arriba), para salir, para conocer y
306	para vivir más... pero pienso que si llegara alguien, ese alguien tendría
307	que ser... (se ríe), no sé; tendría que ser más grande que yo, maduro,
308	responsable y que tuviera así sus metas bien fijadas, bien claras, y que
309	fuera una persona estable, eso es lo que yo quiero, o sea,
310	independientemente si es feo o es guapo.
311	
312	<b>Y:</b> ¿O sea, lo físico no te interesa?
313	<b>T:</b> No, y ya anduve con él, y es lo peor que pude haber tenido en la
314	vida (se ríe).
315	
316	¿No?, si.
317	

318	<b>Y:</b> ¿Y a partir de qué te surgen esos ideales?
319	
320	<b>T:</b> A partir de eso.
321	
322	<b>Y:</b> O sea, ¿a partir de esta relación
323	que tuviste en específico, o en las
324	anteriores?
325	
326	<b>T:</b> No, porque te digo que las anteriores yo a nadie tome en serio, yo
327	así... ( <i>interrumpo</i> ).
328	
329	<b>Y:</b> ¿Crees que sea la etapa en la que estás viviendo?
330	
331	<b>T:</b> Si, tiene que influ... si influye mucho esto de que yo ya entre a otra
332	etapa, y ahorita veo las cosas así, como que ya estoy un poco más
333	centrada, o sea, me veo así, y ahorita que veo las cosas desde afuera,
334	que ya no estoy así, en el hoyo, como antes, ahorita ya las veo desde
335	afuera y digo, o sea, pues si, o sea, tuve muchos errores también y
336	aprendí de ellos, y crecí como persona, ¿no? Y ahorita lo que menos
337	quiero es que tenga alguna cualidad que tuvo él (su ex novio), o sea,
338	ya no al conocer alguien, el platicar con alguien y que salga con algo
339	que me recuerde al otro, o sea, si de ya bye, no, ya si, como si ya
340	quede como traumadita en ese aspecto, porque no, y no es porque
341	siempre esté comparando, ¿no?, pero ya vi que desde un principio uno
342	conoce a la persona, pero como que te dejas llevar como por va a
343	cambiar, ¿no? O juntos, vamos a poder acoplarnos, o no sé, pero,
344	pues no es mentira, cada quien es así, o sea, si cambias, o sea, tú
345	influyes en la persona y la persona influye en ti, y obviamente hay un
346	cambio tanto de actitud como de emociones y así, pero no es el cien
347	por ciento, y nunca vas a terminar de conocer a una persona, siempre
348	es así, como que aunque le rasques y le rasques es que siempre va
349	haber algo que esa persona guarda y que finalmente el tiempo que
350	estés con él siempre va a sacar el cobre, siempre va haber algo que,

351	que, no que no, no, no te gusta a ti y también, o sea, al revés, ¿no?
352	Siempre va haber algo así, pero si siento que fue a partir de eso que
353	ya veo las cosas así, y ya lo que no quiero, o sea, más bien, estoy segura de lo que no quiero, de eso estoy segura, de lo que no quiero,
355	de lo que quiero igual y todavía falta más por conocer, igual y ahorita
356	digo eso y después conozco así otras cosas y las busco; pero, pues
357	no, ahorita así espero que pase así un tiempo (se escucha ladrar a un
358	perro), así es mi proceso y ahorita si me siento muy bien, si salgo y
359	todo.
360	
361	<b>Y:</b> ¿En qué etapa de ese proceso te sientes?
362	
363	<b>T:</b> Una antes de la final, todavía no digo prueba superada porque si
364	todavía... (se oyen ladridos de perro), me duele mucho; pero si, una
365	antes de la final ya, o sea, ya estoy más allá que pa'ca (sonríe y sus
366	brazos se entrecruzan horizontalmente).
367	<i>Hay un silencio en la entrevista. Se siguen escuchando los ladridos de</i>
368	<i>un perro.</i>
369	
370	<b>Y:</b> En cuanto a las estrategias para tu ruptura...
371	
372	<b>T:</b> ¿Las estrategias? (se ríe)
373	
374	<b>Y:</b> ¿Cuáles fueron tus estrategias, o sea, cómo lo tomó él, lo aceptó,
375	no lo aceptó, si, o sea, cómo fue ese momento?
376	
377	<b>Y:</b> En cuanto a las estrategias para tu ruptura...
378	
379	<b>T:</b> ¿Las estrategias? (se ríe)
380	
381	<b>T:</b> Pues no fue así como... hablar y quedar bien de acuerdo ni nada
382	(perro que ladra), fue algo así bien tonto, o sea, y te digo, ya era una
383	relación bien desgastante tanto para él que yo le prohibiera y que yo le

384	dijera cambia por favor, has esto o has lo otro, como para mí que el
385	estuviera así porque me ponía mal, entonces así como que para mí
386	siempre mi prioridad fue la escuela y para él su prioridad siempre fue su
387	desmadre, entonces así como que también lo vio por ese lado de decir
388	si ya estás en ese plan, o sea, tú sigue en lo tuyo, y pues yo voy a
389	seguir en lo mío. O sea, ni a mi familia le hago caso, ¿no?, entonces así,
390	cuando terminamos fue así, o sea, yo todavía tenía la esperanza de que
391	éste llegara y me dijera, no pues sí, ya le voy a echar ganas, y tú... me
392	apoyo así como siempre, ¿no?, todavía sentía una ligera esperanza
393	pero pues no, él así se puso en su plan, ¿no?, o sea, no fue en un plan
394	de discutir o pelearnos ni nada, no, fue algo así, como, pues está bien
395	que tu prioridad sea la escuela y que no sé que. Pero pues, yo se que
396	estoy mal, pero pues hasta que yo este bien conmigo mismo voy a
397	poder estarlo contigo, ahorita no estoy bien (está hablando de lo que su
398	ex novio le dijo), como que me dio a entender no estoy bien y no quiero
399	estar bien, o sea, quiero seguir en lo mío y hasta que yo decida te voy a
400	buscar, o sea, me tenía segura y pues no, no sé, así como que
401	terminamos bien entre comillas, terminamos bien; yo creo que mi mejor
402	estrategia fue alejarme de así, lo elimine del Messenger, ya nunca le
403	hable por teléfono, ni a su casa, ni a su celular, deje de frecuentar
404	amigos en común porque pues al frecuentarlos era así de que, ¿no lo
405	has visto?, y yo lo vi., y estaba así, y así, y pues no, me ponía mal. Y
406	antes, así como que hasta el contrario lo hacia, iba y buscaba así a sus
407	amigos y todo, iba a lugares que frecuentábamos para que me lo
408	encontrara, o para que me dijeran no es que él así... pero pues no, ya
409	después de esto no, pues sí, yo creo que esa fue mi mejor estrategia,
410	porque ya ni él me busco ni yo lo busque, y como que los dos nos
411	desaparecimos y ahorita si como que no si me acuerdo de él y todo; y
412	si, no voy a negar que siento la inquietud de saber cómo está, o cómo
413	se siente, o qué está haciendo, o así. Pero, no, prefiero quedarme con
414	la duda, y cuando se dé el momento, si es que se llega a dar de volver a
415	encontrarnos, pues siento que va ser algo bien chido para los dos, pero,
416	ya no es así como chido en el aspecto de vamos a regresar o ya las

417	cosas van a cambiar, o sea, no chido por lo que pasamos, o sea, yo ya
418	lo veo como mi pasado, ya no lo veo como que pudiera ser otra vez, no
419	ya no, ora sí ya lo descarte totalmente de todo, Ajá, entonces, ésa fue la
420	mejor estrategia.
421	
422	<b>Y:</b> Bueno, en ese momento en tu relación, ¿tu proyecto de vida era
423	seguir en la escuela, seguir con él?
424	
425	<b>T:</b> Si, o sea, la escuela siempre, ¿no?, pero con él (se ríe); todo, todo
426	lo que yo quería con él así, la escuela, trabajar, o sea, yo era la que
427	buscaba trabajos para los dos (se ríe), y así.
428	
429	<b>Y:</b> ¿Querías estar todo el tiempo con él?
430	
431	<b>T:</b> Ajá, si, todo el tiempo trabajar, estudiar, vivir juntos, no sé, y si, todo
432	lo que también él me decía, y así, pues si vamos a trabajar y así, y
433	hacer esto y lo hacíamos
434	(se escucha el sonido de un avión y de coches), ¿no?,
435	yo también decía, es en serio, con él si me quedo y así, y no me
436	importaba estar mal en mi casa, que era, ahorita lo veo y digo, ¡ay, que
437	tonta!, porque él me pudo haber hecho un montón de cosas, y me dio la
438	espalda cuando más lo necesitaba y así, y mi familia sigue ahí, ¿no? Y
439	cómo pude ser tan tonta de no ver eso, y ver que mi mamá si sufría, mi
440	mamá sufría porque así me ponía mal yo y ella igual se ponía así, es que
441	eres una tonta por esto y por lo otro, pero pues yo sentía así pues nadie
442	me entiende, ustedes no están viviendo esto, ustedes no saben, y no me
443	importaba, pero pues ya ahorita si valoro mis amigos, mi familia, porque
444	gracias al apoyo que he recibido, o sea, también yo he hecho mi luchita,
445	para poder estar otra vez así, bien conmigo y sentir otra vez esa
446	seguridad que había perdido, o sea, ya era totalmente dependiente a él, a
447	lo que me dijera, no me importaba nada y así, estaba como bien...
448	
449	<b>Y:</b> ¿Te importaba más él que tu propia vida?

450	
451	<b>T:</b> Si, o sea, si, yo prefería, no sé, darle mi plato de comida sin que yo
452	estuviera comiendo, era así, mal, daba mi vida por él, así se lo decía,
453	yo si me muero por ti, y literalmente si lo haría.
454	
455	<b>Y:</b> ¿Todavía?
456	
457	<b>T:</b> Bueno, no, en ese momento si lo hubiera hecho, porque si estaba
458	bien mal; pero no, ya ahorita hasta me da risa, cómo pude, pero, pero
459	estuvo bonito, o sea, también, o sea...
460	
461	<b>Y:</b> ¿Pero cuándo dices que empezó eso, en el primer año, en los
462	primeros meses, cuándo fue?
463	
464	<b>T:</b> Si, fue como en el primer año en donde empezó así a cambiar un
465	montón, así, así me supo ganar y caí redondita, porque era muy
466	detallista, era muy buena onda y no era tan drogadicto como antes, o
467	igual y sí lo era pero muy a escondidas...
468	
469	<b>Y:</b> ¿Se recataba?
470	
471	<b>T:</b> Ajá, pero a partir de que ya me sentía muy segura, de que él me
472	veía loca por él, como que ya le empezó a valer, y hacía y deshacía,
473	pues sabía que yo no me iba a estar ahí, y así duraron otros dos años
474	(se ríe).
475	
476	<b>Y:</b> Entonces, ¿cuánto tiempo duraste, tres?
477	
478	<b>T:</b> Si, duré tres años, o sea, duré poco, pero...
479	
480	<b>Y:</b> ¿Se te hacen poquitos tres años?
481	
482	<b>T:</b> Si, yo digo que fue poco porque no fue por falta de amor, no

483	terminamos por falta de amor, sino que, o bueno, de mi parte, o a lo
484	mejor si, ¿no?, quién sabe.
485	
486	<b>Y:</b> ¿Hubo infidelidad?
487	
488	<b>T:</b> No, ni de su parte, ni de mi parte, o sea, fue algo así, o sea, nos
489	llevábamos muy bien, muy bien; y así en el primer año, nunca nos
490	peleamos, o nunca me hizo sus escenas, nada, por eso te digo, ¿no?,
491	pienso que es poco tiempo porque, si descartamos eso de que se
492	drogaba, y así, pudimos haber durado más tiempo.
493	
494	<b>Y:</b> ¿O sea que tus problemas se lo atañas a la drogadicción?
495	
496	<b>T:</b> Si, a su drogadicción.
497	
498	<b>Y:</b> ¿Cien por ciento?
499	
500	<b>T:</b> Es que, pues quieras que no, a partir de eso se volvió muy agresivo,
501	bien irritable, siempre estaba de mal humor y muy nervioso, siempre ya
502	estaba así, como que... ash... de... ¿A ver a qué hora te vas?, y así,
503	ni estábamos bien los dos, porque siempre se ponía así, y pues yo ya
504	sabía, ¿no? O ya llegaban sus amigos, y así, de que pues te voy a
505	dejar y a raíz de eso ya eran muchos problemas porque pues ya yo ahí
506	ya le reclamaba y así, ya lo ultimo ya fue así cuando empecé a abrir
507	los ojos y ya le empezaba a reclamar, pues ya no servía de nada,
508	porque desde un principio no se lo dije y ya ahorita pues así como que
509	le valía, y todo, pero si, yo digo que fue a raíz de eso.
510	
511	<b>Y:</b> ¿Algo más qué quieras comentar?
512	
513	<b>T:</b> Mmm... (se ríe), ¡ah!, y nunca voy a regresar con él, y nunca lo
514	quiero ver (se ríe), ya no, de verdad, así, no, ya no regresaría con él,
515	no, sí siento que si me hizo mucho daño y no, o sea, ya tengo que

516	tener un poco de amor propio (se carcajea), si, ya.
517	
518	<b>Y:</b> Bueno, por último, dime, ¿cómo definirías violencia en el noviazgo?
519	
520	<b>T:</b> ¿En mi caso o en general?
521	
522	<b>Y:</b> En tu caso.
523	
524	<b>T:</b> Manipulación y dependencia.
525	
526	<b>Y:</b> Manipulación y dependencia. ¿Y en general?
527	
528	<b>T:</b> ¿En general? ¿Violencia en el noviazgo? Mmm... Ah... es que... es
529	bien difícil... es que estando uno ahí dentro, o sea, tú no lo ves, tú no
530	lo ves, pero igual y si lo ves, pero tú te haces, si, porque pues siempre
531	ha habido, siempre desde un principio lo permites, que es que por
532	amor, y si no, yo digo que de mi parte fue así, de que si lo quise
533	muchísimo.
534	
535	<b>Y:</b> ¿El amor lo ciega todo entonces?
536	
537	<b>T:</b> Yo siento que violencia en el noviazgo es así como... estar en una
538	hipnosis (se ríe), si, porque no te das cuenta.
539	
540	<b>Y:</b> ¿Cómo iba?
541	
542	<b>T:</b> Si, no lo ves, o no lo quieres ver, como una sugestión, yo lo vería
543	así, como una sugestión.
544	
545	<b>Y:</b> Bueno, sería todo, muchas gracias Tania (se ríen las dos al mismo
546	tiempo y se da un suspiro grande de la entrevistadora).
547	

548	<b>T:</b> Si, de nada.
549	<i>Fuera de la entrevista.</i>
550	
551	<b>T:</b> Espero que te sierva mucho, pero si Yas, sólo es de que tomes la
552	decisión; además, siento que como con él fue con el que perdí mi
553	virginidad, pues lo quise más; pero, veme, todavía sigo aquí, de amor
554	no me he muerto.

## ANEXO 2

### ENTREVISTA A IVÁN, REALIZADA EL 29 DE MARZO DE 2010

- **Descripción del lugar**

La entrevista se dio en una jardinera del Plantel San Lorenzo Tezonco de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México el día 29 de marzo de 2010. La dirección oficial de dicho plantel es Prolongación San Isidro No. 151, Col. San Lorenzo Tezonco, Del. Iztapalapa, C. P. 09790, México, Distrito Federal.

- **Entrevista**

No.	Línea
001	<b>Yasmin (Y):</b> ¡Hola, Iván!
002	
003	<b>Iván (I):</b> ¡Hola!
004	
005	<b>Y:</b> Este... mmm... quisiera que me platicarás un poco de ti, que me
006	hicieras una reseña biográfica sobre tu vida, sobre tu infancia, cuántos
007	años tienes, a qué te dedicas, algo... mmm... para saber un poco más
008	de ti.
009	
010	<b>I:</b> Tengo veintisiete años, vivo con mi madre, mi hermana... este... soy
011	estudiante, trabajo, tengo una empresa de audio e iluminación y...
012	este... actualmente soy soltero.
013	
014	<b>Y:</b> ¿Qué carrera?
015	
016	<b>I:</b> Ingeniería en Sistemas de Transporte Urbano.
017	
018	<b>Y:</b> ¿Qué semestre?
019	
020	<b>I:</b> Estoy en el tercer semestre.
021	
022	<b>Y:</b> He... bueno, en cuanto a... bueno... yo sé que es un tema muy
023	difícil el tema de violencia pero, ¿qué te viene a la mente cuando

024	escuchas esa palabra?
025	
026	<b>I:</b> Tristeza, por no haber sabido manejar la situación que viví en ese
027	momento.
028	
029	<b>Y:</b> ¿Hace cuántos años fue esa relación?
030	
031	<b>I:</b> Calculando, son como tres, dos años y medio que pasaron ya, que
032	al principio fue muy bello, fue algo tan inesperado que pasaron las
033	cosas pero se dieron, todo fue bello por unos días, pero de ahí
034	empezaron las cosas mal, tal vez yo no tenía la guía o con quien me
035	diera un consejo de cómo llevar las cosas.
036	
037	<b>Y:</b> Pláticame más un poco de ella.
038	
039	<b>I:</b> Ella tiene tres hermanas, un hermano pequeño, su madre, no vive
040	con su padre, hasta en ese momento fue... Yo conocí a sus dos
041	hermanas primero y fue muy padre de la noche a la mañana en
042	cuestión de días yo hablé con ella, tuve una plática, así, esperando a
043	una de sus hermana porque íbamos, ir, a tomar un café, ya yo la
044	encontré a ella, ella habló conmigo, como casi dos horas estuvimos
045	esperando a su hermana en lo que terminaba de arreglarse, y fue ese
046	día en ese momento en que algo ocurrió, no sé si fue algo mágico o no
047	sé que haya sido, que las cosas se dieron, al paso de una semana, la
048	seguía consecuentando a ella, sintiendo un poco como el celo de su
049	hermana, siendo que yo nunca buscaba andar con su hermana.
050	
051	<b>Y:</b> ¿Pero ella lo veía así?
052	
053	<b>I:</b> Tal vez, o no sé si fue celo de hermanas, que vieron que yo pues
054	empezaba a verla a ella, y en que a veces la iba a ver, y cosas así, y
055	salía con ella, y vieron los beneficios, o no sé qué habrá sido en ese
	momento; ello fue consecuente que después de una semana, ellas se

056	van de viaje, yo y otro amigo porque las conocíamos fuimos con ella,
057	¿no? Ahí fue muy padre todo, muy agradable e inolvidable la verdad,
058	como lo vives como una ilusión, como si fuera un amor a primer amor,
059	lo vives al máximo; pasa que de repente está su hermana, le comenta
060	algo a su mamá que como que yo quería hablar con ella; y como no
061	se pudo con ella...
062	
063	<b>Y:</b> Con la hermana.
064	
065	<b>I:</b> Con la hermana, pero no fue así; entonces, la mamá... nos
066	llevábamos al principio muy bien con ella, salíamos con ella, todos
067	juntos, ora si como en familia, salíamos todos, muy padre.
068	
069	<b>Y:</b> O sea, te acoplaste muy bien a su familia.
070	
071	<b>I:</b> Así es, los primeros días; pero a raíz de que pasa esto, regresamos
072	del viaje, y aparte su mamá veía algo raro, ¿no? Ella tenía un novio,
073	su primer novio de alguna manera que duró bastantes años, desde los
074	los doce o trece años, y pus... pus termina con él a raíz de que nos
075	conocemos y empezamos a platicar.
076	
077	<b>Y:</b> O sea que fuiste la manzana de la discordia.
078	
079	<b>I:</b> Así es, su mamá lo ve mal, y... este... y regresando del viaje ella ve
080	que habíamos tenido un beso, nuestro primer beso, y cosas así padres,
081	y en el regreso su madre le prohíbe ya verme por las cosas que habían
082	pasado; porque Alejandra, se llama su hermana, le había dicho esas
083	mentiras de que yo quería andar con ella, y como no se pudo entonces
084	con ella y pus paso así un domingo que regresamos y desde ahí en la
085	casa gritos de no quiero que la vuelvas a ver y no quiero que te
086	acerques a mi hija y así te aferras y todo era bonito pero, te aferras ahí
087	y sigues consecuentandola, ahí empezaron las cosas, yo seguí de
088	alguna manera enamorándome de ella, pasó el tiempo, ella lo que pasó

089	es que de alguna manera nunca dejó su exnovio, o sea, totalmente, y la
090	relación tan íntima que tenía con su familia; empieza todo, pasa el
091	primer mes todo era bello, yo empezaba a verla a ella ya más como una
092	prioridad, antes que yo, empezaba a estar con ella día y noche, y como
093	obviamente la mamá no nos permitía vernos normal como a cualquier
094	novio, pues tenía que estar expensas de que ella me hablara, era de
095	que voy ir a la tienda, vivía cercas de mi casa, esa era la ventaja,
096	entonces, era voy ir a la tienda como en diez minutos, entonces córrele
097	ve a esperarla ahí, diez, veinte minutos afuera de su casa hasta que
098	saliera y la pudiera ver cinco minutos, empiezo a tener todo, dejar toda
099	mi vida inclusive en ese momento la escuela por estar con ella, por
100	verla en esos instantes nada más.
101	
102	<b>Y:</b> O sea, tu proyecto de vida en ese momento, ¿cuál era?
103	
104	<b>I:</b> Era estar con ella simplemente.
105	
106	<b>Y:</b> ¿Te olvidaste de la escuela, tu familia?
107	
108	<b>I:</b> Escuela, familia, de todo, lo que pasó, ¡ay!, soy el primer novio que
109	pasa las relaciones así; peor, no me estaba dando cuenta que estaba
110	cometiendo graves errores.
111	
112	<b>Y:</b> ¿Cómo te diste cuenta de esos errores?
113	
114	<b>I:</b> Ya hasta después, hasta después, cuando me vi tirado realmente de
115	alguna manera en un fracaso total.
116	
117	<b>Y:</b> ¿Pero la violencia se dio de ella hacia ti o de ti hacia ella?
118	
119	<b>I:</b> Empezó por la familia, porque ella seguía aferrándose a mí, lo que
120	pasa es que él se fija en mí, ve por mí y me cuida; la familia ve eso,
121	empiezan los primeros indicios de la familia, una tía...

122	
123	<b>Y:</b> ¿Metiche?
124	
125	<b>I:</b> Metiche, me buscó, que no sabía dónde vivía, sólo sabía la calle, y
126	después me enteré que casa por casa un largo de dos calles fue
127	buscándome, hasta que me encontró después de tres días, creo que
128	duró esa búsqueda, entre la tiendita y todo eso buscó, me llegó a
129	amenazar y me dio unas cachetadas afuera de mi casa, eso yo no
130	sabía qué hacer, porque no sé si también defenderme o qué hacer,
131	pero la quiero a ella, pero si la defiende, no sé que tan bueno sea
132	pegarle a una mujer, ¿no?
133	
134	<b>Y:</b> No, aparte que es su familia, ¿sería echártela encima, no crees?
135	
136	<b>I:</b> Así es, así es, y así fue; esa no fue una, sino fueron varias veces
137	que nos llegaban a encontrar juntos; que llegaba esa tía,
138	inmediatamente a los golpes; no sabía qué hacer, aguantarme, decir
139	algo; ella (su exnovia), por su lado, empezaba la violencia de alguna
140	manera, que no se atrevía a hacer algo más para que yo fuera
141	aceptado con su madre, ella seguía como con una “conchudes”
142	porque... pues, decía, si pues estoy bien así, sigo con mi exnovio que
143	viene a mi casa a verme...
144	
145	<b>Y:</b> Con alguien que si quieren, que si aceptan, me evito de problemas.
146	
147	<b>I:</b> Y estoy con alguien que me cuida y ya, y que de alguna manera me
148	da todo en ese momento, yo...
149	<b>Y:</b> ¿Y cuando hablabas con ella, ella qué te decía?
150	
151	<b>I:</b> Ella me hablaba, bonita, y que shalalá, que estoy tratando de hacer las
152	cosas, y a veces ya no quería hacer más porque digo también tiene
153	problemas, y yo por sentimiento de culpa no le decía o la obligaba
154	porque era algo muy curioso que a veces decía, si tienes problemas,

155	pero tenía una intuición muy grande que a veces estaba en mi mente
156	que decía no pudiendo estar con ella ahorita, sé que ella está con él y de
157	las... un ejemplo, de las veinte veces que le dije eso, las diecinueve
158	veces era real, cuando llegaba, ella justamente, ella iba caminando
159	saliendo de su edificio con él (el exnovio), entonces pensaba y decía
160	cómo yo no puedo hacer eso, porque a veces el tiempo que tienes no
161	me lo brinda como yo lo estoy dando todos mis días.
162	
163	<b>Y:</b> ¿Pero qué era lo que la familia veía en ti que no querían?
164	
165	<b>I:</b> Pues, realmente no sé, llego a pensar que como decían la edad sólo
166	eran como cuatro años más grande que ella, no era tan grande.
167	
168	<b>Y:</b> Entonces, ¿crees que la edad tuvo algo que ver ahí?
169	
170	<b>I:</b> Pues la forma en que llegué con ella la cautivé, y yo creo que su
171	mamá... pienso que... que por la edad yo era una persona más vivida
172	y pudiera malear o hacerle un mal a su hija, cuando no era mi
173	intención.
174	
175	<b>Y:</b> ¿Tú ibas por la derecha?
176	
177	<b>I:</b> Así es, yo iba bien, realmente, o sea, así fue, fue muy duro, vi ya la
178	violencia, empezó un poco más después ya con las peleas.
179	
180	<b>Y:</b> ¿Qué factores determinantes crees que influyeron en tu relación,
181	en tu noviazgo?
182	
183	<b>I:</b> La comunicación, los celos que en este caso son a raíz de la
184	inseguridad que yo sentía en la relación y la familia de parte de ella.
185	
186	<b>Y:</b> ¿Por qué en ese orden?
187	

188	<b>I:</b> Porque la comunicación realmente era poca, o sea, poca, porque
189	realmente era muy difícil poder hablar una tarde, sentarnos en un
190	parque y platicar bien todo lo que pasaba, todo era simplemente
191	momentos e instantes que nos veíamos, y si lo que menos quiero
192	tratar el problema sino simplemente verla, estar feliz con ella, diez,
193	veinte minutos que la vea y ya, tan, tan.
194	
195	<b>Y:</b> ¿Hubo infidelidad?
196	
197	<b>I:</b> Si, por parte de ella, ya por parte mía ya fue después, porque ya
198	después de alguna manera me cansé.
199	
200	<b>Y:</b> ¿Te diste cuenta?
201	
202	<b>I:</b> Si.
203	
204	<b>Y:</b> ¿Ella te lo dijo?
205	
206	<b>I:</b> Yo me di cuenta, porque los celos son algo, un factor que la mente
207	te hace revolucionar o pensar tantas cosas que indagué, indagué, en
208	muchas cosas y fue algo muy... muy marcado que lo tengo, que no
209	recuerdo bien el año bien, pero fue un quince de septiembre que yo
210	me fui a Veracruz, con mi abuelito y con mi tío y otros dos tíos, ella me
211	hablaba, hablé con ella por teléfono, bien, muy bonito, mi vida, cómo
212	estás, te extraño. ¡Qué padre!, ¿no? Cosas que te hace falta sentir,
213	¿no? Llego aquí, ya como el 17, en ese momento la escuela no la
214	tenía muy marcada, ¿no? Empecé a indagar en su e-mail, por
215	casualidad vi algo muy extraño, ¿no? Que le manda su exnovio, que
216	le decía que se sentía extraño porque pensaba que ella estaba
217	jugando con él (con el ex novio), sabiendo que ella andaba conmigo,
218	fueron al cine y se besaron, ese mismo día el 16 de septiembre a la
219	misma hora que ella me estaba mandando el mensaje, era cuando
220	ella estaba en el cine con él (con el exnovio) y eso fue así marcado y

221	lo supe también por él (por el exnovio) después de que lo indagué con
222	él también, es horrible enfrentar a alguien por eso, ¿no?
223	
224	<b>Y:</b> ¿Me podrías describir una situación, así que te haya marcado, así
225	que sea algo significativo para ti, que digas esto nunca lo voy a
226	olvidar?
227	
228	<b>I:</b> Yo creo que para mí es algo muy valioso, ya que todas mis
229	navidades nunca las he pasado con mi padre hasta la fecha y la única
230	vez que pude haber tenido una cena súper familiar que para mi
231	pasado, con mi “vale”, yo creo que daría mi vida por eso; la dejé por ir
232	a verla, ella se fue a San Luis Potosí, se fue unos días de año nuevo,
233	fui con ella, me aventé y, pues, dije; fui a escondidas, realmente le
234	quise dar la sorpresa y, pues, es el único momento que voy a verla,
235	tengo que estar bien con ella, voy a..., y no fue así, ella fue a ver un
236	exnovio que fue a ver allá, había como tenido rela... No relaciones
237	sino una relación íntima, besos, caricias con él en ese momento y lo
238	peor de todo es el único día que la pude ver más de una hora (se ríe),
239	estaba con ella, en un parque de ahí de San Luis Potosí, y así
240	estábamos jugando y acostado sobre ella me dice el nombre de su
241	exnovio.
242	
243	<b>Y:</b> ¡¡¡Hi!!!!
244	
245	<b>I:</b> Yo no supe qué hacer, me quedé callado, me dio mucho coraje.
246	
247	<b>Y:</b> ¿Por qué no le expresaste tu coraje en ese momento?, ¿por qué no
248	se lo dijiste?
249	
250	<b>I:</b> O sea, ¿qué hacía?, te ciega realmente las cosas, me bloqueé
251	realmente, aparte de que...
252	
253	<b>Y:</b> ¿Por el cariño que sentías? ¿Era tan fuerte? (suena el celular de

254	Iván).
255	
256	<b>I:</b> (Apaga su celular) Yo llegué a decir: “¡no inventes!”, qué estoy
257	haciendo aquí, qué estoy haciendo aquí, teniéndola, creo que... la...
258	no sé, si tal vez muriera, creo que hubiera sido la única navidad que
259	hubiera podido tener estable y bien digamos con mi familia, con todo lo
260	que realmente era que yo deseaba hasta este momento; y lo deje por
261	esto (por ir a verla a ella) y ahí la violencia siguió de parte de... alguna
262	manera, esas cosas que iban pasando, todo ese viaje, los tres días
263	que fui, nunca me peló realmente, y ella se veía feliz con sus amigos,
264	y hasta dije: “va... pues que padre que está con sus amigos... como
265	que yo no encajo mucho aquí”, ¿no?; pues ya me regreso después;
266	me dijo mi familia que sí se la pasaron a gusto, que sí nos extrañaron
267	y todo, y en la noche todavía digo... me acuerdo que la noche estuve
268	encerrado en un cuarto de hotel comiéndome unas pasitas, porque
269	todo estaba cerrado en el lugar donde me hospedé (en San Luis Potosí),
270	no había comida, mientras mi familia estaba pasándosela a gusto.
271	
272	<b>Y:</b> ¿Cómo te sientes en estos momentos?
273	
274	<b>I:</b> Tranquilo, ya tranquilo, ya pasó mucho tiempo y lo pude superar,
275	porque después...
276	
277	<b>Y:</b> ¿Cuánto tiempo fue?
278	
279	<b>I:</b> Año y medio, porque después de eso la violencia llegó, algo duro ya
280	las discusiones eran, yo quería ya la verdad después de un año...
281	quería pegarle. Nunca lo hice, pero sí quería... nos agarrábamos muy
282	fuerte y de alguna manera nos marcábamos con pellizcos, con algo,
283	pero por coraje...
284	
285	<b>Y:</b> Violencia física (de ambos).
286	

287	<b>I:</b> Yo no aguantaba, no soportaba el hecho de que pasaba el año, los
288	años pasaron, dos años de la relación, seguía en lo mismo, yo perdí
289	todo, dinero, todo, todos mis ahorros se fueron, por cumplirle
290	caprichos a ella, de que quería esto, quería esto, vámonos de viaje,
291	a veces en los viajes eran igual, pasaron después y fui a un viaje con
292	ella, aparte fue con la familia de ella, pero a escondidas, era lo mismo,
293	rentaron una casa, yo estaba, yo quedé, me guardaron, enclaustrado
294	todas las vacaciones de alguna manera, porque su hermano estaba
295	ahí, su hermano el pequeño; entonces, yo para estar con ella, para
296	ayudarles con el gasto de la renta de la casa estuve escondido en el
297	cuarto y ya, hasta cuando el niño salía y estaba haciendo otra cosa yo
298	ya podía salir, a otro lado.
299	
300	<b>Y:</b> ¿Cómo pudiste aguantar tanto?
301	
302	<b>I:</b> No sé, la verdad no sé, mi familia ya ni la veía a veces, en la
303	madrugada me salía a veces, su mamá viajaba mucho, en las
304	madrugadas salía y me iba con ella, dormía con ella en la sala de su
305	casa, y ya me iba a las 5 o 6 de la mañana, me iba a mi casa, así era
306	mi día, ya me paraba temprano, ya me paraba temprano a veces para
307	acompañarla a la escuela.
308	
309	<b>Y:</b> Pero, ¿cómo te sentías... en esos momentos?
310	
311	<b>I:</b> Inseguro, yo me sentía inseguro.
312	
313	<b>Y:</b> ¿Sabías que no era algo...?
314	
315	<b>I:</b> Sabía que no era realmente...
316	
317	<b>Y:</b> ¿Qué pudieras tener en serio?
318	
319	<b>I:</b> Así es, pero pensé y dije, me voy a arriesgar, a seguir luchando, a

320	ver si es...
321	
322	<b>Y:</b> ¿Qué es para ti una pareja?
323	
324	<b>I:</b> Tener los mismos... tener la misma visión, de alguna manera,
325	apoyarnos en todo momento, divertirnos y para mi hasta ahorita una
326	pareja simboliza lo máximo que puedo aspirar en mi vida.
327	
328	<b>Y:</b> ¿Qué es el amor para ti?
329	
330	<b>I:</b> Es la comprensión, la lucha día con entorno a nuestras vidas, con
331	retos, logros y el que te comprenda también y que te comprenda esa
332	persona cuando estás mal y que sepa guiarte para salir a flote.
333	
334	<b>Y:</b> ¿Qué opinas de los roles de género, en el deber de ser hombre, en
335	el deber de ser mujer?
336	
337	<b>I:</b> Yo los juego de alguna manera, yo no tengo ningún problema por
338	eso, tanto puedo tomar el rol de mujer, ama de casa en este caso,
339	como puedo tomar el rol de padre, como lo fui en un momento, lo fui
340	para ella.
341	
342	<b>Y:</b> ¿Me lo podrías describir un poco?
343	
344	<b>I:</b> Por parte del rol de mujer sé de alguna manera lo básico, se valerme
345	por mi mismo, sé planchar, sé lavar, sé barrer, sé cocinar, sé cuidar la
346	casa, sé estar al pendiente de todo; por parte de hombre, es más
347	fuerte porque tienes que llevar el sustento para llevarlo a comer y
348	tener toda la fuerza para llevar un hogar. Yo con ella lo viví porque,
349	como te dije al principio, ella no tenía, no vivía con sus padres,
350	entonces toda su edad, su infancia, no, nunca lo tuvo, y pues yo
351	obviamente todo lo que hacía era cumplirle las cosas, caprichos,
352	hacerle favores, o si necesitaba esto yo se lo compraba, por parte de

353	la escuela que necesitaba algo pues yo se lo compraba, material o
354	algo así... pero no tengo, mi mamá no está... no te preocupes, yo te lo
355	compro.
356	
357	<b>Y:</b> ¿Cuáles fueron esos aprendizajes de esta relación violenta?, ¿qué
358	aprendiste?
359	
360	<b>I:</b> ¡Ah! Ya no tener celos, de alguna manera el consejo que todo
361	abuelo o padre te da, ¿no? Para la novia ni todo el amor, ni todo el
362	dinero, dar con medidas, pero eso a mí me cuesta mucho trabajo.
363	
364	<b>Y:</b> Quisieras darlo todo... a manos llenas.
365	
366	<b>I:</b> Así es, me afectó mucho, eso sí lo sé; a raíz de esto, yo era una
367	persona distinta, que se enamoraba y tenía ilusiones y muchísimas
368	cosas en cuanto tenía una novia; pero ahora ya no, tuve una relación
369	después, que realmente siento que si hubiera sido como lo fui en ese
370	momento con él (con el exnovio de la muchacha de la relación que está
371	contando), hubiera... ahorita... estuviera totalmente casado, feliz; mis
372	mismos miedos que tenía después de eso a entregar todo, pues sí,
373	cansas a la gente.
374	
375	<b>Y:</b> ¿O sea que tu proyecto de vida era ése, formar una familia, ya te
376	veías con ella?
377	
378	<b>I:</b> Completamente.
379	
380	<b>Y:</b> ¿Me podrías decir cuáles fueron tus estrategias que utilizaste para
381	poder dejarla o para poder salir de esa relación?
382	
383	<b>I:</b> Tal vez sea cobarde o me vi cobarde, pero creo que era la única
384	manera de salir de ese hoyo; ya al final de los dos años, ella se fue
385	con su abuelita a vivir, y esa familia, esas señoras que me habían

386	cacheteado un día, me hice amigo de ellas, pude... logré que de
387	alguna manera... que me aceptaran, comí en su casa, todo fue así,
388	bello durante más de ocho meses, diario; si no que yo iba con ella
389	hasta Ecatepec, iba diario, literalmente era diario, diario ir a verla, pero
390	me cansó, no pude soportar más y un día que ella vino, las pocas
391	veces que vino para acá a la casa de... donde vivían sus hermanas,
392	ella se iba con su amigo, que es el ex-novio, o con sus amigos; a mí
393	me daba coraje, que yo doy todos mis días por ti y por qué cuando tú
394	vienes aquí, ¿no salimos?, pues pasó...
395	
396	<b>Y:</b> ¿Crees que haya sido costumbre?
397	
398	<b>I:</b> Tal vez.
399	
400	<b>Y:</b> ¿A qué lo atribuyes?
401	
402	<b>I:</b> A que... yo diría costumbre, y en parte en que ella realmente en ese
403	momento no sabía lo que era el amor, sino que yo simplemente estaba
404	con ella, y si necesitaba un café, un mínimo dulce, se lo llevaba; es
405	que se me antojó un dulce y, pues, lo conseguía, iba y se lo llevaba, o.
406	sea, todo realmente
407	
408	<b>Y:</b> O sea, tú te sentías bien.
409	
410	<b>I:</b> Me llenaba, y de alguna manera me sentía... me daba fuerza y
411	sentía que existía, que algo le era importante en ese momento. Y,
412	pues, cuando venía ella no era así. Y un día ella se vino aquí (al
413	Distrito Federal), se fue a un antro, yo ya en esos momentos pensaba
414	en la tonta y vaga idea de que creo que lo mejor era embarazarla para
415	que se quedara conmigo, ¿no? Y ya poder estar bien, y ese día le
416	dije: "¡Ah!... tú vienes, pues va, así, ¡que padre!, vas a venir, nos
417	vamos por ahí a un hotel, ¿no?". O sea, yo ya tenía esto, pues ya,
418	pero ella por algo no quiso, nos peleamos en ese momento por la

419	tarde.
420	
421	<b>Y:</b> ¿Pero fue por eso?
422	
423	<b>I:</b> No sé si fue por eso, realmente que fue de que como ella quería
424	venir y no había visto a sus amigos, quería verlos; digo OK, vienes;
425	pero lo que sí me marcó más esa noche todavía, lo recuerdo, que ya.
426	no tenía recursos económicos, ya se me habían acabado mis cuentas
427	y sí te digo en términos monetarios, o sea, fueron casi en dos años se
428	me fueron a la basura 300 mil pesos
429	
430	<b>Y:</b> ¡No inventes!
431	
432	<b>I:</b> Y a parte de que se me fue una deuda al banco; y, entonces, me
433	habla esa misma noche y me dice: “me puedes ayudar, estamos en un
434	problema”. Habían ido a una tienda y habían tirado un frasco o algo
435	así, y la encargada de la tienda, pues se la estaba cobrando, obvio
436	ellos no tenían tanto dinero para pagarlo en ese momento, creo que
437	eran como 700 pesos lo que les querían cobrar, y me estaba pidiendo
438	que se los prestara.
439	
440	<b>Y:</b> ¿Qué hiciste?
441	
442	<b>I:</b> Me sentí mal, no se los preste, porque dije... eso creo... que ya lo
443	único realmente que estaba pasando era interés.
444	
445	<b>Y:</b> ¿Te veía nada más por el dinero?
446	
447	<b>I:</b> Tal vez no el dinero, sino realmente el apoyo que sentía que cualquier
448	cosa que pasara, como un padre; y yo sentí que realmente ya era un
449	padre para ella, no un novio.
450	

451	<b>Y:</b> ¿Crees que ella te estuviera viendo como esa figura paterna que a
452	lo mejor no tuvo?
453	
454	<b>I:</b> Si, después de un tiempo, porque la escuchaba, estaba en sus... en
455	todos sus momentos, en los momentos difíciles; aparte, cuando ella
456	necesitaba algo, o sea, tenía un problema, te lo pido y ya así como
457	una pareja.
458	
459	<b>Y:</b> Pero la dejaste de ver... cuando la terminaste. ¿Lo hablaron
460	cuando terminaron o cómo fue?
461	
462	<b>I:</b> Eso te digo. Esa noche fue. Te digo. Pasó eso y me dio mucho
463	coraje, ella se fue a un antro; dije, ¡que padre, ya está!, el plan era
464	vernos después de eso, pero dije no, yo ya no aguanto, fui, su mamá
465	estaba de viaje, su tía y su abuelita eran las unidas que estaban con
466	ellas, ¿no? En este momento ellas estaban a cargo, ellas sabían
467	perfectamente que no podía salirse a ningún lado de su casa. Yo muy
468	cobarde, fui a buscar a su tía y a su abuela, y a decirles que se había
469	ido a un antro, que me había marcado que había tenido un problema,
470	y que no me contestaba ya el teléfono, y que no sabía qué hacer;
471	verme de alguna manera cobarde como niño chiquito, fui a acusarla; sí
472	se armó un pequeño pancho, y fuimos al antro ese, y este... y si fue su
473	tía, la vio, la cachó, la regañó y desde ese momento para ella fue lo
474	que me platicó después, me dijo que yo la decepcioné, que la persona
475	que menos se imaginó que la decepcionara en la vida era yo, pero lo
476	hice.
477	
478	<b>Y:</b> ¿Pero qué hizo que la decepcionaras entonces?
479	
480	<b>I:</b> Pues eso, que yo la acusara.
481	
482	<b>Y:</b> ¿Que fueras a decirle a su tía?
483	

484	<b>I:</b> Y después de eso...
485	
486	<b>Y:</b> ¿De qué la acusaste?
487	
488	<b>I:</b> De que realmente no estaba en su casa, le armé de alguna manera
489	un pancho más grande de lo que era.
490	
491	<b>Y:</b> Pero lo hiciste ya más por...
492	
493	<b>I:</b> Por mí, me dolió.
494	
495	<b>Y:</b> Ya de coraje.
496	
497	<b>I:</b> De coraje, y dije, si no, no voy a salir, yo ya estaba en ese punto de
498	que te digo, para una semana antes me asocié con su abuelita a
499	vender algo, nos robaron, el primer día nos robaron, mi dinero se fue
500	completamente y parte de la inversión de la señora y decían que yo
501	me había auto-robado, pues ahí ya tenía la presión de que no tenía, o
502	sea, lo que había comprado, ya a la semana recuperaba, pero era un
503	arriesgue porque nos robaban, perdía todo.
504	
505	<b>Y:</b> ¿Pero qué fue lo que pasó?
506	
507	<b>I:</b> Nos abrieron el carro (mueve las manos), todo lo que traíamos en el.
508	carro, traíamos mercancía de ropa muy cara, lo abrieron, el coche lo
509	abrieron en segundos, lo abrieron y nos lo robaron entonces
510	
511	<b>Y:</b> ¿Pero pensaron que tú lo habías planeado?
512	
513	<b>I:</b> Si, yo ya desde ese momento yo ya no sabía qué hacer porque sólo
514	así, te lo digo, sólo me habían quedado 100 pesos en la bolsa de todo
515	mi dinero que había invertido en eso; obviamente, el apoyo de mi
516	familia lo había dejado porque por estar con ella, yo ya no tenía

517	confianza en mi familia
518	
519	<b>Y:</b> ¿Pero qué te decía tu familia?
520	
521	<b>I:</b> Pues arréglatelas solo, o sea, porque yo no entendía; ellos me
522	decían desde un principio que ya la dejara, me decían “déjala, déjala”;
523	se cansan ellos también, te digo; en ese momento ya no tenía, ya no
524	sabía que iba hacer después.
525	
526	<b>Y:</b> ¿Entraste en depresión?
527	
528	<b>I:</b> Sí, eso fue en un trabajo, afortunadamente entré a un trabajo, ese
529	mismo día a la siguiente semana tenía un trabajo que había buscado,
530	entré con un amigo, supe lo que realmente durante año y medio año
531	viví por vivir, sin ganas de nada, sin entusiasmo ni nada, al borde de la
532	muerte en algunos momentos cuando sentía la soledad por quererle
533	llamar o escuchar aunque sea su voz, fue horrible, lo que también
534	marcó mi vida así; impresionante que fue en noviembre cuando
535	terminamos, a finales de noviembre 30 o 31, no recuerdo bien.
536	
537	<b>Y:</b> ¿De qué año?
538	
539	<b>I:</b> Como del 2005 más o menos, 2006, no recuerdo bien exactamente;
540	y la veo en la plaza, que acaban de abrir enfrente de mi casa, yo iba,
541	ya salía con miedo, salía porque sabía que la iba a ver o algo así,
542	cada momento que volteaba a una calle tenía el temor, salía con
543	miedo peor que si fuera un ratero o algo así, que te fueran a cachar o
544	algo así, ese día ya me iba caminando, porque ya no quise, mi familia
545	se fue a festejar la navidad en diciembre a otro lado, entonces yo no
546	quise, quería seguir conmigo mismo en mi soledad y con mi
547	sufrimiento fui a la plaza a dar una vuelta, porque me estaba
548	aburriendo en mi casa, y al bajar las escaleras volteó hacia arriba, al
549	piso de arriba que quedaba y la veo a ella, pero venía caminando de

550	la mano con alguien, me regresé, fue a una tienda, me regresé a
551	buscarla, a decirle “creo que éste es el único momento en el que le
552	voy a poder decir adiós y gracias por todo”, porque no lo había hecho
553	
554	<b>Y:</b> O sea, ya varias veces la habías visto, ¿y no decías nada?
555	
556	<b>I:</b> Después, no, nunca, de que nos peleamos nunca la volví a ver, y
557	hasta una vez por lejos que estaba iba con su mamá pero no me atreví
558	a acercarme ni hablar con ella.
559	
590	<b>Y:</b> ¿En ese momento que la viste, dijiste <i>bye</i> ?
591	
592	<b>I:</b> Si, cuando no sé que le dije a ella, ya iba en lo personal con el que
593	era su novio.
594	
595	<b>Y:</b> ¿Pero se lo dijiste enfrente del chavo?
596	
597	<b>I:</b> No, no, su novio se fue, no, porque creo... su novio se fue, me
598	quería golpear no sé porque, yo le dije, la vi, ella me abrazó
599	inmediatamente, bueno, nos abrazamos y ella tenía los brazos
600	cerrados, y sentí el rechazo de ella, el de me van a ver, mejor hazte
601	para allá, le tomó la mano y sí le dije: “Gracias por todo y espero que
602	te vaya bien en la vida, sólo quiero decirte que te amo y que vas hacer
603	el amor de mi vida y no sé hasta cuando”, y en ese momento ella me
604	toma de la mano y me dice: “Te amo”, y me quedo callado, y me alejo
605	inmediatamente, llega su novio y la besa con un beso apasionado
606	
607	<b>Y:</b> ¡Ay, no inventes!
608	
609	<b>I:</b> Ella le responde inmediatamente.
610	
611	<b>Y:</b> ¿Qué hiciste?
612	
613	<b>I:</b> Pues ya... me bajé y caminé por mi colonia, y llorando, y ella según
614	estaba feliz; yo ya no sabía qué hacer, entró a trabajar, en el trabajo

615	que estaba iba porque iba, vivía porque vivía, realmente así fue...
616	después de unos meses, hasta años creo, ella me seguía hablando
617	por teléfono cuando estaba borracha, me decía algo, que cómo
618	puede ser posible, que hasta la fecha, en ese entonces el tiempo
619	transcurre porque yo no había encontrado a esa persona tan... como
620	me decía ella... tan cabrona que la pudiera hacer feliz como yo lo
621	hacía, y que había tenido bastantes novios, hombres, como nadie lo
622	podía hacer.
623	
624	<b>Y:</b> ¿Y tú te sientes bien con eso de alguna manera... tú...?
625	
626	<b>I:</b> No me sentía de alguna manera, permití todo en ese momento...
627	cómo puede ser posible que me estés diciendo eso y no te atrevas a
628	dejar todo y venir conmigo, nada más me decía así y ya. Y le he
629	llegado a ver.
630	
631	<b>Y:</b> Entonces, ¿qué fue lo que te orilló a dejarla?
632	
633	<b>I:</b> Ya el fracaso, ya estaba en el hoyo, no tenía amigos.
634	
635	<b>Y:</b> ¿Cuándo te diste cuenta que quedaste completamente solo por
636	ella?
637	
638	<b>I:</b> No tenía amigos, deudas, problemas, más que deudas eran
639	problemas, y ya no podía más, porque ya no veía para un lado, y para
640	el otro y ya...
641	
642	<b>Y:</b> No tenías nada.
643	<b>I:</b> Y al principio lo que podía rescatar yo pensaba que era pues con
644	dinero, pero no.
645	
646	<b>Y:</b> ¿Cómo crees que te afectó en tu salud?
647	
648	<b>I:</b> Bastante, no comía, engorde muchísimo por no comer, o sea,

649	sacrifique algo mi presión, creo hasta anemia tenía, en ese entonces,
650	en mi salud, te pierdes completamente, es muy fuerte la depresión,
651	muy fuerte.
652	
653	<b>Y:</b> ¿Cómo definirías violencia en el noviazgo, en tu caso?
654	
655	<b>I:</b> No sé, no fue violencia física al 100%; mental, yo diría; psicológica,
656	porque estás trabajando con mi mente en vez de pensar en otras
657	cosas, sólo pensaba en ella y en celos, mi vida se enfocaba a los
658	celos, en los celos, en los celos, y la violencia que yo sufrí fue
659	psicológica.
660	
661	<b>Y:</b> ¿Y en general cómo lo verías?
662	
663	<b>I:</b> Como algo que... los celos cuando realmente amas a alguien, y yo
664	veo en ese celo que te trastorna realmente, esa persona no es para ti.
665	
666	<b>Y:</b> O sea, ¿crees que si existen celos esa persona no es para ti?
667	
668	<b>I:</b> Así es, porque si algo aprendí todo este tiempo es que si la persona
669	que va estar contigo o está contigo y es la indicada todo eso se borra,
670	todos esos celos; toda esa seguridad que ella te crea, pueden ser los
671	celos que se van, puede estar con un amigo, ¡que bien!, ¿no?, ¡que
672	bien!, quiere decir que ella me ama y ahí está conmigo, y me voy a
673	casar con ella y ella me va a dar todo, y estar el resto de mi vida con
674	ella.
675	
676	<b>Y:</b> ¿Ahorita cuál es tu proyecto de vida?
677	
678	<b>I:</b> Terminar... ser un gran varón en todo el nombre, en toda la cuestión
679	de la palabra, con tener una carrera terminada, un lugar digno que
680	ofrecerle a mi futura esposa.
681	

682	<b>Y:</b> OK. ¿Algo más que quieras agregar?
683	
684	<b>I:</b> Que antes... de tener un noviazgo o entablar una relación con
685	alguien, que primero lo dejen en las manos de Dios, que ella es la
686	única persona que sabe si es indicada para ti.
687	
688	<b>Y:</b> ¿Tú en ese momento así lo dijiste... “Dios si no es para mí...”?
689	
690	<b>I:</b> No, después de dos años.
691	
692	<b>Y:</b> ¿O, mándame una señal para decirme...?
693	
694	<b>I:</b> Si, yo creo que él me rescató de esto, no pudo haber otra raíz,
695	porque yo seguía cegado.
696	
697	<b>Y:</b> Veo una mirada... tristeza en tu mirada.
698	
699	<b>I:</b> Si, porque como te dije al principio, si yo habría puesto esto en
700	manos de Dios en ese momento, creo que las cosas no hubieran
701	pasado.
702	
703	<b>Y:</b> En estos momentos, ¿cuál sería tu pareja ideal?
704	
705	<b>I:</b> En este momento la que ame a Dios antes que otra cosa y me ame a
706	mí después, ésa es la persona ideal para mí.
707	
708	<b>Y:</b> Pues, muchas gracias Iván.

### ANEXO 3

#### ENTREVISTA A CARMEN, REALIZADA EL 9 DE ABRIL DE 2012

- **Descripción del lugar**

El encuentro para poder entrevista a Carmen tuvo lugar en su casa – específicamente en la habitación de la propia Carmen–, localizada en la Colonia 10 de Mayo de la Delegación Iztapalapa del Distrito Federal mexicano.

- **Entrevista**

No.	Línea
001	<b>Yasmin (Y):</b> Nos encontramos en casa de Carmen. Háblame de ti, por
002	favor.
003	
004	<b>Carmen (C):</b> Me llamo María del Carmen, tengo 22 años, estudio
005	Licenciatura en Turismo, actualmente estoy en el Centro Universitario
006	Grupo Sol, estoy haciendo mi servicio en Turissste, me faltan veinte
007	días para terminar mi carrera.
008	
009	<b>Y:</b> ¿Cuántos novios has tenido?
010	
011	<b>C:</b> Dos novios; con el primero duré seis años y medio; y con el actual,
012	tres meses.
013	
014	<b>Y:</b> ¿Cuál es tu percepción de violencia?
015	
016	<b>C:</b> Pues creo que la violencia se da no sólo físicamente sino
017	psicológicamente.
018	
019	<b>Y:</b> ¿Qué opinas de los roles de género? ¿Qué opinas del ser mujer y del
020	ser hombre?
021	
022	<b>C:</b> Mucha gente piensa que es muy fácil ser hombre, ya que por el
023	hecho de ser hombre puede hacer lo que quiera, pero no; yo digo que,
024	cada quien, sea hombre o sea mujer, tiene así como que la libertad de

	hacer lo que quiera, pero todo tiene un límite, y todos tenemos como
025	que... tenemos que ser responsables con nuestros actos, y nadie pone
026	así, como que... bueno... para mí no hay ninguna diferencia, para mí
027	somos iguales.
028	
029	<b>Y:</b> ¿Qué factores determinantes de la violencia influyeron en tu
030	noviazgo?
031	
032	<b>C:</b> Bueno pues, con la persona que estaba nunca me agredió físicamente,
033	sólo que era emocionalmente, así, con las palabras que él hacía o con los
034	actos él... así, como que me hacía sentir culpable, por si iba a alguna
035	fiesta, y no lo llevaba como que me decía, me hacía sentir culpable de que:
036	“¡Ay!, entonces, andas de loca o algo así”.
037	
038	<b>Y:</b> ¿Pero por qué te decía él eso?
039	
040	<b>C:</b> Pues, porque no lo llevaba o no lo invitaba, porque yo me iba sola y
041	no le gustaba que estuviera sola, siempre quería ir a todas partes
042	conmigo, pero lo invitaba y no quería ir, y entonces le decía, ¿voy yo?
043	Y me decía, ¡no!
044	
045	<b>Y:</b> ¿Algún otro factor?
046	
047	<b>C:</b> Pues no era todo... pues sí era que me andaba chocando, me
048	hablaba por teléfono, diario iba a mi casa en los seis años y medio,
049	diario, diario, fue a mi casa, sólo cuando nos peleábamos pues no iba.
050	
051	<b>Y:</b> ¿Su familia?
052	
053	<b>C:</b> Pues así, en su casa casi no se metían, pues todo el tiempo
054	estábamos en mi casa, yo no conviví mucho en su casa, realmente no
055	conozco a toda su familia, en estos seis años y medio no conocí
056	mucho a su familia, mi familia es la que, él tuvo más contacto con mi

057	familia que yo con la de él.
058	
059	<b>Y:</b> ¿Y cuál es tu proyecto de vida?
060	
061	<b>C:</b> En este momento terminar mi carrera, tramitar mi titulación y buscar
062	trabajo y pues crecer y lograr mis objetivos y ya después lo que venga.
063	
064	<b>Y:</b> ¿Cuál sería un momento significativo que te marcó de tu relación de
065	noviazgo?
066	
067	<b>C:</b> Pues, que Ismael, pues a todo momento estuvo conmigo, siempre me
068	apoyó cuando yo estaba sola, siempre me apoyó, yo... hubo dos momentos
069	que me quedé sin mis papás, los dos se fueron, y pues él, en todo momento
070	estuvo conmigo, me apoyaba siempre que estaba sola, me apoyaba,
071	entonces, por eso creo que me aferré a él por no sentirme sola, siempre
072	estaba con él, por no sentirme sola, y pues es como te digo, diario iba, diario
073	lo veía, y pues él era como un apoyo, él así como que me sentía mal, y era si
074	que le platicaba a él y él sabe toda mi vida, y ya todas las cosas buenas o
075	malas que pasaban en mi casa se enteraban y entonces fue así como que
076	más un apoyo.
077	
078	<b>Y:</b> ¿Y cuál sería tu pareja ideal?
079	
080	<b>C:</b> Pues, yo lo que busco en una pareja, es que, no quiera ser ni más,
081	ni menos, que yo, simplemente que, ¡pues que aja!, si quiere crecer,
082	que crezcamos los dos juntos, y que no por el simple hecho de ser
083	mujer, que me limite, porque yo por algo estudié, para yo también
084	crecer como persona, y no quiero terminar como un ama de casa,
085	porque tengo muchas amas de casa en mi casa y no quiero terminar
086	como ellas. Pues así sería mi pareja ideal, que crezca junto conmigo.
087	
088	<b>Y:</b> ¿Qué es para ti el amor?
089	

090	<b>C:</b> Pues, es que... Tiene que ver con muchos factores, pues muchos
091	podremos decir, ¡ay, te amo!; pero, es como que te entiendan, que te
092	respeten tus decisiones, tal y como eres que no te pidan cambiar
093	porque así como te conocieron pues vas a ser siempre, y pues eso
094	respeto y confianza, porque si no hay eso yo creo que no hay amor.
095	
096	<b>Y:</b> ¿Y qué es para ti una pareja?
097	
098	<b>C:</b> Una pareja... pues, es una pareja con la que puedes compartir
099	todo... mmm... puedes compartir todo, pero le debes de tener
100	confianza, porque si las cosas llegan a más, pues, siempre vas a estar
101	con ella, y... ¿qué más? Pues no sé...
102	
103	<b>Y:</b> ¿Todavía andas con él?
104	
105	<b>C:</b> No, ya no.
106	
107	<b>Y:</b> ¿Qué te orilló a tomar la decisión de dejarlo?
108	
109	<b>C:</b> Pues realmente...
110	
111	<b>Y:</b> Sí ya eran tanto años...
112	
113	<b>C:</b> ¡Ajá!, ya había pensado en terminar con él, pero muchas veces tronamos,
114	pero yo por el simple hecho de sentirme sola lo buscaba, o él me buscaba,
115	iba borracho a mi casa, y yo sentía feo que tomara, y entonces, yo le decía,
116	entonces, pues ya vamos a regresar, la decisión la tomé porque conocí a
117	esta otra persona con la que estoy ahorita, y este... pues ya... me di cuenta
118	que yo ya no sentía amor por Ismael y sólo era costumbre; aparte, en
119	diciembre tuvo un accidente y yo me di cuenta que realmente, que o sea, sí
120	lo quería, pero por muchas cosas que en ese tiempo pasaron yo me di
121	cuenta, yo no quiero estar con una persona así. Él nada más se fija en lo
122	que él quiere, él no quiere ofrecer como persona, él solo piensa en tener un

123	carro, y esa es su única meta, es tener un carro, así, con sonido, con rines,
124	con todo; pero, él no piensa hacia futuro, él no piensa que algún día, pues,
125	después de seis años y medio, él nunca pensó en algo formal, así como
126	nunca pensó en tener algo formal conmigo, si no me llevaba a su casa,
127	pues menos iba a llegar a otra cosa, entonces, pues ya entonces, yo pensé
128	que, es mejor que en seis años y medio me doliera a que después hubiera
129	sido más tiempo; entonces, yo por el tiempo, quedarme con él, yo pienso
130	que si, estar con él es como que nada más me estoy haciendo daño, y
131	pues... me doy cuenta que me quiero más yo, y es mejor estar sola que
132	estar con una persona que no vale la pena.
133	
134	<b>Y:</b> ¿Cómo crees que te afectó en tu salud?
135	
136	<b>C:</b> ¿En mi salud? Pues... no, realmente en mi salud no creo que me
137	afectó. Bueno, así cuando nos enojábamos, así como que me deprimía,
138	o cuando me decía no voy a tu casa, como diario iba, pues el día que
139	me marcaba y me decía: “¿Sabes qué?, no voy a ir”; ¡ay!, no tenía
140	ganas nada, me ponía triste, lo extrañaba y todo eso.
141	
142	<b>Y:</b> ¿Pero ahora en estos momentos, ya que no estás con él?
143	
144	<b>C:</b> Pues ya no lo extraño tanto, cuando tuvo el accidente yo me di
145	cuenta de muchas cosas que él hacía sin que yo me diera cuenta,
146	pues su mamá me decía que se iba a las fiestas, que no llegaba, que
147	llegaba con sus amigos bien borracho, y así; que le marcaban al
148	celular y nunca contestaba; y a mí me decía otras cosas, o sea, yo
149	digo, él nunca quería que yo saliera pero en ese tiempo me di cuenta
150	que él hacía lo que quería, él sí salía, sí se divertía y a mí no me
151	dejaba divertirme, o sea, él me limitaba, y él si quería todo para él y.
152	nada para mí.
153	
154	<b>Y:</b> ¿Y cómo te sientes en estos momentos?
155	

156	<b>C:</b> Pues sí me siento tranquila, pero sí hay momentos en donde lo
157	extraño, pero después de seis años y medio sí es difícil olvidar a una
158	persona, después de todo lo que pasamos juntos no sé, pues, sí lo
159	extraño y a la vez sí me siento triste... no sé... hay veces que digo, por
160	qué pasaron las cosas así; también dudo en regresar con él, me ha
161	buscado mucho, me marca y me dice: "Hay que regresar, voy a cambiar,
162	te voy a dar todo lo que quieres, voy hacer lo que quieras", pero a veces
163	yo pienso, para qué en estos momentos él da lo que ya se perdió; yo
164	antes le decía: "en seis años no puso de su parte, pues después de ese
165	tiempo ya se da cuenta"; yo una vez le dije: "cuando tú quieras estar
166	conmigo ya no voy a estar", y él se dio cuenta muy tarde, y ahora que él
167	quiere estar conmigo, ya no quiero estar con él.
168	
169	<b>Y:</b> ¿Y cuáles fueron las estrategias para la ruptura de tu separación?
170	
171	<b>C:</b> Pues realmente, conocer a este Juan, porque yo así como que no
172	me atrevía; no son estrategias, mas bien fue como un pretexto; yo
173	agarré de pretexto como que yo ya andaba con Juan y le dije: "¿Sabes
174	qué?, ya no quiero andar contigo". Este Ismael me dijo: "No importa,
175	corta al otro chavo y yo ya regreso contigo y todo". Pero con Juan me
176	di valor para tomar esa decisión y realmente aunque Juan esté lejos,
177	así como que...
178	
179	<b>Y:</b> ¿Por qué está lejos?
180	
181	<b>C:</b> ¡Ah!, porque él vive en San Diego y pues ya realmente fue un
182	pretexto que yo tomé para terminar a Ismael, ya tenía pensado
183	terminar con él hace tiempo pero no encontraba el momento para
184	decírselo, y pues no encontraba las palabras, y pues ya una vez que
185	conocí a Juan me armé de valor y dije no voy a seguir con alguien...
186	me dije me di cuenta que ya no lo quería, que sólo estaba con él por
187	costumbre y pues ya terminamos así.
188	

189	<b>Y:</b> ¿Cómo fue ese momento?
190	
191	<b>C:</b> ¿Cuál momento?, ¿en el que terminamos?... bueno... pues para
192	esto yo conocí a Juan en abril, a principios de abril, y con Ismael
193	terminé a finales de abril, realmente duró bien poquito de que yo
194	cambiara de novio, pues entonces en esos días peleábamos mucho;
195	¿por qué?, porque Ismael después de que tuvo su accidente ya
196	siempre pensaba nada más en carro, tener más dinero para comprarse
197	un nuevo carro, porque el que tenía se destruyó todo, bueno... chocó y
198	fue pérdida total; entonces, yo le decía: “Ve por mí a la escuela”, o “ve
199	por mí al servicio”, y él me decía: “¡¡¡No!!!” Y yo le decía: ¿Qué te
200	cuesta? Como siempre ha tenido carro, me decía: “Es que no me
201	gusta andar en metro”, y yo le decía: “pues yo te presto mi carro, tu
202	pasas por mí”, y él me decía que no, y entonces así realmente me di
203	cuenta que no le importaba, que le importa más lo material que los
204	sentimientos, por eso tuvimos muchos problemas y ya yo pues
205	siempre en las noches a mi casa teníamos que ir por su abuelita,
206	siempre, si sus papás lo ponían hacer cosas, y realmente pues nunca
207	dejaban que disfrutáramos él y yo lo momentos que teníamos, o en mi
208	casa igual, siempre que llegaba a mi casa era, ahí vente, vamos a ver
209	la tele, y yo le decía pues vamos a dar una vuelta, y me decía: “¡Ay,
210	no! Estoy cansado”, y pues yo ya decía: “Esconde algo porque no
211	quiere que lo vieran conmigo”, y pues ya conocí a Juan, y pues ya
212	Ismael... este... yo creo se dio cuenta de Juan, Ismael se enojó
213	conmigo y pues ya yo fui sincera con él y le dije: “¿Sabes qué?, yo ya
214	estoy empezando una nueva relación, y pues yo no quiero estar
215	jugando con los dos”, y le dije: “A mí no me gustaría que estuvieras
216	igual y me estuvieras mintiendo”, y pues le dije: “Ya no quiero estar
217	contigo, y pues gracias por tu tiempo”, después de eso él me buscó,
218	me buscó aproximadamente dos meses, y ya después de que yo no
219	quise regresar con él me mando un mensaje, y me dijo: “Gracias por
220	este tiempo, me di cuenta que no vales la pena y que no valgo nada”,
221	y que le da gracias a Dios por haberme quitado de su camino, y me

222	la culpa de su accidente que tuvo en diciembre, y me dijo, ¡ah!, porque
223	en diciembre cuando él chocó, sus papás se fueron a Oaxaca, y yo
224	tuve una fiesta, lo invité y él me dijo que no le marqué y estaba en una
225	fiesta con sus amigos y le dije: “¿Sabes qué?, yo no quiero estar con
226	una persona que no quiere compartir momentos conmigo”, le dije, “tú
227	preferiste irte con tus amigos que estar conmigo”, y le dije: “¿Sabes
228	qué?, pues ahí muere”, y en ese tiempo yo lo corté, eso fue un
229	y el domingo yo me entero que tuvo un accidente, tuvo una, se le
230	perforó el pulmón y sus costillas se le rompieron, y ya me echó la culpa
231	de ese accidente, que él había tomado por mi culpa, y que le había
232	dado gracias a Dios de no haber muerto porque no tenía, no valía la
233	pena haber muerto por mí.
234	
235	<b>Y:</b> ¿Así te lo dijo... y realmente te sientes así, culpable de lo que
236	pasó?
237	
238	<b>C:</b> ¡No! No, no soy culpable, porque no es la primera vez que él iba
239	tomado a mi casa, realmente cada que nos peleábamos era un
240	pretexto para tomar, y ya como que se le estaba haciendo una maña
241	tomar, ya se estaba volviendo como un alcohólico, y yo le decía: “Pues
242	ya no tomes”, pero él no me hacía caso, y es como yo le decía: “Pues
243	si no le haces caso a tu mamá, pues a mí menos”. Y pues ya... este...
244	pues fue eso.
245	
246	<b>Y:</b> ¿Hubo infidelidad?
247	
248	<b>C:</b> Por mi parte sí, y él se dio cuenta, cuando empezamos a andar...
249	anduvimos en noviembre y él me vio con otro chavo por... febrero,
250	pero él así quiso seguir conmigo. Pasaron dos años y cortamos dos
251	meses, y pues ya en esos dos meses nunca lo vi con alguien y él
252	tampoco me vio con nadie. A los siguientes dos años ya llevábamos
253	cuatro años, a los siguientes dos años él me termina, que porque

254	marcaron a su casa, que una chava marcó a su casa, diciendo que si
255	tenía novia y quién sabe que, entonces él, eso, bueno, su mamá
256	contestó y cuando él llegó de la escuela le dijeron: “¿Sabes qué?, te
257	marcó una chava y creemos que es Carmen”, y pues él fue bien
258	enojado a mi casa, y me dijo: “¿Sabes qué?, mi mamá me dijo que tú
259	marcaste y que si desconfías de mí, para que estoy contigo”, y yo sólo
260	le dije: “¿Sabes qué?, yo no me voy a poner a pelear contigo por tu
261	mamá ni por tu hermana, si tú no confías en mí es tu problema, aparte
262	yo sé el lugar que tiene tu mamá y yo sé el lugar que tengo yo”, y le
263	dije: “Mamá, novia donde quiera te la encuentras y familia solo tienes
264	una”, y él me cortó, cortamos dos meses; un día yo le rogué mucho, un
265	día le rogué una hora por teléfono y él me decía que no, que no, que
266	no, después... yo hice una fiesta en mi casa, yo ya había tomado la
267	decisión de no buscarlo, los primeros dos meses sí fueron muy
268	difíciles, después yo tomé la decisión de no buscarlo, y pues ya
269	cancelé los números de teléfono de celular, de su casa, yo hice una
270	fiesta y él llegó, yo no lo invité, él llegó solo, porque siempre estaba
271	rondando por mi casa para ver si no estaba con alguien; ese día de la
272	fiesta él llegó todo tomado, como siempre iba tomado, y ya se pasó a
273	mi casa, y ya estuvimos como si nada, como novios, y ya como en mi
274	casa lo aprecian mucho, mi mamá le dijo: “Que no, que no se fuera”,
275	porque estaba tomado, muchas veces le evitaron como que se fuera
276	cuando estaba borracho, por el carro, por algún accidente. Y ya esa
277	vez se quedó en mi casa, al siguiente día despertó, y pues ya estaba
278	un poco más consciente y yo le pregunte que si ya éramos novios
279	porque un día antes me había tratado como su novia y yo le había
280	preguntado que si éramos novios y el me dijo que no, pero en ese
281	tiempo yo creo que él andaba con otra chava, y pues ya después de
282	ese día, yo como que sabes que de aquí en adelante ya no quiero que
283	me busques, ya no te voy a buscar y si realmente me quieres déjame
284	en paz y pues ya así. Este... y después, la siguiente semana él me
285	buscó, me marcó y me dijo: “¿Sabes qué?, vamos a regresar”, y pues
286	yo realmente en ese tiempo si lo quería mucho, y así como que perdí

287	mi dignidad rogándole y regresamos... Y pues ya fue todo. No, yo
288	nunca lo vi con nadie, nunca.
289	
290	<b>Y:</b> ¿Cómo definirías violencia en el noviazgo en tu caso?
291	
292	<b>C:</b> Pues en mi caso hubo así como que violencia psicológica porque él
293	me hacía sentirme culpable, si yo salía así aunque saliera con mis
294	primas, y entonces él me decía: “¡Ay!, es que tus primas son locas, y
295	entonces tú eras loca”; entonces, para que sus amigos no le digan.
296	esto, que me vieron haciendo esto, para no tener problemas con él,
297	pues yo no salía, fue así como violencia psicológica
298	
299	<b>Y:</b> ¿En general cómo la definirías, por lo que has visto, por lo que has
300	vivido?
301	
302	<b>C:</b> Pues es que, pues yo el tipo de violencia que he notado así en las
303	parejas, la más común es la física, aunque sea un pequeño jalón para
304	mí es como violencia; psicológica y pues nada más.
305	
306	<b>Y:</b> ¿Y para ti cuál sería tu concepto de matrimonio?
307	
308	<b>C:</b> Pues ya unirse con una persona, llegar más allá del noviazgo,
309	pues matrimonio es unirse a una persona, pero los dos estando
310	conscientes que después de ahí en que tienen que compartir todo,
311	tienen que compartir problemas, compartir momentos buenos,
312	momentos malos, se tienen que apoyar en las buenas y en las malas,
313	ah...
314	
315	<b>Y:</b> ¿Y de novios, no?
316	
317	<b>C:</b> Pues también, pero como que ya estás, como que ya vas a formar
318	una familia más, pues ya vas a dar todo por esa persona, y pues tu
319	familia, tus papás, tus hermanos van a quedar en segundo término,

320	ahora tú vas a crear tu nueva familia y vas a dejar atrás a la que te
321	creó a ti, y es como dar todo por esa persona, y pues ya cuando
322	lleguen los hijos compartir los problemas y todo salir adelante, pues los
323	dos.
324	
325	<b>Y:</b> ¿Algo más que quieras agregar?
326	
327	<b>C:</b> Pues no.
328	
329	<b>Y:</b> Gracias.

## ANEXO 4

### ENTREVISTA A GABY, REALIZADA EL 12 DE ABRIL DE 2010

- **Descripción del lugar**

La entrevista se realizó en una fuente de la Plaza Sevilla, en la Colonia Insurgentes Mixcoac, Delegación Benito Juárez, Ciudad de México. Esto fue así porque Gaby trabajaba cerca de este lugar y aprovechó su horario de comida para contestar las preguntas que le fueron presentadas.

- **Entrevista**

No.	Renglón
001	<b>Yasmin (Y):</b> Hola Gabriela, ¿me podrías decir?, este...
002	háblame un poco sobre ti, hazme una breve reseña biográfica
003	sobre ti, de cuántos años tienes, con quién vives, sobre tu
004	infancia.
005	
006	<b>Gaby (G):</b> Mi nombre completo es Gabriela Jiménez Manzano,
007	actualmente estudio en la Universidad Autónoma de la Ciudad
008	de México, la carrera de Comunicación y Cultura, eso es por la
009	mañana; en la tarde trabajo en una empresa que se dedica a
010	realizar eventos artísticos, como en teatros y conciertos; vivo
011	con mi familia, llámese, tíos, mamás, mamá, perdón, primos,
012	hermanas; tengo 26 años; actualmente no tengo pareja; y en mi
013	infancia fui sumamente feliz, no tuve papa biológico, mi mamá
014	fue madre soltera, pero creo que todo ese amor lo supieron
015	compaginar mis familiares, fui muy feliz.
016	
017	<b>Y:</b> ¿Cuál es tu percepción de violencia, Gabriela? (se me queda
018	viendo sorprendida) ¿Cómo ves? ¿Cuando escuchas violencia,
019	qué te viene a la mente?
020	
021	<b>G:</b> Lo primero que viene a la mente son recuerdos, porque yo
022	sufrí violencia dentro del noviazgo y dentro de mi matrimonio...
023	mmm... Es un sentimiento de... de dolor, porque recuerdo

024	muchas cosas feas que me ocurrieron, no sé explicarte bien
025	eso, porque sí recuerdo cosas feas que me pasaron.
026	
027	<b>Y:</b> ¿Qué opinas en relación a los roles de género, cómo debe
028	ser una mujer y cómo debe de ser un hombre?
029	
030	<b>G:</b> Yo pienso que debe ser la igualdad, dentro de mi matrimonio
031	no viví tanto, creo, eso tan marcado que se iba comportar como
032	vil macho, ¡no!, en esa relación y afortunadamente cada quien
033	tenía un rol al hacer, él hace, ambos cooperábamos; y en mi
034	familia sí lo hacíamos, lo veo con mi tío, de que es llegar, y... “ya
035	llegué de trabajar, sírveme de comer”, y no respetar los espacios
036	también, y las oportunidades de las mujeres, yo creo que sí es
037	muy importante hacer valer los derechos de tanto hombres como
038	mujeres pero dentro de la igualdad.
039	
040	<b>Y:</b> En cuanto a tu relación de violencia en el noviazgo, ¿qué
041	factores determinantes fueron los que influyeron más?
042	
043	<b>G:</b> Los celos... mmm... los celos de parte de él, creo que se
044	volvieron demasiado enfermizos, el no dejarme ser como él me
045	conoció, teniendo amigos, divirtiéndome sanamente, creo que
046	eso fue muy importante, y lo que influyó para que esta relación
047	fuera en decadencia cada día más.
048	
049	<b>Y:</b> ¿Cuándo fue... cuándo se produjo el primer episodio de
050	violencia... lo recuerdas?
051	
052	<b>G:</b> ¡Híjole! La verdad fueron muchos, pero... he... como te
053	comentaba, los celos a diario fue lo que produjo a que él me
054	maltratara tanto psicológica como físicamente.
055	
056	<b>Y:</b> Pero, ¿cómo te diste cuenta que..., que fue en aumento?, ¿o en

057	qué tiempo fue... en el primer año, en el segundo, cuánto tiempo
058	duraste?
059	
060	<b>G:</b> Mira, mi noviazgo duró dos años y después me fui a vivir con él, y
061	duré tres años ya como matrimonio... mmm... yo creo que la
062	costumbre fue algo que me impidió dejarlo, yo a él, el creerme todo
063	lo que me decía, de que me iba a quedar sola, de que nadie me iba
064	a querer, de que yo no valía nada, ese miedo que supo construir
065	bastante en mí, fue lo que influyó que me alejara de él, y él se daba
066	el lujo de poder hacer y deshacer de mi persona a su antojo.
067	
068	<b>Y:</b> ¿Cuál sería un...? Dime un momento significativo, que te marcó
069	en tu vida, en tu relación de noviazgo.
070	
071	<b>G:</b> Dentro de lo bueno con él, me ayudó a rescatar... mmm... a veces
072	me hacía sentir insegura y a veces me bajaba el autoestima cañón,
073	pero ahora que estoy de este lado me doy cuenta que efectivamente
074	valgo mucho, o sea, eso es lo que puedo rescatar de él, que también
075	él me enseñó a ser compartida, y ayudar con los demás, aunque
076	suene contradictorio, y él a veces no lo hacía conmigo, pero es algo
077	que me dejó marcada, el poder ser generosos con los demás, el
078	respetar, es muy contradictorio, pero, yo considero que, es algo que
079	yo puedo rescatar ahora.
080	
081	<b>Y:</b> ¿Qué es para ti el amor?
082	
083	<b>G:</b> El amor es respeto, es confianza, es compartir, es... querer estar
084	con una persona sin importar si te da o no te da llámese material, o
085	en cuanto moralmente que te apoye.
086	
087	<b>Y:</b> ¿Qué fue lo que te orilló a tomar la decisión de poder dejarlo?
088	
089	<b>G:</b> La violencia ya cuando vivíamos solos. Tenía la esperanza inútil

090	de que todo iba a cambiar, de que todo iba a ser bonito, él siguió
091	con su misma actitud de violencia, y en una ocasión me pegó, y fue
092	lo que me hizo entender, desafortunadamente así fue... fue cuando
093	me hizo entender que debía de ser respetada, y fue así como me
094	decidí a dejarlo.
095	
096	<b>Y:</b> ¿Cómo crees que te afectó en tu salud?
097	
098	<b>G:</b> Cuando te deprimas generalmente no puedes dormir, luego no te
099	dan ganas de comer, en la Universidad ya no daba el cien por.
100	ciento, en el trabajo no me concentraba muy bien por eso, por lo
101	mismo de que luego no podía dormir, mis nervios estaban
102	disparados, creo que de esa manera me afectó
103	
104	<b>Y:</b> ¿Qué es una pareja para ti?
105	
106	<b>G:</b> Es con quien compartir, con quien te puedas expresar
107	libremente, quien... esté contigo en las buenas y en las malas.
108	
109	<b>Y:</b> ¿Cómo crees que te afectó la situación de violencia en el
110	noviazgo?
111	
112	<b>G:</b> Creo que al principio de la relación, por los mismos nervios y el
113	estrés que me generaba todo esto me comenzaron a dar
114	taquicardias, creo que de esa manera fue como me afectó.
115	
116	<b>Y:</b> ¿Cómo te sientes en estos momentos?
117	
118	<b>G:</b> Feliz, libre, soy yo, me puedo expresar, y hacer lo que yo quiero,
119	puedo divertirme sanamente, puedo platicar abiertamente con
120	muchas personas, sin miedo a que mi pareja me cuestione, me
121	critique o que me diga que no puedo hablar con ciertas personas,
122	me siento en el mejor momento de mi vida porque estoy aportando

123	mucho en el trabajo, en la escuela voy bastante bien, me siento
124	bien.
125	
126	<b>Y:</b> ¿Cuál era tu proyecto de vida cuando estabas viviendo esta
127	situación de violencia en el noviazgo?
128	
129	<b>G:</b> ¡Huy! Era terminar pronto la Universidad porque iba bastante
130	avanzada... mmm... poderme dedicar ya terminando mi carrera a la
131	locución o adentrarme más dentro de lo que es radio. Ése era mi
132	proyecto de vida... poder, poder conocer lugares, poder viajar, pero
133	cundo lo conocí a él (el ex-novio) se truncó todo eso. Y suspendí por
134	un tiempo la Universidad, pero ahora que ya la retome siento que voy bien.
135	
136	<b>Y:</b> Ahora que estás fuera de esta situación, ¿tu proyecto cambió, o
137	lo retomas?
138	
139	<b>G:</b> No ha cambiado mi proyecto de vida, porque siento las mismas
140	ilusiones, y quiero ir por el mismo objetivo, lo que sí es que perdí
141	tiempo, en estar parada totalmente con él; ahora en el trabajo estoy
142	creciendo, por mi manera de desenvolverme, sin miedo de que me
143	vayan a reprimir en casa... he... no sé, ahora quiero aprender más
144	idiomas, quiero... te puedo decir que me quiero comer el mundo,
145	últimamente he estado saliendo con mis amigas, he estado.
146	conociendo gente muy interesante, muy importante dentro de lo
147	laboral, para poderme desenvolver dentro de lo que es mi carrera,
148	que es la comunicación
149	
150	<b>Y:</b> ¿Crees que este cambio tenga que ver con tu etapa en la vida,
151	en los años que llevas, me refiero a tu juventud, de tu adolescencia
152	a tu juventud, o crees que este cambio que tú estás dando ahorita
153	de conocer nueva gente, de tener un trabajo estable, de tener la
154	universidad, de sentirte como te sientes, un cambio que tuvo que
155	haber surgido por la etapa que estás viviendo?

156	
157	<b>G:</b> Mira, yo no me arrepiento de lo que pasó en esta relación; al
158	contrario, creo que aprendí dentro de las cosas buenas y malas, una
159	de las cosas es que he madurado bastante, cuando yo era
160	adolescente nunca me imaginé llegar hasta donde estoy y ahorita lo
161	que sí te puedo decir, es que la siguiente relación que venga, es “no
162	me vuelvo a dejar”, pero no quiero llegar con un caparazón, y decir:
163	“¡no!, ¡no voy a sentir!, ¡para que no me lastimes!, ¡no!”. Sino que he
164	comprendido que el amor o amar no es entregarte completamente,
165	sino es como dicen muchas personas, primero yo, después yo y por
166	último yo, tienes que quererte tú primero para que puedas querer a
167	las demás personas y así ellos te puedan respetar; y nunca me vi
168	dentro de la adolescencia ni en los inicios de la universidad así como
169	estoy ahora, tan fuerte, mi ego es elevado no sobre las personas,
170	pero si me siento bien conmigo misma ahora.
171	
172	<b>Y:</b> ¿Cuáles fueron?
173	
174	<b>G:</b> Primero valorarme, quererme, y después respetarme y respetar a
175	los demás, y es como el motor para impulsarme a hacer todo lo que
176	quiero.
177	
178	<b>Y:</b> ¿Cuáles fueron las estrategias que tuviste para la ruptura de tu
179	relación?
180	
181	<b>G:</b> No tuve estrategias, simplemente me empecé a involucrar con
182	gente que yo siento que me quiere y me estima, en el trabajo cuento
183	con una persona, un chavo de 34 años que reforzó mucho en mi
184	como mujer, desde la perspectiva de un hombre, cosa que sentí que
185	nunca lo iba a volver a escuchar o a sentir, mis amigas, mi familia,
186	y... bueno, también tuve que acudir a terapia psicológica, no por un
187	tiempo prolongado, y los consejos que me daban también, y los de un
188	libro que se llama <i>Los secretos detrás de los secretos</i> , muy bueno

189	para mí, es de superación personal, y creo que de ahí en adelante
190	fue como decidí a levantarme, seguir de pie y seguir así siempre.
191	
192	<b>Y:</b> ¿Cuál es tu pareja ideal?
193	
194	<b>G:</b> Así, como ideal, un príncipe azul, alto, de ojos claros, ¡no!; yo quiero.
195	un morenazo
196	
197	<b>Y:</b> ¡Ja, ja, ja, ja!
198	
199	<b>G:</b> Mira, yo ahorita no tengo una pareja ideal, lo que si quisiera en
200	una pareja es respeto y mucho amor, yo me quedé con muchas
201	ganas de dar amor, y creo que todavía lo pueda dar, no estoy
202	espantada, pero lo que yo quiero de una persona es que quiera
203	platicar conmigo, que le guste ir a dar una vuelta a la manzana,
204	tomar un helado y que me respete, y que le guste lo que yo hago,
205	eso es lo que espero de una pareja.
206	
207	<b>Y:</b> ¿Hubo infidelidad?
208	
209	<b>G:</b> Mmm... ¡Sí, sí la hubo!
210	
211	<b>Y:</b> ¿Me lo podrías describir un poco?
212	
213	<b>G:</b> Dentro del momento sí hubo algo de infidelidad dentro del
214	noviazgo, o bueno, ya no sé si fue más dentro del noviazgo o dentro
215	de mi matrimonio, pero de ahí a sentirme inferior a las demás, el
216	hecho de saber que mi pareja pueda coquetear con otras personas y
217	que a mí no me hacía sentir lo que tal vez en los mensajes yo llegaba
218	a ver en su celular... no sé, hubo muchas instancias en las que me di
219	cuenta y el siempre me lo negó.
220	
221	<b>Y:</b> ¿Cómo definirías violencia en el noviazgo, en tu caso?

222	
223	<b>G:</b> Falta de respeto, humillación, golpes, mangoneos, eso para mí es
224	violencia.
225	
226	<b>Y:</b> ¿En general, cómo la definirías?
227	
228	<b>G:</b> La violencia, en general, sería una falta de respeto, tanto física como moral.
229	
230	<b>Y:</b> ¿Algo más que quieras agregar?
231	
232	<b>G:</b> Pues no sé quien vaya escuchar esta grabación a ciencia cierta,
233	pero lo que si quisiera recalcar es el amor a uno mismo, no estoy
234	metida en ninguna religión, ni estoy casada con ningún estatus social
235	o con el psicólogo o con algún libro, ¡no! Simplemente creo que cada
236	ser humano debe de ser valorado por lo que es y respetarlo también;
237	y, bueno, que hay que querernos siempre, hay que saber poner
238	límites a las demás personas, para que nos tengan algún respeto.
239	
240	<b>Y:</b> OK, Gabriela, muchas gracias.

## ANEXO 5

### ENTREVISTA A RAFAEL UGALDE, DE LA CDHDF

- **Entrevista**

<b>Yasmin (Y):</b> Nos encontramos en la Comisión de Derechos Humanos del Distrito Federal en la Delegación Iztapalapa. He... bueno, nos encontramos con el experto en violencia en el noviazgo, que tiene por nombre...	
<b>Rafael (R):</b> Rafael Ugalde.	
<b>Y:</b> ¿Y cuántos años tiene?	
<b>R:</b> Veintisiete años, aunque no lo parezca.	
<b>Y:</b> ¿A qué se dedica?	
<b>R:</b> Soy educador por parte de la Comisión en el Área de Educación, principalmente en el proyecto “Juventud por la Paz”.	
<b>Y:</b> ¿Qué profesión estudiaste?	
<b>R:</b> Sociología.	
<b>Y:</b> ¿Por qué estás trabajando aquí?	
<b>R:</b> Bueno... tiene que ver con la cuestión profesional, por la convocatoria, será porque tengo experiencia, llevé trabajando años en cuestiones de violencia en el noviazgo, he trabajado con jóvenes pandilleros, chavos banda, jóvenes en situación en riesgo y así fue como llegué.	
<b>Y:</b> ¿Y por qué crees que se da la violencia hacia las mujeres?	
<b>R:</b> Tiene que ver con una cuestión de violencia de género, y un estilo de poderes. Partamos del fondo que nos genera partir de esa diferencia fisiológica entre hombres y mujeres, y que el hombre ha reproducido cánones por decirlo así, estereotipos, partir de esta diferencia que es lo que comúnmente llamado género construido e históricamente para partir de esa violencia, para mantener poder y dominio o patriarcado por decirlo así.	
<b>Y:</b> ¿Se nace o se aprende a ser mujer u hombre?	
<b>R:</b> Fisiológicamente se nace, ya que lo que denominamos como femenino y masculino eso es lo que se está construyendo y eso es lo	

que se va a formar.	
<b>Y:</b> ¿Cuáles son las iniciativas comunitarias y gubernamentales para prevenir y combatir los diferentes tipos de violencia en nuestra sociedad o en su caso en la Comisión Nacional de los Derechos Humanos?	
<b>R:</b> Se han hecho ciertas políticas, ciertas leyes como la <i>Ley de Acceso a las Mujeres a una Vida Libre sin Violencia</i> , estas instituciones como lo son Inmujeres en el D.F., pero en si que se haga una política pública realmente integral al respecto, no veo en ese aspecto que haya mucho trabajo; e instituciones, ONG's que trabajan más en cuestiones de violencia en las mujeres, en el caso de la Comisión Nacional de los Derechos Humanos del Distrito Federal, lo que trata de demostrar nuestro proyecto es que se trabaja principalmente con jóvenes en secundaria este tema de cuestión de la violencia en el noviazgo.	
<b>Y:</b> ¿Puras secundarias?	
<b>R:</b> Principalmente trabajamos con secundarias de la zona de Iztapalapa, pero también hemos trabajado a nivel medio superior, en superior también hemos trabajado esta situación.	
<b>Y:</b> ¿Ello se lo piden o ustedes hacen el convenio?	
<b>R:</b> Nosotros, es nuestro proyecto, lo que es principalmente en sistemas educativos de Iztapalapa, nos dice que secundarias hay que intervenir, hay que darles talleres, posteriormente se le da un taller de tres horas, actuales para escuelas o grupos, si el grupo o la escuela quiere continuar el proceso se continua, hemos trabajado también con profesores, profesoras, madres y padres de familia, y hace poquito se trabajó, el año pasado con beneficiarios del programa "Prepa Sí" y trabajamos este tema de violencia en el noviazgo.	
<b>Y:</b> ¿Entonces hay convenios con el Instituto de la Juventud?	
<b>R:</b> He... no, nos piden los talleres.	
<b>Y:</b> ¿Ellos a ustedes?	
<b>R:</b> Si.	
<b>Y:</b> ¿Qué opina en cuanto al uso de la violencia psicológica, será indispensable para que él o ella puedan someterse?	
<b>R:</b> Partamos de algo, o sea, el sometimiento es un objetivo, el objetivo	

<p>de la violencia todo aquello que somete, omite, discrimina y controla a un grupo de personas, en esta forma se desarrolla de manera psicológica, es una de las formas más visibles que puede desarrollar una persona para lograr este objetivo, obvio que es necesario porque si fuera una violencia totalmente física, muchas personas llegarían a hartarse, incluso sería muy difícil para la persona que desea controlar, discriminar, para la otra persona si es necesario una violencia psicológica.</p>	
<p><b>Y:</b> ¿De qué manera pueden afectar las relaciones de poder en una relación de noviazgo?</p>	
<p><b>R:</b> Partamos de algo como una forma de desequilibrio de poderes, pues... muestra que ante una persona que desea tal poder, contra otra que no lo tiene o que tiene muy poco, pues la forma de relacionarse son desiguales, son verticales, entonces para poder realmente construir relaciones de noviazgo sin violencia, o no violentas, hay que equilibrar los poderes en la cuestión del empoderamiento o también llamado apoderamiento que tiene que ver con la cuestión de darle herramientas a las personas para que puedan construir este equilibrio de poder que ahora no signifique que la mujer tenga que tener más poder, tener un mayor poder, que los hombres. Porque sería la misma cuestión de violencia convertida en el mismo sitio, o en el mismo círculo.</p>	
<p><b>Y:</b> ¿Qué factores crees que determinen la violencia en el noviazgo?</p>	
<p><b>R:</b> ¿Qué factores? Hay diferentes formas, no se conoce, muchas chavas y chavos no conocen cómo se desarrolla la violencia, como diariamente ven violencia desde muy niños, el estado, no le dieron otras formas de relacionarse y ni siquiera se les dijo: “¡ay, eso es violencia!”, desde niño no tuvieron otra forma de relacionarse, un ejemplo, desde niño cuando nace el niño se le viste con un traje de azul, y niña se les viste de rosa, si el niño juega con carrito, con algo duro está bien, si la niña juega con cosas más dedicadas para el hogar, cuidado del niño, está muy bien; desde ahí está mal, pero bueno, pues desde ahí es la única forma de relacionarse violentamente, medios de comunicación es una de las partes fundamentales de educación y de respeto hacia la integración de la persona, creo incluso, no recuerdo, un joven pasa más horas frente al</p>	

<p>televisor que como compañía de su familiar o con platicar con los hijos, entonces cuando de repente para en la escuela también es una forma de relacionarse violentamente, su profesor es algo muy vertical, es barrio, son lugares en donde no hay muchos recursos, también de repente se preguntan la chica o el chico: “¿por qué es muy violento?”. Porque es la única forma de relacionarse y más una cuestión de pareja, como dice una chavita, el hombre tiene que el poder es la mujer.</p>	
<p><b>Y:</b> ¿Por qué se le ve como proveedor?</p>	
<p><b>R:</b> Se le sigue viendo como proveedor, pero daba la casualidad que checaba la cuestión de los de la generación del AIDIF, que no trabajan y no estudian, o mucho chico no trabaja y no puede ser proveedor, sino más bien esta cuestión, yo te controlo, tú eres más que esto, más de lo que pueda complementar y de más, compartir y demás cosas, igual te veo como mi objeto, porque eso lo he visto desde niña y como lo he visto desde niña ha servido a mi papá, no solamente a mi papá, sino que le ha servido a otra persona, veo que le sirve, entonces yo también lo voy a reproducir y yo como mujer me he enseñado y así debo de reproducir, porque una señorita no se comporta de otra manera; y si no me comporto así, no soy aceptada, o no soy aceptado; entonces influyen muchos factores en ese aspecto, desde que a ese chavo se le ocurra controlar ese momento o la chava lo quiera también, misma asociación desde el hogar; y partamos de una cosa, una de las familias, no podemos decir que sólo existan las nucleares, existen varios tipos de familias, las monoparentales, las mixtas, tipo de familia y a final de cuentas no podemos decir una figura paterna o también una figura materna.</p>	
<p><b>Y:</b> ¿Desde tu punto de vista cómo se puede prevenir la violencia en el noviazgo?</p>	
<p><b>R:</b> Primero visibilizar la violencia, si no se visibiliza la violencia, cómo se va prevenir algo que no se conoce.</p>	
<p><b>Y:</b> ¿Pero la pareja cómo puede visibilizar eso, si dices que no lo sabe y que ha sido desde la casa y que es la forma de relacionarse, cómo el joven o cómo esa persona puede percibir eso?</p>	

<p><b>R:</b> Es una cuestión de por sí mismo muy fuerte el asunto, y en nuestro caso nosotros tratamos de en los talleres con chicos de secundaria, vemos, a ver... ¿Qué es la violencia? ¿Cómo se ejerce? ¿Cómo se da? Entonces, bueno, a partir de ahí para que puedan identificar qué tipo de violencia fomentan en su vida diaria, pero es muy difícil decir que con un taller de tres horas van a transformar estructuras que ya vienen desde la infancia, que llevan contigo diez, doce años, trece años, quince años viviendo así, una persona que va fomentar los talleres, hay platicas, hay espacios públicos dedicado a jóvenes, que son pocos, porque tampoco en la política pública están contemplados los espacios para las y los jóvenes y los que existen no son muy buenos, y no son seguros, y no son accesibles para la economía de muchos; además, primero que nada, existen más políticas públicas dirigidas de manera integral, así los jóvenes o para mí podría ser un problema de salud pública, que si no se atiende desde la salud pública y sólo se atiende desde el desarrollo social.</p>	
<p><b>Y:</b> Como que se desequilibra.</p>	
<p><b>R:</b> Exactamente, así, es una forma de cojear en políticas públicas de manera local como a nivel federal, y tiene que ver con, va ligado con cuestiones de los derechos humanos, y los derechos humanos están interrelacionados, si se viola un derecho humano se viola todo lo demás, no importa cuál es el principal o cuál es el mejor, son los derechos básicos para poder un desarrollo íntegro y que la persona realmente...</p>	
<p><b>Y:</b> ¿Me podrías decir algunos derechos que se violan en una relación de violencia?</p>	
<p><b>R:</b> Partamos de algo en cuestión del...</p>	
<p><b>Y:</b> ¿O tiene que ver con la situación de violencia que se esté viviendo, o qué tipo de violencia?</p>	
<p><b>R:</b> Partamos de que el Estado es el que es el garante y el responsable de respetar los derechos, quien viola derechos humanos son las instituciones, el Estado, autoridades y demás por acciones u omisiones, en el caso de relaciones de noviazgo pues en caso de una ocasión como persona que yo también tengo derecho ante el otro pues primero derecho a una vida libre de violencia, derecho a la intimidad, derecho a</p>	

<p>un desarrollo sano, a la no discriminación, a lo psicológico, a la salud, cultural, físico, social.</p>	
<p><b>Y:</b> ¿Cómo cree que este problema afecte en la salud de los jóvenes?</p>	
<p><b>R:</b> Partamos de algo, la salud no sólo es una cuestión de si tengo una enfermedad o tengo una ausencia de enfermedad, tiene que ver tanto cómo se dan las relaciones socialmente, culturalmente, como tú te sientas contigo misma, contigo mismo, con una cuestión emocional, psicológica, partamos de lo más visible que es lo físico, desde la violencia física digamos es la que afecta mucho a la prioridad de la persona de manera y no podemos negar lo que es psicológica a lo interno que va desde a no ser escuchado escuchada a los chantajes, a las mentiras, a esta presión psicológica, a los celos, y muchos es porque, “me cela me quiere”, o sea, te digo, no, se le queda claro que los celos tiene que ver con la cuestión de amor o de interés, o es que “no quiere que se junte conmigo ese tipo de personas, no quiere que se junte porque me quiere y me cuida”, afecta también esa cuestión de indiferencia, ese control sobre todo el hecho de que te estén marcando y mandando mensajes: “¿Dónde estás?”, esto tiene que ver con todo, porque se interrelaciona y tiene que ver con el hecho de: “ay, sí se quieren tanto, serían tan felices, ¿por qué no regresan?”. Son muchas vertientes en la cuestión de salud en el tema de violencia en el noviazgo.</p>	
<p><b>Y:</b> ¿Cuáles serían las formas de orientar el noviazgo actualmente?</p>	
<p><b>R:</b> Tiene que ver con muchas cosas, desde la forma de cómo orientar una relación externa dentro del hogar, en la sociedad tendría que ver con una cuestión de interinstitucionales, para promover eso, un mayor trabajo con medios de comunicación, en una parte muy importante en temas promover los derechos humanos, los derechos de las personas, que a final de cuentas retoman mucho las relaciones de poder, los estereotipos, tiene que haber un trabajo en conjunto de los medios de comunicación o de la sociedad civil y tiene que ver con el tema de violencia, temas laborales, educativas, escolares a una mayor en una relación no violenta dentro de los que están vivos, dentro de los barrios; hay ONG`S que están trabajando dentro de los barrios, sobre la violencia</p>	

<p>en el noviazgo, y la unión de otras instituciones de Estado que hablen al respecto, que tienen una mayor cualidad dar platicas diferentes, coherentes y congruentes, puede haber una institución o algo y la otra puede incluso una muy, muy, elaborar una política pública, implementar un proyecto o realizar un programa.</p>	
<p><b>Y:</b> ¿Cómo definirías violencia?</p>	
<p><b>R:</b> Como todo aquel abuso del poder para controlar, discriminar; la negación de la persona, dignidad del otro, o la otra.</p>	
<p><b>Y:</b> ¿Cómo definirías violencias en el noviazgo?</p>	
<p><b>R:</b> Tiene que ver con ese control, con todos, la negación de la dignidad de esta otra persona en una relación afectiva, en una relación específica, específicamente en el noviazgo.</p>	
<p><b>Y:</b> ¿Considera que los noviazgos de adolescentes son menos inestables que los noviazgos de los jóvenes mayores de 20 años, cuáles son los factores o motivos?</p>	
<p><b>R:</b> Mmm... no es inestable, tiene que ver más en esta cuestión, más de que, ¡ay Dios!, creo es caer en el mismo discurso de siempre, egocéntrico; creo que es algo del adulto céntrico; creo que en cualquier edad existen relaciones inestables, relaciones de 35 o 40 años, mayores, simplemente que a esta edad ya no se hablaría tanto del noviazgo, más bien se habla más de la familia, en estudios se dice más del índice, más bien de cuestiones, de conceptualizaciones.</p>	
<p><b>Y:</b> ¿Cuál cree que sea el significado de matrimonio para los jóvenes, actualmente?</p>	
<p><b>R:</b> Creo que hay diferentes tipos de concepción de matrimonio, para las y los jóvenes, tenemos desde aquellos que ven al matrimonio como ese proyecto de vida a lo largo a través de los años, para poder formar una familia, de una familia nuclear, papá, mamá, hijo, hija, mmm... no sé si tiene que ver con independiente porque todavía muchos chicos y chicas tienen que ver con sus papás, pueden tener nada más papá o mamá, están casadas o casados. Y otro podría ser algo, aquellas que lo ven como algo negativo para sus hijos porque no quieren terminar reproduciendo lo que han visto a lo largo de su vida, ya que hay</p>	

diferentes tipos de visiones de ver al matrimonio para las y los chicos o pueden verlo como una alternativa para unir sus vidas, pero no ven que sea la única, concubinato o en unión libre, pero no única.	
<b>Y:</b> ¿Y no lo ven como un contrato?	
<b>R:</b> Algunos lo siguen viendo como tal, y otros no lo ven, tiene que ver con la cuestión de cada quien, y sobre todo de la zona, es muy diferente un chico, como puede un chico vivir una relación, supongamos en una zona urbana y una zona rural, es muy diferente; incluso también una zona de Santa Fe, a una marginal urbana.	
<b>Y:</b> ¿Un ejemplo?	
<b>R:</b> Un ejemplo. Pues supongamos a Santa Fe, lo pueden ver al matrimonio como una opción, un contrato, incluso tienen garantizada su estabilidad económica, porque tanto uno como la otra persona estudian, o trabajan, y ya tienen una vida feliz; mientras que una zona marginal del D.F., pongamos la zona conurbada, lo que colinda es con el Estado de México, pueden ver al matrimonio como (risa) lo que ha sido la tradición, mi papá, mamá, pero no tengo asegurado que realmente vaya a darle la estabilidad económica a mi pareja, porque incluso con el hecho de un embarazo prematuro, para muchos ya prefieren juntarse con una pareja, más que casarse y ya, y algunos lo ven como una opción.	
<b>Y:</b> ¿Lo ven como su proyecto de vida?	
<b>R:</b> Siento que sigue siendo un proyecto de vida, pero no creo que para él. Lo sigue siendo para la mayoría de las y los jóvenes, y en especial para... no sé, a base de generaciones siento que es muy... creo que se me hace comprobable el asunto de que antes las familias de los setentas y ochentas, es el boom del quemador demográfico en México, lo veían como estabilidad, la gente de clase media que se estaba estabilizando; pero, actualmente no hay tanta clase media, ya no hay tanta estabilidad, ya no hay incluso una opción de, incluso tengas un futuro estable (risa). Lo que pasa es que la mayoría de la tabla se invirtió, ¿no? Ahora somos más adultos mayores que jóvenes y que niños. De hecho, en la cantidad de la población en México somos jóvenes, hay menos personas que están naciendo de las que ahorita hay, más cantidad de jóvenes, y	

<p>ahorita al 2050 va haber más personas que vayan muriéndose que... (risa).</p>	
<p><b>Y:</b> Entonces por eso se ve como esa inestabilidad, porque son el sostén, son los padres de estos jóvenes que van creciendo, ¿no?</p>	
<p><b>R:</b> También influye la cuestión económica, violencia en el país o en la colonia, dicen para que la voy a cagar, no voy a tener hijos, para qué, para traerlos al mundo así es muy difícil, si con trabajo yo me puedo mantener, ¿no? Podrían pensarla más, pero muchos chicos y chicas lo ven como su proyecto de vida.</p>	
<p><b>Y:</b> ¿Pues, algo más que nos quieras agregar?</p>	
<p><b>R:</b> Pues creo que hasta ahorita sería lo indicado, y ya es una cuestión de ver cómo la cuestión de género establece, afecta mucho, no sólo a las mujeres sino también a los hombres, y lo digo que en el caso de los hombres es muy difícil que digan que sufren violencia en el noviazgo, es muy difícil que lo digan, por eso el estereotipo de que un hombre tiene que ser, proveer, no tiene que tener miedo, que no exprese sus sentimientos, que no llora y cuando el chico es el que es víctima de violencia es muy difícil que lo digan, por el hecho del que dirán de mí, parece que no es suficientemente hombre, pero por la presión de aceptación y esas cosas que hemos visto de las relaciones, visibilización, obviedad de la violencia, porque, ella me quiere, tiene mucho amor hacia mí, lo invisibilizan y son los mismos patrones; existe es claro, que las mujeres son las más violentadas, tan solo de 8 de 10 mujeres han sido violentadas de un intento o abuso de violencia. El hombre... cómo va a decir el hombre: “me pega”, por la misma violencia cultural.</p>	
<p><b>Y:</b> ¿Cómo podemos hacer que el hombre denuncie? Porque a final de cuentas no lo hacen por el qué dirán, ¿no?</p>	
<p><b>R:</b> Tendría que ver con una cuestión de sensibilización, tendría que ver una cuestión de diferentes órganos, escolares, institucionales, gubernamentales; y estaba checando la pagina de Inmujeres, tiene dos cuestionarios, tu pareja te cela, tu pareja te amenaza. ¿Acaso no ven que los hombres también sufren violencia y no se les da la importancia?</p>	

<p>Valdría la pena también empezar por ahí, desde el discurso que se emplea. Cuestión de género que es militar, es interesante que hay instituciones que hablan de masculinidad y que se tiene que tratar estos temas también es un número muy mínimo que sufren violencia, se hace menos cuando no se denuncia, que todo los días el hombre lo verbalice. También por ese lado es necesario trabajarlo desde los hombres porque todo va involucrado y lo que siempre se ve es la mujer, la víctima y el hombre el victimario y el que domina. Pero el tema de la violencia creo que es lo más democrático en la sociedad, sin importar raza, color, preferencia sexual, nacionalidad. Y lo vemos desde el Estado, el control, la salud, estos roles de género para todas y todos.</p>	
<p><b>Y:</b> ¿Cómo podemos romper con estos roles y estos estereotipos?</p>	
<p><b>R:</b> Es muy tedioso, y que va a ser tardado, pero creo que el trabajo diario en este aspecto es importante, o porque sea partidista, o porque sea coyunturista, porque sea el Día Mundial de la Juventud, o el Día de las Mujeres, darle la continuidad y seguimiento a todo este tipo de actividades, pero no hay mucho apoyo porque no me beneficia a mí como Estado, pero hay que construir y reformular eso nuevo.</p>	

## ANEXO 6

### ENTREVISTA A CONCEPCIÓN AMADO NAVA, DEL INMUJERES-DF

- Entrevista

<p><b>Yasmin (Y):</b> Buenas tardes. Nos encontramos en la Unidad Elena Poniatowska, Unidad Iztapalapa, en el Instituto de las Mujeres del Distrito Federal. Quisiera saber algo breve de usted, que me dijera su nombre, ¿cuántos años tiene?, ¿a qué se dedica?, ¿qué profesión estudio?, y ¿por qué está trabajando aquí?</p>	
<p><b>Concepción (C):</b> Mi nombre es Concepción Amado Nava, yo soy licenciada en Derecho, estoy trabajando aquí, ¿por qué estoy trabajando aquí?, porque me encanta mi trabajo (se ríe) y además porque el Instituto me ha ayudado para mirar diferente.</p>	
<p><b>Y:</b> ¿Qué es ese mirar diferente?</p>	
<p><b>C:</b> Normalmente las personas que trabajamos en el Instituto tenemos una perspectiva de género, es ver estos dos mundos diferentes que vivimos los seres humanos, ¿no? Porque... porque antes de nacer nos etiquetan, ¿no?; en esta cultura nos dicen cómo nos tenemos que comportar las niñas y cómo se tienen que comportar los niños y sí vamos creciendo con dos mundos diferentes, cuando debería ser uno mismo, entonces ese es el problema, diferencias del poder.</p>	
<p><b>Y:</b> ¿Por qué cree que sucede la violencia hacia las mujeres?</p>	
<p><b>C:</b> Por el hecho de ser mujer, a las mujeres no nos golpean porque seamos inteligentes, porque seamos analfabetas, porque tenemos preparación, porque tenemos recursos económicos, porque somos pobres o porque somos bonitas, feas, delgadas, gorditas, a nosotras las mujeres generan violencia con nosotras porque el hecho de ser mujer. ¿Por qué? Porque en este mundo diferente donde la sociedad, la familia, identifica determinados derechos y determinadas obligaciones para las mujeres, a nosotras nos toca lo privado y a los hombres les toca lo público, entonces existe el ejercicio de un poder; ¿no? Entonces, te van fomentando esta cultura, y esto es lo que nos mantiene a muchas mujeres en violencia, se considera que las mujeres somos de segunda, primero los hombres y después las mujeres.</p>	

<p><b>Y:</b> ¿Se nace o se aprende a ser mujer u hombre?</p>	
<p><b>C:</b> Los seres humanos nacemos y no sabemos si somos hombres o somos mujeres, hasta los tres años sabemos que somos seres humanos, pero a los tres años empezamos a tener identidad, la recibimos en el hogar, nos enseñan las reglas de cómo nos tenemos que comportar las niñas, y de cómo nos tenemos que comportar los niños, ¿no? Y esta identidad se va fortaleciendo en la escuela, y después la generan los medios de comunicación, que son los que nos indican cómo debemos de ser las mujeres y cómo debemos de ser los hombres.</p>	
<p><b>Y:</b> ¿Cuáles serían las iniciativas comunitarias, gubernamentales, para prevenir las diferentes tipos de violencia en nuestra sociedad, en específico en el Instituto de las Mujeres del Distrito Federal?</p>	
<p><b>C:</b> No entendí la pregunta, perdón...</p>	
<p><b>Y:</b> O sea que, ¿cuáles son las propuestas comunitarias o gubernamentales para prevenir la violencia?</p>	
<p><b>C:</b> Se entiende que tenemos una ley, es muy nueva, tiene dos años, es la <i>Ley de Acceso para una Vida Libre de Violencia para las Mujeres del Distrito Federal</i>; esta ley nada más con su nombre, tiene una vida libre de violencia para las mujeres del Distrito Federal, que quiere decir que las estadísticas son muy graves, que las mujeres que vivimos en el Distrito Federal, esta nueva ley, ningún estado de la Republica tiene esta ley como nosotros, en esta ley se habla de modalidades de violencia, de nuevas formas, en donde se da la violencia, pero también se habla de nuevos tipos de violencia y es un avance, ¿no? Que realmente los que trabajamos en esta magnitud, los que vemos, los que sufrimos la violencia con nuestras usuarias, diremos que a la ley le falta mucho; hay que avanzar, esta cultura no permite que las mujeres nos informemos, cambiemos nuestra forma de pensar. ¿Por qué? Porque en el momento en el que seamos iguales los hombres van a perder privilegiados, y eso es lo que no les gusta, los privilegios porque además la violencia nos da privilegios a quien la ejerce; entonces, por eso es ser violenta, porque eso es el poder de querer hacer las cosas, el poder, y la capacidad de discernir, y diferenciar y de actuar, ese es el poder.</p>	

<b>Y:</b> Y entonces, ¿qué es eso que no hace que podamos avanzar en eso?	
<b>C:</b> En que realmente es la cultura que vivimos, o sea, el problema no son ni los hombres. ¿Qué haríamos las mujeres sin los hombres?, ¿no? El problema es como nos educan, “diferente” a los hombres y las mujeres.	
<b>Y:</b> ¿Qué propondría usted para cambiar?	
<b>C:</b> Hubiera cambiado la educación, pero que los padres nos comprometiéramos a cambiar, y que iniciara desde la escuela, porque en la escuela aprendemos a ser diferentes también, nuestra identidad se define en la escuela, a las niñas de este lado y a los niños de este lado, las escoltas de los niños siempre están por los niños y aunque las niñas tengan mejores calificaciones quien lleva la bandera es un hombre y las niñas atrás; aunque tengan la misma calificación, los profesores les ponen más atención a los niños, porque siguen pensando que los niños son los que tengan que trabajar, porque ellos van a ser proveedores, aunque actualmente ya vemos manteniendo y hacemos lo mismo que los hombres con la familia.	
<b>Y:</b> ¿Usted cree que desde la primaria se podría integrar una materia sobre género?	
<b>C:</b> Sí, yo creo que sería lo ideal para terminar con estos roles, que nos perjudican y duelen a las mujeres y que nos hacen de segundo, ¿no? Tú eres la responsable de lo que pasa en la casa, de tus hijos, de tu marido también y de este además trabajar es otra actividad extra que tiene, ¿no?	
<b>Y:</b> ¿Qué opina en cuanto al uso de la violencia psicológica? ¿Será indispensable para pensar que él o ella puedan someterse?	
<b>C:</b> Es que toda las violencias se integran, se mezclan, ¿no?, y una violencia sola no pueden decir, no me pueden llegar... Y ya por último quisiera agregar, con esta jungla de violencia, empecemos porque sea en igualdad, que las mujeres tengamos las mismas oportunidades de decidir, ahora no quiero hacer quehacer, ahora no quiero hacer de comer, porque hay una responsabilidad y cuidado de los hijos, de cómo vivo en mi casa, para que cambiemos porque el problema en el noviazgo es en contra de las mujeres.	

<b>Y:</b> Porque también se desobligan. Y toda la responsabilidad recae en la mujer.	
<b>C:</b> Sí, y ya cuando empiezan las reacciones de que somos novios y tiene una relación sexual, si ya te ven con la obligación de sí eres mía. Tenemos que hacer mucho, yo creo que es el momento, por la situación que estamos pasando, hay que aprovecharlo. La violencia es (inaudible) alcanzar a los hijos es (inaudible) como aprenden a ser violentos en su primera, en su primera relación de noviazgo; pero hay que empezar desde la casa.	
<b>Y:</b> Pues, muchas gracias.	
<b>C:</b> Espero que te haya funcionado como esperabas (se ríe).	
<b>Y:</b> Gracias.	

## ANEXO 7

### APLICACIÓN DE LAS CATEGORÍAS DE ANÁLISIS

**Conflicto de celos:** mecanismo de control que legitima la separación categorial noviazgo-amistad a través de formas sutiles de violencia en parejas.

**Sub-categoría 1. Separación de los roles novio/a y amigo/a, y definición del noviazgo como propiedad afectiva presentes en los celos.**

- **Actuación.-** comparación con los atributos y posibilidades del rival – imaginario o real–.

[E02IR141-143] “ella seguía como con una ‘conchudes’ porque... pues, decía, si pues estoy bien así, sigo con mi exnovio que viene a mi casa a verme...”.

[E02IR156] “no pudiendo estar con ella ahorita, sé que ella está con él”.

[E02IR214-220] “Empecé a indagar en su e-mail, por casualidad vi algo muy extraño, ¿no? Que le manda su exnovio, que le decía que se sentía extraño porque pensaba que ella estaba jugando con él (con el ex novio), sabiendo que ella andaba conmigo, fueron al cine y se besaron, ese mismo día el 16 de septiembre a la misma hora que ella me estaba mandando el mensaje, era cuando ella estaba en el cine con él (con el exnovio) y eso fue así marcado”.

[E02IR232-241] “a verla, ella se fue a San Luis Potosí, se fue unos días de año nuevo, fui con ella, me aventé y, pues, dije; fui a escondidas, realmente le quise dar la sorpresa y, pues, es el único momento que voy a verla, tengo que estar bien con ella, voy a..., y no fue así, ella fue a ver un exnovio que fue a ver allá, había como tenido rela... No relaciones sino una relación íntima, besos, caricias con él en ese momento y lo peor de todo es el único día que la pude ver más de una hora (se ríe), estaba con ella, en un parque de ahí de San Luis Potosí, y así estábamos jugando y acostado sobre ella me dice el nombre de su exnovio”.

[E02IR392-394] “ella se iba con su amigo, que es el ex-novio, o con sus amigos; a mí me daba coraje, que yo doy todos mis días por ti y por qué cuando tú vienes aquí, ¿no salimos?, pues pasó...”.

[E03CR034-036] “actos él... así, como que me hacía sentir culpable, por si iba a alguna fiesta, y no lo llevaba como que me decía, me hacía sentir culpable de que: ‘¡Ay!, entonces, andas de loca o algo así’”.

[E03CR171-175] “Pues realmente, conocer a este Juan, porque yo así como que no me atrevía; no son estrategias, mas bien fue como un pretexto; yo agarré de pretexto como que yo ya andaba con Juan y le dije: ‘¿Sabes qué?, ya no quiero andar contigo’. Este Ismael me dijo: ‘No importa, corta al otro chavo y yo ya regreso contigo y todo’”.

[E03CR248-250] “Por mi parte sí, y él se dio cuenta, cuando empezamos a andar... anduvimos en noviembre y él me vio con otro chavo por... febrero, pero él así quiso seguir conmigo”.

[E03CR252-259]. “A los siguientes dos años ya llevábamos cuatro años, a los siguientes dos años él me termina, que porque marcaron a su casa, que una chava marcó a su casa, diciendo que si tenía novia y quién sabe qué, entonces él, eso, bueno, su mamá contestó y cuando él llegó de la escuela le dijeron: ‘¿Sabes qué?, te marcó una chava y creemos que es Carmen’, y pues él fue bien enojado a mi casa, y me dijo: ‘¿Sabes qué?, mi mamá me dijo que tú marcaste y que si desconfías de mí, para que estoy contigo’”.

[E04GR216-219] “mi pareja pueda coquetear con otras personas y que a mí no me hacía sentir lo que tal vez en los mensajes yo llegaba a ver en su celular... no sé, hubo muchas instancias en las que me di cuenta y el siempre me lo negó”.

- **Cercanía.-** Proximidad e intimidad de la pareja con otra persona. Agrado en compañía de otra persona.

[E01TR068-069] “yo hice esto y a él le molestaba y no tenía porque hablarle a ‘X’ persona o *salir sin que él estuviera ahí*”.

[E01TR504-505] “sabía, ¿no? O ya llegaban sus amigos, y así, de que pues te voy a dejar y a raíz de eso ya eran muchos problemas”.

[E02IR158-160] “cuando llegaba, ella justamente, ella iba caminando saliendo de su edificio con él (el exnovio), entonces pensaba y decía cómo yo no puedo hacer eso”.

[E03CR293-295] “si yo salía así aunque saliera con mis primas, y entonces él me decía: ‘¡Ay!, es que tus primas son locas, y entonces tú eras loca’”.

- **Percepción de distanciamiento en la relación**

[E01TR102] “llegaba a su casa, y él no estaba; y él si se podía ir con sus amigos”.

[E01TR263-267] “ya se juntaba con otro tipo de gente diferente, ya se la pasaba, y como él así se fue a rentar por donde estudiaba, o sea, vivía solo, y le valía, o sea

ya, ya, se la pasaba fumando todo el tiempo, nos veíamos y así, o nos quedábamos de ver y se le olvidaba, y a mí me dejaba ahí, y yo le perdonaba todo”.

[E01TR294-297] “ya no coincidía con él en nada, y no, ya me di cuenta que después de hablar con su mamá y así, me di cuenta de que pues no, él no era lo que yo esperaba que fuera, ni por mucho que él hubiera dejado eso (las drogas) y así”.

[E01TR383-384] “ya era una relación bien desgastante tanto para él que yo le prohibiera y que yo le dijera cambia por favor”.

[E01TR437-438] “él me pudo haber hecho un montón de cosas, y me dio la espalda cuando más lo necesitaba”.

[E02IR262-263] “todo ese viaje, los tres días que fui, nunca me peló realmente, y ella se veía feliz con sus amigos”.

[E03CR125-127] “después de seis años y medio, él nunca pensó en algo formal, así como nunca pensó en tener algo formal conmigo, si no me llevaba a su casa, pues menos iba a llegar a otra cosa”.

[E03CR147-148] “llegaba con sus amigos bien borracho, y así; que le marcaban al celular y nunca contestaba”.

[E03CR163-166] “yo pienso, para qué en estos momentos él da lo que ya se perdió; yo antes le decía: ‘en seis años no puso de su parte, pues después de ese tiempo ya se da cuenta’; yo una vez le dije: ‘cuando tú quieras estar conmigo ya no voy a estar’, y él se dio cuenta muy tarde”

[E03CR195-196] “Ismael después de que tuvo su accidente ya siempre pensaba nada más en carro”.

[E03CR207-211] “en mi casa igual, siempre que llegaba a mi casa era, ahí vente, vamos a ver la tele, y yo le decía pues vamos a dar una vuelta, y me decía: ‘¡Ay, no! Estoy cansado’, y pues yo ya decía: ‘Esconde algo porque no quiere que lo vieran conmigo’”.

[E03CR223-227] “yo tuve una fiesta, lo invité y él me dijo que no le marqué y estaba en una fiesta con sus amigos y le dije: ‘¿Sabes qué?, yo no quiero estar con una persona que no quiere compartir momentos conmigo’, le dije, ‘tú preferiste irte con tus amigos que estar conmigo’”.

**Subcategoría 2. Los discursos de restricción que manifiestan y regulan el territorio del cuerpo en el noviazgo.** Cuando la pertenencia de la pareja y la división de roles amigo/a-novio/a pueden resquebrajarse, traspasarse, se ponen en juego algunas manifestaciones comunicacionales de los celos, formas para expresar que algo que hace o permite hacer la pareja es indebido para la relación. Son estrategias discursivas (de palabras y actos) de los individuos que se activan para que el otro/a se comporte en el noviazgo con ciertos parámetros determinados por la relación. Tienen implícito funciones de control simbólico, separando la categoría de amistad de la de noviazgo.

- **Expresión de las emociones de rabia que se suscitan en la persona que siente celos.**

[E01TR154-157] “de todo se irritaba conmigo, me hacía escenas enfrente de todo mundo, de mi familia, que así me imponía, así de cómo me vistiera, y que si me ponía esto, que no, así no me iba a sacar”.

[E01TR215-220] “estábamos en casa de mis mejores... eran amigos en común, era igual una pareja y fuimos a su casa, y éste se enojó, se enojó porque no quise bajar a comer, y se enojó... y este... y yo traía unas sandalias y me las quitó, y me las aventó por la ventana del vecino (se ríe), y me corrió de la casa y me dijo: ‘si te quieres largar, lárgate’”.

[E02IR279-283] “algo duro ya las discusiones eran, yo quería ya la verdad después de un año... quería pegarle. Nunca lo hice, pero sí quería... nos agarrábamos muy fuerte y de alguna manera nos marcábamos con pellizcos, con algo, pero por coraje...”.

[E02IR663-664] “los celos cuando realmente amas a alguien, y yo veo en ese celo que te trastorna realmente, esa persona no es para ti”.

[E03CR033-036] “con las palabras que él hacía o con los actos él... así, como que me hacía sentir culpable, por si iba a alguna fiesta, y no lo llevaba como que me decía, me hacía sentir culpable de que: ‘¡Ay!, entonces, andas de loca o algo así’”.

[E03CR209-210] “yo le decía pues vamos a dar una vuelta, y me decía: ‘¡Ay, no! Estoy cansado’, y pues yo ya decía: ‘Esconde algo’”.

[E03CR257-273] “él fue bien enojado a mi casa, y me dijo: ‘¿Sabes qué?, mi mamá me dijo que tú marcaste y que si desconfías de mí, para qué estoy contigo’, y yo sólo le dije: ‘¿Sabes qué?, yo no me voy a poner a pelear contigo por tu mamá ni por tu

hermana, si tú no confías en mí es tu problema, aparte yo sé el lugar que tiene tu mamá y yo sé el lugar que tengo yo', y le dije: 'Mamá, novia donde quiera te la encuentras y familia sólo tienes una', y él me cortó, cortamos dos meses; un día yo le rogué mucho, un día le rogué una hora por teléfono y él me decía que no, que no, que no, después... yo hice una fiesta en mi casa, yo ya había tomado la decisión de no buscarlo, los primeros dos meses sí fueron muy difíciles, después yo tomé la decisión de no buscarlo, y pues ya cancelé los números de teléfono de celular, de su casa, yo hice una fiesta y él llegó, yo no lo invité, él llegó solo, porque siempre estaba rondando por mi casa para ver si no estaba con alguien; ese día de la fiesta él llegó todo tomado, como siempre iba tomado, y ya se pasó a mi casa, y ya estuvimos como si nada, como novios".

[E04GR061-066] "yo creo que la costumbre fue algo que me impidió dejarlo, yo a él, el creerme todo lo que me decía, de que me iba a quedar sola, de que nadie me iba a querer, de que yo no valía nada, ese miedo que supo construir bastante en mí, fue lo que influyó que me alejara de él, y él se daba el lujo de poder hacer y deshacer de mi persona a su antojo".

[E04GR089-091] "Tenía la esperanza inútil de que todo iba a cambiar, de que todo iba a ser bonito, él siguió con su misma actitud de violencia, y en una ocasión me pegó".

- **Reproches.**

[E01TR059-061] "él así cambiaba las cosas de una manera en la que yo misma me sentía culpable y a últimas yo terminaba así aceptando".

[E01TR067-068] "él me dijo que, que yo tuve la culpa o si, sí tiene razón porque yo hice esto y a él le molestaba".

[E02IR151-153] "Ella me hablaba, bonita, y que shalalá, que estoy tratando de hacer las cosas, y a veces ya no quería hacer más porque digo también tiene problemas, y yo por sentimiento de culpa no le decía".

[E03CR194-197] "peleábamos mucho; ¿por qué?, porque Ismael después de que tuvo su accidente ya siempre pensaba nada más en carro, tener más dinero para comprarse un nuevo carro".

[E03CR219-221] "él me mandó un mensaje, y me dijo: 'Gracias por este tiempo, me di cuenta que no vales la pena y que no valgo nada', y que le da gracias a Dios por haberme quitado de su camino".

[E03CR292-295] “él me hacía sentirme culpable, si yo salía así aunque saliera con mis primas, y entonces él me decía: ‘¡Ay!, es que tus primas son locas, y entonces tú eras loca”.

- **Evitar que la situación conflictiva se presente nuevamente.**

[E01TR062-063] “por mi culpa, no hay que estar bien y todo, pero pues yo hacía lo mejor de mi parte cuando él así seguía en las mismas”.

[E01TR254] “pues si hay que estar bien, y nunca le decía nada y seguíamos normal”.

[E02IR415-419] “Y ya poder estar bien, y ese día le dije: ‘¡Ah!... tú vienes, pues va, así, ¡que padre!, vas a venir, nos vamos por ahí a un hotel, ¿no?’. O sea, yo ya tenía esto, pues ya, pero ella por algo no quiso, nos peleamos en ese momento por la tarde”.

[E03CR113-116] “C: ¡Ajá!, ya había pensado en terminar con él, pero muchas veces tronamos, pero yo por el simple hecho de sentirme sola lo buscaba, o él me buscaba, iba borracho a mi casa, y yo sentía feo que tomara, y entonces, yo le decía, entonces, pues ya vamos a regresar”.

[E03CR160-162] “qué pasaron las cosas así; también dudo en regresar con él, me ha buscado mucho, me marca y me dice: ‘Hay que regresar, voy a cambiar, te voy a dar todo lo que quieres, voy hacer lo que quieras”.

[E03CR276-287] “Y ya esa vez se quedó en mi casa, al siguiente día despertó, y pues ya estaba un poco más consciente y yo le pregunté que si ya éramos novios porque un día antes me había tratado como su novia y yo le había preguntado que si éramos novios y él me dijo que no, pero en ese tiempo yo creo que él andaba con otra chava, y pues ya después de ese día, yo como que sabes que de aquí en adelante ya no quiero que me busques, ya no te voy a buscar y si realmente me quieres déjame en paz y pues ya así. Este... y después, la siguiente semana él me buscó, me marcó y me dijo: ‘¿Sabes qué?, vamos a regresar’, y pues yo realmente en ese tiempo si lo quería mucho, y así como que perdí mi dignidad rogándole y regresamos”.

[E03CR295-297] “entonces, para que sus amigos no le digan esto, que me vieron haciendo esto, para no tener problemas con él, pues yo no salía”.

### **Subcategoría 3. Reproducción y transformación de la clasificación amistad-noviazgo**

- **Diálogos para intentar arreglar los problemas en la relación**

[E01TR100-101] “al principio, que, que, no me parecía algo... mmm... no así, ‘vienes a mi casa y aquí te quedas, y no sé qué’”.

[E02IR668-674] “si la persona que va estar contigo o está contigo y es la indicada todo eso se borra, todos esos celos; toda esa seguridad que ella te crea, pueden ser los celos que se van, puede estar con un amigo, ¡que bien!, ¿no?, ¡que bien!, quiere decir que ella me ama y ahí está conmigo”.

- **Arrepentimiento, en el que se hacen promesas de no repetición y se justifican los discursos de restricción**

[E01TR158-160] “ya eso de que me hacía sus ‘panchos’, todo, todo se lo perdonaba, ya todo pasaba por alto”.

[E01TR231-238] “Se puso a llorar, pero es lo que te digo, ahí fue la manipulación, él se puso a llorar, y fue cuando ya me hizo sentir mal porque él se puso a llorar y me dijo: ‘no, perdóname’, y no sé que... Pero, pues, ‘es que tampoco era para que te pusieras así’, que no sé que... o sea, así, como que me empezó así a cambiar las cosas y la que terminó mal ahí fui yo, me fui bien mal a mi casa, porque ni siquiera me acompañó, o sea, de nada sirvió, o sea, me hizo sentir que... yo fui la del problema y que yo me lo busqué; y, pues no, igual llegué a mi casa bien mal, sin zapatos”.

[E02TR617-622] “me decía algo, que cómo puede ser posible, que hasta la fecha, en ese entonces el tiempo transcurre porque yo no había encontrado a esa persona tan... como me decía ella... tan cabrona que la pudiera hacer feliz como yo lo hacía”.

[E03CR160-162] “me ha buscado mucho, me marca y me dice: ‘Hay que regresar, voy a cambiar, te voy a dar todo lo que quieres, voy hacer lo que quieras’”.

[E03CR174-175] “Este Ismael me dijo: ‘No importa, corta al otro chavo y yo ya regreso contigo y todo’”.

[E03CR216-218] “le dije: ‘Ya no quiero estar contigo, y pues gracias por tu tiempo’, después de eso él me buscó, me buscó aproximadamente dos meses”.

- **Concesión a la imposición de la pareja**

[E01TR045-047] “pienso que... en todas las parejas ha habido... hay violencia en el noviazgo. No, no precisamente porque a mí me pasó, igual a cualquier persona que le preguntes”.

[E01TR050-055] “con mi pareja sí duré tres años y esos tres años fueron como pura manipulación, y ahorita que lo veo desde afuera, o sea, yo, yo, yo muchas veces permití eso, y muchas veces necesitaba que él me... manipulara de esa manera para yo sentirme bien a pesar de que igual los problemas que llegáramos a tener eran por culpa de él, pero pues...”.

[E01TR059-061] “Yo me sentía culpable por lo mismo de que él así cambiaba las cosas de una manera en la que yo misma me sentía culpable y a últimas yo terminaba así aceptando, yo así aceptando”.

[E01TR125-127] “sí me molestaba y todo, pero como se iban dando las cosas, así, decía no, pues si, está bien, y si esto va para bien y todo...”.

[E01TR129-133] “así, yo creo que fue mi error porque desde un principio lo acepté así, y ya más tarde cuando ya no aguantaba esa situación no tenía ni cara para decirle: ¡oye, ya!, ya no quiero que hagas esto; porque, pues él, así con las manos en la cintura, no, pues tú me aceptaste así, desde un principio tú sabías que yo era así y... este... y pues ni modo, ¿no?”

[E01TR529-533] “estando uno ahí dentro, o sea, tú no lo ves [la violencia en el noviazgo], tú no lo ves, pero igual y si lo ves, pero tú te haces, si, porque pues siempre ha habido, siempre desde un principio lo permites, que es que por amor, y si no, yo digo que de mi parte fue así, de que si lo quise muchísimo”.

[E02IR190-193] “todo era simplemente momentos e instantes que nos veíamos, y si lo que menos quiero tratar el problema sino simplemente verla, estar feliz con ella, diez, veinte minutos que la vea y ya, tan, tan”.

[E02IR351-355] “todo lo que hacía era cumplirle las cosas, caprichos, hacerle favores, o si necesitaba esto yo se lo compraba, por parte de la escuela que necesitaba algo pues yo se lo compraba, material o algo así... pero no tengo, mi mamá no está... no te preocupes, yo te lo compro”.

[E02IR403-406] “yo simplemente estaba con ella, y si necesitaba un café, un mínimo dulce, se lo llevaba; es que se me antojó un dulce y, pues, lo conseguía, iba y se lo llevaba, o sea, todo realmente”.

[E03CR040-043] “yo me iba sola y no le gustaba que estuviera sola, siempre quería ir a todas partes conmigo, pero lo invitaba y no quería ir, y entonces le decía, ¿voy yo? Y me decía, ¡no!”.

[E04GR043-047] “los celos de parte de él, creo que se volvieron demasiado enfermizos, el no dejarme ser como él me conoció, teniendo amigos, divirtiéndome sanamente, creo que eso fue muy importante”.

[E04GR061-064] “yo creo que la costumbre fue algo que me impidió dejarlo, yo a él, el creerme todo lo que me decía, de que me iba a quedar sola, de que nadie me iba a querer, de que yo no valía nada”.

- **Resistencia a la imposición de la pareja**

[E01TR292-296] “yo lo veía estancado, y yo ya me veía como en otro nivel, y platicábamos y así, ya no coincidía con él en nada, y no, ya me di cuenta que después de hablar con su mamá y así, me di cuenta de que pues no, él no era lo que yo esperaba que fuera”.

[E01TR401-405] “yo creo que mi mejor estrategia fue alejarme de así, lo elimine del Messenger, ya nunca le hable por teléfono, ni a su casa, ni a su celular, deje de frecuentar amigos en común porque pues al frecuentarlos era así de que, ¿no lo has visto?, y yo lo vi., y estaba así, y así, y pues no, me ponía mal”.

[E02IR256-257] “Yo llegué a decir: ‘¡no inventes!’, qué estoy haciendo aquí, qué estoy haciendo aquí”.

[E02IR262-265] “todo ese viaje, los tres días que fui, nunca me peló realmente, y ella se veía feliz con sus amigos, y hasta dije: ‘va... pues que padre que está con sus amigos... como que yo no encajo mucho aquí’, ¿no?; pues ya me regreso después”.

[E03CR124-132] “con todo; pero, él no piensa hacia futuro, él no piensa que algún día, pues, después de seis años y medio, él nunca pensó en algo formal, así como nunca pensó en tener algo formal conmigo, si no me llevaba a su casa, pues menos iba a llegar a otra cosa, entonces, pues ya entonces, yo pensé que, es mejor que en seis años y medio me doliera a que después hubiera sido más tiempo; entonces, yo por el tiempo, quedarme con él, yo pienso que sí, estar con él es como que nada más me estoy haciendo daño, y pues... me doy cuenta que me quiero más yo, y es mejor estar sola que estar con una persona que no vale la pena”.

[E03CR163-167] “yo pienso, para qué en estos momentos él da lo que ya se perdió; yo antes le decía: ‘en seis años no puso de su parte, pues después de ese tiempo ya

se da cuenta'; yo una vez le dije: 'cuando tú quieras estar conmigo ya no voy a estar', y él se dio cuenta muy tarde, y ahora que él quiere estar conmigo, ya no quiero estar con él".

[E03CR212-217] "Ismael se enojó conmigo y pues ya yo fui sincera con él y le dije: '¿Sabes qué?, yo ya estoy empezando una nueva relación, y pues yo no quiero estar jugando con los dos', y le dije: 'A mí no me gustaría que estuvieras igual y me estuvieras mintiendo', y pues le dije: 'Ya no quiero estar contigo, y pues gracias por tu tiempo'".

[E03CR225-228] "le dije: '¿Sabes qué?, yo no quiero estar con una persona que no quiere compartir momentos conmigo', le dije, 'tú preferiste irte con tus amigos que estar conmigo', y le dije: '¿Sabes qué?, pues ahí muere', y en ese tiempo yo lo corté".

## **Cualidades afectivas en el rol de novia/o**

### **Subcategoría 1. Acompañamiento incondicional y disponibilidad de tiempo**

- **Acompañamiento positivo**

[E01TR100-101] "Sí [platicábamos], o sea, así al principio, que, que, no me parecía algo... mmm... no así, 'vienes a mi casa y aquí te quedas, y no sé qué'".

[E01TR244-245] "como trabaja antes, iba por mí al trabajo y normal, así, ¿cómo estás? Y así...".

[E02IR303-307] "en las madrugadas salía y me iba con ella, dormía con ella en la sala de su casa, y ya me iba a las 5 o 6 de la mañana, me iba a mi casa, así era mi día, ya me paraba temprano, ya me paraba temprano a veces para acompañarla a la escuela".

[E03CR048-049] "diario iba a mi casa en los seis años y medio, diario, diario, fue a mi casa".

[E03CR053-054] "pues todo el tiempo estábamos en mi casa".

[E03CR067-070] "Ismael, pues a todo momento estuvo conmigo, siempre me apoyó cuando yo estaba sola, siempre me apoyó, yo... hubo dos momentos que me quedé sin mis papás, los dos se fueron, y pues él, en todo momento estuvo conmigo, me apoyaba siempre que estaba sola, me apoyaba".

[E04GR083-085] "querer estar con una persona sin importar si te da o no te da llámese material, o en cuanto moralmente que te apoye".

- **Disponibilidad de tiempo**

[E02IR092-098] “como obviamente la mamá no nos permitía vernos normal como a cualquier novio, pues tenía que estar expensas de que ella me hablara, era de que voy ir a la tienda, vivía cercas de mi casa, esa era la ventaja, entonces, era voy ir a la tienda como en diez minutos, entonces córrele ve a esperarla ahí, diez, veinte minutos afuera de su casa hasta que saliera y la pudiera ver cinco minutos”.

[E03CR047-048] “me hablaba por teléfono”.

- **Deterioro del acompañamiento y la disponibilidad de tiempo**

[E01TR070-076] “llegué a sentirme tan insegura antes y después de estar con él, cuando terminamos y todo, o sea, seguí sintiendo esa dependencia hacia él, que no podía salir sola... mmm... Así, a ningún lado porque no; no, si no iba con él... no sé... me daba miedo salir, así me invitaban, así a lugares, no, ¿no vienes por mí, o dónde te veo?; y, no, ¿no vienes por mí, porque yo no puedo salir sola? Me sentía como niña chiquita”.

[E01TR090-093] “yo cambié con mi familia, con mis amigos, me alejé bastante de mi familia, de mis amigos, me daba miedo así todo, y estando con él igual y había cosas que no me gustaban, que a mí no me gustaba hacer y las terminaba haciendo”.

[E01TR101-106] “luego, llegaba a su casa, y él no estaba; y él si se podía ir con sus amigos y todo, y me decía una hora, y yo llegaba, y yo me tenía que esperar ahí, y las primeras veces, pues, si lo discutíamos, peleábamos y todo, pero pues ya... se me pasaba y... a ultimas, pues, ya me acostumbraba, ya llegaba y ya sabía que no estaba”.

[E01TR123-125] “Yo no me veía sin él... y no, no, ni siquiera me pasaba por la mente así sin él, me... me ponía mal; y no, no me daba cuenta de eso en el momento”.

[E01TR236-238] “me fui bien mal a mi casa, porque ni siquiera me acompañó, o sea, de nada sirvió, o sea, me hizo sentir que... yo fui la del problema y que yo me lo busqué”.

[E01TR264-267] “él así se fue a rentar por donde estudiaba, o sea, vivía solo, y le valía, o sea ya, ya, se la pasaba fumando todo el tiempo, nos veíamos y así, o nos quedábamos de ver y se le olvidaba, y a mí me dejaba ahí, y yo le perdonaba todo”.

[E02IR159-161] “entonces pensaba y decía cómo yo no puedo hacer eso, porque a veces el tiempo que tienes no me lo brinda como yo lo estoy dando todos mis días”.

[E02IR214-222] “Empecé a indagar en su e-mail, por casualidad vi algo muy extraño, ¿no? Que le manda su exnovio, que le decía que se sentía extraño porque pensaba que ella estaba jugando con él (con el ex novio), sabiendo que ella andaba conmigo, fueron al cine y se besaron, ese mismo día el 16 de septiembre a la misma hora que ella me estaba mandando el mensaje, era cuando ella estaba en el cine con él (con el exnovio) y eso fue así marcado y lo supe también por él (por el exnovio) después de que lo indagué con él también, es horrible enfrentar a alguien por eso, ¿no?”.

[E02IR228-236] “Yo creo que para mí es algo muy valioso, ya que todas mis navidades nunca las he pasado con mi padre hasta la fecha y la única vez que pude haber tenido una cena súper familiar que para mi pasado, con mi ‘vale’, yo creo que daría mi vida por eso; la dejé por ir a verla, ella se fue a San Luis Potosí, se fue unos días de año nuevo, fui con ella, me aventé y, pues, dije; fui a escondidas, realmente le quise dar la sorpresa y, pues, es el único momento que voy a verla, tengo que estar bien con ella, voy a..., y no fue así, ella fue a ver un exnovio que fue a ver allá”.

[E02IR258-270] “creo que hubiera sido la única navidad que hubiera podido tener estable y bien digamos con mi familia, con todo lo que realmente era que yo deseaba hasta este momento; y lo deje por esto (por ir a verla a ella) y ahí la violencia siguió de parte de... alguna manera, esas cosas que iban pasando, todo ese viaje, los tres días que fui, nunca me peló realmente, y ella se veía feliz con sus amigos, y hasta dije: ‘va... pues que padre que está con sus amigos... como que yo no encajo mucho aquí’, ¿no?; pues ya me regreso después; me dijo mi familia que sí se la pasaron a gusto, que sí nos extrañaron y todo, y en la noche todavía digo... me acuerdo que la noche estuve encerrado en un cuarto de hotel comiéndome unas pasitas, porque todo estaba cerrado en el lugar donde me hospedé (en San Luis Potosí), no había comida, mientras mi familia estaba pasándosela a gusto”.

[E02IR599-601] “nos abrazamos y ella tenía los brazos cerrados, y sentí el rechazo de ella, el de me van a ver, mejor hazte para allá”.

[E03CR054-056] “yo no conviví mucho en su casa, realmente no conozco a toda su familia, en estos seis años y medio no conocí mucho a su familia”.

[E03CR119-122] “sí lo quería, pero por muchas cosas que en ese tiempo pasaron yo me di cuenta, yo no quiero estar con una persona así. Él nada más se fija en lo que él quiere, él no quiere ofrecer como persona”.

[E03CR198-210] “yo le decía: ‘Ve por mí a la escuela’, o ‘ve por mí al servicio’, y él me decía: ‘¡¡¡No!!!’. Y yo le decía: ¿Qué te cuesta? Como siempre ha tenido carro, me decía: ‘Es que no me gusta andar en metro’, y yo le decía: ‘pues yo te presto mi carro, tu pasas por mí’, y él me decía que no, y entonces así realmente me di cuenta que no le importaba, que le importa más lo material que los sentimientos, por eso tuvimos muchos problemas y ya yo pues siempre en las noches a mi casa teníamos que ir por su abuelita, siempre, si sus papás lo ponían hacer cosas, y realmente pues nunca dejaban que disfrutáramos él y yo los momentos que teníamos, o en mi casa igual, siempre que llegaba a mi casa era, ahí vente, vamos a ver la tele, y yo le decía pues vamos a dar una vuelta, y me decía: ‘¡Ay, no! Estoy cansado”.

[E04GR140-141] “lo que sí es que perdí tiempo, en estar parada totalmente con él”.

## **Subcategoría 2. Compartir erótico como característica exclusiva del noviazgo**

### **Vinculación de lo emocional con lo erótico o componente afectivo-amoroso**

[E01TR084-090] “Mi lado cursi (se ríe), mi lado sentimental, la verdad yo siempre fui muy fría, muy indiferente en las relaciones pasadas, y no, nunca tome a nadie así como algo bien, siempre fue así... como que yo era la que tomaba así la pauta en la relación, pero después de eso fue así como que ya vi mi otra parte, como que ya así, como que me la voltearon totalmente porque ya era así de yo llamarle por teléfono, de ir a su casa, de buscarlo, ¿no?... no sé... fue así, algo así, cambió”.

[E01TR121-122] “vamos a vivir juntos”

[E01TR123] “ya mis planes en todos estaba él”.

[E01TR142-145] “Bueno, él así desde un principio que lo conocí me caía mal, no me gustaba, nunca me gustó físicamente, así siempre lo veía feo, me caía mal, no lo soportaba, me fue ganando así, aunque yo ni le hablara, me fue ganando, me fue ganando hasta que ya caí”.

[E01TR306-310] “si llegara alguien, ese alguien tendría que ser... (se ríe), no sé; tendría que ser más grande que yo, maduro, responsable y que tuviera así sus metas bien fijadas, bien claras, y que fuera una persona estable, eso es lo que yo quiero, o sea, independientemente si es feo o es guapo”.

[E01TR465-467] “me supo ganar y caí redondita, porque era muy detallista, era muy buena onda y no era tan drogadicto como antes, o igual y sí lo era pero muy a escondidas...”.

[E02IR324-326] “[Una pareja es] tener la misma visión, de alguna manera, apoyarnos en todo momento, divertirnos y para mi hasta ahorita una pareja simboliza lo máximo que puedo aspirar en mi vida”.

[E02IR330-332] “[El amor es] la comprensión, la lucha día con entorno a nuestras vidas, con retos, logros y el que te comprenda también y que te comprenda esa persona cuando estás mal y que sepa guiarte para salir a flote”.

[E03CR080-082] “yo lo que busco en una pareja, es que, no quiera ser ni más, ni menos, que yo, simplemente que, ¡pues que ajá!, si quiere crecer, que crezcamos los dos juntos”.

[E04GR075] “él me enseñó a ser compartida, y ayudar con los demás”.

[E04GR202-204] “lo que yo quiero de una persona es que quiera platicar conmigo, que le guste ir a dar una vuelta a la manzana, tomar un helado y que me respete, y que le guste lo que yo hago”.

### **Experiencias eróticas en pareja o componente erótico-seductivo**

[E01TR122] “y así el prototipo de familia ideal, así tener hijos”.

[E01TR552-553] “siento que como con él fue con el que perdí mi virginidad, pues lo quise más”.

[E02IR079-080] “regresando del viaje (...) habíamos tenido un beso, nuestro primer beso, y cosas así padres”.

[E02IR303-307] “en las madrugadas salía y me iba con ella, dormía con ella en la sala de su casa, y ya me iba a las 5 o 6 de la mañana, me iba a mi casa, así era mi día, ya me paraba temprano, ya me paraba temprano a veces para acompañarla a la escuela”.

### **Deterioro del compartir erótico**

[E01TR028-029] “agresión hacia las mujeres con respecto a su género”.

[E01TR123-124] “Yo no me veía sin él... y no, no, ni siquiera me pasaba por la mente así sin él, me... me ponía mal”.

[E01TR215-225] “estábamos en casa de mis mejores... eran amigos en común, era igual una pareja y fuimos a su casa, y éste se enojó, se enojó porque no quise bajar

a comer, y se enojó... y este... y yo traía unas sandalias y me las quitó, y me las aventó por la ventana del vecino (se ríe), y me corrió de la casa y me dijo: 'si te quieres largar, lárgate', y empezamos a pelear y todo y, o sea, no estaban ni los vecinos, o sea, no podía recuperar mis chanclas (se ríe) y yo me enojé, y yo le empecé a pegar así, y le di cachetadas, lo agarré de los cabellos así, me enoje bastante y le pegué, y entonces me salí descalza de su casa... bueno, de la casa de mi amigo; así me salí descalza, fueron por mí, todo un show”.

[E01TR336-337] “Y ahorita lo que menos quiero es que tenga alguna cualidad que tuvo él (su ex novio)”.

[E01TR500-503] “se volvió muy agresivo, bien irritable, siempre estaba de mal humor y muy nervioso, siempre ya estaba así, como que... ash... de... ¿A ver a qué hora te vas?, y así, ni estábamos bien los dos, porque siempre se ponía así”.

[E02IR087-089] “yo seguí de alguna manera enamorándome de ella, pasó el tiempo, ella lo que pasó es que de alguna manera nunca dejó su exnovio, o sea, totalmente”.

[E02IR139-143] “ella (su exnovia), por su lado, empezaba la violencia de alguna manera, que no se atrevía a hacer algo más para que yo fuera aceptado con su madre, (...) pues, decía, si pues estoy bien así, sigo con mi exnovio que viene a mi casa a verme...”.

[E02IR156-159] “que decía no pudiendo estar con ella ahorita, sé que ella está con él y de las... un ejemplo, de las veinte veces que le dije eso, las diecinueve veces era real, cuando llegaba, ella justamente, ella iba caminando saliendo de su edificio con él (el exnovio)”.

[E02IR189-191] “realmente era muy difícil poder hablar una tarde, sentarnos en un parque y platicar bien todo lo que pasaba, todo era simplemente momentos e instantes que nos veíamos”.

[E02IR215-221] “Que le manda su exnovio, que le decía que se sentía extraño porque pensaba que ella estaba jugando con él (con el ex novio), sabiendo que ella andaba conmigo, fueron al cine y se besaron, ese mismo día el 16 de septiembre a la misma hora que ella me estaba mandando el mensaje, era cuando ella estaba en el cine con él (con el exnovio) y eso fue así marcado y lo supe también por él (por el exnovio)”.

[E02IR232-241] “ella se fue a San Luis Potosí, se fue unos días de año nuevo, fui con ella, me aventé y, pues, dije; fui a escondidas, realmente le quise dar la sorpresa y, pues, es el único momento que voy a verla, tengo que estar bien con ella, voy a..., y no fue así, ella fue a ver un exnovio que fue a ver allá, había como tenido rela... No relaciones sino una relación íntima, besos, caricias con él en ese momento y lo peor de todo es el único día que la pude ver más de una hora (se ríe), estaba con ella, en un parque de ahí de San Luis Potosí, y así estábamos jugando y acostado sobre ella me dice el nombre de su exnovio”.

[E02IR281-283] “nos agarrábamos muy fuerte y de alguna manera nos marcábamos con pellizcos, con algo, pero por coraje...”.

[E02IR291-298] “en los viajes eran igual, pasaron después y fui a un viaje con ella, aparte fue con la familia de ella, pero a escondidas, era lo mismo, rentaron una casa, yo estaba, yo quedé, me guardaron, enclaustrado todas las vacaciones de alguna manera, porque su hermano estaba ahí, su hermano el pequeño; entonces, yo para estar con ella, para ayudarles con el gasto de la renta de la casa estuve escondido en el cuarto y ya, hasta cuando el niño salía y estaba haciendo otra cosa yo ya podía salir, a otro lado”.

[E02IR598-601] “la vi, ella me abrazó inmediatamente, bueno, nos abrazamos y ella tenía los brazos cerrados, y sentí el rechazo de ella, el de me van a ver, mejor hazte para allá”.

[E03CR071-072] “me aferré a él por no sentirme sola, siempre estaba con él, por no sentirme sola”.

[E03CR144] “yo por el simple hecho de sentirme sola lo buscaba”.

[E03CR186-187] “me dije me di cuenta que ya no lo quería, que sólo estaba con él por costumbre”.

[E03CR268-269] “yo tomé la decisión de no buscarlo, y pues ya cancelé los números de teléfono de celular, de su casa”.

[E04GR061-064] “yo creo que la costumbre fue algo que me impidió dejarlo, yo a él, el creerme todo lo que me decía, de que me iba a quedar sola, de que nadie me iba a querer”.

[E04GR090-091] “él siguió con su misma actitud de violencia, y en una ocasión me pegó”.

### **Subcategoría 3. Confianza como la principal forma de compartir emocional en el noviazgo**

- La confianza como comunicación total y recíproca.

[E01TR100] “Sí [lo platicábamos], o sea, así al principio, que, que, no me parecía algo”.

[E02IR041-048] “fue muy padre de la noche a la mañana en cuestión de días yo hablé con ella, tuve una plática, así, esperando a una de sus hermana porque íbamos, ir, a tomar un café, ya yo la encontré a ella, ella habló conmigo, como casi dos horas estuvimos esperando a su hermana en lo que terminaba de arreglarse, y fue ese día en ese momento en que algo ocurrió, no sé si fue algo mágico o no sé qué haya sido, que las cosas se dieron, al paso de una semana, la seguía consecuentando a ella”.

[E04GR071] “Dentro de lo bueno con él, me ayudó a rescatar...”.

[E04GR075] “él me enseñó a ser compartida, y ayudar con los demás”.

- La confianza como el compartir secretos.

[E03CR072-076] “diario iba, diario lo veía, y pues él era como un apoyo, él así como que me sentía mal, y era si que le platicaba a él y él sabe toda mi vida, y ya todas las cosas buenas o malas que pasaban en mi casa se enteraban y entonces fue así como que más un apoyo”.

- La confianza como el “no tener celos” o, sospechas de infidelidad.

[E01TR111-112] “yo decía, yo estoy segura de que yo con él me voy a quedar, y de que estoy bien con él”.

[E01TR120-123] “Todo lo que yo planeaba era con él, yo decía, no, pues sí vamos a terminar la escuela y... este... y nos vamos a meter a trabajar, y vamos a vivir juntos, y así el prototipo de familia ideal, así tener hijos, trabajar los dos así, todo, ya mis planes en todos estaba él”.

[E01TR144-145] “me fue ganando así, aunque yo ni le hablara, me fue ganando, me fue ganando hasta que ya caí”.

[E01TR488-492] “No, ni de su parte, ni de mi parte, o sea, fue algo así, o sea, nos llevábamos muy bien, muy bien; y así en el primer año, nunca nos peleamos, o nunca me hizo sus escenas, nada, por eso te digo, ¿no?, pienso que [tres años] es poco tiempo porque, si descartamos eso de que se drogaba, y así, pudimos haber durado más tiempo”.

[E03CR248-252] “cuando empezamos a andar... anduvimos en noviembre y él me vio con otro chavo por... febrero, pero él así quiso seguir conmigo. Pasaron dos años y cortamos dos meses, y pues ya en esos dos meses nunca lo vi con alguien y él tampoco me vio con nadie”.

- Deterioro de la confianza

[E01TR505-507] “ya eran muchos problemas porque pues ya yo ahí ya le reclamaba y así, ya lo último ya fue así cuando empecé a abrir los ojos y ya le empezaba a reclamar, pues ya no servía de nada”.

[E01TR513-516] “nunca voy a regresar con él, y nunca lo quiero ver (se ríe), ya no, de verdad, así, no, ya no regresaría con él, no, sí siento que si me hizo mucho daño y no, o sea, ya tengo que tener un poco de amor propio (se carcajea), si, ya”.

[E02IR151-161] “Ella me hablaba, bonita, y que shalalá, que estoy tratando de hacer las cosas, y a veces ya no quería hacer más porque digo también tiene problemas, y yo por sentimiento de culpa no le decía o la obligaba porque era algo muy curioso que a veces decía, si tienes problemas, pero tenía una intuición muy grande que a veces estaba en mi mente que decía no pudiendo estar con ella ahorita, sé que ella está con él y de las... un ejemplo, de las veinte veces que le dije eso, las diecinueve veces era real, cuando llegaba, ella justamente, ella iba caminando saliendo de su edificio con él (el exnovio), entonces pensaba y decía cómo yo no puedo hacer eso, porque a veces el tiempo que tienes no me lo brinda como yo lo estoy dando todos mis días”.

[E02IR208-222] “muchas cosas y fue algo muy... muy marcado que lo tengo, que no recuerdo bien el año bien, pero fue un quince de septiembre que yo me fui a Veracruz, con mi abuelito y con mi tío y otros dos tíos, ella me hablaba, hablé con ella por teléfono, bien, muy bonito, mi vida, cómo estás, te extraño. ¡Qué padre!, ¿no? Cosas que te hace falta sentir, ¿no? Llego aquí, ya como el 17. (...) Empecé a indagar en su e-mail, por casualidad vi algo muy extraño, ¿no? Que le manda su exnovio, que le decía que se sentía extraño porque pensaba que ella estaba jugando con él (con el ex novio), sabiendo que ella andaba conmigo, fueron al cine y se besaron, ese mismo día el 16 de septiembre a la misma hora que ella me estaba mandando el mensaje, era cuando ella estaba en el cine con él (con el exnovio) y eso fue así marcado y lo supe también por él (por el exnovio) después de que lo indagué con él también, es horrible enfrentar a alguien por eso, ¿no?”.

[E02IR238-241] “el único día que la pude ver más de una hora (se ríe), estaba con ella, en un parque de ahí de San Luis Potosí, y así estábamos jugando y acostado sobre ella me dice el nombre de su exnovio”.

[E03CR252-287] “A los siguientes dos años ya llevábamos cuatro años, a los siguientes dos años él me termina, que porque marcaron a su casa, que una chava marcó a su casa, diciendo que si tenía novia y quién sabe que, entonces él, eso, bueno, su mamá contestó y cuando él llegó de la escuela le dijeron: ‘¿Sabes qué?, te marcó una chava y creemos que es Carmen’, y pues él fue bien enojado a mi casa, y me dijo: ‘¿Sabes qué?, mi mamá me dijo que tú marcaste y que si desconfías de mí, para qué estoy contigo’, y yo sólo le dije: ‘¿Sabes qué?, yo no me voy a poner a pelear contigo por tu mamá ni por tu hermana, si tú no confías en mí es tu problema, aparte yo sé el lugar que tiene tu mamá y yo sé el lugar que tengo yo’, y le dije: ‘Mamá, novia donde quiera te la encuentras y familia solo tienes una’, y él me cortó, cortamos dos meses; un día yo le rogué mucho, un día le rogué una hora por teléfono y él me decía que no, que no, que no, después... yo hice una fiesta en mi casa, yo ya había tomado la decisión de no buscarlo, los primeros dos meses sí fueron muy difíciles, después yo tomé la decisión de no buscarlo, y pues ya cancelé los números de teléfono de celular, de su casa, yo hice una fiesta y él llegó, yo no lo invité, él llegó solo, porque siempre estaba rondando por mi casa para ver si no estaba con alguien; ese día de la fiesta él llegó todo tomado, como siempre iba tomado, y ya se pasó a mi casa, y ya estuvimos como si nada, como novios, y ya como en mi casa lo aprecian mucho, mi mamá le dijo: ‘Que no, que no se fuera’, porque estaba tomado, muchas veces le evitaron como que se fuera cuando estaba borracho, por el carro, por algún accidente. Y ya esa vez se quedó en mi casa, al siguiente día despertó, y pues ya estaba un poco más consciente y yo le pregunte que si ya éramos novios porque un día antes me había tratado como su novia y yo le había preguntado que si éramos novios y él me dijo que no, pero en ese tiempo yo creo que él andaba con otra chava, y pues ya después de ese día, yo como que sabes que de aquí en adelante ya no quiero que me busques, ya no te voy a buscar y si realmente me quieres déjame en paz y pues ya así. Este... y después, la siguiente semana él me buscó, me marcó y me dijo: ‘¿Sabes qué?, vamos a regresar’, y pues yo realmente en ese tiempo si lo quería mucho, y así como que perdí mi dignidad rogándole y regresamos”.

[E04GR089-094] “La violencia ya cuando vivíamos solos. Tenía la esperanza inútil de que todo iba a cambiar, de que todo iba a ser bonito, él siguió con su misma actitud de violencia, y en una ocasión me pegó, y fue lo que me hizo entender, desafortunadamente así fue... fue cuando me hizo entender que debía de ser respetada, y fue así como me decidí a dejarlo”.

## **Consecuencias de la violencia en el noviazgo para la salud**

### **Subcategoría 1. Consecuencias físicas de la violencia**

#### Anorexia

[E01TR198-202] “así no comía pero, no era de... no, no voy a comer, era porque ya no ando con él, ¡no!, era de que no me daba hambre y además de que no me daba hambre, o sea, no comía”.

[E02IR648] “no comía”.

[E04GR098-099] “luego no te dan ganas de comer”.

#### Alcoholismo

[E01TR203-204] “me agarré de estar tomando todo el tiempo”.

#### Perdida exagerada de peso

[E01TR205-206] “bajé de peso mucho”.

#### Astenia

[E01TR206] “me sentía bien débil y así”.

#### Metabolismo lento

[E02IR648] “engorde muchísimo por no comer”.

#### Problemas de la presión arterial

[E02IR649] “sacrifique algo mi presión”.

[E04GR101-102] “mis nervios estaban disparados”.

[E04GR111-114] “por los mismos nervios y el estrés que me generaba todo esto me comenzaron a dar taquicardias”.

#### Anemia

[E02IR649] “creo hasta anemia tenía”.

## **Subcategoría 2. Consecuencias psicológicas de la violencia**

### **- Trastorno por estrés postraumático (TEPT)**

#### **Conductas de evitación**

[E01TR312-313] “Y: ¿O sea, lo físico no te interesa? [...] T: No, y ya anduve con él, y es lo peor que pude haber tenido en la vida (se ríe)”.

[E01TR336-340] “Y ahorita lo que menos quiero es que tenga alguna cualidad que tuvo él (su ex novio), o sea, ya no al conocer alguien, el platicar con alguien y que salga con algo que me recuerde al otro, o sea, si de ya bye, no, ya si, como si ya quede como traumadita en ese aspecto”.

#### **Inseguridad psicológica**

[E01TR070-071] “llegué a sentirme tan insegura antes y después de estar con él, cuando terminamos y todo”.

[E02IR183-184] “la inseguridad que yo sentía en la relación y la familia de parte de ella”.

[E02IR539-544] “Como del 2005 más o menos, 2006, no recuerdo bien exactamente; y la veo en la plaza, que acaban de abrir enfrente de mi casa, yo iba, ya salía con miedo, salía porque sabía que la iba a ver o algo así, cada momento que volteaba a una calle tenía el temor, salía con miedo peor que si fuera un ratero o algo así, que te fueran a cachar o algo así”.

[E04GR061-064] “yo creo que la costumbre fue algo que me impidió dejarlo, yo a él, el creerme todo lo que me decía, (...) de que nadie me iba a querer, de que yo no valía nada”.

[E04GR071-072] “a veces me hacía sentir insegura y a veces me bajaba el autoestima cañón”.

### **- Depresión**

[E01TR197-198] “Después de eso, así, si entré en una depresión bien fea”.

[E02IR256-261] “Yo llegué a decir: ‘¡no inventes!’, qué estoy haciendo aquí, qué estoy haciendo aquí, teniéndola, creo que... la... no sé, si tal vez muriera, creo que hubiera sido la única navidad que hubiera podido tener estable y bien digamos con mi familia, con todo lo que realmente era que yo deseaba hasta este momento; y lo deje por esto (por ir a verla a ella) y ahí la violencia siguió”.

[E02IR530-533] “supe lo que realmente durante año y medio año viví por vivir, sin ganas de nada, sin entusiasmo ni nada, al borde de la muerte en algunos momentos

cuando sentía la soledad por quererle llamar o escuchar aunque sea su voz, fue horrible”.

[E02IR546-547] “quería seguir conmigo mismo en mi soledad y con mi sufrimiento fui a la plaza a dar una vuelta”.

[E03CR137-140] “cuando nos enojábamos, así como que me deprimía, o cuando me decía no voy a tu casa, como diario iba, pues el día que me marcaba y me decía: ‘¿Sabes qué?, no voy a ir’; ¡ay!, no tenía ganas nada, me ponía triste, lo extrañaba y todo eso”.

[E04GR098] “Cuando te deprimas generalmente no puedes dormir”.

[E04GR099-101] “en la Universidad ya no daba el cien por ciento, en el trabajo no me concentraba muy bien por eso, por lo mismo de que luego no podía dormir”.

#### - **Cambios en las estructuras del pensamiento cognitivo**

##### **Indefensión aprendida**

[E01TR250-254] “yo lo permití, igual muchas cosas, yo lo permití, e igual y las provoqué porque igual y si yo hubiera puesto un alto desde el principio no hubiera llegado a tanto, pero, pues, no, yo también así como que llegaba normal y si me sacaba de onda, pero decía, no, pues si hay que estar bien, y nunca le decía nada y seguíamos normal”.

[E02IR267-270] “me acuerdo que la noche estuve encerrado en un cuarto de hotel comiéndome unas pasitas, porque todo estaba cerrado en el lugar donde me hospedé (en San Luis Potosí), no había comida, mientras mi familia estaba pasándosela a gusto”.

[E02IR295-298] “yo para estar con ella, para ayudarles con el gasto de la renta de la casa estuve escondido en el cuarto y ya, hasta cuando el niño salía y estaba haciendo otra cosa yo ya podía salir, a otro lado”.

[E04GR064-066] “ese miedo que supo construir bastante en mí, (...) y él se daba el lujo de poder hacer y deshacer de mi persona a su antojo”.

##### **Dependencia**

[E01TR071-073] “seguí sintiendo esa dependencia hacia él, que no podía salir sola... mmm... Así, a ningún lado porque no; no, si no iba con él... no sé... me daba miedo salir”.

[E02IR228-232] “todas mis navidades nunca las he pasado con mi padre hasta la fecha y la única vez que pude haber tenido una cena súper familiar que para mi

pasado, con mi “vale”, yo creo que daría mi vida por eso; la dejé por ir a verla, ella se fue a San Luis Potosí, se fue unos días de año nuevo”.

[E03CR071-072] “me aferré a él por no sentirme sola, siempre estaba con él, por no sentirme sola”.

[E03CR114] “yo por el simple hecho de sentirme sola lo buscaba”.

[E04GR061-063] “yo creo que la costumbre fue algo que me impidió dejarlo, yo a él, el creerme todo lo que me decía, de que me iba a quedar sola”.

### **Auto-culpabilidad**

[E01TR059-063] “Yo me sentía culpable por lo mismo de que él así cambiaba las cosas de una manera en la que yo misma me sentía culpable y a últimas yo terminaba así aceptando, yo así aceptando. ¡Ay! No por mi culpa, no hay que estar bien y todo, pero pues yo hacía lo mejor de mi parte cuando él así seguía en las mismas”.

[E02IR026-027] “Tristeza, por no haber sabido manejar la situación que viví en ese momento”.

[E02IR151-154] “Ella me hablaba, bonita, y que shalalá, que estoy tratando de hacer las cosas, y a veces ya no quería hacer más porque digo también tiene problemas, y yo por sentimiento de culpa no le decía o la obligaba porque era algo muy curioso que a veces decía, si tienes problemas”.

[E03CR032-036] “Bueno pues, con la persona que estaba nunca me agredió físicamente, sólo que era emocionalmente, así, con las palabras que él hacía o con los actos él... así, como que me hacía sentir culpable, por si iba a alguna fiesta, y no lo llevaba como que me decía, me hacía sentir culpable de que: ‘¡Ay!, entonces, andas de loca o algo así”.

[E03CR292-297] “él me hacía sentirme culpable, si yo salía así aunque saliera con mis primas, y entonces él me decía: ‘¡Ay!, es que tus primas son locas, y entonces tú eras loca’; entonces, para que sus amigos no le digan esto, que me vieron haciendo esto, para no tener problemas con él, pues yo no salía”.

## **Estrategias de superación**

### **Subcategoría 1. Estrategias enfocadas en el problema**

#### **Búsqueda de ayuda**

[E04GR181-190] “me empecé a involucrar con gente que yo siento que me quiere y me estima, en el trabajo cuento con una persona, un chavo de 34 años que reforzó mucho en mí como mujer, desde la perspectiva de un hombre, cosa que sentí que nunca lo iba a volver a escuchar o a sentir, mis amigas, mi familia, y... bueno, también tuve que acudir a terapia psicológica, no por un tiempo prolongado, y los consejos que me daban también, y los de un libro que se llama *Los secretos detrás de los secretos*, muy bueno para mí, es de superación personal, y creo que de ahí en adelante fue como decidí a levantarme, seguir de pie y seguir así siempre”.

#### **Intentos de separación**

[E01TR274-275] “ya después de eso de que terminamos, o sea, ya van nueve meses de que ya no lo veo, ni hablamos por teléfono”.

[E01TR294-297] “ya me di cuenta que después de hablar con su mamá y así, me di cuenta de que pues no, él no era lo que yo esperaba que fuera, ni por mucho que él hubiera dejado eso (las drogas) y así”.

[E01TR401-405] “yo creo que mi mejor estrategia fue alejarme de así, lo elimine del Messenger, ya nunca le hable por teléfono, ni a su casa, ni a su celular, deje de frecuentar amigos en común porque pues al frecuentarlos era así de que, ¿no lo has visto?, y yo lo vi., y estaba así, y así, y pues no, me ponía mal”.

[E02IR631-633] “Y: Entonces, ¿qué fue lo que te orilló a dejarla? (...) I: Ya el fracaso, ya estaba en el hoyo, no tenía amigos”.

[E03CR224-228] “tuve una fiesta, lo invité y él me dijo que no le marqué y estaba en una fiesta con sus amigos y le dije: ‘¿Sabes qué?, yo no quiero estar con una persona que no quiere compartir momentos conmigo’, le dije, ‘tú preferiste irte con tus amigos que estar conmigo’, y le dije: ‘¿Sabes qué?, pues ahí muere’, y en ese tiempo yo lo corté”.

[E03CR268-269] “yo tomé la decisión de no buscarlo, y pues ya cancelé los números de teléfono de celular, de su casa”.

### **Construcción de proyectos alternos de vida**

[E01TR165-168] “lo que ya me hizo reflexionar mucho fue, aparte de... de cambiar así de... pasar a otra etapa en mi vida, que fue pasar a la Universidad, y él también pasar a la Universidad, o sea, ya estando ahí como que vi las cosas diferentes”.

[E01TR279-282] “Me siento bien así, cuando terminamos si me puse mal, pero si me sentí como más liberada, y ya empecé a ver más por mí, por la escuela, que... que ahorita pues... es mi prioridad, o sea, terminar mi carrera”.

[E01TR286-294] “¿Dejarlo? Es que no, yo ya veía las cosas diferentes, ya no era como cuando empezamos andar en el bachilleres, ya no era lo mismo, o sea, yo ya pensaba otras cosas, yo ya me veía a futuro con él, ya, y yo pensaba que ya estábamos así, como que armando nuestro futuro juntos y así... (esto lo expresa de manera desesperada, muy rápido, como si le hubiera gustado que fuera así, mueve las manos hacia ella), y yo así, todo de mi parte y él seguía en las mismas, y yo lo veía estancado, y yo ya me veía como en otro nivel, y platicábamos y así, ya no coincidía con él en nada”.

[E01TR301-310] “O sea, a mí, mi prioridad ahorita no es buscar a alguien, o tener a alguien cerca así, una pareja o así, ahorita estoy bien así, me estoy dando este tiempo para mí, para volver a agarrar esa seguridad (lo dice dudando, su mirada se dirige hacia arriba), para salir, para conocer y para vivir más... pero pienso que si llegara alguien, ese alguien tendría que ser... (se ríe), no sé; tendría que ser más grande que yo, maduro, responsable y que tuviera así sus metas bien fijadas, bien claras, y que fuera una persona estable, eso es lo que yo quiero, o sea, independientemente si es feo o es guapo”.

[E01TR331-336] “si influye mucho esto de que yo ya entre a otra etapa, y ahorita veo las cosas así, como que ya estoy un poco más centrada, o sea, me veo así, y ahorita que veo las cosas desde afuera, que ya no estoy así, en el hoyo, como antes, ahorita ya las veo desde afuera y digo, o sea, pues sí, o sea, tuve muchos errores también y aprendí de ellos, y crecí como persona”.

[E01TR386-389] “siempre mi prioridad fue la escuela y para él su prioridad siempre fue su desmadre, entonces así como que también lo vio por ese lado de decir si ya estás en ese plan, o sea, tú sigue en lo tuyo, y pues yo voy a seguir en lo mío”.

[E02IR678-680] “ser un gran varón en todo el nombre, en toda la cuestión de la palabra, con tener una carrera terminada, un lugar digno que ofrecerle a mi futura esposa”.

[E03CR116-118] “la decisión la tomé porque conocí a esta otra persona con la que estoy ahorita, y este... pues ya... me di cuenta que yo ya no sentía amor por Ismael y sólo era costumbre”.

[E03CR163-167] “yo pienso, para qué en estos momentos él da lo que ya se perdió; yo antes le decía: ‘en seis años no puso de su parte, pues después de ese tiempo ya se da cuenta’; yo una vez le dije: ‘cuando tú quieras estar conmigo ya no voy a estar’, y él se dio cuenta muy tarde, y ahora que él quiere estar conmigo, ya no quiero estar con él”.

[E03CR169-172] “Y: ¿Y cuáles fueron las estrategias para la ruptura de tu separación? (...) C: Pues realmente, conocer a este Juan, porque yo así como que no me atrevía”.

[E03CR182-187] “ya tenía pensado terminar con él hace tiempo pero no encontraba el momento para decírselo, y pues no encontraba las palabras, y pues ya una vez que conocí a Juan me armé de valor y dije no voy a seguir con alguien... me dije me di cuenta que ya no lo quería, que sólo estaba con él por costumbre y pues ya terminamos así”.

[E03CR211-217] “conocí a Juan, y pues ya Ismael... este... yo creo se dio cuenta de Juan, Ismael se enojó conmigo y pues ya yo fui sincera con él y le dije: ‘¿Sabes qué?, yo ya estoy empezando una nueva relación, y pues yo no quiero estar jugando con los dos’, y le dije: ‘A mí no me gustaría que estuvieras igual y me estuvieras mintiendo’, y pues le dije: ‘Ya no quiero estar contigo, y pues gracias por tu tiempo’”.

[E04GR089-094] “Tenía la esperanza inútil de que todo iba a cambiar, de que todo iba a ser bonito, él siguió con su misma actitud de violencia, y en una ocasión me pegó, y fue lo que me hizo entender, desafortunadamente así fue... fue cuando me hizo entender que debía de ser respetada, y fue así como me decidí a dejarlo”.

[E04GR141-148] “ahora en el trabajo estoy creciendo, por mi manera de desenvolverme, sin miedo de que me vayan a reprimir en casa... he... no sé, ahora quiero aprender más idiomas, quiero... te puedo decir que me quiero comer el mundo, últimamente he estado saliendo con mis amigas, he estado conociendo

gente muy interesante, muy importante dentro de lo laboral, para poderme desenvolver dentro de lo que es mi carrera, que es la comunicación”.

## **Subcategoría 2. Estrategias enfocadas en las emociones**

### **Negación**

[E01TR046-047] “hay violencia en el noviazgo. No, no precisamente porque a mí me pasó, igual a cualquier persona que le preguntes”.

[E01TR126-127] “[yo] decía no, pues si, está bien, y si esto va para bien y todo”.

[E02IR445-447] “Y: ¿Te veía nada más por el dinero? (...) I: Tal vez no el dinero, sino realmente el apoyo que sentía”.

### **Minimización**

[E01TR045-046] “en todas las parejas ha habido... hay violencia en el noviazgo”.

[E01TR129-133] “yo creo que fue mi error porque desde un principio lo acepté así, y ya más tarde cuando ya no aguantaba esa situación no tenía ni cara para decirle: ¡oye, ya!, ya no quiero que hagas esto; porque, pues él, así con las manos en la cintura, no, pues tú me aceptaste así, desde un principio tú sabías que yo era así y... este... y pues ni modo, ¿no?”.

[E01TR145-148] “sabía, que, que, él se drogaba y... así, pues yo pensaba que su desmadre aparte y el mío aparte, y así; pero, pues, ya como los primeros meses como que así le bajo un poco y íbamos muy bien”.

[E01TR464-467] “Si, fue como en el primer año en donde empezó así a cambiar un montón, así, así me supo ganar y caí redondita, porque era muy detallista, era muy buena onda y no era tan drogadicto como antes, o igual y sí lo era pero muy a escondidas...”.

[E03CR113-116] “¡Ajá!, ya había pensado en terminar con él, pero muchas veces tronamos, pero yo por el simple hecho de sentirme sola lo buscaba, o él me buscaba, iba borracho a mi casa, y yo sentía feo que tomara, y entonces, yo le decía, entonces, pues ya vamos a regresar”.

### **Valoración positiva de la relación**

[E01TR092-096] “miedo así todo, y estando con él igual y había cosas que no me gustaban, que a mí no me gustaba hacer y las terminaba haciendo, y me terminaron gustando: música, lugares, sus amigos, estar en su casa con su familia, que, o sea, su familia, que no tengo queja de ella, pero eran cosas que a mí no me gustaban y yo estaba ahí”.

[E01TR110-112] “yo estaba así cegada, pensaba que no, yo decía, yo estoy segura de que yo con él me voy a quedar, y de que estoy bien con él”.

[E01TR120-123] “Todo lo que yo planeaba era con él, yo decía, no, pues sí vamos a terminar la escuela y... este... y nos vamos a meter a trabajar, y vamos a vivir juntos, y así el prototipo de familia ideal, así tener hijos, trabajar los dos así, todo, ya mis planes en todos estaba él”.

[E01TR185-187] “entonces ya dije no pues sí yo estoy mal... y ya desde ahí ya empecé a ver que hable con él y le dije no, pues ya vamos a empezar otra vez, bien pero ya sin que estés con tus cosas y así”.

[E02IR454-457] “Si, después de un tiempo, porque la escuchaba, estaba en sus... en todos sus momentos, en los momentos difíciles; aparte, cuando ella necesitaba algo, o sea, tenía un problema, te lo pido y ya así como una pareja”.

[E03CR069-070] “él, en todo momento estuvo conmigo, me apoyaba siempre que estaba sola, me apoyaba”.

[E03CR072-076] “es como te digo, diario iba, diario lo veía, y pues él era como un apoyo, él así como que me sentía mal, y era si que le platicaba a él y él sabe toda mi vida, y ya todas las cosas buenas o malas que pasaban en mi casa se enteraban y entonces fue así como que más un apoyo”.

[E04GR071] “Dentro de lo bueno con él, me ayudó a rescatar...”.

[E04GR076-079] “él a veces no lo hacía conmigo, pero es algo que me dejó marcada, el poder ser generosos con los demás, el respetar, es muy contradictorio, pero, yo considero que, es algo que yo puedo rescatar ahora”.