

UACM

Universidad Autónoma
de la Ciudad de México

NADA HUMANO ME ES AJENO

COLEGIO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

**MAESTRÍA EN DEFENSA Y PROMOCIÓN
DE LOS DERECHOS HUMANOS**

Mercaditas. Espacio público en resistencia

TESIS QUE PARA OBTENER EL GRADO DE
MAESTRA EN DEFENSA Y PROMOCIÓN
DE LOS DERECHOS HUMANOS

P R E S E N T A

MARIBEL ROJAS GALINDO

D I R E C T O R

MTRO. EDUARDO CORREA SENIOR

Ciudad de México, a diciembre de 2024.

SISTEMA BIBLIOTECARIO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE LA CIUDAD DE MÉXICO COORDINACIÓN ACADÉMICA

RESTRICCIONES DE USO PARA LAS TESIS DIGITALES

DERECHOS RESERVADOS ©

La presente obra y cada uno de sus elementos está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor; por la Ley de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, así como lo dispuesto por el Estatuto General Orgánico de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México; del mismo modo por lo establecido en el Acuerdo por el cual se aprueba la Norma mediante la que se Modifican, Adicionan y Derogan Diversas Disposiciones del Estatuto Orgánico de la Universidad de la Ciudad de México, aprobado por el Consejo de Gobierno el 29 de enero de 2002, con el objeto de definir las atribuciones de las diferentes unidades que forman la estructura de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México como organismo público autónomo y lo establecido en el Reglamento de Titulación de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México.

Por lo que el uso de su contenido, así como cada una de las partes que lo integran y que están bajo la tutela de la Ley Federal de Derecho de Autor, obliga a quien haga uso de la presente obra a considerar que solo lo realizará si es para fines educativos, académicos, de investigación o informativos y se compromete a citar esta fuente, así como a su autor ó autores. Por lo tanto, queda prohibida su reproducción total o parcial y cualquier uso diferente a los ya mencionados, los cuales serán reclamados por el titular de los derechos y sancionados conforme a la legislación aplicable.

Gracias...

A mi Brenda, porque eres el impulso de cada día, porque gracias a ti conocí otra forma de ver el mundo muy diferente a la que percibía, porque me enseñas a ser mejor persona, porque siempre has sido mi compañera y mi fuerza, por todo el apoyo que siempre me brindas. Porque todo lo hago pensando en ti.

A mi mamá y papá, aunque ya no estás en este plano papá, porque han sido siempre una guía y apoyo para mí, un ejemplo, un faro, y mi refugio para cuando lo he necesitado.

A mis herman@s, por todo su apoyo y su apapacho, por su comprensión y confianza, porque siempre serán mis compañer@s en esta vida.

A Ricardo, porque gracias a ti me di cuenta de que puedo seguir soñando y alcanzando objetivos, por acompañarme y apoyarme en esta etapa de mi vida.

Gracias a ti estoy alcanzando esta meta.

A todas las compañeras que compartieron su tiempo, sus historias, sus vivencias, experiencias y conocimientos para la construcción de este trabajo, que busca visibilizar esta lucha. Gracias por su sororidad.

A mis profesor@s y compañer@s de la Maestría en Defensa y Promoción de los Derechos Humanos, por todas sus enseñanzas y por haberme guiado en este camino.

Al Maestro Eduardo Correa Senior, por haberme dirigido en la construcción de este trabajo, por compartir conmigo sus conocimientos, tener la paciencia de enseñarme y corregirme.

A las lectoras del presente trabajo, Dra. Adriana Terán, Dra. Ángeles Lara, Mtra. Ximena Zarate, por tomarse el tiempo de leerlo y ayudarme a hacerlo mejor.

A la UACM, por permitirme ser parte de su comunidad y llegar a alcanzar esta meta.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	7
PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN	9
HIPÓTESIS	9
CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO.....	9
1.1. Preguntas de investigación	9
1.2. Objetivos Generales.....	10
1.3. Objetivos Específicos.....	10
METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN.....	11
ESTADO DEL ARTE.....	12
JUSTIFICACIÓN.....	13
CAPÍTULO I.....	15
MOVIMIENTOS SOCIALES ANTISISTÉMICOS EN AMÉRICA LATINA.....	15
1.4. ¿Qué son los movimientos sociales?	15
1.5. Movimientos Sociales en América Latina.....	18
1.5.1. Anarquistas	20
1.5.2. Movimientos obreros	21
1.5.3. Movimientos por la reivindicación de la tierra.....	25
1.5.4. Movimientos estudiantiles.....	31
1.5.5. Movimiento Hippie	37

1.5.6.	Movimiento Punk.....	42
1.5.7.	Movimiento Feminista	47
1.6.	Feminismos	54
1.6.1.	Feminismo popular:	56
1.6.2.	Feminismo con perspectiva indigenista.	60
1.6.3.	Feminismo negro (Carneiro, 2005).	68
1.6.4.	Feminismo lésbico.	73
1.6.5.	Feminismo Liberal.....	74
1.6.6.	Feminismo Radical.	74
1.6.7.	Feminismo Marxista y Socialista.	75
1.6.8.	Feminismo Cultural.....	75
1.6.9.	Eco-feminismo.....	76
1.6.10.	Feminismo Transnacional o Global.....	76
1.6.11.	Transfeminismo y capitalismo gore (Valencia, 2010).	77
1.6.12.	Ciberfeminismo (Güemes, 2021).....	77
1.4.	Movimientos Antisistémicos	78
CAPÍTULO II		93
CONTEXTO SOCIAL Y ECONÓMICO DEL SURGIMIENTO DE LAS MERCADITAS ..		93
2.1.	La economía actual de las mujeres al margen del capitalismo, la globalización y el neoimperialismo.	94
2.1.1.	El sistema capitalista, neoimperialista y global.	96

2.1.2.	La economía actual de las mujeres en la Ciudad de México.....	107
2.2.	Violencias contra las mujeres, impunidad e ineficacia de las autoridades....	126
2.3.	La pandemia por COVID 19.....	141
2.4.	Acciones contrahegemónicas frente al capitalismo y neoimperialismo.....	143
2.4.1.	Visibilización de las acciones emprendidas por colectivos feministas..	145
2.4.2.	Las Mercaditas: acción de disidencia.....	147
CAPÍTULO III		150
ENTREVISTAS SEMIESTRUCTURADAS CON PARTICIPANTES DE COLECTIVAS FEMINISTAS EN LAS MERCADITAS.....		150
3.1.	¿Cómo inicio tu proyecto?.....	150
3.2.	¿Fue por precariedad económica que lo iniciaste?.....	155
3.3.	¿Es autogestión feminista la actividad que realizas?	158
3.4.	¿La actividad que realizas la haces como un medio de protesta? Si es así ¿contra qué o quién?	161
3.5.	¿A qué problemas o dificultades te has enfrentado?.....	166
3.6.	¿Has sentido represión del Estado al realizar esta actividad?.....	170
3.7.	¿Consideras que eres parte de un movimiento social?	179
3.8.	¿Consideras que se puede realizar un cambio social con el tiempo?	180
3.9.	¿Qué es lo que hacen en Las Mercaditas?.....	187
3.10.	¿Cómo se organizan para hacerlo?	196
CAPÍTULO IV.....		204

LAS MERCADITAS: NUEVA VERTIENTE DEL MOVIMIENTO FEMINISTA	204
4.1. ¿Qué son Las Mercaditas?	206
4.1.1. Protesta feminista contra la violencia económica	208
4.1.2. Anti-institucional	211
4.2. Nueva expresión de lucha por la reivindicación de los derechos humanos de las mujeres.	215
4.3. Actividades en Las Mercaditas.....	219
4.3.1. Económicas.....	220
4.3.2. Culturales y educativas	226
4.3.3. De protesta.....	230
4.3.4. De sororidad	234
4.4. Problemas a los que se enfrentan los colectivos feministas en Las Mercaditas	
238	
CONCLUSIONES.....	245
¿SON LAS MERCADITAS PARTE DE UN MOVIMIENTO ANTISISTÉMICO?	245
4.1. Anticapitalista	246
4.2. Anticlasista.....	251
4.3. En contra del Estado	255
4.4. Perdurable en el tiempo.....	261
FUENTES DE INVESTIGACIÓN	267

INTRODUCCIÓN

Los movimientos sociales tienen una larga historia, en el presente trabajo se realiza un breve recuento histórico de los movimientos sociales en América Latina en el siglo XX, para posteriormente adentrarse a un análisis de qué son los movimientos sociales y definirlos como un fenómeno colectivo, integrado por un determinado grupo de personas o sector que se reúne con un objetivo específico, con una organización estructural y que trata de oponerse al orden social establecido. Haciendo un especial acercamiento a los movimientos sociales antisistémicos para entender sus características, y considerando que existen diferentes formas de visibilizar la lucha de los diferentes movimientos sociales, así como que hay militantes que se expresan la resistencia tanto en los espacios públicos como en su vida cotidiana, estableciendo formas diversas de participación desde diferentes frentes, haciéndolo también desde una postura más directa, de persona a persona. Destacando que una de las expresiones de resistencia es la toma de espacios públicos, llevada a cabo por los diferentes movimientos sociales de acuerdo con sus necesidades y demandas.

Se destaca el movimiento social feminista y los diferentes feminismos que son parte de él, refiriendo algunos de ellos.

Observando posteriormente, algunas de las razones de la lucha de las mujeres, su contexto social y económico actual en la Ciudad de México. La violencia de género, los feminicidios, la violencia económica hacia las mujeres, violaciones, agresiones sexuales y acoso, así como la falta de eficiencia por parte del Estado

para responder adecuadamente, entre otras violencias, han sido las formas más visibles para reconocer que la realidad de la mayoría de las mujeres, es vivir dentro de una sociedad violenta estructuralmente hacia la mujer, por un sistema capitalista, clasista y patriarcal.

Es por lo que siguen las luchas feministas, que han logrado tener avances en diferentes campos, pero no se ha visibilizado una forma específica de lucha, Las Mercaditas, una forma singular de resistencia en pro de la reivindicación de los derechos humanos de las mujeres y su protesta contra el sistema político actual, sistema que ha resultado deficiente durante la Pandemia por Covid-19 y la pérdida de empleos, así como en la reactivación de la economía.

Resaltando las actividades que realizan los colectivos feministas que participan en Las Mercaditas como forma de resistencia y la problemática a la que se enfrentan para llevarlas a cabo.

Por lo anterior, el presente trabajo analiza esta lucha específica como un movimiento social antisistémico en desarrollo que busca cambiar el sistema actual capitalista, clasista y patriarcal, de una forma permanente.

PROTOCOLO DE INVESTIGACIÓN

HIPÓTESIS

Las Mercaditas son parte de un movimiento antisistémico en desarrollo.

Las Mercaditas son una expresión de lucha en contra del capitalismo, el clasismo, el sistema que perpetua el Estado, y, que puede perdurar.

Las Mercaditas, más que ser un espacio donde se lleva a cabo la venta y trueque, es un acto de revolución, que busca la reivindicación de los derechos humanos de las mujeres, protesta contra la incapacidad institucional en la atención a víctimas mujeres, la violencia generalizada, la corrupción, la impunidad y la ausencia de políticas públicas integrales dirigidas a las mujeres a la par que promueve una economía diferente para ellas.

CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.1. Preguntas de investigación

¿Son Las Mercaditas un espacio público de lucha contra el Estado, el capitalismo e imperialismo, el clasismo, además de perdurable, es decir, es parte de un movimiento antisistémico?

1.2. Objetivos Generales.

- ❖ Demostrar que Las Mercaditas son un espacio público de disidencia en México.
- ❖ Establecer la relación entre el surgimiento de Las Mercaditas con la lucha en pro de la reivindicación de los derechos humanos de las mujeres en la Ciudad de México.
- ❖ Examinar la lucha de las colectivas feministas a través de Las Mercaditas, como un movimiento antisistémico.

1.3. Objetivos Específicos.

- ❖ Conocer brevemente la historia de los movimientos sociales en América Latina en el siglo XX relacionados con el surgimiento de los derechos humanos, así como el movimiento popular feminista en el siglo XXI.
- ❖ Identificar las características de los movimientos antisistémicos.
- ❖ Exponer el contexto económico y social del surgimiento de Las Mercaditas.
- ❖ Visibilizar las acciones contrahegemónicas de sectores feministas frente al Imperialismo y colonialismo, en pro de la reivindicación de los derechos humanos de las mujeres.
- ❖ Estimar las características de los movimientos antisistémicos en la vertiente de los feminismos expresada en Las Mercaditas.

- ❖ Identificar los derechos humanos vulnerados a los miembros de Las Mercaditas colectivas en el desarrollo de sus actividades.

METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

Se utilizará la metodología de Estudio de caso:

Para lo cual es necesario obtener una muestra, ya sea en forma aleatoria o discriminada, pero representativa de una población o fenómeno objeto de estudio.

De este modo, según el propósito de la investigación, el estudio puede ser descriptivo (si se pretende identificar los elementos clave o variables que inciden en un fenómeno); explicativo (si se busca descubrir los vínculos entre las variables y el fenómeno a la vez que dotar a las relaciones observadas de suficiente racionalidad teórica) y predictivo (si se examinan las condiciones límites de una teoría).

Las investigaciones realizadas a través del método de estudio de caso pueden ser: descriptivas, si lo que se pretende es identificar y describir los distintos factores que ejercen influencia en el fenómeno estudiado, y exploratorias, si a través de las mismas se pretende conseguir un acercamiento entre las teorías inscritas en el marco teórico y la realidad objeto de estudio.

- Técnicas:

Revisión documental y entrevista semiestructurada

ESTADO DEL ARTE

Las Mercaditas, son parte del movimiento social feminista que actualmente se está dando en toda América Latina, son espacios seguros para las mujeres que han obtenido gran auge durante los últimos años, principalmente en la Ciudad de México, son identificados como bazares feministas dónde se realizan diversas actividades, principalmente de venta, promoción y apoyo a productos y servicios creados por mujeres, a la par que son espacios para llevar a cabo protesta feminista en contra de la violencia económica hacia las mujeres, así como contra todos los tipos de violencia.

Al acontecer en la Ciudad de México un entorno de violencia hacia las mujeres, al igual que en toda la República Mexicana, estos espacios buscan visibilizar la situación actual de la mujer y la lucha existente para reivindicar sus derechos humanos, no solo ofrecen una plataforma para emprendedoras, sino que también fomentan la sororidad y la economía feminista.

En las Mercaditas es posible encontrar una gran diversidad de productos como ropa, accesorios y productos de belleza, hasta arte y alimentos, entre otros, que asimismo tienen un enfoque en la sostenibilidad, el comercio justo y la lucha contra el capitalismo. También es posible encontrar algunos servicios y actividades que incluyen talleres, conversatorios y actividades culturales que abordan temas feministas, de empoderamiento y anticapitalistas, todo dentro de un ambiente de protesta pacífica.

Las Mercaditas han utilizado a su favor la tecnología actual, principalmente las redes sociales, en las que logran una gran difusión, permitiendo que más mujeres se enteren de estos espacios y se involucren.

JUSTIFICACIÓN

Los movimientos sociales tienen un papel muy importante dentro del reconocimiento y garantía de los derechos humanos de las mujeres, en un principio los movimientos inician con las demandas de una forma pacífica, sin embargo, al ser invisibilizadas por parte del Estado es que recurren a medios más disruptivos para lograr las demandas.

El movimiento feminista, o mejor dicho, los feminismos, se han convertido en un arma de lucha y poder alrededor del mundo, son motores de cambio social que luchan por derechos, igualdad, equidad y demandas en beneficio de todas las mujeres, acabar con los feminicidios, acabar con la violencia de género, las desapariciones, la muerte por abortos clandestinos y la desigualdad que se vive diariamente en el trabajo, salarios, el hogar y en múltiples aspectos de la vida cotidiana, problemáticas que estos movimientos luchan por cambiar.

Las manifestaciones feministas expresadas en Las Mercaditas, han logrado hacer más visible la violencia contra las mujeres y la necesidad de acciones de los gobiernos ante esta problemática dañina para la sociedad en general, sin embargo, en el desarrollo de estas actividades las mismas tratan de ser coartadas mediante el uso de diversos medios de represión o coacción, como, por ejemplo:

- Hacer presencia de los cuerpos policiales uniformados o vestidos de civiles en los lugares donde Las Mercaditas acostumbran a tomar los espacios públicos.
- Provocar conflicto con los comerciantes informales o ambulantes aledaños al lugar donde Las Mercaditas toman los espacios públicos.
- Realizar seguimiento de las integrantes de Las Mercaditas, con el fin de obtener información personal y confidencial de las mismas.
- Envío de citatorios a las mujeres activistas identificadas en colectivas feministas por delitos como robo, lesiones a miembros de la policía, daño en propiedad ajena, ataques a la paz social y asociación, sin estar debidamente integrada la carpeta de investigación.
- Desprestigio ante la sociedad para restar validez a las protestas.

Es por ello importante visibilizar esta forma de lucha, identificar la acción y postura política de estas manifestantes, dado que es un fenómeno singular, asimismo, visibilizar esta forma de protesta, que se da principalmente en contra de la violencia económica. Porque en esta expresión de lucha convergen tanto la acción disidente de protesta política, manifestación, mitin, marcha, como la resistencia contra el capitalismo, consumismo y mercantilismo, en pro de una mejor economía de las mujeres.

CAPÍTULO I

MOVIMIENTOS SOCIALES ANTISISTÉMICOS EN AMÉRICA LATINA

1.4. ¿Qué son los movimientos sociales?

La sociedad se encuentra plagada de deficiencias como la pobreza, la inseguridad, la escases de agua, la corrupción, la discriminación, la violencia hacia la mujer y muchas desigualdades, entre otros problemas sociales. Cuando un determinado sector, generalmente el más oprimido y explotado, llega a un punto en el que ya no puede soportar más, se levanta en contra del sistema que lo oprime. Es por lo que existe una gran variedad de movimientos sociales que luchan con la finalidad de transformar los modelos económicos, sociales y culturales, y conducen sus protestas hasta los centros de poder hegemónico¹.

Hay diferentes formas de visibilizar los movimientos sociales y sus demandas. Hay quienes se expresan colectivamente, tanto en el espacio público, como en la vida cotidiana, condición que se puede generalizar a todo movimiento social. Sus expresiones en la vida diaria se pueden observar en el modo de pensar, de vestirse, de comer, de relacionarse con los demás. En última instancia, estableciendo otras formas de hacer política.

¹ “El concepto de hegemonía en Gramsci se refiere a la estrategia desplegada por un determinado grupo social para generar la aceptación de sus propias posiciones ideológicas entre los otros grupos sociales por medio de la persuasión y el consenso, a través de lo cual esa clase social logra establecer su dirección o liderazgo ideológico sobre las otras clases sociales.” (Ruiz Sanjuan, 2016, página 2)

“La protesta social y la lucha de los oprimidos en contra de la explotación, la humillación, las vejaciones, la discriminación, el despotismo y el sometimiento en todas sus formas, es tan vieja como vieja es también la existencia de sociedades divididas en clases sociales. Pues frente al dominio y el sojuzgamiento que implica cualquier tipo de jerarquía y de desigualdad social, se ha desarrollado igualmente, de una manera inmediata y necesaria, la paralela y persistente insubordinación y rebelión de los diversos sectores, clases y grupos sometidos a dicha dominación y avasallamiento”. (Aguirre, 2010b, página 9).

Como menciona Aguirre Rojas: *“...la historia de la humanidad... ha sido no solamente la historia de la lucha entre las clases sociales, sino también... la historia de esas diferentes formas y figuras diversas de esa misma protesta social”* (Aguirre, 2010b, página 53).

En América Latina se vislumbra una nueva presencia de los movimientos sociales. Su accionar indica una mecánica tanto defensiva como ofensiva, junto con una nueva afluencia de demandas tanto sociales como políticas, lo que tiene su base en los nuevos movimientos sociales y en su relación con la fortaleza de los clásicos. Esta combinación de lo nuevo y lo clásico produce una diversa y confusa propuesta, que aún se encuentra en construcción, y que tiende a tomar un perfil global. Junto con ello, *“un nuevo marco teórico y doctrinario que proponga una nueva sociedad, una nueva economía, una nueva civilización”.* (Touraine, 2006)

Los movimientos sociales tienen como objetivo principal generar un cambio en la sociedad en la que se desarrollan, a través de acciones colectivas de los ciudadanos en las que se observan valores, acciones que expresan creencias e

ideologías. Alain Touraine (2006), nos dice que los movimientos sociales son conductas socialmente “conflictivas”, así como culturalmente orientadas:

“La representación de los movimientos sociales que nos ha legado la sociedad industrial es la siguiente: una dominación impuesta por leyes, unas creencias, un régimen político, al igual que un sistema económico; la gente los sigue, pero se revela contra ellos cuando amenazan su existencia física y cultural.” (Página 261).

Por lo anterior, podemos entender un movimiento social como un fenómeno colectivo, integrado por un determinado grupo de personas que se reúne con un objetivo específico, produce una organización estructural, no institucionalizada necesariamente, y trata de oponerse al orden social establecido o busca un cambio.

A través del tiempo los movimientos sociales han surgido derivado de diversas crisis económicas, políticas, sociales e ideológicas y han tenido diversas orientaciones, así como tendencias, por lo que también han tenido objetivos cambiantes.

Cuando da inicio el movimiento social, puede ser solo una pequeña resistencia pasiva, individual o colectiva, que posteriormente puede crecer hasta convertirse en un movimiento que se expande y puede ramificar sus tipos de lucha, hasta ser capaz de llegar a ser una rebelión, que lucha, retrocede, avanza y retoma impulso para alcanzar una escala mayor, y llegar a ser una insurrección abierta, pacífica o no, capaz de confrontar a los poderes dominantes, y puede afirmar objetivos antisistémicos, cuyo objetivo es cambiar el “orden de las cosas”.

Aguirre Rojas (2009), nos ejemplifica la historia de las luchas sociales comparándola con un complicado árbol de muchas ramas, algunas han sido

cortadas por una violenta represión de las clases dominantes, otras ramas se han escindido en distintos momentos para intentar diferente oposición frente a esa dominación, en ocasiones algunas se han mantenido y continúan en cierta dirección, y en otras, siguen buscando el camino, a veces avanzan y a veces retroceden, pero de esta forma se visibiliza la persistente resistencia social de los oprimidos.

Ahora bien, es importante distinguir entre el movimiento social y la movilización social. La naturaleza, el significado, los límites y las posibilidades de un movimiento social, cualquiera que sea, dependen de las clases, sectores, grupos y actores sociales que lo sostienen y dan cuerpo. Una movilización social puede que sea muy grande, con muchos participantes, pero se va a distinguir de un verdadero movimiento social porque éste es permanente, se encuentra organizado, sus integrantes trabajan constantemente para su avance y planifican. Otra diferencia es que un movimiento social plantea objetivos a mediano y largo plazo, no sólo aquellos inmediatos. Ciertamente es que un movimiento social puede originarse de una movilización social, sin embargo, se trata de dos expresiones distintas de inconformidad social.

1.5. Movimientos Sociales en América Latina.

América Latina, cuando es observada desde la historia del capitalismo, ha sido una de las civilizaciones que más se ha explotado, oprimido, acosado y saqueado, señala Aguirre Rojas (2009), y, en consecuencia, sigue existiendo una gran desigualdad, por lo que toda América Latina ha sido escenario de una gran cantidad de movimientos sociales.

Los movimientos sociales son expresiones de los cambios recientes, como también lo es el nuevo escenario político determinado por los gobiernos de centro-izquierda, que se encuentran bajo la vigilancia de la sociedad y de esos movimientos sociales (Brukmann & Dos Santos, 2005).

Como lo menciona François Houtart (2006):

“...todos los grupos humanos están sometidos a la ley del valor, no solamente la clase obrera asalariada, también los pueblos autóctonos, las mujeres, los sectores informales, los pequeños campesinos, aunque bajo otros mecanismos financieros (precio de las materias primas o de los productos agrícolas, servicio de la deuda externa, paraísos fiscales, etc.) o jurídicos (las normas del FMI, el Banco Mundial y la Organización Mundial de Comercio)... el capitalismo destruye... como lo notaba Marx, las dos fuentes de su riqueza: la naturaleza y los seres humanos... la destrucción ambiental afecta a todos y la ley del valor incluye a todos. La mercantilización domina casi la totalidad de las relaciones sociales... Los movimientos sociales son fruto de esas contradicciones que se han globalizado.” Páginas 436-438.

Según Alain Touraine, como lo cita Houtart, F. (2006), los actores colectivos necesitan una inscripción histórica específica, una comprensión profunda del ámbito en el que operan, una dilucidación precisa del oponente y una organización. Entonces no se trata de una simple insurrección, ni de un grupo de intereses, ni de una iniciativa independiente del Estado.

Refiere Pleyers, G. (2018), que en México actualmente se pueden destacar cuatro líneas de movimientos sociales, los que son dinámicos y muy

representativos: los movimientos indígenas y campesinos, los movimientos por la democratización, las luchas por la educación y los movimientos por la paz y la justicia.

Los movimientos sociales tienen una larga historia en América Latina, por lo que partiendo del artículo *“Los movimientos sociales en América Latina: un balance histórico”* (2005), de Mónica Bruckmann y Theotonio Dos Santos, a continuación, se realiza un breve recuento histórico de los movimientos sociales en el siglo XX.

1.5.1. Anarquistas

Al principio, los movimientos sociales en América Latina estuvieron marcados por el anarquismo, lo que se debió a la migración europea, italiana y española de los últimos años del siglo XIX y los primeros del XX, creando las primeras agrupaciones de movimientos obreros (Bruckmann y Dos Santos, 2005).

La ideología anarquista considera que la justicia se logrará cuando se acabe con las jerarquías, cuando el Estado desaparezca, así como su poder opresor, y los medios de producción pasen a ser propiedad colectiva. Es importante señalar que el anarquismo no significa la ausencia de orden o de organización, sino que rechaza una organización artificiosa, una que es impuesta y, además, vertical, niega el poder que es permanente y a la autoridad instituida, es decir, la figura del Estado (Cappelletti, 1985).

El anarquismo busca establecer una sociedad sin Estado ni autoridad que haya sido instituida mediante cualquier proceso que intente regular y normalizar las libres decisiones de hombres y mujeres en su convivencia social. Se considera al Estado como una perversión de la naturaleza humana porque la libertad es el estado

natural del hombre, y desde ahí deben edificarse las relaciones sociales (Paniagua, 2012).

A partir de la Primera Guerra Mundial y en los años veinte, la expansión de las manufacturas generó las condiciones para el surgimiento de un proletariado industrial, de acuerdo con los procesos de industrialización de la época.

Los movimientos anarquistas tuvieron apogeo entre 1917 y 1919, con huelgas en busca de la sindicalización del movimiento obrero, por citar algunos ejemplos, Brasil en 1917, Argentina en 1918, Perú en 1919, y México, misma época.

En esa época la situación política fue favorable a la huelga general, que se utilizó principalmente como una forma de lucha. Estas huelgas podían tener diferentes objetivos, en algunos casos demandaban la disolución del Estado, y en otros casos, pedían reivindicaciones específicas como la reducción de la jornada laboral diaria a ocho horas, mejores salarios, mejores condiciones de trabajo y de vida para los obreros. Sin embargo, muchas de estas huelgas fueron reprimidas cruentamente sin que pudieran fortalecerse, lo que dentro del mismo movimiento anarquista generó gran desaliento.

Esto aleja del bolchevismo a gran parte de los anarquistas y aquellos que se mantuvieron, llegarían a formar los partidos comunistas.

1.5.2. Movimientos obreros

Posteriormente se marca la transición del anarquismo, movimiento disminuido principalmente por la brutalidad con que fueron reprimidas las huelgas, a los movimientos comunistas latinoamericanos (Bruckmann y Dos Santos, 2005).

A todas las acciones que buscaban que los trabajadores asalariados de la industria tuvieran mejores condiciones de vida, se les identificó como movimiento obrero.

El movimiento obrero luchó principalmente contra los bajos salarios que dejaban, y siguen dejando, vulnerable a la clase trabajadora; las largas jornadas de trabajo de 12 horas, e incluso de 15 horas; la desprotección de los trabajadores ante los frecuentes accidentes laborales debido a que se carecía de regulación legislativa; la falta de estabilidad laboral, debido a que prácticamente no existía una contratación formal, no había contratos, por lo que los obreros trabajaban y cobraban diariamente; a las mujeres se les pagaba una tercera parte menos que los hombres a pesar de realizar el mismo trabajo, además de que el acoso laboral era algo común y corriente, cabe señalar que no era considerado ilegal; sin olvidar que el trabajo infantil se realizaba desde los 5 años cobrando mucho menos y que la prostitución era utilizada como una forma complementaria de ingreso ante las miserables condiciones existentes.

La principal ideología que integra el movimiento obrero es el socialismo, que lucha por terminar la explotación de una clase, la dominante, sobre otra clase, la dominada, y que, a la vez, trata de formar una sociedad realmente justa.

Para los socialistas marxistas se alcanzará la justicia cuando los trabajadores tomen el poder del Estado y lo puedan ejercer en su beneficio, entienden que el capitalismo es el sistema fundamentado en la propiedad privada de los medios de producción.

La acumulación de capital se produce en el capitalismo, dado que, la clase dominante no da al trabajador el valor de lo que produce, solamente le paga un salario y se apropia de la plusvalía.

De esta manera es que cada vez los burgueses tienen más capital y los trabajadores, cada vez se encuentran más pobres.

El motor de la historia en el materialismo histórico es la lucha de clases, y entiende el proceso histórico como un encadenamiento de los diversos modos de producción y las relaciones de producción entre las clases.

A lo largo de la historia dentro del capitalismo, se ha observado cómo el sistema democrático ha logrado cambiar gobiernos, sin embargo, también se puede observar cómo continúa el sistema económico.

A pesar de la relevancia de la Internacional Socialista en Europa, los partidos socialdemócratas europeos no tuvieron una gran influencia en América Latina hasta los años veinte, salvo en Argentina, que tuvo representación en la II Internacional.

Es entonces que el movimiento obrero en Latinoamérica se integra al pensamiento marxista, encontrando su base gregaria durante los primeros años del siglo XX, en la primera ola de industrialización.

El movimiento obrero se afianza en los años veinte, con el pensamiento del marxismo leninismo, con la contribución bolchevique y la reciente revolución rusa.

Paralelamente, surgen zonas mineras considerablemente importantes, con un proletariado que peleaba por reivindicaciones colectivas, pero no anarquistas.

Durante los setenta, parte de los ochenta y en momentos ocasionales de los noventa, en América Latina, el movimiento obrero experimentó un aumento

significativo. Lo que se ha explicado con las dificultades para enfrentar el aumento del desempleo como consecuencia de la situación económica recesiva persistente.

Durante el proceso de producción, los trabajadores están sujetos al capital, lo que significa que la clase trabajadora está totalmente sometida al mismo. Marx lo describió como la subsunción real del trabajo al capital (Houtart, 2006).

La nueva clase obrera, cuando se forjó dentro de las luchas, pasando de “una clase en sí a una clase para sí”, se convirtió en un sujeto histórico. Debido al papel del capitalismo, no era el único, pero sí el sujeto histórico, la clase obrera fue el arma elegida para la lucha de emancipación de la humanidad.

Aguirre Rojas, en sus diversas obras, menciona que la clase obrera fue por mucho tiempo el principal actor de los movimientos antisistémicos, en caso de que otro grupo pretendiera una lucha antisistémica, se pensaba, tal vez, como un aliado subsidiario, subordinado al movimiento obrero.

La corrupción del sindicalismo ha minado el movimiento obrero, que actualmente se ha visto disminuido y no ha tenido mucha presencia en el escenario internacional de los movimientos sociales, sin embargo, el movimiento obrero es su principal precursor en América Latina durante el siglo XX. Desde finales de dicho siglo, los movimientos sociales han sido inspirados e influenciados por el movimiento obrero, y han coadyuvado a realizar grandes cambios. En diversos países los movimientos sociales frenaron y/o retrasaron los procesos privatizadores orquestados por la élite, promoviendo acciones populares de forma masiva que llegaron a verdaderas insurrecciones, logrando contribuir para establecer gobiernos progresistas en Venezuela, Brasil y Ecuador, por mencionar algunos ejemplos.

Con relación a los derechos humanos, los derechos identificados como de segunda generación, es decir los derechos económicos y sociales, son los que trata de reivindicar el movimiento obrero, mientras que los derechos identificados como de primera generación, son aquellos denominados liberales (políticos e ideológicos).

1.5.3. Movimientos por la reivindicación de la tierra

Estos movimientos engloban los movimientos campesinos y los indígenas.

Los movimientos por la reivindicación de la tierra formaron la alianza obrero-campesina que fue protagonista de las luchas populares a principios del siglo XX, tuvieron apoyo del movimiento estudiantil y de secciones de la clase media.

Los propietarios de la tierra ejercían una enérgica dominación sobre los campesinos, los sujetaban a condiciones extremadamente desfavorables (Bruckmann y Dos Santos, 2005).

Sin embargo, las comunidades indígenas tenían los medios para autogobernarse. Juntos, obreros y campesinos, se pusieron al frente de una rebelión popular que ha sido referente en toda la región: la Revolución Mexicana de 1910, la cual se encontraba integrada en su base, por una mayoría campesina.

La lucha contra el porfiriato² fue llevada a cabo por partidos democráticos de la clase media, sin embargo, debido a una necesidad política, se acercaron a los

² *El periodo durante el cual el General Díaz estuvo a la cabeza del poder Ejecutivo, es conocido como el "porfiriato", y abarcó de 1877 a 1880 y de 1884 a 1911. El porfiriato es una etapa histórica de grandes contrastes, debido a que durante la misma, en México se gestaron importantes cambios positivos, así como retrocesos, principalmente en el ámbito social, mismos que, a la postre, gestarían la Revolución Mexicana, primera de las grandes convulsiones de siglo XX.* (El Portal Único del Gobierno. | gob.mx, s. f.-b)

campesinos, lo que generó una conexión entre el movimiento campesino y la lucha democrática mexicana.

Existe un vínculo entre movimiento campesino y movimiento indígena, dado que principalmente se encuentran dirigidos hacia la cuestión de la tierra, aunque los movimientos campesinos no se identifican a sí mismos, como indígenas.

En América Latina, los movimientos campesinos tuvieron gran afluencia durante los años veinte y treinta, debido a la explotación de empresas norteamericanas dentro de actividades de exportación hacia campesinos asalariados.

Debido a la influencia de Estados Unidos, se mezclaron las luchas nacionales para la reforma agraria con aquellas contra la dominación estadounidense.

Carlos Antonio Aguirre Rojas (2009) subraya el hecho de que ha sido el digno movimiento indígena neozapatista, el que le ha reintegrado la confianza en la izquierda a nivel global, así como a los movimientos antisistémicos mundiales.

Gracias a los neozapatistas los movimientos indígenas de América Latina han sido visibilizados y han adquirido protagonismo al llamar la atención del mundo entero de forma inteligente respecto a la exclusión social de los indígenas, a lo largo de la historia, pero sobre todo en el México actual. Los zapatistas han demostrado cómo se vive esa exclusión en toda Latinoamérica, poniendo al centro todos los movimientos indígenas del continente (Aguirre, 2009, página 78).

Es importante señalar que en toda América Latina estos movimientos tienen gran presencia, Mónica Bruckmann y Theotonio Dos Santos (2005) señalan algunos:

“En la década de los 50 se iniciaron las Ligas Campesinas en Brasil. En los años 60 la estrategia anti-insurreccional comandada por los militares estadounidenses absorbió la propuesta de una reforma agraria ordenada que se aplicó sobre todo en el Chile demócrata-cristiano, que se hizo más radical, completa y profunda en los años 1970-73.

En las décadas de los 80 y 90 el control de las multinacionales sobre la producción agrícola en regiones del continente cambió el sentido de la lucha campesina.

Entre 1960 y 1990 se completó la migración a la ciudad de pequeños propietarios agrícolas, consolidó la mediana empresa agroindustrial, articuladas las transnacionales agrícolas o manufactureras de productos agrícolas.

Figura del asalariado agrícola estacional y un movimiento campesino sindical, con presión de la tierra.

Se incorporan cuestiones nuevas: El indigenismo, como una crítica cultural campesina, el campesinado reivindica su conservación y no sólo su eliminación. La cuestión étnica se presenta en dos vertientes, la cuestión étnica campesina-indígena y étnica campesina-negra.

Los negros formaron un movimiento fundamentalmente campesino, que asumió la lucha contra el esclavismo, la dominación española en Cuba, participó en la revolución cubana y procesos de liberación. Se organizaron con facilidad y llegaron a constituir una parte importante del movimiento obrero no-europeo, no-socialista, pero encuadrado en la vertiente populista.

El contenido étnico del movimiento indígena renace en los 70, sus orígenes reivindicados como estructura ideológica para las luchas sociales contemporáneas y exigen el liderazgo de los movimientos guerrilleros.

Esta vertiente va a tener expresión en México a través de la manifestación en el zapatismo, que asume el carácter de una postura ideológica propia, con inspiración indigenista, pero también un objetivo universal.

Este reconocimiento e identidad indígena americana es un fenómeno que pretende ser mundial: indígenas de diferentes regiones del mundo, buscan formar un movimiento donde el indigenismo tiene que ver con una postura ecológica, de una relación fuerte con la naturaleza, con una ideología opuesta al capitalismo y también las vertientes estalinistas del marxismo, pretendidas fuerzas progresistas que ven el progreso como un camino eliminador de las formas anteriores.”

Adolfo Gilly (2019) señala que, desde las grandes revoluciones del siglo XX, la mexicana en 1910, la china en 1911, y la rusa en 1917, comenzaron a levantarse insurrecciones rurales y campesinas que minaron los imperios coloniales. La oligarquía nacional tuvo que apoyarse en las resistencias, con las que tuvo que pactar.

Asimismo, Arkonada, K. y Klachko, P. (2018), refieren que después de que en Bolivia se dieran los procesos insurreccionales contra las políticas neoliberales, el MAS (Movimiento al Socialismo) logra articular al sujeto popular, pueblo que adopta la forma del movimiento indígena con sectores de la clase media y una pequeña parte de la burguesía boliviana, como fuerza contraria al sistema existente.

Este sujeto popular luchó contra la hegemonía para cambiar las relaciones de la estructura, formando un nuevo bloque histórico.

En Bolivia, existe una alianza entre el movimiento indígena y el campesino. El gobierno de Evo Morales junto con el MAS, dirigen una fuerza política y social, proyecto de importantes reformas sociales políticas y culturales, que tienen como base un proceso democrático económico, político y cultural, con fundamentos del socialismo, así como del socialismo comunitario hacia el buen vivir.

Es posible observar cómo con base en un movimiento social, se llega a un proceso de cambio que comenzó en Bolivia en 2006, al llegar a la presidencia por primera vez un indígena, Evo Morales, pero qué inicia con las luchas contra el neoliberalismo de los noventa y los dos mil, y destaca esa otra forma de ver la naturaleza, entendida como ese conjunto de seres vivos que interactúan en un escenario de biodiversidad, entre los que están las comunidades que habitan en ella.

Este modelo de economía plural y la nacionalización de los recursos naturales, ha permitido mejorar sus indicadores sociales.

En Bolivia las luchas se han institucionalizado en parte por iniciativa gubernamental, así como los métodos de sublevación y sus objetivos, demandas sociales y políticas de distintos sectores de la población.

Otro movimiento importante surge en los ochenta, en Brasil, a consecuencia del desempleo generalizado en poblaciones rurales, se comienza a reclamar la tierra para que la población regrese a ella, el Movimiento de los Sin Tierra (MST), sus estrategias de ocupación son fundamentales para que ocurra la reforma agraria (Guevara, 2009).

La razón principal del Movimiento Sin Tierra es la lucha en contra de la pobreza en el campo y la desigualdad social, se organizan para tener conciencia de la realidad donde viven, la causa de su pobreza y lograr salir de ella por su propia lucha.

El objetivo principal era tener tierras para que la familia campesina pudiera desarrollar su propia vida. Se inicia con la toma de los latifundios improductivos, lo que resuelve el hambre y la casa, pero no la pobreza ni la desigualdad, por lo que también consideran necesario democratizar el capital, tener recursos económicos para invertir en la producción agrícola.

Cabe destacar el papel del movimiento indígena neozapatista, tanto en México como en América Latina, y a nivel mundial, dado que, con su aparición, se ha convertido en un referente para las luchas antisistémicas. También es importante mencionar que el neozapatismo ha tenido un impacto significativo en la lucha por los derechos de las comunidades indígenas. El Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) y su lucha por la justicia y la dignidad para los pueblos indígenas, ha dado visibilidad a las demandas y problemas que enfrentan, como la discriminación, la marginación y la falta de tierras, así como recursos. El neozapatismo ha demostrado que la resistencia es posible, y ha inspirado a muchos otros movimientos sociales a seguir su ejemplo. Además, ha generado solidaridad tanto a nivel nacional como internacional, por lo que se han fortalecido aún más los movimientos sociales en América Latina. Este movimiento neozapatista ha tenido un impacto transformador al reactivar y fortalecer los movimientos sociales en general. Ha impulsado la lucha por los derechos de las comunidades indígenas, la igualdad, la autonomía de las comunidades y la justicia social.

En Perú, Colombia o Guatemala, los movimientos indígenas han tenido gran influencia en el discurso social y político actual. Se puede reconocer el papel cada vez más central de los movimientos indígenas en Latinoamérica.

Los vastos grupos de indígenas, a pesar de que fueron sometidos militarmente, que sus territorios fueron expropiados, que han sido explotados en el aspecto económico y han sido dominados política y socialmente, han logrado mantener viva y vigente su cosmovisión, con características culturales, así como usos cotidianos económicos, sociales, políticos y culturales, propios de su profunda esencia indígena, gracias a lo cual han logrado seguir un camino distinto al de la modernidad capitalista que prevalece (Aguirre, 2020).

Se puede observar cuales son las principales reivindicaciones de los movimientos sociales indígenas- campesinos regionales, principalmente la tierra y los salarios (pero estos ya se encuentran vinculados con otras reivindicaciones propias del movimiento obrero).

1.5.4. Movimientos estudiantiles

Como movimiento estudiantil se ha identificado a todas las movilizaciones, organizaciones y acciones políticas de los estudiantes, sin importar el nivel educativo que ostenten, con el objetivo de reivindicar alguna mejora educativa o social, aunque también pueden participar docentes, administrativos, investigadores, o incluso padres de familia, la base fundamental se constituye por estudiantes, como una expresión de las juventudes.

Refieren Bruckmann y Dos Santos (2005), que una parte del movimiento obrero se acercó a algunos integrantes de la llamada clase media, aprovechando la

concordancia respecto a objetivos de carácter democrático, y que, en México, la defensa de la reforma universitaria se basaría en valores nacional-democráticos y étnicos que no fueron adecuadamente incorporados por los partidos comunistas y ciertos sectores de la izquierda. Sin embargo, al final, el movimiento educativo mexicano se expresaría principalmente en la Educación Socialista, que surgirá durante los años treinta (Bruckmann, M. y Dos Santos, T., 2005).

Aguirre Rojas nos refiere en *Planeta Tierra*, texto previamente citado, que el sector estudiantil puede tener diferentes configuraciones y formas de convertirse en movimiento social, en diferentes momentos del desarrollo histórico o en diferentes lugares. Hasta la Segunda Guerra Mundial, el estudiantado era una minoría social y generalmente conformado por clases dominantes, pero a partir de 1968 se ha transformado en un sector plural y ampliamente popular. Esto indica que el movimiento estudiantil ha sido un movimiento social, pero no popular, aunque sí con una gran influencia social e intelectual. Recientemente se ha convertido en un movimiento social que también es popular.

Esa característica de élite intelectual declinó con la proliferación de las universidades y el aumento del número de estudiantes universitarios provenientes de la clase media. En los setenta, la represión se hizo más extrema, dividiendo a los estudiantes de las masas populares, lo que redujo su militancia y liderazgo ideológico.

El movimiento estudiantil no es exclusivo de América Latina ni reciente, ha existido desde que existen universidades, lugares de debate y de apertura de mentes, sin embargo, esas expresiones de inconformidad no eran entendidas como

se hace actualmente, simplemente no contaban con una base popular como ahora la tienen.

No es posible hablar de un solo movimiento estudiantil en América Latina, sino de diferentes movimientos juveniles con diferentes orígenes sociales, que tienen reivindicaciones y contextos socioeconómicos particulares, pero existe una estrecha relación con las deficiencias educativas que comparten los países latinoamericanos.

Las juventudes, a lo largo de la historia, poseen una fuerza que impacta en la acción social, aunque su participación no es siempre reconocida, sin embargo, bajo estas condiciones la expresión juvenil emerge como una fuerza social.

Se puede observar el movimiento estudiantil en la reforma de las universidades (1918-1930); después, en los sesenta y, también en los movimientos estudiantiles germinados contra las políticas neoliberales en la educación. Resaltan grandes movimientos estudiantiles acontecidos en Argentina en 1918, Brasil en 1968, México en 1968 y Chile en 2011, aunque en los diferentes países de toda América Latina han surgido diversos y variados.

En América Latina durante la primera década de 1900, las protestas estudiantiles establecieron la vía para la participación política de los estudiantes universitarios.

En los países de la región se observaban características similares respecto a la situación institucional y los escenarios político y social, como que la élite conservadora dominara el Estado, sistemas electorales fraudulentos y restrictivos, represión de organizaciones populares y la formación de centros educativos

basados en un dogmatismo religioso con restricción para la aceptación de la clase trabajadora.

El movimiento estudiantil por la Reforma Universitaria de la provincia de Córdoba, en Argentina, y el manifiesto del 21 de junio de 1918, se han convertido en un referente para el estudiantado de América Latina, sus principales críticas eran hacia el sistema oligárquico y clerical, las reivindicaciones solicitadas: autonomía universitaria, fin de intervención estatal en la Universidad, asistencia y docencia libre, cogobierno. Buscaban desarticular el poder interno de las oligarquías académicas y la modernización frente a un sistema universitario colonial y universalización de la cultura.

Los sesenta se han identificado por la gran cantidad de movimientos estudiantiles a nivel mundial, pero en Latinoamérica se observó un ánimo distintivo, revolucionario y violento.

La cultura estudiantil que surgió en estos años introdujo nuevas formas de violencia para combatir con la policía y con fuerzas reaccionarias que defendían el statu quo. Es así como los estudiantes celebran marchas y manifestaciones, pero también adoptaron otras tácticas, algunas más creativas como teatro callejero, sentadas y besos.

El contexto sociopolítico, la emergente revolución cubana, la contracultura e ideologías de izquierda, hicieron posible imaginar una utopía revolucionaria.

La popularización de las universidades públicas por el crecimiento de la matrícula estudiantil cambió la participación política estudiantil. En las universidades se encuentran espacios abiertos a la libertad de expresión, a la discusión, al debate y a la crítica social y política.

En México, hubo grandes movilizaciones estudiantiles en la década de los sesenta por diversas demandas, aunque fueron varias las instituciones educativas que participaron, destacan la Universidad Nacional Autónoma de México y el Instituto Politécnico Nacional, y que el movimiento fue dirigido por el Consejo Nacional de Huelga.

El movimiento del 68 inicia cuando en julio de ese año un enfrentamiento entre grupos estudiantiles culmina con la represión de la policía hasta la intervención del ejército, por lo que comienzan las movilizaciones estudiantiles y se organiza el movimiento social que busca un cambio democrático, libertad política y civil, menor desigualdad y el cambio del autoritario gobierno en el poder.

Con estas movilizaciones hubo un impresionante choque con las fuerzas represivas, entonces, el gobierno utilizó estrategias para tratar de contener a los estudiantes y reducir el apoyo social. Siguen los enfrentamientos entre las fuerzas gubernamentales represivas y el estudiantado, pero destacan acciones como la marcha del silencio que se llevó a cabo en septiembre de 1968 y el mitin de la Plaza de las Tres Culturas en Tlatelolco, el cual trágicamente terminó con la masacre de los estudiantes el 02 de octubre de 1968, con un gran número de muertos y heridos no especificado y cientos de estudiantes encarcelados.

En Brasil los sucesos estudiantiles acontecen en contextos dictatoriales, debido a la alta demanda de matrícula universitaria, el sistema educativo recibió severas reformas que abrieron paso a la privatización, lo que ocasionó que las juventudes universitarias se movilizaran, incorporando poco a poco aspiraciones políticas y sociales, hasta el punto de que prácticamente el repudio a la dictadura iniciada con el golpe de Estado de 1964 fuera unánime. Posteriormente, con el

homicidio de un estudiante desarmado por la policía, se detonaron movilizaciones multitudinarias, lo que en conjunto con las protestas contra los cobros que se pretendían imponer, contra el amedrentamiento del que los estudiantes eran víctimas y la represión, contra los acuerdos por la privatización, así como el apoyo a causas populares como las del movimiento obrero, se observan diversas protestas en muchas ciudades, pero las más representativas fueron “la marcha de los cien mil”, el 26 de junio en Río de Janeiro, y “la marcha de los cincuenta mil” el 04 de julio, lo que inicia una fase más represiva por parte de la dictadura y ocasiona que las movilizaciones fueran al interior de las universidades, lo que a la postre, puso fin al movimiento estudiantil (Donoso, 2018).

Entre abril y noviembre de 2011, en Chile, en las marchas por educación de calidad y gratuita, acudieron un millón de estudiantes aproximadamente, hubo manifestaciones estudiantiles con gran fuerza que realizaron paros, marchas y tomaron establecimientos educativos, exigían reformar al procedimiento de ingreso universitario que garantizara las mismas posibilidades para todos los participantes, el incremento de fondos para universidades estatales y la democratización del sistema universitario, exponían que una reforma a la Constitución que asegurara el derecho a la educación igualitaria, gratuita, laica y de calidad en todo el país, era necesaria (Jara, 2021). Este movimiento social por la educación presionó al órgano gubernamental hasta que se inició el desarrollo de las reformas para finalizar el lucro con la educación (Penaglia, 2019).

Actualmente siguen existiendo movilizaciones estudiantiles, así como represión por parte del Estado, lo que recuerda que cuando los estudiantes se movilizan o son vistos como un peligro, las acciones autoritarias vuelven a aparecer.

1.5.5. Movimiento Hippie

El movimiento hippie es también conocido como hippy o jipi. Comenzó como una expresión contracultural en Estados Unidos en los sesenta y se extendió mundialmente. Sus seguidores promovían valores como el pacifismo, cuidado del medio ambiente, revolución sexual, anarquía no violenta y rechazo al status quo establecido por el sistema capitalista y su materialismo.

La esencia del movimiento hippie fue su oposición al consumismo que abogaba por una vida sencilla y desapegada de lo material, lo que se oponía a las tendencias consumistas del sistema capitalista, otros aspectos revolucionarios fueron el amor libre y el uso recreativo de ciertas drogas (principalmente LSD y marihuana), con lo que buscaban elevados estados de conciencia como en Oriente.

El movimiento comenzó como una tendencia juvenil que estaba en desacuerdo con el gobierno en Estados Unidos de ese momento y con la Guerra de Vietnam, pero se han transmitido sus valores de lucha y estilo de vida a las generaciones siguientes, por lo que algunos hippies todavía existen hoy en día.

Por lo que respecta a la música, el rock psicodélico, el groove y el folk eran apreciados por los hippies. Algunos de los principales íconos hippies son The Doors, John Lennon, Jimi Hendrix, Allen Ginsberg, Bob Dylan, Carlos Santana, Paul McCartney, Janis Joplin, los Rolling Stones.

Este movimiento comenzó en la década de los sesenta debido a que los valores de la generación beat (o beatnick) se popularizaron, y su crítica al sistema la heredaron los hippies, pero les dieron a los mismos reclamos una perspectiva más colorida y positiva. Cabe mencionar que de la palabra “hipster”, que era el

apodo para los beatnicks, se origina la palabra hippie, y a su vez hipster deriva de hip, usado durante los cincuenta para referirse a los blancos que participaban en el jazz, surge en San Francisco porque ahí coexistieron los dos movimientos. En una sociedad centrada en el yo, los beat dieron voz a jóvenes que buscaban una vida sin prejuicios y sin el “deber ser”, contribuyendo a la juventud rebelde a establecer nuevos valores.

Otro factor existente para su surgimiento fueron las políticas keynesianas³ que se implementaron en los Estados Unidos después de la Segunda Guerra Mundial. Este modelo fomentaba el consumo continuo para lograr el desarrollo económico y social, lo que resultó en una disminución de las luchas colectivas en Estados Unidos y una promoción de la comodidad. Durante la Guerra Fría la familia pasó al centro de la sociedad, con una fuerte influencia de conservadurismo religioso, valores racistas y sexistas, y fuertemente anticomunistas. La lucha contra la discriminación por etnia y la liberación femenina fueron otros dos movimientos importantes que cobraron fuerte impulso en la misma época y que fueron aliados del movimiento hippie.

El movimiento fue encabezado por jóvenes que se opusieron al sistema existente, aunque principalmente contra la guerra, fue probablemente el movimiento social pacífico más importante del siglo XX.

Se trató de una generación en Estados Unidos que no quería regresar a su país en ataúdes, se sintió frustrada por la violencia de la Guerra en Vietnam y todas

³ Conjunto de estrategias económicas basadas en las ideas del economista británico John Maynard Keynes. Políticas que se centran en la intervención del gobierno en la economía para fomentar el crecimiento y la estabilidad, especialmente durante períodos de recesión.

las muertes que causaba, así mismo, se opusieron con fuerza al consumismo del sistema capitalista, las conservadoras tradiciones y a ser usados para la guerra.

No solo se debió a la guerra, también se enfrentaron a los principios conservadores los cuales rechazaban las relaciones prematrimoniales, fomentaban la discriminación por raza y menospreciaban a las personas homosexuales.

Los hippies adoptaron una postura rebelde y se retiraron de la sociedad a la cual criticaban por su comodidad y conservadurismo.

En contraste con la sociedad burguesa, comenzaron a formar comunas, que eran organizaciones libres y sin estructuras jerárquicas.

El movimiento hippie tiene una base social, se trata de una cultura alternativa. Las familias en estas nuevas comunas o comunidades eran diferentes al modelo socialmente establecido de familias monogámicas o burguesas. Buscaban una nueva comunidad para ayudar y recuperar todo el trabajo realizado por sus miembros. De esta manera, se crea una micro sociedad que ayudaba a la autosostenibilidad y el autoservicio.

Los hippies tomaron la decisión de alejarse y establecer una nueva sociedad independiente, adoptando principios antibélicos y alejados de la supremacía occidental.

Jugaron un papel importante en la lucha contra la Guerra de Vietnam y dieron apoyo a las luchas por la igualdad de raza y género, así como el respeto a las preferencias sexuales. Es ampliamente reconocido su impacto en todas las artes y la cultura.

Los primeros hippies vieron regresar de la Guerra con Vietnam a sus hermanos mayores o padres en ataúdes y no querían eso para ellos.

Con influencia hinduista, inspirados en la anarquía no violenta, pusieron en marcha lo que había comenzado la generación beat.

En oposición a la cultura consumista capitalista, se caracterizaron por su conciencia social y porque alejados del individualismo, buscaban el bienestar de la colectividad.

La comuna era una estructura anárquica sin un líder autoritario, en su lugar, había una figura simbólica. Estas comunas se basaban en la idea de que todos eran elegibles para hacer todos los trabajos necesarios para mantener su comunidad, porque era de todos y no de unos pocos. Esta idea pudo desarrollarse porque el conocimiento era un patrimonio libre y común, disponible para toda persona que quisiera aprender, sin considerar su color de piel, género o posición social.

Tenían una postura muy crítica contra el conflicto bélico, el capitalismo, la burguesía y la sociedad consumista. Cuestionaban la concepción conservadora de la familia, la religión, la moral y las buenas costumbres, y eran partidarios de la libertad sexual y la fraternidad universal.

Para la época, eran extremadamente iconoclastas, usaban cabello largo y vestían ropa con flores, en clara rebeldía a esa sociedad que establecía roles rígidos de género. Brindaban apoyo a luchas sociales y ecologistas, con frecuencia incorporando el anarquismo, un socialismo más libre, el enriquecimiento colectivo a través de la no posesión y una vida en comuna (Mora, 2018).

A pesar de que el hippismo comenzó en San Francisco, hubo más manifestaciones en todo el mundo durante la década de los sesenta, encabezados por jóvenes inconformes, tanto el mayo francés como la matanza de estudiantes en Tlatelolco, México, ambos en 1968, fueron dos ejemplos de ello. Durante esa misma

época, otros lugares experimentaron cambios culturales, como Argentina, Chile, Pekín, Praga y Venezuela, por citar algunos.

Sus principios eran el respeto al medio ambiente, la no violencia, la libertad sexual y el amor libre, el rechazo a la discriminación por raza o etnia, el respeto a las personas homosexuales, los derechos civiles, la igualdad y una vida tranquila sin consumismo, uso de drogas recreativas como la marihuana y el LSD, la vida en comunas que sean autosustentables, conciertos contestatarios de rock psicodélico, groove y folk.

Los hippies conquistaron la libertad sexual y el poliamor, popularizaron el uso de la pastilla anticonceptiva, rompiendo el tabú social de las relaciones premaritales, proliferaron las parejas interraciales, lo que se consideraba escandaloso en los cuarenta y cincuenta.

Fue algo característico de los hippies realizar eventos al aire libre, el mayor acontecimiento fue el festival de Woodstock en 1969, donde se reunieron más de 400 000 personas durante tres días. El llamado verano del amor en San Francisco fue el principio del consumismo del hippismo.

Cabe mencionar que todavía se percibe cierto repudio hacia el movimiento hippie por parte de aquellos que lo acusan de promover el consumo de drogas y de oponerse a varios valores que consideran esenciales para el desarrollo social.

Aunque el movimiento es minoritario en el siglo XXI y no existe de manera organizada, hay muchas facetas culturales que pueden sentir sus efectos.

La contracultura hippie surgió en los sesenta en México y amenazó las estructuras sociales autoritarias, por lo que el gobierno mexicano llevó a cabo un seguimiento de las personas que pertenecían a esta contracultura. A pesar de ello,

tuvo un gran auge y los hippies extranjeros que venían a México, propagaban su entusiasmo por las culturas mesoamericanas, los chamanes y el culto a los hongos.

1.5.6. Movimiento Punk

El movimiento punk surgió como una respuesta a los estereotipos y clichés que los jóvenes de los sesenta tenían. En un principio, fue un fenómeno musical que atraía a los jóvenes ingleses y americanos debido a las letras y la irreverencia de los grupos que las interpretaban. Con el tiempo, se transformó en un movimiento filosófico que se convirtió en una subcultura.

A finales de los setenta en Londres, Inglaterra, surge como una tribu urbana relacionada con la música. En inglés “punk” se refiere a cosas malas, basura, despreciables o vagas, y se utiliza de forma despectiva. Al principio, se llamó punk a estos grupos musicales como un insulto; ninguna agrupación se autodenominó punk, solo los medios los llamaban así, sin embargo, poco a poco ellos mismos comenzaron a llamarse así tratando de ser irónicos.

Los iniciadores vieron que el rock había perdido sus atributos contestatarios y ahora se encontraba alineado al capitalismo consumista, entonces, los punks comenzaron a ridiculizar la cultura a través de la música, representando nuevos valores y las emociones generacionales de marginación y decepción.

Muchos de los artistas musicales de la década de los sesenta eran ahora medios publicitarios, se volvieron imagen de importantes empresas. La música punk tenía como objetivo marcar una diferencia con los grupos que se volvían populares de forma rápida, no iban tras el éxito, lo que buscaban era la expresión extrema de la rebeldía.

Después de la pasividad de los hippies ante la violencia ejercida por los gobiernos y la crisis económica, surgen jóvenes enojados e insatisfechos que querían música que reflejara sus sentimientos y la cruda realidad que estaban experimentando, no la idealización de un futuro.

La provocación que emanaba de las declaraciones del punk que eran antisistema, anticapitalistas y anticonformistas se extendía gradualmente hacia un ámbito más oscuro. El punk era para sus creadores y su audiencia, la expresión de la ira y la insurrección (Tribu Urbana, 2019).

El punk rock se caracterizaba por ser nervioso, breve y sin refinamiento, y sus actuaciones en vivo eran impredecibles y caóticas, lo que ocasionalmente generaba la violencia de la multitud. La innovación musical terminó pasando a segundo lugar al identificarse con la actitud de que quienes se paraban en el escenario, no eran estrellas de rock inalcanzables, sino personas frustradas y reales que tenían de verdad algo que decir. Solía haber una tendencia en las letras de politizar o criticar un país gobernado por instituciones arcaicas.

Cuando se comenzaron a dirigir a esta música como punk de forma despectiva, nadie imaginó que pronto se identificaría a un género musical que se mantendría. Las letras de la música punk tienen mucho contenido de protesta porque intentan expresar su inconformidad con el sistema.

En sus comienzos, el contenido musical se caracterizó por ser los géneros rock and roll y garaje mezclados. Entre otras bandas representativas se encuentran, Sex Pistols, The Ramones, The Stranglers, Dead Boys, The Dictators, Richard Hell y The Clash, entre otras.

Muchos conciertos de punk tenían violencia, tanto dentro de la multitud como entre la multitud y la banda, por lo que se identificó rápidamente como una subcultura que amenazaba el estilo de vida británico. Los punks también se convirtieron en objetivos de crítica social por su reputación de desenfreno.

Los punks creían que la sociedad superflua estaba controlando el mundo y tratando de encasillarlos en patrones preconcebidos para adaptarlos al modelo social predominante, esto los llevó a expresar su desprecio por las costumbres y las normas sociales usando principalmente maquillajes, peinados, ropa y accesorios agresivos e irreverentes como medio de protesta. La forma en que se visten es una reacción adversa con la que intentan ridiculizar al sistema y las normas de su entorno.

Los punks encontraron un medio para hostilizar y desafiar las normas morales de las estructuras autoritarias como el Estado, el ejército y también la iglesia, a través de su ropa. Se adoptó el uso de accesorios peligrosos como cadenas para perros y cuchillos. Las esvásticas y otros elementos estéticos nazis se usaban con frecuencia como una provocación deliberada a los que habían combatido durante la Segunda Guerra Mundial, lo usaban como un medio de provocación, más que de identificación con el nazismo. La A en un círculo que representaba la anarquía, crucifijos invertidos, bandas con picos y clavos, las hojas de rasurar y las cadenas, también se convirtieron en accesorios.

Además de los piercings, los punks usan tatuajes que transmiten mensajes de inconformidad y antisistema. El uso del delineado, generalmente negro, también es una característica clave de los punks.

Es clásico del punk utilizar una mohicana en el cabello o largo y sin forma, aunque los colores aparecieron más tarde, se usan botas o zapatos grandes, cadenas o accesorios mecánicos.

Su música fomenta el rechazo a las normas al exponer temas relacionados con la desigualdad, el autoritarismo, la injusticia y la falta de realización personal.

El movimiento también es polémico hasta la fecha por el uso de drogas, peleas callejeras y sexo en público. Su eslogan pareciera ser “vivir al máximo hoy, porque no hay mañana”, sin tomar precauciones.

Los punks suelen asociar la violencia con su discurso contestatario y rebelde. Su desesperación se refleja en una conducta violenta e irreverente que suele acompañarse de expresiones desafiantes debido a su obsesión por el control social y el mundo consumista propio de la sociedad capitalista.

El punk se refiere a un estilo de vida en contra del consumismo y a favor del medio ambiente. En la actualidad, una gran cantidad de punks siguen una dieta vegana y se involucran en iniciativas a favor del medio ambiente, se oponen al capitalismo, al militarismo y al fascismo.

Para contrastar con la cultura obediente de décadas pasadas, evitaban dar explicaciones a nadie y buscaban molestar, hostigar e insultar, lo que era políticamente incorrecto y contrario a la tradición, la moral y lo apropiado. Dado que no prestaban atención a la forma en que son percibidos por la sociedad, estas actitudes rebeldes los han llevado a enfrentarse con organismos de poder a los que retan sin temor. Sus parámetros de vida se enfocan en vivir por su cuenta, sin depender de nadie ni ser controlado por otros. Creen que cada individuo debe ser responsable de su destino, por lo que siguen la frase “hazlo tú mismo”. Han

demostrado una conciencia social de solidaridad con las causas que consideran importantes, según lo que creen que es bueno y mejor para ellos y su entorno, a pesar de que su temperamento ha sido algo agresivo al estar contra las reglas.

Su base es el inconformismo. Se expresa en una rebelión contra una sociedad que desprecian, unos valores culturales con los que no están de acuerdo y unos estándares estéticos predominantes que rechazan. Pueden inclinarse hacia la violencia debido a su discurso contestatario.

Como en todas las ideologías, surgieron diferentes vertientes de punk y con ellas diversos pensamientos y acciones, enfatizando características apolíticas, contestatarias y alejadas de todo dogma.

Cada nación ha formado el movimiento punk de manera diferente. En México el origen de los punks es distinto al de los punks europeos o estadounidenses. Según un estudio de la Universidad Nacional Autónoma de México, los factores políticos y económicos que tuvieron un impacto en el punk en México son muy particulares (Martos, 2022).

Inicia con jóvenes privilegiados con los recursos para viajar al extranjero, principalmente Estados Unidos y Europa, para asistir a presentaciones de los grupos más representativos, y con la posibilidad de adquirir los instrumentos, así como de grabar discos.

Dangerous Rhythm, en 1978, fue el primer grupo de punk en México, quienes disfrutaban de un buen estatus social, después, en 1980, se forma una banda local llamada Rebel'd Punk, quienes utilizan instrumentos más básicos y ropa de segunda mano, pero comienza a propagarse rápidamente. La música de estas agrupaciones era anárquica y eran perseguidas por las instituciones de seguridad pública.

En la década de los noventa se habían extendido grupos musicales de diversas comunidades, incluyendo a Síndrome del Punk, Massacre 68, Desorden Público, La Plebe, Descontrol y La Criatura. Aunque muchos de ellos permanecen en los escenarios, han cambiado de perspectiva. A pesar de que no son violentos, expresan su descontento con el estado actual a través de sus letras. La fuerza pública ya no los persigue y siguen adquiriendo adeptos jóvenes.

El movimiento punk tuvo un impacto significativo y ha tenido mucha influencia en la mentalidad de diversas generaciones, hasta hoy.

1.5.7. Movimiento Feminista

Las mujeres han estado presentes en los movimientos sociales a lo largo de la historia, han impulsado grandes cambios sociales, aunque su inicio como movimiento social se suele considerar a partir de las sufragistas en Inglaterra del siglo XIX, en América Latina es en los sesenta que ya se le identifica como un movimiento autónomo, cuando empieza a demandar que a las mujeres les sean reconocidos sus derechos civiles y que debe incorporarse una perspectiva femenina en el mundo (Bruckmann y Dos Santos, 2005).

El feminismo ha acuñado el término “género”, el cual remite a la práctica en la que a mujeres y hombres se les atribuyen características y significados diferentes y jerarquizados, en función de sus particularidades sociales y culturales, creando estereotipos, que pueden variar dependiendo de la geografía y el tiempo, pero establece que es y que representa nacer como mujer o como hombre.

Las mujeres se convierten en un nuevo sujeto social, que está en el centro del conflicto y genera una acción colectiva para la denuncia, buscando el cambio de

los límites que la sociedad patriarcal establece a su libertad. El movimiento feminista se basa en dos procesos: el personal e individual, mediante el cual las mujeres se rebelan contra aspectos específicos mostrando las circunstancias en que viven y que consideran injustas; y el proceso colectivo, mediante el cual las mujeres se identifican con otras y están dispuestas a actuar en conjunto contra el sistema que las limita y excluye, a la par que las confina a una identidad preestablecida (Montero, 2006).

Dado que no hay una forma única de observar y realizar un análisis de la subordinación a que están sujetas las mujeres, es crucial destacar el carácter plural del movimiento, así como su realidad organizativa, su teoría y práctica.

Como movimiento social, el feminismo es dinámico, constantemente se confronta y discute de forma interna y con el entorno social. Se enfoca en la familia, el trabajo, la escuela, el estereotipo sexual, las relaciones sociales y personales, la subjetividad, las instituciones, la normatividad, la economía y la sociedad en general, y lucha por cambios para mejoras específicas que pueden considerarse radicales. El feminismo no es un dogma.

Una característica relevante, en cuanto a sus ámbitos de actuación, es que el movimiento es multidimensional y transversal. Las demandas feministas no pueden limitarse a una sola esfera, la política, la social, la económica, la cultural o cualquier otra, avanzar en todos los campos es necesario.

Las mujeres necesitan trabajo asalariado para tener autonomía económica, pero esto resulta en discriminación social y en sobreexplotación laboral. La razón de lo anterior no se basa solamente en la apropiación de la fuerza de trabajo de los seres humanos, propio del sistema capitalista, pues en ese caso no importaría si

fueran hombres o mujeres. El conjunto de instrumentos económicos del sistema que busca el máximo beneficio es un factor determinante para que existan formas específicas de explotación diferentes de acuerdo con el sexo de la persona. Por lo que es posible aplicar un sistema que separa la producción de la reproducción, que difiere el trabajo asalariado del trabajo doméstico y de cuidados, que se basa en estereotipos culturales que imponen a la mujer cualidades convenientes para ese tipo de actividades, como por ejemplo ser paciente o tener la virtud del sacrificio, enmascarando la división sexual del trabajo.

Además de luchar por cambios específicos en la demanda de igualdad laboral (iguales oportunidades, sueldos y capacitación), una táctica de cambio real requiere que el Estado asegure los recursos públicos necesarios, así como que los hombres asuman su responsabilidad en el trabajo reproductivo.

El feminismo es un enfoque crítico que busca transformar la sociedad mediante la transformación de conceptos culturales, normas y valores arraigados, donde se vuelven comunes las conductas patriarcales que priorizan lo masculino y las estructuras de poder sexistas. Es por lo que el feminismo busca eliminar las conductas y formas que intentan justificar la dominación sexual en los ámbitos políticos, religiosos, filosóficos o en la ciencia.

Señala Valencia (2010), que el objetivo es crear disertaciones propias que haga posible un feminismo capaz de cuestionar la situación actual y enfrentarla, que se encuentra dentro de las lógicas del *capitalismo gore*⁴ sin ignorar las diferencias.

⁴ Valencia, (2010). "Proponemos el término *capitalismo gore*, para hacer referencia a la reinterpretación dada a la economía hegemónica y global en los espacios (geográficamente) fronterizos... Tomamos el término *gore* de un género cinematográfico que hace referencia a la violencia extrema y tajante. Entonces, con *capitalismo gore* nos referimos al derramamiento de sangre explícito e injustificado (como precio a pagar por el Tercer

Es fundamental conocer la historia y recordararla, puesto que es lo que ha mantenido el feminismo como un movimiento social a la vez que se ha instaurado como una categoría epistemológica.

Es crucial visibilizar la relación entre el capitalismo con el feminismo, observándolo como práctica política y también epistemológica, con la finalidad de sugerir algunos lineamientos para la resistencia que intenten reorientar el capitalismo, que se basa en una masculinidad hegemónica, capitalista y heteropatriarcal.

“El feminismo no es uno, sino que en su composición puede ser comparado con una gota de mercurio que estalla y se pluraliza, pero guarda dentro de sí, una composición que le permite multiplicarse, separarse y volver a unirse por medio de alianzas, al ser un movimiento que se rige por la crítica contra la opresión y la violencia ejercida por el sistema hegemónico y (hetero) patriarcal es imposible que el discurso feminista se aleje de la teoría y las dinámicas del capitalismo.” (Valencia, 2010, página 174).

Tanto en ciudades como en el campo, las mujeres observan el asesinato de otras mujeres, que son madres, hijas, hermanas, amigas y compañeras. Son explotadas sexualmente, violadas, perseguidas, hostigadas militarmente y explotadas por un imperialismo patriarcal que aprovecha esa mano de obra barata (Curiel, Falquet y Masson, 2005).

Mundo que se aferra a seguir las lógicas del capitalismo, cada vez más exigentes), al altísimo porcentaje de vísceras y desmembramientos, frecuentemente mezclados con el crimen organizado, el género y los usos predatorios de los cuerpos, todo esto por medio de la violencia más explícita como herramienta de necroempoderamiento.” Página 17.

En los setenta, el movimiento feminista identificado como de la “segunda ola” se manifestó en varios lugares de Latinoamérica. El movimiento en Europa estaba liderado básicamente por mujeres pertenecientes a la clase media. Al principio, se basaba en un modelo de autogestión e independencia y se componía principalmente de pequeños grupos de autoconciencia. En los setenta la mayoría de las miembros del movimiento feminista eran mujeres blancas de la clase media (como se conformó la “primera ola” del feminismo mejor conocido como “las sufragistas”), algunas de la élite intelectual, otras asociadas con la izquierda o la lucha armada. En los ochenta, se produjo una diversificación de las corrientes feministas y un frente de mujeres se deslinda para trabajar con otras mujeres pertenecientes a otras clases sociales y logran establecer puentes de apoyo con partidos pertenecientes a la izquierda y con otras organizaciones contrainsurgentes.

En los años noventa, el movimiento se vuelve más académico e institucionalizado, con la creación de políticas gubernamentales respecto a la “equidad de género”, encuentros de mujeres financiados por la Organización de las Naciones Unidas y programas de crédito para las mujeres de escasos recursos del Banco Mundial.

Muchas voces feministas reafirman la autonomía del movimiento feminista y se niegan a aceptar la aportación de los organismos que son causantes de la explotación, hambre y muerte de mujeres en América Latina.

El movimiento ha experimentado una variedad de tendencias y ha desarrollado diversas corrientes, lo que ha llevado a que se considere que existen varios feminismos diferentes, cada uno con sus propias estrategias, ideologías y

objetivos, adaptados a las circunstancias políticas, sociales y culturales de cada nación.

Es importante mencionar la “Marcha Mundial de las Mujeres” (Matte y Guay, 2001), que aconteció el 17 de octubre del 2000 en Nueva York, cuando alrededor de 6000 organismos no gubernamentales, pertenecientes a 161 países recorrieron sus territorios para afirmar que no era posible un futuro para la humanidad sin que hubiera respeto por la integridad mental y física de la mujer, la igualdad entre mujeres y hombres y, la distribución de la riqueza. Millones de personas reflexionaron, marcharon y apoyaron las demandas de la Marcha Mundial de las Mujeres.

El año 2000 fue un momento importante para el movimiento feminista, ya que se vio renovada la solidaridad feminista a nivel global y se llevó a cabo una movilización conjunta que permitió visibilizar la realidad de las mujeres, principalmente respecto a la violencia y a la pobreza.

Se logró que el movimiento de mujeres se posicionara como un movimiento social, con una visión propia sobre los efectos de la mundialización y sus alternativas, dado que el pago más alto es a costa de las mujeres; identificó claramente ese doble sistema de explotación (capitalismo liberal y patriarcado) que son los principales orígenes de la violencia y pobreza de las mujeres, más alarmantes cada vez, y desenmascara a los partícipes que contribuyen a perpetuarlas.

Las mujeres son principalmente quienes sufren las consecuencias de que el desarrollo económico se base en el lucro, el consumismo y el crecimiento sin importar el precio, consolidándose gracias a la distribución ventajosa de riqueza, la

jerarquía de derechos y la búsqueda cultura homogeneizada. La reproducción de la comunidad o familia se fundamenta en las mujeres, resultando para ellas en una condena a la economía informal o incluso las obliga a venderse, para completar.

“Hoy el dominador de las mujeres se llama neoliberalismo, mundialización, sub-contratación, apertura de los mercados, capitalismo salvaje, rendimiento, excelencia, desregulación... Situaciones ejemplificadoras:

- *La tendencia general de los Estados a reducir sus déficits y gastos gubernamentales bajo la presión directa de los mercados financieros provoca despidos masivos en el sector público, donde las mujeres son mayoría...*

- *La mundialización intensifica la crisis del trabajo no remunerado de las mujeres, aunque este tipo de trabajo siempre ha existido, son las instituciones financieras internacionales como el Banco Mundial, y ya no sólo los esposos, padres, empleadores o gobiernos, que organizan, por intermedio de los proyectos de “entreayuda y ayuda alimentaria”, el trabajo no remunerado de las mujeres...*

- *En los países del Sur, son mayoritariamente mujeres las que trabajan en las zonas francas donde los salarios y las condiciones de trabajo se asemejan a verdaderas situaciones de esclavitud...*

- *Flexibilidad total, trabajo atípico, a tiempo parcial y fragmentado, por convocatoria, a domicilio, en subcontratación, independiente y precario, clandestino, etc. Según la OCDE, las mujeres son mayoría en estos empleos...*

- *Las violencias contra las mujeres existían antes de la mundialización, pero ésta agrava su vulnerabilidad frente a todas las formas de violencia...*

- *Globalización del tráfico de mujeres y de la prostitución debidas al aumento de la pobreza, a la difusión del turismo sexual, a la expansión de la industria mundial del sexo; sin hablar de la violencia sistémica en tiempos de guerra (violaciones, agresiones sexuales). La ruta del tráfico de mujeres es la misma que la del pago de la deuda: ¡del Sur hacia el Norte y del Este al Oeste...!” (Matte y Guay, 2001, páginas 171-173).*

El derecho internacional sigue siendo sexista, ya que tanto su estructura como contenido reflejan un sistema diferenciado según los sexos. El procedimiento jurídico internacional no ha considerado las costumbres violentas, de represión y abuso hacia las mujeres, que invisibiliza atentados contra su dignidad humana.

Si bien las revoluciones anticapitalistas, socialistas y de liberación nacional han tenido efectos trascendentales en las poblaciones, no han logrado cambiar la relación de dominación masculina sobre las mujeres.

1.6. Feminismos

En el feminismo han ocurrido diversificaciones y procesos de escisión, como ya se mencionaba en el ejemplo que refiere Aguirre Rojas con los movimientos sociales respecto a las ramas de un árbol, en el feminismo las ramas se diversifican de acuerdo con las especificidades de cada necesidad, o como el ejemplo de Sayak Valencia de la gota de mercurio que estalla y se pluraliza, pero conserva una composición particular, esto resulta en diversos feminismos.

Históricamente, han existido corrientes del feminismo que mantuvieron estrechos vínculos con los movimientos obreros, anarquistas, socialistas y comunistas de principios del siglo XX, y entre las feministas que desarrollaron su activismo en organizaciones populares en los siglos XX y XXI, también se incluyó el movimiento de derechos humanos, que se opuso a dictaduras, refundó luchas democráticas mediante la acogida de los derechos de las mujeres, contribuyó a la organización de víctimas de la prostitución y trata de personas, participó en la búsqueda de niñas, jóvenes y mujeres desaparecidas y acompañó a mujeres que habían sufrido violencia en sus familias, niñas y niños que han sufrido abusos sexuales, mujeres que denuncian la violencia sexual como un crimen cometido por estados terroristas, etcétera.

Durante estos años surgieron cada vez más voces disidentes: lesbianas, mujeres afroamericanas y mujeres indígenas, por nombrar algunas.

Las lesbianas han estado apareciendo públicamente, aunque entre la represión y con bajo perfil, desde los setenta. En los ochenta, el movimiento se fortaleció mediante reuniones continentales que organizaron una respuesta al heterofeminismo y denunciaron el sistema patriarcal, así como la obligación de la heterosexualidad. En la década de los noventa la lucha comenzó a reconocerse y se institucionalizó como un movimiento independiente.

En América Latina, particularmente en Brasil, las mujeres afrodescendientes han desafiado al movimiento feminista denunciando prácticas racistas, así como el hecho de que sus enfoques han ignorado la intersección entre los diferentes sistemas de opresión racistas y sexistas. De forma paralela y autónoma, se han

organizado en encuentros feministas en América Latina y el Caribe, realizando encuentros propios y han construido sus propios espacios y redes.

Así mismo, mujeres indígenas, pertenecientes a diferentes países, han desafiado también el movimiento feminista y alzado su voz contra el racismo, la marginación de su pueblo y al mismo tiempo contra el sexismo de sus culturas y de sus comunidades. Cabe mencionar que hasta ahora no hay una organización como un movimiento indígena feminista, pero han logrado conquistar el espacio público. De forma independiente han organizado sus encuentros y formado organizaciones para reclamar la autonomía tanto de sus cuerpos como de sus historias (Curiel, Falquet y Masson, 2005).

A continuación, se citarán de forma enunciativa, algunos de los feminismos actuales.

1.6.1. Feminismo popular:

En las últimas décadas se han hecho visibles experiencias comúnmente denominadas “feminismos populares”. Se trata de colectivos feministas, espacios de mujeres y/o personas pertenecientes a la comunidad LGBTTTIQ+⁵, que en muchos casos forman parte de organizaciones mixtas, que coinciden en que no se deben establecer jerarquías entre diferentes opresiones y se debe evitar caracterizar las luchas como “luchas principales” y “luchas secundarias”.

⁵ Lesbianas, Gays, Bisexuales, Travestis, Transgéneros, Transexuales, Intersexuales y Queer, el signo + incluye nuevas comunidades y disidencias.

El feminismo popular es una respuesta a un sistema neoliberal que promueve la sociedad capitalista, el individualismo, el materialismo y el bienestar de unos pocos a costa del desarrollo de los muchos otros.

El feminismo popular es la lucha en busca de la transformación de las relaciones opresivas entre mujeres y hombres, siendo lo popular la idea de que los cambios sociales se realizan junto con las personas. Nació en los años ochenta en América Latina para darle nombre a las luchas por la supervivencia de mujeres de “sectores populares”. Este feminismo se ha extendido en América Latina y se integran en una gran variedad de movimientos, convergen con otros movimientos de mujeres que no siempre se identifican a sí mismas feministas y pueden participar en organizaciones populares mixtas.

Las demandas no sólo se centran en los elementos más notables del movimiento feminista (despenalización del aborto, alto a la violencia contra las mujeres, libertad sexual), además forman parte de otro tipo de organizaciones como sindicatos, de campesinos y de zonas urbanas populares, en las que apoyan proyectos de cambio social, no se enfocan solamente en problemas o proyectos benéficos para las mujeres, sino también para la clase trabajadora y explotada. Surge por la profundización de las crisis económicas y por algunas políticas gubernamentales, como la doble jornada, trabajo doméstico, la sexualidad y la violencia, en general, la opresión de las mujeres. En lugar de políticas doctrinarias, al interior se fomenta el debate participativo. Mujeres de ámbitos populares resignificaron conceptos o agregaron nuevos tópicos: explotación de la mujer, trabajo asalariado y vida sindical; mujeres, propiedad de la tierra y comunidad en lo rural; la ciudad y la mujer; política y participación de las mujeres. El discurso que

comenzó a surgir en las facciones populares está permeado por otras problemáticas de las mujeres, así como por visiones de reformas que buscan cambiar no sólo las relaciones de género, también la sociedad y en general, al sistema. El movimiento recibió no sólo influencia feminista, sino también de la izquierda, que proporcionó una base social organizada, estructura básica del feminismo popular, y dio forma al objetivo de los movimientos emergentes de mujeres con conciencia de clase, enfoque liberador en cuestiones socioeconómicas y políticas. Su principal dificultad es que lo popular no es homogéneo, el “problema de las mujeres” adquiere tantas particularidades y se articula en condiciones tan diferentes que resulta difícil mantener un objetivo común o la unificación de una agenda. Por citar algunos ejemplos, basta decir que las dificultades de las mujeres del campo son muy diferentes de las de las trabajadoras de una ciudad o de las amas de casa de barrios populares. Incluso las diferencias son evidentes dentro de un mismo sector: por ejemplo, la lucha por la guardería en un sindicato no es la misma entre las trabajadoras miembros de sindicatos independientes y aquellas que pertenecen a sindicatos oficiales mejor conocidos como “charros” (que son serviles al aparato estatal), donde las mujeres podrían perder su empleo por plantear sus demandas. Ser “explotada” no es garantía de que se identifiquen entre sí. El movimiento se ha vuelto heterogéneo, amplio y complejo (Espinosa, 2011).

Durante los ochenta, penetraron relaciones que mujeres de sectores populares tenían con diversos grupos, donde mujeres negras, pertenecientes a pueblos indígenas, trabajadoras y chicanas, integran su propio feminismo, pero sin abandonar su identidad y su lucha particular por derechos y objetivos políticos, de clase y sociales. El proceso que vivieron las mujeres de este sector popular fue

crucial en la cimentación de la reflexión feminista. El intento de cumplir de forma colectiva sus deberes como madres, como esposas y como amas de casa las llevó a destruir el aislamiento: no era lo mismo realizar milagros individuales para alimentar a sus familias que montar un comedor social; cuidar a los niños en casa no era lo mismo que organizar una guardería y formarse para convertirse en educadoras y repartirse las tareas; ni enfrentar la violencia doméstica individualmente que organizarse para defenderse contra ella. Realizar las tareas de forma colectiva las llevó a construirse como nuevos sujetos sociales. Ahora no eran sólo parte de aquellos movimientos sociales, en el espacio público habían alzado su propia voz para un proyecto de cambio social con beneficios directos para las mujeres de sus comunidades.

Como parte de su proceso, la mujer tuvo que deconstruir su identidad de género, comenzar a cuestionar la manera profundamente arraigada de ser mujer, tratar de redefinir la propia imagen y modificar la tradicional conceptualización de lo femenino, obligando a muchas familias a cambiar para redefinir y dividir los lugares de sus integrantes así como sus funciones en el trabajo en casa y en la vida pública con mayor equidad, cabe mencionar que esto hizo que las mujeres asumieran doble o triple jornada de trabajo: tareas domésticas, trabajo asalariado y vida política.

Feministas de otras corrientes no brindaron un buen recibimiento al feminismo popular, en México en 1987, se celebró el IV Encuentro Feminista Latinoamericano y del Caribe, ciertos sectores feministas consideraron que la gran asistencia de mujeres de facciones populares era un retroceso, un debilitamiento de la radicalidad y pérdida de identidad del feminismo (Espinosa, 2011).

La naturaleza compleja de los problemas de las mujeres condujo a la variedad de luchas desde diversas áreas y también a diversos resultados, los que en ocasiones carecían de coherencia entre sí.

1.6.2. Feminismo con perspectiva indigenista.

En los siguientes años del levantamiento armado en Chiapas en 1994, las mujeres de comunidades indígenas, junto a sus familias y territorios se convirtieron en blanco de guerra mediante el uso de fuerzas contrainsurgentes para destruir la base social de apoyo al Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN). Fue hacia noviembre de 1999, en la ciudad de San Cristóbal, cuando se producía indignación por la violencia territorial, traslados forzosos, violaciones sexuales por parte de militares, la masacre de Acteal por parte de paramilitares en 1997, y otros crímenes de Estado, que esa indignación fue visibilizada gracias a las más de 3000 mujeres que acudieron al encuentro “Reclamo de las mujeres contra la violencia, la impunidad y la guerra en Chiapas” (Cuadra, Arellano y Govea, 2020).

Con la práctica feminista, coherente con la visión *“desde abajo y hacia la izquierda”*, este movimiento cuya base es indígena, se encuentra en un permanente proceso colectivo de investigación, análisis de estrategias y experimentación de cambio, así como de desarrollo y adaptación de estrategias políticas contra todas las formas patriarcales y capitalistas, para el ejercicio pleno de los derechos de las mujeres y los pueblos sobre la tierra y el territorio.

Para obtener una visión del surgimiento, así como de la relación de la tierra y el campo con las mujeres, es indispensable considerar la relación emocional, tanto

de forma individual como colectiva, la cual impulsa todas las relaciones sociales y les da su carácter particular.

En México, las mujeres indígenas siempre han estado presentes, lo estuvieron en 1992 en la conmemoración por los 500 años de la resistencia indígena, en las movilizaciones contra la reforma del artículo 27 constitucional que derivó en privatizaciones, así como en las acciones contra el Tratado de Libre Comercio (TLC) de 1994, en la aparición pública del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) también de 1994, participaron en la Convención Nacional Democrática en la Selva Lacandona en el mes de agosto de 1994, así como en mesas de diálogo de San Andrés, y siguen participando regionalmente en diversas acciones en pro de los derechos humanos (Sánchez, 2005).

Es importante mencionar que un factor determinante en la migración a las ciudades es la extrema pobreza que sufren familias enteras en comunidades indígenas, este cambio por el que luchan brinda acceso a una economía de supervivencia. Las mujeres indígenas han creado una variedad de arte durante siglos, pero actualmente no existe alguna opción que permita venderlo con un precio justo, y son intermediarios quienes continúan beneficiándose con la producción de este arte, también por esto las mujeres optan por realizar el trabajo en casa, o irse a trabajar a los estados del norte de México como jornaleras, asimismo han comenzado a buscar mecanismos para acceder a créditos.

Con el tiempo, las mujeres de las comunidades indígenas se han visto avasalladas por el “desarrollo” aparejado a la globalización, ha sido un proceso escalonado percibir los derechos humanos como mujeres integrantes de poblaciones indígenas. La lucha colectiva de las mujeres indígenas es un cimiento

de las movilizaciones por las demandas contra la nación y el Estado que ha ayudado a crear mejores condiciones de vida, implementar servicios esenciales para la supervivencia de las comunidades y resistir los ataques gubernamentales.

Es necesario redefinir el diálogo con los diferentes niveles de gobierno a nivel de organizaciones regionales, fortalecer las relaciones con otras mujeres y profesionalizar a las mujeres en derecho para que sean defensoras de la comunidad indígena a nivel regional, estatal y nacional y, también para redefinir la relación con el poder legislativo.

Es necesario reinterpretar la visión que se le ha dado al feminismo ya que las mujeres indígenas abrazan fuertemente su identidad indígena y construyen aparte una identidad como feministas para saber cómo, cuándo y dónde actuar en las esferas comunitaria, colectiva y personal. La mujer indígena debe luchar por ser reconocida y respetada como una persona capaz de liderar procesos y tomar decisiones, y no coartar a las mujeres que no son indígenas, pero participan y contribuyen en el proceso para crecer y fortalecer alguna comunidad. Con base en la cosmovisión de los pueblos originarios, cada mujer es quién decide cómo vivir, como es su crecimiento espiritual, físico, intelectual y en posiciones de liderazgo, con la firme creencia de que la lucha entre los pueblos implica inevitablemente la remodelación de roles, costumbres, tradiciones y normas culturales.

Importantes avances se han dado en los diálogos, encuentros y el fortalecimiento de espacios de debate colectivo entre mujeres indígenas, a pesar de tener diferencias de lengua, edad, nivel educativo, ideas y pensamientos, y se observan diferentes formas de mirar el feminismo. Las propias mujeres indígenas organizadas difieren respecto a cómo abordar cuestiones de género dentro de los

pueblos, con la sociedad y con el mismo Estado. Algunas creen que primero debe lograrse el respeto y el reconocimiento de la autonomía de los pueblos indígenas, de sus derechos humanos y las libertades fundamentales, y, automáticamente seguirán los derechos de las mujeres, pero hay quienes creen que no se debe dejar en la lucha, que es necesario aprovechar el impulso del movimiento indígena a nivel nacional para a la par lograr reivindicar los derechos de la mujer. Está claro que la afirmación de que existe un feminismo indígena es más bien una perspectiva externa: dentro de los procesos internos de lucha, esto no es un tópico de interés común, pero pronto será necesario llevarlo a la mesa de debate.

Ellas mismas reconocen la dificultad de avanzar dentro del proceso organizativo, porque si bien muchas mujeres son autónomas, muchas otras todavía viven sujetas a decisiones colectivas, especialmente en lo que se refiere a usos y costumbres. Hoy en día, aún las mujeres son consideradas por muchos sectores como un grupo “débil e impotente”, y políticos, legisladores y gobiernos, las toman como un objeto que puede utilizarse para el debate si se otorga o no, constitucionalmente, el reconocimiento de los derechos de los pueblos indígenas. Es cierto que son ellas quienes más sufren la pobreza extrema, pero no se debe sólo a los usos y costumbres de los pueblos indígenas, también existe una especie de guerra represiva desatada por el Estado mexicano, con su políticas racistas estructuralmente, que provocan violencia, analfabetismo, desnutrición y falta de equidad, lo que poco a poco provoca la pérdida de identidad de pueblos y de mujeres. Por lo que es importante construir estratégicamente alianzas con mujeres campesinas, puesto que muchas se identifican a sí mismas como pertenecientes a pueblos indígenas.

Es importante señalar que no se puede ir al mismo paso con las demandas feministas, que ya tienen cierto avance, porque simplemente las mujeres indígenas primero deben luchar por la igualdad con las otras mujeres, reconociendo esa necesidad de alianzas con las mujeres que han ganado reconocimiento en el plano comunitario indígena, y construir los vínculos necesarios para que verdaderamente puedan comprender cómo son las mujeres indígenas, la diferente forma de ver lo que significa ser mujer hoy dentro de las comunidades indígenas.

Ser mujer indígena tiene su propia manera de pensar el feminismo. El sistema en sí es patriarcal, y si consideramos que, a la cosmovisión y conceptualización de estos tópicos, ya de por sí controversiales, es necesario adecuar también lo que se produce en el mundo mestizo, resulta una mirada muy particular. A veces se unen estas voces de mujeres indígenas en eventos de otros movimientos, en otras demandas, pero con una estrategia propia para continuar en la lucha desde las comunidades, para hacer de la lucha una historia tanto de hombres como de mujeres indígenas.

Las luchas de las mujeres no son ni iguales ni contradictorias ni separadas, sino que simplemente son diferentes luchas con puntos en común, con alianzas que deben ser durables, porque contribuyen a obtener dignas condiciones para las mujeres, que es un derecho legítimo e irrenunciable.

Las mujeres entienden la guerra que se ha implantado y las políticas de desarrollo gubernamentales como parte de una estrategia neoliberal para quitar las barreras que no garantizan o se oponen el libre comercio, así como el saqueo de los recursos naturales en los países periféricos; por lo tanto, las elites consideran que la oposición de los pueblos indígenas contra las estrategias globalizadoras del

capitalismo debe ser eliminada a toda costa, sin que importe el costo humano (Olivera, 2005).

El blanco de agresiones y violencia, han sido particularmente las mujeres indígenas; sus cuerpos cargan el duelo de seres queridos que han perdido en la guerra, la violación y el abuso sexual de soldados y paramilitares, el desplazamiento y el terror que obligó a muchas a salir de sus casas. El doble discurso respecto al diálogo que ha ocultado los objetivos neoliberales: lo que quieren no es solamente someter los insurgentes, sino desaparecer o al menos reducir al mínimo a todos los no consumidores y trabajadores, necesarios en el mercado capitalista: pueblos indígenas, agricultores pobres, y, en consecuencia, las mujeres que siguen reproduciendo indígenas y pobres.

Esto destaca que la pobreza y la violencia, que afectan en gran medida las condiciones de vida y la dignidad de las mujeres, así como de familias enteras, están vinculadas con la destrucción de la economía rural que se produce en las zonas agrícolas de Chiapas, principalmente en comunidades indígenas.

La lucha contra el neoliberalismo va más allá de lo local y tiene una amplia resonancia al vincularse a la creciente lucha continental y mundial emergente contra el neoimperialismo. Se distinguen dos líneas políticas principales en la lucha de las mujeres de Chiapas contra el neoliberalismo: el Movimiento de Mujeres Independientes, y las zapatistas, militantes, bases y sociedad civil.

Se llama urgentemente a la conciencia y la unidad de la totalidad de mujeres de todos los pueblos para impedir que los cuerpos y la maternidad de las mujeres indígenas sean explotados para el beneficio del mercado y de los países hegemónicos.

Las mujeres zapatistas están en medio de la despatriarcalización de sus comunidades. Los diez puntos de la Ley Revolucionaria de Mujeres (Federici, 2020) estipulan que las mujeres tienen derecho de participar en la lucha revolucionaria, según sus deseos y capacidades; determinar el número de hijos que tienen y cuidan; elegir a su pareja y a no ser obligadas a casarse; participar en los asuntos de la comunidad y en caso de ser elegidas libre y democráticamente, ocupar cargos de autoridad, puestos de dirección en organizaciones y ocupar cargos militares en las fuerzas armadas revolucionarias.

El feminismo rural (existente en España, Brasil y México), destaca la participación política de la Red Nacional de Asesores y Promotores Rurales y las organizaciones, así como las mujeres que las integran, como Comaletzin A.C. (Cuadra, Arellano y Goveia, 2020). Este feminismo nació a partir de la arraigada relación con el campo y la convivencia cotidiana de campesinas y mujeres indígenas) enmarca la experiencia de trabajo con mujeres campesinas e indígenas, el feminismo se construye con el compartir, aprender y caminar con estas mujeres. Su base es la búsqueda de su bienestar, el de sus familias y de las comunidades rurales. Su cometido implica trabajar con las mujeres rurales en su función de productoras de alimentos y guardianas de esa ancestral cultura alimentaria, que impacta la soberanía alimenticia, y el bienestar del medio ambiente, los espacios en los que habitamos y que nos proveen lo necesario para vivir, agua, tierra, aire y también alimentos.

Desde diciembre de 2016 se trabaja para promover y crear en comunidades rurales de los municipios de Zautla, Ixtacamaxtitlán y Cuetzalan, en la Sierra Norte de Puebla, México, tres comunidades de aprendizaje con mujeres campesinas y

mujeres indígenas, defensoras de sus territorios, donde hay riesgos debido a proyectos mineros e hidroeléctricos. Aquí, mujeres campesinas e indígenas se presentan individual y colectivamente ante autoridades masculinas y expresan su negación a la violencia feminicida y al despojo extractivista, buscan nuevos marcos interpretativos y políticas estratégicas para abordar las opresiones a las que están sometidas y eliminarlas de sus cuerpos y territorios colonizados; lo que enseñan es la posibilidad de desnaturalizar la exclusión social y la desigualdad, tanto dentro como fuera de las comunidades.

Las mujeres campesinas sudamericanas no sólo se preocupan por los derechos agrícolas regionales o el bienestar de sus familias, sino que también participan en reuniones para tomar decisiones, logran desafiar al gobierno y a la policía, viéndose a sí mismas como guardianas de la tierra, aunado al papel predominante en la conservación y transmisión del conocimiento, ancestral y tradicional.

Al resistir el embate de la expansión de las relaciones capitalistas, han creado formas comunitarias de existencia que ofrecen una opción de cómo puede ser una sociedad no capitalista, donde las mujeres son agentes clave de este cambio.

Si bien, una constante en la historia de América Latina desde el dominio colonial ha sido la resistencia de las mujeres a la explotación económica y la opresión política, ha alcanzado nuevas alturas desde la década de los setenta, cuando la región enfrentó las devastadoras consecuencias de la globalización y el neoliberalismo. Como son las mujeres quienes directamente sufren los resultados de las crisis en sus comunidades, han creado formas más autogestivas de reproducción social, al volver a tejer los hilos de la vida comunitaria destruida por

las políticas económicas y la violencia de Estado focalizada. El activismo de las mujeres indígenas es una fuerza impulsora del cambio social en toda América Latina, a la par que una inspiración para el feminismo y otros movimientos en el mundo entero, al desafiar al capitalismo tanto como al patriarcado y la destrucción de la naturaleza. Construyen nuevas formas de vida contraria a la lógica del consumismo mercantil y reenfocan políticamente la reproducción de la vida cotidiana aprovechando las relaciones de afecto en el ámbito doméstico y la solidaridad social.

1.6.3. Feminismo negro (Carneiro, 2005).

Es conocida la situación histórica de América Latina, uno de los lugares donde se deshumanizó a las personas negras tratándolas como objetos o mercancías, cosificándolas, pero específicamente a las mujeres negras. La apropiación sexual de las mujeres del grupo vencido es un momento simbólico de confirmación de la superioridad del triunfador en toda conquista y dominación. En América Latina, la violación de mujeres negras e indígenas por parte de blancos y la mezcla resultante, está en el origen de todas las construcciones de la identidad latinoamericana. La violencia sexual colonial es base de todas las jerarquías raciales y de género en las sociedades actuales.

Las mujeres negras han tenido experiencias históricas que son diferentes de los discursos clásicos sobre la opresión de las mujeres. Por citar algunos ejemplos, la fragilidad de las mujeres que históricamente justifica la protección paternalista de los hombres hacia ellas no incluye a las mujeres negras, que no se reconocen en este mito porque nunca han sido consideradas frágiles, por el contrario, han

trabajado como esclavas cultivando la tierra o en el campo, en la calle como comerciantes o prostitutas, durante siglos, lo que les causó conflicto por no entender cuando las feministas de los setentas decían que las mujeres tenían que ganarse la calle y trabajar.

Las mujeres negras son una población a la que históricamente se le ha asignado una identidad de objeto. El feminismo negro, que se construyó en el contexto de sociedades multiculturales y multirraciales, como las latinoamericanas, hace del racismo y su intersección con las relaciones de género, su principal eje de articulación.

El racismo moldeó la inferioridad social de las poblaciones negras, de forma general y de las mujeres negras, de forma particular. Dividió la lucha de las mujeres, puesto que no era la misma lucha por obtener los privilegios otorgados a las mujeres blancas que las luchas de las mujeres negras en contra de la opresión racial y de género, que requiere diseñar nuevas estrategias para la acción política antirracista y feminista, enriqueciendo así las discusiones en estas áreas. Estas nuevas perspectivas feministas y antirracistas se integraron a las ya establecidas luchas del movimiento negro y del movimiento de mujeres y afirmaron nuevas identidades políticas resultantes de las condiciones específicas de ser mujer y no sólo eso, sino mujer negra.

El movimiento de mujeres negras de América Latina lleva al escenario público las opresiones resultantes de la intersección de raza, clase y género, promueve una recapitulación de luchas históricamente enarboladas por el movimiento negro y el movimiento de mujeres, ennegreciendo por un lado las demandas feministas para que realmente representen a las mujeres negras, y por

otro, incentivando la feminización de las propuestas y demandas del movimiento negro.

El feminismo, con origen blanco y occidental, ha construido su predominio sobre la lucha por la igualdad de género y ha establecido que las mujeres pobres y no blancas, deben luchar por integrar las variables de clases sociales, raciales, étnicas, culturales, religiosas y sociales.

Lograr la igualdad de derechos significa llegar a ser plenamente humanos, con posibilidades que trasciendan las condiciones de raza y género.

La formulación inicial del feminismo, al referirse a las luchas de la mujer desde la perspectiva de una mujer blanca, burguesa y europea, aportó la perspectiva occidental, basada en una profunda ignorancia de las condiciones de vida de otras mujeres en el mundo, así como en el creciente individualismo fundado en el capitalismo (Werneck, 2005).

Las acciones políticas que emprenden mujeres negras, marcadas por desigualdades derivadas de la inferiorización y la explotación, cruzan múltiples niveles de acción y esferas, marcadas por discrepancias con Occidente, con el capitalismo, con el patriarcado, con el individualismo. La imposibilidad de separar el capitalismo, el patriarcado, el colonialismo y el racismo, que forman parte de la dominación occidental sobre el resto del mundo, tiene un impacto sobre las mujeres como un dispositivo que puede ser demasiado pesado.

La lucha por la descolonización de las mujeres negras ocurre en diversos planos: cuerpo, mente, sistemas sociales, económicos, políticos, culturales, religiosos, raciales, entre otros, lo que implica un feminismo diferente que da lugar a contradicciones cuando se confrontan las posiciones de quienes tienen privilegios.

La esclavitud significa reducir a los seres humanos a una mercancía, para ser utilizada para la producción y la explotación, con el enriquecimiento de unos pocos.

Es necesario entender el contexto de la esclavitud también como de lucha y resistencia, basado en la humanidad esclavizada de hombres y mujeres negros que buscaba cada día alternativas de habitabilidad, sociabilidad y formas de regresar a África, o echar raíces en nuevas geografías.

La apropiación de cuerpos de los negros y negras no conoció límites, dio a los “amos” el poder de torturar, controlar sus vidas, adueñarse de las riquezas producidas y de las personas. El hombre blanco era el centro, que sometía a hombres y mujeres, tanto indígenas como africanos y a sus descendientes, a un sometimiento físico, sexual y político. El régimen mercantil europeo de esclavos se tradujo para las mujeres traídas como esclavas, en una ruptura profunda con los propios y viejos patrones de ejercicio del poder y su relación con lo sagrado.

Entre los cambios que han experimentado las sociedades occidentales desde los sesenta, se puede observar la reapropiación del cuerpo de los negros, y en especial, de las mujeres negras.

A medida que el feminismo surgía en Europa y Estados Unidos como un movimiento político de reafirmación de las mujeres, con perspectiva marcadamente eurocéntrica, burguesa e individualista, moldeada por el racismo y el colonialismo, complicó las relaciones con las mujeres habitantes de comunidades negras, asiáticas, indígenas, gitanas y cualquier otra etnia, porque tenían diferentes culturas, aunque tenían una geografía común.

Las mujeres negras se están acercando al feminismo desde sus propios términos, algunas autodefinidas feministas surgieron en Brasil en los setenta con la iniciativa de poner sobre la mesa la discusión sobre el racismo contra el feminismo. Bajo una integralidad tradicional, central en las mujeres negras, que comienza a permear las agendas públicas, se buscan nuevos modelos de ejercicio del poder.

En diversos espacios, las acciones para combatir el racismo y el patriarcado se posicionaron vinculadas desde una visión que algunas teóricas del feminismo negro en Estados Unidos denominaron interseccionalidad. Grandes desafíos se presentan actualmente a las activistas y feministas negras, la confrontación con la ideología hegemónica del feminismo, las políticas neoliberales, la globalización económica, la concentración de la economía en la oligarquía.

Las dificultades que enfrentan las organizaciones feministas de mujeres negras son similares a las que enfrentan otras organizaciones, particularmente las de sujetos marginados.

La forma en que los conceptos de sexismo, opresión de clases, identidad de género y racismo se afectan entre sí, se ha denominado interseccionalidad. La teoría de la interseccionalidad fue acuñada por Kimberlé Crenshaw en 1989, quien habló del feminismo negro planteando que la vivencia de ser una mujer negra no puede entenderse aisladamente en sólo parámetros de ser negra o de ser mujer, sino que cada noción se considera de forma independiente, sin embargo, se deben incluir interacciones que a menudo se fortalecen entre sí.

1.6.4. Feminismo lésbico.

México es un país que promueve marchas lésbicas, que hasta hace poco eran únicas en América Latina. Los movimientos homosexuales y lésbicos nacieron juntos a pesar de que el segundo movimiento estaba políticamente subordinado al primero.

Las lesbianas fortalecieron su espacio autónomo, agotado por la misoginia y el poder falo céntrico, y por el separatismo alentado por el movimiento feminista (Cardoza, 2005).

Colectivamente se presentan como disidentes.

En el proceso de institucionalización, el feminismo abandonó en gran medida sus discursos y prácticas más radicales y se volvió mayoritario en enfoques capaces de ser más prácticos y menos conflictivos con el sistema, por ejemplo, los derechos reproductivos o las políticas públicas, así como estudios de género y de diversidad sexual. El derecho a la salud, el bienestar económico y el derecho al trabajo remunerado son importantes, pero también lo son el discurso y la práctica de integración que se está desarrollando y que parece ser la culminación de la lucha de todos los movimientos, que en realidad refuerza el estatus de unos pocos, excluyendo a otros muchos. Existe una necesidad urgente de promover el pensamiento y acción de luchas autónomas contra el capitalismo, el patriarcado, el racismo y la heterosexualidad normativa, que ayudará a las feministas lesbianas a reagruparse en un colectivo.

El lesbianismo coloca a sus miembros en una posición en la que todo lo que se construye parece ineficaz, porque sus acciones no existen en el catálogo

existente de la humanidad. El lesbianismo, al ser feminista y autónomo, puede mostrar colores hasta hace poco imposibles.

1.6.5. Feminismo Liberal.

El feminismo liberal se da al interior de la estructura establecida por la sociedad hegemónica, de manera que integra a las mujeres a la misma estructura, si bien, lucha por derechos individuales de las mujeres, no llega a cuestionar el sistema establecido ni tampoco el pensamiento ideológico con el que se sustenta la opresión de la mujer. A este feminismo también se le conoce como feminismo blanco o burgués. Muy ilustrativo de este tipo es el movimiento sufragista.

1.6.6. Feminismo Radical.

Este feminismo califica al patriarcado y al sexismo como los elementos fundamentales en la opresión de la mujer, trascendiendo todo, desde la edad y la raza, hasta la clase y la cultura. Debate al mismo sistema, así como el pensamiento ideológico del sometimiento de la mujer. Frecuentemente se refiere al movimiento de mujeres que surgió por la lucha de derechos civiles, la paz y diversos movimientos de liberación, cuando la sociedad en general cuestionaba las diversas formas de opresión. Estas feministas, están en la búsqueda de comprender el origen de la subordinación de la mujer, han aportado las mayores ideas teóricas que han inspirado y analizado los movimientos de mujeres a nivel mundial.

1.6.7. Feminismo Marxista y Socialista.

Con base en análisis marxistas y socialistas, este feminismo atribuye principalmente la opresión de la mujer, al sistema económico capitalista, en el que reina el poder corporativo global.

Considera que este ejercicio de poder centrado en el sistema de clases es un elemento importante para la subordinación de la mujer, sin embargo, es el patriarcado la principal fuerza detrás de su opresión.

Cabe señalar lo que refiere Silvia Federicci (2018), respecto que muchas feministas parten del análisis de Marx para el estudio de la opresión de la mujer, tomándola como parte de la clase proletaria e inspirándose en el activismo que promueve contra el capitalismo, sin embargo, se alejan de Marx al observar que considera el género y la raza como un asunto cultural, disociado de la clase, y no consideró la opresión particular de la mujer, no atribuyó el peso suficiente al trabajo doméstico como parte del sistema capitalista para la acumulación de capital, siendo una óptica masculina que entiende al trabajo sólo como la producción de mercancías y no así el trabajo de cuidados y de reproducción, el trabajo doméstico.

1.6.8. Feminismo Cultural.

Este feminismo pone énfasis en los contrastes fundamentales entre hombre y mujer en términos biológicos, de personalidad y comportamiento. A la mujer se le considera con virtudes distintivas y específicas que sirven como base para una identidad y afinidad compartida. Considera que, si las mujeres estuvieran en el poder, el mundo sería mejor porque por naturaleza, la mujer es más amable y suave

que el hombre. Algunas mujeres respaldaron la idea de crear culturas exclusivas para mujeres durante los sesenta y setenta.

1.6.9. Eco-feminismo.

Esta corriente del feminismo ve al patriarcado y su priorización del control y la dominación, como una fuente de opresión no sólo de las mujeres, sino también como una amenaza para todos los seres vivos y el planeta en general.

Las eco-feministas combinan un análisis más profundo del poder, a menudo con una visión espiritual, para observar cómo los derechos de las mujeres y su empoderamiento están relacionados con factores políticos, económicos, sociales y culturales que benefician a todas las criaturas y a la Madre Naturaleza.

1.6.10. Feminismo Transnacional o Global.

Esta perspectiva del feminismo principalmente se centra en cómo la globalización y el capitalismo impacta a las personas sin detenerse por las diversas nacionalidades, razas, grupos étnicos, géneros, clases y sexualidades, lo que ha sido detonante para el surgimiento de diversos movimientos globales que se han fortalecido. Reconoce las desigualdades que existen entre grupos de mujeres y la interseccionalidad como una herramienta para comprender estas diferencias y poder hacerles frente. Debido a estas diferencias, las mujeres no se ven afectadas de la misma manera por las problemáticas mundiales, pero el impacto de estas problemáticas y dinámicas de poder es importante para las agendas de justicia social feministas. Para asegurar una causa común entre agendas, esta visión considera la necesidad de utilizar enfoques que integren múltiples problemáticas y movimientos para lograr cambios perdurables.

1.6.11. Transfeminismo y capitalismo gore (Valencia, 2010)⁶.

Se refiere a una articulación de pensamiento y resistencia social capaz de mantener ciertos supuestos de la lucha feminista por los derechos en diversos espacios geopolíticos. Lo “trans” se refiere a algo que atraviesa lo que se menciona, lo reestructura o lo transforma. En el caso de los feminismos, fomenta un cambio en las ideas y permiten que el tejido social actúe y se acerque a la realidad. Considera que esto crea una oposición a las fuerzas sociales que controlan el capitalismo, quienes han comprendido que la producción de subjetividad es más crucial que cualquier otra forma de producción, incluso más que el petróleo y las energías.

1.6.12. Ciberfeminismo (Güemes, 2021).

El ciberfeminismo es un movimiento que lucha por ocupar un espacio que ha sido dominado por los hombres y poder revertir sus lógicas, se busca el empoderamiento de las mujeres con la perspectiva de producir contenido y usar tecnologías que aborden temas que son prioritarios para las mujeres, así como que le ayude a organizarse y lograr la conquista de los derechos por los que se lucha. En el cuarto episodio del podcast “Procomunicando Ciberfeminismo”, Ana María Acosta, comunicadora comunitaria en El Churo, expresó esta idea.

⁶ *“Proponemos el término capitalismo gore, para hacer referencia a la reinterpretación dada a la economía hegemónica y global en los espacios (geográficamente) fronterizos... Tomamos el término gore de un género cinematográfico que hace referencia a la violencia extrema y tajante. Entonces, con capitalismo gore nos referimos al derramamiento de sangre explícito e injustificado (como precio a pagar por el Tercer Mundo que se aferra a seguir las lógicas del capitalismo, cada vez más exigentes), al altísimo porcentaje de vísceras y desmembramientos, frecuentemente mezclados con el crimen organizado, el género y los usos predatorios de los cuerpos, todo esto por medio de la violencia más explícita como herramienta de necroempoderamiento.”* Valencia, S. (2010). Página 17.

Se necesita reconocimiento, pero también una redistribución del espacio digital público. Se exige no solo el acceso equitativo a los dispositivos y tecnologías, sino también el uso y apropiación del conocimiento como creadoras, escritoras de código, productoras y administradoras de tecnología. Al igual que el ecofeminismo, el ciberfeminismo en América Latina surge desde la práctica y no desde una teorización en las discusiones.

Una característica es que no se limita a la acción en línea; reconoce que su acción debe ser en línea y fuera de línea. Muchas organizaciones feministas y movimientos de justicia social y derechos humanos actualmente utilizan internet como un complemento de reuniones. Las ciberfeministas latinoamericanas comprenden que su activismo es una forma de vida, un posicionamiento político sobre el cual piensan y actúan, con una perspectiva crítica sobre la tecnología, desde su producción hasta su circulación y uso.

Es importante destacar que, aunque el feminismo ha logrado en algunos países igualdad jurídica y legislación para proteger a las mujeres, en el día a día el feminismo sigue siendo necesario, ya que representa un cambio epistemológico y de conciencia social.

1.4. Movimientos Antisistémicos

En los años 70, Immanuel Wallerstein acuñó el término “movimiento antisistémico” para agrupar dos tipos diferentes de movimientos populares, los denominados movimientos sociales y los movimientos nacionales. Movimientos sociales era la forma en que se referían a las organizaciones sindicales y partidos socialistas que impulsaban la lucha de clases dentro de un Estado, contra la

burguesía y el sistema capitalista imperante, estos movimientos surgen principalmente en los Estados centrales y/o en la semiperiferia del Sistema-mundo capitalista. Los movimientos nacionales o nacionalistas son aquellos desarrollados en la periferia de ese mismo Sistema-mundo capitalista, que buscaban la creación de un Estado-Nación, en su mayoría una colonia, que buscaba la independencia de una potencia dominante (Wallerstein, 2003).

Wallerstein considera que estos movimientos tienen muchas similitudes, siendo la principal que se llamaban a sí mismos “revolucionarios”, es decir, que buscaban impulsar una transformación fundamental de las relaciones sociales, y en ambos casos, quienes ostentaban el poder los consideraban como amenazas a la estabilidad y supervivencia de las estructuras políticas existentes. Lo que nos lleva a concluir que ambos tipos de movimientos buscaban un cambio social, trataban de construir un sistema diferente al que existía en ese momento. Además de que presentaban otras similitudes como el que inicialmente eran políticamente débiles, que eran reprimidos o proscritos por los gobiernos, que tuvieron un debate interno para determinar su actuar respecto a primero ganar el poder del Estado para luego transformar el mundo, lo que no lograron, entre otras similitudes, sin embargo, el hecho de que estos movimientos tuvieron el objetivo de cambiar el orden existente de las cosas es lo que los engloba como antisistémicos.

Ahora bien, las revoluciones del siglo XX tuvieron como protagonistas a los oprimidos del mundo rural, encabezados por una fracción de las élites urbanas instruidas. Su fuerza violenta se alimentó de la idea de los antepasados que fueron esclavizados en lugar del ideal de los descendientes libres. Las revoluciones se han opuesto al despojo universal representado en la expansión de las relaciones

capitalistas, así como contra la transformación de todo valor de uso en valor de cambio y a la mercantilización de toda relación humana (Gilly, 2019).

La dominación se enmascara en la sociedad moderna como una relación entre personas libres e iguales ante la ley y la propiedad en una comunidad, cuyos intercambios están mediados por el dinero y donde el valor de cambio subordina al valor de uso.

La dominación y la subordinación están vinculadas y tienen una fricción inherente a su existencia, la resistencia, de la cual se derivan dos variables: Negociación en tiempos normales y Revolución en tiempos excepcionales.

El capital no tiene otro método más que la violencia, que constituye la herramienta constante de acumulación de capital en el proceso histórico.

A mediados y finales del siglo XX es importante resaltar dos características de los movimientos sociales: En primer lugar, comienzan a demandar una cierta independencia, saliendo del contexto de los partidos comunistas, de las demandas democráticas y desarrollistas, para adquirir autonomía. Esta independencia da origen y se relaciona con la lucha ciudadana por los derechos civiles y se mezcla con las luchas contra las dictaduras en América Latina. En segundo lugar, se observa una tendencia hacia la creación de organizaciones políticas basadas en estos movimientos (Brukman, y Dos Santos, 2005).

Este fenómeno político se evidencia con la aparición de nuevas formas de insurrección, como el Zapatismo en México y sus efectos internacionales en la lucha contra el neoliberalismo; la aparición de movimientos indígenas de resistencia que llevan al derrocamiento de gobiernos autoritarios y a la creación de partidos y nuevos gobiernos, como en Bolivia y Ecuador; y el triunfo electoral de partidos de

los trabajadores en Brasil, Uruguay y Venezuela, como consecuencia de los movimientos sociales en esos países.

Estos fenómenos se originan en los nuevos movimientos sociales y conforman una nueva ola de transformaciones sociales.

La transformación social no puede limitarse a una oposición económica y cultural, ya que en la historia de América Latina se ha experimentado un período prolongado de estancamiento económico debido al abandono del proyecto desarrollista democrático enfrentado a la represión imperialista.

La propuesta actual plantea debates sobre los principales problemas del futuro de la humanidad, y parece ser que de los movimientos sociales surgirán soluciones cada vez más radicales, dado que están ligados a la raíz de esos problemas: desigualdad social, pobreza, autoritarismo y explotación.

Es importante hacer notar que, en la historia de los movimientos sociales, algunos no nacen contra el sistema, pero se desarrollaron y se convirtieron en fuertes movimientos antisistémicos. Por otro lado, algunos más, verdaderamente fuertes y que se originaron como sólidos movimientos antisistémicos, cuando alcanzaron el poder estatal cambiaron drásticamente para convertirse en simplemente intrasistémicos y hasta defendieron el sistema que ligeramente se modificó. Incluso existen movimientos que, en alguna etapa de su desarrollo o maduración, pueden experimentar la combinación de ciertos gestos y posturas antisistémicas con otras más específicas e intrasistémicas (Aguirre, 2010b).

Los sujetos y actores sociales o individuales, así como luchadores y combatientes diversos y heterogéneos, coinciden en la conciencia de reconocer al sistema capitalista actual como la principal causa de los problemas y dificultades

sociales, asimismo coinciden en el proyecto mundial de generar iniciativas múltiples, construidas desde abajo y a la izquierda, encaminadas a destruir el capitalismo para sustituirlo por otro mundo diferente.

Además de las luchas anticapitalistas contra la explotación económica, el despojo territorial, social, de derechos y cultural, la represión política y social en sus diferentes variantes, así como las formas de desprecio y discriminación, también están surgiendo movimientos que cuestionan la relación del hombre con la naturaleza o las tecnologías productivistas actuales, junto a la cada vez más ineficaz división del campo y la ciudad, la división entre culturas “altas” y “bajas” y su jerarquización, las estructuras actuales de los saberes, tanto populares como científicos, y la invasora y degradante “industria cultural”, han cuestionado las formas clasistas, estructuras de la organización social y de la cultura, de todas esas relaciones desiguales que son el patriarcado, el machismo, el racismo, el sexismo, la homofobia, el nacionalismo, el clasismo, entre muchas otras.

Esto da un nuevo ángulo al concepto de movimientos antisistémicos acuñado por Immanuel Wallerstein. Si los movimientos que han luchado, y todavía luchan, contra las estructuras económicas, sociales, políticas y culturales capitalistas, son claramente anticapitalistas, entonces los movimientos antisistémicos serán aquellos que, además de luchar contra todas las expresiones del capitalismo, también lucharán contra todas las estructuras y expresiones del sistema clasista, característico del capitalismo (Aguirre, 2010b, página 46).

Como se precisó previamente, Immanuel Wallerstein integra como “movimientos antisistémicos” aquellos que se oponen al sistema-mundo capitalista en todas las áreas geográficas, tanto los movimientos socialistas que luchan en el

centro y en la semiperiferia, como los movimientos de liberación nacional que se llevan a cabo en la periferia. Ahora, es necesario observar que Aguirre Rojas identifica otro aspecto importante que caracteriza a los movimientos antisistémicos, más enfocado en su carácter temporal, como manifestación de la crisis múltiple de estructuras de larga duración.

La crítica de la clase capitalista y su dominio social es similar a la crítica de toda sociedad basada en la división en clases sociales, a la que los nuevos movimientos anticapitalistas y antisistémicos oponen diferentes formas de reconstrucción de las figuras comunitarias en la organización social. Por ejemplo, la defensa persistente y profunda del “nosotros” neozapatista por encima del yo y del individuo del sistema capitalista, lo que no niega el papel importante que ha jugado la individualidad humana en la historia, sino el individualismo posesivo, egoísta y anticomunitario de las sociedades divididas en clases. Además, la crítica radical a la actividad política humana en su conjunto, que ha separado las funciones de mando y obediencia para oponerlas, lo que ha vaciado y falsificado el significado de la democracia y que ha elitizado la democracia, que solo ha servido para perpetuar la dominación de una clase y reproducir las distintas e injustas jerarquías sociales que la han acompañado durante mucho tiempo.

El neozapatismo se encuentra dentro de los movimientos antisistémicos de todo el mundo. Su impacto fue inmediato y se ha consolidado, conformándose una amplia e importante red mundial de solidaridad con este movimiento indígena.

Puede parecer una obviedad, pero es necesario precisar que se habla de movimientos antisistémicos, porque su lucha es contra el sistema capitalista. También es importante referir lo argumentado por Marx respecto a las clases

sociales, es decir, un sistema social dividido en clases sociales donde una minoritaria pero poderosa clase, explota a la otra, que, aunque mayoritaria resulta ser la oprimida, por lo que estos movimientos también se pueden considerar anticlasistas. Estos movimientos se centran en desafiar y cuestionar las prácticas y políticas que perpetúan la desigualdad y la explotación. En resumen, los movimientos antisistémicos son aquellos que se oponen al sistema capitalista y clasista, buscando transformar las estructuras de poder y promover una sociedad más equitativa y justa (Aguirre, 2010a).

Derivado de lo anterior, se puede concluir que los movimientos antisistémicos son anticapitalistas, anticlasistas y perduran en el tiempo.

Cabe mencionar como el sistema capitalista hace uso de la violencia, como una herramienta para perpetuar su dominio, utilizando el Estado neoliberal actual para conseguirlo.

El movimiento indígena neozapatista en México puede considerarse uno de los ejemplos más claros e importantes de los nuevos movimientos sociales, dado que no sólo es anticapitalista, sino también más profundo y fundamentalmente antisistema. A través de la lucha armada, el EZLN se levantó en un intento de crear un nuevo modelo político, económico y social que respetara y reconociera los derechos y la autonomía de los pueblos indígenas. Lo que hace al movimiento neozapatista único y genuinamente antisistémico es su enfoque en la construcción de un autogobierno indígena y comunitario, basado en la horizontalidad, la toma de decisiones colectivas y la resistencia a las estructuras de poder impuestas por el sistema capitalista y el Estado mexicano. Los zapatistas han creado y mantenido sus propias escuelas, clínicas, sistemas de justicia y sistemas de producción

agrícola y artesanal, donde se promueve la equidad de género y la participación de todas las personas. Además, los zapatistas han destacado por su uso de la comunicación y la política internacional, que busca la solidaridad y el apoyo de movimientos sociales y organizaciones en todo el mundo, resalta el hecho de que han utilizado su voz para denunciar las injusticias, la explotación y la violencia a la que se enfrentan las comunidades indígenas en México y en otros lugares. En resumen, el movimiento neozapatista mexicano es un ejemplo claro e importante de un movimiento social genuinamente antisistémico, que va más allá de la crítica al sistema capitalista para buscar la construcción de un nuevo modelo de sociedad, basado en la autonomía, la equidad y la justicia.

El año 1968 marcó un antes y un después en la historia de los movimientos sociales. Fue un año caracterizado por una efervescencia social y política a nivel mundial, en la que se manifestaron diversas luchas y demandas en distintos contextos y países. Antes de 1968, los movimientos socialistas ya habían adquirido fuerza y presencia, especialmente en el centro y la semiperiferia del sistema-mundo, que buscaban principalmente la transformación socioeconómica y la construcción de una sociedad más justa. Asimismo, también estaban los movimientos de liberación nacional en la periferia, que buscaban la independencia y la lucha contra el colonialismo y el imperialismo. Después de 1968, surgieron movimientos que fueron una respuesta a las demandas insatisfechas y a las limitaciones de los movimientos anteriores. Estos movimientos se caracterizaron por ser más radicales y por buscar una transformación aún más profunda de la sociedad, como ejemplos podemos mencionar el feminismo, el ecologismo y la antiglobalización (Aguirre, 2010b).

Los movimientos socialistas debaten la relación entre capital y trabajo, la explotación económica del capital y el trabajo asalariado, y luchan abiertamente por la destrucción del capital y de la sociedad capitalista, mientras que los movimientos de liberación nacional se centran fundamentalmente en las formas de expresión de la relación entre el centro y las periferias, luchan contra la dependencia económica de su país hacia los Estado del centro o por la independencia política, cultural y social.

Los movimientos de liberación nacional siguieron los pasos y modelos de los movimientos socialistas y otorgaron a la clase trabajadora un papel central en la estructura de sus movimientos, basada en una organización piramidal y jerárquica.

Hay tres características que distinguen los movimientos antisistémicos anteriores al 68 de los posteriores. La primera es la relación entre el centro y la periferia, previo a 1968 las periferias imitan el “modelo” establecido por el centro, en los movimientos antisistémicos posteriores a este año, que se desarrollan principalmente en América Latina como resultado de cinco siglos de represión, el centro busca seguir y emular los nuevos modelos de movimientos periféricos contra el sistema.

Otra característica es que los movimientos antisistémicos post- 68 ya no apoyan la centralidad obligatoria de una clase o sujeto social único, fundamental y que constituye toda la lucha social, lo que en su momento fue la clase obrera. Esto significa que los actores sociales o sujetos sociales de los nuevos movimientos antisistémicos han crecido, se han diversificado y multiplicado, las demandas se han amplificado y ya no luchan sólo en el frente económico y político, sino que participan en una variedad de reivindicaciones, como luchas en el frente cultural,

social, étnico, de medio ambiente, relaciones de género o incluso civilizatorios y más. Esta diversificación ha permitido una mayor inclusión y representación de grupos y sectores históricamente excluidos y marginados, lo que ha enriquecido los movimientos y ha permitido la visibilización de las múltiples formas de opresión y desigualdad que atraviesan nuestra sociedad, lo que también ha ampliado la agenda de lucha.

Y la otra característica es que, en un rechazo total del carácter piramidal, jerárquico y hasta cuasimilitar existente, las nuevas formas organizativas de estos movimientos antisistema son más horizontales, donde se busca escuchar las voces de todos y descentralizar el poder de las manos de unos pocos y, en general, son más laxas. Lo que refleja su rechazo a las formas tradicionales de poder y su búsqueda por nuevas formas de organización más democráticas, participativas y descentralizadas.

En Latinoamérica, señala Aguirre Rojas (2009), destacan como movimientos genuina y claramente antisistémicos, cinco, el digno movimiento indígena neozapatista mexicano, junto al Movimiento de los Sin Tierra en Brasil (pensando más en las bases campesinas del movimiento que en muchos de sus líderes), el sector más radical y más “autonomista” de los Piqueteros Argentinos, el movimiento indígena boliviano más consecuente y radical, como la gente de la comuna de la Ciudad de El Alto en Bolivia y no el Movimiento al Socialismo de Evo Morales, y también los movimientos indígenas más de izquierda dentro de la CONAIE en el Ecuador.

Estos movimientos se caracterizan por su clara oposición al sistema político y económico dominante y por buscar la construcción de una sociedad más justa y

equitativa, además, tienen en común su lucha por los derechos de los pueblos indígenas y su reivindicación de la tierra y los recursos naturales. El movimiento neozapatista mexicano, con su impactante aparición en el escenario en 1994, se ha destacado por su rechazo al neoliberalismo y su apuesta por la autonomía y la autogestión, los zapatistas han defendido los derechos indígenas y se han enfrentado al gobierno mexicano en varias ocasiones. Por su parte, el Movimiento de los Sin Tierra en Brasil, desde 1984, ha luchado por la reforma agraria y la redistribución de la tierra en un país con una gran concentración de la propiedad, han ocupado tierras y han presionado al gobierno para implementar políticas en favor de los campesinos. En Argentina, los Piqueteros son un conjunto de movimientos que surgieron en la década de los noventa en respuesta a las políticas neoliberales y el aumento del desempleo, han llevado a cabo protestas y bloqueos de calles exigiendo trabajo y mejores condiciones de vida. En Bolivia, el movimiento indígena ha tenido un papel destacado en la lucha contra la discriminación y la exclusión de las comunidades indígenas, la gente de la comuna de la Ciudad de El Alto ha sido especialmente activa, participando en protestas y demandando el reconocimiento de sus derechos políticos y económicos. Finalmente, en Ecuador, la Confederación de Nacionalidades Indígenas del Ecuador (CONAIE) es una organización que agrupa a distintos movimientos indígenas, han sido protagonistas en la resistencia contra la explotación de los recursos naturales y han impulsado propuestas políticas de izquierda. Estos movimientos antisistémicos representan una alternativa al modelo económico y político dominante en Latinoamérica, y han sido importantes actores en la lucha por la justicia social y la inclusión de los sectores más vulnerables de la sociedad.

Estos movimientos, que son los de los sin tierra, sin trabajo, sin derechos, sin ciudadanía, sin reconocimiento de su identidad, son producto de la crisis del sistema capitalista, que explica por qué la protesta antisistémica no viene solamente de los centros, sino también de las periferias, dado que al desmoronarse el sistema, los directamente excluidos, los que debido a la dinámica global se quedan sin trabajo, o sin tierra, los que son excluidos por el sistema porque no puede integrarlos a la modernidad dominante, como las comunidades indígenas, son los nuevos sujetos sociales que hoy están protagonizando las nuevas luchas contra el sistema, principalmente en América Latina (Aguirre, 2009, página 29).

En México y en toda América Latina, el neozapatismo condujo a una revitalización general de todos los movimientos sociales, encontrando condiciones favorables para afirmarse y fortalecerse.

En este orden de ideas, es importante diferenciar entre lo que es un movimiento social y un movimiento social antisistémico. Un movimiento social puede tener diversos objetivos y demandas, puede estar enfocado en luchar por mejores condiciones de vida, derechos humanos, justicia social, protección del medio ambiente, entre otros temas, pero no necesariamente busca la eliminación del sistema social en su totalidad, siendo que en cambio, los movimientos sociales antisistémicos tienen una finalidad radical y buscan fundamentalmente transformar el sistema social existente, están motivados por una crítica profunda al sistema capitalista, considerándolo responsable de las problemáticas sociales y económicas. Es importante destacar que no todos los movimientos sociales tienen necesariamente esa visión antisistémica, algunos pueden tener propuestas reformistas, buscando cambios dentro del sistema, otros pueden enfocarse en

aspectos particulares, pero que no necesariamente cuestionan el sistema social. Entonces, los movimientos sociales antisistémicos son aquellos que consciente y explícitamente buscan la transformación del sistema social existente y sustituirlo por otro sistema nuevo y diferente.

Ahora bien, respecto al actor de los nuevos movimientos sociales como se han identificado, el sujeto histórico, estará compuesto por diferentes grupos y sectores de la sociedad que se unirán en la lucha por la igualdad y la justicia. Será un sujeto que incluirá a trabajadores, estudiantes, activistas, feministas, ambientalistas y otros actores sociales que buscan transformar el sistema actual. A diferencia de la “multitud” descrita por Hardt y Negri (2002), que se basa en una multiplicidad sin organización clara, no se trata simplemente de una masa de individuos, sino de un sujeto colectivo con objetivos y demandas comunes. La construcción de este sujeto histórico será un proceso complejo y deberá ser consciente de la importancia de construir alianzas, el nuevo sujeto histórico a construir será popular y plural, basado en la multiplicidad, pero también en la organización colectiva. Será un sujeto que busca transformar la realidad y luchar por la justicia social (Houtart, 2006).

Estos “nuevos” movimientos surgen como respuesta a problemas sociales, económicos y políticos que afectan a diversos grupos de la sociedad. Su objetivo principal es generar cambios y transformaciones en la estructura social, buscando mayor igualdad, justicia y respeto a los derechos de las personas. Estos movimientos se caracterizan por su enfoque en la participación ciudadana y la movilización social, utilizando estrategias como marchas, concentraciones, acciones directas no violentas, entre otras, buscan visibilizar las problemáticas y

presionar a las autoridades para generar cambios. Los nuevos movimientos sociales también se caracterizan por su carácter horizontal y su organización en redes y colectivos, lo que les permite tener mayor flexibilidad y adaptabilidad frente a los cambios y desafíos que enfrentan, además de que suelen utilizar nuevas herramientas de comunicación y tecnologías de la información para difundir sus ideas y organizarse, como, por ejemplo, las redes sociales que han servido en la difusión de sus mensajes y en la convocatoria de acciones masivas. Se basan en la resistencia y la lucha por los derechos y la justicia, al convocar a sectores sociales diversos, estas luchas se volvieron más representativas, lo que ha ayudado a fortalecer los movimientos y a generar un impacto más fuerte en la sociedad (Harnecker, 2015).

El gran ausente es el movimiento obrero tradicional, muy golpeado por medidas económicas neoliberales como la flexibilización laboral y subcontratación, y si ha participado, no ha sido en la primera línea de combate.

Los nuevos movimientos sociales no se conforman con resistir al neoliberalismo sino que también están cuestionando y buscando transformar el poder político establecido. Están tomando conciencia de que necesitan desarrollar sus propios instrumentos políticos para poder ejercer influencia y tomar decisiones en los ámbitos políticos y gubernamentales. Esta transformación hacia una actitud política es resultado de un proceso de aprendizaje y reflexión que han comprendido que simplemente resistir no es suficiente para generar cambios estructurales y permanentes en la sociedad.

De lo anterior, concluimos que estos nuevos movimientos sociales que tratan de cambiar el sistema establecido, aunque ya no se identifican únicamente como

un movimiento socialista o nacionalista, como los diferenció Wallerstein cuando acuñó el término “antisistémico”, pueden ser claramente antisistémicos, si son anticapitalistas, anticlasistas, se oponen al Estado y al orden establecido, y, además, perduran en el tiempo.

El pueblo y los movimientos sociales deben ser conscientes de que la transformación de un sistema no se puede lograr de la noche a la mañana. Es necesario tener en cuenta los peligros de desviación y burocratismo, hay que trabajar para evitarlos a través de un control constante y una activa participación en el proceso de cambio.

En México, en diversos países latinoamericanos, así como en sus comunidades campesinas, indígenas y afrodescendientes, un nuevo mundo y una nueva política se están creando, ni siquiera el desencadenamiento de la violencia, especialmente contra las mujeres, puede sofocar. Es un mundo que da vitalidad a la hoy en día abusada noción de los bienes comunes, resignificándola no sólo como una riqueza que debe ser compartida, sino como un compromiso con el principio de que esta vida que tenemos debe ser una “vida digna de ser vivida” (Federici, 2020).

CAPÍTULO II

CONTEXTO SOCIAL Y ECONÓMICO DEL SURGIMIENTO DE LAS MERCADITAS

En la Ciudad de México, los hombres y las mujeres son iguales jurídicamente, pero no se ha logrado igualdad sustantiva⁷. Por esto, las mujeres siguen en la lucha para lograr las mismas condiciones de vida que los hombres en el plano político, laboral, social, educativo y cultural.

La indiferencia por parte de las autoridades de los tres niveles de gobierno, la incapacidad institucional en la atención a víctimas mujeres, la violencia generalizada contra la mujer, la corrupción, la impunidad y la ausencia de políticas públicas integrales dirigidas a las mujeres, da como resultado que las mismas mujeres busquen visibilizar estas deficiencias en busca de la reivindicación de sus propios derechos humanos.

Aunado a lo anterior, la situación actual en el marco del capitalismo y el neoimperialismo, que, sumado al sistema patriarcal vigente, deja a las mujeres en desventaja para lograr la equidad y justicia social por las que se lucha.

⁷ Ley General para la Igualdad entre Mujeres y Hombres en su artículo 5, fracción V: Es el acceso al mismo trato y oportunidades para el reconocimiento, goce o ejercicio de los derechos humanos y las libertades fundamentales.

2.1. La economía actual de las mujeres al margen del capitalismo, la globalización y el neoimperialismo.

El sistema patriarcal⁸ ha prevalecido en la sociedad desde hace mucho tiempo, desde antes del capitalismo, ha presentado diferentes formas a través de las diversas épocas y lugares, así como en distintas sociedades, sin embargo, siempre ha prevalecido con su característica principal: la autoridad y el poder de los hombres y lo masculino; mientras las mujeres son despojadas del ejercicio de libertades, derechos y poder económico, social o político.

Con la aparición del capitalismo esta situación se acentúa y la división sexual del trabajo queda profundamente marcada, degradando la condición femenina y las características propias de su sexo. La opresión de la mujer queda manifiesta en todos los ámbitos de la vida pública y privada, que se puede visualizar de diferentes formas, dependiendo del lugar y momento que se observe, debido a que es un sistema bien estructurado que se caracteriza por una ausencia parcial o total de derechos de las mujeres y que siempre viene acompañado de violencia, ya sea física, moral o estructural.

El sistema capitalista ha elaborado una estructura social en la que la mujer queda como la más oprimida, su característica patriarcal impuso roles sociales a las mujeres, como responsable del hogar, la reproducción, el cuidado y creación de la fuerza de trabajo, es decir, de las generaciones futuras de proletario. Restringiendo el acceso de la mujer a trabajos remunerados fuera del hogar y construyendo un

⁸ Definición tomada de: *Patriarcado*. (s.f.). INMUJERES. Glosario para la igualdad. Consulta en línea. <https://campusgenero.inmujeres.gob.mx/glosario/terminos/patriarcado>

ideal de madre amorosa y abnegada, cuya naturaleza es el cuidado y la reproducción, para de esta manera, sea la obligada a la perpetuación de la humanidad “por su propia naturaleza”, haciéndola dependiente del hombre, de la manutención que el varón provee gracias al salario que obtiene en el sistema capitalista y patriarcal, y, oculta la explotación del trabajo de cuidados y de reproducción, el trabajo doméstico (Federicci, 2018).

Este sistema patriarcal, al igual que el sistema capitalista, se extendió a las colonias de los países hegemónicos y luego fue acompañado por la globalización, el imperialismo y el neoimperialismo. En cada región se desarrolla con características propias y únicas en función de su cultura y características.

Es importante recordar que en México, y a nivel mundial, el colonialismo no terminó con la independencia de la colonia supeditada a una potencia, sino que cambió de forma, sin dejar de ser una estrategia caracterizada por la ocupación violenta del territorio por un país extranjero, misma que continúa, a veces igual de violenta. Este colonialismo está relacionado con la concepción de capitalismo. Sus acciones, ahora bajo el neoliberalismo, han llevado a la continuación del modelo económico a través del extractivismo, que ha requerido para continuar existiendo, el homicidio y encarcelamiento de líderes y luchadores, indígenas y afrodescendientes, mujeres y hombres, quienes resistían para evitar la destrucción del territorio, lo que reitera la letal violencia colonial en los cuerpos que no considera esenciales (Hernández, 2020).

2.1.1. El sistema capitalista, neoimperialista y global.

Actualmente un sistema neoimperialista y globalizado domina la sociedad, lo que se corrobora con los argumentos expresados por diversos pensadores como a continuación se exponen:

Carlos M. Vilas (2000), argumenta que la globalización es, en esencia, el proceso histórico de despliegue espacial del capitalismo por encima de las fronteras y tiene como resultado que el mercado se convierta en el mecanismo universal de regulación económica.

También Vilas señala que en la medida en que la globalización del capital amplía los alcances del mercado como mecanismo universal de regulación de la economía y de un conjunto creciente de cuestiones hasta hace poco protegidas de la mercantilización –salud, educación, pensiones y jubilaciones, etcétera—los alcances de las instituciones y procedimientos democráticos se reducen, su principal efecto es la homogenización creciente del mundo en materia de usos, consumos y costumbres. Lo que se basa en el adoctrinamiento acorde al Estado hegemónico y generación de efectos modernizadores evidentes en las sociedades periféricas: desarrollo de nuevos procesos productivos, puesta en producción de enormes espacios y dotaciones de recursos naturales, desarrollo de infraestructura, cambio en los estilos de vida y en los patrones culturales, etcétera, con costos sociales, económicos y ecológicos tremendamente elevados. Estas y otras dimensiones sustantivas del fenómeno del amplio despliegue espacial implicado en el vocablo globalización resultan explícitas en otras formas de nombrar el mismo

proceso, más frecuentadas hasta no hace mucho tiempo: imperialismo o neocolonialismo.

Petras y Velmeyer (2006) señalan que el desarrollo como la globalización son máscaras ideológicas puestas sobre un proyecto y una agenda totalmente diferentes: el imperialismo, que puede definirse como un proyecto de dominación mundial, sometimiento de pueblos y países de todo el mundo a los intereses y al poder dominante de un Estado imperialista. El imperialismo conforme a esta definición ha cobrado, y cobra, formas diversas, y, entraña la aplicación de poder económico, ideológico, político y militar.

También refieren dentro de este imperialismo la flexibilidad laboral, donde las nuevas reformas sobre trabajo y jubilaciones son políticas que incrementan las facultades de los patronos para contratar trabajadores con contratos precarios y despedirlos con poca o ninguna liquidación, afectando a todos los trabajadores en general, pero en mayor grado a las mujeres.

Eric Toussaint (2004) dice que el Banco Mundial presta sumas cada vez más importantes a los países en vías de desarrollo para que, en teoría, alcancen un ritmo de crecimiento y de ingresos suficientes para devolver sus deudas, sin embargo esto no ocurre, y con la crisis reforzaron la política de subordinación de los países del tercer mundo, que implicó la apertura y la desregulación sistemática de las economías endeudadas a través del ajuste estructural: Aceleración de la privatización de los servicios (agua, electricidad, telecomunicaciones, transporte público); privatización o cierre de empresas industriales públicas; supresión de subsidios a los productos básicos; incremento de los impuestos pagados por los pobres debido a la generalización del IVA; abandono de la protección aduanera (que

entrega a los productores locales a la competencia de las multinacionales); liberalización de la entrada y salida de capitales (salida masiva de capital); privatización de la tierra y política de recaudación de los gastos de salud y educación.

Cabe mencionar que el Estado -hegemón dominante-, desde donde se gesta ese ajuste estructural sobre América Latina, es Estados Unidos. James Petras y Henry Veltmeyer (2004) refieren que una de las medidas claves de las dimensiones económicas del imperio estadounidense es el número y porcentaje de sus corporaciones multinacionales y bancos que están entre las primeras 500 empresas del mundo, y que el alcance y extensión del imperio económico giran alrededor de la naturaleza y dinámica del imperialismo de Estados Unidos, el más poderoso y agresivo.

La llamada globalización es un proyecto político diseñado desde el poder, que permite a sus detentadores usar las posiciones preeminentes en los países centrales y en los periféricos, así como en los organismos financieros internacionales, para imponer políticas y apoderarse de la riqueza. Refiere Jhon Saxe-Fernández (2008), que las condiciones de asimetrías estructurales prevalecientes profundizan la pobreza y el deterioro ambiental, propiciando una mayor expulsión o desalojo de connacionales, fenómeno que coexiste con un apartheid laboral centrado en políticas anti migratorias y vastos despliegues policial-militares y muros. El problema de la pobreza casi siempre se describe como un problema entre países ricos y pobres, pero hay gente rica en países pobres y gente pobre en países ricos.

Asimismo, David Harvey (2004) señala que la acumulación “primitiva” u “originaria” ya ha ocurrido, y la acumulación se desarrolla como reproducción ampliada (a través de la explotación del trabajo vivo en la producción) dentro de una economía cerrada que opera en condiciones de “paz, propiedad e igualdad”. La mercantilización y privatización de la tierra y la expulsión forzosa de las poblaciones campesinas; la conversión de diversas formas de derechos de propiedad -común, colectiva, estatal- en derechos de propiedad exclusivos; la supresión del derecho a los bienes comunes; la transformación de la fuerza de trabajo en mercancía y la supresión de formas de producción y consumo alternativas; los procesos coloniales, neocoloniales e imperiales de apropiación de activos, incluyendo los recursos naturales; la monetización de los intercambios y la recaudación de impuestos, particularmente de la tierra; el tráfico de esclavos; y la usura, la deuda pública y, finalmente, el sistema de crédito. El poder del Estado es usado frecuentemente para forzar estos procesos, incluso en contra de la voluntad popular.

También Harvey menciona que las sucesivas olas de acumulación por desposesión, marca distintiva del nuevo imperialismo centrado en Estado Unidos, están suscitando resistencia y resentimiento dondequiera que irrumpen, generando un activo movimiento antiglobalización mundial y una activa resistencia.

William I. Robinson (2017) argumenta que estamos atravesando una transición hacia una etapa nueva del capitalismo mundial. Su esencia es la aparición de un capital verdaderamente transnacional, una clase capitalista transnacional (CCT) formada por los propietarios y gerentes de las corporaciones transnacionales y los aparatos transnacionales a través de los cuales la CCT intenta ejercer una autoridad política global. Esta globalización impulsada por las empresas ha traído

una nueva ronda de recintos globales donde cientos de millones de personas han sido desarraigadas y convertidas en excedentes de la humanidad. El capitalismo sigue siendo impulsado por el deseo de acumulación interminable, con la consiguiente expansión exterior, la polarización, la crisis y las guerras. La nueva fase transnacional implica el cambio de una economía mundial a una economía global, la movilidad global del capital ha permitido a los capitalistas reorganizar la producción mundial para maximizar las oportunidades de lucro. Los capitalistas pueden buscar libremente la mano de obra más barata, los impuestos más bajos y los entornos regulatorios más laxos, la economía global está adquiriendo el carácter de un oligopolio planificado. Los que luchan por enfrentarse a la explotación capitalista se enfrentan a un objetivo amorfo y móvil.

Existe una polarización sin precedentes de la riqueza, lo que a su vez agrava contradicciones internas y genera conflictos sociales y crisis de legitimidad estatales. Esta división de la sociedad global en ricos y pobres ha creado un nuevo apartheid social global. La humanidad excedente no es de uso directo para el capital y se concentra entre los sectores más bajos. El trabajo excedente es crucial para el capitalismo global en la medida en que ejerce presión hacia abajo sobre los salarios en todas partes y permite que el capital transnacional imponga disciplina a aquellos que permanecen activos en el mercado de trabajo.

A medida que la guerra y la represión patrocinada por el Estado se privatizan cada vez más, los intereses de una amplia gama de grupos capitalistas cambian la situación del clima político, social e ideológico para generar y sostener conflictos sociales y expandir los sistemas de guerra, represión, vigilancia y control social.

Este impulso a la acumulación militarizada genera a su vez una política militarista y una cultura marcial (y con ella, masculinista y misógina).

Silvia Federicci (2018), argumenta cómo el sistema capitalista busca la manera de justificar el trabajo doméstico y no pagado, naturalizando esta responsabilidad en la mujer, de manera que este trabajo así como la reproducción, le sean útiles para la acumulación de capital y no sea necesario pagarlo, corriendo por cuenta de la clase trabajadora, interiorizando en el proletario que este trabajo se justifica por el amor de las madres, y en general, de las mujeres hacia sus esposos, hijos, y familia; haciendo así mismo, una jerarquización dentro de la misma clase trabajadora, aquellos que perciben un salario y son los que cuentan, por lo tanto tienen derecho a exigir gratuitamente los cuidados del hogar, es decir, los hombres, y aquellas que no perciben un salario por el trabajo que realizan, sino que lo hacen porque es su deber de “buena mujer”, pero son las encargadas de cuidar y tener listos a los trabajadores para que sean útiles al sistema, y que no pueden opinar porque ellas “no trabajan”, naturalizando de esta forma, áreas completas de explotación. Las mujeres son las encargadas del trabajo doméstico, elemento fundamental en la producción de la fuerza de trabajo en el sistema capitalista, que continúa explotándolo. Dice Federicci (2020):

“El trabajo doméstico... constituye en realidad el pilar fundamental de la organización capitalista del trabajo, así se resolvía la espinosa cuestión de la relación entre género y clase, y así, obteníamos las herramientas para conceptualizar no solo la función de la familia, sino también, la profundidad del antagonismo de clase en los cimientos de la sociedad capitalista...”

(Página 64)

Asimismo, establece Silvia Federicci (2018), que la reestructuración de “familia nuclear” dentro del sistema capitalista logra un trabajador (hombre) pacificado, productivo y explotado, pero que tiene una sirvienta, encargada de todo lo necesario para producir la fuerza de trabajo, y a la que no se le paga por ello, lo que es benéfico para el sistema. El trabajo doméstico es creado por el capital para beneficio del capital. Sin embargo, no lo reconoce como trabajo, porque no se obtiene un salario, invisibilizando el trabajo de la mayoría de la población mundial.

“El trabajo doméstico es mucho más que la limpieza de la casa. Es servir a los que ganan el salario, física, emocional y sexualmente, tenerlos listos para el trabajo día tras día. Es la crianza y cuidado de nuestros hijos —los futuros trabajadores— cuidándoles desde el día de su nacimiento y durante sus años escolares, asegurándonos de que ellos también actúen de la manera que se espera bajo el capitalismo. Esto significa que tras cada fábrica, tras cada escuela, oficina o mina se encuentra oculto el trabajo de millones de mujeres que han consumido su vida, su trabajo, produciendo la fuerza de trabajo que se emplea en esas fábricas, escuelas, oficinas o minas.” (Páginas 30-31).

Lo que se exige a la mujer en cada país o región dentro del sistema capitalista, varía según el lugar, puede que se le exija tener más hijos para tener más fuerza de trabajo, o menos si son “alborotadores”. Se multiplica el trabajo que la mujer tiene que realizar si ésta tiene un empleo asalariado, que probablemente es mal pagado debido la falta de fuerza laboral de la que se aprovechan los empresarios o empleadores, el capital, quienes igualmente se aprovechan de la división de clases y marginalización de ciertos sectores sociales para obtener mano

de obra barata, o de las condiciones sociales de un país para obtener materia prima a bajo costo aprovechando sus recursos naturales.

No se puede separar la lucha por una sociedad sin jerarquías ni clases sociales, la lucha contra el capitalismo, la lucha por la recuperación de la naturaleza y la lucha anti patriarcal.

Josefina L. Martínez y Cynthia Luz Burgueño (2019) establecen que la teoría económica del neoliberalismo indica que para alcanzar el bienestar se debe promover el libre desarrollo de las capacidades emprendedoras de los individuos dentro del mercado y que el Estado solo debe garantizar el derecho a la propiedad privada, asimismo señalan que: *“La crítica feminista enlaza tres dimensiones de la injusticia de género: la económica, la cultural y la política, que implican también tres perspectivas de la justicia: reconocimiento, redistribución y representación.”* (Página 24)

Asimismo, se argumenta cómo el imperialismo se apoya de esa mano de obra para su explotación a nivel mundial, a través de la racialización y la diferencia de género.

El neoliberalismo logró, utilizando organizaciones feministas institucionalizadas, el Estado y las Organizaciones no gubernamentales (ONG), incorporar la violencia de género en la agenda pública, pero separando la violencia doméstica de otras violencias del sistema, es decir, sin mencionar las violencias del capitalismo y maquillando este fenómeno social: *“... Desde el Banco Mundial se promovieron estudios para advertir que la violencia de género incentivaba el ausentismo laboral y reducía la productividad y ganancia de las empresas...”* (Martínez y Burgueño, 2019, Página 111)

El sistema instrumentaliza el dolor de familiares y amigos de mujeres víctimas de las violencias para promover el punitivismo y fortalecer los instrumentos represivos el Estado, creando la ilusión de que con castigos individuales se pondrá fin a las violencias estructurales: *“Toda interpretación de la violencia hacia las mujeres separada del resto de entramados de dominación (explotación, racismo, etc.) pierde poder explicativo, no permite comprender el conjunto y no favorece el diseño de una estrategia acorde para enfrentarla.”* (Martínez y Burgueño, 2019, Página 115).

Carlos Fazio (2021) manifiesta que, en el tercer lustro del siglo XXI, la nueva soberanía consistía en el ejercicio de un poder absoluto al margen de la ley y donde la “paz” solía tener el rostro de una guerra sin fin. Se militarizó la vida cotidiana. El objetivo del terror y el necropoder fue el sometimiento social. En México, existe una suerte de régimen oligárquico de los hiper-ricos, que opera como un poder fáctico más allá del sistema de partidos políticos y las elecciones en democracias representativas formales, desafiando la soberanía del Estado nación y priorizando sus intereses de clase por encima de los intereses y las necesidades de la población en general. Hay populismo siempre que las identidades colectivas se construyen en términos de una frontera dicotómica que separa a “los de arriba” de “los de abajo”. También explica que al comprender y aplicar la “lógica-red” desde los confines de la selva Lacandona para romper el cerco mediático-militar gubernamental, la acción simbólica rupturista del EZLN -en la perspectiva de una radicalidad democrática de “los de abajo” o a la manera de un doble poder de las formas de resistencia y construcción de utopías zapatistas desde el seno del capitalismo informacional neoliberal-, fue el primer ejemplo de guerra en redes con fines de comunicación

política-social, difusión de prácticas y marcos cognitivos emancipadores, horizontales, descentralizados y formas de coordinación y acción a escala planetaria.

Por último, y respecto al EZLN y los movimientos antisistémicos, señala Carlos Antonio Aguirre Rojas (2010a):

“Y todo movimiento antisistémico, para serlo consecuentemente, debe ser al mismo tiempo un movimiento genuinamente anticapitalista. Algo que se ha ilustrado, de manera paradigmática, durante los más de dieciséis años de vida pública del digno movimiento indígena neozapatista mexicano, movimiento que sin duda puede ser considerado como uno de los ejemplos mas claros e importantes de esos nuevos movimientos sociales que no son solamente anticapitalistas, sino también y de un modo mucho mas profundo y radical, movimientos también genuinamente antisistémicos.” (Página 19)

Se puede entender la violencia como una herramienta que sirve para establecer fuerzas de control del capitalismo.

La violencia es un elemento clave en el discurso que asume que la vulnerabilidad es inherente a la condición de ser mujer, lo que se puede ver como un privilegio invertido. Esto motiva a las mujeres a buscar una solución a la violencia acentuada por el capitalismo.

Actualmente, bajo las circunstancias actuales de violencia, pareciera fuera de lugar el discurso del empoderamiento femenino, sin embargo, los feminismos y sus prácticas hacen posible llevar a la realidad ese discurso.

América Latina se ha considerado una región en desarrollo hacia la democracia y el progreso económico, pero más bien se trata de una zona colonizada

en su lucha por la descolonización. Aunque los gobiernos se enfocan en resaltar el primer panorama, apoyando y respaldando las políticas implementadas por el Fondo Monetario Internacional, el Banco Mundial y los tratados de libre comercio que solo benefician a los países ricos y su oligarquía empresarial, lo que provoca una transnacionalización cada vez mayor de los recursos de los países en desarrollo, sus habitantes, que han estado luchando por la soberanía y la libertad durante más de cinco siglos, no lo ven así, y mucho menos las mujeres.

Es imposible observar la situación actual de las mujeres dentro de la globalización sin percatarse de esos dos sistemas para su explotación: capitalismo y patriarcado, que mutuamente se fortalecen y complementan para que la mujer se mantenga culturalmente inferior, desvalorizada socialmente, económicamente marginalizada, “invisibilizada” su existencia y su trabajo, y así, mercantilizar con sus cuerpos. Estas situaciones son causadas por la explotación del capitalismo y del patriarcado, como se ha mencionado varias veces, que sistemáticamente las excluye.

La globalización actual tiene una tendencia sexista y misógina. Que intensifica la feminización de la pobreza, y exalta las numerosas violencias contra la mujer, sentenciándolas a vivir en la marginación y la exclusión, especialmente a las que ya de por sí han sufrido diversas opresiones debido a su etnia, color de piel, condición económica, orientación o preferencia sexual, etcétera (Matte y Guay, 2001).

En conclusión, el sistema capitalista actual es globalizado y neoimperialista, genera desigualdades sociales y se nutre de esta desigualdad, porque siempre busca obtener el mayor beneficio, mayores ganancias con menos costos.

Este sistema no puede sostenerse únicamente a través de las relaciones de mercado, requiere del Estado para funcionar, un Estado que se encarga de explotar a sus gobernados en pro del sistema, pero oprime y explota aún más a la mujer desde diferentes ángulos.

2.1.2. La economía actual de las mujeres en la Ciudad de México.

Toda persona tiene derecho a una vida digna, que le permita el pleno ejercicio y goce de los derechos establecidos en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en la Declaración Universal de los Derechos Humanos, así como en todos los Tratados internacionales que el Estado mexicano ha firmado y ratificado.

Sin embargo, en la actualidad el sistema económico capitalista, patriarcal, neoimperialista y global se encarga de explotar a la mujer principalmente de tres formas: primero como trabajadora, donde se le paga un salario menor por el mismo trabajo realizado por un hombre; segundo, por la doble jornada laboral no remunerada que realiza, dado que es la principal encargada de los cuidados familiares y actividades domésticas; y tercero, porque sigue siendo objeto de reproducción para las siguientes generaciones de trabajadores que sirvan al sistema capitalista, es convertida en un símbolo de fertilidad y reproducción.

Para lograr esa vida digna tan anunciada en todos los ordenamientos legales, nacionales e internacionales, es necesario que la mujer pueda ejercer su derecho al trabajo, un trabajo que le proporcione los recursos necesarios para alcanzarla, no

obstante, se observa una violencia sistémica e institucionalizada predominantemente económica, entendida como una forma más de violencia.

Para saber el panorama previo a la Pandemia por COVID-19 de la economía de las mujeres en México, cabe mencionar que principalmente se observa la Ciudad de México; se ha consultado la publicación *Mujeres y hombres en México 2019*, elaborada por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) de manera conjunta con el Instituto Nacional de las Mujeres (INMUJERES), que pone a disposición del público, una selección de indicadores relevantes que describen la situación de mujeres y hombres en distintos ámbitos de la vida nacional, en ella podemos apreciar datos estadísticos importantes como los siguientes:

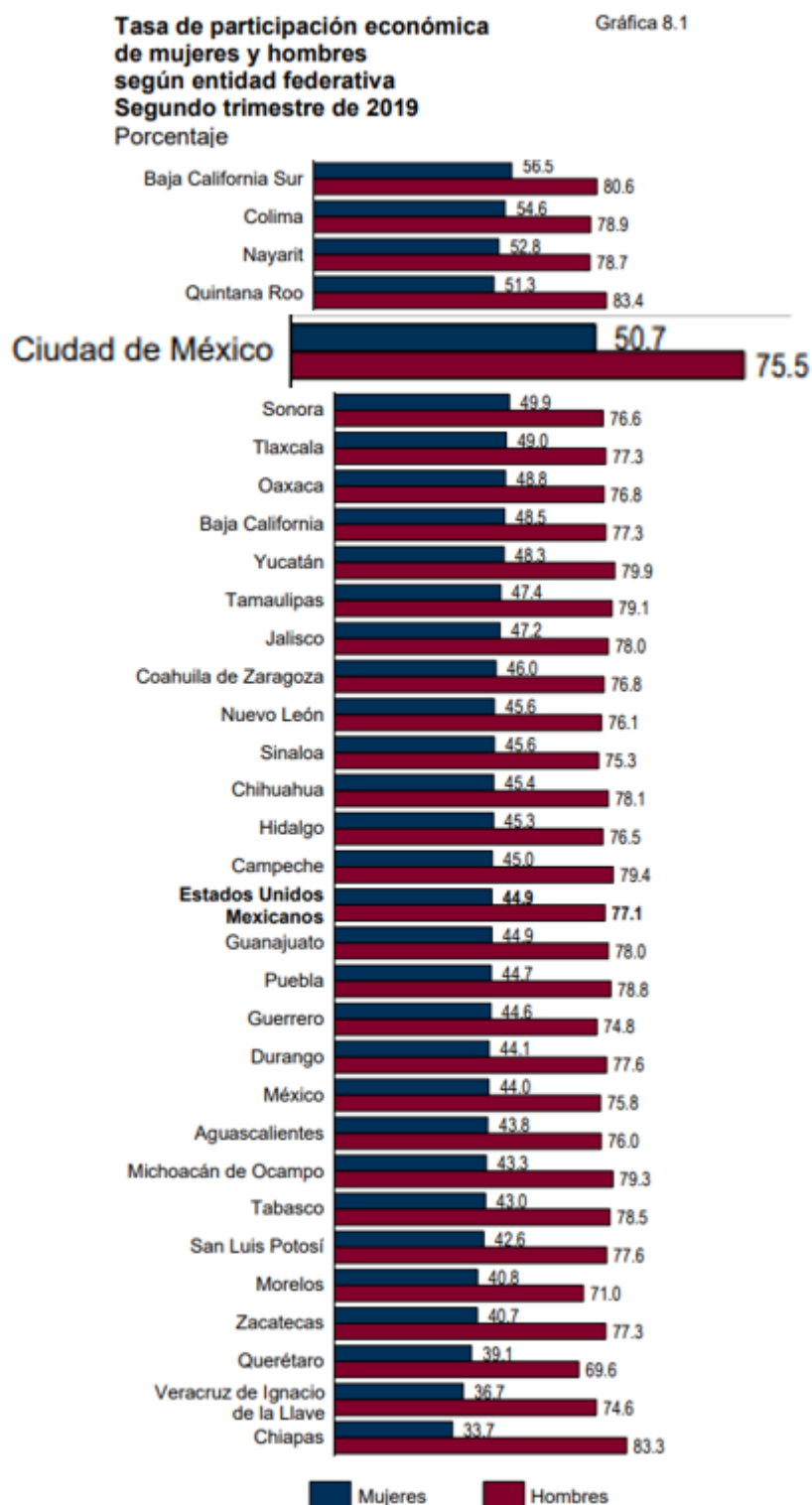
Las estimaciones de población de la Encuesta Nacional de la Dinámica Demográfica 2018 indican que México cierra el 2018 con una población de 124.9 millones de personas; de las cuales 51.1% son mujeres y 48.9% hombres, en la Ciudad de México se encuentran 8.8 millones personas, 4.57 millones de mujeres y 4.21 millones de hombres.

A nivel nacional la tasa de alfabetización de la población joven (15 a 24 años), ha mostrado un constante incremento durante el periodo del 2000 al 2018. Muestra un incremento para hombres y mujeres de 2.2% y 2.7%, respectivamente.

En la Ciudad de México el porcentaje de asistencia escolar de los hombres de 3 a 17 años es mayor que el correspondiente a las mujeres, 85.7% contra 85.4%.

Ahora bien, de acuerdo con la Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo (ENOE), en el segundo trimestre de 2019, la población de 15 y más años, identificada como la población en edad legal para trabajar, asciende a 94.6 millones de personas. De dicho conjunto, 60.2% se constituye como población

económicamente activa, mientras que 39.8% integra el segmento de la población no económicamente activa.



Fuente: INEGI. Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo. Tabulados Interactivos. En: www.inegi.org.mx (10 de septiembre de 2019).

La distribución por sexo de la población de 15 años y más para el año de 2019 muestra que 45 millones son hombres, de los cuales casi ocho de cada 10 son económicamente activos, y 49.6 millones son mujeres, de ellas, cuatro de cada 10 participan en el mercado de trabajo, ya sea que estén ocupadas o busquen empleo.

En la Ciudad de México, la tasa de participación económica presenta diferencias importantes entre hombres (75.5%) y mujeres (50.7%). Gráfica 8.1.

De acuerdo con los resultados de la ENOE, se muestra que las mujeres ocupadas en el mercado de trabajo cuentan con instrucción media superior y superior en mayor proporción que los hombres, de acuerdo con los grupos de ocupación, el más alto porcentaje para las mujeres corresponde a las actividades relacionadas con el comercio, existe una situación desfavorable entre las mujeres que no reciben pago por su trabajo y entre las empleadoras. Las mujeres con ingresos superiores a los cinco salarios mínimos representan 2.4% del total de ocupadas, por debajo del 3.9% del total de los hombres. Lo que nos indica el menor número de mujeres que llegan a obtener un ingreso alto en el mercado laboral (Cuadro 8.2).

**Características socioeconómicas
seleccionadas de las mujeres
y de los hombres ocupadas(os)
Segundo trimestre de 2019**
Porcentaje

Cuadro 8.2

Concepto	Mujeres	Hombres
Nivel de instrucción		
Primaria incompleta	9.1	11.2
Primaria completa	15.5	17.7
Secundaria completa	34.1	34.6
Medio superior y superior	41.3	36.5
Grupos de ocupación		
Comerciantes	25.4	13.3
Trabajadores en servicios personales	22.8	9.2
Trabajadores industriales, artesanos y ayudantes	18.2	31.0
Oficinistas	11.9	6.0
Profesionales, técnicos y trabajadores del arte	10.6	9.6
Trabajadores de la educación	5.5	2.1
Trabajadores agropecuarios	3.4	17.8
Los demás grupos de ocupación ¹	2.1	10.9
Posición en la ocupación		
Trabajadores subordinados y remunerados	67.0	68.8
Trabajadores por cuenta propia	24.0	21.9
Trabajadores no remunerados	6.6	3.1
Empleadores	2.4	6.2
Nivel de ingresos		
Hasta dos salarios mínimos	59.1	47.1
Más de 2 hasta 5 salarios mínimos	19.5	30.4
Más de 5 salarios mínimos	2.4	3.9
No recibe ingresos ²	6.7	5.3
Duración de la jornada de trabajo		
Menos de 40 horas	41.8	24.1
De 40 a 56 horas	45.4	55.3
Más de 56 horas	9.2	17.5
Ausentes temporales con vínculo laboral	2.9	2.1

Nota: porcentajes respecto a la población ocupada total de cada sexo. La suma de los parciales no da 100 por ciento, debido a que no se presenta en el cuadro, para cada caso, el no especificado.

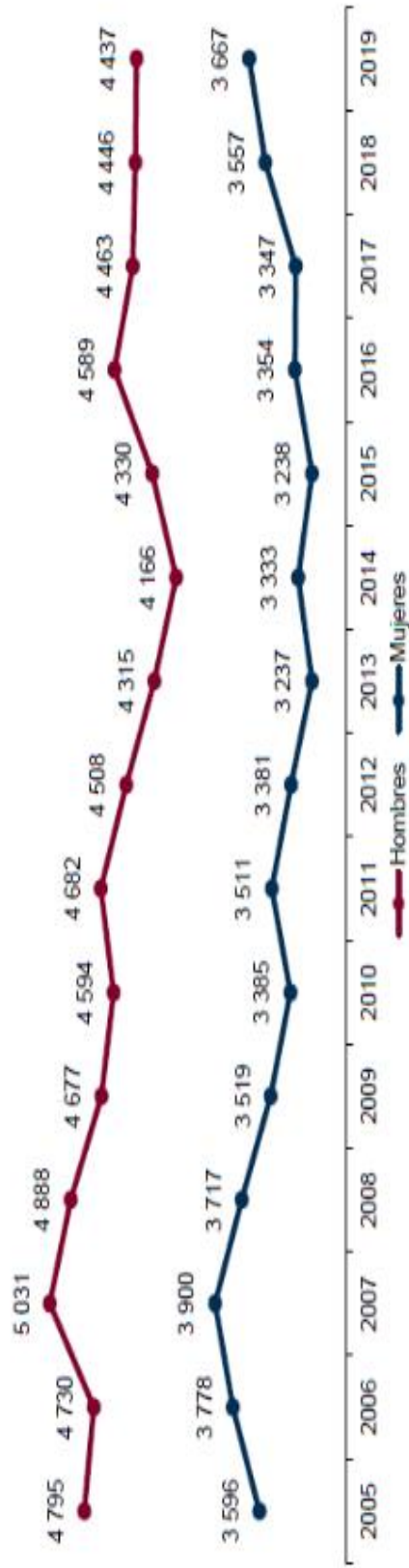
¹ Comprende funcionarios y directivos, trabajadores en protección y vigilancia y operadores de transporte.

² Incluye a la población ocupada no remunerada y a los que reciben únicamente ingreso no monetario (autoconsumo).

Fuente: INEGI. *Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo. Tabulados básicos*. En: www.inegi.org.mx (10 de septiembre de 2019).

Gráfica 8.4

Mediana del ingreso mensual real de las mujeres ocupadas y de los hombres ocupados Serie anual de 2005 a 2019
Pesos



Nota: datos al segundo trimestre de cada año.
Fuente: INEGI. Catálogo Nacional de Indicadores. <https://www.snieg.mx/cni/default.aspx> (11 de septiembre de 2019).

“Uno de los tópicos centrales del análisis sobre las desigualdades en la inserción de los hombres y las mujeres en el mercado laboral, son los ingresos que reciben por su participación en las actividades económicas y particularmente en lo que se refiere a las diferencias salariales desde un enfoque de discriminación laboral.

Así, al analizar la cantidad monetaria que reciben hombres y mujeres por su participación en la actividad económica, a partir de la mediana del ingreso mensual real de trabajo, esta muestra que independientemente de la edad, la escolaridad y la situación conyugal de las mujeres y los hombres, la remuneración que perciben las mujeres por su trabajo es inferior a la que reciben los hombres.”⁹

La mediana del ingreso por hora trabajada de la población ocupada asalariada en la Ciudad de México, en el Segundo trimestre de 2019 es \$32.7 pesos para hombres y \$32.4 pesos para las mujeres. La tasa de desocupación, porcentaje de la población económicamente activa que se encuentra sin trabajar pero que está buscando trabajo, en el país fue de 3.6% (femenina) y 3.5% (masculina).

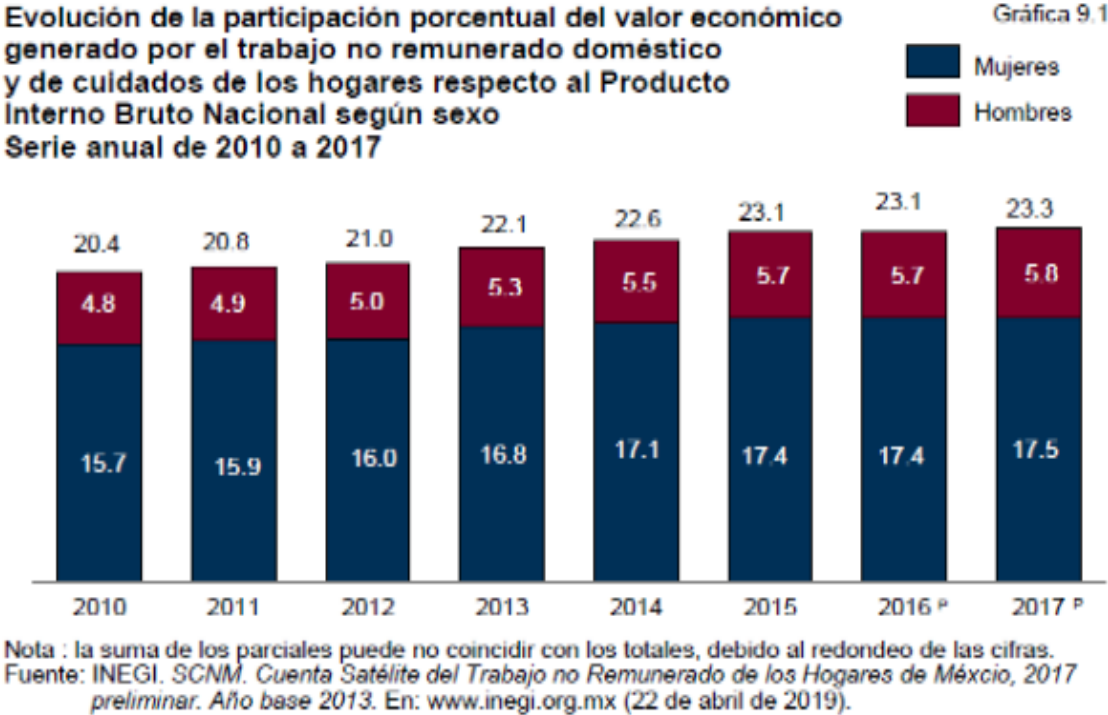
Todo lo anterior nos indica que en México la mujer se encuentra laboralmente en una situación de inferioridad respecto al hombre, a pesar de tener un nivel escolar superior, y aunque en la Ciudad de México la tendencia no es tan marcada, si existe esa brecha en el trabajo remunerado.

Ahora bien, el trabajo doméstico no remunerado y de cuidado de los hogares, que culturalmente se ha asignado a las mujeres como parte de sus papeles

⁹ Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) con el Instituto Nacional de las Mujeres (INMUJERES). *Mujeres y hombres en México 2019*. Página 111. Gráfica 8.4.

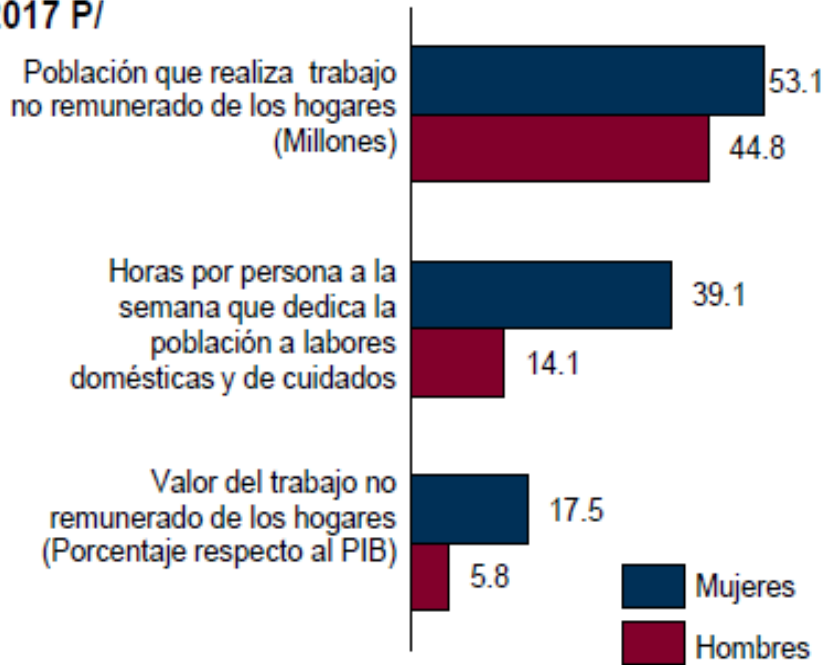
tradicionales en el ámbito doméstico, es otra situación que las pone en desventaja para participar en el mercado laboral. Además de constituir una carga desproporcionada para las mujeres y, en la práctica, un subsidio invisible para el sistema económico, que perpetúa su subordinación y explotación.

El trabajo no remunerado doméstico y de cuidados de los hogares se manifiesta desde el punto de vista de su valor económico, a lo largo del periodo 2010 a 2017, equivale a una quinta parte del Producto Interno Bruto nacional (Gráfica 9.1), lo que significa que, por cada 100 pesos contabilizados en la economía, adicionalmente debe considerarse el valor de estos servicios realizados que representa poco más de 20 pesos, a precio de mercado.



Indicadores seleccionados del trabajo no remunerado que realizan las mujeres y los hombres de 12 y más años de edad 2017 P/

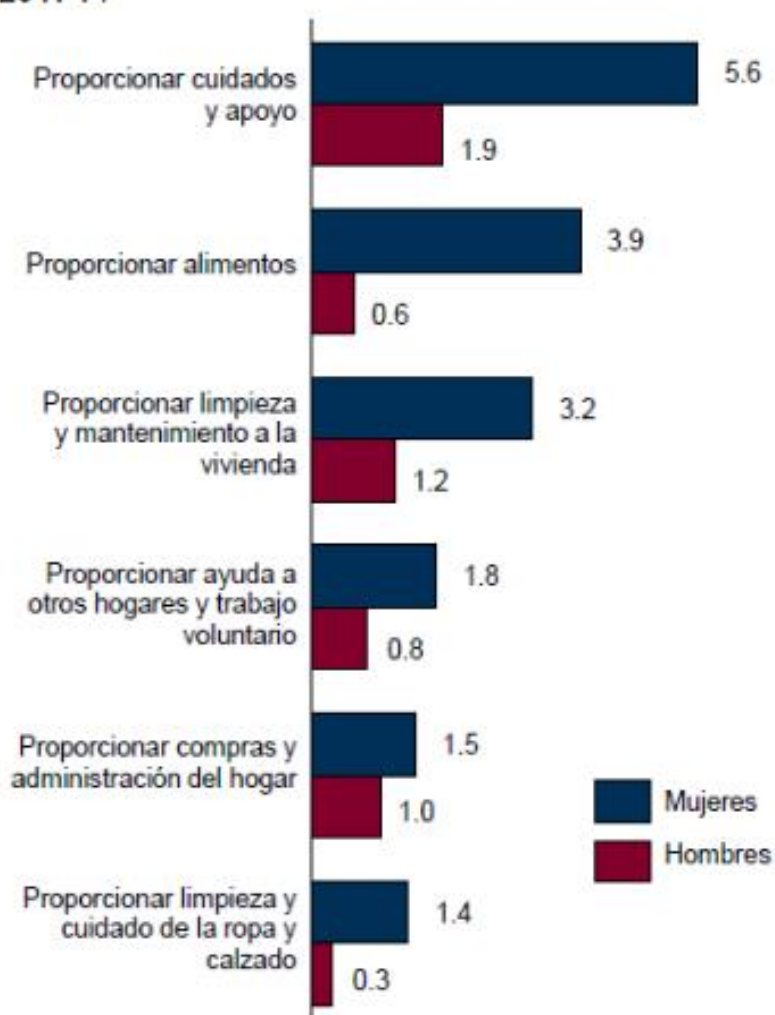
Gráfica 9.2



Fuente: INEGI. SCNM. *Cuenta Satélite del Trabajo no Remunerado de los Hogares de México, 2017 preliminar. Año base 2013.* En: www.inegi.org.mx (17 de junio de 2019).

Es posible apreciar que son las mujeres quienes tienen mayor participación en estas actividades, por el porcentaje de participación y en mayor medida, porque dedican el triple del tiempo que los hombres a realizarlas, lo que corrobora la segunda forma de explotación del sistema capitalista hacia la mujer (Gráficas 9.2 y 9.3).

Participación porcentual del valor bruto del trabajo no remunerado de los hogares que realizan las mujeres y los hombres respecto al Producto Interno Bruto Nacional según tipo de actividad 2017 P/ Gráfica 9.3



Nota: los valores en pesos corrientes fueron valorados conforme al método híbrido, enfoque que considera el salario de la empleada doméstica para valorar las tareas normalmente realizadas por un ama de casa, mientras que para las tareas restantes se utilizan salarios por función individual equivalente.

El valor bruto refleja el total de los costos en mano de obra que el mercado erogaría para producir dichos servicios, incluyendo las contribuciones a la seguridad social.

Fuente: INEGI. SCNM. *Cuenta Satélite del Trabajo no Remunerado de los Hogares de México, 2017 preliminar. Año base 2013.* En: www.inegi.org.mx (17 de junio de 2019).

Por último, respecto a la explotación de la mujer como reproductora, que proporciona la fuerza laboral futura, a nivel nacional 90 de cada 100 embarazos concluyen con un nacimiento; 9 en aborto y uno en mortinato (muerte o fallecimiento fetal intrauterino). En los grupos de edad de 20 a 34 años se da la mayor proporción de embarazos terminados en nacimientos de acuerdo con INMUJERES con base en *Encuesta Nacional de la Dinámica Demográfica 2018, Base de datos, SNIEG, Información de Interés Nacional*. Respecto a la condición de actividad económica de los contrayentes en la nupcialidad (Cuadro 7.2), nueve de cada 10 hombres trabajan, mientras que entre las mujeres una de cada dos no trabaja de manera remunerada dado que se dedica al cuidado del hogar y de los hijos. Asimismo, se observan diferencias en las clases de hogar conforme al sexo de la jefatura del hogar: de los encabezados por un varón resaltan los nucleares (69.2% contra 47%), en los hogares con jefatura femenina destacan los hogares ampliados (32.4% contra 20.8%), y los hogares unipersonales (19.0% contra 8.9%), lo que corrobora el hecho de que la mujer se queda en casa para cuidar a la familia o es la que prevalece en un hogar donde sólo hay un padre, porque es la encargada de cuidar a los hijos, misma tendencia que prevalece en la Ciudad de México.

Características seleccionadas de las mujeres y de los hombres contrayentes de matrimonio

Cuadro 7.2

2017

Porcentaje

Concepto	Mujeres	Hombres
Total de contrayentes	528 820	528 536
Edad (%)		
Menores de 20 años	11.0	4.0
De 20 a 29 años	53.9	50.7
De 30 a 44 años	26.3	32.4
De 45 y más años	8.6	12.7
Escolaridad (%)		
Sin escolaridad	1.2	1.1
Educación básica ¹	37.1	39.0
Educación media superior o superior ¹	50.8	49.5
Condición de actividad económica (%)		
Trabaja	46.1	94.4
No trabaja	50.3	2.9
Posición en el trabajo² (%)		
Obrero(a)	4.6	10.3
Empleado(a)	74.4	60.7
Jornalero(a) o peón(a)	0.4	10.8
Trabajador(a) por cuenta propia	8.1	8.2
Patrón(a) o empresario(a)	2.3	2.3
Trabajador (a) sin remuneración	1.6	0.4

Nota: la suma de los porcentajes no da 100 debido a que se excluye el no especificado y otra situación.

¹ Incluye a las y los contrayentes con al menos un grado en este nivel educativo.

² Porcentajes respecto al total de contrayentes que trabaja de manera remunerada.

Fuente: INEGI. *Estadísticas de Nupcialidad. Tabulados interactivos*. En: www.inegi.org.mx (21 de febrero de 2019).

De igual forma, recae sobre la mujer la responsabilidad del cuidado de los hijos, independientemente de si realiza actividades remuneradas o no.

Niñas y niños de 0 a 6 años por lugar o persona que las (os) cuida durante la jornada laboral de su madre o tutor 2017 Cuadro 9.4

Concepto	Población de 0 a 6 años
Total	14 003 566
Su madre no trabaja de manera remunerada	8 086 686
Su madre sí trabaja de manera remunerada	5 916 880
Lugar o persona que cuida a la niña o niño cuya madre trabaja de manera remunerada (%)	
Abuela (o)	32.5
Su madre en su lugar de trabajo	24.5
Va a la escuela	15.1
Otro familiar	10.7
Estancia infantil pública ¹	7.3
Papá	4.0
No familiar	2.4
Estancia infantil privada ²	2.3
Lo dejan sola (o)	0.3
No especificado	0.9

¹ Comprende a los niños y niñas que asisten a guarderías o estancias infantiles del IMSS, ISSSTE, SEDESOL, DIF u otras instituciones públicas, para ser cuidados durante la jornada laboral de su madre o tutor.

² Comprende a los niños y niñas que asisten a guarderías, estancias infantiles o instituciones privadas para ser cuidados durante la jornada laboral de su madre o tutor.

Fuente: INMUJERES con base en INEGI, ENESS 2017. Base de datos.

Según datos de la Encuesta Nacional de Empleo y Seguridad Social (ENESS) 2017, el 7.3% de las y los niños de 0 a 6 años cuya madre trabaja de manera remunerada, reciben cuidados en estancias infantiles públicas y 2.3% en estancias privadas. Asimismo, destacó que 24.5% son cuidados por su madre en el lugar de trabajo y 47.2% son cuidados por su abuela o abuelo, padre, otros familiares o no familiares, y la gran mayoría es cuidado por su madre que no trabaja de manera remunerada (Cuadro 9.4).

Para saber el contexto económico de las mujeres durante la Pandemia por COVID-19, se ha consultado la Encuesta Telefónica sobre COVID-19 y Mercado Laboral (ECOVID-ML). Resultados de abril-julio 2020, realizada por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI)¹⁰.

Dentro de la descripción se especifica que una de las características de la encuesta es la condición de ocupación, que implica razones de ausencia laboral, mantenimiento del vínculo laboral y retorno al trabajo.

Considerando que se trata de una encuesta al sector de la población de 18 y más años usuaria de teléfono, se observan los siguientes resultados:

Se observa un total de más de 68 millones de personas de 18 años o más, que es usuaria de teléfono.

Se observa que más de la mitad, es población económicamente activa.

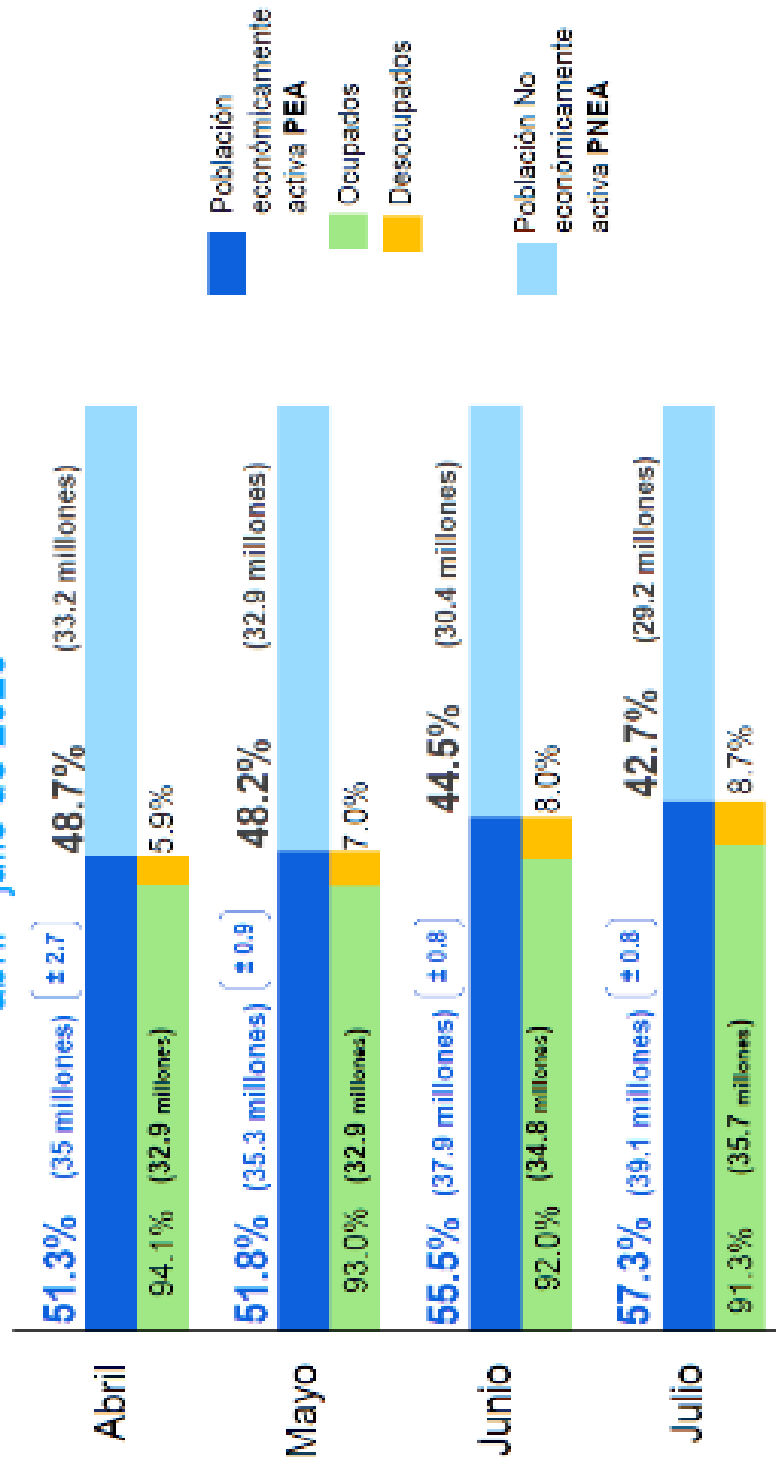
Se observa que, de la población económicamente activa, más del 90% se encuentra ocupada.

¹⁰Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). *Encuesta Telefónica sobre COVID-19 y Mercado Laboral (ECOVID-ML). Resultados de abril-julio 2020.* Páginas 7, 10, 25 y 29. (s.f.) <https://www.inegi.org.mx/investigacion/ecovidml/2020/>

Participación económica

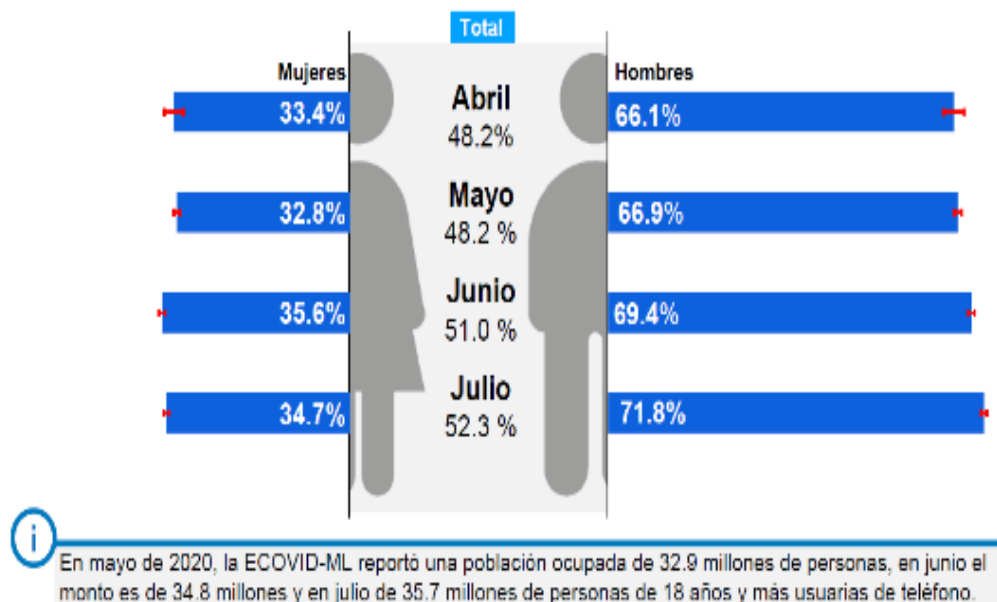
Distribución porcentual de la población de 18 y más años usuaria de teléfono por condición de actividad económica, según condición de ocupación

abril - julio de 2020



Población ocupada, tasas

Tasa de ocupación de la población de 18 años y más usuaria de teléfono, por sexo
abril a julio 2020



Fuente: INEGI. Encuesta Telefónica sobre COVID-19 y Mercado Laboral, abril-julio de 2020.

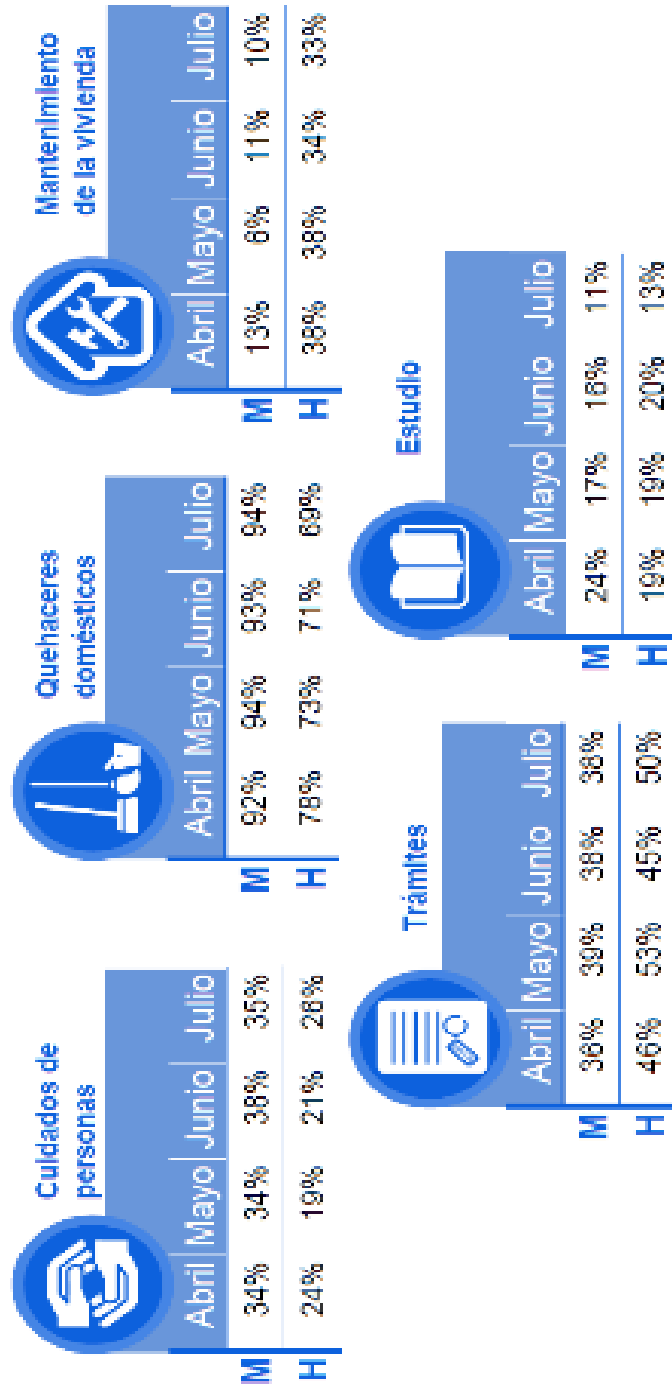
Se observa que la mayoría de los usuarios de teléfono, son hombres.

Se aprecia que la tasa de ocupación es mayor en hombres que en mujeres, contrario al porcentaje de aquellos que trabajaron desde casa y participaron en el trabajo doméstico, donde se observa mayor actividad de las mujeres en actividades de cuidados de personas y quehaceres domésticos.

Población ocupada que trabaja desde casa y otras actividades

Porcentaje de población ocupada de 18 años y más usuaria de teléfono que trabajaron desde su casa y participación en el trabajo doméstico y otras actividades durante la contingencia sanitaria, por sexo

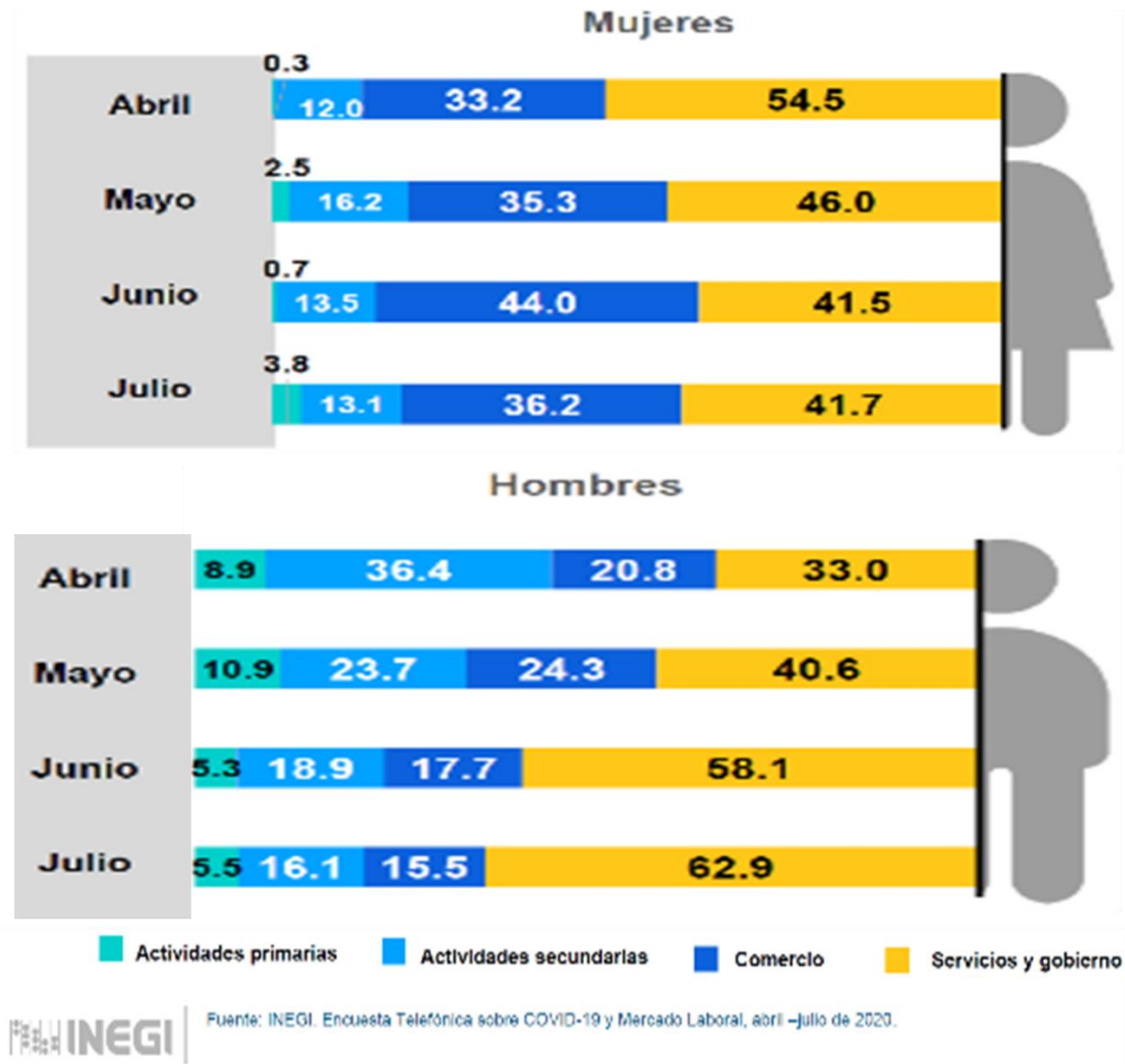
abril - julio de 2020



Asimismo, en la siguiente gráfica es posible observar cómo de aquellas mujeres que son personas no económicamente activas, el mayor porcentaje que retornará al trabajo al término de la contingencia, son las que pertenecen al sector de actividad económica de servicios y gobierno, así como comercio, siendo este último un porcentaje mayor que en los hombres.

PNEA disponible que retornará al trabajo, por sector de actividad

Distribución porcentual de la población de 18 años y más usuaria de teléfono Disponible y Ausente de trabajo por COVID-19, que indica regresará al trabajo al término de la contingencia por sexo según sector de actividad económica
Abril- julio 2020



Por último, podemos observar la situación económica de las mujeres al paso de la Pandemia por COVID-19, se ha consultado el Comunicado de prensa núm. 143/22¹¹. Estadísticas a Propósito del Día Internacional de la Mujer (8 de marzo), del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), del 3 de marzo de 2022, muestran que según la Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo-Nueva Edición, en el tercer trimestre de 2021, había 127.8 millones de personas en México y las mujeres representaron 52% de la población (66.2 millones). Así mismo, había 51.7 millones de mujeres de 15 años o más edad, y cuatro de cada diez (22.8 millones) formaron parte de la Población Económicamente Activa.

De las mujeres que integraron la Población Económicamente Activa, 21.8 millones (96%) reportaron estar ocupadas durante la semana de referencia de la encuesta. De esta población, 56% desarrolló alguna ocupación informal y 44% una ocupación formal, 55 de cada 100 mujeres se ocuparon en actividades de comercio, industria manufacturera y servicios sociales.

En conclusión, a pesar de que actualmente la vida de muchas mujeres ha mejorado y pueden ejercer derechos libremente, aún muchas son oprimidas por un sistema capitalista, global y neoimperialista que las explota como trabajadoras, como cuidadoras del hogar, así como reproductoras de la futura fuerza de trabajo colocándole además la responsabilidad del cuidado de los hijos.

En su mayoría, las mujeres de cualquier edad se encargan de gran parte de las responsabilidades domésticas, lo que, aunado a la misoginia, violencias contra las mujeres, brecha salarial y desigualdad de género en que aún vivimos, ocasiona

¹¹ Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). Comunicado de prensa núm. 143/22. Estadísticas a Propósito del Día Internacional de la Mujer (8 de marzo), 3 de marzo de 2022.

que las posibilidades de contar con un trabajo formal remunerado se vean limitadas. Entonces deben buscar opciones para obtener los ingresos que les permitan gozar de una vida digna para sí mismas y para aquellas personas que dependen económicamente de ellas. La falta de políticas públicas con perspectiva de género ocasiona la imposibilidad del ejercicio de esos derechos para las mujeres.

2.2. Violencias contra las mujeres, impunidad e ineficacia de las autoridades.

La Ley General de Acceso de las mujeres a una Vida Libre de Violencia define Violencia contra las Mujeres como cualquier acción u omisión, basada en su género, que les cause daño o sufrimiento psicológico, físico, patrimonial, económico, sexual o la muerte, tanto en el ámbito privado como en el público.

Esto no se limita a que sea en lugares públicos o en privados, sin embargo, las violencias contra las mujeres estuvieron por mucho tiempo en el ámbito privado, en la intimidad de los hogares, encubiertas por el sistema patriarcal que rige nuestra sociedad. La violencia contra la mujer se presenta en todos los estratos sociales y se manifiesta principalmente en forma de violencia doméstica, acoso sexual, violencia sexual, explotación laboral, trata de personas, y la expresión más grave de violencia contra la mujer, el feminicidio. Es importante tener presente que toda violencia contra la mujer es también una grave violación a sus derechos humanos.

En México, durante el aislamiento derivado de la pandemia por Covid-19 ha quedado expuesto que los hogares también constituyen un espacio de riesgo para las mujeres, pues ante la ausencia de medidas de prevención efectivas, el confinamiento propició una intensificación de la violencia contra las mujeres en el

espacio doméstico, el número de casos de violencia familiar registrados por la Fiscalía de la Ciudad de México, así como delitos contra la libertad y la seguridad sexual corresponden únicamente a casos denunciados por una víctima ante el Ministerio Público y en los que se inició una carpeta de investigación. Se desconoce la proporción de casos por los que no hubo denuncia o no se inició una carpeta de investigación (también conocida como cifra negra).

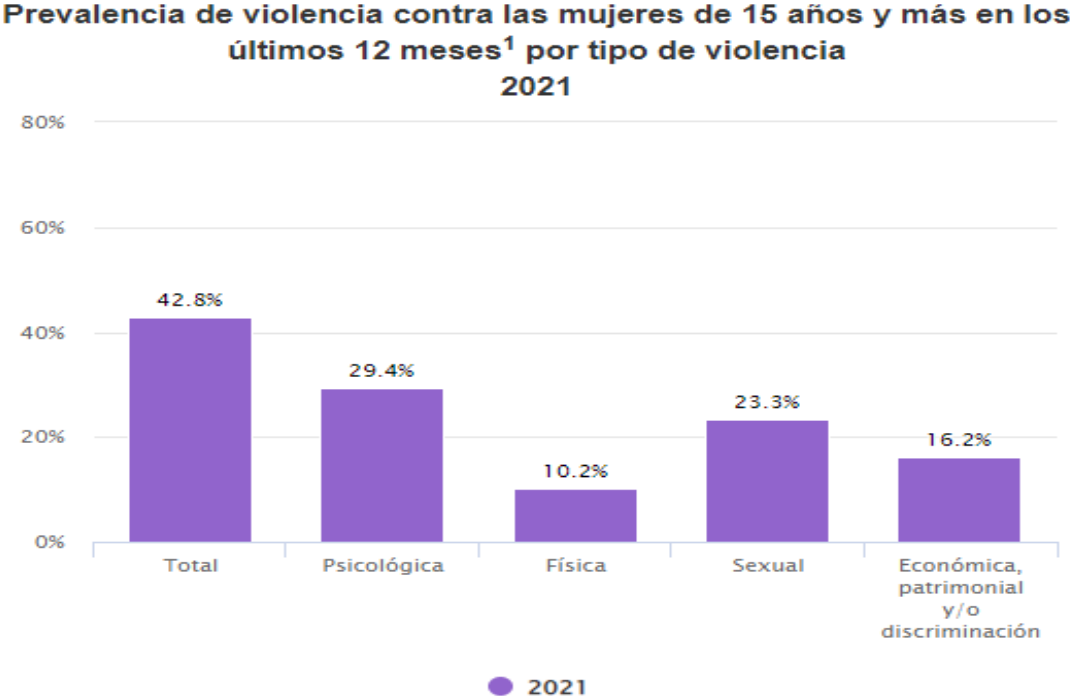
Las mujeres, al permanecer más tiempo en sus hogares con otros miembros de su familia, se encontraron más expuestas a la violencia por parte de sus agresores que pertenecían al mismo núcleo. Durante el confinamiento parece ser que las víctimas tuvieron aún más dificultades para salir a presentar una denuncia o encontrar un lugar seguro en sus domicilios para poder denunciar a través del teléfono o en página web, aunado al riesgo de represalias de sus agresores.

Se ha dado a conocer que las llamadas realizadas a la Línea de Mujeres de Locatel, que brinda entre otros servicios atención de emergencia y asesoría jurídica y psicológica gratuita en temas de violencia contra las mujeres, en marzo de 2020 se registraron en promedio 25 llamadas diarias de mujeres de la Ciudad de México por temas de violencia familiar, la cifra más alta desde enero de 2019.

Con el propósito de dimensionar y contribuir al conocimiento sobre el tema en México, y coadyuvar en el diseño y definición de acciones para prevenir, atender y eliminar todas las formas de violencia contra las mujeres, el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) genera información estadística sobre la situación de violencia que enfrentan las mujeres en nuestro país.

En su página, en el apartado de *“Violencia contra las mujeres en México”*, cuya consulta más recientemente es en mayo de 2024, podemos observar un

panorama de la violencia contra las mujeres en México a partir de la Encuesta Nacional sobre la Dinámica de las Relaciones en los Hogares 2021 (ENDIREH), que es una encuesta especializada y constituye un elemento esencial para conocer la magnitud de la violencia contra las mujeres de diversos tipos, ámbitos y etapas de la vida.



1 Corresponde al periodo de octubre de 2020 a octubre de 2021.

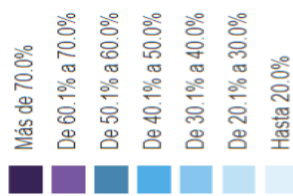
Fuente: INEGI. Encuesta Nacional sobre la Dinámica de las Relaciones en los Hogares (ENDIREH). Ediciones 2016 y 2021.

De acuerdo con la Encuesta y la prevalencia de la violencia contra mujeres de 15 años o más, se muestra que quienes experimentan mayor violencia son las mujeres que viven en zonas urbanas (73%), en el rango de edad de 25 años (75%), quienes cuentan con nivel escolar superior (77.9%) y las divorciadas, separadas o viudas (74%).

Prevalencia de violencia contra las mujeres de 15 años y más a lo largo de la vida según características sociodemográficas y tipo de violencia

Características:

Área	Total		Psicológica		Económica o patrimonial y/o discriminación		Física		Sexual	
	2021	2016	2021	2016	2021	2016	2021	2016	2021	2016
	Rural	60.3%	54.2%	44.1%	40.9%	23.5%	23.0%	31.9%	28.9%	32.6%
Urbano	73.0%	69.3%	53.8%	51.2%	28.6%	30.6%	35.6%	35.3%	54.8%	45.9%



Fuente:

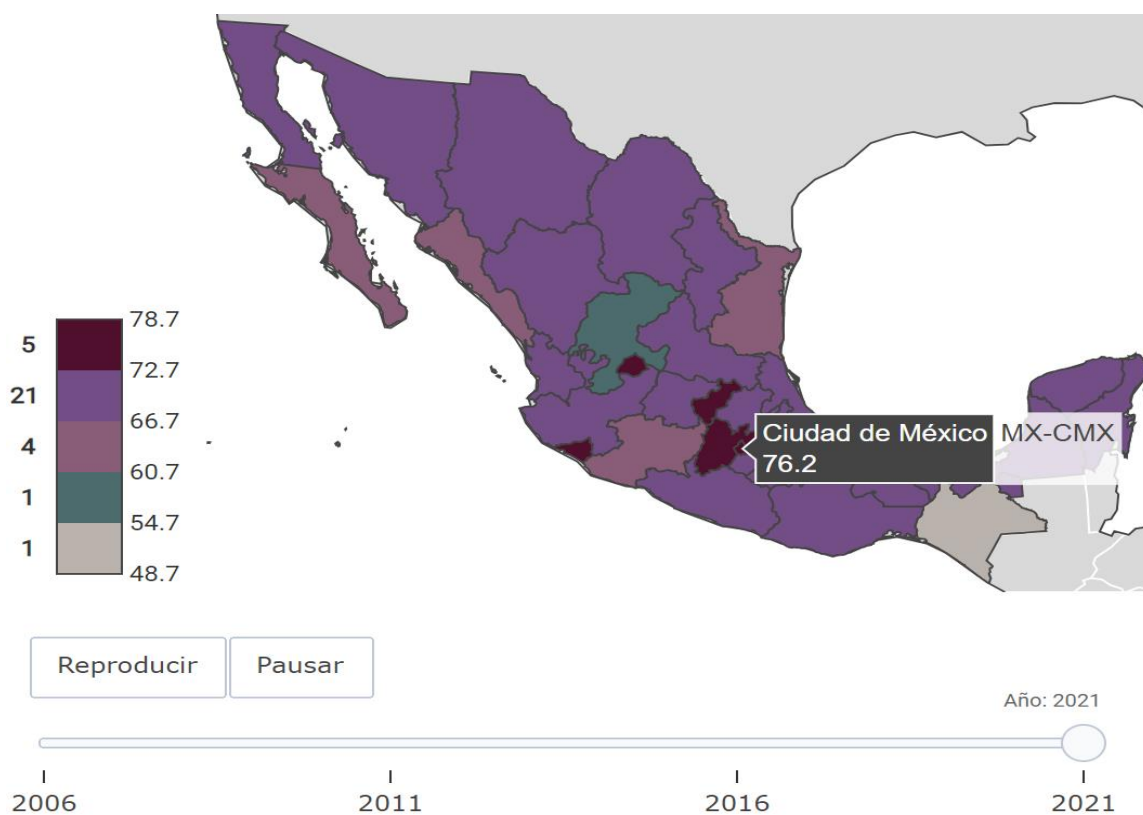
INEGI. Encuesta Nacional sobre la Dinámica de las Relaciones en los Hogares (ENDIREH). Ediciones 2016 y 2021.

De acuerdo con la página del Sistema Integrado de Estadística sobre Violencia contra las Mujeres¹², la prevalencia de violencia total contra las mujeres de 15 años y más a lo largo de su vida en la Ciudad de México en el 2021, fue de 76.2, que es superior a la que se registra a nivel nacional, 70.1.

PREVALENCIA DE VIOLENCIA TOTAL CONTRA LAS MUJERES DE 15 AÑOS Y MÁS A LO LARGO DE SU

VIDA¹³

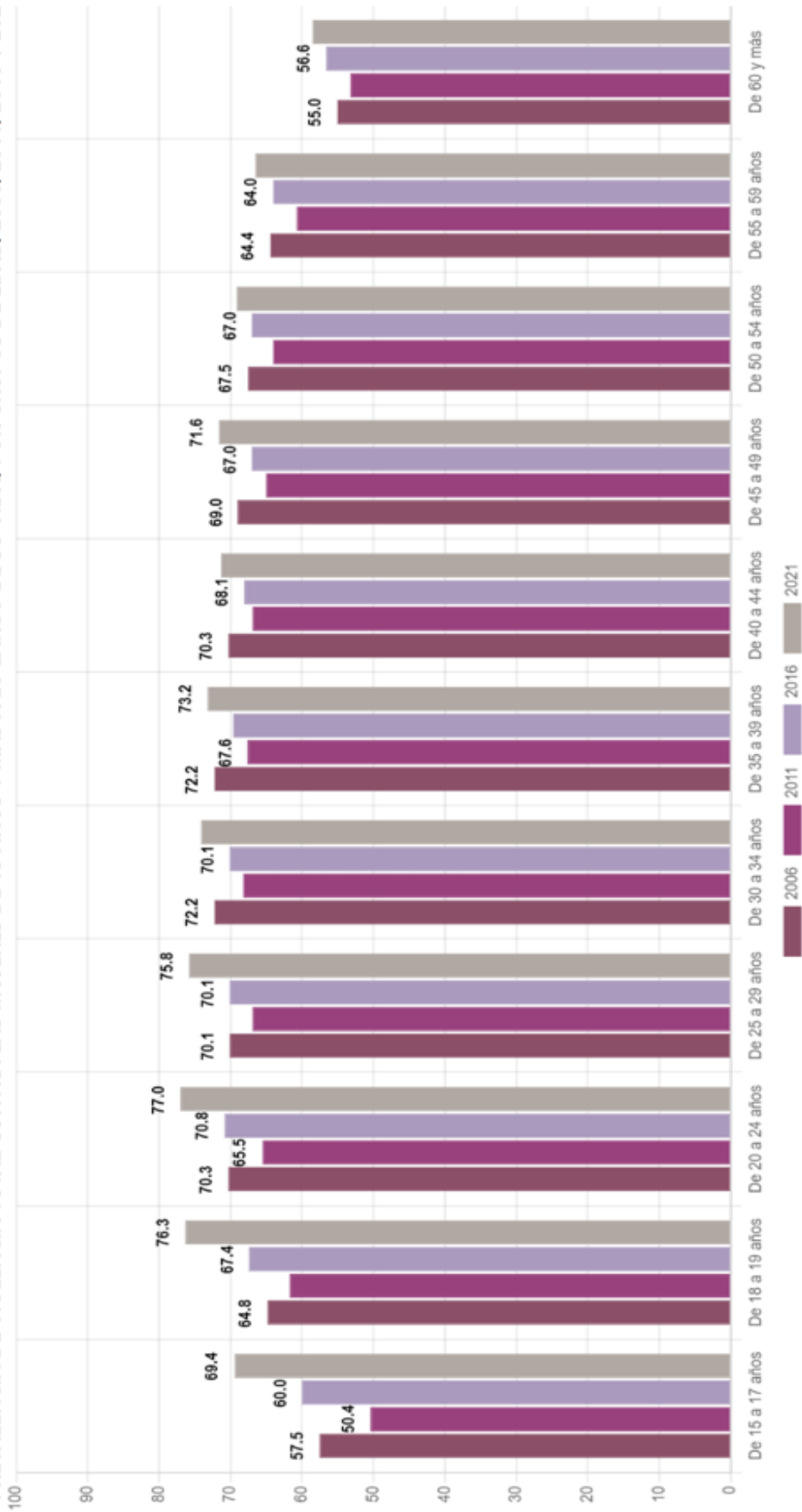
Entidad Federativa	2006	2011	2016	2021
Estados Unidos Mexicanos	67.0	62.8	66.1	70.1
Ciudad de México	76.8	72.1	79.8	76.2



¹² Sistema Integrado de Estadística sobre Violencia contra las Mujeres (SIESVIM) del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). <https://sc.inegi.org.mx/SIESVIM1/paginas/consultas/inicio.jsf>

¹³ Fuente: INEGI. Encuesta Nacional sobre la Dinámica de las Relaciones en los Hogares, 2006, 2011, 2016 y 2021. <https://sc.inegi.org.mx/SIESVIM1/paginas/contenido.jsf>

PREVALENCIA DE VIOLENCIA TOTAL CONTRA LAS MUJERES DE 15 AÑOS Y MÁS A LO LARGO DE SU VIDA, POR GRUPOS DE EDAD, 2006, 2011, 2016 Y 2021

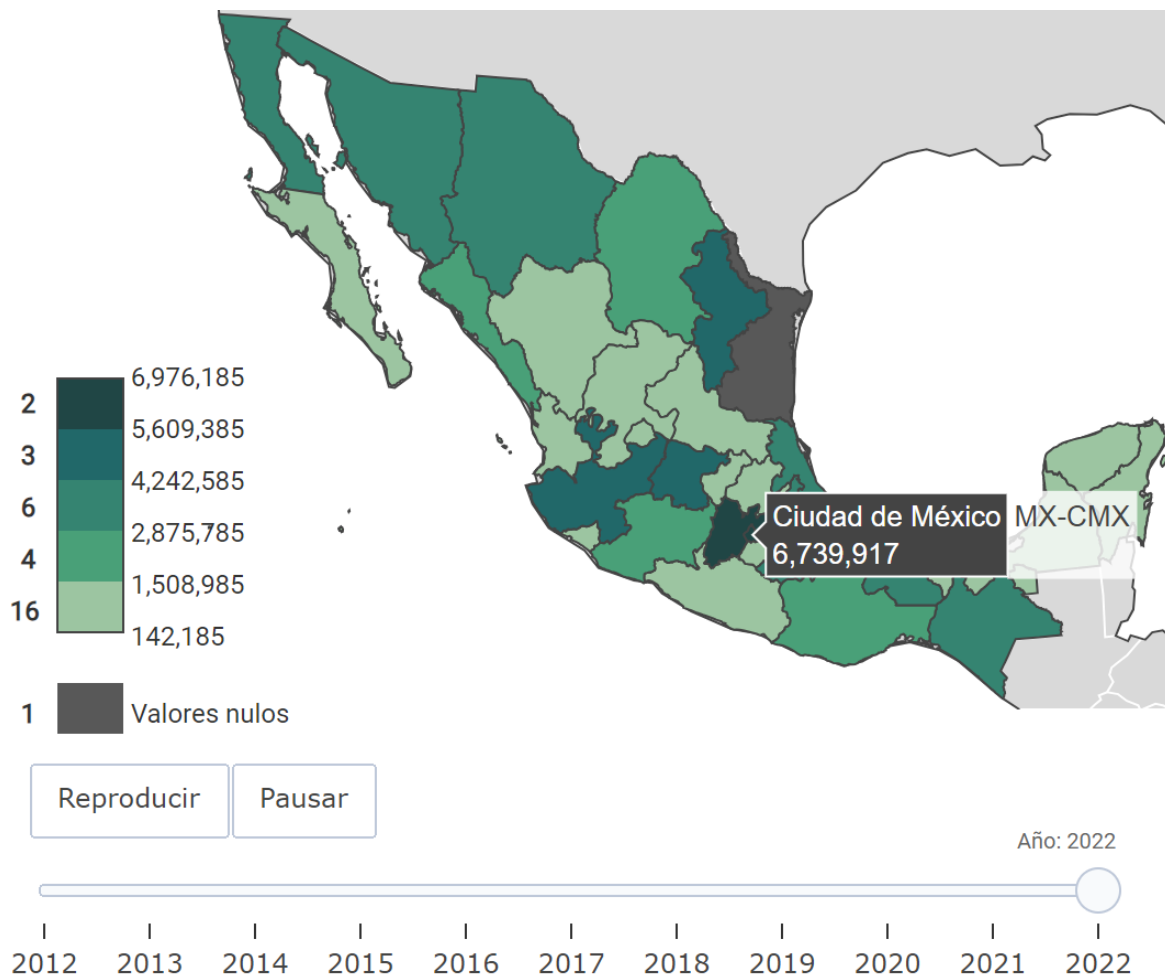


A continuación, se observa que las llamadas de emergencia recibidas en el Sistema Telefónico de Emergencias en la Ciudad de México fueron 6, 898,197 en 2020, inicio de la pandemia por COVID-19, de acuerdo con la página del Sistema Integrado de Estadística sobre Violencia contra las Mujeres (consultada en mayo, 2024).¹⁴

Ciudad de México					
Año	Total Sistema de atención	Sistema 066	Sistema 089	Sistema 911	Otro sistema
2012	1,602,033	1,419,755	15,590		166,688
2013	16,474,919	16,192,959	281,960		0
2014	25,891,296	25,512,038	379,258		0
2015	23,668,710	23,161,494	507,216		0
2016	26,578,510	26,386,299	192,211		0
2017	12,062,536	307,345	138,642	11,616,549	0
2018	10,565,796	0	120,153	10,445,643	0
2019	11,108,141		474,234	10,633,907	
2020	6,898,197		374,972	6,523,225	0
2021	6,229,330		422,325	5,807,005	
2022	6,739,917		301,486	6,438,431	

Lo que de igual manera se puede observar en la siguiente imagen para el año 2022 en la Ciudad de México, y en comparación con toda la República Mexicana:

¹⁴ Fuente: INEGI. Censo Nacional de Gobierno, Seguridad Pública y Sistema Penitenciario Estatales, 2013-2020 y Censo Nacional de Seguridad Pública Estatal, 2021-2023.



Sin embargo, al realizar un análisis y observar el total de averiguaciones previas por delitos comúnmente cometidos contra mujeres y causas penales registradas por delitos contra las mujeres de los años 2017 a 2023, se observa una cantidad mínima de denuncias, y muchas menos causas penales ingresadas.

Al realizar la consulta de Presuntos delitos considerados como violentos y contra las mujeres según el periodo de referencia y entidad federativa de registro en la misma página del INEGI¹⁵ respecto a los años 2017-2023, en la Ciudad de

¹⁵ Sistema Integrado de Estadística sobre Violencia contra las Mujeres (consultada en mayo, 2024). <https://sc.inegi.org.mx/SIESVIM1/paginas/contenido.jsf>

México y a los delitos de Femicidio, Abuso sexual, Violación/ Violación equiparada y Trata de personas, cabe mencionar que no hubo resultado del delito de Estupro, se pueden observar los siguientes resultados¹⁶:

Entidad federativa
Ciudad de México

Femicidio							Abuso sexual						
2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
37	47	72	78	68	75	59	1,526	2,561	4,053	3,121	3,932	4,656	4,742
Violación/Violación equiparada							Trata de personas						
2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
305	1,397	1,449	1,505	2,220	2,525	2,682	20	103	180	113	74	169	153

Ciudad de México	2017	2018	2022	2023
Total	1,888	4,108	7,425	7,636

¹⁶ Fuente: Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública (SESNSP). Incidencia Delictiva del Fuero Común, 2010-2023

Es importante mencionar lo que refiere la misma página:

“La incidencia delictiva se refiere a la presunta ocurrencia de delitos registrados en averiguaciones previas iniciadas o carpetas de investigación abiertas, reportados por las Procuradurías de Justicia y Fiscalías Generales de las entidades federativas en el caso del fuero común y por la Procuraduría General de la República en el caso del fuero federal.

Las cifras de Incidencia Delictiva pueden cambiar de un mes a otro debido a la reclasificación de los tipos penales o la determinación de que no existe delito que perseguir por parte del Ministerio Público después de realizadas las indagatorias correspondientes. Por tanto, la actualización del indicador se realiza anualmente con las cifras definitivas.

Los valores Sin Datos (SD) aparecen como valores vacíos.”

Por lo tanto, en 2017, se observa un total de 1,888 de averiguaciones previas iniciadas o carpetas de investigación abiertas para estos delitos violentos y contra las mujeres en la Ciudad de México.

Para el mismo 2017 el número anual de delitos registrados en las Causas Penales Ingresadas en los Órganos Jurisdiccionales estatales en materia penal y en materia de justicia para adolescentes, diferenciando por tipo de delito, específicamente respecto a los delitos de Femicidio, Abuso sexual, Estupro, Trata de personas y Violación, fueron 7,402 en materia penal y 722 en Justicia para adolescentes, en total 8,124 de Causas Penales Ingresadas.

Delitos	2017			2018			2019			2020			2021		
	Total Sistema penal	Materia penal	Justicia para adolescentes	Total Sistema penal	Materia penal	Justicia para adolescentes	Total Sistema penal	Materia penal	Justicia para adolescentes	Total Sistema penal	Materia penal	Justicia para adolescentes	Total Sistema penal	Materia penal	Justicia para adolescentes
Feminicidio	560	543	17	536	526	10	678	663	15	978	961	17	1,294	1,273	21
Abuso sexual	2,986	2,781	205	3,714	3,535	179	4,758	4,514	244	4,300	4,080	220	5,992	5,556	436
Violación/ Violación equiparada	4,195	3,702	493	4,800	4,401	399	6,661	6,210	451	6,117	5,739	378	6,931	6,285	646
Estupro	143	139	4	156	156	0	139	134	5	95	93	2	150	140	10
Trata de personas con fines de explotación sexual	51	50	1	6	6	0	33	32	1	100	100	0	161	159	2
Trata de personas con otros fines	189	187	2	193	193	0	141	136	5	197	192	5	246	238	8
Total	8,124	7,402	722	9,405	8,817	588	12,410	11,689	721	11,787	11,165	622	14,774	13,651	1,123

Comparadas con las 12, 062,536 llamadas recibidas en el Sistema Telefónico de Emergencias, en el mismo año 2017, se concluye que la gran mayoría de conductas violentas que pueden ser constitutivas de algún delito contra la mujer, no son denunciadas y son pocas las que llegan a una causa penal¹⁷.

Lo que igualmente sucede en los siguientes años en la Ciudad de México, en 2018 se registraron 10, 565,796 llamadas y sólo 9,405 causas penales; y, en 2019, se recibieron 11, 108,141 llamadas y sólo se registraron 12,410 causas penales.

La vergüenza, el miedo a las represalias, la falta de información acerca de los propios derechos legales, y la escasa confianza en el sistema judicial, son factores desalentadores que pueden causar que las mujeres no denuncien los incidentes de violencia que experimentan.

La mayoría de las mujeres de 15 años y más no solicitó apoyo a alguna institución, ni presentó queja o denuncia ante las autoridades correspondientes por la violencia física y/o sexual experimentada (85.1% en 2021 que presenta un ligero aumento respecto a 2016 en donde esta cifra fue de 84.3%)¹⁸.

Nota de la siguiente gráfica:

Notas y Llamadas

No incluye "No especificado"

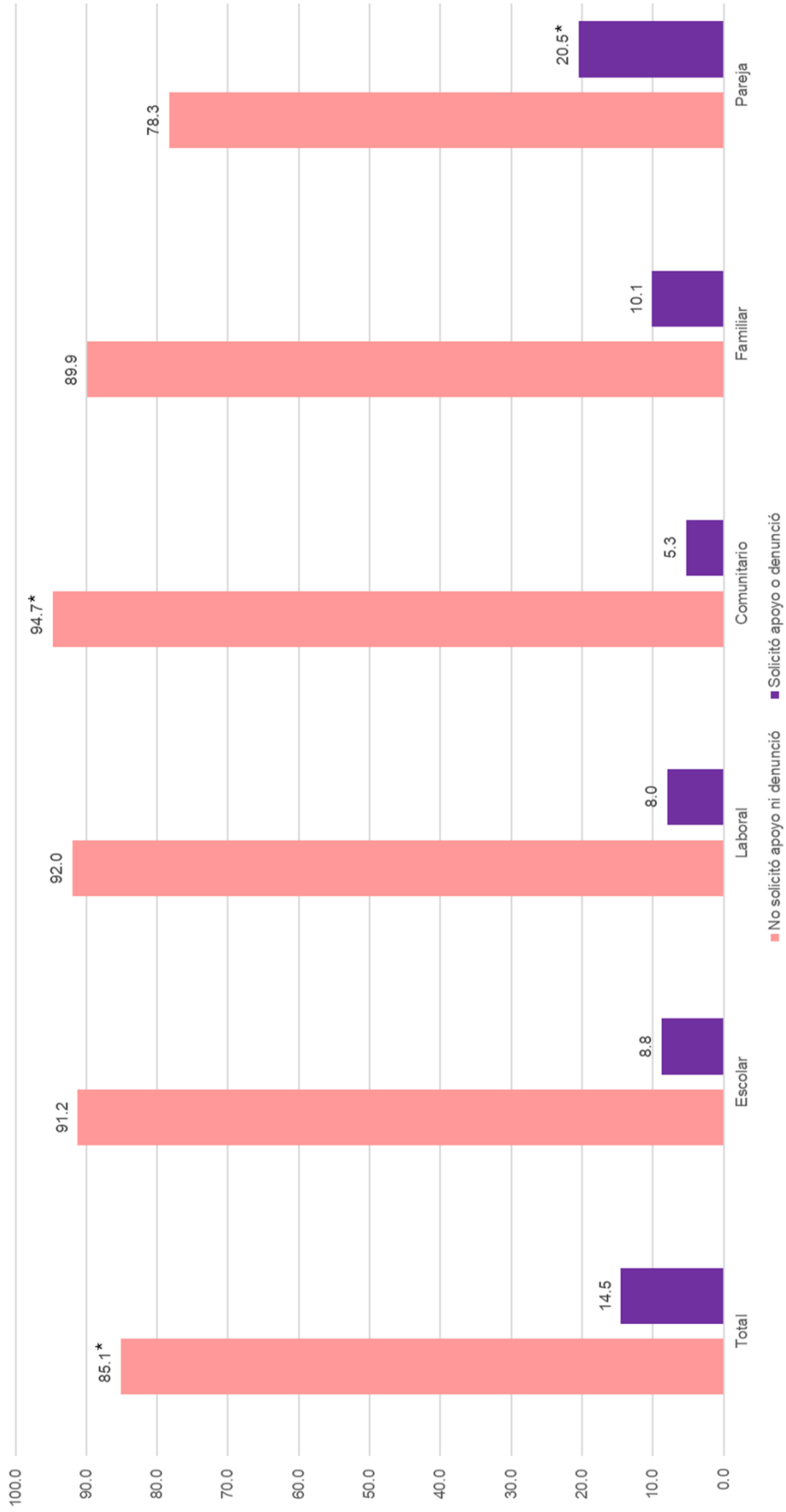
*En estos casos si existió un cambio estadísticamente significativo con respecto al ejercicio anterior.

Fuente: INEGI. Encuesta Nacional sobre Dinámica de las Relaciones en los Hogares (ENDIREH). Ediciones 2016 y 2021.

¹⁷ Sistema Integrado de Estadística sobre Violencia contra las Mujeres (SIESVIM) del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). <https://sc.inegi.org.mx/SIESVIM1/paginas/indicadores.jsf>

¹⁸ Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). Violencia contra las mujeres en México. https://www.inegi.org.mx/tablerosestadisticos/vcmm/#Apoyo_atencion_y_denuncia

Porcentaje de mujeres que han experimentado violencia física y/o sexual por las acciones tomadas ante la violencia según ámbito de ocurrencia
 Período: 2021



La principal razón para no buscar apoyo, atención o denuncia de las mujeres de 15 años y más que han experimentado violencia física y/o sexual en todos los ámbitos fue la consideración de que “se trató de algo sin importancia que no le afectó”. La segunda causa en el ámbito escolar, laboral, familiar y en el ámbito de la relación de pareja fue por miedo a las consecuencias o a las amenazas. En tanto que en el ámbito comunitario la segunda razón fue que no acudieron a ninguna institución o autoridad porque no sabían cómo y dónde denunciar.

Desafortunadamente son muchas las violencias que viven las mujeres y la más extrema es el feminicidio, pero también hay violaciones, explotación sexual y trabajo forzado, trata de personas, acoso sexual, hostigamiento sexual, entre muchas más.

Sin embargo, a pesar de esta gran violencia, las mujeres no confían en las autoridades debido a una variedad de razones. La desconfianza puede deberse a la percepción de que las autoridades no las respetan, no están enfocadas en el bienestar de las mujeres o no están comprometidas con la igualdad de género, otra posible razón es que muchas mujeres han experimentado discriminación y abuso por parte de la policía y otros organismos de aplicación de la ley, lo que ha minado su confianza en las autoridades, también puede ser debido a la percepción de que no toman en serio los casos de violencia de género, acoso sexual y otros crímenes relacionados con el género.

Además, hay otro motivo por lo que las mujeres no denuncian, debido a las represalias que puedan recibir de sus agresores al salir impunes de algún proceso.

Ahora bien, la impunidad en México se debe a varios factores, entre ellos que la policía, los ministerios públicos y los sistemas judiciales están desorganizados,

son ineficaces y corruptos, la debilidad de los sistemas de seguridad en el país, la falta de recursos, el desconocimiento de la ley, la desigualdad social, el control de los grupos criminales, el debilitamiento de la economía, el desinterés de la población por exigir justicia, el desconocimiento de los derechos humanos, la carencia de cultura de la legalidad y el exceso de poder de los grupos dominantes, sin mencionar la violencia generalizada en el país, que ha desincentivado a las víctimas de crímenes a denunciar y a los testigos a proporcionar información, así como que el sistema penitenciario para los delincuentes es muy laxo, permitiendo que los criminales cometan sus crímenes con impunidad.

Toda esta situación de violencia contra las mujeres ha llegado a sobrepasar la tolerancia de las propias mujeres que han buscado diferentes formas de exigir un alto a los feminicidios y crímenes por género, alto al acoso y abuso sexual, seguridad y avance en los casos de investigación de feminicidios, desapariciones, justicia y castigo a feminicidas. En el tema de igualdad de género las demandas son derecho a decidir, maternidad libre y voluntaria por elección, derecho al aborto legal, libre, seguro y gratuito, reconocimiento del trabajo reproductivo no remunerado, fin a la violencia en universidades y escuelas y alto a la discriminación de mujeres indígenas. Los movimientos sociales, en este caso feministas, se han convertido en un arma de lucha y poder alrededor del mundo, son motores de cambio social que luchan por derechos, igualdad, equidad y demandas en beneficio de todas las mujeres, acabar con los feminicidios, acabar con la violencia de género, las desapariciones, la muerte por abortos clandestinos y la desigualdad que se vive diariamente en el trabajo, salarios, el hogar y en múltiples aspectos de la vida cotidiana, problemáticas que estos movimientos luchan por cambiar.

De todo lo anterior es posible concluir que el capitalismo utiliza modelos patriarcales para poder utilizar mano de obra barata e intercambiable a voluntad, según las necesidades de su clase dominante. Hoy en día, las mujeres de los sectores de bajos salarios y de trabajo a tiempo parcial, son siempre las primeras en sentir los efectos del auge y crisis del mercado laboral, quienes también son víctimas de violencia estructural y sistémica.

2.3. La pandemia por COVID 19.

Derivado de la Pandemia por COVID-19, la suspensión de actividades económicas que no fueran de primera necesidad impulsó la pérdida de empleos, tanto formales como informales. Como ya se vio en el apartado de la economía de las mujeres en la Ciudad de México, el desempleo estructural y coyuntural fortalece el comercio informal, lo que gracias a la tecnología actual generó el auge a través de plataformas digitales como una forma de autoempleo y para obtener de este modo los recursos necesarios para subsistir.

Durante este período, el comercio experimentó una transformación en todas sus formas. Muchos negocios cerraron temporal o definitivamente debido a la imposición de limitaciones para prevenir el contagio del virus. No obstante, los negocios que pudieron mantenerse abiertos tuvieron que adaptarse a medidas de seguridad adicionales para proteger a sus clientes y trabajadores. Por ejemplo, muchos implementaron sistemas de pedidos en línea, recogida en la puerta, entrega a domicilio y pago con tarjeta, aprovechando la tecnología para ampliar su alcance y ofrecer sus productos o servicios a través de plataformas en línea.

Fue a lo largo del año 2020, en plena pandemia, que se pudo observar en diferentes puntos de la Ciudad de México, principalmente en estaciones del Sistema Colectivo Metro, la presencia de una gran cantidad de comerciantes independientes, principalmente mujeres, que acudían a realizar entregas de diversos artículos, cuya venta se realizaba previamente a través de redes sociales, este fenómeno social fue conocido popularmente como *Las neni's*¹⁹ (a quienes se les denominó de esta manera inicialmente de forma peyorativa por el lenguaje que utilizaban, sin embargo el término fue resignificado por ellas mismas quedando como Nuevas Emprendedoras de Negocios por Internet). Así, al ir creciendo esta presencia, las autoridades locales comenzaron a restringir la actividad, lo que culminó en la explosión de manifestaciones de mujeres que pugnaban porque no se les impidiera la obtención de esos ingresos necesarios para subsistir en aquel momento crítico del confinamiento, protestando contra la violencia económica de la mujer en este sistema patriarcal y a la vez, contra todo tipo de violencia, que había llegado en este momento a altos índices como se ha mencionado, y aunque previo a la pandemia las manifestaciones y exigencias por el alto a la violencia contra la mujer tuvieron gran actividad, en este momento retoman fuerza y se visibiliza la inconformidad organizando de forma espontánea a una gran cantidad de mujeres, quienes comenzaron a tomar espacios en las estaciones del metro y alrededores para poder realizar la compraventa de diversos artículo y productos, a la par que se realizaba una protesta pacífica contra las violencias hacia las mujeres.

¹⁹ Es importante señalar que existe una gran cantidad de artículos y notas periodísticas respecto a los eventos sucedidos en el año 2020, así como del fenómeno social de *Las neni's*.

Al irse reactivando las diferentes actividades económicas en la Ciudad de México, las colectivas gestadas, a la par que diferentes grupos pertenecientes a sectores como los son grupos feministas, realizaron acciones para usar espacios públicos donde llevar a cabo actividades de protesta y resistencia en busca de la reivindicación de derechos humanos, principalmente de las mujeres, al mismo tiempo que se luchaba para obtener los ingresos necesarios para su manutención y la de sus dependientes económicos, se gestaron así Las Mercaditas.

2.4. Acciones contrahegemónicas frente al capitalismo y neoimperialismo.

Conscientes de que actualmente se vive en un sistema globalizado, capitalista y neoimperialista, al observar el avance de los Estados hegemónicos por el dominio y explotación de los recursos naturales (extractivismo de la materia prima), mano de obra barata (fuerza de trabajo) y la saturación de productos sobre los que se ha adoctrinado que son necesarios en la sociedad capitalista a través del consumismo (mercados), y con el fin de resistir a la par al propio Estado que articula las políticas gubernamentales en beneficio de ese oligopolio, se ha gestado una variedad de movimientos sociales, algunas organizaciones formalmente estructuradas u otras informales, individuos comunes y corrientes pertenecientes a la población general, que en su lucha contra el capitalismo han tomado la iniciativa de realizar diversas acciones, como lo son:

- Fomentar el cooperativismo: Promover el cooperativismo como alternativa al capitalismo y desarrollar modelos de economía colaborativa basados en la autogestión.

- Apoyar la economía local: Promover la economía local para aumentar el bienestar de las comunidades locales y reducir la dependencia del capitalismo y del mercado global.
- Fomentar la educación y formación: Promover la educación y formación para ser autónomos, autogestivos, capaces y empáticos.

Los movimientos sociales tienen como objetivo principal generar un cambio en la sociedad en la que se desarrollan a través de acciones colectivas de los ciudadanos en las que se observan valores, creencias e ideologías.

Nuestra sociedad actual se encuentra plagada de deficiencias y desigualdades, por lo que existe una gran variedad de grupos sociales que luchan con la finalidad de transformar los modelos culturales y conducen sus protestas hasta las orientaciones centrales de la sociedad.

Asimismo, cabe destacar que hay diferentes formas de visibilizar esta situación, de hacer política y manifestar una protesta o resistencia que busca la reivindicación de derechos o contra la expansión de la cultura hegemónica. Hay quienes se expresan tanto en el espacio público como en la vida cotidiana, en el modo de pensar, de vestirse, de comer, de relacionarse con los demás; establecen no solamente otras formas de hacer política, sino también de trabajar, de producir y de consumir; plantean formas distintas de conectarse con los otros, menos basadas en el estatus y las jerarquías y más en un encuentro personal, “de persona a persona”. El compromiso político no se limita a una esfera “política”, requiere actuar de manera consistente con sus valores no solo en las protestas y los actos políticos, sino también en la vida cotidiana, en su manera de comprar (o no comprar), desplazarse o relacionarse con los demás.

Así que luchar contra el libre comercio es ser antimperialista y poner la soberanía popular en el centro, los pueblos lo rechazan porque es un instrumento del capitalismo y ese sistema no nos sirve a los ciudadanos comunes y corrientes.

2.4.1. Visibilización de las acciones emprendidas por colectivos feministas.

Hay que observar que dentro de la conflictiva Ciudad de México existen múltiples movimientos sociales en busca de la reivindicación de diversos derechos o contra la expansión de la nación hegemónica, así como su imperialismo y colonialismo, algunos muy bien estructuradas y otros sin una estructura definida, pero con cierto grado de organización que les brinda presencia colectiva para llevar a cabo acciones como medio de protesta pública y resistencia contra la estructura social y gubernamental, en pro de los derechos humanos a los que deben tener acceso y que son violentados.

En México, entre todos los movimientos sociales que tienen presencia actualmente, los feminismos se diferencian de acuerdo con sus espacios de actuación, sus identidades, sus demandas y también de acuerdo con las diferentes estrategias que han seguido para sus luchas, por lo que existe una pluralidad de estos movimientos en busca de objetivos comunes.

A pesar de que la movilización de las mujeres ha existido como parte de otros movimientos sociales, el movimiento feminista comienza a reivindicar no sólo que los derechos civiles de las mujeres sean incorporados a la sociedad moderna, sino que la sociedad incorpore la visión femenina del mundo, lo que supone la participación de la mujer en la cultura en un rol protagónico.

Algunos colectivos pertenecientes al movimiento social feminista han tenido una fuerte presencia a través de los denominados “Bazares” o mejor conocidos como “Las Mercaditas”, espacios públicos tomados transitoriamente por integrantes de estos movimientos con la finalidad de hacer presencia, visibilizarse y llevar a cabo acciones en pro de la reivindicación de derechos y en contra de la cultura hegemónica que los rechaza y la violencia económica ejercida.

En el caso de Las Mercaditas, el uso del espacio público es solamente por algunas horas, ya sea en lugares específicos y recurrentes o en lugares accesibles que son utilizados por una sola vez.

Cabe mencionar las iniciativas generadas por colectivos feministas en contra del capitalismo, como la minimización del uso del dinero, de la moneda oficial, sustituyéndolo por el trueque en los casos de que sea posible, e incluso la utilización de una moneda específica, creada y utilizada sólo en estos espacios.

Algunas de las actividades que se realizan en los espacios públicos como medio de protesta y resistencia, que como ya se ha mencionado tiene distintas vertientes y formas de visibilizarse:

- De trueque
- De compra-venta de diversos artículos nuevos o usados (comercio informal).
- Curaduría de arte
- Talleres
- Pláticas informativas
- Performance

- Manifestaciones públicas
 - Marchas
 - Mítines
- Pintas

Algunos espacios utilizados por bazares y Mercaditas en la Ciudad de México son:

- i. Explanada del Palacio de Bellas Artes.
- ii. Exterior de la Biblioteca Vasconcelos.
- iii. Pasillos del Sistema Colectivo Metro.
- iv. Parque Plaza Río de Janeiro
- v. Kiosco Morisco
- vi. Cercanía al metro Pino Suárez
- vii. Diversas plazas, parques, explanadas.

2.4.2. Las Mercaditas: acción de disidencia.

Las Mercaditas son eventos de activismo político que tienen lugar en comunidades autónomas disidentes, generalmente en lugares donde el gobierno no permite la participación en un mercado local. Estos eventos son organizados por grupos de activistas feministas y su objetivo es proporcionar un espacio donde las mujeres puedan acceder a bienes y servicios sin tener que recurrir al mercado formal, pero de una forma segura, lo que sirve para fomentar la economía local y también para reducir la dependencia de los productos comerciales. Suelen incluir una variedad de productos, desde alimentos y productos artesanales, hasta servicios, como el de entrega de comida, entre otras actividades.

A la par, también son una forma de resistencia política. El capitalismo y el patriarcado niegan a las mujeres tener acceso y control sobre los recursos económicos internos y externos, permiten que se mantenga invisibilizado el aporte del trabajo doméstico o reproductivo en los resultados económicos. Bajo estas condiciones, las mujeres son explotadas al igual que los hombres bajo el sistema capitalista, pero con un impacto diferenciado porque la mujer es explotada por triplicado. En estos espacios se aprovecha el foro para protestar por todas las formas de violencia contra la mujer y hacer conciencia social de que vivimos inmersos en una cultura patriarcal, con una feroz represión a las mujeres.

Se lucha por conciliar la vida laboral y familiar, ya que no es sólo necesario leyes que lo regulen, sino también, y mucho más importante, crear una conciencia social de igualdad que transforme la cultura patriarcal y sexista en una sociedad igualitaria.

Se exige un compromiso político, que las políticas de igualdad no sean tratadas como una política de minorías, porque las mujeres conforman más del 50% de la población y por eso hay que invertir en servicios sociales y en bienestar con una perspectiva de género.

Contra el capitalismo patriarcal y neoimperialista las estrategias comunes en estos espacios entre las mujeres son la solidaridad activa, la auto organización y construcción de alianzas concretas desde una lucha anticapitalista, anticlasista, antisistémica, feminista y popular.

Porque hasta que no se erradique el origen de la opresión de la mujer, la esencia del problema seguirá, como declaró Simone de Beauvoir, la “igualdad entre hombres y mujeres es imposible en el sistema capitalista”, por lo que las mujeres

deben tomar consciencia de la dominación y confiar en su propia capacidad de cambiar la situación, mirando más allá de los roles sujetos por la condición de género.

CAPÍTULO III

ENTREVISTAS SEMIESTRUCTURADAS CON PARTICIPANTES DE COLECTIVAS FEMINISTAS EN LAS MERCADITAS.

En el presente capítulo se transcriben extractos de diversas entrevistas llevadas a cabo en el año 2023, a compañeras pertenecientes a diversas colectivas que participan en Las Mercaditas, ellas estuvieron de acuerdo en compartir sus experiencias y su visión manifestada en las conversaciones, prefiriendo mantener el anonimato, en cada pregunta, cada asterisco (☆) pertenece a una compañera diferente.

3.1. ¿Cómo inicio tu proyecto?

★ *Yo me dedico a hacer libretas con portadas de discos de vinil... yo empecé a realizar este proyecto porque nunca me ha llamado tanto la atención trabajar de manera formal, siempre he buscado proyectos autogestivos...*

★ *Inició vendiendo ropa usada, durante la búsqueda de un ingreso siendo estudiante. En el contexto de un fenómeno social de apropiación de espacios, que me permitió desarrollar mi proyecto con facilidad.*

★ Durante la pandemia estaba en clases en línea de 7 a.m. a 4 p.m. y aunque teníamos intervalos era demasiado abrumador, ya que no es el mismo ambiente que estar en la escuela, al mismo tiempo me costaba muchísimo concentrarme y sentía que no estaba aprendiendo, un día me di cuenta de que mientras tomaba clase si hacía algo con las manos como bordar, dibujar o algo así, ponía más atención y tenía más retención. Fue entonces cuando encontré en mi casa cuentitas de bisutería y me puse a hacer collares y pulseras mientras tomaba clase; hice tantas que un día una amiga me dijo que porque no las vendía. No lo hice, pero cuando empecé a tomar terapia y necesitaba dinero para pagarla, empecé a venderlas con mis vecinas y poco a poco empecé a vender en más lugares gracias a una amiga que me llevaba a diferentes protestas económicas.

★ Mi proyecto inició junto con el boom de emprendedores en la cuarentena.

★ Mi proyecto inicia desde el amor que siempre he tenido por emprender y hacer lo que más me gusta que es vender, también para crear una comunidad y claramente tener un ingreso que sea propio.

★ Yo siendo economista y socióloga, siempre quise hacer algo que tuviera que ver justo con crear una alternativa económica, sabiendo que el capitalismo es atroz, y en realidad existen pocas opciones, porque, aunque el cooperativismo es una vía, gran parte de este ha sido absorbido y terminan convirtiéndose en pequeñas empresas que al final tienen que competir en el mercado.

★ Yo buscaba un lugar donde pudiera trabajar políticamente y generar dinero, yo estudié arquitectura y estuve trabajando en obra, participe en las comunidades zapatistas y quería construir, pero estando allá aprendí que puedo hacerlo desde mi geografía, pero en los espacios de trabajo mixtos no funcionó, y entonces empezó a darse lo del metro en la pandemia, y le llamábamos igual protesta contra la violencia económica, y en la Vassincelos fue a la par... Y así llegué yo aquí, vetada del trabajo formal, así como harta y buscando una posibilidad de que no consumiera toda mi vida trabajar y al mismo tiempo pudiera ser político.

★ Yo soy profesionista, soy bióloga, pero por el horario que me están pidiendo al tener un trabajo formal, estable, a mí no se me da porque yo tengo una hija a la cual yo tengo que estar atendiendo, yo la llevo a la escuela y la voy a recoger, y todas las cosas relacionadas, entonces un horario fijo no me lo permite, yo la tengo que ir a recoger... porque la zona donde yo vivo es un lugar no muy seguro y por eso yo voy por ella.

★ Pues ya desde hace muchos años me he dedicado a hacer estas pulseras y collares y todas estas cositas con cuentas, y siempre las había vendido en estos bazares, yo creo que desde antes de la pandemia lo hacíamos, porque todavía fui a varios bazares así como desde 2018, en varios lugares en los que se protestaba, tomábamos el espacio, nos poníamos, hacíamos varias actividades y al final ya nos íbamos, pero mientras, vendíamos para ganar algún ingreso mientras protestábamos, lo hicimos en varios lugares, ya luego en la pandemia, se empezaron a hacer

más comunes las ventas por face o instagram y nada más se hacía la entrega en alguna estación del metro, porque era lo más fácil para todos, pero se empezó a restringir por las propias autoridades del metro, los policías decían que eso no estaba permitido, y entonces pues que hacíamos, un día se convocó por grupos de varias colectivas y nos reunimos para manifestarnos en Chabacano, ahí no tendimos, y luego hubo enfrentamiento, por eso se tomaron los espacios, y fue en varios metros y plazas, y al mismo tiempo de que nos pusimos, también hicimos letreros y actividades porque estábamos protestando, hay muchas violencias contra la mujer y el gobierno no es capaz de solucionarlo, entonces se decidió hacer actividades para visibilizarlo, y mientras se hacían las actividades de protesta, también vendíamos o truequeábamos, también hacíamos ferias de don, cada quién que tuviera cosas que pudiera donar las ponía en un lugar que dijéramos todas y las personas que las quisieran o necesitaran, cualquier persona, las puede tomar, el objetivo no es solamente el que tengamos un ingreso, el objetivo es luchar juntas, hacernos ver y oír, que se den cuenta que estamos enojadas e inconformes sobre cómo se trata a las mujeres, y que no lo vamos a permitir más. Aquí puede venir cualquier mujer que necesite ayuda.

★ *En mi opinión no es sano trabajar todos los días en lo mismo y durante muchos años, yo en el ramo donde me desarrollo, veterinaria zootecnista, me cuesta trabajo, pues siendo una zona popular la gente no tenía los recursos suficientes ni tampoco veía a las enfermedades de sus mascotas principalmente como prioridad y eso me hacía sentir triste, en*

contraste en zonas más pudientes la gente es prepotente, pidiendo las cosas en la inmediatez y aun así buscaban regatear las consultas, y ya en lo personal trabajamos sin seguro, sin pensión, sin plan de retiro, por eso para fue mejor iniciar un proyecto, actualmente me dedico al cultivo de hongos, principalmente setas.

★ *Ya comencé con la autogestión en UACM Centro Histórico, con compañeros y compañeras que decidimos intervenir el espacio público donde están las jardineras, le llamamos corredor cultural, ahorita está un poco inactivo porque muchos, incluyéndome, andamos con otros proyectos, falta de tiempo y también falta de participación de las nuevas generaciones que han entrado a la universidad, no les interesa, decidimos autogestionar esa parte donde tendríamos nuestras cosas, tanto hombres como mujeres, y hacíamos los viernes talleres ahí por cooperación solidaria para la recuperación de materiales, al final era para un bien común para la comunidad estudiantil, aunque también había gente ajena a la universidad que pasaba por la calle porque es en vía pública, también se les invitaba a que participaran en los talleres, en las actividades que llegábamos a tener, después surgió la cuestión de que lamentablemente desapareció una compañera de la universidad que se llama *****, a ella la desaparecieron y mucho después la encontraron asesinada lamentablemente, y de ahí es como surge Furia Morada UACM Centro Histórico, que somos varias compañeras que decidimos juntarnos y visibilizar las violencias y los acosos que hay dentro del plantel y pues también mantener en la memoria a nuestra*

compañera, estuvimos apoyando a su mamá, por lo cual nosotras decidimos hacer autogestión pero ya desde una perspectiva feminista donde nada más estuviéramos nosotras organizando, hicimos un fancín, hicimos un festival de muertos que se le dedicó a nuestras muertas, una ofrenda, hubo una danza y hubo algunas poesías como “El silencio”, también de ahí empezamos a hacer Mercaditas tanto para compañeras de la universidad como para mujeres productoras artesanas que viven de la autogestión, aunque fueran ajenas de la universidad, y así es como surgimos con las Mercadas.

★ *Pues a mí también me tocó ahí de las primeras tendidas en el metro, me dijo mi amiga “Vente para acá güey”, yo me había quedado sin trabajo, me dijo “Cáele, vamos a intervenir el metro”, y pues sí llegué.*

3.2. ¿Fue por precariedad económica que lo iniciaste?

★ *Pues esta es la forma en que yo me mantengo... esto me ha dado para obtener mi alimentación, mi vestido y lo necesario para vivir.*

★ *Sí, ya que siendo estudiante y durante la pandemia era muy complicado encontrar un trabajo que me permitiera llevar mis actividades.*

★ *No considero que fuera por precariedad; más bien por una necesidad que si bien para muchos es un privilegio para mí en ese momento se volvió una prioridad atender mi salud mental. Ya que por el confinamiento muchos servicios gratuitos no daban consultas en línea y la única manera de obtener una consulta a distancia era pagando.*

★ *Fue porque no tenía escuela o actividades extra, ya que sigo viviendo con mi mamá.*

★ *En parte sí, fue buscando una solución a mis problemas económicos.*

★ *Nosotros buscamos ir creciendo la satisfacción de necesidades entre vínculos comunitarios, donde el dinero no es solamente el principal medidor sino que sea lo que tú puedes ofrecer para los demás y los demás a ti, en eso radica la diferencia con los tianguis o mercados, porque para nosotros esa es la parte fundamental, o sea si hacemos la feria es para tratar de satisfacer nuestras necesidades ahí, a partir de diferentes herramientas como trueque, moneda comunitaria, eso es lo fundamental no el individualismo.*

★ *Porque durante la pandemia se volvió a cargar a las mujeres, no solo las actividades domésticas sino también generar dinero, y por eso me incluí.*

★ *Pues sí, los trabajos están mal pagados, aunque uno sea profesionalista, y cuando eres estudiante es más difícil por lo horarios, se pone más complicado cuando eres mujer, siempre te hacen menos, entonces hay que buscar la forma de subsistir, y de esta forma, aunque no sea mucho lo que se obtiene, si se saca lo necesario, además de que se van creando redes de apoyo, eso es algo importante.*

★ *Trabajo en un colectivo, “Hacedoras” pero dentro de ella es difícil vivir así, pues las rentas, los pagos de servicios, te comen, siempre tienes la necesidad de buscar un trabajo un poco más estable, pues yo he*

trabajado en pilares, pero no siempre hay trabajo, tengo que andarle buscando.

★ *Pues sí, porque no tengo un trabajo fijo, tengo mis hijos pequeños y no puedo dejarlos, entonces en la pandemia necesitaba ganar dinero, yo ya vendía en tianguis y cosas por catálogo, y empecé a ver los grupos en las redes y pues me integré, luego ya fueron en lugares como plazas y el metro, y de ahí durante ese tiempo, pude cubrir mis gastos.*

★ *Viene la pandemia, nos cierran los lugares, los espacios, y pues perdimos nuestros lugares o los lugares donde reunirnos para continuar con nuestras actividades y entonces empezamos todas a vender por internet y hacer entregas, pero lamentablemente los policías del metro nos empezaron a detener, a reprimir.*

★ *En la pandemia, el primer día que se tomó el metro, en Centro Médico, entonces ese día yo fui ahí iba literal con lo del pasaje, tenía que pagar cosas, cuando me habló mi amiga, me dijo “Oye mira, se hizo aquí la manifestación, la protesta, vente para acá ¿caes?” y yo dije “Sí, obvio”, y así es como yo caigo, veo a mis amigas y nos fue bien, de ahí es cuando decimos organizar y ya empezar a intervenir el metro, los espacios del metro y pues justamente visibilizar y protestar por la violencia económica y que muchas estábamos pasando, porque éramos demasiadas entre artesanas, productoras, estudiantes, mujeres profesionistas que lamentablemente las despidieron, perdieron su trabajo y no sabían que hacer, amas de casa que tal vez no tenían algún otro sustento o que ahora ya no tenía la misma*

entrada, complicado, y yo creo que también eso ayuda a tejer la red, una comunidad muy bonita entre las mujeres, porque entre nosotras igual nos decíamos “vamos mujeres vamos”.

★ *Es que cuando ya se pierde el espacio, pues ya te afecta, hay personas que dependen de esto y si no venden, pues ya no tienen ingresos, entonces hay que seguir resistiendo, hay quien vive realmente nada más de esto.*

3.3. ¿Es autogestión feminista la actividad que realizas?

★ *Es un proyecto totalmente autogestivo, yo hago todo, si compro materia prima, pero yo hago todo, no cuento con ningún apoyo gubernamental.*

★ *Es un proyecto autogestivo, que inició siendo parte de una protesta feminista y teniendo esta misma visión. Hoy en día no le nombro feminista.*

★ *Conforme ha evolucionado mi proyecto podría decir que sí; percibo mi actividad desde el consumo, la producción e intercambio de bienes como una respuesta en deconstrucción de un sistema de consumo capitalista hegemónico que genera desigualdades. Abriendo camino a espacios de flujo económico de y para mujeres, aprendiendo en el camino y auto educándonos con creatividad, resiliencia y amor.*

★ *No sabría si llamarlo así, pero si es autogestivo.*

★ *Si*

★ *La mayor parte de productores son mujeres y quienes la organizan y mantienen el 90% somos mujeres y por otra parte... estamos dándole prioridad a una visión femenina de la vida en donde los cuidados se ponen en el centro, tanto de las personas como de la naturaleza, los cuidados a ti misma a la vida y donde se tiene que valorar lo que el capitalismo no valora, hablando de lo doméstico, es no solo el trabajo de cuidados sino de cocina, siembra, trabajar la tierra, son los que acá cuentan, no competimos en la economía actual sino más bien crear una visión propia de economía.*

★ *La definición de autogestión es más sobre la potencia que tenemos en colectiva para emanciparnos de la estructura financiera de deuda que está sostenida en el dinero, porque pareciera que el fin último, es dinero, si en realidad solamente es una herramienta que nos sirve para satisfacer necesidades y que en la actualidad está privatizado y monopolizado, en realidad entramos a un juego financiero en el que no tenemos oportunidad de ser parte de las ocho personas (hombres, blancos) más ricos del mundo que poseen más que la mitad de la población, es como que lo cuestiona y es de ahí de donde viene el trueque o esta posibilidad de potenciar en colectiva esas necesidades y emanciparnos de necesidades que no tenemos.*

★ *Muchas compañeras aquí sus proyectos son muy integrales, son cosas que trabajan ellas, pocas compañeras son las que no hacen sus productos, pero la mayoría si tienen que ver con su propia línea, su pensamiento y sus habilidades, pero casi todas es lo que ellas crean.*

★ *Todo lo que yo vendo son productos artesanales... yo lo hago.*

★ Siempre quise hacer algo que tuviera que ver justo con crear una alternativa económica, contra el capitalismo hay pocas opciones económicas, porque aunque el cooperativismo es una vía, gran parte de este ha sido absorbido y terminan convirtiéndose en pequeñas empresas que al final tienen que competir en el mercado, y en el tema de la autogestión yo buscaba una opción pero desde la economía, y encontré la corriente de la economía solidaria, en aquel entonces no había escuchado tanto de economía feminista y al acercarme al tema de economía solidaria me encuentro con la red “Tlálloc”, que fue la primera moneda solidaria en México, particularmente por que muy pocas personas se han enfocado en esta parte del dinero que es como una de las principales fuentes de explotación pero “invisible” pues no lo percibimos porque creemos que teniendo dinero ya la hicimos, pero no nos damos cuenta de que es la herramienta del sistema, y pues como decía Audre Lorde difícilmente vamos a poder ganarle al sistema con las herramientas del sistema, entonces teníamos que crear nuestro propio dinero, porque con el dinero del sistema nunca lo vamos a lograr, a partir de ahí comenzamos a combinarlo con otras perspectivas por ejemplo el de crecimiento, ya que uno de los problemas es la ambición de grupos, que se están quedando con los recursos y despojan a la mayoría de lo que tienen, pensando en qué tipo de vidas queremos llevar, sabiendo que no se necesita realmente tantos recursos para vivir bien, sabiendo que se puede vivir plenamente dándole valor a las cosas que son menos antrópicas para el sistema, ligando al buen vivir, al punto de considerar disminuir nuestra

existencia en el mercado por otra en nuestra existencia en la comunidad, es decir el mercado es el espacio donde compramos lo que necesitamos para vivir, ya sea el tianguis de nuestra casa o Walmart en donde todo lo tienes que comprar con dinero y nosotros buscamos ir creciendo la satisfacción de necesidades entre vínculos comunitarios.

★ *Si, lo que yo hago lo hago para mujeres, y lo que quiero es que se note que esa es mi ideología, feminista y anticapitalista.*

★ *Fue un apoyo para nosotras, para tejer la red, el apoyarnos, el darnos a conocer con nuestros productos y creo que es tejer la red, poder darnos la contención, el apoyo, y el consumir local, aunque también hacemos trueque, también esa es una diferencia, nosotras a pesar de que el dinero es necesario, también aplicábamos el trueque como otra alternativa de que fluya nuestra economía, de todas y para todas, eso es realmente por lo que se empezó.*

3.4. ¿La actividad que realizas la haces como un medio de protesta?

Si es así ¿contra qué o quién?

★ *Además de darme un ingreso, sí veo mi proyecto como un medio de oposición a diversos sistemas e imposiciones, como las empresas transnacionales, además de la resistencia en espacios que realizan activismo en pro de los derechos de las mujeres y la comunidad lgbt.*

★ *Al inicio no; sin embargo, ahora sí. Entiendo al sistema económico capitalista con un enfoque patriarcal e injusto, la mayoría del tiempo con las mujeres y proyectos como el mío generan espacios de*

economía de y para las mujeres al igual que con el paso del tiempo me he enfocado en pronunciarme en contra de los estereotipos de género y el respeto a todas las sexo disidencias. Ya que al ser un proyecto de accesorios muchas veces dicen que son “cosas para niña o mujer” y trato de que en mi puestita esa línea se borre y solamente uses algo porque te gusta, no porque está aunado a un género.

★ *Puede ser protesta ante el sistema de trabajo al que nos someten en cualquier empleo formal.*

★ *Inició siendo como una protesta, actualmente lo hago por recursos económicos para mí y los gastos de mi universidad.*

★ *Contra el Estado y los medios de producción industrial que no dejan crecer al país en materia económica, centralizando los recursos para unos cuantos.*

★ *El capitalismo, el mercado es sumamente hostil, no solo acaba con tus proyectos si no acaba con tu esperanza, con ese motivo que tienes y de verdad el dinero es una herramienta de distracción del tiempo de las personas, entonces creo que esa es una violencia fuertísima porque a las mujeres las deja sin tiempo para lo que realmente tienen que hacer, vivir su vida. Para mí, de las violencias más fuertes y al mismo tiempo creo que de lo que menos se ha hablado, pues justo son estas violencias económicas que este sistema hace en contra de nosotros.*

★ *Hasta preparar y vender aquí comida lo veo político, porque en mi caso es comida anti especista, entonces así se hace la promoción de las*

ideas, y los stickers también tienen esa idea, ese fin, y las tazas igual, la difusión del pensamiento feminista, con la imagen, porque algunos son diseños que me gustan y algunos son míos, y a fuerza deben ser así, una mujer, o una representación no hegemónica de un hombre, si es pensamiento feminista, anti especista, libertario, la promoción del uso de la bici, etcétera.

★ *Contra el capitalismo, disminuir los costos de subsistencia de manera comunitaria es una acción anticapitalista. Porque se busca empoderamiento de género, ganar autonomía, sin depender de un salario, de una empresa, de un marido. Se lucha para que las mujeres salgan de la economía convencional donde se nos obliga a estar compitiendo, y este es un espacio donde hemos, no solo criticado, sino generado una propuesta ante la violencia económica.*

★ *Contra todas las formas de violencia hacia la mujer, pero en este momento, principalmente contra la violencia económica, porque históricamente el trabajo de la mujer ha sido invisibilizado, porque no es mercantilizable, los trabajos domésticos, de cuidado, el trabajo ligado a la naturaleza, todas las atenciones que las mujeres están obligadas a proveer a sus familiar, a la par en muchos casos del sueldo que puedan tener por un trabajo que si es remunerado, y éste trabajo que se realiza en casa, como no es mercantilizable, no se ve, porque no se puede convertir en dinero.*

★ *Si, protesto contra todas las violencias que se dan hacia las mujeres, porque no es posible que el gobierno siga permitiéndolo, porque no hay acciones encaminadas a dar solución, porque muchos de los agresores*

o feminicidas siguen sin ser enjuiciados o sentenciados, porque aquí la justicia es de quien tiene dinero para comprarla, porque las condiciones de vida no son dignas para todas las mujeres, porque el capitalismo es otro factor que nos explota y nos tiene atrapados en un sistema consumista e individualista, en fin, son muchas las causas y es necesario que todas las personas lo vean, y ésta es una forma de que así sea.

★ *Principalmente contra la violencia económica, pero también contra el capitalismo, tratamos de evitar el consumismo que el sistema nos obliga a tener, nos han como arraigado la idea de que debemos comprar las cosas de marcas extranjeras, de grandes empresas, para que seamos felices, aquí protestamos contra eso y hacemos cosas para disminuirlo, porque muchas de las prendas que vendemos son ya usadas, entonces le damos un giro y en vez de tirarla para comprar algo más, la reutiliza otra persona, en vez de que sigamos utilizando el dinero/deuda, truequeamos, en vez de comprar en tiendas grandes donde los únicos beneficiarios son los grandes empresarios que ya de por sí son millonarios, nos compramos entre nosotras y nos ayudamos en nuestra propia economía. También tratamos de consumir en lo local, todo lo que sea posible.*

★ *Cuando en la pandemia... estábamos vendiendo por internet, a una compañera la detuvieron y le quitaron sus cosas, fue cuando tomamos en metro por primera vez... y nosotras empezamos a protestar, hicimos consignas, estuvimos informando a la gente de lo que era la violencia económica y por qué estábamos protestando, porque es nuestro derecho,*

porque podemos manifestarnos o protestar de maneras que nosotras queramos, mientras nosotras no afectemos a terceros estamos en todo nuestro derecho y entonces todas esas cuestiones las dijimos ese día, varias llevamos cosas y nos tendimos y pusimos todavía una manta especial que decía “Grati feria”.

★ *Vivir con miedo, que no sepas si te van a robar o no, el que a lo mejor hoy no vienen, pero mañana sí, y a lo mejor no viene la policía, pero viene la mafia, o vienen los dos, o los ambulantes, ahorita falta que llegue Sandra Cuevas, yo creo que sí, en algún momento va a llegar con toda esa política de la limpieza de la vía pública, porque pues obviamente no quiere a los pobres, ella quiere una plaza limpia, un espacio recreativo y no a mujeres con sus cosas y sus pancartas y sus consignas.*

★ *Contra todas las violencias hacia la mujer, pero principalmente la violencia económica, al final es la violencia económica, no se visibiliza tanto como antes, como que ya no hablamos tanto de discursos, pero sí se visibiliza el hecho de que estemos ahí, porque existen estas desigualdades, muchas o algunas ya terminamos la carrera y no encontramos chamba, entonces dices ¿Qué voy a hacer? ¿Qué voy a comer? ¿Aire todo el tiempo? Tienes que estar buscando, al final la meritocracia es una mentira también, al final esa merito que te venden de “Échale ganas, estudia, si terminas una carrera tienes lujos, chambearle duro”, y la pinche realidad es que no es cierto, ¿Cuántas personas ya tituladas no están ejerciendo en lo que se titularon?*

★ *Tenemos que protestar porque sin darnos cuenta tenemos interiorizadas tantas cosas, tantas prácticas, hasta una misma que es consciente del feminismo, no llegas a darte cuenta, ¿no todas tenemos un amigo que se pasó de v**** con tu amiga... y ese amigo está tomando ahí una chela y todos lo saben, todos lo sabemos y no le excluimos? No le decimos “Tú no por abusador” ... a fin de cuentas él dice “Ay ya, a mí no me dicen nada, pues lo vuelvo a hacer”, y lo vuelven a hacer con alguien más y se repite, no hay como una consecuencia en ese punto. Dicen “Ay está loca, lo dice porque está loca, si lo llega a decir ¿quién le va a creer? ella tuvo la culpa, estaba borracha”, todas esas cosas, ahí con la banda, que llegamos a normalizar, aunque estamos en esto, a pesar de que somos conscientes, es demasiado difícil, pero hay que luchar.*

3.5. ¿A qué problemas o dificultades te has enfrentado?

★ *En primer lugar, a la represión por parte del gobierno, desde prohibiendo las entregas en lugares públicos como el metro, como ejerciendo violencia de diversos tipos contra los espacios de protesta.*

★ *También a la desestimación de los emprendimientos como el mío por parte de las personas en general.*

★ *Al ir a protestas me he expuesto a diferentes riesgos; desde personas agresivas física o verbalmente, a la criminalización del Estado por querer quitarme de un lugar o incluso mis cosas, al común regateo donde no sé valora mi trabajo y a la lamentable y constante posibilidad de trabajar todo el día sin obtener lo esperado.*

- ★ *Al crecimiento y búsqueda de formas de venta.*
- ★ *A golpes por parte de comerciantes y represión por parte del Estado que nos ha desprotegido y dejado sin espacios para vender.*
- ★ *Que todo el tiempo estamos viviendo entre la sobrevivencia y la transformación, ese es un punto como en el que estamos reflexionando mucho siempre tanto que en el sistema te auto explota, o sea todo el tiempo te está sobrecargando de cosas, y entonces es parte como de no dejarte caer en eso pero al mismo tiempo saber que no debes frustrarte porque no puedes abandonarlo, porque eso pasa mucho, después de más de 10 años de estar en el proyecto, pues hay mucha frustración de que por que no logramos más, o sea porque no vivimos de la moneda comunitaria o sea esta “cañón”, porque es lo que decías, porque no lo logramos, y es que también muchas veces es volver a empezar, ese proyecto de la panadería que te menciono pues he vuelto a empezar ese proyecto unas 6 veces, es constantemente reiniciar y reiniciar y estos pudieran verse como fracasos, pero al final tiene que ver con eso de sobrevivir y transformar.*
- ★ *Cuando son días festivos se nos dificulta a nosotros porque las personas de vía pública venden nuestro espacio, entonces nosotros ya no nos podemos poner aquí y ya no podemos vender, nos quieren poner en lugares donde ya casi no pasa la gente.*
- ★ *Siempre nos consideran comerciantes, es difícil que las personas se den cuenta de que lo que hacemos es una protesta, a pesar de*

que tenemos carteles y mantas, que hacemos talleres, pláticas, conversatorios, galerías, y todas las actividades.

★ *Yo creo que la dificultad mayor que este perfil de lucha tiene, es la habitación de la espacia pública, porque en realidad es muy incómodo para todos los hombres, pues pasan porque estamos al lado del chopo... y pues va ligado al poder que rentea y el no pagar una espacia que la misma delegación te lo pide, una delegación que te dice que te va a dar espacia, que vas a ir, te renta las mesas, te cobra las carpas, tienes que ir a un montón de reuniones, tienes que darles tu INE, y aquí no, aquí confiamos entre nosotras y esos son los valores que vamos tejiendo o abonando entre nosotras y que es el escucharnos en las reuniones que tenemos... también nos pasa que nos exigimos mucho... y estamos todos los sábados ahí, exponiendo la cuerpa, rechazando a todos esos hombres que pasan, porque ningún hombre... ocupa la espacia y se ve como se choquean, les incómoda muchísimo...y nos insultan... y es lo que más les incómoda, que no nos quedamos calladas, que habitamos la espacia y pues entre todas nos fortalecemos.*

★ *Es muy desgastante la verdad, y eso también es importante adentro de la Mercadita porque hay compañeras que te que te dicen “¡Ay, es que tú no resistes, es que tú no te enfrentas a ellos!*

★ *A estas cuestiones de las diferencias de cada una, hay quienes te dicen “Si no estás aquí resistiendo, si no estás aquí haciendo todo lo demás, entonces se te quita, tú no puedes venir, porque entonces no eres*

feminista". Más bien es él "Feminismómetro" para decir quién es más feminista, quién es feminista y quién no, y porque sí y por qué no, también hay esas problemáticas adentro del movimiento y de la intervención, si es bueno y tiene muchas cosas, pero también tiene otros tintes, ese es uno de sus tintes que luego nos cuesta trabajo ponernos de acuerdo o ya están como legitimando los espacios y las colectivas, te dicen "Ya no entras, quién seas no me importa, así te conocí de años, así nos topamos en otras marchas, nos encontramos en estaciones, te aventabas, pero si ahorita no estás aquí, lo siento". Es complicado, entonces se desintegraron otras colectivas, pues regresamos de pandemia y pues muchas volvieron a tener su mismo trabajo, en mi caso, regresé a la universidad... ahorita la colectiva feminista Furia Morada del Centro Histórico terminó por separarse, después de pandemia, porque muchas ya hicieron otras cosas, muchas se titularon, otras ya no están estudiando...

★ *En algunas colectivas feministas, ya no tienen nada de colectivas, ya no hay esa horizontalidad, hay quienes dicen "Tú si, tú no", y así, y cuando llega la tira, entonces sí tienes que apoyar, y hay que resistir, y entonces sí somos todas, esos son algunos problemas dentro de las colectivas.*

★ *Hace poquito la CNDH sacó un informe temático de la protesta económica de las colectivas feministas y las compañeras de la Vassincelos emitieron un comunicado donde decían que estaban inconformes, que estaban en contra porque no les habían pedido ni siquiera permiso de*

citarlas, que se robaron imágenes de sus redes sociales, que las personas que decían que estaban ahí, en realidad no las estaban representando y que se estaban atribuyendo la dirigencia de la colectiva cuando en realidad eso no es cierto, o sea, muchas inconformidades, inclusive ya estás disque “compañeras” las podríamos ver más adelante en un puesto político, lo que están haciendo es ya en beneficio de su interés personal, tienen un interés político y económico, también para tener a lo mejor a una corta distancia un puesto, entonces decimos “¿Dónde está por lo que estamos luchando?”. Ahí también aplica el de “Me convertí en lo que juré destruir”, porque no creas muy feministas sí somos, pero en el camino andamos.

★ *Hemos tenido discrepancias por lo mismo, por los protagonismos o porque, obviamente, la mejor herramienta del gobierno o del poder para cuando hay movimientos, no solo el feminista, sino en cualquier movimiento social, es llegarles a un precio, persuadirlos, que haya intereses políticos y económicos, y ahí es cuando empieza la separación y se empieza a desviar todo, empieza a haber estas cuestiones de que se venden, lo bueno es que sólo son algunas.*

3.6. ¿Has sentido represión del Estado al realizar esta actividad?

★ *Sí, siendo acosada por policías, tanto realizando entregas como en los espacios de protesta.*

★ *Totalmente sí, hay una constante criminalización a las mujeres que buscan alternativas de autoemplearse donde autoridades te amenazan*

por la obstrucción de vía pública o bien te roban los productos que ofreces sin ninguna protección de nadie más que de nosotras mismas.

★ *Si, lo he sentido en algunos lugares de protesta económica a los que asisto.*

★ *Si*

★ *Empezó un ambiente más hostil en el espacio, llegando a una disputa por el espacio, empezaron trabas para darnos el chance hasta llegar a un enfrentamiento bastante fuerte donde no solo no nos dejaron estar si no que ya hubo agresión.*

★ *Yo estoy trabajando mi proyecto en un espacio en... el espacio es organizado por vía pública y de alguna forma si hemos luchado para que se respeten nuestros lugares y los de vía pública no se los den cuando llega algún vendedor... porque en algunas fechas de fiestas importantes o de vacaciones el lugar es vendido a comerciantes y entonces nosotros no podemos ponernos...*

★ *Si, hay mucho acoso, creen que con estar ahí nos intimidan, la forma en que nos miran y nos ven, pero tenemos que resistir, se han dado enfrentamientos y no sólo con los policías, nos mandan a los ambulantes, ha habido muchos roces, muchas agresiones y enfrentamientos, hemos salido a veces lastimadas.*

★ *Habitualmente he trabajado en organizaciones mixtas, pero me percato que el trabajo recae casi siempre en las mismas personas, desgastando el proyecto, y también te encuentras con machismos, como el*

creer que ellos tienen las mejores ideas, buscando protagonismos, depredando a las mujeres y al alejarse, las chicas que estaban las recién llegadas quedan vulnerables a ellos, que casualmente son ellos los que permanecen más en las organizaciones, tal parece que lo que buscan es solo depredar.

★ *Hay espacios como muy peleados, por ejemplo, en Bellas Artes, se han generado como grupos de choque, no sé, los comerciantes, los ambulantes, son los que hacen los ataques, pero los mandan las mismas autoridades, no nos quieren ahí, hicimos una manta: “protestar es un derecho, reprimir es un delito.”*

★ *Depende del momento político, puede ser que demuestren las autoridades apoyo a las feministas, pero también, dependiendo del momento, realizan actividades y nos quieren quitar, a veces hacen como eventos, o ferias de productores, así ponen como de Oaxaca o Puebla, o así por el estilo, o que la feria del libro o no sé, es según les convenga.*

★ *El gobierno siempre reprime las protestas, esta no es la excepción, utilizan las herramientas que tienen a su disposición, mandan a los policías a hacer presencia, mandan a ambulantes como grupo de choque, y si nos agreden o comienzan algún enfrentamiento, los policías que están ahí no hacen nada, los dejan, o si ven que estamos haciendo actividades o nos movilizamos, nos llegan a encapsular para no permitirnos movilizarnos, ponen a agrupamientos femeninos, pero es lo mismo, por eso no podemos llegar a tener ningún acuerdo con las autoridades, no vamos a ceder en*

nuestras demandas, no pueden comprarnos, porque es lo que nos ofrecen, cooperar con ellos y las que han participado en eso, nos preguntamos en cuanto tiempo ya tendrán un puesto político, pero no es lo que queremos, por eso no nos aliamos con figuras que representen al Estado o al capital.

★ *Si, cuando inició todo en la pandemia, que estábamos vendiendo por internet, y bueno a una a una compañera que le llaman ***** que hace una repostería muy rica, tanto cannabica como normal, la detuvieron, le quitaron sus cosas y por consiguiente viene un malestar por parte de nosotras como mujeres, de la violencia que estaban ejerciendo hacia nosotras, pues es una violencia económica, de por sí en pandemia aumentaron las llamadas al 911 por violencia doméstica, así como aumentó el abuso sexual en las infancias principalmente, porque decían que las mujeres cuando no estaba la pandemia convivían con su agresor, no sé, cinco horas, cuatro horas, pero ya con pandemia fue 24/7, entonces fue alta la violencia, de esa manera también hay violencias económicas y las violencias económicas son de diferentes maneras, cuando tu pareja te exige la mitad de tu sueldo pero que te lo exige de una manera que no es tan equitativa o que te está cuestionando de tus gastos o cuando te dice que él trabaja y él mantiene la casa y entonces tú estás a disposición de él por el dinero que él te da, que él te brinda según, o esta cuestión que te reproche que tú ganes más y hay un nivel de competencia, y como todas estas cuestiones surgen con las violencias, entonces todas estamos alteradas, desesperadas, enojadas, inconformes, es cuando decidimos tomar el metro*

la primera vez, la primera vez fue en Centro Médico, unas tomaron el día viernes, yo no pude asistir ese día pero asistí a la segunda, que fue igual en Centro Médico pero en sábado, y ahí llegamos con pancartas, con un megáfono, llegamos alrededor de nueve mujeres nada más y con los ovarios bien puestos porque llegaron un chingo de policías, llegaron muchos policías, demasiados, nueve mujeres contra 30 ojetes, porque para colmo tampoco es como que nos mandaran mujeres, que bueno, eso tampoco ayuda mucho, al final siempre es la intimidación.

★ *Iban mujeres con infancias y la prioridad eran siempre ellas, si nos llegaban a reprimir, si nos llegaban a atacar, era cuidar primero las infancias, tuvimos un protocolo de seguridad precisamente para evitar este tipo de percances, lamentablemente cuando empieza lo de las ambulantes que nos empiezan a atacar, nos empiezan a desplazar de las estaciones y hay una confusión entre que ya no sabías quién era feminista y quién era ambulante disfrazada de feminista, era un relajo, pero por ejemplo en Constitución estaban unas compañeras mías de una colectiva en la que yo estuve, que bueno eso te lo estoy resumiendo, pero así como que de la primera colectiva pase como a la novena colectiva, estuve rotando muchas veces y cambiando de colectivas... y bueno, en Constitución llegaron a golpear, iba una compañera mía embarazada, esa vez tratamos de resguardarla, lamentablemente eran demasiados, demasiados ambulantes y eran hombres y mujeres, porque ahí nos metieron también hasta hombres ambulantes, rebasaron nuestra capacidad, nuestro protocolo de seguridad, y*

*lamentablemente ese día también atacaron a infancias y mujeres embarazadas, fue un impacto para todas y se continuó luchando pero hasta que la policía terminó por desplazarnos... En ese tiempo a mi amiga ***** ya estaba embarazada, pero en ese momento recibió agresiones por parte de los ambulantes, si, la jalaron muy feo y se armó, la policía no se metió, nos dejó ahí y ya cuando empezamos a gritar que estaban agrediendo infancias, que había mujeres embarazadas, pues ahí es como que ya según ellos tratan como de reaccionar y hacer parte de su chamba, pero pues ya...*

★ *Ya está muy peleado el espacio porque todo el tiempo está la policía, así que sigue todo este pedo de que siguen hostigando, que no entienden que es una protesta y que luego nos dicen que si es protesta no podemos poner nuestras cosas, obvio que sí, porque nosotros no estamos haciendo ningún acto de ambulante, son nuestras cosas que producimos, que nosotras hacemos que estamos pidiendo a trueque, es que son cosas con las que estamos informando...*

★ *Se trata de visibilizar todas estas violencias, simplemente la violencia institucional que viene desde que nos reprimen los cuerpos policíacos, desde ahí ya violenta nuestros derechos, el derecho a la libre manifestación, simplemente eso, aunque estén ahí nada más parados están tratando de amedrentar, tratando de generar miedo y sí lo generan, porque hay días en que han llegado a violentar a las compañeras y las han golpeado y les roban sus cosas, se las llevan y se llevan sus cosas, y pues es lógico que una ya no sabe, si estamos ahí pero pues ya no tenemos seguridad, más*

bien es un miedo constante, a ver si hoy no vienen a molestar o a ver si hoy no vienen a violentar, a ver si hoy no se les ocurre robarnos, así como esas cuestiones y nos ha pasado, una vez tuvimos que correr, estábamos justo donde se pone Autogestión, estábamos un poquito más adelante, estábamos ahí primero varias y otra vez, estaban aquí en la Antigrita, estaban otras compañeras ahí tendidas y nos fueron a gritar para que las apoyáramos porque estaban viniendo ambulantes y mafia a quererles pegar y a estarles robando sus cosas, y pues ni modo, yo ese día sí saqué un martillo y pues no es que ellos lleguen a hablar, ellos llegan a violentarte, llegan a pegar y no es como que nos digan ay ya, no, te llegan a golpear, a patear, si llegan hasta con armas, ya así como en verdad a amenazar, y también la policía es cómplice, porque obviamente ve y no se mete, ya está como que cuando la gente se para a observar es como que ya según intervienen, esto es como mucho de resistir, defendiendo todos esos espacios que ya ganamos.

★ *Hay algunas compañeras que se han vendido al gobierno, y es parte de estas formas de tratar de reprimir, van como haciendo que pierda el sentido del porque están ahí y a fin de cuentas, terminan siendo comerciantes que están yendo ahí a vender disfrazadas como de feministas, y a lo mejor no le pagan un derecho de piso a las autoridades, a la delegación, a los policías, pero sí están dando una moneda de cambio, el prestarse, es para lo que las necesitan, porque dependiendo de los momentos en que se den manifestaciones el gobierno puede decir “Nosotros somos un gobierno en apoyo a la mujer y que les damos el espacio, les dejamos hacer esto, las*

estamos cuidando”, se tratan de dar una imagen y si tienen una aliada, una colectiva, esta puede decir “Si, me han apoyado”, y pueden decir “Esto es cierto”, es como para legitimizar sus discursos y sus ideologías... obviamente uno no se da cuenta, pero hay fines políticos, económicos, comerciales, en fin, de todo y eso es como el falso discurso que te venden, de cómo que todos son aliados o son aliadas, y ahora resulta que todo mundo es feminista, todos, todas y todes.

★ *Si se puede ver el interés económico, es uno que va a la par de la agresión policiaca, yo vengo a tenderme porque necesito llevar un sustento, y si no es aquí ¿pues dónde? Y pues esa es como la mayor situación que nos motiva a seguir así, es importante visibilizar la violencia, protestar, pero también tenemos una necesidad y necesitamos tener un sustento, que también es muy válido, muy necesario para resistir, ¿Cómo lo vas a hacer si no tienes con qué?, el movimiento si va a continuar, pero con consecuencias como esas, pues en un país lleno de desigualdades es un juego de haber quién se cansa, los policías de reprimir o la gente de resistir, es el estira y afloja, y así como estamos, si vamos a resistir, pero ¿Cuánto tiempo? Pues no sé, ¿A qué costo? Pues a ver a qué va todo esto.*

★ *Me tocó algunas veces un poco más complicado en el metro, la mayoría de las veces llegaba ahí el Jefe de Estación y era ver cuántas éramos, a mí en realidad nunca me tocó así feo, que llegaran a agredirnos, pero pues sí fue intenso, al principio ya cuando se empezaron a filtrar las ambulancias fue cuando todo ese trastornó, pero también es estrategia del*

gobierno para tratar de quebrarnos, porque la gente decía “Esto ya no es una protesta, eso ya es venta”, y las ambulantes dijeron “Ah sí, porque ellas sí y nosotras no”, y así había estaciones donde había un pasillo donde la gente pasara y todo lo demás de puestos, y decías, o sea sí pero no manches, veías a las mujeres con racks, con toda su ropa, o sea, sí iban a vender, a ocupar tres metros... y luego hasta señores cuidando esos puestos y dices pues ¿qué? Entonces ya es venta, ya de ahí la gente lo vio como “Esto no es feminismo”, así la tergiversaron, eso hizo que la gente ya no tomara en serio la lucha porque ya no era protesta, ya era venta, ya decían que era un tianguis, yo llegué a escuchar que decían “Ve al tianguis de chabacano”, yo decía ¿Cuál tianguis? Pues era la protesta, entonces la banda ya no te creía que estabas protestando, con toda razón, pero de ahí se agarraron para quitarnos.

★ *El Estado tiene el discurso de que la mujer actual ha logrado todo, puede ser profesionalista, madre, incluso astronauta, jijiji, y es cierto, pero el discurso es que ya no hay porque más luchar, que el feminismo lo ha logrado todo, esa es la imagen que se trata de generalizar, por eso hay gente que cuando ve nuestra protesta no entiende porqué protestamos, nos dice que exageramos, también por esto es más fácil para las autoridades criminalizar la protesta, al ponernos la etiqueta de criminales, es aceptado socialmente que nos repriman, y eso es lo que pasa, el Estado reprime nuestra protesta con el fin de callar nuestras voces, pero no lo permitiremos, las veces que nos repriman, volveremos levantarnos.*

★ *Si, siempre hay represión del Estado ante cualquier protesta, a veces es muy visible, pero a veces, lo hacen sin ser tan evidentes.*

3.7. ¿Consideras que eres parte de un movimiento social?

★ *Creo que he realizado acciones en pro de ciertos movimientos sociales y he podido desarrollar mi proyecto gracias a ellos.*

★ *Si, el feminismo. Lo veo como una brisa que se convierte en una tormenta; por mínima que sea nunca pasa por desapercibida y no hay forma de que no te moje. La famosa ola morada.*

★ *Sí, me considero parte.*

★ *Si*

★ *Si, aunque nosotros no competimos en la economía actual sino más bien se trata de crear una visión propia de economía, aunque encontramos muchas dificultades sabiendo que es un poco la utopía, pero en realidad el enfrentarse a la realidad es difícil, pero participamos en asesorías, talleres, participar en diferentes encuentros para enriquecer los que estamos haciendo, volviéndola una práctica-reflexión constante.*

★ *En las colectivas feminista hay mucho interés respecto a la economía solidaria, hay interés por movimientos contra las potencias hegemónicas, el imperialismo, el extractivismo, anti especista, en apoyo al buen vivir, al movimiento zapatista, entre otros, entonces son varios movimientos los que se encuentran en un mismo lugar y en los que participamos casi todas.*

★ *Si, creo que todo lo que hacemos es parte de un movimiento que se está dando, no solo en México sino a nivel mundial, las mujeres estamos siendo protagonistas de un cambio, y estamos tejiendo redes con otras organizaciones de otros lados, de otros países, para que nuestro movimiento crezca.*

3.8. ¿Consideras que se puede realizar un cambio social con el tiempo?

★ *Sí, creo que estamos viviendo una evolución de muchas estructuras sociales, las he visto transformarse desde antes que yo desarrollara mi proyecto a través de estos, y creo que va a seguir siendo un proceso continuo.*

★ *Si, como ya lo mencioné creo que abre un espacio a las mujeres en la economía. Recuerdo un poco el libro de “Una habitación propia” de Virginia Woolf donde habla de cómo la independencia económica de una mujer le abre camino a los sueños, de una manera sumamente poética dice que una mujer necesita una habitación propia para escribir una novela, y creo que esa frase va más allá. La independencia económica de una mujer es libertad, es poder de decidir y opinar, es oportunidad y romper barreras y estigmas. Y lo veo con mis amigas; nos cuidamos, nos ayudamos, creamos, nos damos sugerencias, enseñamos y aprendemos con sororidad, nos hacemos más grandes y fuertes. Otros grupos de mujeres hacen lo mismo y a la larga va a generar que las mujeres ya no sean excluidas o solamente*

utilizadas para un sistema económico; las mujeres creamos otra economía con producciones sustentables que algún día va a ser la economía de todes.

★ *Sí, creo que es parte del crecimiento socioeconómico de los jóvenes y puede llegar a tener un gran impacto en los sistemas de trabajo o sociales.*

★ *Claro que sí, es un cambio que tal vez no disfrute yo, pero lo hago por las generaciones futuras.*

★ *Yo veo como que existen dos polos en los proyectos que se dicen alternativos, los que buscan sobrevivir en el sistema y los que buscan cambiar ese sistema, o sea, siento que hay muchos proyectos muy interesantes y muy buenos, pero que su éxito está en fundición de que se adapten al sistema capitalista, o sea lograron adaptarse, entonces viven a pesar de estar en el sistema capitalista pero viven, muchas cooperativas, muchos proyectos culturales que tuvieron cierto éxito, se han adaptado, y de ahí hay muchos matices de grises, hasta los que están en constante lucha y tratan constantemente de cambiar este sistema y no se adaptan porque están justamente buscando cambiarlo, entonces en eso hay muchos grises, nosotros hemos tratado de entender a lo largo de los años y de ver muchos proyectos que empezaban y terminaban, que si te vas demasiado de este lado (de querer cambiar el sistema), pero no tienes una manera de sobrevivencia pues dura poco el proyecto, porque no tienes sostén dentro del sistema que quieres cambiar y si te vas de este lado y solo estas sobreviviendo en el sistema, y abandonas la transformación, pues*

simplemente te vuelves ya parte, o sea, ya dejas de ser el objetivo por el cual existes, entonces es siempre mantenernos en un punto como de equilibrio en esta área de grises.

★ *Pues queremos que cada vez sea menor la inferencia del mercado y del capital en nuestra vidas, no solo en la vida de las mujeres, sino en general, en la vida de las comunidades y de la sociedad.*

★ *Sí, creo que de eso se trata, por eso estamos luchando, tal vez nos tome mucho tiempo, no lo sé, tal vez no pueda yo verlo, pero creo que estamos en camino.*

★ *Yo creo que sí se dará un cambio, tal vez tarde varias generaciones porque no es fácil, pero en algún momento llegará, mientras tanto seguimos trabajando en eso, nosotros solamente somos replicadores, como un modelo que ejemplifica cómo es posible hacer ciertos cambios, pero estamos conscientes de que no podemos salirnos totalmente del sistema, estamos como con un pie dentro del sistema, porque hay necesidades primarias que no podemos cubrir entre nosotros, y muchas más no se pueden satisfacer con el trueque o las monedas solidarias, pero el otro pie, que es lo importante, lo tenemos fuera, y esa es la lucha, la resistencia, esperamos que poco a poco, aunque sea, las personas vayan viéndolo y lo repliquen, y llegue el momento de que las cosas sean diferentes. Probablemente no lo veamos, pero yo creo que llegará.*

★ *Todas estas actividades, los letreros, las consignas o las actividades de los talleres, todo esto, tienen un eco en la sociedad, ha habido*

momentos en que mujeres se nos acercan para pedir el apoyo en algo, o la gente que va pasando, que llega a leer los letreros, si llega a tener un eco en ellos, hay gente muy adulta que no sabe en realidad lo que es el feminismo y yo creo que eso sí cambió un poco, al principio nos decía “Pinches locas” y de rayar las paredes no te bajaban, pero ya con el tiempo había hasta señores que se nos dice “Ah, ustedes muy bien” y qué chido que se dan cuenta, de diario verte, que al menos con un poco que leen en los carteles ya tienen la noción de lo que quieres dar a entender, como en la Antimonumenta, te decían hace años “Fueron las de Juárez”, y ahorita, pues ya fueron todas, de todos lados, a diario, si tiene un eco, muchas mujeres que no sabían lo que era el feminismo, al menos ya tienen esa noción. Sí repercute.

★ *En cuanto que ¿Sí con lo que hacemos se puede lograr algún cambio, algo que sea relevante, que pueda cambiar la mentalidad de la sociedad, la visibilidad, la perspectiva de la sociedad, al menos que llegue un momento en que ya no sea necesario hacerlo? Si, pero no creo que al menos ahorita, si espero que sea más adelante, porque vivimos en un país donde hay un sistema patriarcal, donde hay un sistema machista, donde hay un sistema capitalista, clasista, racista, colonialista, todas estas cuestiones que siguen legitimando ciertas ideologías o ciertos discursos y que influyen en esta cuestión, por ejemplo los medios de comunicación influyen mucho y ayudan a legitimar todas estas cuestiones, entonces no creo que lo podamos parar así como así, puede haber un cambio tal vez, no a lo mejor en toda la*

sociedad, por lo mismo, porque cada uno consume cosas, se legitiman ideologías y discursos, vuelvo a lo mismo, pero sí puede haber algún cambio en ciertas personas, hasta yo creo que en nosotras mismas, el hecho de que estemos con nuestros familiares o con las personas que nos rodean, el hecho de que les platiquemos o hablemos, cosas así pueden hacer ahí un ruidito, y que se cuestionen, yo creo que esas son una gran chamba, un gran cambio, porque ya le estás moviendo algo, no es como él que dice “Las feministas son unas vándalas, son unas locas, son unas rucas quieren llamar la atención”, dice Lady Tepito “Ni que la fueran a regresar viva manifestándose” y no lo dice sólo ella, hay un chingo de gente, lo he escuchado “¿Por qué marchan, de qué te sirve marchar, de qué te sirve rayar, o qué, ya regresaron, ya están vivas, o ya no van a matar a más?, ah, qué van a hacer su gran cambio ¿no?.” Y mientras exista todo ese tipo de comentarios, de esas cuestiones, va a seguir esto, es una lucha contra un gran monstruo.

★ Una cosa curiosa es que se puede observar que para los hombres es muy difícil sensibilizarse a esto del feminismo y con las nuevas masculinidades, como se les dice, si hay algunos que se sensibilizan, pero la mayoría de las veces es porque tienen cerca a una mujer que está dentro del feminismo y esto les ayuda al respecto, para quienes por alguna cuestión geográfica, cultural, social, están más alejados de mujeres feministas, es difícil, entonces podemos ver que este es otro frente en el que el feminismo está repercutiendo en la sociedad.

★ Llegamos a un punto de para qué se hace un movimiento, si uno pensara que, pues así es la sociedad, así es el mundo, pues no, no tiene que ser así, se tiene que transformar, tiene que cambiar la sociedad, es la transformación que dice Karl Marx, de qué sirve que uno esté ahí filosofando sino transforma al mundo, esa transformación que a lo mejor no es tan así de la noche a la mañana, no quiere decir que de un momento a otro ya no va a haber machismo, ya no va a haber feminicidios, ya no va a haber secuestro, ya no va a haber prostitución, ya no va a haber pornografía, ya no van a haber pedófilos, todos vamos a vivir en armonía, en una utopía, donde todos vamos a ser iguales, donde no va a haber una desigualdad, donde vamos todos a tener los mismos derechos, pero pues eso no es real, no es lo mismo el feminismo de las mujeres indígenas en comunidades donde siguen luchando por romper con el pedo de los usos y costumbres, donde las siguen vendiendo por cartones de cervezas, por un puerco, por terrenos, por x o y, qué al feminismo de una mujer blanca privilegiada, o al feminismo de una mujer europea a una mujer feminista de Bangladesh, no. Creo que el movimiento es para la transformación y el cambio, pero también va de la mano de más cosas, no se va a lograr el cambio tan así, tan rápido, no se puede hacer cambios en ciertas cosas, pero si en su totalidad tendrá que ser, verlo pronto es muy utópico, pero tal vez, más adelante.

★ Es muy utópico que un movimiento o inclusive varios movimientos sociales hagan totalmente el cambio, pero a lo mejor cambios no tan grandes, por ejemplo, y me siento contenta por eso, por lo menos ya

se despenalizó totalmente el aborto, o sea, ya en los 32 estados de nuestro país podemos ser libres de decidir sobre nuestra cuerpo y poder exigir nuestro derecho a abortar, en caso de que nosotras lo consideramos necesario, no estaba en todos los estados por la religión, por la jurisdicción, por ideologías, estas cuestiones de seguir criminalizando a las mujeres, seguir encarcelándolas, que se mueren por hacerlo clandestinamente o mujeres que estaban buscando los medios o recursos para poder venir aquí a la Ciudad, a Hidalgo, Oaxaca, que son los estados que habían despenalizado, para que se pudiera abortar, o sea, qué necesidad de que vengas desde Chiapas o desde Chihuahua, de una comunidad, y que tengas que venir hasta aquí a la ciudad donde no conoces a nadie, donde no tienes todos los recursos para abortar, que también hay quien dice que tiene fallas todavía, es cierto, y todavía se tiene que luchar por eso, por ejemplo, si quiero abortar y voy, tengo que alcanzar una ficha, porque dan tantas fichas y entonces te hacen llegar súper mega temprano y si llegas y si ya no alcanzas, otro día que tienes que ir, tienes que volver a gastar, o no sabes si esa persona tiene el medio para regresar de nuevo, aún tienen fallas, pero pues por lo menos ya se despenalizó, y ese sí es un triunfo del feminismo, la Ley Olimpia también es un gran logro del feminismo, la Ley Ingrid también, sí ha tenido logros, a lo mejor chiquitos, pero ahí están y se perfila a deshacernos de un sistema represivo, o al menos que sea un poquito menos.

★ *Poco o mucho, en algún momento lo vamos a hacer, aunque sea con poquito, puede que a alguien se le prenda el foco si ha estado mal*

todo este tiempo, puede ser, a mí me ha pasado con mi mamá, mi mamá es súper machista y aun así, ha llegado el momento que me dice “Ah, tienes razón”, poco o mucho, a lo mejor no un gran cambio, pero que sí se logre que alguien sea consciente.

3.9. ¿Qué es lo que hacen en Las Mercaditas?

★ *En los espacios que he participado, se lleva a cabo la venta y el intercambio de bienes, actividades culturales y activismo social, como clases, espectáculos, conversatorios, etcétera*

★ *También se busca encontrar un lugar seguro para el desarrollo de las personas mediante estos movimientos.*

★ *A una vista general; un intercambio de bienes. Sin embargo, más allá de eso; muchas veces sanamos las heridas que tenemos, hablamos de lo que no podemos hablar con nadie más, comemos sin culpas, abrazamos, bailamos, creamos y en sí; realmente vivimos.*

★ *Las mercaditas o bazares de protesta económica normalmente son lugares donde se puede entrar si necesitas el espacio de venta sin costo alguno en lugares concurridos.*

★ *Vendemos productos de autogestión y reventa, también vendemos productos de 2da mano.*

★ *Es como esta cuestión de ver las cosas con interdependencia, es decir, que todos estamos relacionados con los otros, pensar que estamos en una vida donde todo el tiempo estamos necesitando de las relaciones con los demás, todo el tiempo estamos en esta relación de dónde obtengo mis*

alimentos, pero de dónde el cuidado, pero de dónde mi salud, o sea todo el tiempo estoy en relación con otros, entonces para mi es importante fortalecer los lazos de interdependencia con la gente cercana con una red de afectos que llamamos comunidad, para ser más independiente del sistema capitalista, más autónomo, esa es la idea, y claro también entender que somos completamente codependientes, entonces necesitamos de la naturaleza de donde estamos obteniendo los recursos.

★ *Las Mercaditas son un grupo de mujeres organizadas para generar espacios de lucha por medio de la protesta contra la violencia económica, es como se definió a partir de la crisis económica que a todas nos pegó en 2020, pero a la mayoría de todas las desempleadas y todas las mujeres se nos volvió a cargar el trabajo de la reproducción de la vida y cuidados, fue exaltada, y sin opciones de mayores ingresos y trabajo que las que teníamos chance de ir y ofrecerlos, y en ese contexto empezaron a surgir diferentes convocatorias a espacios públicos como la explanada de Bellas Artes, la plaza de Río de Janeiro, Chabacano, Parque México, y por supuesto en el metro que andábamos un montón de feministas, y fue escalando un montón esa crisis económica que empezaron a asistir compañeras que son ambulantes y ya después de un tiempo hubo un desalojo y fue gigantesco el movimiento, y en la búsqueda de espacios públicos es que como nos convocamos a Mercaditas Vassincelos afuera de la Biblioteca Vasconcelos y de ahí surgió el nombre... desde entonces todos los sábados estamos ahí... y ya llevamos más de dos años organizándonos y trabajando juntas para*

protestar que no hay espacios donde las mujeres tengamos incidencias para generar nuestros propios recursos y fortalecernos en colectivas...

★ *Pues se busca otro punto de vista, de mujeres jóvenes principalmente pero no exclusivamente, donde se puede enfrentar el tema de la violencia económica y se generan redes que nos ayudan, y no sólo hemos criticado, sino que se ha buscado generar una propuesta.*

★ *Se busca generar una opción ante la violencia económica, otra forma de violencia, vendemos, truequeamos, hacemos tandas, y hacemos uso de todas las herramientas que tengamos a la mano para hacer frente a la violencia económica, hay muchas compañeras que mantienen su casa por completo, a sus hijos, sus gastos... y lo que se busca es solucionar eso. A veces el trueque nos ayuda mucho porque podemos regresar a casa con cosas que necesitamos sin tener en ese momento dinero, aparte se generan ingresos, pero no es lo único, se trata también de que la gente se dé cuenta de todas las violencias que hay contra las mujeres, por eso les explicamos que no somos tianguistas o vendedoras comerciantes, que estamos protestando, porque el Estado no es capaz de brindar soluciones y poner un alto a estas violencias que en algunos casos llegan hasta el feminicidio.*

★ *Aquí compartimos lo que cada una ha vivido y cómo hemos vivido la escasez de dinero en el mercado, esta competencia, y que alternativas hemos encontrado, entonces hay mucha participación y se ve la solidaridad y la sororidad, se busca cómo podemos ayudarnos más y apoyarnos más.*

★ *Es una espacia donde podemos obtener un ingreso para nuestra subsistencia, pero de una forma no convencional, contraria a la forma capitalista, puede ser compra y venta, pero a veces es utilizando otra moneda, o puede ser por trueque, tratamos de satisfacer ciertas necesidades que como personas tenemos, pero no es todo, al mismo tiempo estamos protestando, queremos visibilizar todas las violencias que existen en contra de la mujer.*

★ *Hacemos diferentes dinámicas, porque el que cada vez seamos más pues parece que estamos haciendo bien las cosas, y eso nos deja también hacer más cosas, compañeras como parte de esto mismo están en la laboratoria autogestiva, están capacitando para hacer diferentes oficios, para hacernos autogestivas integralmente, hacemos varias cosas, como por ejemplo *** está dando el taller de resinas, *** está dando encuadernación, *** alimentos veganos... eso lo hacemos en la laboratoria, aquí haces lo cotidiano, si hacemos algunos talleres, pláticas informativas, conversatorias y algunos eventos, principalmente de información y concientización, en mayo tenemos una Merkadita gráfica, convocamos a compañeras que lleven actividades gráficas y puedan exponerlo, y nosotras ese día estamos aquí y hacemos actividades, es una Merkadita temática, hemos hecho por ejemplo de comida, todas traemos comida vegana y también la Multitruেকে, que es dónde comenzamos a circular la vulva, ahorita no hemos sacado nueva dotación porque tenemos nuevas compañeras y estamos apenas organizándolo. Yo soy quien con los de Multitruেকে me prepare para dar el*

taller de monedas comunitarias, y lo estamos haciendo, cuando fue esa feria se realizaron los intercambios con la vulva y todas la aceptamos. La mayoría aquí hacemos trueque, eso siempre está funcionando, tu debes observar que necesidades tiene tu comunidad y cuales puedes satisfacer, solo que aquí no se abarcan todas las necesidades, pero si nos satisfacemos muchas cosas... y eso enriquece la economía al interior de la colectiva, con las compañeras.

★ *Nos estamos preparando, estamos tratando de hacer un cambio, como por ejemplo con las monedas comunitarias, para implementarlas tuvimos sesiones, en la primera de acuerdo al manual de Multitruque que en el que nos basamos, el cuestionamiento del sistema financiero de crisis y deuda, y cómo lo legitima el dinero que utilizamos, y plantear que la economía interna en la que también tenemos un papel utilizando el dinero para satisfacer las necesidades, porque finalmente el dinero es solo la herramienta para conseguir las cosas, ese es el planteamiento, y este año todavía le falta tiempo para que empecemos con las vulvas.*

★ *Tenemos también las Merkaditas temáticas, como la Merkadita gráfica, y cuando hacemos eso es la convocatoria para la Merkadita y el evento, hay actividades de baile, hay de rap, y este año casi no, pero también fines de semana con talleres aquí, talleres de malabares, por ejemplo, telar de cintura, las monedas comunitarias, de pintar la manta, y de lo que las mismas compañeras ofrezcan hacer.*

★ *Hacemos círculos de lectura, todas nos ponemos de acuerdo para leer un libro, casi siempre son feministas, pero también de capitalismo, política o cosas que sean del interés de todas, y ya entre todas lo platicamos, lo debatimos, a veces algunas cosas que no quedan tan claras entre todas lo tratamos de comprender, y así compañeras que ya son como más adentradas en el tema, apoyan a las demás, es parte de nuestra formación, para repararnos y estemos plenamente conscientes del por qué estamos luchando, nos ayuda a entender otras perspectivas.*

★ *Es una forma distinta de protestar y de actuar políticamente, lo hacemos siempre de forma pacífica y por eso es que se protesta contra todas las violencias contra la mujer, pero principalmente contra la violencia económica, porque en otras colectivas pueden tener otros trabajos y otro ingreso, pero para varias de aquí la autogestión es lo que genera economía, es su fuente de ingresos.*

★ *Una de las cosas que hacemos es la “Gratiferia”, el día que se tomó por primera vez el metro en Centro Médico, la pusimos, entonces nosotras dejábamos ahí cosas en buen estado para que la gente se las llevara y entre nosotros también empezamos el trueque o dábamos una cooperación solidaria, conscientes de nuestras cosas, ese día a mí me fue muy bien porque yo había venido aquí a la “Okupa Cuba” cuando existían, cuando recientemente habían tomado “Okupa Cuba”, por estas fechas precisamente, la Antigrita es antes del 15 o pasado el 15, no recuerdo bien, si hace el evento y de ahí ellas se llaman a todas las mujeres para que*

puedan bajar a la “Okupa Cuba” a vender sus productos, a hacer una Mercadita que lamentablemente a veces no nos funcionaba tanto porque pues iban muy pocas, las calles estaban cerradas, la gente no se acercaban por el hecho de que éramos feministas y todo este pedo de la criminalización que nos tienen y que todo lo que nos avientan acerca del feminismo, eso fue en pandemia.

★ *En las primeras colectivas nosotras todavía no implementábamos nuestra moneda, nosotras nada más utilizábamos el dinero que es el de siempre y el trueque, pero por ejemplo en la Vassincelos ahí ellas sí ya crearon su moneda, tienen la vulva, en la del Quiosco Morisco tienen el FELICRE, en las Artemamis, yo por la escuela dejé de asistir ahí, yo iba al Morisco cuando se creó el proyecto, ahí era la intervención pero desde una manera artística y también la tendida, la visibilización del consumo de marihuanas, pero en cuestión de mujeres, en espacios seguros, libre para poder fumar sin que te estén violentando o acosando o esas cuestiones, yo creo que a lo mejor con el avance del tiempo lo implementaron, pero pues ya no existe Artemamis, ese proyecto ya se cerró... porque lamentablemente llegaron en el día de su aniversario, yo estuve cubriendo con ellas con fotografías, llegaron representantes de Sandra Cuevas a amedrentarlas, entonces las chicas **** y la otra chica ****, no me acuerdo quién más de las que crearon el proyecto, ellas mismas decidieron ya darle las gracias al proyecto, al espacio y a todas las que estaban ahí... para evitar esas discrepancias como lo que sucedió en Constitución, por ejemplo y en otras*

estaciones, pues mejor evitaron no confrontar y mejor terminaron ya el proyecto, qué fue muy repentino, ahorita ya su página ya no aparece, dieron de baja todo en redes, en instagram, hasta en el grupo que tenemos de WhatsApp ya todo, ya no existe, fue lamentablemente.

★ *No estamos haciendo ningún acto de ambulante, son nuestras cosas que producimos, que nosotras hacemos que estamos pidiendo a trueque, es que son cosas con las que estamos informando y que estamos haciendo talleres, conferencias, se han hecho performance, se ha hecho tendadero de denuncias, tanto de deudores alimenticios como de acosadores, violadores, como todas esas cuestiones, todavía sigue habiendo esta cuestión que persigue, una persecución contra las mujeres que siguen ejerciendo la intervención de los espacios.*

★ *Yo creo que Las Mercaditas están logrando este objetivo de protestar contra la violencia económica y también de obtener un ingreso o de obtener lo que necesitamos para nuestra vida diaria, y a la vez también, pues estamos visibilizando, dándole a conocer a la gente todas estas violencias que sufren las mujeres.*

★ *Otra cosa que representan Las Mercaditas es que es una lucha anticapitalista, como aquí podemos ver lo de las monedas comunitarias, porque cuando tú te resistes a hacer una compra, porque vas a truequear, porque vas a lo mejor por algo que tú produjiste o que tú a lo mejor tienes algo, ya lo utilizaste o alguien ya lo utilizó, y en vez de comprar algo nuevo, alguien más lo utiliza, pues todo eso es una lucha anticapitalista, no vas a*

dejar de utilizar dinero, pues ni modo que vayas a pagar la luz con un pantalón de segunda mano, pero ya es una resistencia, al reciclar, el reutilizar, darles una segunda vida, ya no estás consumiendo, o sea, si estás consumiendo pero de una manera más consciente, ya no estás consumiendo de la empresa, volver a esta cuestión de comprar, consumir, desechar, otra vez, comprar, consumir, desechar, y pues muchos movimientos, a lo mejor no van a cambiar el mundo, porque hay algunos muy específicos, o sea, el mundo tiene una deficiencia y por eso surge el movimiento, y a lo mejor por algo muy específico, y porque son muchos aspectos por lo que está mal el mundo, nuestra sociedad, nosotros mismos, nuestras actividades capitalistas, consumistas, clasistas, en aras de un sistema patriarcal, en busca de la meritocracia, todo eso un solo movimiento, pues no lo va a cambiar, no lo puede hacer, sería muy bonito, pero somos humanas no superheroínas, pero nosotras seguimos con la intención de estar ahí, creo que también la resistencia las podemos hacer desde nuestra trinchera, cambiar con los que están a nuestro alrededor y con nosotras mismas.

★ *Las Mercaditas nos ha dado un apoyo, no sé a quién vaya dedicado esto, pero si es principalmente las mujeres, quiero decirles que se sigan cuestionando y que se sigan transformando, que no se queden calladas, que sigan visibilizando, y que la meritocracia es una mentira, deben aferrarse a sus ideales.*

★ *Hay colectivas que en sus reuniones, que se hacen periódicamente, entre las mismas compañeras se hacen recomendaciones*

de lecturas, de podcast también, para estar más enteradas de qué es lo que estamos haciendo, de qué se trata, sino pues resulta que nada más te pones tu disfraz de feminista para que te dejen vender, aunque pues sí hay gente que lo ha hecho y lo sigue haciendo, está cañón, yo conocí algunos casos de ambulantas que ya no son ambulantas, que ahora son feministas, no es tan común, en algún momento de nuestras vidas todas hemos sufrido algún tipo de violencia y desafortunadamente hay quienes son más golpeadas por ese tipo de situaciones, y pues es más complicado que ellas puedan cambiar ese chip, porque lo tienen muy arraigado, están muy acostumbradas y piensan “Pues así ya me tocó vivir, pues ya ni modo”, pero hay algunas que si lo han logrado cambiar, y eso es lo importante.

3.10. ¿Cómo se organizan para hacerlo?

★ *Mediante el diálogo y los acuerdos, ya que se necesita mucha organización para tomar un espacio y mantenerlo, es necesario mucho diálogo y entendimiento. Utilizando recursos como redes sociales.*

★ *Nunca he ingresado de una manera que no sea por medio de alguna amiga; siempre alguien me ha invitado a algún lugar que ya está de alguna manera organizado, sin embargo, siempre conforme la marcha ha sido ir aprendiendo y cometiendo errores, escuchando a las demás, llegando a acuerdos y sin liderazgos, cambiando constantemente la forma en la que nos organizamos.*

★ *Normalmente hay protocolos que se siguen o se tienen para protegernos o hacer ver que es una protesta.*

★ *Para este tipo de protestas se generan espacios para pláticas y llegar a acuerdos, para así poder llegar a tener un espacio seguro y en el que también podamos tener resistencia.*

★ *Comencé las primeras veces, de las fundadoras no, porque a mí me invitó *****, que fue la que se puso de acuerdo con **** para invitar a más compañeras y ya de eso tiene 2 años, más de 2 años y en realidad sí hubo ya rotación, varias se fueron y vino otra generación y ahorita somos otra generación diría, como la generación de transición y ésta es otra generación, porque ya somos un montón no éramos tantas, me acuerdo que la primera vez me dijo ***** que era la primera tendida, a la que yo no vine, eran 13 y ahorita somos 35, junto con varias que ya son de 2 años..., y se da chance que se vayan integrando otras compañeras, sí se han integrado más, de acuerdo a los procesos y tiempos, tenemos una forma de integrar a nuevas compañeras no nada más es que vengan y ya, también tienen que ver varias cosas, una parte es que vengan y se tiendan y lo de la manta, respetar el lugar, el horario, que de preferencia sean cosas que tú haces, o autogestivas cómo le llamamos, que cumpla cierto número de veces de haber venido y hacemos un simulacro para saber qué hacer en ciertas situaciones de aquí, y ya de ahí pasamos una lista de las que podrían integrarse a la colectiva, hemos tenido discusiones de cómo sacar a alguien o no sacarla, pero se quedó que no vamos a sacar a nadie, al momento se quedó que por los espacios, ahorita por ejemplo se quedó que no tenemos espacio, que somos las 35 y hasta que alguna decida irse quedaría un espacio para las invitadas,*

y así también deben de tener comisiones, todas tenemos comisiones de trabajo, hay que participar, como lo del botiquín que apenas fueron a un curso de primeros auxilios, diferentes dinámicas, a mí me tiene muy emocionada el trabajo que hemos hecho y que ya seamos más y cada vez somos más es una buena señal de que estamos sacando muchas cosas, las compañeras de aquí trabajan en un lugar que se llama la laboratoria autogestiva, está en la casa OKupa Chipaz y se trata de dar atención a la raíz, de capacitarnos, se crea una escuela de oficios para que nosotras podamos estar cubriendo esas necesidades.

★ *Generalmente todo ya está organizado tenemos diferentes comisiones o comités, que se dedican a ciertas actividades, y dependiendo de cómo vayan dándose las cosas, vamos actuando. Esas comisiones nos las vamos rolando, dependiendo, y todas tenemos que participar, también se toman en cuenta otras cosas como las facilidades que cada una tenga, y así vamos viendo. Se trata de que todas participemos y todas podamos opinar de las cosas, sepamos de qué se trata y cómo funcionan todas las comisiones, es decir, de que todas sepamos exactamente cómo funcionamos y cómo lo podemos hacer mejor. También un tema importante es la tendida, todas aquí somos iguales, solamente las compañeras que venden cosas de comida, y eso ya es por higiene, no se tienden en el piso. Aunque sabemos que hay otras colectivas que a eso no le dan tanta importancia.*

★ *Dependiendo de las comisiones en las que estamos, participamos y nos organizamos, por ejemplo, mi comisión es enlace con*

terceros, y parte de lo que hago es ir a otras espacias para proteger nuestra red, reforzarla, difundir nuestras actividades y establecer puentes de apoyo.

★ *Todas debemos ponernos de acuerdo, tenemos que hablar y todas decidir, a veces hacemos juntas, a veces en los grupos de redes sociales que tenemos, lo importante es que todas sepamos y estemos de acuerdo, si no es así, no podemos tomar decisiones.*

★ *Tenemos muchos proyectos, eso nos motiva mucho, en la última reunión con las compañeras planeamos muchas actividades, trabajamos muchas cosas, y si tenemos diferencias, ponernos de acuerdo no es tan fácil, pero aun así lo hemos logrado, por lo menos estos dos años, y así hemos perdurado.*

★ *Estamos en una disidencia en construcción, aquí si existe la horizontalidad.*

★ *Se abre la espacia para escucharnos, en las reuniones es difícil ponernos de acuerdo, porque somos muchas, hay que ver la solución de conflictos, como nos escuchamos y hay que ver si estamos en actitud de ceder, no todas estamos de acuerdo y en realidad no vamos tanto con la votación por ejemplo, abrimos el espacio para escucharnos, porqué dices lo que dices o por qué no se haga en específico una celebración o un día un evento especial, un día una colaboración, y aunque a veces hayan sido cinco compañeras las que dicen o no hayan estado de acuerdo, si su argumentación es suficiente para que no pase una decisión, pues así es como el consenso va trabajando, pues mucho más lento pero con la*

confianza de que esta ese espacio para escucharnos y retribuir, y entre todas construirlo.

★ *El feminismo, hídole, es también un tema porque tiene muchas corrientes, todas las mujeres que estamos en la visión feminista, cada una tiene su visión y cada quien tiene su concepto y sus prácticas y sus ideas y son respetables al final, lamentablemente es que a veces una no puede llegar a acuerdos y todavía nos cuesta deconstruirnos de las prácticas micromachistas que tenemos interiorizadas por el sistema, y es una lucha constante que tenemos, entonces pues también por eso se separaban las colectivas, y luego, bueno, vas, regresas, y es muy rotativo, pero vas aprendiendo.*

★ *Se creó la Asamblea General de Mercaditas Feministas, AGMF, y tratamos de hablar con la que estaba en ese momento como directora en el metro, ahorita no recuerdo su nombre pero con ella llegamos a hablar, yo entré, yo estaba de vocera en una de mis colectivas que se llamaba Resistencia Amatista en ese momento y estábamos tratando de llegar a acuerdos con ella para que tuviéramos nuestro proyecto, que era hacer espacios seguros para las mujeres dentro del metro y que nosotras mismas siguiéramos ejerciendo nuestro derecho a nuestra protesta legítima en contra de la violencia económica y que aparte íbamos a empezar a dar actividades culturales y artísticas de las mujeres independientes y autogestivas, que se dieran a conocer, y se la iban a llamar “Puntos Morados”, porque también yo creo que lo que nos hacía la diferencia de las*

ambulantes, es que nosotros recibíamos a mujeres que sufrían violencia, les dábamos asesoría legal, psicológica, si llegaban a acosarlas exigíamos al policía que a huevo hiciera su trabajo, porque tampoco lo hacen, y lo tienen que hacer porque ya nos veían ahí y pues decían ya que.

★ *Cuando hicimos la Asamblea y estuvimos yendo a las mesas de trabajo con esta directora del metro, el proyecto era hacer los “Puntos Morados” y ahí crear módulos de atención jurídica, psicológica, con la perspectiva de género, con mujeres que son feministas igual, que podían apoyar en esa cuestión y pues justo intervenir al espacio, por ejemplo en Chabacano, ves que ahí hay como unas vitrinas, se tenía pensado intervenir esas partes para las compañeras que son artistas plásticas o cualquier otra índole gráfica o si fueran músicas, que fueran a tocar ahí, teníamos pensado dar talleres, yo también daba talleres cuando protestábamos, aparte de que poníamos nuestras tendidas y hacíamos consignas y poníamos “Gratiferia”, llegó un momento que yo empecé a dar talleres de joyería en chaquira, y había personas que se acercaban, entre las compañeras y otras personas, otra amiga que estaba en Pino Suárez daba de vitro mosaico, por ejemplo dieron uno de bordados, interveníamos en esa cuestión, yo creo que eso es lo que hace la diferencia entre el ambulante y la protesta feminista, es cuestión de visibilizar la violencia económica, como que todo ese tipo de acciones, sí hay una diferencia en los mercados donde al final es dinero, todo eso es dinero, ese es el objetivo, y aquí pues es justamente un trueque, un trueque solidario, o si vender pero principalmente productos que nosotras*

creamos, que hacemos, o servicios que también brindamos, como por ejemplo, ella también hace perforaciones, ella llegó a perforar en el metro.

★ *Respecto a los “Puntos Morados” en el metro se hicieron estas asambleas y nunca se llegaron a acuerdos con ella, esta misma directora nos decía que era la mafia y que estaba muy pesada y que ya la habían amenazado... pues fue como un relajó, y al final nos dieron atole con el dedo, y a las compañeras, porque según para esto la última vez que fuimos hasta hicimos el mapeo, bajó ella y otros de su equipo de trabajo que estaban con ella en la dirección en ese momento, bajamos a hacer el mapeo en el metro y a las estaciones que iban a ser apropiadas para las cuestiones culturales, donde íbamos a estar haciendo la mercada y todas las actividades, todas esas cosas, pero pues al final nunca se dio nada y lo que sucedió es que a todas las desplazaron al grado de que ahorita ya no está intervenido por ninguna feminista ni ninguna protesta, pero si hay ambulantes, porque pues sí como ellos sí les dan dinero, les dan su mochada, y pues que es algo que va a continuar, es lógico, y pues ya, por eso lo que ahora hicieron varias compañeras, decidieron intervenir ahora el espacio público pero de las plazas o de ciertas avenidas o calles, en específico Autogestión Feminista, que está aquí en el plaza de las Jacarandas, aquí a un costado del Palacio de Bellas Artes, ellas están los días sábados y domingos y creo que a veces los viernes, y cada viernes de fin de mes al parecer hacen evento abierto para que puedan ir a truequear cosas y ellas mismas dan talleres, el año pasado las apoyé para hacer su ofrenda por las muertas, y del otro lado, sobre*

Avenida Juárez, también se ponen varias colectivas que han estado luchando por ese espacio, que vienen desde el metro, y pues decidieron juntarse o igual cada quien con su colectiva y su respeto de espacios y sus reglas que tienen, como para que ya no pueda entrar ninguna persona infiltrada o alguien que no sea, porque pues ya está muy peleado el espacio...

★ *Cuando no se hicieron ya los “Puntos Morados” ya estaban desalojando las compañeras que estaban en el metro en esos espacios, se separan algunas colectivas, algunas se van a las plazas, al final se terminaron desintegrando y se volvieron a reencontrar poniéndose de acuerdo con otras que ya se conocían, por ejemplo, yo conozco unas dos colectivas que eran como de 20 mujeres cada una, de las cuales todas se deshicieron por estas cuestiones de las diferencias de cada una, y algunas se reagruparon en otras colectivas.*

CAPÍTULO IV

LAS MERCADITAS: NUEVA VERTIENTE DEL MOVIMIENTO FEMINISTA

Las mujeres, de cualquier sociedad y clase social, han sido las principales víctimas de las relaciones de poder violentas y opresivas a lo largo de la historia, y la sistemática violación de sus derechos.

El feminismo ha señalado que hoy en día, se sigue midiendo la dignidad de las personas de forma androcéntrica y esta forma de ver el mundo ha tenido un impacto no solo en las mujeres, sino también en todas las personas que se encuentran en la periferia de la democracia androcéntrica, como las personas lesbianas, homosexuales, bisexuales, transexuales, transgénero, intersexuales, queer, y en general, cualquier persona que no se encuentre en el binario hombre o mujer. El feminismo busca examinar, mostrar y transformar las relaciones establecidas que han normalizado la opresión y sumisión, tanto física como simbólica, de las mujeres en relación con los hombres.

Es por lo que los diversos feminismos que actualmente se encuentran en lucha por la reivindicación de los diferentes derechos que han sido vulnerados de las mujeres, han llevado a cabo diferentes luchas desde diferentes frentes.

El compromiso no sólo es “político”, es necesario ser coherente con los principios feministas, no sólo en las manifestaciones y acciones políticas, sino

también en el día a día, cuando se compra (o no se compra), se viaja o se relaciona con los demás.

Llevando a cabo resistencias de diferentes formas y desde diferentes frentes, considerando la resistencia como la capacidad de las personas para enfrentarse al ejercicio del poder, tanto en el discurso como en la práctica de las luchas sociales, los que resisten son importantes, pero no suficientes, lo que llevan a cabo es inspiración para generar una reacción en la sociedad, producen un eco que se propaga (Zárate, 2015).

Los movimientos sociales pueden ser vistos como una estructuración de quienes participan, a la vez que desafía las estructuras de poder (Ulrich, 2002).

Estas resistencias muchas veces son en espacios públicos, donde se da la mayor interacción y lucha contra la estructura dominante. Estos son espacios dinámicos donde se pueden ver los conocimientos locales informalmente; son vividos, representativos, y llenos de significado, cambiantes en el tiempo de acuerdo con los actores sociales. Como dice López Roa (2012):

“El derecho al espacio público es un derecho emergente-colectivo, que pertenece a las más avanzadas tendencias contemporáneas del derecho público, abordado y desarrollado básicamente por el derecho ambiental y el derecho urbanístico...”, “...al tener la característica de derecho emergente y novedoso, no existe una enumeración clara realizada por la doctrina que nos proporcione un catálogo, al menos enunciativo, del contenido de este derecho, pues la codificación y positivización de este derecho es un proceso dinámico que depende de la evolución de las sociedades...” Pág. 120 y 127.

No hay que omitir que la toma de espacios públicos ha sido una acción reiterada y trascendente que ha acompañado a muchos movimientos sociales. Esta ocupación puede ser transitoria o indefinida. Puede ser por tiempo determinado o indeterminado, solo unas horas o por días, incluso meses de acuerdo con el movimiento social, sus demandas y las acciones del Estado.



Imagen tomada de la página de Facebook de Autogestión Feminista.

4.1. ¿Qué son Las Mercaditas?

Los diferentes niveles de gobierno, federal, estatal y local, han demostrado una gran indiferencia ante todas la violencias que sufren las mujeres, además de que institucionalmente también han demostrado incapacidad para la atención de las víctimas mujeres; por lo que generalmente la violencia contra la mujer, la impunidad, la corrupción institucionalizada y la falta de políticas públicas adecuadas para las mujeres, da como resultado que las mismas mujeres busquen visibilizar estas deficiencias en busca de la reivindicación de sus propios derechos humanos.

Algunos colectivos pertenecientes al movimiento social feminista, que son antisistémicos, han tenido una fuerte presencia a través de los denominados “Bazares” o mejor conocidos como “Mercaditas”, espacios públicos tomados transitoriamente por integrantes de estos movimientos con la finalidad de hacer presencia, visibilizarse y realizar acciones para la reivindicación de derechos y en contra de la cultura hegemónica que los rechaza, así como contra la violencia económica ejercida.

Cabe mencionar que, aunque estos eventos se llevaban a cabo desde antes de la pandemia por COVID-19, es a partir de esta crisis que toma un papel protagónico y se visibiliza a nivel nacional, creciendo exponencialmente en todo el país, pero principalmente en la Ciudad de México.



Imagen tomada del Informe temático de la Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México: Protesta feminista contra la violencia económica. 09/02/2023

Los movimientos feministas se han convertido en un arma de lucha y poder alrededor del mundo, son motores de cambio social que luchan por derechos, igualdad, equidad y demandas en beneficio de todas las mujeres, acabar con los feminicidios, acabar con la violencia de género, las desapariciones, la muerte por abortos clandestinos y la desigualdad que se vive diariamente en el trabajo, salarios, el hogar y en múltiples aspectos de la vida cotidiana, problemáticas que estos movimientos luchan por cambiar.

4.1.1. Protesta feminista contra la violencia económica

El 09 de marzo del año 2023, la Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México, presentó el Informe temático “Protesta feminista contra la violencia económica”, en el que realiza un análisis de esta expresión política.

En este informe se define la protesta feminista contra la violencia económica como:

“Expresión política contra la violencia económica estructural generada por el sistema patriarcal y capitalista, la cual se manifiesta, entre otras acciones individuales y colectivas, a través de prácticas alternativas al poder del mercado y acciones colectivas para la satisfacción de las necesidades de sostenibilidad vital, donde a partir de principios acordados en los procesos organizativos se construyen espacios colectivos de resistencia y apoyo mutuo entre mujeres que comparten presupuestos comunes de los feminismos y de la microeconomía solidaria, local, circular y feminista.”

Página 18.

De conformidad a lo argumentado por Silvia Federici en “El Patriarcado del Salario. Críticas feministas al marxismo”, y citado en dicho informe, se define el Sistema capitalista patriarcal como: “Complejo y detallado orden social que contiene en su seno las relaciones de explotación, dominación y alienación.” Desde este punto de vista, la tarea consiste en comprender cómo la dinámica de acumulación capitalista produce, reproduce, transforma, renueva y mantiene las relaciones jerárquicas y de opresión de las mujeres.

Imágenes tomadas de la página de Facebook de Autogestión Feminista.





Las colectivas feministas, en expresión de los diversos feminismos que convergen en la Ciudad de México, encuentran distintas estrategias para la expresión de sus derechos y su inconformidad dentro de los grupos de poder, un ejemplo de ello son las Mercaditas feministas, iniciativa que surge como una propuesta de venta, donde las colectivas crean espacios seguros donde las mujeres pueden ofrecer productos tales como ropa, libretas, pañuelos, zapatos, accesorios, libros y diversos artículos, mediante la venta y trueque, así como servicios de apoyo legal, emocional, psicológico, entre otros, de manera pacífica como una acción de protesta contra el Estado, el capitalismo y en contra de la violencia contra las mujeres.

Algunas de las mujeres que participan en estas protestas (diversas fuentes), han definido a las Mercaditas feministas de la siguiente forma:

“Son una alternativa frente a la crisis económica hecho por y para mujeres, como espacios autónomos de intercambio solidario y

contención de violencias de género. A diferencia de un tianguis o mercado convencional, las Mercaditas integran redes de apoyo y contención a mujeres víctimas de cualquier tipo de violencias.”

4.1.2. Anti-institucional

Al ser el Estado, así como el sistema capitalista, contra lo que se protesta en estos espacios, entre las integrantes de Las Mercaditas prevalece un rechazo a trabajar o crear alianzas con figuras que representen al Estado o al capital, entonces, dentro de las diferencias de identidades y feminismos que integran estas organizaciones, hay algunos que niegan toda relación con instituciones, públicas o privadas, considerando que es la mejor manera de mantener la postura disidente.

Al decir instituciones, no se trata de la institucionalización del movimiento, acciones para crear estructuras y mecanismos que permitan la actuación y mejor funcionamiento de una organización y que permite desarrollar relaciones, procedimientos y herramientas que permitan ser útiles en una comunidad, sino que, a lo que se refiere, es a las estructuras gubernamentales o sociales que son parte del sistema, que se han convertido en instrumentos del Estado utilizados para perdurar la opresión en contra de las mujeres, pueden estar incluso mujeres en estas instituciones, pero las acciones que realizan tienen el objetivo de proteger el sistema, por lo que las activistas de Las Mercaditas rechazan esta institucionalidad.



Fotografía de Brenda Luna



Imagen tomada de la página de Facebook de Autogestión Feminista

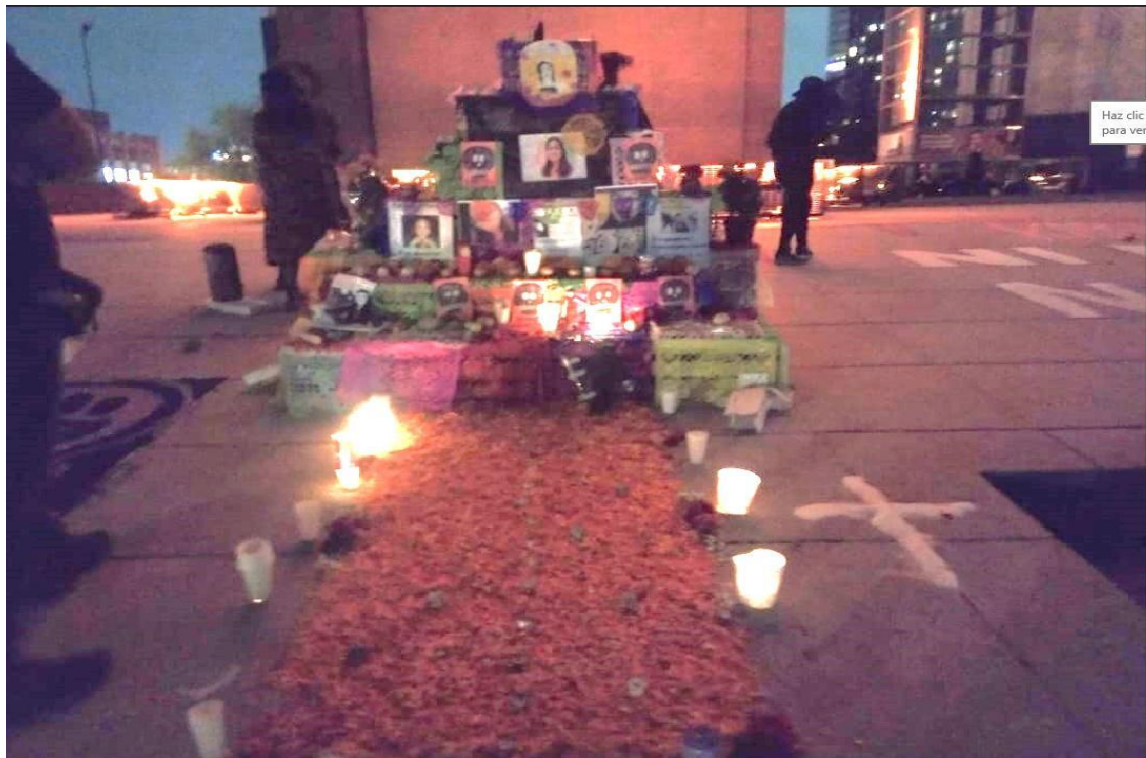
Ejemplo de lo anterior es un comunicado que realizaron integrantes de Mercaditas respecto al informe que emitió la Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México, donde hay información e imágenes que refieren las integrantes de dichas Mercaditas no autorizaron, manifestando que fueron sustraídas de sus redes sociales sin su consentimiento, argumentando que son acciones oportunistas y refieren que fue a través de engaños y acarreos que dicha institución llevó a mujeres a la presentación del informe.

En dicho comunicado llevado a cabo por la inconformidad de la publicación del citado informe refieren: *“...en Merkaditas **** queremos evidenciar las prácticas oportunistas de las colectivas e individuales que negocian con las instituciones, utilizando la lucha de las mujeres que protestamos por una vida digna desde la autonomía y la autogestión, apropiándose del discurso para intereses personales, usándolo también como trampolín político al autoproclamarse como representantes del movimiento de las colectivas... aclaramos que como colectiva no aceptamos ningún tipo de colaboración con instituciones que representen al Estado y al capital, nos indigna y repudiamos que esas mismas instituciones que nos violentan, encarcelan y precarizan se quieren apropiar de nuestro actuar autogestivo... No queremos derechos, queremos revolución, no pedimos permiso para protestar, no negociamos con derechos humanos lo que por derecho nos pertenece, nuestra protesta es autónoma...”*

Es importante mencionar que estas actividades son un medio de protesta y manifestación de la inconformidad con la que se vive por la situación actual, por lo tanto, es difícil lograr una mediación y/o cooperación entre el movimiento social que la realiza y las autoridades locales o instituciones.



Imagen tomada de la página de Facebook de Autogestión Feminista.



Fotografía de Brenda Luna

4.2. Nueva expresión de lucha por la reivindicación de los derechos humanos de las mujeres.

Las manifestaciones feministas, y en este caso Las Mercaditas feministas, han logrado hacer más visible la violencia contra las mujeres y la necesidad de acciones de los gobiernos ante esta problemática dañina para la sociedad en general.



Imagen tomada de la página de Facebook de Autogestión Feminista.



Fotografía propia de la marcha del 08 de marzo, 2023

Las Mercaditas, más que ser un espacio donde se lleva a cabo la venta y trueque, es un acto de revolución, que busca la reivindicación de los derechos humanos de las mujeres, protesta contra la incapacidad institucional en la atención a víctimas mujeres, la violencia generalizada, la corrupción, la impunidad y la ausencia de políticas públicas integrales dirigidas a las mujeres a la par que promueve una economía diferente para ellas.



Imagen tomada de la página de Facebook de Autogestión Feminista.

Cabe aclarar que, si bien es cierto que el número de integrantes es reducido, se han considerado cientos en algunas de las colectivas que participan en Mercaditas, esto es solo un ejemplo de organización y ejercicio de verdadera democracia, gobierno del pueblo. Lo que demuestra que la democracia puede realmente llevarse a la práctica y no se reduce al ejercicio electoral.

Hay acciones muy concretas en el ejercicio de estas actividades que ejemplifican lo anterior, una de ellas es la conformación de distintos comités para el funcionamiento de Las Mercaditas, en ellos todas las integrantes participan, y cada determinado tiempo, establecido de común acuerdo por todas, se rotan los miembros de cada comité, con el fin de que todas participen en todos los comités y conozcan el funcionamiento de toda la organización, otra acción que también resulta muy ilustrativa de esta igualdad entre los miembros, es que se ha acordado desde la gestación de Las Mercaditas, la “tendida”: el colocar sobre una tela extendida en el suelo los productos que ofrecen para su exhibición, todas al mismo nivel, porque todas son iguales y ninguna es más que otra.

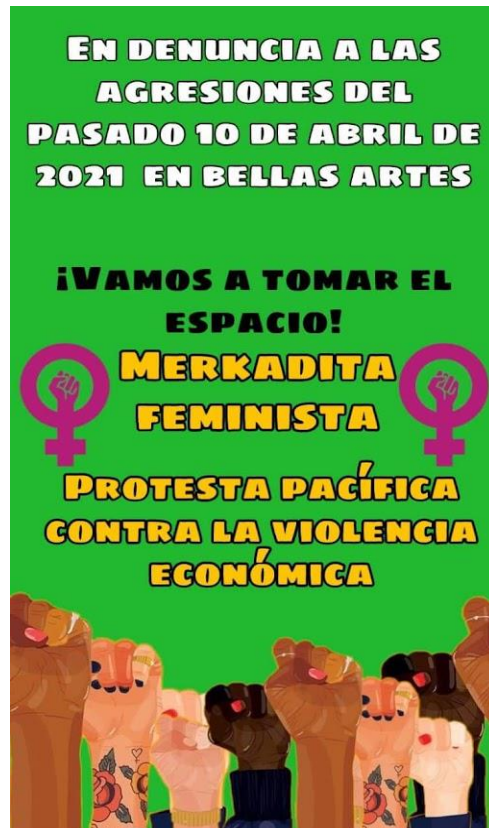


Imagen tomada de la página de Facebook de Autogestión Feminista.



Imagen tomada de la página de Facebook de Mercadita Vassincelos.

4.3. Actividades en Las Mercaditas.

En estos espacios se practica una economía solidaria, la organización es horizontal y todas las integrantes cuentan con igual participación, todas ellas tienen voz y voto, son escuchadas y cada una tiene funciones específicas dentro de la organización, mismas que se van rotando para evitar acaparamiento de poder.

Lo anterior se ha inspirado en diferentes movimientos sociales, antisistémicos, pero de una forma más directa en el neozapatismo, como lo describe Aguirre Rojas.

A través de diferentes actividades, en las que son recibidos otros participantes, se busca difundir el pensamiento de Las Mercaditas, crear redes de apoyo y alianzas con otros movimientos.



Imagen tomada de la página de Facebook de Mercadita Vassincelos

4.3.1. Económicas

En estos espacios se realizan principalmente la compra y venta de diferentes artículos y productos, aunque es muy clara la consigna de **“No somos comerciantes, No somos ambulantes”**, no se puede ignorar el hecho de que se busca obtener un ingreso para la propia manutención, por lo tanto, siempre se van a realizar actividades económicas, la diferencia es la forma en que se realizan, se puede realizar trueque e incluso, en algunas de ellas se ha implementado el uso de monedas comunitarias, en la Mercadita Vassincelos se ha implementado “La Vulva” y en Artemamis, en el Kiosco Morisco, se ha implementado los “FELICRES”, todas estas acciones son anticapitalistas.



Imagen
tomada de
la página de
Facebook
de
Mercadita
Vassincelos

De igual manera se implementan las “Gratiferias”, que son actividades donde las participantes acuden con artículos para donar, los colocan en un lugar específico, y cualquier persona que lo necesite lo puede tomar sin ningún costo, contrario a todo el sistema capitalista que busca la acumulación, esta expresión política resalta el altruismo, el cooperativismo, la empatía y solidaridad, o sororidad.

Además de que se lucha contra el consumismo capitalista al ofrecer en estos espacios artículos ya usados para darles una segunda vida con otras personas, a precios accesibles y así tratar de evitar comprar artículos nuevos, a precios altos y en cadenas de empresas transnacionales.

Asimismo, se ofrecen productos autogestivos, se encuentran una gran diversidad de productos elaborados por las mismas participantes, con materiales accesibles y/o reciclados, lo que baja considerablemente los costos, sin dejar de brindar un valor justo por la elaboración, porque las mismas compañeras que lo producen, le asignan el valor que consideran apropiado.

Durante la Pandemia por COVID tuvo auge el comercio a través de redes sociales, a las vendedoras las llamas *“Las Neni’s”*, muchas de las cuales terminaron integrándose a colectivas feministas y estableciendo Mercaditas, protestando contra la violencia económica de la que eran objeto.

“Las Nenis”: mujeres jóvenes dinamizando el comercio digital



El calificativo “Las Nenis” surge de la relación con sus clientes, que generalmente también son mujeres y a quienes a modo de cariño les llaman: nena, bonita, reina. Aunque de inicio surgió en memes y burlas en redes sociales y tiene un contexto peyorativo o denigrante, las mujeres que se autoemplean en esta actividad se han pronunciado para dignificar sus ocupaciones. El comercio minorista en línea representa para muchas mujeres jóvenes su única opción de emancipación económica.



Mujeres que se **autoemplean** a través del comercio electrónico informal



La mayoría son **mujeres jóvenes** sin otra fuente de trabajo formal



Venden ropa, zapatos, accesorios, comida, utensilios de cocina y artículos para el hogar



Hacen la **entrega de sus productos en puntos céntricos** como parques, plazas o estaciones de metro



La mayoría de las veces el **pago también es digital** y se efectúa a través de depósitos o transferencias bancarias



La oferta de sus productos se hace **a través de redes sociales y plataformas digitales** como Facebook, Instagram y Whatsapp

FUENTE: ELABORACIÓN PROPIA

GRÁFICO: EL ECONOMISTA

Imagen tomada de García (2021)

"TALLER DE MONEDA
COMUNITARIA PARA
VIVIR LIBRES DE
DINERO DEUDA"

**IMPARTE:
MAICHIHUA**

**Dos
sesiones
de 2 hrs.**

🔥 SABADO 15 DE
OCTUBRE.

🔥 SÁBADO 29 DE
OCTUBRE.

📍 Merkadita Feminista
de Bellas Artes en el
pasillo de las
Jacarandas 💜🔥

Imagen tomada de la página de Facebook de Autogestión Feminista.

Es importante destacar el uso de las monedas comunitarias, esta actividad se está difundiendo en las colectivas feministas, se apoyan de otras organizaciones con mayor experiencia en estas prácticas, es decir, no es una acción exclusiva de las colectivas feministas, sino que de acuerdo a los puentes creados con otras organizaciones que de igual manera luchan contra el capitalismo, el Estado y el sistema, han aprendido e implementado el uso de monedas comunitarias para ayudar a que fluya la economía en la colectiva y fortalecerla. De acuerdo con la

Comunidad Mltittrueke, una colectiva de prosumidores, que tiene más de 13 años de experiencia en la lucha anticapitalista con el uso de la moneda comunitaria “Mixhuca”, se trata de mostrar cómo funciona la economía local con el uso de las monedas comunitarias y el trueque, para poder presentar resistencia al capitalismo, y poco a poco replicar el proyecto en las comunidades para presentar mayor resistencia. La ideología es la de producir cada uno algo necesario para la comunidad, un producto o servicio, que se pueda intercambiar por lo necesario para la vida diaria, y de esta manera una misma comunidad satisfaga sus necesidades con sus vecinos, presentando una resistencia al mercado capitalista con su ideología de consumo.

Algunas de Las Mercaditas están tratando de implementar estas prácticas y aunque aún se encuentran en el proceso de aprendizaje, se están preparando para poco a poco poder implementarlo y compartirlo con otras colectivas, y de esta manera seguir con la resistencia contra el capitalismo.

Esta estructura económica ha resultado ser conveniente para algunas comunidades, por lo que con esas experiencias se ofrecen talleres y pláticas para mostrar a las personas que acuden a los eventos, como es posible esta economía.

SISTEMA MULTITRUEKE

Cómo funcionan los vales multitrueke, facilitadores de intercambio o Moneda Comunitaria

1



Para empezar debes ofrecer un bien o servicio útil para la comunidad. Para que la reciprocidad sea efectiva, cuida la calidad de lo que ofrezcás

Luego de apuntarte en el registro de productores y prestadores de servicios y de haber tomado el taller introductorio

2



Estas listo para recibir una dotación de facilitadores o vales, es decir Dinero Comunitario. Este dinero tiene equivalencia con el peso, pero nunca será intercambiado por pesos

Hay muchas Monedas Comunitarias diferentes en el mundo

4



Las Monedas Comunitarias consolidan su credibilidad con su uso. En cada intercambio la moneda es firmada por quién la entrega, confirmando su confianza en la comunidad y sumando valor al sistema.

3

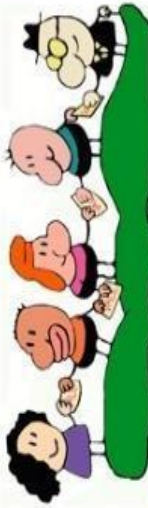
Fija el valor de lo que ofreces con honestidad. El precio será cubierto total o parcialmente con los vales (debes aceptar por lo menos un 20%)



Al recibir tu dotación de Dinero Comunitario te comprometes a usarlo en los intercambios con los otros miembros de la comunidad: la darás en pago de lo que compres y la aceptarás a cambio de lo que vendas.

En este sistema QUIÉN ACUMULA, PIERDE.

6



Al final del ejercicio se hará recuento de la cantidad de firmas que cada vale exhiba. A mayor cantidad, se demuestra la posibilidad de generar MAS VALOR DIGNO Y SOLIDARIO sin necesidad de usar dinero convencional



Imagen tomada de la página de Feria Multitrueke Mixhuca.

Otra economía es posible y la estamos construyendo (2017).

4.3.2. Culturales y educativas

Como parte de las actividades de protesta se llevan a cabo talleres, pláticas, conversatorias, exposiciones, galerías, Mercaditas temáticas, y una diversidad de actividades con la finalidad de visibilizar todas las violencias hacia las mujeres, las deficiencias del gobierno y del sistema capitalista.



Imagen tomada de la página de Facebook de Mercadita Vassincelos.

Se busca que entre las mismas compañeras se ayuden y capaciten respecto a temas sobre los que tengan conocimientos, y de esta forma, propagar el conocimiento.



Imagen tomada de la página de Facebook de Autogestión Feminista.



Imagen tomada de la página de Facebook de Autogestión Feminista.

Se llevan a cabo talleres de actividades de interés común, así como de temas específicos como de salud, feministas, económicos, utilización de herramientas o sobre cómo realizar ciertas actividades, por ejemplo, de electricidad o plomería.



Imagen tomada de la página de Facebook de Mercadita Vassincelos.

Asimismo, se llevan a cabo conciertos con artistas locales, de las mismas agrupaciones o de colectivas aliadas. Lecturas de textos, debates, conversatorias, etcétera.



Imagen tomada de la página de Facebook de Autogestión Feminista.

Se trata de difundir otras formas de hacer las cosas.



Imagen tomada de la página de Facebook de Mercadita Vassincelos.

4.3.3. De protesta

A la par de que se realizan las actividades previamente mencionadas, la finalidad de Las Mercaditas es protestar, contra las violencias hacia la mujer, principalmente la violencia económica, pero también contra el sistema capitalista y el Estado.

Se muestran carteles y/o mantas con datos importantes sobre las violencias hacia las mujeres, por ejemplo, el promedio de feminicidios, el número de agresiones sexuales, las edades de las víctimas, información sobre el estatus actual de todas las violencias.

Imágenes tomadas de la página de Facebook de Mercadita Vassincelos.



El objetivo es visibilizar esas violencias, que el Estado no se respalde con la desinformación de la población, se trata de que la sociedad en general tenga conocimiento de lo que pasa en el país, que se dé cuenta de la necesidad de atender estos temas.



Imagen tomada de la página de Facebook de Mercadita Vassincelos.

Que se observe claramente las desigualdades que aún existen, porque siendo poco más de la mitad de la población en la Ciudad de México, e incluso en el país, se siguen tratando estos temas como una minoría, las mujeres en México no tienen igualdad política, no existe equidad aún en esta democracia.

Para poder visibilizar esto se trata siempre de llevar a cabo las Mercaditas en lugares públicos que sean muy visibles, por donde pase mucha gente y se pueda llegar a la mayor cantidad de personas.

Foto: Luis Rodríguez El Sol de Toluca

De Toluca, F. R. | E. S. (n.d.). Mercaditas Feministas bloquean calles de Toluca tras desalojo. El Sol De Toluca | Noticias Locales, Policiacas, Sobre México, Edomex Y El Mundo.

<https://www.elsoldetoluca.com.mx/local/mercaditas-feministas-bloquean-calles-de-toluca-tras-desalojo-10283273.html>



Asimismo, se busca sensibilizar a la sociedad de cuál es el fin de la protesta feminista contra la violencia económica.



Pancartas de Merkadita en Cuatro Caminos / Cortesía de colectiva.

Ruiz, M. (2022, January 16). Mercaditas feministas desplazadas por ambulante de la CDMX. Pie De Página. <https://piedepagina.mx/mercaditas-feministas-desplazadas-por-ambulante-de-la-cdmx/>.

4.3.4. De sororidad

En las Mercaditas se llevan a cabo también actividades en apoyo a otras mujeres que lo necesiten, desde escucharlas, orientarlas, acompañarlas, pasando por el apoyo que significan las “Gratiferias”, que son donaciones que las mismas compañeras hacen, de productos, ropa, artículos de limpieza, cualquier donación que puedan realizar las compañeras, y que se colocan en un lugar específico de la protesta, si hay alguna compañera, o usuaria, transeúnte, que necesita algo de lo que está ahí, puede tomarlo.

Imágenes tomadas de la página de Facebook de Mercadita Vassincelos.



OLLA COMÚN
de la Vassincelos
A partir de las 11 am
hasta las 5 pm
A lado de la Biblioteca Vasconcelos
cerca de metro Buenavista
Comida sin cadaver
Trae tus recipientes y cubiertos.

La cocina como un espacio de resistencia y de re-existencia



Los talleres que se brindan algunas veces son totalmente gratuitos, otras se pide una aportación simbólica o para la recuperación de materiales, los talleres sirven para que las mujeres aprendan oficios, artes o a elaborar productos, que pueden ayudarlas en su vida personal o incluso como una nueva habilidad que puede servir para desarrollar un proyecto autogestivo o conseguir un empleo, lo importante es el apoyo entre mujeres para tener más herramientas que ayuden en la vida.

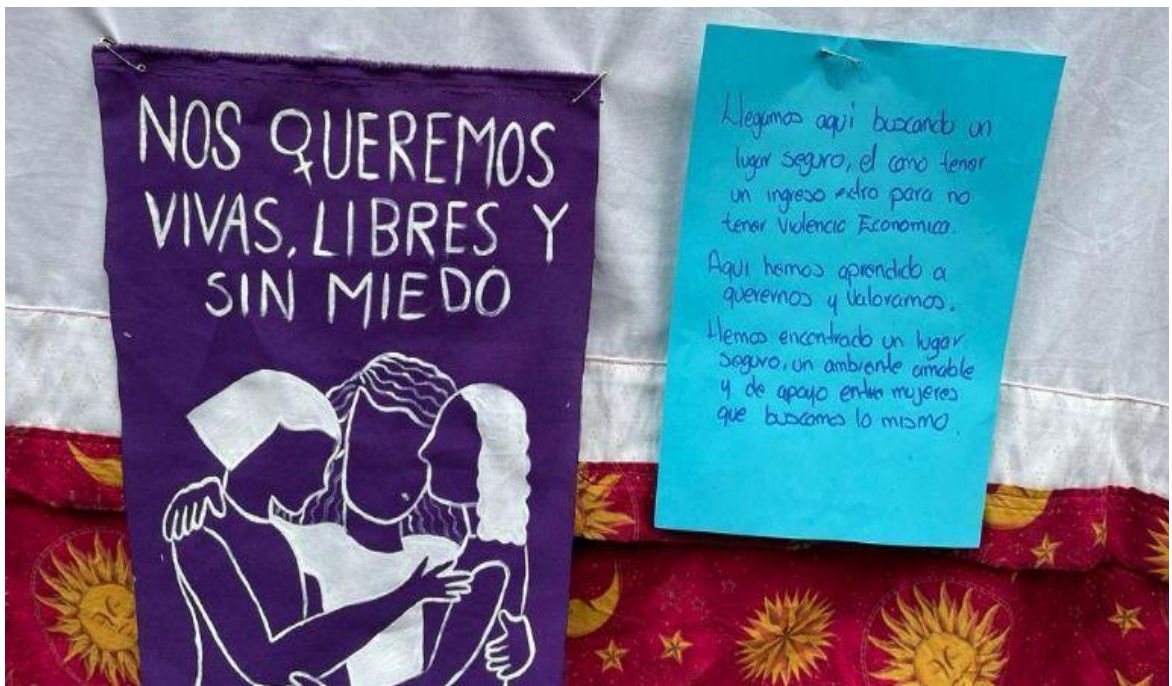


Consignas de las colectivas que venden en la estación Cuatro Caminos / Cortesía Ruiz, M. (2022, January 16). Mercaditas feministas desplazadas por ambulante de la CDMX. Pie De Página. <https://piedepagina.mx/mercaditas-feministas-desplazadas-por-ambulante-de-la-cdmx/>



Mercadita en apoyo a la pinta del mural en honor a Diana Velázquez Florencio, víctima de feminicidio, organizada en Chimalhuacán, Estado de México, el 21 de noviembre de 2020.

Parra, E. R. (2021, May 3). Mercaditas: la lucha de las mujeres por la sobrevivencia y el espacio público. Corriente Alterna. <https://corrientealterna.unam.mx/genero/mercaditas-la-lucha-de-las-mujeres-por-la-sobrevivencia-y-el-espacio-publico/>



"Aquí hemos aprendido a querernos y valorarnos", escribió Ixchel (Hernández, A., 2022).

4.4. Problemas a los que se enfrentan los colectivos

feministas en Las Mercaditas

Algunos de los problemas a los que se enfrentan los colectivos feministas en Las Mercaditas y demás participantes de los bazares en el desarrollo de estas actividades son:

- La corrupción. Al ser realizada esta actividad en protesta del sistema establecido, se lleva a cabo de forma unilateral, sin permisos aprobados por las autoridades locales, siendo el caso que comúnmente miembros de dichas autoridades se apersonan para solicitar dádivas o sobornos a efecto de permitir la estancia y permanencia del bazar.



Imagen tomada de la página de Facebook de Autogestión Feminista.

- Intimidación. Se ha detectado que en diversos lugares donde acostumbra a establecerse un bazar o Mercadita de grupos disidentes, hacen presencia grandes grupos de elementos policiales, argumentando hacerlo en pro del orden público, aunque en algunas ocasiones lo hagan sin uniforme, es decir, vestidos de civil, realizando seguimientos a integrantes de los colectivos a efecto de obtener información confidencial de los mismos.



Olvera, E. A. (2023, November 30). ¿Me pueden detener por vender o hacer entregas en el Metro CDMX? W Radio México. https://wradio.com.mx/radio/2021/09/06/sociedad/1630909841_995320.html

- Los comerciantes ambulantes. Quienes comúnmente pertenecen a agrupaciones establecidas que cuentan con convenios extraoficiales con las autoridades locales, y por lo tanto, se les permite sin restricciones realizar su actividad a cambio de dádivas y/o sobornos grupales, a pesar de que se encuentre igualmente restringido, por lo que se puede observar esa diferencia que hace

desiguales a los iguales frente a los servidores públicos encargados de hacer cumplir la ley.



Imágenes tomadas de la página de Facebook de Autogestión Feminista.



Octubre de 2021. Las colectivas “Merkada” y “Anarkofeminista” realizaron una manifestación pacífica en la estación del Metro Bellas Artes para exigir que se deje de criminalizar la entrega y venta de productos dentro de las líneas. Foto: Andrea Murcia / Cuartoscuro (Ruíz, 2022).

- **Criminalización.** El Estado a través del gobierno, ha generado un discurso en el que el movimiento feminista ha logrado la igualdad, que actualmente la mujer puede lograr todo lo que se proponga y que si no lo hace es por una cuestión personal y no culpa del sistema, exalta logros del feminismo liberal como el sufragio, el divorcio, el acceso al mercado laboral, a la educación, la participación política, el reconocimiento de la violencia de género, leyes como la Ley de la Despenalización del Aborto, la Ley General de Acceso de las Mujeres a una Vida Libre de Violencia, la Ley Ingrid y la Ley Olimpia, como si ya no hubiera por qué más luchar, de esta forma minimiza la protesta existente, es por esto que uno de los objetivos de Las Mercaditas es visibilizar la violencia económica, principal punto, así

como todas las violencias que siguen existiendo contra las mujeres, y de las cuales, el Estado es principal perpetrador. Por lo que las mujeres que se manifiestan y exigen la reivindicación de sus derechos humanos, son tratadas como exageradas en el mejor de los casos, pero más frecuentemente, como criminales.

“¿Qué más quieren si ya lo tienen todo? ¡Son unas exageradas!, ¡A los hombres también nos matan!, ¿Qué ganan rayando un monumento? ¿Ya con eso la van a revivir? ¡Esa no es la forma! ¡Ellas no me representan!”



En septiembre de 2021, feministas se manifestaron en la estación Chabacano del Metro en contra de la criminalización a quienes entregan productos en el metro (CNDH). Foto: Galo Cañas / Cuartoscuro (Ruíz, 2022).

Estas y otras frases son a las que se les da eco en los medios y redes sociales, tratando de minimizar las luchas actuales y dejando a las activistas como criminales. Se ha tratado de criminalizar siempre las protestas, recientemente se puede ver en el caso de las “Neni’s” y después a las bazareñas, actualmente a Las Mercaditas.

- Agresiones verbales y/o físicas. En muchas ocasiones la negativa de retirarse o entregar un soborno de los colectivos feministas y demás colectivos, ocasiona que las autoridades locales traten de desalojar el bazar inclusive con el uso de la fuerza pública, y en muchos casos, el uso excesivo de la misma, que puede ocasionar un enfrentamiento entre ambos bandos. Asimismo, las personas que realizan estas actividades en los espacios públicos a los que asisten para llevar a cabo la venta de artículos, o para realizar la entrega de productos vendidos en alguna plataforma digital y, que no pertenecen a alguna agrupación de comerciantes, es decir, lo hacen de forma independiente o con el apoyo de sectores disidentes, igualmente en múltiples ocasiones son interceptados por elementos de seguridad pública, quienes no les permiten el libre tránsito y les impiden el libre desarrollo de su actividad, llegando incluso a agredirlas verbal y/o físicamente en su intento de persuadirlas para que se retiren, según ellos, para evitar detenerlas y remitirlas ante alguna otra autoridad.

- Discriminación. Para efectos jurídicos, la discriminación ocurre cuando hay una conducta que demuestre distinción, exclusión o restricción, a causa de alguna característica propia de la persona que tenga como consecuencia anular o impedir el ejercicio de un derecho, lo que acontece a varios sectores de nuestra sociedad, de acuerdo a lo estipulado en la página del Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación (CONAPRED), como los son los siguientes grupos en

situación de discriminación: adultos mayores, afrodescendientes, creencias religiosas, etnias, migrantes y refugiados, mujeres, niñas y niños, personas con discapacidad, personas que viven con VIH, diversidad sexual, jóvenes y trabajadoras del hogar; los que se mencionan solo de manera enunciativa mas no limitativa. Situación que acontece en estos bazares en contra de los colectivos feministas.

- La politización del movimiento. El apoyo o la restricción que las autoridades puedan brindar al movimiento está en función del interés político que puedan tener en un momento específico, pueden decir que es un gobierno feminista, en total apoyo de las mujeres y el movimiento feminista, o, pueden manejar una política, no abiertamente, de represión, argumentando como bandera la seguridad y el orden público, y entonces, actuar de forma restrictiva hacia las colectivas que se manifiesten. A veces pueden ser gobiernos sensibles y conscientes de la situación de la mujer y a veces, la mayoría, una fuerza represiva que golpea también a la mujer.

CONCLUSIONES

¿SON LAS MERCADITAS PARTE DE UN MOVIMIENTO ANTISISTÉMICO?

Las Mercaditas son parte del movimiento social del feminismo propio de América Latina, principalmente en México, siendo la Ciudad de México la principal sede de estas protestas, pero también se han llevado a cabo en el Estado de México, Tabasco, Tamaulipas, Puebla, Oaxaca, Querétaro, Campeche y Jalisco.

Al converger en la cultura latinoamericana diversas circunstancias que violentan a la mujer, además de las condiciones de precariedad económica, ha ocasionado que las mujeres alcen la voz para detener y visibilizar estas violencias, y una de estas expresiones son Las Mercaditas, espacios para mujeres donde se realizan actos de comercio a la vez que se lleva a cabo una protesta contra la violencia económica y todas las formas de violencia contra las mujeres.

A continuación, se expondrá una síntesis de las características de Las Mercaditas como movimiento social latinoamericano que cumple con las particularidades propias de un movimiento antisistémico, acorde con los aportes del autor Carlos Antonio Aguirre Rojas, es decir, es anticapitaista, anticlasista, en contra del Estado y perdurable en el tiempo.

4.1. Anticapitalista

Las acciones que se llevan a cabo en Las Mercaditas son anticapitalistas, si bien es cierto que se realizan actos de comercio, porque se realiza compra y venta de diferentes productos, es importante señalar que estos no se llevan a cabo con el fin de acumular capital, se realizan para implementar una economía cooperativista y solidaria, que contrario a la lógica capitalista, no pretende el control de los medios de producción, son para satisfacer una necesidad primaria, los artículos que se venden son ropa, zapatos, accesorios, muchos nuevos, pero también hay muchos de segunda mano, dando una nueva vida a los artículos, generando una economía circular, contrario a la práctica consumista del capitalismo, además de que se acepta el trueque, intercambiando artículos de similar valor, sin importar que sean nuevos o usados, incluyendo también los producidos por las mismas participantes.



Imagen tomada de la página de Facebook de Autogestión Feminista.

De esta manera cada una de ellas puede satisfacer una necesidad mientras lucha contra el capitalismo, y si se realiza una compra, los precios son mucho más accesibles que en las grandes tiendas propiedad de empresas transnacionales.

Algunas de aquellas que acuden a vender diversos productos, lo hacen porque es su fuente de ingresos, por lo que su objetivo sí es obtener dinero en efectivo, para obtener ganancias suficientes para su vida cotidiana, como lo mencionaron algunas entrevistadas, no pueden pagar la luz, el gas o el agua con sus productos autogestivos. Todavía tienen un pie dentro del sistema, pero el suyo es un acto de resistencia que confronta las formas dominantes de inserción a la economía y los valores neoliberales de beneficio individual.



Imagen tomada de la página de Facebook de Mercadita Vassincelos.

El trueque que es muy común en estos espacios es un claro ejemplo de esa resistencia, no utilizar dinero en efectivo o la moneda común, es una lucha contra el mismo sistema.



Imagen tomada de la página de Facebook de Autogestión Feminista.

Otro claro ejemplo de la lucha anticapitalista es el uso de las monedas comunitarias, las monedas que dentro de algunas determinadas colectivas se han implementado para el intercambio de bienes y servicios, cuando el trueque no es posible, se utiliza esta moneda, con un valor previamente acordado y que sirve para adquirir algo que es necesario, pero como lo establecen las mismas colectivas, estas monedas no tienen la finalidad de ser acumuladas, al contrario, su objetivo es que circulen entre todos los integrantes y que a todos beneficien, al realizar una valoración al final del periodo establecido, los participantes pueden verificar que este

objetivo se cumple, y la experiencia les sirve para el siguiente periodo, de esta manera, evitar la acumulación, característica del capitalismo.

Dentro de las Mercaditas se puede observar también que no está presente el espíritu de competencia propio del sistema capitalista, puesto que aunque converjan en el mismo espacio participantes que oferten los mismos o similares productos, no compiten unas contra otras, si es importante que cada una obtenga algo, pero existen lazos de sororidad por lo que entre ellas se apoyan, cuando alguna tiene que moverse de su manta tendida, la otra puede cuidarle el puesto, entre ellas se dan *tips*, para mejorar los productos autogestivos o las ventas, se cuidan de agresores o de las mismas autoridades si acuden a amedrentarlas, se consideran una sola fuerza, existen diferencias y no todas las compañeras brindan el mismo grado de apoyo, pero si se identifican como un grupo en La Mercadita y no como rivales en competencia por un premio.



Fotografía de Brenda Luna

Las acciones que se llevan a cabo en Las Mercaditas rompen con las características del mercado capitalista, implementando una forma diferente de comerciar y satisfacer las necesidades prioritarias de las mujeres que participan en ellas, ya sea como activistas, expositoras, prosumidoras, productoras, consumidoras, usuarias o asistentes.



Manifestante en la "mercadita" de Chimalhuacán, Estado de México. Foto: Diana Hurtado (Parra,2021).

4.2. Anticlasista

El sistema actual que oprime a las mujeres, lo hace desde tres principales vías: el género, la raza y la clase. Aunque en México no es tan evidente el racismo como en otros países hacia las personas negras, si lo es la discriminación que se lleva a cabo por el origen de las personas, si son personas de comunidades rurales, de pueblos originarios, o de clase trabajadora o campesina, situación contra la que luchan Las Mercaditas al exaltar y perpetuar el conocimiento ancestral de todas las comunidades.

La opresión la ejercen quienes tienen los privilegios, en este caso, las clases privilegiadas, por eso hay que luchar para eliminar esos privilegios y propiciar la equidad.

No se debe condicionar el trato a una persona en función a su nivel socioeconómico.

Las participantes de Las Mercaditas tienen claro que actualmente existe una gran variedad de feminismos, que no puede ser el mismo feminismo para una mujer urbana, que toda su vida ha tenido acceso a educación, tecnología, medios de comunicación, al de mujeres rurales o pertenecientes a comunidades indígenas, o mujeres trans, o aquellas en situaciones precarias, que han vivido bajo un yugo patriarcal o en situación de pobreza, por decir algunos ejemplos. Existen muchas luchas feministas y tiene que haberlas, no es posible homogeneizar la lucha porque se dejaría fuera a muchas mujeres, no es posible entender a las mujeres feministas como una masa con las mismas necesidades, existen muchas problemáticas que atraviesan diferentes circunstancias o condiciones que afectan de forma diferente a

todas las mujeres. Las participantes de Las Mercaditas buscan ser respetuosas entre ellas mismas de las formas de pensar de cada una, no se trata de ver quién es más feminista o en qué proceso de su feminismo está cada una de ellas, por diferentes razones las compañeras van cambiando de colectivas, pero una de estas razones es porque se van encontrando a colectivas en las que tienen más afinidades entre sí, por lo que hay diferentes colectivas con ciertas particularidades, pero hay espacio para todas. De esta manera podemos encontrar colectivas más radicales en donde en Las Mercaditas sólo pueden ingresar como usuarias mujeres, hay colectivas donde las integrantes son artistas, hay colectivas que son de artesanas, hay colectivas de mujeres consumidoras de marihuana, en fin, hay diferentes colectivas feministas que llevan a cabo Mercaditas, pero en todas ellas, se busca llevar a cabo la tendida con el objetivo de protestar contra la violencia económica y las diferentes formas de violencia contra la mujer.



Imagen tomada de la página de Facebook de Mercadita Vassincelos.

El sistema neoliberal establece una política económica individualista, fortaleciendo las capacidades emprendedoras de cada uno para competir en el mercado, que a fin de cuentas esconde el dominio de una clase privilegiada que cuenta con todas las ventajas para triunfar en el sistema y que oprime a la otra clase, la que tiene casi nulas oportunidades de destacar en el mismo mercado. En Las Mercaditas se lucha contra eso, todas las integrantes son iguales, un ejemplo muy representativo es la tendida, todas sobre el piso, ninguna por encima de otra (esto es característico de muchas Mercaditas).

Y en estas colectivas se pueden encontrar mujeres de diversos orígenes, edades (aunque en su mayoría son mujeres jóvenes) y estratos sociales. Pueden pertenecer a la misma colectiva una joven mujer citadina, estudiante de arquitectura que realiza comida vegana, como una mujer de origen otomí, de una comunidad rural y que tal vez está aprendiendo a escribir, que realiza joyería con chaquira. Esta diversidad enriquece el debate y cuestiona desde diferentes ángulos las estructuras sociales. Por otra parte, la lucha que se realiza no es exclusiva para un grupo específico, la lucha es por todas las mujeres, sin importar su origen o estrato social. Se visibilizan las violencias contra las mujeres en general, aunque en un análisis más profundo pueden observarse violencias más marcadas hacia mujeres vulnerabilizadas, hay datos generales respecto a las violencias que son aplicables a las mujeres mexicanas en general.

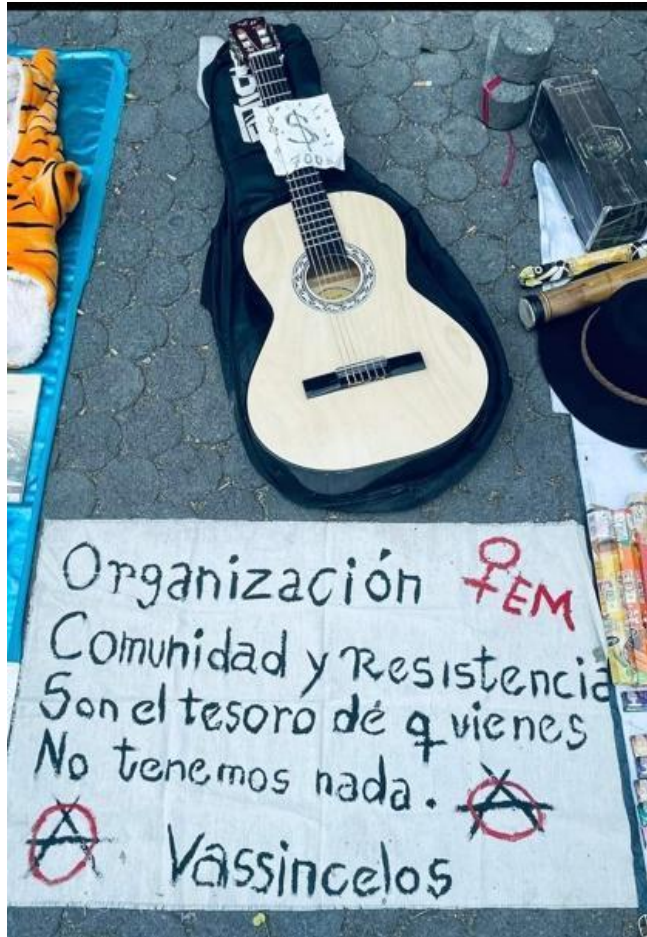


Imagen tomada de la página de Facebook de Mercadita
Vassincelos.

Las feministas participantes de Las Mercaditas luchan por transformar las relaciones sociales actuales, derrumbar esa estructura de clases donde hay una clase opresora y una clase oprimida, integrada mayoritariamente por mujeres.

Todo Videos Publicaciones Personas Grupos

Bastante se hace en esta espacia.
La merkadita feminista de Bellas Artes se ha vuelto para nosotras, más que un lugar de consumo e intercambio, un lugar para compartir-nos. Buscamos generar recursos, los que necesitamos para sobrevivir. Nos relacionarnos entre nosotras, aprender y reflexionar juntas.
Somos mujeres resistiendo ante un sistema que nos explota y que no queremos perpetuar. Cuando se den su rol, traigan despena o cositas que hagan para truequear!

Contra la violencia capitalista, Autogestión Feminista! 💜



Imagen tomada de la página de Facebook de Autogestión Feminista.

4.3. En contra del Estado

La información que se visibiliza en las protestas de Las Mercaditas, es información proporcionada por fuentes oficiales y/o Organismos no Gubernamentales, que a fin de cuentas demuestra las deficiencias del Estado.



Imagen tomada de la página de Facebook de Autogestión Feminista.

El Estado garantiza la propiedad privada, por lo que una forma de resistencia es hacer comunidad, dentro de Las Mercaditas se tejen y fortalecen redes de apoyo, se genera hermandad, sororidad, y se hace comunidad.

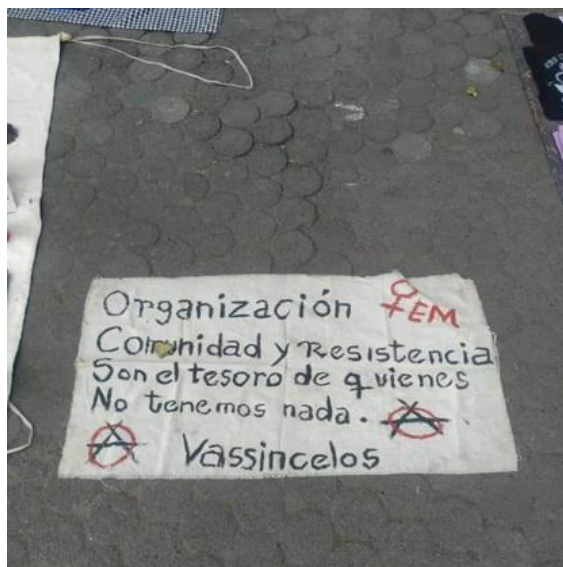


Imagen tomada de la página de Facebook de Mercadita Vassincelos

El gobierno en general, los tres órdenes de gobierno, federal, estatal y municipal, ha demostrado ser indiferente contra la situación de violencia en todo el país, pero principalmente contra las violencias hacia las mujeres, por lo que en las protestas de Las Mercaditas, se protesta contra el Estado, contra la falta de políticas públicas en favor de la mujer, contra la falta de seguridad en la vía pública, contra las deficiencias de las instituciones incapaces de garantizar la seguridad en el ámbito privado, contra la falta de profesionalización de las autoridades para atender a la mujer en los procesos, tanto penales, familiares, civiles, etcétera, en contra de la cultura de impunidad y violación de los derechos humanos de las mujeres. Se busca la defensa y promoción de sus derechos.

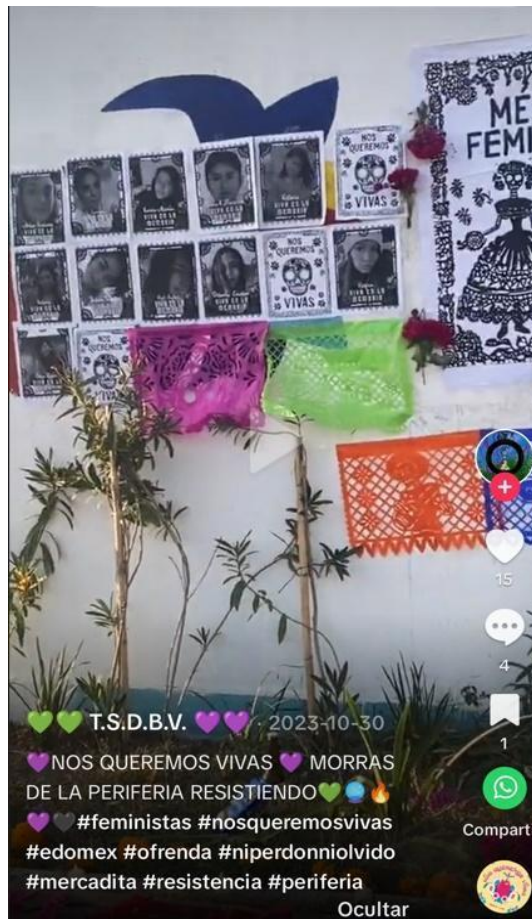


Imagen tomada de la cuenta de TikTok T.S.D.B.V.

Las mujeres partícipes de las diferentes colectivas que protestan en Las Mercaditas, refieren o consignan en sus mantas o pancartas, que consideran al Estado como el principal agresor contra la mujer, en sus acciones y omisiones, por lo que el principal sujeto contra el que se protesta es el Estado.

Imágenes tomadas de la página de Facebook de Mercadita Vassincelos.





El Estado tiene el discurso de que el movimiento feminista ha logrado todo lo que la mujer necesita, por lo que ya no hay porqué luchar, pero esto es una falacia con el fin de deslegitimizar las luchas actuales. Se lucha contra el Estado para demostrar que este discurso es falso, es por esto que uno de los objetivos de Las Mercaditas es visibilizar la violencia económica, principal punto, así como todas las violencias que siguen existiendo contra las mujeres, y de las cuales, el Estado es su principal perpetrador.

Los feminismos de Las Mercaditas no son una lucha contra los hombres, ningún feminismo lo es, es una lucha contra el sistema político patriarcal perpetuado por el Estado, por lo que la lucha se vuelve contra el Estado. El Estado neoliberal,

las leyes y las instituciones, se unen para crear desigualdad, no sólo resultando afectadas las mujeres, sino los grupos vulneralizados. Se trata de un sistema que crea las condiciones para coaccionar a la mujer a cumplir con los roles sexuales previamente establecidos, por lo que las colectivas feministas luchan por, en primer lugar, visibilizarlo y después, cambiarlo. Cambiar el Estado, la estructura social, el sistema.



Fotografía de Brenda Luna

4.4. Perdurable en el tiempo

La vertiente del feminismo que se observa en Las Mercaditas es reciente, aún se encuentra en construcción, sin embargo, es posible observar cómo se han llevado a cabo acciones que indican la intención de permanencia:

Se observa una división interna de tareas para una mejor funcionalidad, lo que ha permitido afrontar los obstáculos para su ejecución y que, ante las agresiones de parte tanto de particulares como autoridades, puedan afrontar la situación, solucionar el altercado y continuar con la protesta y las actividades que realizan.

La división de tareas les ha brindado una estructura, que es horizontal, pero que ha permitido que tengan la visibilización de la protesta y predice su continuidad en el tiempo. Estas características de los nuevos movimientos sociales, sin un dirigente o líder específico, donde se rotan las funciones y tareas, donde la voz de todas las integrantes es escuchada, ha creado al interior de la estructura, un soporte que es fuerte y se sigue fortaleciendo a cada momento, se sigue alimentando e innovando, buscando los caminos o estrategias más favorables.



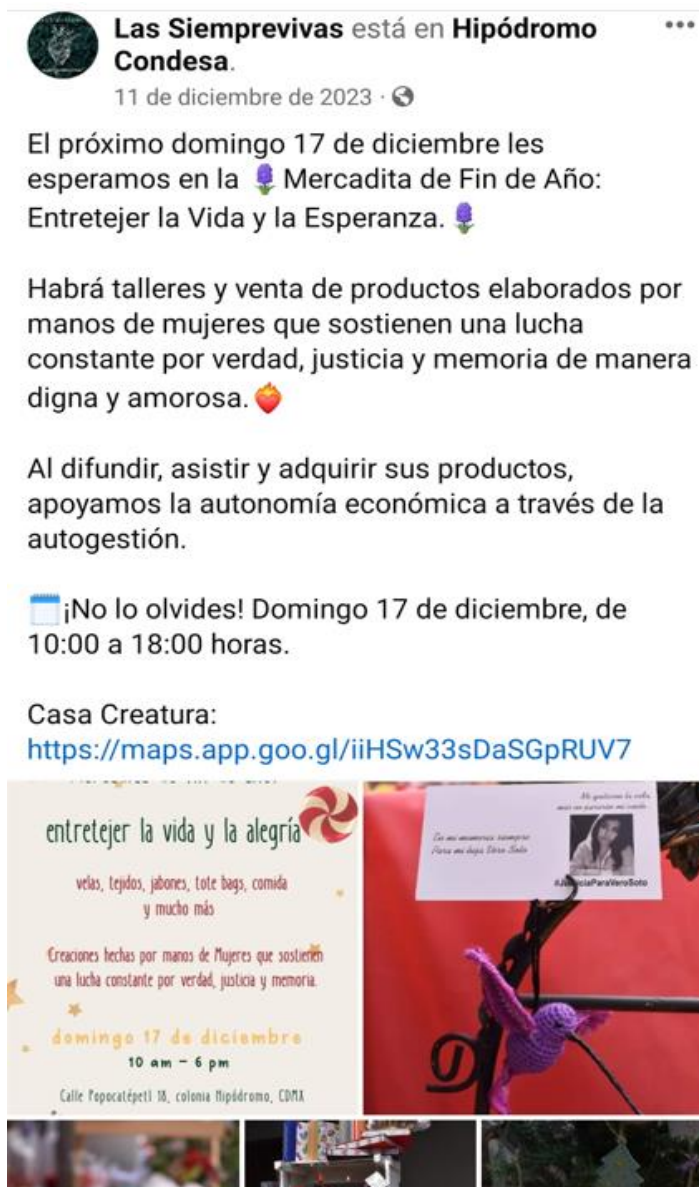
Imagen tomada de la página de Facebook de Mercadita Vassincelos.

La misma organización ha permitido que algunas de las integrantes o de forma organizada, todas participen, en la elaboración de mantas, pancartas, fanzines o volantes con información que difunda los objetivos de Las Mercaditas y contenga información sobre la violencia económica o las diferentes violencias contra las mujeres. Esto se difunde en las mismas Mercaditas y usando las herramientas informáticas, así, tienen mayor difusión en las redes sociales, donde es más fácil seguir a las colectivas a través de Facebook, Instagram, e incluso TikTok, o en sus páginas, donde la información se encuentra disponible de manera clara respecto a quienes son, por qué luchan, cuáles son sus objetivos, sus valores. De esta forma se dan a conocer como activistas y les permite permanecer.



Imagen tomada de la red.

Se ha logrado la institucionalización del movimiento, es decir, se han llevado a cabo acciones para crear estructuras y mecanismos que permitan la actuación y mejor funcionamiento de las Mercaditas, lo que permite desarrollar relaciones, procedimientos y herramientas para ser útiles en la comunidad, para generar las alianzas con otras colectivas.



Las Siemprevivas está en **Hipódromo Condesa.** 11 de diciembre de 2023 · 🌐

El próximo domingo 17 de diciembre les esperamos en la 🌸 Mercadita de Fin de Año: Entretejer la Vida y la Esperanza. 🌸

Habrà talleres y venta de productos elaborados por manos de mujeres que sostienen una lucha constante por verdad, justicia y memoria de manera digna y amorosa. 🍷

Al difundir, asistir y adquirir sus productos, apoyamos la autonomía económica a través de la autogestión.

📅 ¡No lo olvides! Domingo 17 de diciembre, de 10:00 a 18:00 horas.

Casa Creatura:
<https://maps.app.goo.gl/iiHSw33sDaSGpRUV7>




Imagen tomada de la página de Facebook de Las Siemprevivas.

Diferentes colectivas feministas han llevado a cabo alianzas estratégicas con otras organizaciones que de igual manera enfrentan una lucha contra el Estado, el capitalismo y/o el sistema actual, estableciendo de esta forma un puente de apoyo o vínculos que les permitan permanecer en el tiempo.



Fotografía propia marcha del 08 de marzo, 2024.

La lucha se sigue extendiendo. La lucha contra el capitalismo, la explotación de una clase sobre otra, el Estado y el sistema, es enorme, el tejer redes de apoyo con otras organizaciones brinda mayores oportunidades de avanzar en la lucha, y no solo al interior de México, estas redes deben tejerse con otras organizaciones con fines similares y deben ir más allá de las fronteras.

Los foros internacionales, congresos, convenciones, conferencias, y similares, son oportunidades de seguir tejiendo esas redes, fortalecer los puentes de apoyo, los lazos de sororidad son puntos de contacto con otras organizaciones Internacionales con las que se pueden hacer alianzas y de esta manera, permanecer.

Estás alianzas cada vez son o deben ser, más extendidas, ir más allá de las naciones, ser internacionales es el siguiente paso.

Las Mercaditas son una vertiente del movimiento social en América Latina del feminismo, su objetivo primordial es la lucha contra la violencia económica hacia las mujeres, tiene una postura política, un discurso único y auténtico, lucha contra el capitalismo, el clasismo y contra el Estado, si bien es cierto que sigue formándose, está creciendo y extendiéndose. Esta apuesta también tiene una racionalidad política propia de los movimientos antisistémicos.



Mercadita de Chimalhuacán realizada el 28 de marzo del 2021. Foto: Diana Hurtado (Parra, 2021).

Las mujeres que conforman Las Mercaditas feministas y luchan contra la violencia económica, a la par que, contra todas las violencias hacia la mujer, tratan de ir a la raíz, tratan de controvertir y dar vuelta al sistema patriarcal, capitalista, clasista, racista, perpetuado por el Estado. Luchan por la liberación de las mujeres de la violencia económica y de todas sus opresiones.

FUENTES DE INVESTIGACIÓN

Aguirre, C. (2009). *Planeta Tierra: Los Movimientos Antisistémicos Hoy*. Revista de Ciencia Sociales. Segunda época No. 16, Primavera 2009. Páginas 53-83. RIDAA-UNQ Repositorio Institucional Digital de Acceso Abierto de la Universidad Nacional de Quilmes: <http://ridaa.unq.edu.ar/handle/20.500.11807/1214>

Aguirre, C. (2010). *Movimientos Antisistémicos: Historia y evolución del concepto*. Universidad Nacional Autónoma de México. Instituto de Investigaciones Sociales. México.

(Aguirre, 2010a)

Aguirre, C. (2010). *Movimientos antisistémicos: pensar lo antisistémico en los inicios del Siglo XXI*. -1a ed. - Rosario: Prohistoria Ediciones, Argentina.

(Aguirre, 2010b)

Aguirre, C. (2020). *Los Movimientos Indígenas de América Latina*. Cátedra: Revista Especializada en Estudios Culturales y Humanísticos. Universidad de Panamá, Panamá. <http://portal.amelica.org/ameli/jatsRepo/227/2271334013/index.html>

Arkonada, K., Klachko, P. (2018). Bolivia como expresión de la potencia emancipadora de los movimientos sociales y pueblos indígenas. En *Desde abajo desde arriba. De la resistencia a los gobiernos populares: escenarios y horizontes del cambio de época en América Latina*. Ediciones MippCI. Venezuela. Páginas 164-182.

Brukman, M., y Dos Santos, T. (2005). Los Movimientos Sociales en América Latina: Un balance histórico. En *Seminario Internacional REG GEN: Alternativas Globalização* (8 al 13 de octubre de 2005, Hotel Gloria, Rio de Janeiro, Brasil). Rio de Janeiro, Brasil UNESCO, Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2005.
<http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/reggen/pp13.pdf>

Cardoza, M. (2005). Desde un balcón de lesbianas. En Curiel, O., Falquet, J. y Masson, S. (Coord.) *Nouvelles Questions Féministes. Feminismos disidentes en América Latina y el Caribe*. Volumen 24, No 2, Edición especial en castellano. América Latina y el Caribe. Coordinación del número. Ediciones fem-e-libros NQF. Páginas 12-20.

Carneiro, S. (2005). Ennegrecer al feminismo. La situación de la mujer negra en América Latina desde una perspectiva de género. En Curiel, O., Falquet, J. y Masson, S. (Coord.) *Nouvelles Questions Féministes. Feminismos disidentes en América Latina y el Caribe*. Volumen 24, No 2, Edición especial en castellano.

América Latina y el Caribe. Coordinación del número. Ediciones fem-e-libros NQF.
Páginas 21-26.

Cappelletti, A. (1985). *La ideología Anarquista*. Biblioteca Anarquista, Anti-Copyrigh, página 12.
<https://mirror.anarhija.net/es.theanarchistlibrary.org/mirror/a/ac/angel-cappelletti-la-ideologia-anarquista.c109.pdf>

Cuadra, E.; Arellano, M., y Govea, R. (2020). Metodologías vivas mesoamericanas: el cuerpo, la tierra y los feminismos. Comunidades de aprendizaje, una manera de aterrizar el feminismo rural. En Cruz, D., Bayón, M. (Comp.). *Cuerpos, Territorios y Feminismos. Compilación latinoamericana de teorías, metodologías y prácticas políticas*. Grupo de Trabajo de CLACSO “Cuerpos, Territorios y Feminismos”. Ediciones Abya-Yala, Libertad bajo palabra y Bajo Tierra Ediciones. Ecuador/México. Páginas 226-231.

Cuadra, E.; Arellano, M., y Govea, R. (2020a)

Cuadra, E.; Arellano, M., y Govea, R. (2020). Metodologías vivas mesoamericanas: el cuerpo, la tierra y los feminismos. El cuerpo-territorio y las luchas de las indígenas y campesinas por la defensa de la tierra en ejidos y comunidades de Chiapas. En Cruz, D., Bayón, M. (Comp.). *Cuerpos, Territorios y Feminismos. Compilación latinoamericana de teorías, metodologías y prácticas políticas*. Grupo de Trabajo de CLACSO “Cuerpos, Territorios y Feminismos”.

Ediciones Abya-Yala, Libertad bajo palabra y Bajo Tierra Ediciones. Ecuador/México. Páginas 222-226.

Cuadra, E.; Arellano, M., y Govea, R. (2020b)

Curiel, O., Falquet, J., Masson, S. (2005) (Coord.) *Nouvelles Questions Féministes. Feminismos disidentes en América Latina y el Caribe*. Volumen 24, No 2, Edición especial en castellano. América Latina y el Caribe. Coordinación del número. Ediciones fem-e-libros NQF

Donoso, A. (2018). *El movimiento estudiantil brasileño de 1968*. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982018000300053

El portal único del gobierno. | gob.mx. (s. f.-b). https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/3174/fasciculo_4_momentos_estelares.pdf

Espinosa, G. (2011). *Feminismo popular y feminismo indígena. Abriendo brechas desde la subalternidad*. labrys, études féministes/ estudos feministas janvier /juin 2011 -janeiro /junho 2011. <https://www.labrys.net.br/labrys19/mexique/espinosa.htm>

Fazio, C. (2021). *Plutócratas y Populistas*. Grijalbo, México.

Federicci, S. (2018). *El patriarcado del salario. Críticas feministas al marxismo*. Traficantes de sueños. Madrid, España.

Federici, S. (2020). En la lucha por cambiar el mundo. En Cruz, D., Bayón, M. (Comp.). *Cuerpos, Territorios y Feminismos. Compilación latinoamericana de teorías, metodologías y prácticas políticas*. Grupo de Trabajo de CLACSO “Cuerpos, Territorios y Feminismos”. Ediciones Abya-Yala, Libertad bajo palabra y Bajo Tierra Ediciones. Ecuador/México. Ediciones Abya-Yala, Libertad bajo palabra y Bajo Tierra Ediciones. Ecuador/México. Páginas 397-421.

Ferial Mutitreuke. (2017, March 15). Sistema multitreuke - Ferial mutitreuke. <https://vida-digna.org.mx/multitreuke/comunidad-multitreuke/sistema-multitreuke/>

García, A. K. (2021, Febrero 25). *Las Nenis: autoempleo y comercio digital durante la pandemia*. El Economista. <https://www.economista.com.mx/empresas/Las-Nenis-autoempleo-y-comercio-digital-durante-la-pandemia-20210225-0067.html>

Gilly, A. (2019). Globalización, violencia, revoluciones en *El siglo del relámpago*. ITACA La Jornada Ediciones. México.

Güemes, C. (2021). *Demandas, reivindicaciones y luchas feministas en Latinoamérica*. Página 9. <https://procomunicando.blog/category/tecnologias-de-la-informacion-y-comunicacion-tic/ciberfeminismo/>.

Guevara, A. (2009). MST Entrevista a João Pedro Stedile, dirigente del MST. En *Simiente de la vida y la esperanza*. Ocean Sur. México. Páginas 3-74.

Harnecker, M. (2015). *Los movimientos sociales y sus nuevos roles frente a los gobiernos progresistas*. CETRI. <https://www.cetri.be/Los-movimientos-sociales-y-sus?lang=fr>

Harvey, D. (2004). *El “nuevo” imperialismo: Acumulación por desposesión*. Akal, Madrid.

Hernández, A. (2022). *Mercaditas feministas: El “conjuro” para vencer la violencia económica y desempleo de mujeres*. Radio Fórmula. <https://www.radioformula.com.mx/economia/2022/10/4/mercaditas-feministas-el-conjuro-para-vencer-la-violencia-economica-desempleo-de-mujeres-733738.html>

Hernández, I. (2020). *Colonialismo, capitalismo y patriarcado en la historia y los feminismos de Abya Yala*. Revista Estudios Psicosociales Latinoamericanos, DOI: / Vol. 3, Número 1, páginas 6-202 (s.f.) <https://journalusco.edu.co/index.php/repl/article/view/2545/3979>

Houtart, F. (2006). Los movimientos sociales y la construcción de un nuevo sujeto histórico. En Borón, A., Amadeo, J., González, S., & Altvater, E. (Comp.) *La teoría marxista hoy: problemas y perspectivas* (435-444). Consejo Latinoamericano

de Ciencias Sociales (Clacso). 1a ed. Buenos Aires.

<https://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/formacion-virtual/20100720062844/boron.pdf>

Informe temático “*Protesta feminista contra la violencia económica*”. (2022)

Comisión de Derechos Humanos de la Ciudad de México. Primera edición. México.

<https://cdhcm.org.mx/wp-content/uploads/2023/02/Protesta-feminista-DIGITAL.pdf>

Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) con el Instituto Nacional de las Mujeres (INMUJERES). *Mujeres y hombres en México 2019*. Cuadro 8.2, 7.2 y 9.4. Gráficas 8.1, 8.4, 9.1, 9.2 y 9.3.

Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). *Encuesta Telefónica sobre COVID-19 y Mercado Laboral (ECOVIND-ML). Resultados de abril-julio 2020*. Páginas 7, 10, 25 y 29. (s.f.) <https://www.inegi.org.mx/investigacion/ecovidml/2020/>

Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). *Estadísticas a Propósito del Día Internacional de la Mujer (8 de marzo)*. Comunicado de prensa núm. 143/22. 3 de marzo de 2022.

Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). *Violencia contra las mujeres en México*. <https://www.inegi.org.mx/tablerosestadisticos/vcmm/>

Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). *Encuesta Nacional sobre la Dinámica de las Relaciones en los Hogares, 2006, 2011, 2016 y 2021.*

<https://sc.inegi.org.mx/SIESVIM1/paginas/contenido.jsf>

Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). *Censo Nacional de Gobierno, Seguridad Pública y Sistema Penitenciario Estatales, 2013-2020 y Censo Nacional de Seguridad Pública Estatal, 2021-2023.*

Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). *Violencia contra las mujeres en México.*

https://www.inegi.org.mx/tablerosestadisticos/vcmm/#Apoyo_atencion_y_denuncia

Jara, C. (2021). *A 10 años del movimiento estudiantil de 2011: Especialistas U. de Chile analizan sus repercusiones en la actualidad.* (s. f.-b). Uchile.

<https://uchile.cl/noticias/176399/especialistas-analizan-el-movimiento-estudiantil-de-2011-y-sus-efectos>

López Roa, J. C. (2012). *El derecho al espacio público.* Provincia, núm. 27, enero-junio, 2012, pp. 105-136, Universidad de los Andes Mérida, Venezuela. Página 120, 127.

Martínez, J. (2019). *Patriarcado y capitalismo. Feminismo, clase y diversidad.* Ediciones Akal, Madrid, España. Página 24.

Martos, C. (2022). *Movimiento punk: origen, historia, características, ideología e imágenes célebres de la cultura punk*. Cinco Noticias. 23 de febrero, 2022) <https://www.cinconoticias.com/movimiento-punk/>

Matte, D., Guay, L. (2001). *La marcha mundial de mujeres: Por un mundo solidario e igualitario*. CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. Argentina.

Montero, J. (2006). *Feminismo: un movimiento crítico*. Intervención Psicosocial. Vol. 15 N.º 2. ISSN: 1132-0559. Págs. 167-180.

Mora, P. (2018). *Movimiento de contracultura: El movimiento hippie*. Universidad Jaime I. Castellón, España. [Microsoft Word - TRABAJO DE FINAL DE GRADO.docx \(uji.es\)](#)

Olivera, M. (2005). El movimiento independiente de mujeres de Chiapas y su lucha contra el neoliberalismo. En *Nouvelles Questions Féministes. Feminismos disidentes en América Latina y El Caribe*. Volumen 24, No 2, Edición especial en castellano. América Latina y el Caribe. Coordinación del número. Ediciones fem-e-libros NQF. Páginas 106-115.

Paniagua, J. (2012). *Breve historia del anarquismo*. Ediciones Nowtilus, Madrid, España, Página 16.

<https://www.aglutinaeditores.com/media/resources/public/79/7913/7913c9aa71894cb6a362b972addc604a.pdf>

Parra, E. R. (2021, May 3). *Mercaditas: la lucha de las mujeres por la sobrevivencia y el espacio público*. Corriente Alterna. <https://corrientealterna.unam.mx/genero/mercaditas-la-lucha-de-las-mujeres-por-la-sobrevivencia-y-el-espacio-publico/>

Patriarcado. (s.f.). INMUJERES. Glosario para la igualdad. Consulta en línea. <https://campusgenero.inmujeres.gob.mx/glosario/terminos/patriarcado>

Penaglia, F. (2019). *El conflicto estudiantil chileno y sus efectos políticos*. Polis, Universidad Autónoma Metropolitana Iztapalapa, 15(2), 7-39. <https://doi.org/10.24275/uam/izt/dcsh/polis/2019v15n2/penaglia>

Petras, J. y Veltmeyer, H. (2004) *Las dos caras del imperialismo. Construcción imperial y dominación: EE.UU. e Iberoamérica*. Editorial Lumen, México.

Petras, J. y Veltmeyer, H. (2006) *Imperio con Imperialismo. La dinámica globalizante del capital neoliberal*. Editorial Siglo XXI.

Pleyers, G. (2018). *Movimientos Sociales en el siglo XXI*. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales (Clacso), Buenos Aires, Argentina, página 147.

Robinson, W. (2017). *Capitalismo global: Reflexiones sobre un Nuevo Mundo*. Rebelión, 05 de julio de 2017 (s.f.) <https://rebelion.org/capitalismo-global-reflexiones-sobre-un-nuevo-mundo/>

Ruiz, M. (2022, enero 16). *Mercaditas feministas desplazadas por ambulante de la CDMX*. Pie De Página. <https://piedepagina.mx/mercaditas-feministas-desplazadas-por-ambulante-de-la-cdmx/>

Sánchez, M. (2005). Mujeres indígenas en México: acción y pensamiento. Construyendo otras mujeres en nosotras mismas. En *Nouvelles Questions Féministes. Feminismos disidentes en América Latina y El Caribe*. Volumen 24, No 2, Edición especial en castellano. América Latina y el Caribe. Coordinación del número. Ediciones fem-e-libros NQF. Páginas 41-53.

Ruiz Sanjuan, C. (2016). Estado, sociedad civil y hegemonía en el pensamiento político de Gramsci. *Revista de Filosofía y Teoría Política*, (47), e002. Recuperado de: <http://www.rfytp.fahce.unlp.edu.ar/article/view/RfYTPe002>

Saxe-Fernández, J. (2008). Prefacio. En Faux, J. *La guerra global de clases*. Primera edición. Universidad Autónoma de la Ciudad de México - UACM

Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública (SESNSP). Incidencia Delictiva del Fuero Común, 2010-2023

Sistema Integrado de Estadística sobre Violencia contra las Mujeres (SIESVIM) del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). Consultada en mayo, 2024. <https://sc.inegi.org.mx/SIESVIM1/paginas/consultas/inicio.jsf>

Sistema Integrado de Estadística sobre Violencia contra las Mujeres (SIESVIM) del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). Consultada en mayo, 2024. <https://sc.inegi.org.mx/SIESVIM1/paginas/contenido.jsf>

Sistema Integrado de Estadística sobre Violencia contra las Mujeres (SIESVIM) del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI). Consultada en mayo, 2024. <https://sc.inegi.org.mx/SIESVIM1/paginas/indicadores.jsf>

Touraine, A. (2006). *Los movimientos sociales*. Revista Colombiana de Sociología ISSN 0120-159X N° 27. Traducido por Alfonso Torres C. y Luz Quesada. Páginas 255-278.

Toussaint, E. (2004) FMI, Banco Mundial: ¿Organizaciones multilaterales o instrumentos políticos del servicio de los países ricos? En Toussaint, E. y Zacharie, A. *Salir de la crisis: Deuda y ajuste*. Editorial La Fragua, Argentina.

Tribu Urbana (2019, 23 octubre). *Tribu urbana punk - música, estética, moda, ropa, cultura*. <https://tribuurbana.info/punk/>

(Tribu Urbana, 2019)

Ulrich Oslender (2002, 1 de junio). *Espacio, lugar y movimientos sociales: hacia una "espacialidad de resistencia"*. Scripta Nova revista electrónica de geografía y ciencias sociales. Universidad de Barcelona. ISSN: 1138-9788. Depósito Legal: B. 21.741-98. Vol. VI, núm. 115. <http://www.ub.edu/geocrit/sn/sn-115.htm>

Valencia, S. (2010). *Capitalismo Gore*. Editorial Melusina, España.

Vilas, C. (2000) *¿Globalización o imperialismo?* Estudios Latinoamericanos, Número 14 julio/diciembre.

Wallerstein, I. (2003). *¿Qué significa hoy ser un movimiento anti-sistémico?* CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. Buenos Aires, Argentina. <https://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/osal/20110216015219/17wallerstein.pdf>

Werneck, J. (2005). Reflexiones sobre la acción política de las mujeres negras en América Latina y El Caribe. En *Nouvelles Questions Féministes. Feminismos disidentes en América Latina y El Caribe*. Volumen 24, No 2, Edición especial en castellano. América Latina y el Caribe. Coordinación del número. Ediciones fem-e-libros NQF. Páginas 27-40.

Zárate Vidal, M. del C. (2015, jul/dic). SciELO Alteridades vol.25 no.50
Ciudad de México. *Resistencias y movimientos sociales transnacionales*.
[http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0188-
70172015000200006](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0188-70172015000200006)



AGRADECIMIENTO

A LA UACM POR EL APOYO RECIBIDO PARA LA IMPRESIÓN Y EMPASTADO
DEL PRESENTE TRABAJO RECPECIONAL