

UACM

Universidad Autónoma
de la Ciudad de México

Nada humano me es ajeno

COLEGIO DE HUMANIDADES y CIENCIAS SOCIALES

LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN Y CULTURA

**La construcción social de la maternidad en las mujeres jóvenes y
maduras. Ser o no ser madre ese es el dilema.**

TRABAJO RECEPCIONAL

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN COMUNICACIÓN Y CULTURA

PRESENTA:

DANA KARINA COSTILLA NAVARRETE

DIRECTOR:

MTRO. JUAN CARLOS LÓPEZ MARTÍNEZ

Ciudad de México, febrero de 2021.

SISTEMA BIBLIOTECARIO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE LA CIUDAD DE MÉXICO COORDINACIÓN ACADÉMICA

RESTRICCIONES DE USO PARA LAS TESIS DIGITALES

DERECHOS RESERVADOS[©]

La presente obra y cada uno de sus elementos está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor; por la Ley de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, así como lo dispuesto por el Estatuto General Orgánico de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México; del mismo modo por lo establecido en el Acuerdo por el cual se aprueba la Norma mediante la que se Modifican, Adicionan y Derogan Diversas Disposiciones del Estatuto Orgánico de la Universidad de la Ciudad de México, aprobado por el Consejo de Gobierno el 29 de enero de 2002, con el objeto de definir las atribuciones de las diferentes unidades que forman la estructura de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México como organismo público autónomo y lo establecido en el Reglamento de Titulación de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México.

Por lo que el uso de su contenido, así como cada una de las partes que lo integran y que están bajo la tutela de la Ley Federal de Derecho de Autor, obliga a quien haga uso de la presente obra a considerar que solo lo realizará si es para fines educativos, académicos, de investigación o informativos y se compromete a citar esta fuente, así como a su autor ó autores. Por lo tanto, queda prohibida su reproducción total o parcial y cualquier uso diferente a los ya mencionados, los cuales serán reclamados por el titular de los derechos y sancionados conforme a la legislación aplicable.

Agradecimientos

Principalmente agradezco a la vida que me dio la oportunidad de llegar hasta esta etapa del área profesional, la cual con gran esfuerzo y perseverancia he terminado satisfactoriamente. También quiero agradecer a mi querida Universidad Autónoma de la Ciudad de México por ser la institución que me permitió lograr una carrera profesional.

Además, a todos y cada uno de los profesores que formaron parte de mi desarrollo profesional, de principio a fin.

En especial a mi director de tesis el maestro Juan Carlos López Martínez por toda la paciencia y el tiempo brindado a lo largo de la carrera y la elaboración de mi tesis, agradezco mucho sus sugerencias, recomendaciones, las cuales fueron de gran utilidad para lograr estructurar de mejor manera, la etapa final de mi trabajo. Mi tesis no hubiera sido posible sin usted muchas gracias por todo el apoyo. A cada uno de mis lectores por apoyarme a realizar una buena investigación.

Por otra parte, a mi amiga y colega Fernanda Paola Aguilar Mediana, por acompañarme en todo momento a lo largo de la carrera, por el apoyo brindado, el cual fue importante y valioso.

Por último, quiero agradecer infinitamente a mis informantes por su confianza, tiempo, disposición, por haberme permitido entrar a sus hogares, entrevistarlas y compartirme parte de su vida familiar y personal; toda su valiosa información fue un elemento importante para la realización de esta investigación.

Dedicatorias

Este trabajo se lo dedico principalmente a mi madre **Hermelinda Navarrete López**, por siempre apoyarme en todo lo que hago alentándome a salir adelante, para cumplir mis metas personales y profesionales, sin ella no hubiera podido lograr este objetivo en mi vida.

Por darme un buen ejemplo, desde pequeña, enseñándome que nada es imposible si uno se lo propone, siendo perseverante y paciente. Sin duda es una mujer trabajadora, profesionista, responsable y una madre amorosa que te brinda todos los días lo mejor de ella. Gracias por tu educación, paciencia, perseverancia, por hacerme feliz en la mayoría de lo posible, en los momentos vividos y compartidos, por siempre creer en mí y nunca dejarme sola cuando más te he necesitado.

Te amo con todo mi corazón, eres la persona más importante en mi vida y por eso espero estés en ella muchos años más, este logro también es tuyo mamita hermosa eres la mejor mamá del mundo.

Con todo mi amor.

Dana.

**La construcción social de la maternidad en las mujeres jóvenes y
maduras. Ser o no ser madre ese es el dilema.**

Índice

Introducción	8
CAPÍTULO I.....	9
CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO.....	9
1.- Preguntas de investigación.....	10
Pregunta general de investigación.....	10
Preguntas particulares	10
1.2 Objetivos de investigación	10
Objetivo general	10
Objetivos particulares.....	10
1.3 Área de interés:	10
1.4 Justificación:	11
Justificación social.....	11
Justificación académica.	11
Justificación personal:	11
1.5 Supuestos de partida:	¡Error! Marcador no definido.
1.6 Planteamiento del problema	12
Problema práctico.....	12
Problema de investigación	12
1.7 Tipo de investigación.....	12
CAPÍTULO II.....	14
ANTECEDENTES Y CONTEXTO.....	14
2.1.1. El significado de la maternidad en la antigüedad.....	15
2.1.2. Los roles sociales de la mujer espartana y la maternidad.	16
2.1.3. La percepción de la maternidad en la época de la ilustración.	17

2.1.4. Las tres olas del feminismo y sus procesos.....	18
2.1.5. La primera ola - el feminismo ilustrado.....	18
2.1.6. La segunda ola- el feminismo liberal sufragista	18
2.1.6. La tercera ola- el feminismo liberal sufragista y el control de la natalidad.	19
2.1.7. La mujer Yucateca- Oaxaqueña y la construcción social de la maternidad.	¡Error!
Marcador no definido.	
CAPÍTULO III.....	24
ESTADO DEL ARTE	24
CAPÍTULO IV	29
MARCO TEÓRICO.....	29
CAPÍTULO V.	51
ESTRATEGIA METODOLÓGICA.....	51
5.1 Definición del método.....	52
5.2 Características del método cualitativo:	53
5.3Técnicas elegidas.....	54
5.3.1 Entrevista a profundidad	55
5.3.2. Trayectoria.....	55
5.4. Muestra Intencional.	55
5.5. Protocolo de aplicación de la entrevista.	58
5.6. Temática de entrevista en profundidad.	58
CAPITULO VI	60
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	60
6.1.1. Familia – infancia Padres-hermanos –Identidad-.....	61
6.1.2. Infancia	65
6.1.3. Relación con los padres y hermanos.....	65
6.1.4. Relación con la madre vivencia	69

6.1.5. Infancia – juegos	75
6.1.6. Sustitución de los hijos con los sobrinos	78
6.1.7. Decisión de no ser madre.....	79
Género	91
CAPÍTULO VII	97
CONCLUSIONES FINALES	97
BIBLIOGRAFÍA.....	103
Lista de referencias bibliográficas.....	104
Lista de referencias electrónicas.....	105

Introducción

En el presente trabajo de investigación se abordó el tema de la construcción social de la maternidad, esto desde lógicas distintas entre mujeres jóvenes y mujeres maduras, es decir de la tercera edad. Mujeres que han decidido no tener hijos, se trata de un estudio sobre los dilemas a los que se enfrentan, enfocado principalmente en los factores sociales, familiares y personales que influyen para tomar la decisión de no ser madre, el cómo perciben la maternidad y lo que esto implica. En el primer capítulo se realizaron las preguntas y objetivos de investigación, una justificación personal, social y académica explicando las razones por las cuales se decidió hacer esta investigación.

Por otro lado, en el segundo capítulo se hizo una revisión de los antecedentes y contexto sobre la historia de la maternidad en el mundo. También en este apartado se abordó cómo era la vida de la mujer en la antigüedad y por último se mencionan los derechos sexuales y reproductivos junto con los métodos anticonceptivos, Por lo que se refiere al estado del arte en el capítulo tres se investigó sobre los trabajos de algunos especialistas que abordan el tema de la mujer que decide no ser madre tales como: Eduardo Hernández Valera presidente de la academia de corrientes y sistemas de psicología de la Universidad de Guadalajara, La autora Eugenia Zicavo y Alejandro Corbalán especialista en el tema.

En el capítulo cuatro se desarrolló el marco teórico tomando como referencia conceptos empíricos y teóricos necesarios para el desarrollo de esta investigación tales como: interaccionismo simbólico, representación social, dilema, decisión, género, familia, maternidad, máscara y fachada por mencionar algunos Por otra parte se desarrolló la estrategia metodológica en el capítulo cinco, utilizando la corriente de estudio del interaccionismo simbólico y el método cualitativo, para la obtención de la información se utilizaron las técnicas de entrevista a profundidad y trayectoria. Por último en el capítulo seis se realizó la interpretación y análisis de los resultados derivados de la investigación en campo.

CAPÍTULO I.
CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO

1.- Preguntas de investigación

1.1 Pregunta general de investigación

- ❖ ¿Cuáles son los diferentes dilemas que enfrentan mujeres de distinta generación que no son madres?

Preguntas particulares

- ¿Qué factores sociales influyen para tomar la decisión de no ser madre?
- ¿La mujer que decide no ser madre como percibe la maternidad y lo que esta implica?
- ¿Qué factores personales y sociales influyen en la mujer que decidió no ser madre?

1.2 Objetivos de investigación

Objetivo general

- Descubrir cuáles son los dilemas sociales a los que se enfrenta la mujer que decidió no ser madre.

Objetivos particulares

- Investigar qué factores sociales influyen para tomar la decisión de no ser madre.
- Comprender como percibe la maternidad y sus implicaciones la mujer que decide no ser madre.
- Investigar cuáles son los factores personales y sociales que influyen en la mujer que decidió no ser madre.

1.3 Área de interés

El área de interés que se desea estudiar está vertebrada por la decisión de no tener hijos que toman mujeres de edad adulta y mujeres jóvenes.

En este estudio se analizaron cuáles son las razones que tienen para tomar dicha decisión y como es la vida de una mujer sin el rol de la maternidad.

1.4 Justificación:

Justificación social

La importancia de conocer cuáles son los factores sociales que más impactan en la decisión de la no maternidad es un punto que define la investigación, dentro de los cuales, analicé si esta decisión es debido a la economía, la prioridad en el desarrollo profesional y personal, los diferentes roles que asume la mujer hoy en día.

Justificación académica.

Existen varias investigaciones sobre las mujeres que deciden no ser madres, sin embargo, pocas exploran las razones que tienen mujeres de edad adulta y las contrastan con las que tienen mujeres jóvenes para no tener el rol de la maternidad en sus vidas, lo cual hace más interesante y enriquecedora esta investigación.

Justificación personal:

Se realizó esta investigación para conocer por qué todavía en la actualidad sigue estando tan arraigada la idea de que la mujer es sinónimo de madre y como algunas se resisten a esta concepción social. Por otra parte, quiero conocer las razones por las que una mujer decide no ser madre, si esta decisión ha tenido alguna repercusión en su entorno social y finalmente, cuáles son las ventajas generales de haber tomado esa decisión. Este trabajo ayudará a explorar y comprender mejor los factores culturales, ideológicos, sociales y económicos y como confrontan esa decisión en lo personal y social.

1.5 Supuesto de partida

Se vislumbró que hoy en día algunas mujeres de distintas generaciones que tomaron la decisión de no ser madres se enfrentan a diferentes dilemas sociales, entre ellos está el casarse, formar su propia familia, el percibir la maternidad como un rol importante en la vida de las mujeres, el desarrollo profesional y la situación económica y social del país.

Por lo que el estudio parte de cuatro supuestos particulares:

- Perciben la maternidad como una responsabilidad importante en la vida de una mujer y por esta razón deciden no asumirla.
- La falta de interés en el matrimonio y formar una familia que involucre hijos
- Las mujeres le dan más importancia al desarrollo y estabilidad profesional que al de ser madres
- La situación económica y social en el país es un factor importante por el cual las mujeres decidieron la no maternidad
- El tipo de familia y educación recibida influyen para no querer tener hijos

1.6 Planteamiento del problema

Problema práctico

La recolección de información de algunas mujeres, que son de distintas generaciones esto para conocer a qué dilemas se enfrenta por tomar la decisión de no ser madres.

Problema de investigación

- Se abordan los problemas derivados de los dilemas a los que se enfrentan las mujeres de distintas generaciones que decidieron no ser madres.

1.7 Tipo de investigación

La investigación al tener entrevistas a profundidad como fuente de recopilación de información se considera que es de campo. Se tomó como muestra a seis mujeres de distinta generación que decidieron no ser madres. Así mismo, se enlistaron las diferentes características dadas en dichos casos. El tema se trató con estrategias cualitativas, con el fin de comprender y explicar las características cualitativas del fenómeno social-comunicativo en cuestión. También es una investigación analítica y comparativa pues se analizó un problema social sobre los diferentes dilemas a los que se enfrentan las mujeres de distintas generaciones (mujeres de 20 a 60 años), que deciden no ser madres.

CAPÍTULO II
ANTECEDENTES Y CONTEXTO

En este apartado se explica brevemente, el significado y percepción de la maternidad en la antigüedad, también se mencionan los roles que tenía la mujer en esa época. Por otra parte en este capítulo se abordan las tres olas del feminismo explicando el proceso y contexto de cada una. Por último se habla sobre los estados de Yucatán y Oaxaca con la finalidad de dar a conocer cómo es que los roles han ido cambiando específicamente en referencia a la maternidad.

2.1.1. El significado de la maternidad en la antigüedad

El autor Knibehler señala que, en la antigüedad la maternidad no era un tema de importancia para los filósofos ni los médicos, sin embargo era necesario que las mujeres tuvieran hijos para el incremento de la población.

“En la antigüedad, la palabra “maternidad” no existía ni en griego ni en latín; aunque la función materna estaba muy presente en las mitologías, no era un objeto de atención serio ni para los médicos ni para los filósofos. En las sociedades rurales y artesanales de la antigüedad y la baja edad media, la prioridad se ubicaba en la renovación de los grupos sociales, de manera que, para compensar la elevada mortalidad, se parían muchos hijos. El papel nutricional de la madre era primordial y orientaba todas sus actividades”¹

A partir del siglo XII apareció el término “maternitas” de acuerdo con Varea permitió establecer la función de la iglesia, por otra parte, la mujer tuvo derecho a la educación determinada por la iglesia.

“En el siglo XII la aparición del término maternitas fue acompañada de la invención del de paternitas por parte de los clérigos que lo utilizaron para caracterizar la función de la Iglesia, El papel educativo de la madre comenzó a tomar forma, estrechamente determinada por la Iglesia”.²

¹Varea. (2015). Maternidad historia y cultura consultado el 26/09/16 disponible en: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-94362005000200035.

² (ibíd.)

2.1.2. Los roles sociales de la mujer espartana y la maternidad.

En rasgos generales la situación de la mujer era muy precaria, recibía educación sólo en las tareas de la casa, no tenía participación en la vida política y tampoco en los banquetes, sólo en algunas fiestas religiosas podía disfrutar de cierto protagonismo. Tampoco tenían derecho a dar su opinión en asuntos políticos, únicamente se podían dedicar a su hogar, sin ninguna otra participación social. Limitándola de esta manera a no tener educación, trabajo, libertad de expresión o decisión sobre su propia vida. Esto debido a que estaba sometida a un sistema opresor el cual solamente le permitía dedicarse al hogar y los hijos.

“La única finalidad de la mujer en Esparta era la de tener hijos este hecho discriminatorio llevó a que la salud de las mujeres se cuidase mucho más que en otros estados. Las mujeres estaban tan bien alimentadas y cuidadas como los hombres. Los trabajos de la casa los realizaban esclavas y las ciudadanas espartanas se dedicaban al deporte, la música y la familia. Es importante valorar que fue el único lugar en muchos siglos donde las mujeres hacían ejercicio físico y participaban en competiciones deportivas.”³

Analizando las costumbres de la cultura espartana, se observa que desde la antigüedad a la mujer solo se le ha permitido tener obligaciones relacionadas con las labores domésticas, impidiéndoles participar en asuntos políticos o sociales. Es decir, uno de los propósitos más importantes de la mujer en ese entonces era convertirse en madre, solo así tenía los mismos cuidados que el hombre. Por otra parte, únicamente se les permitía hacer deporte e ir al teatro. De modo que, eran las únicas actividades de esa época que podían llevar a cabo.

³ Pomeroy Sarah,(1990) La mujer en la antigüedad clásica, consultado el 26/09/ 16, disponible en : http://recursos.cnice.OMOmec.es/latingriego/Palladium/2_publico/esp161ca8.php

2.1.3. La percepción de la maternidad en la época de la ilustración.

En la época de la ilustración, se comenzó a formar la ideología de “una buena madre”, “el amor maternal”, dándole así un valor y lugar importante al género femenino en la sociedad, la autoridad del estado se impone por encima de la autoridad de los padres ya que se promueve la maternidad y se toman medidas para prohibir el aborto se considera a la maternidad como un deber patriótico y por esta razón se reprime la anticoncepción y el aborto.

“En la ilustración, la maternidad espiritual y la carnal parecen aproximarse, comenzando a formularse un modelo terrenal de la “buena madre”, siempre sumisa al padre, pero valorizada por la crianza de los hijos. La salud del cuerpo comenzó a ser tan importante como la salud espiritual, y comienza a construirse la idea del amor maternal como un elemento indispensable para el recién nacido y se va perfilando como un valor de la civilización al mismo tiempo que como código de buena conducta.”⁴

Con respecto, a la historia de la maternidad los analistas dicen que en la edad media no era relevante el hecho de ser madre. Sin embargo, para mantener a los grupos sociales y la mortalidad se tenían muchos hijos. Por otra parte, en el siglo XII el rol de madre comenzó a tomar mayor fuerza debido a que fue algo apoyado por la iglesia. En la ilustración nace el término “buenas madres”, gracias a la crianza de los hijos comenzó a construirse el concepto de “amor maternal” considerando este término, un acto bueno para el hijo.

⁴ Verea. (2015) Maternidad historia y cultura., consultado el 26/09/16 disponible en: http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-94362005000200035

2.1.4. Las tres olas del feminismo y sus procesos.

El feminismo occidental nace en el XVII y se manifiesta como movimiento colectivo de lucha de las mujeres en la segunda mitad del siglo XIX. Este movimiento se divide en tres olas las cuales se explicarán a continuación.

2.1.5. La primera ola - el feminismo ilustrado

“Se extiende desde la Revolución Francesa hasta mediados del siglo XIX. El debate se centra en la igualdad de la inteligencia y la reivindicación de la educación. Las ciudadanas presentaron en 1789 a la Asamblea francesa su "cuaderno de reformas", que incluía ya el derecho al voto, la reforma de la institución del matrimonio y la custodia de los hijos, además del acceso a la instrucción.”⁵

2.1.6. La segunda ola- el feminismo liberal sufragista

Se extiende desde mediados del siglo XIX hasta la década de los cincuenta del siglo XX (final de la Segunda Guerra Mundial). Comienza con la Declaración de Seneca Falls, de 1848. Entre 100 y 300 mujeres y hombres (la cifra varía según las fuentes) pertenecientes a movimientos sociales y organizaciones, lideradas por Elizabeth Cady Stanton y Lucrecia Mott, se reúnen en Seneca Falls (EE. UU) y tomando como base la declaración de Independencia norteamericana, reclaman la independencia de la mujer de las decisiones de padres y maridos, así como el derecho al trabajo, al que daban prioridad por encima del derecho al voto. Los doce principios formulados exigen cambios en las costumbres y moral de la época y en la consecución de la plena ciudadanía de las mujeres.

“En Inglaterra aparecen las sufragistas, lideradas por Emmeline Pankhurst, y el debate sobre el sufragio universal se hace cada vez más intenso. Durante la primera mitad del siglo XX, se va incorporando a las legislaciones democráticas, a veces limitada en edad o estrato social. Es la primera reivindicación pacifista e introduce el término de solidaridad.

⁵ Barba,M (s.f) Las tres olas del feminismo desde la ilustración hasta las corrientes actuales, consultado el 29/03/2017 disponible en : <http://feminismo.about.com/od/historia/a/las-tres-olas-del-feminismo.htm>

Continúan, en paralelo al derecho al voto, las reivindicaciones sobre el acceso a la educación y, a partir de 1880, algunas mujeres comienzan a ser admitidas en las aulas universitarias, aunque todavía es algo excepcional antes la mujer fue logrando acceso a la educación primaria y secundaria, aunque todavía bajo el pretexto de ser buena madre y esposa”⁶

2.1.6. La tercera ola- el feminismo liberal sufragista y el control de la natalidad.

Comienza con las revoluciones de los años 60 hasta la actualidad, aunque algunas teóricas marcan el punto final en los años 80. Se lucha contra la mujer con el lema "lo personal es político"

“Entran en el debate la sexualidad femenina, la violencia contra la mujer, la salud femenina, el aborto o la contracepción, entre otros. Desde los años ochenta, adquieren especial importancia las diversidades femeninas, el multiculturalismo, la solidaridad femenina y el debate, cada vez más intenso, entre diferentes corrientes del feminismo como estereotipo sexual en los medios de comunicación, el arte y la publicidad.”⁷

En esta tercera ola del feminismo, se explica de manera cronológica cómo es que surgieron los primeros anticonceptivos, de que están hechos cada uno de ellos y como se utilizan, esto de acuerdo con la época en que fueron apareciendo. También se menciona como aparece el concepto de “los derechos sexuales y reproductivos” el impacto que tienen a nivel nacional y mundial dichos derechos. Sin embargo en este apartado solo se desarrolla el “derecho reproductivo” el cual es necesario para desarrollar esta investigación y finalmente se hace una breve mención de cuantas mujeres hoy en día deciden no ser madres y a partir de que década se comenzó a postergar la maternidad en las parejas, en la ciudad de México.

⁶ Ídem.

⁷ Ídem.

Según el Centro Latinoamericano Salud y Mujer (CELSAM), la primera referencia escrita sobre el uso de espermicidas se encuentra en papiros egipcios que datan de 1850 a.C. y en los que se describen distintas sustancias utilizadas para tal efecto: miel y carbonato sódico natural, estiércol animal (de elefante o cocodrilo), agua y vinagre o limón, aceites o soluciones jabonosas.

En el siglo IV Hipócrates descubrió el método anticonceptivo de la colocación de un cuerpo extraño en el útero. En el siglo VI en Egipto se encuentra una especie de tampón vaginal contenido goma arábiga que por medio de fermentación producía un ácido láctico sustancia que hasta la fecha se sigue utilizando. En 1880 se realizó el primer procedimiento de esterilización tubarica. En 1929 se crea el dispositivo intrauterino que era un lazo de hilo de seda. En 1930 la vasectomía se inicia en este año. En los años cincuenta se desarrollan las primeras progesteronas inyectables, pero hasta los sesenta se inicia con los rayos clínicos como método anticonceptivo, en el año de 1959 se hace oficial la píldora anticonceptiva.”⁸

El concepto de derechos sexuales y derechos reproductivos es relativamente nuevo en la legislación Internacional de los Derechos Humanos. En las últimas dos décadas, los esfuerzos a nivel mundial de los grupos de feministas y de activistas jóvenes han elevado el reconocimiento de los derechos sexuales y derechos reproductivos en los niveles internacional y regionales. Estos derechos sexuales y reproductivos son doce, únicamente se analizará el derecho reproductivo.

⁸Línea del tiempo de los anticonceptivos, consultado el 23/10/16, disponible en : <https://prezi.com/u1fckfra18yg/linea-del-tiempo-de-los-anticonceptivos/>

“Como todo derecho humano, los derechos sexuales y reproductivos parten de características fundamentales del ser humano, las cuales se relacionan con una dimensión estructural y tienen que ver con su libertad y la capacidad de decidir, de disfrutar y sentir el placer, así como de vivir la sexualidad acorde a los deseos, gustos y preferencias sexuales.”⁹

“Los derechos reproductivos han sido estudiados en diversos instrumentos internacionales suscritos en el Estado mexicano y su formulación y contenido son incluso, más claros que para el caso de derechos sexuales en el sentido de que encuentran su fundamento constitucional específico en el artículo 4 segundo párrafo y proviene del derecho a elegir libremente el número y espaciamiento de los hijos y a contar con métodos contraceptivos. Sin embargo, también incluye la información necesaria para estar en verdaderas condiciones de decidir libremente sobre la reproducción.”¹⁰

Derecho de las mujeres a la protección de la salud reproductiva, la maternidad y el aborto seguros. Derecho de las personas a acceder a la gama más amplia posible de métodos seguros, efectivos y accesibles para la regulación de la fertilidad.

Para finalizar se puede decir que los derechos sexuales y reproductivos fueron fundamentales para poder ejercer el derecho a elegir libremente sobre el ejercicio de la sexualidad de cada individuo al igual que el derecho a decidir si se quiere ser madre o no y si es el caso estar conscientes de lo que esto implica, Vale decir que hoy en día son más mujeres las que deciden no tener hijos esto se debe a diversos factores uno de ellos es que se enfocan más a su crecimiento personal y profesional.

⁹ Los derechos humanos y reproductivos de la mujer, consultado el 27/09/2016
<http://www.femumex.org/docs/revistaDigital/losDerechosSexualesYReproductivosDeLasMujeresEnMexicoEnElMarcoJuridicoInternacional.pdf>

¹⁰ Avalos. (2008) .Derechos reproductivos y sexuales, consultado el 27/09/2016, disponible en :
<http://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/8/3568/38.pdf>

2.1.7 La mujer Yucateca- Oaxaqueña y la construcción social de la maternidad.

De acuerdo con un estudio de la Universidad Autónoma de Yucatán, el número de hijos entre las yucatecas ha ido en descenso en las últimas décadas, sobre todo en mujeres que cursan estudios universitarios: en los años 70, el promedio era de cuatro y actualmente las mujeres deciden tener uno o dos hijos como máximo.

“La maternidad ha dejado de ser un elemento central en la construcción de la identidad femenina en las mujeres yucatecas, sobre todo en quienes acceden a estudios universitarios y de posgrado”, señaló la doctora Rocío Ivonne Quintal López, integrante del cuerpo académico de Estudios de la Mujer y Relaciones de Género, del Centro de Investigaciones Regionales (CIR) “Dr. Hideyo Noguchi”, de la Universidad Autónoma de Yucatán (Uady).”¹¹

Por otra parte, en el estado de Oaxaca hay datos que me parecen interesantes en torno a la maternidad.

“En Oaxaca, de acuerdo con el Censo de Población y Vivienda 2010, siete de cada 10 mujeres de 15 años y más (71.9%), han tenido al menos un hijo nacido, por lo que es importante que desde la niñez se eduque en igualdad y sin la formación de estereotipos que interioricen en los menores la maternidad como único fin y destino de las mujeres. En el ejercicio de sus derechos sexuales y reproductivos, engendrar o no una nueva vida, debe ser decisión libre de cada mujer, así como el número y el espacio entre otro nuevo embarazo, consideró la Directora General del Instituto de la Mujer Oaxaqueña (IMO), Anabel López Sánchez.”¹²

¹¹Mujeres postergan la maternidad, consultado el 23/10/16, disponible en : <http://sipse.com/milenio/yucatan-mujeres-profesionales-postergan-maternidad-disminuye-numero-hijos-204293.html>

¹²Maternidad elegida, consultado el 23/10/16, disponible en <http://www.oaxaca.gob.mx/maternidad-elegida-derecho-de-las-mujeres-imo/M>

Es por ello que en Yucatán y Oaxaca en la actualidad a la mujer se le ha dado información para que decida si quiere ser madre o no, con esto las prioridades de la mujer Yucateca han ido cambiando ya que hoy en día su crecimiento profesional es más importante, postergando la maternidad o decidiendo no ser madre. Vale decir que no encontré datos similares para el resto del país, pero estimo que es posible afirmar que la disminución en el número de hijos por mujer y la decisión de no tener hijos sea una tendencia creciente tanto nacional como mundial.

CAPÍTULO III
ESTADO DEL ARTE

En este apartado se presentan algunas investigaciones realizadas por especialistas sobre el tema. “Las mujeres solteras o casadas que deciden no ser madres y cuáles son algunos de los factores por lo que se llega a dar esta situación.

“Eduardo Hernández Varela, presidente de la academia Corrientes y sistemas en psicología, de la Universidad de Guadalajara, expuso que algunos de los factores que han influido para que las personas decidan no tener hijos, han sido que las mujeres asistieron a las universidades y ocuparon puestos laborales que las hacen retrasar o reevaluar la llegada de los hijos”¹³.

La realidad es que cada vez más personas deciden no tener hijos, las razones pueden ser desde el miedo a traerlos a un mundo en decadencia, hasta una baja economía y las aspiraciones de un desarrollo personal y profesional. Como resultado de esta tendencia surgió un nuevo sector de la sociedad que ha sido llamado como *dinks* concepto nacido en los años 80,

“La corriente dinks congrega principalmente a parejas que buscan su realización personal, profesional, económica, y que tienen claro que la paternidad o maternidad es más una decisión que una cuestión biológica cuajada por la tradición.”¹⁴.

De acuerdo con la información de este especialista en la actualidad más mujeres y hombres deciden no tener hijos. Existe una corriente llamada *dinks* formada por hombres y mujeres los cuales perciben el hecho de ser padres como una decisión que no está en sus vidas puesto que prefieren tener un desarrollo profesional y personal en sus vidas.

¹³ Hernández, (2007), Un mundo sin niños. Consultado el 29/09/16 disponible en :
file:///C:/Users/DANA/Documents/8%20semestre/seminario/referencias%20sobre%20mi%20tema%20de%20tesis/479-4-5.pdf

¹⁴ Ibid.

Por otra parte, la especialista Eugenia Zicavo menciona lo siguiente:

“Que la maternidad sea una alternativa a evaluar y no la única a seguir, resulta un gran alivio para muchas. El mayor temor, el gran fantasma que sobrevuela la defensa de la maternidad, es la soledad. Si no tienen hijos, ¿qué van a hacer cuando sean mayores? Suponer que van a continuar apegadas a los mismos gustos y manías que las acompañaron durante décadas no resulta válido ni suficiente para los oídos preocupados. No creen que logren vivir plenamente si no tienen hijos.”¹⁵

Retomando la información anterior se analiza, que la maternidad es una opción de vida, no una necesidad biológica, también menciona que muchas personas relacionan el hecho de no ser madre con la soledad. Por otra parte, plantea que las prioridades de cada individuo con el tiempo van cambiando, dejando de lado la maternidad.

Además, la autora Eugenia Zicavo, sobre este mismo tema menciona la siguiente:

“La decisión de no tener hijos está ligada a cambios: devaluada la institución matrimonial, las parejas se fundan en uniones más provisorias que, aunque en muchos casos terminen siendo duraderas, mantienen la ilusión de ser fácilmente disolubles y un hijo es un tipo de compromiso sin cláusula de rescisión. En una cultura de consumo que busca satisfacción instantánea y resultados inmediatos que no requieran esfuerzos prolongados, armar una familia es arrojarse a un terreno impredecible, una inversión de “alto riesgo” y sin garantías.”¹⁶

¹⁵ Zicavo, (2013). Mujeres que optan por no tener hijos : un abordaje cultural .consultado el 29/09/2016, disponible en :
file:///C:/Users/DANA/Documents/8%20semestre/seminario/referencias%20sobre%20mi%20tema%20de%20tesis/Eugenia%20Zicavo%20(2013).%20Mujeres%20que%20optan%20por%20no%20tener%20hijos%20un%20abordaje%20cultural.pdf

¹⁶ ibid

Así mismo el presidente Alejandro Corbalán de la Asociación Argentina de Counselors menciona en su artículo realizado en el 2015, lo siguiente:

“Este fenómeno se da tanto en Europa, Estados Unidos como en América Latina, donde estudios revelan que el aumento tanto de mujeres como de hombres que deciden no ser padres trae como consecuencia países con una población de viejos, con una considerable y consecuente disminución de la fuerza laboral.”¹⁷

Tomando en cuenta la información anterior, se observa que son más los países en donde mujeres- hombres deciden no tener hijos, trayendo como consecuencia poblaciones de personas mayores y poca fuerza laboral joven.

Del mismo modo, de acuerdo con Corbalán entre los factores que llevan a la mujer a tomar esta decisión está La tendencia, denominada dinks (double income, no kids: doble ingreso, sin hijos) se destacan la decisión de las mujeres de posponer la maternidad por un trabajo mejor remunerado, el desarrollo profesional, una educación más satisfactoria y la incertidumbre emocional debido a la inestabilidad de las parejas modernas.

Así mismo están las parejas que deciden no tener hijos, debido a que tienen otra percepción de la vida, sin embargo, no se puede generalizar, porque cada pareja es diferente y tiene sus propios códigos para formar su propio concepto de familia .*En el caso de las parejas sin hijos, para Corbalán se trata de personas que tienen una percepción de la vida diferente y un funcionamiento distinto también.*

"Pero no se puede generalizar sin ver cada caso, cuáles son los motivos por los que no tienen hijos. El proyecto de vida se construye desde y hasta la visión de pareja, y el funcionamiento será el de ese sistema", advierte el especialista".¹⁸

¹⁷Corbalan, (2015). Nuevos modelos de familia. consultado el 28/09/16 disponible en : <http://www.diaadia.com.ar/tu-dia/nuevos-modelos-de-familia-mujeres-que-no-quieren-tener-hijos>

¹⁸Ibid.

Finalmente el psicólogo Corbalán menciona algunos de los argumentos que sus pacientes le dan para no tener hijos, que son:

“Falta de deseo de tener hijos”, “desagrado o disgusto que les producen los niños”, “pérdida de la intimidad en las relaciones de pareja”, “falta de voluntad”, “incapacidad para cumplir con las obligaciones que conlleva ser padres”, “escasez de recursos económicos”, “priorizar el estudio y la carrera”, “miedo a perder el trabajo, entre otros.”¹⁹

Analizando cada una de las investigaciones mencionadas anteriormente se observó que dichos autores coinciden, en los factores más comunes que influyen en las mujeres casadas o solteras, para tomar dicha decisión, los cuales son: el crecimiento personal, el desarrollo profesional, mejor estabilidad económica, el tener más tiempo con la pareja, no desear esa responsabilidad en sus vidas

Por otra parte un elemento fundamental en la toma de estas decisiones es la revolución de la tecnología cuando empezaron los aparatos eléctricos y electrónicos para agilizar las labores del hogar, ayudó que la mujer no le consumiera todo el tiempo las labores del hogar y atención a los hijos. Otro factor fundamental fueron las guerras mundiales que obligaron a las mujeres a incorporarse a trabajar, a resolver su vida sin hombres y sin tener hijos y la necesidad de la ciencia de buscar métodos anticonceptivos para mantener a la mujer en la cadena productiva

¹⁹Ibid.

CAPÍTULO IV
MARCO TEÓRICO

En este apartado se explica qué corriente teórica se utiliza para el desarrollo de la investigación, también se especifica el significado de los conceptos "empíricos y teóricos principales. Por tanto, el presente capítulo. Busca más que dar definiciones de lo que han dicho diversos autores, intenta establecer y argumentar dichas definiciones de las categorías que se mencionan a partir de su pertinencia para esta investigación.

Para desarrollar este trabajo se retoma la corriente teórica del interaccionismo simbólico, propuesto por los autores Herbert Blumer, George Heber Mead, Charles Horton Cooley y Erving Goffman, ellos buscaban analizar las interacciones sociales presentes en la sociedad.

Herbert Blumer, en el año de 1938, publica un libro llamado "Symbolic Interactionism" en el cual establece, tres premisas que explican dicha corriente.

1." Los humanos actúan respecto de las cosas sobre la base de las significaciones que estas cosas tienen para ellos, o lo que es lo mismo, la gente actúa sobre la base del significado que atribuye a los objetos y situaciones que le rodean.

2. La significación de estas cosas deriva, o surge, de la interacción social que un individuo tiene con los demás actores.

3. Estas significaciones se utilizan como un proceso de interpretación efectuado por la persona en su relación con las cosas que encuentra, y se modifican a través de dicho proceso"²⁰

Por lo tanto, el interaccionismo simbólico, se encarga de analizar y comprender a la sociedad, así como el significado de que asumen de las interacciones interpersonales en la configuración de la forma de ver el mundo de cada individuo. Tomando como base a la comunicación, para que pueda existir una interacción social. La comunicación no puede verse solo como un sistema de signos, sino que también debe contemplarse el significado que se le da a cada uno de ellos, a nivel social y personal esto depende de la interpretación que cada individuo tenga.

²⁰Rizo. M. *El interaccionismo simbólico y la Escuela de Palo Alto Hacia un nuevo concepto de comunicación.*

El Interaccionismo simbólico:

“Postula que el único medio para conocer a los seres humanos y a los grupos para detectar sus interacciones es la investigación naturista que implica estar en el lugar donde se presentan las interacciones y donde se encuentran los grupos”.²¹

Para conocer a los seres humanos y los grupos es necesario estar en el lugar donde se dan las interacciones entre los individuos, estas interacciones se dan a través de la comunicación para poder formar un mundo social, es decir sin comunicación e interacción no puede haber una sociedad.

Este concepto es necesario, porque ayudará a comprender, cómo es la interacción interpersonal, de una mujer que decidió no ser madre, en los diferentes círculos sociales a los que pertenece, (familiar, laboral personal y social). Y así comprender como las generaciones nuevas tienen otra construcción social de la maternidad, esto debido a diferentes factores, como son; el derecho al crecimiento profesional, la información sexual, la facilidad que se tiene para acceder a métodos anticonceptivos, experiencias vividas con la familia, la inestabilidad social, económica y laboral que existe en el país, por mencionar algunos .

Representación social

Es la relación que se tiene en los grupos sociales a los que cada individuo forma parte. Esto se da como parte de los procesos dirigidos a la construcción social y teniendo una interacción de los sujetos con las cosas y otras personas que lo rodean.

“La representación social se define por su contenido (informaciones, imágenes, opiniones, actitudes, etc.). Dicho contenido se relaciona con un fin, un trabajo a realizar. Pero también se define como una relación entre sujetos: es la representación que se forma un sujeto de otro sujeto.

²¹ Charles Horton Coley, Georges Hebert Mead y Herbert Blumer, 1937, pag: 4.

La representación social no es un duplicado de lo real o de lo ideal, ni la parte subjetiva del objeto, ni la parte objetiva del sujeto: es la 'relación' del hombre con las cosas y los demás hombres.”²²

Por lo tanto la representación social, es la forma de ver el mundo que surge a raíz de la relación que establece el hombre con las cosas y las personas que lo rodean el significado construido a través de la interacción. Este concepto se relaciona con la investigación porque las generaciones nuevas y en especial las mujeres tienen derecho a estudiar, a construir socialmente otras formas de realización que no son necesariamente la maternidad.

Por otra parte, para tomar la decisión de no ser madre, han contribuido de alguna manera los avances tecnológicos, el acceso a la información, la educación sexual el avance en el control de la natalidad, las condiciones económicas en el mundo, las experiencias de la vida de sus propias madres. Para las nuevas generaciones son estos algunos elementos construidos socialmente, lo que hace poco atractivo querer ser madre.

Dilema

Es una circunstancia o situación que se presenta, en un lugar u entorno en específico, personal, familiar, social, profesional y académico el cual obliga al ser humano a elegir una alternativa, que por consecuencia tendrá ciertos resultados que pueden ser favorables para resolver la situación que se presenta.

El dilema se define como: “Una situación que obliga a un individuo a escoger entre dos alternativas”²³.

²²Jodelet. D (s.f.) La representación social: fenómenos, concepto, teoría.
<https://www.redalyc.org/pdf/360/36021230010.pdf>

²³<https://definicion.de/dilema-moral/>

Es una situación que enfrentan las personas en su vida cotidiana, en los diferentes círculos sociales a los que pertenecen, por ejemplo, el aceptar un empleo, elegir una carrera profesional, qué ropa usar, tener pareja, hijos, casarse que carro comprar etc. Por lo tanto, el dilema es una circunstancia que se da en un momento o lugar en específico en el cual se tiene que elegir una opción.

El dilema al que se enfrentan las mujeres que decidieron no ser madres es sobre elegir, si forman su propia familia, si se quedan al cuidado de los padres o no lo hacen casarse tener hijos o no, estar dispuestas a tener otra responsabilidad en sus vidas y lo que esta implica a nivel económico, social y personal, si quieren dedicar la mayoría de su tiempo al hogar y la pareja o elegir desarrollarse profesionalmente construyendo otras formas de realización personal, que no tienen relación con la maternidad.

Decisión

Es un proceso mediante el cual nosotros los seres humanos realizamos una elección, entre diferentes opciones, para resolver diferentes situaciones en distintos contextos, tales como: el laboral, empresarial, económico, social, familiar y personal. Por lo tanto las decisiones son las acciones que se llevan a cabo para poder solucionar un problema o conseguir algo teniendo distintas posibilidades de elegir, por lo tanto la decisión y consecuencias de la misma depende de la elección que se desea tomar.

“El tomar una decisión se trata del acto de elegir o seleccionar algo. Se trata de un proceso mental en el que es posible identificar las acciones que se tomarán para conseguir solucionar un problema o una disyuntiva para conseguir un objetivo. Implica pues, el tener la libertad de elegir dentro de una serie de posibilidades”.²⁴

²⁴Vidal, J. (2012) Teoría de la decisión: proceso de interacciones u organizaciones como sistemas de decisione

Es verdad es una decisión ser madre, sin embargo también se debe tomar en cuenta y considerar que hay tendencias sociales por los significados que se construyen en torno a la maternidad, cuando hay grandes mayorías que piensan en no tener hijos también es producto en gran parte de la construcción social, del imaginario del mundo, la mujer, su cuerpo, su misión en el mundo, de la sustentabilidad del planeta.

En otros tiempos las mujeres pudieron haber pensado en no tener hijos pero no tenían las posibilidades que hay hoy para cuidarse para no embarazarse.

Por esta razón, tomar la decisión de no ser madre, se dio gracias a construir socialmente otras formas de realización que no tienen relación con el rol materno. El derecho que hoy en día las mujeres tienen para decidir sobre su cuerpo, el acceso a la información sexual, a los métodos anticonceptivos, el control de natalidad, darle prioridad a su desarrollo y crecimiento profesional, las experiencias vividas en su familia, las condiciones en las que se encuentra el país en cuestión económica, social e incluso ambiental, son algunos de los factores que las mujeres toman en cuenta para tomar esta decisión

Toma de decisiones

Es el proceso mediante el cual se realiza una elección entre las opciones, o formas de resolver diferentes circunstancias de la vida cotidiana, básicamente es la acción de elegir una opción entre las disponibles a los efectos de resolver una situación actual. Es la capacidad de escoger un camino de acción por decirlo de alguna manera, esto entre varias alternativas posibles las cuales se presentan día con día.

“Se trata del proceso de selección y acción de un determinado momento considerado la valencia y temporalidad de las posibilidades de la acción”²⁵

²⁵ Ibid

También la toma de decisiones a nivel individual se caracteriza por el hecho de que una persona haga uso de su razonamiento y su pensamiento para elegir una solución a un problema que se le presente en la vida. Es decir si una persona tiene un problema debe ser capaz de resolverlo individualmente. Para tomar una decisión cualquiera que sea su naturaleza, es necesario conocer, entender comprender y analizar una situación para así darle una solución.

El concepto, no es más que la acción de elegir algo que se quiere o le conviene al individuo. Por lo tanto, tomar la decisión de no ser madre, se basa primeramente en comprender la realidad que construyen socialmente algunas mujeres, de generaciones diferentes las cuales no tienen como prioridad el rol de la maternidad. Esto desde lógicas distintas, unas tomaron la decisión de no ser madres, porque nunca contrajeron matrimonio y de acuerdo a la educación, costumbres y creencias arraigadas que se tenían, no era socialmente aprobado que una mujer tuviera un hijo sin antes casarse. Otra decisión que tomaron fue cuidar a sus padres enfermos o sobrinos antes que elegir casarse y formar su propia familia.

Por su parte, las nuevas generaciones tomaron esta decisión, basándose en el derecho que tienen a elegir sobre su cuerpo, el acceso a la información en relación a la sexualidad, darle prioridad al ámbito profesional, percibir la maternidad como una gran responsabilidad que no quieren en sus vidas y las condiciones en el país, que no son alentadoras para querer ser madres.

Decisión reproductiva

Reconocer el derecho de las mujeres a decidir sobre sus cuerpos y por ende la maternidad voluntaria, es un paso fundamental para el empoderamiento de la mujer, la planificación de la vida y la familiar. Las mujeres tienen derecho de decidir libremente si quieren tener hijos o no. Es la libertad de elegir si se quiere tener hijos en un momento dado, tomando en cuenta las circunstancias de vida que vive y desea vivir o evitar cada individuo.

“Las personas improvisan y dan dirección a sus trayectorias reproductivas según sus condiciones estructurales particulares y biográficas individuales”.²⁶

La decisión reproductiva, se define como el derecho que la mujer tiene a decidir sobre su cuerpo y la maternidad voluntaria. Tal y como lo hicieron las informantes de esta investigación, al tener la libertad de elegir no ser madres de manera consiente con base en otra percepción y construcción social de la maternidad.

Por esta razón construyen otro estilo de vida y diferentes formas de realización personal dándole prioridad al desarrollo académico, buscar una estabilidad profesional y económica.

Patriarcado

Es considerado, una forma de represión de las mujeres por los hombres, potenciando desde hace muchos años la función reproductiva de la mujer, esto por encima de sus otras capacidades haciendo una diferencia entre los géneros ya que los hombres son dominantes.

Por lo tanto el patriarcado se hizo una forma de opresión, que se ha transmitido a lo largo de la historia, sirviendo como una base general a los sistemas: familiar, social, laboral. También se dio el dominio sobre la esposa, el padre sobre la madre, de los hijos sobre las hijas, todo esto justificado por un orden simbólico.

²⁶González. I. S (2019). Derechos reproductivos en mujeres indígenas migrantes un estudio sobre decisiones anticonceptivas con trabajadoras del hogar en la CDMX. Tesis de Maestría. Universidad Nacional Autónoma de México.

“El patriarcado, es no solamente la organización de los estatus relativos de los miembros del grupo familiar de todas las culturas y de todas las épocas documentadas, sino la propia organización del campo simbólico en esta Larga prehistoria de la humanidad de la cual nuestro tiempo todavía forma parte”²⁷

Antes los hombres decidían sobre el futuro de las mujeres, qué estudian con quien se casan, cuando tener hijos, cuántos hijos tener. La mujer tenía valor por ser mujer madre no por sí misma. Por eso la maternidad se convertía en un mecanismo de control, dominio, sumisión de la mujer, un cuerpo como vehículo. Sin embargo, los tiempos están cambiando, las mujeres han ejercido sus derechos, sociales, políticos, reproductivos, laborales rechazando tener un papel secundario en la sociedad, de esta manera se niegan a ser vistas como cosas, consideradas inferiores o únicamente a ser relacionadas con la maternidad.

Familia

Descrita como grupo primario, es un espacio social íntimo donde se desarrolla el sujeto definiendo sus rasgos y estrategias identitarias desde la interacción con los miembros del grupo primario. Bourdieu resume a través de los cuestionarios del Instituto Nacional de Estadísticas de Francia que

“la familia es un conjunto de individuos emparentados ligados entre sí, ya sea por la alianza, el matrimonio, sea por la filiación, más excepcionalmente por la adopción (parentesco) y que viven bajo un mismo techo (cohabitación)”.²⁸

²⁷Segato. R (2014). Patriarcado y violencia, cuerpos femeninos y territorio, femi-geno-cidio: la Tanatopolítica leída en perspectiva feminista .fecha de consulta el 16 de septiembre de 2019. Disponible en: <file:///F:/segato-%20Patriarcado%20y%20violencia,%20cuerpos%20femeninos%20y%20territorio....pdf>

²⁸ Torre. S (2001). *La familia según pirre Bourdieu*, fecha de consulta el 16 de septiembre del 2019, disponible en: <https://derechoareplica.org/index.php/mas/sociologia/882-la-familia-segun-pierre-bourdieu>

La categoría de familia es fundamental para esta investigación ya que es el primer espacio social en donde el que se desenvuelven cada una de las informantes y van construyendo su identidad a través de las interacciones, ya sea con los hermanos, padres o primos.

Por su parte, para Elisabeth Roudinesco “La familia puede considerarse como una institución humana, doblemente universal, porque asocia un hecho de cultura, construido por la sociedad, a un hecho de naturaleza, inscripto en las leyes de la reproducción biológica”.²⁹

Las informantes hablan sobre la familia como el primer espacio social donde se desarrollan y establecen sus primeras interacciones sociales en las que adquieren y definen su identidad infantil a través del proceso de sus rasgos de nacimiento, la relación con sus padres, hermanos, e incluso los juegos que llevaban a cabo, durante la etapa de su niñez. Describiendo también como era la relación y la construcción, de sus familias, unas construidas desde la ausencia del padre y otras con ambos padres presentes.

“Una familia no puede existir sin sociedad, es decir sin una pluralidad de familias dispuestas a reconocer la existencia de otros vínculos al margen de los lazos de la consanguineidad, y que el proceso natural de la filiación solo puede proseguir a través del proceso social de la alianza”.³⁰

Self

Es la capacidad que tenemos para considerar a nosotros mismos como objetos y sujetos, capacidad que se adquiere a través de socialización e interacción con los otros. Ser persona implica la existencia de dos etapas que son el “yo” y el “mi” el primero es la reacción del organismo ante las actitudes de los otros y el segundo es la serie de actitudes organizadas en los otros que adopta uno mismo. Es decir las actitudes de los otros constituyen el “mi” organizado” y así se reacciona con un

²⁹ Roudinesco. E (2002). *La familia en desorden*, pág. 16

³⁰ *ibíd.*

“yo” el aspecto impredecible de las personas, el cual es la respuesta que tenemos ante la vida en sociedad sin ser conscientes. Por lo tanto el “mi” es la adopción del otro generalizado ya que es como actuamos y lo que esperan los demás que hagamos.

“Es el producto de la interacción dramática entre el autor y la audiencia, es por tanto construcción social”.³¹.

El self es la interacción que se da entre los individuos, es decir una construcción social. El concepto ayudará a entender la interacción que llevan a cabo las mujeres en relación a la no maternidad, es decir cómo se comportan en los distintos círculos sociales a los que pertenecen y cuál es la construcción social que tienen de la maternidad.

Los conceptos que Erving Goffman (1959) nos presenta en su texto *La presentación de la persona en la vida cotidiana*, fueron centrales para esta investigación: (fachada, máscara). Con ellos se explica el objeto de estudio, que es la construcción social de la maternidad en mujeres jóvenes y maduras ser o no ser madre, ese es el dilema.

Fachada

Marta Rizo (2011), resalta la concepción de Goffman y su teoría teatral, en la que se establece que para llevar a cabo la actuación, el individuo dispone de una dotación expresiva a la que él llama fachada, misma que contribuye a fijar el significado de la situación que intenta establecer.

“También la fachada es la parte de la actuación del individuo que funciona regularmente de un modo general y prefijado, a fin de definir el significado de la situación con respecto a aquellos que observan dicha actuación.

³¹Rizo. M (2011) *De persona, rituales y máscaras, Erving Goffman y sus aportes a la comunicación interpersonal*.

La fachada, entonces, es la dotación expresiva de tipo corriente empleada intencional o inconscientemente por el individuo durante su actuación”³²

La fachada se compone de ropa o signos que representan una función social y un saber que establece el lugar que se ocupa en un contexto específico, es la actuación del individuo por medio de expresiones intencionales o inconscientes para definir una situación con las personas que lo observan.

El concepto es necesario, para identificar que función social establecen las mujeres que deciden no ser madres, formando la percepción que tienen con respecto a la maternidad y como ha cambiado a través del tiempo, esto con acciones las cuales pueden llevarse a cabo intencionalmente o inconscientemente y de esta manera establecer el lugar que ellas ocupan en un contexto específico, por ejemplo: laboral, personal, académico y sentimental.

Máscara

Es una careta o fachada social destinada a producir una determinada impresión en los demás y a encubrir los aspectos inaceptables del propio carácter; puede representar al rol que desempeña un individuo en la sociedad enriquecido por la imagen idealizada que el mismo sujeto tiene de sí.

“Las personas muestran sus posiciones en la escala del prestigio y el poder a través de una máscara expresiva, una ‘cara social’ que le ha sido prestada y atribuida por la sociedad, y que le será retirada si no se conduce del modo que resulte digno de ella; las personas interesadas en mantener la cara deben de cuidar que se conserve un cierto orden expresivo”³³

³² Goffman, Erving [1959] (2001), La presentación de la persona en la vida cotidiana ,Ed Amoriortu, Buenos Aires.

³³ Rizo, M (2011). “De personas, rituales y máscaras. Erving Goffman y sus aportes a la comunicación interpersonal” en Quórum Académico vol. 1, núm.1, 2011. Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=199018964005>

En nuestra vida cotidiana, los seres humanos podemos representar distintos personajes mediante una “máscara” que es una protección de la cara. La máscara es otorgada socialmente, requiere de la autorización de los sujetos con quienes se interactúa generando máscaras interdependientes novio-novia, esposa- esposo, tía-sobrino, padre-hijo etc. Cuando se porta una máscara se responde a quienes creen en esta y se debe sostener la actitud que a esta corresponde. Por otra parte, de acuerdo con Rizo Beauvoir define la categoría de Máscara como:

“Todo aquel que está seguro de su inteligencia, u orgulloso de su cargo, o ansioso por su deber, asume una máscara trágica.

Pero como señala Simone de Beauvoir, nos ayudan a mantener esta pose ciertas trampas que se ajustan directamente sobre el cuerpo, algunas escondidas, otras visibles “³⁴

Por lo tanto la máscara y fachada social que tienen las informantes de esta investigación es mujer- no maternidad. Ya que las nuevas generaciones tienen derecho de estudiar a construir socialmente otras formas de realización que no son necesariamente la maternidad, el acceso a la información sexual, el control de la natalidad, las condiciones económicas en el país, las experiencias vividas de sus propias madres, son muchos elementos contruidos socialmente por los cuales para las nuevas generaciones se hace poco atractivo querer ser madre.

Mujer

Ser mujer va más allá de una definición, dada por los estereotipos que existen en esta sociedad, como son: ser madre, hija, esposa, amiga. Sin embargo antes que darle alguno de estos significados, no se debe olvidar que es un ser humano. La cual tiene derecho a construir una vida distinta fuera de los paradigmas ya establecidos en esta sociedad para la mujer.

³⁴ Ibid.

“Una mujer no puede ser: es algo que no pertenece al orden del ser. Por tanto, la práctica feminista sólo puede ser negativa, en pugna con lo que ya existe para siempre decir "no es eso", y "tampoco es eso"³⁵

La función principal de la mujer en la antigüedad era la reproducción, esto por encima de sus otras ocupaciones, no podía participar en asuntos políticos, era iletrada analfabeta no tenía acceso a niveles de educación, únicamente se dedicaba a los quehaceres del hogar al cuidado de los hijos y del marido.

Sin embargo, hoy en día la mujer tiene el derecho a estudiar, participar en asuntos políticos, trabajar, elegir sobre su cuerpo, tener una educación e información sexual, si desea casarse y tener hijos. Gracias al cambio que ha existido en torno a la percepción y construcción social de la mujer, en la actualidad muchas de ellas han decidido tener otras formas de realización personal dejando de lado la maternidad.

Género

Es la diferencia entre hombres y mujeres principalmente, también es una construcción sociocultural que define, establece e impone a mujeres y hombres, tareas, roles, actitudes, conductas y formas de relacionarse entre sí y con el mundo.

“El género y su casi sinónimo «diferencia sexual» eran los términos en los que las feministas analizaron la definición socio sexual de la mujer como divergente del estándar universal que era el hombre. En otras palabras, el género era la marca de la mujer, la marca de una diferencia sexual que subordinado de la mujer en la sociedad y un conjunto de rasgos de carácter correlacionados con su constitución anatómica o fisiológica .

³⁵ Castellanos. G *¿Existe la mujer? Género, Lenguaje y Cultura*
<http://www.caladona.org/grups/uploads/2008/01/existe-la-mujer-genro-lenguaje-y-cultura.pdf>

Me parecía que el género no era la simple derivación de la anatomía / biológica sino una construcción sociocultural, una representación, o el efecto combinado de representaciones visuales y discursivas, el género es a la vez un supuesto: me lo atribuyen los demás y es asumido por mi como propio".³⁶

Es la diferencia entre hombres y mujeres tomando en cuenta su anatomía, también es la representación sociocultural de cada individuo un supuesto asumido como propio, se construye a través de características que asigna la sociedad a hombres y mujeres, es una construcción social que nos dice y enseña cómo debemos ser, que actividades debemos realizar, qué nos debe gustar, como debemos vestir, también que se dice y piensa. Dicho de otro modo es una etiqueta que la sociedad impone al nacer y que se consideran apropiadas y deseables para cada sexo y que nos diferencian.

Por otra parte, a la mujer se le considerada con el sexo débil, delicado y su principal función en la sociedad, era el rol materno, la crianza de los hijos, las tareas del hogar, dar sustento emocional a la familia, minimizándola de esta manera, generando una desigualdad Sin embargo hoy en día la mujer tiene más flexibilidad en cuanto a vestirse, estudiar, trabajar, desarrollarse socialmente en otros ámbitos, rompiendo de esta manera con lo preestablecido en relación a la maternidad.

Autonomía

Es la capacidad del individuo de escoger su propio comportamiento, que va hacer, como lo decide hacer, siendo únicamente el responsable de las consecuencias de sus actos. Es la capacidad que tiene una persona de regir sus propias normas y reglas al momento de tomar una decisión, también es capaz de sentir y pensar por sí mismo. De acuerdo con Lagarde

³⁶Fundación isonomía, (2008) Identidad de género vs diversidad sexual http://isonomiafundacion.uji.es/wp-content/uploads/publicaciones/Actas_Congresos_Estatales/IV_Actas.pdf

“La autonomía se construye no es algo natural, no está dada no es parte de las personas como un hecho natural; sino que es un tipo de construcción de las personas, de las organizaciones, de las instituciones, de los movimientos. Y la autonomía debe ser planteada en todos esos niveles.”³⁷

La autonomía entonces, es la capacidad de los sujetos de derecho para establecer reglas de conducta para sí mismos y en sus relaciones con los demás dentro de los límites que la ley señala. También es la libertad, que tiene el ser humano de tomar sus propias decisiones, en cada aspecto de su vida cotidiana, además de eso la persona está consciente de lo que es correcto o no y por lo tanto debe asumir las consecuencias de lo que ha decidido

Analizando este concepto, la mujer ejerce su autonomía decidiendo otras formas de realización e interacción personal y social, que no tienen relación con la maternidad, por ejemplo la libertad de estudiar, tener derecho a elegir que trabajo quiere desempeñar en el ámbito laboral, enfocarse en construir mejores oportunidades económicas, el derecho a decidir sobre su cuerpo, como vestirse, el significado que construye como mujer a través de la interacción con la sociedad.

Identidad

Es un conjunto de características de una persona o un grupo, también es la imagen que tiene uno sobre sí mismo con relación a otros individuos que siente y cuáles son sus intereses. De acuerdo con Giménez

³⁷Lagarde, M, Claves feministas para el poderío y la autonomía de las mujeres

“La identidad tiene que ver con la idea que tenemos acerca de quiénes somos y quiénes son los otros, es decir con la representación que tenemos nosotros mismos en relación con los demás, la identidad puede definirse como un proceso subjetivo (y frecuentemente como un proceso auto-reflexivo) por el que los sujetos definen su diferencia de otros sujetos (y de su entorno social) mediante la auto-asignación de un repertorio de atributos culturales frecuentemente valorizados y relativamente estables en el tiempo.”³⁸

En realidad la identidad no se puede definir claramente porque no es algo estático, sino que es un aspecto que cambia continuamente en la vida de un individuo o de una colectividad, conforme a su evolución histórica, económica, social. Es decir, la identidad es nuestra autoidentificación, la cual a su vez debe de ser identificada por los sujetos que se encuentran a nuestro alrededor y con los que interactuamos, para que así sea reconocido socialmente. También la identidad se va construyendo día con día, no es algo que esté predeterminado.

La identidad se modifica también según el espacio y grupo social que configure nuestro contexto. Por ejemplo dentro de una familia, cada miembro tiene un rol asignado y por tanto tienen su propia identidad, la cual van desarrollando y modificando dependiendo de los contextos en los que se encuentre.

La identidad que construyen las informantes de esta investigación, se construye desde ser hijas, estudiantes, hermanas, novias, tías y empleadas. Dejando de lado una identidad como madres, esto debido a que la construcción social y percepción de la maternidad no es atractiva para ellas, porque implica una responsabilidad, económica, emocional, personal e incluso como ellas lo perciben sería perder la privacidad con su pareja, por estas razones decidieron construir una identidad si hijos y así desarrollar plenamente otras formas de realización personal.

³⁸ Giménez , G.(s.f) Cultura e identidades <https://perio.unlp.edu.ar/teorias2/textos/articulos/gimenez.pdf>

Cuerpo

En términos generales es el primer contacto con el mundo, la base de experiencias, una herramienta de presentación en la vida cotidiana, la mayor fuente de placer, que se mira se huele, el cual provoca sensaciones y deseos. El cuerpo es el lugar del ser humano la relación que tiene con del mundo y se utiliza también como un sistema simbólico.

“Así, considero con Foucault al cuerpo como un espacio político privilegiado. Más aún, las mujeres, a diferencia de los hombres, son su cuerpo. Para Franca Basaglia el cuerpo femenino es la base para definir la condición de la mujer y la apreciación patriarcal dominante que la considera un don natural: "El ser considerada cuerpo-para-otros, para entregarse al hombre o procrear, ha impedido a la mujer ser considerada como sujeto histórico-social, ya que su subjetividad ha sido reducida y aprisionada dentro de una sexualidad esencialmente para otros, con la función específica de la: reproducción".³⁹

El cuerpo de la mujer es la base para determinar su condición en esta sociedad ya que su cuerpo es considerado para otros, es decir su pareja o la reproducción, dejando a un lado que la mujer es un sujeto histórico – social. De acuerdo con LeBreton

“El cuerpo es una construcción simbólica, no una realidad en sí mismo. De ahí la mirada de representaciones que buscan darle un sentido y su carácter heteróclito, insólito, contradictorio de una sociedad a otra.”⁴⁰

³⁹Lagarde . M,(2001) La cautiverios de las mujeres: madres, esposas, monjas, putas y locas <https://drive.google.com/file/d/0B3pGWd5zFCgpVI9CdjhVUVc1QmM/view>

⁴⁰Le Breton. D, (2002) Antropología del cuerpo y modernidad <https://programaddsrr.files.wordpress.com/2013/05/le-breton-david-antropologia-del-cuerpo-y-modernidad.pdf>

En las distintas sociedades-culturas, que han existido y aún permanecen, la construcción social de la mujer y su cuerpo ha estado vinculada con la idea de que la función principal del cuerpo femenino, es la reproducción considerándolo como el vínculo principal con la sociedad, teniendo una maternidad en muchos casos forzada socialmente y no elegida, esto por encima de otras ocupaciones, restándole importancia a otras capacidades y habilidades que podía desarrollar la mujer.

Sin embargo hoy en día la mujer tiene el derecho, de decidir sobre su cuerpo gracias a los avances tecnológicos y el acceso a la información sexual para construir una vida libre del rol materno. Y de esta manera romper con los estereotipos sociales y la construcción que se encuentra arraigada en esta sociedad, de mujer = a madre y con la construcción social de que el cuerpo femenino es utilizado básicamente para la reproducción y la mujer percibida como un medio para dar vida.

Maternidad

En términos simples la maternidad es la vivencia que tiene una mujer por el hecho biológico de ser madre. Por otra parte desde tiempos antiguos y culturas distintas la maternidad es considerada como un rol sagrado, eterno e incondicional considerándolo como un don privilegiado, que los dioses y la naturaleza le dieron a la mujer.

“La maternidad ha sido abordada desde distintas cosmovisiones siendo entendida desde dimensiones místico religiosas, jurídicas y políticas entre otros abordajes, algunos connotando una ley natural sostenida en una esencia y capacidad biológica, otros como un don de la naturaleza otorgado por Dios y otras perspectivas más modernas la ubicarían como una construcción social.

La maternidad puede comprenderse como la construcción social de la fecundidad”. Esta conceptualización supone una noción epistemológica a la base, que observa la maternidad no como una condición natural sino como una construcción en lo social, construcción que en este caso se arraiga en la capacidad reproductiva de la mujer. “⁴¹

La maternidad tiene diversas definiciones entre ellas está que es una capacidad biológica, un don de la naturaleza y la construcción social de la fecundidad. Este concepto es importante para la investigación, porque gracias a su significado podemos entender cómo la maternidad es una construcción social y está asociada con la capacidad de reproducción que tiene la mujer, haciéndole creer que es un deber social ser madre y no una decisión personal. Esto se debe a los estereotipos, roles sociales que construye, establece e impone la sociedad, desde hace décadas viendo a la mujer como objeto y no un sujeto social con derecho a construir su vida bajo otra perspectiva que no es la maternidad.

Madre

El concepto de madre es la capacidad que tiene la mujer para procrear un nuevo ser humano, también significa un cambio radical en la vida de una mujer ya que implica tener nuevos hábitos, ajustar su tiempo para el cuidado y crianza de los hijos

”En este sentido, ser madre es algo en lo que la mayoría de los seres vivos de sexo femenino se convierten cuando se ven fecundadas y procrean un nuevo ser vivo”⁴²

La construcción social de la mujer ha ido cambiando con el paso del tiempo, esto por diversos factores entre los cuales destacan el derecho a trabajar, a estudiar, el acceso a la información y los avances tecnológicos.

⁴¹ Seckel .P. (2012) La maternidad como una opción: nuevas construcciones discursivas. Tesis Magisterial. Chile. Universidad de Chile.

⁴² Definición ABC, Consultado el 1/03/2017, disponible en : <http://www.definicionabc.com/general/madre.php>

Con toda esta transformación y cambios en la sociedad, la mujer tiene otros intereses y prioridades en su vida, que trascienden los que se restringen a solo ser madre también ahora, puede elegir si quiere tener hijos o no. por lo tanto la maternidad ha ido perdiendo el valor social que antes tenía. También las vivencias con la familia de cada informante, con son haber tenido un padre ausente, o con problemas de alcohol, crecer en una familia de escasos recursos. La percepción que ellas tienen de ser madre, viéndolo como una gran responsabilidad, económica, afectiva, educativa, las condiciones económicas poco favorables del país, las condiciones ambientales son otros factores personales para tomar la decisión de no ser madres.

Pareja

Es una sociedad amorosa, es decir que existen dos personas que decidieron apoyarse y compartir mutuamente sus vidas en los diferentes círculos sociales de los cuales forman parte, familiar, personal, laboral y económico, también el elegir tener pareja implica un compromiso apoyarse en los proyectos de vida de cada uno , compartir gastos, tiempo y tener una vida juntos.

“El término pareja se utiliza en muchas culturas para designar a aquella persona a la cual se ha elegido y con la cual se decidió compartir la vida, afectivamente hablando. “⁴³

Es la persona con la que se decidió compartir la vida sentimentalmente hablando, la pareja para las informantes de edad adulta es percibida como un factor importante para poder formar una familia y tener hijos esto por la educación que tuvieron y los valores morales que les inculcaron en su familia. Sin embargo a pesar de tener la oportunidad de hacerlo ellas decidieron quedarse como hijas de familia y al cuidado de sus padres sin tener una pareja.

⁴³ *Ibíd.*

Por su parte, para las informante jóvenes, la pareja es un compañero con el cual pueden construir una vida, apoyarse mutuamente en sus proyectos personales y laborales, compartir gastos, tener un patrimonio juntos, de manera más fácil, formar una familia sin hijos, ya que de acuerdo con su percepción, los hijos implican la pérdida de intimidad con la pareja, un gasto, otra responsabilidad aparte de las que ya tienen, estas son algunas de las razones por las que decidieron formar una pareja sin hijos.

CAPÍTULO V.
ESTRATEGÍA METODOLÓGICA

5.1 Definición del método

El interaccionismo simbólico, es un enfoque que se encarga de estudiar la vida de los grupos humanos y el comportamiento del hombre. Para el interaccionismo simbólico ve el mundo, es orientando los actos de cada individuo hacia las cosas se realizan en función de lo que estas significan para él, es decir los sujetos tienen una interpretación, que además es socialmente construida sobre el mundo que lo rodea (árboles, objetos, personas, instituciones y situaciones que puede llegar a enfrentar en su vida cotidiana) y es trabajo del investigador descubrir en qué consisten esos significados. También el significado que le dé a cada cosa en su vida tiene relación con la interacción social que tenga a lo largo de su vida el sujeto sostiene con las personas que están a su alrededor y por último los significados se modifican mediante un proceso interpretativo que es desarrollado por la persona al enfrentarse a las situaciones de la vida cotidiana.

La corriente de estudio que se utilizó para el desarrollo de esta investigación es el Interaccionismo Simbólico, nombre acuñado por Herbert Blumer en 1938. “Además de Herbert Blumer, los principales autores del interaccionismo simbólico fueron Charles H. Cooley, a quien se atribuye la teoría del “yo espejo” y del “otro generalizado”, George H. Mead, reconocido, sobre todo, por su conceptualización del self o “sí mismo”, y Erving Goffman. Todos ellos compartieron el interés de analizar a la sociedad en términos de interacciones sociales.”⁴⁴

Dicha corriente fue adecuada para esta investigación porque se analizó la interacción social que tuvo la mujer y la forma en que construyó el concepto de maternidad, considerando su realidad social y qué significados le dio la sociedad,

⁴⁴ Rizo. M (2011). De personas, rituales y máscaras. Erving Goffman y sus aportes a la comunicación interpersonal. [Dialnet-DePersonasRitualesYMascarasErvingGoffmanYSusAporte-3998939 \(1\).pdf](#)

También cuales fueron los dilemas a los que se enfrentó en esta situación, qué factores sociales influyeron para tomar la decisión de no ser madres, como estas mujeres percibieron la maternidad y lo que esta implica, qué factores de su realidad social las afectó, al tomar esta determinación.

El enfoque que se utilizó en esta investigación fue cualitativo, trate de comprender las diversas situaciones a las que se enfrentan las mujeres que decidieron no ser madres por medio de la observación, siendo subjetiva empática, pero también objetiva y crítica, con base en los datos reales y profundos que me proporcionaron las mujeres con las que trabajé. Analicé los dilemas que llevaron a cada una de las mujeres a tomar dicha decisión sin generalizar, ya que cada caso es diferente. Se interpretaron los datos que me proporcionaron para así poder entenderlos y explicarlos.

5.2 Características del método cualitativo:

Se investigó en el entorno del mundo real, se estudiaron los procesos sociales con intervención mínima del investigador, se utilizaron estrategias flexibles para obtención de datos, se investigaron los procesos de interacción social en el momento en que se presentaron, se construyó y se reconstruyó el proceso que se estudió. En palabras de Heber Blumer:

“Las investigaciones cualitativas tratan de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas. Para la prospectiva fenomenológica y, por lo tanto, para la investigación cualitativa, resulta esencial, experimentar la realidad tal como otros la experimentan. Los investigadores cualitativos se identifican con las personas que estudian para comprender como ven las cosas “⁴⁵

⁴⁵ J.L. Gayoun .Orígenes y planteamientos básicos de la investigación cualitativa, 2003, pag 29

Otra definición del método cualitativo es la que dieron Strauss y Corbin, la cual plantea lo siguiente:

“Por investigación cualitativa entendemos cualquier tipo de investigación que produce resultados a los que no se ha llegado por procedimientos estadísticos u otro tipo de cuantificación. Puede referirse a investigaciones acerca de la vida de las personas, historias, comportamientos y también al funcionamiento organizativo, movimientos sociales o relaciones e interacciones. Algunos de los datos pueden ser cuantificados pero el análisis en sí mismo es cualitativo”⁴⁶.

Tomando en cuenta lo que plantearon los autores anteriores, La investigación cualitativa se encargó de obtener resultados que no son estadísticos ni cuantificables, experimentó o al menos intento experimentar pues nunca puede una persona entender al otro en su totalidad la realidad tal como otros individuos la percibieron identificándose con las personas que estudio para comprender como ven la realidad a través de sus historias y comportamientos. Se dio voz a las entrevistadas para que los lectores pudieran “escucharlas” en sus propios términos y con esto logren acercarse a ellas y a sus propias interpretaciones sobre el problema de investigación.

5.3 Técnicas elegidas

La técnica que se utilizó para la recopilación de información de esta investigación fue la entrevista en profundidad, ya que me pareció importante e interesante investigar la experiencia de algunas mujeres de 20 a 60 años que decidieron no ser madres Quienes facilitaron información específica acerca de este tema. Para de esta manera desarrollar y analizar con mayor precisión los dilemas que tiene una mujer en esta situación.

⁴⁶Sandín. E (2003). Bases conceptuales de la investigación cualitativa pag: 121

5.3.1 Entrevista a profundidad

Los autores Taylor y Bogdan plantean que: “Por entrevistas cualitativas en profundidad entendemos reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros éstos dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras. Las entrevistas en profundidad siguen el modelo de una conversación entre iguales, y no de un intercambio formal de preguntas y respuestas. El rol implica no solo obtener respuestas sino también aprender qué preguntas hacer y cómo hacerlas.”⁴⁷

5.3.2. Trayectoria

La otra técnica que se utilizó que fue complementaria con la entrevista de la trayectoria sobre la cual Bourdieu la cual plantea lo siguiente. “Las trayectorias dan cuenta de interacciones, entre personas y organismos, que configuran estrategias, valores, intereses, expectativas y prácticas incorporando la que buscan aquello que para ellos tiene valor, un determinado capital “⁴⁸. Esta técnica me ayudó a la reorganización de la información sobre los dilemas a los que se enfrentan algunas de las mujeres que decidieron no ser madres.

5.4. Muestra Intencional.

Realicé este trabajo de investigación, en casa de mis informantes ya que considere que es un tema que debe abordarse con seriedad y respeto, de manera que se buscó que se sintieran con la confianza necesaria para contarme su experiencia de no ser madres. El rango aproximado de edad de mis seis entrevistadas fue de 20-70 años. Con situación económica media. Fueron mujeres que contaron con el perfil necesario para el tema de investigación.

⁴⁷S.J. Taylor y R. Bogan, Introducción a los métodos cualitativos de investigación, 1987 pag 101

⁴⁸ Trayectorias educativas fragmentadas, consultado el 11/05/2017, disponible en: http://www.academia.edu/7559222/UNIVERSIDAD_NACIONAL_AUT%C3%93NOMA_DE_M%C3%89XICO

Ya que tuvieron las características propias del tema y a través de sus experiencias me ayudaron a observar cuáles son los dilemas que vivieron y viven por haber tomado esta decisión. Elegí este lugar (casa de mis informantes), porque me pareció factible para lograr tener un mayor acercamiento con las mujeres y de esta manera ellas se sintieron con la confianza adecuada para poder platicar sobre este tema.

La siguiente tabla tiene como finalidad resaltar las características principales de los sujetos de análisis con motivo al reciente trabajo de investigación.

Seudónimos	Edad	Características	Tópicos
Wendy	52 años	Mujer sin pareja que vive con su madre hermanas, la cual trabaja en una notaría y solventa los gastos de su familia.	Infancia Familia Juventud interacciones Maternidad
Abril	23 años	Mujer que vive con sus padres la cual tiene pareja desde hace siete años. Licenciada en ciencias de la tierra egresada de la UNAM.	Infancia Familia Juventud Interacciones Maternidad
Ainafetse	20 años	Mujer que vive con sus padres Estudiante de psicología en la UNAM no tiene pareja.	Infancia Familia Juventud Interacciones Maternidad
María	75 años	Mujer sin pareja, que vive con sus sobrinos. Profesionista	Infancia Familia Juventud Interacciones Maternidad
Karla	65 años	Mujer sin pareja, jubilada como médico general, la cual vive sola	Infancia Familia Juventud Interacciones Maternidad
Susana	78 años	Mujer sin pareja, se dedica a los quehaceres del hogar, vive sola.	Infancia Familia Juventud Interacciones Maternidad

5.5. Protocolo de aplicación de la entrevista.

El procedimiento en que se llevó a cabo las técnicas es el siguiente:

- 1– Entrevista a profundidad con una duración aproximada de 1:00 horas.
- 2– Trayectoria con una duración de 1:00 horas.

El acuerdo de comunicación al que se llegó para llevar a cabo las entrevistas fue el de guardar su confidencialidad ya que no se mencionó la identidad de las informantes y se les explicó que la realización de las entrevistas fue únicamente con fines académicos.

Primero: Se realizó una presentación, para que las informantes de la entrevista en profundidad y estudio de caso, me conocieran y después ellas se presentaron, proporcionando sus datos generales como son: nombre, edad, estado civil. Para que de esta manera cimentar la confianza que les permitió contarme su experiencia con base en lo vivido, hablándome de los dilemas que les trajo la decisión de no ser madres.

Segundo: Para concluir, realicé una breve despedida, agradeciendo que me brindaron la confianza para hablar de su vida personal.

5.6. Temática de entrevista en profundidad.

2. Fórmula Inicial.

Pláticame los dilemas a los que te enfrentaste por haber decidido no ser madre.

3. Tópicos

A) Condiciones de vida en el contexto que decidiste no ser madre

Características de su vida, cómo fue su vida desde el momento en que decidió no ser madre

Percepción de la maternidad

Apoyo o rechazo (familiar, pareja y sociedad)

Presión social para ser madre

Relación con la Familia

Relación con la pareja (en caso de tenerla).

CAPITULO VI

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

6.1.1. Familia – infancia Padres-hermanos –Identidad-

La familia representa una institución social, de la cual formamos parte desde el momento de nuestro nacimiento, en este primer círculo social vamos construyendo lazos de amor convivencia, interacción con la gente que nos rodea, se forma nuestra personalidad y percepción de la sociedad, esto de acuerdo a nuestras creencias costumbres y valores familiares.

A continuación, las informantes narran como es su núcleo familiar, la interacción y relación que tienen con sus padres, hermanos o primos, lo importante que es para ellas la familia. Mencionando como es su vida cotidiana desde la infancia, también como van formando su identidad de acuerdo con sus propias experiencias y vivencias.

Al hablar de sus trayectorias una informante hace referencia a su origen familiar, marcando la identidad del grupo desde las actividades desarrolladas por los padres:

“Vengo de una familia numerosa, hija de una madre de hogar y trabajadora de un padre de carrera militar; porque él estuvo en la escuela del aire en Zapopan Jalisco. Posteriormente llegamos a México que le digo después de unos 35 años”. (María)

Para María su identidad como hija se define desde las actividades que realizan sus padres, tal como lo menciona en su testimonio, teniendo una madre que se dedica al hogar y un padre que trabaja en el gobierno como militar.

Este testimonio es relevante para la investigación ya que nos muestra como María va formando su identidad a través de las actividades de sus padres, ya que se define como una hija que nació y creció en un hogar numeroso donde ambos padres trabajaban. Mientras que para Karla la identidad familiar se distingue por las características de la buena madre y el padre malo, que en este caso significa “mujeriego” y “maltratador”, motivo suficiente para que la madre cambie de lugar de residencia, llevándose a sus hijos aún así considera que su infancia es buena:

“Tuve una buena infancia donde tuve una buena madre, un padre muy terrible. Mi mamá se vio obligada a vivir separada de mi padre. Porque toda tenía, mujeriego, no tomaba pero era mujeriego también era maltratador de mujeres, entonces, hasta que después de muchos sucesos, mi mamá decidió dejarlo y nos venimos a México, de eso ya hace muchos años porque soy del estado de Guanajuato”. (Karla)

De acuerdo con lo que menciona Karla, ella creció en una familia donde su madre era buena, sin embargo, a su padre lo describe como un hombre que maltrata a las mujeres y mujeriego, por esta razón su madre decidió separarse y vivir en la ciudad de México. A pesar de la relación disfuncional que tuvieron sus padres ella considera que su infancia es buena. Este testimonio es importante para la investigación ya que nos narra cómo está formada su familia y la relación que tienen sus padres, la cual no es buena, porque existe maltrato por parte del padre hacia la madre de Karla, debido a esta situación se genera una separación en la familia.

Como se observa en los casos anteriores, la familia es fundamental para ellas, porque es el lugar donde van construyendo su identidad como hijas, esto a través de las actividades de los padres o describiendo como es su relación entre ellos. De acuerdo con los testimonios una de ellas creció con sus padres y la otra informante solo con la figura materna, esto a causa de su separación. Ambos casos coinciden en que en la etapa de su infancia cambiaron del lugar de residencia a la ciudad de México. Mientras que para Susana la identidad familiar se define a través de sus hermanos, los cuales se casaron, derivado de ello se marca una identidad ella es la única sin pareja y sin familia propia.

“Somos tres hermanas las otras dos se casaron e hicieron familia, menos yo, tengo hermanos también, ellos también se casaron y tienen familia, fui la única que quedo soltera”. (Susana)

De acuerdo con lo que menciona Susana es la única de sus hermanos que no se casó ni formó su propia familia, por esta razón define su identidad en la familia como una mujer soltera. Por su parte Wendy centra su identidad infantil en la presencia de su padre, resaltando la función económica familiar-patriarcal en el cual el padre es el proveedor. En donde, sin ser necesario ella apoyaba, trabajando con otros familiares para aportar recursos económicos a su casa.

“Ay pues fue muy bonita pues me acuerdo y ahí aún vivía mi papito lo más feliz del mundo pues lo teníamos a él con él teníamos todo él era el único que trabajaba, nos daba nuestros estudios gracias a dios no nos faltaba nada, él era sastre estudiamos a la vez nos gustaba también trabajar con uno de mis cuñados ayudar a mi papá después de la primaria nos íbamos a trabajar con los chicharrones a llenar las bolsitas y las palomitas todo lo de la venta de fábrica de dulces, entonces desde chicas aparte del estudio nos gustó ayudar a nuestros papás” (Wendy)

En este caso la familia integra las actividades económicas como parte de su quehacer cotidiano y estrategia identitaria.

Como se observa en estos casos, la construcción del núcleo familiar y la infancia de las informantes de edad adulta se forma a través de familias numerosas, las cuales vienen de provincia, donde las madres se dedican al hogar y cuidado de los hijos, mientras que los padres son quienes trabajan para mantener a su familia. Por otra parte, se observan que desde pequeñas las informantes tienen más relación con su madre, debido a que ella es la que está a su cuidado, debido a que la figura paterna en algunos de los casos está ausente debido a separaciones de los padres o no es relevante en sus vidas.

Mientras que Abril una de las informantes jóvenes, define su lugar en la familia desde el tiempo en que nació y el lugar que ocupa respecto a sus hermanas, es la primera de tres hermanas la cual fue planeada dentro del matrimonio.

Con esto se observa que la informante nació y creció en un matrimonio tradicional ya que ella fue concebida dentro de los estándares religiosos-patriarcales establecidos por esta sociedad.

“Soy la primera de tres hermanas es decir tengo dos hermanas menores, no sé si fui planeada, supongo que sí porque nací justo nueve meses después de la boda de mis papás entonces supongo que eso ya lo planearon dentro del matrimonio, pero eso no me lo han dicho así explícitamente”. (Abril)

De acuerdo con lo que menciona abril, ella establece su lugar en la familia como la hermana mayor, de dos hermanas, nació dentro del matrimonio, por lo cual considera que fue una hija planeada. Asimismo, de acuerdo con lo que menciona Ainafetse también es una hija planeada, sus padres querían tener cinco hijos más, pero únicamente tuvieron tres, ella es la hija de en medio. Desde pequeña su mamá le enseñó a ser una mujer responsable y de alguna manera independiente con sus obligaciones académicas inculcándole también el valor del respeto hacia las personas.

“Bueno según lo que me dicen mis padres si fui planeada, ellos decían “si viene un hijo bienvenido “, o sea nunca mis papás me han dicho “nosotros no queríamos tener más hijos”, según mis papás querían tener como cinco hijos, o sea, pero no tenían planeado el tiempo, o sea nada más es como viniéramos se podría decir. Tengo dos hermanas, cuando yo nací mi hermana la mayor ya tenía tres años y bueno la más pequeña obviamente no había nacido soy la de en medio”. (Ainafetse)

Finalmente, para Ainafetse su identidad familiar se define desde el momento en el que nació, viene de una familia la cual querían tener cinco hijos, sin embargo, sólo tuvieron tres niñas y ella es la de en medio de acuerdo con lo que menciona fue una niña deseada.

Analizando los casos de las informantes jóvenes para esta investigación y de acuerdo con la visión de las entrevistadas la identidad familiar se define, desde su nacimiento y la conveniencia con los hermanos.

Demostrando que el núcleo familiar es de suma importancia para cualquier individuo, ya que por medio de este se establecen lazos afectivos y se va definiendo un lugar en la familia

6.1.2. Infancia

Bourdieu define la trayectoria como *la “serie de las posiciones sucesivamente ocupadas por un mismo agente (o un mismo grupo) en un espacio en sí mismo en movimiento y sometido a incesantes transformaciones”* (Bourdieu, 1997); la primera posición en la presente investigación es la infancia. En los seis casos se establecen paralelismos en la descripción de las interacciones que las definían, como son con la familia, los juegos infantiles y la escuela.

6.1.3. Relación con los padres y hermanos

El concepto de patriarcado es importante de acuerdo con los testimonios de las informantes, la figura paterna tiene un papel significativo en la familia. En el caso de María el padre es quien se encarga de solventar los gastos del hogar, tiene una autoridad sobre los hijos a pesar de ser mujeriego y en algunos de los casos ser un padre ausente.

De acuerdo con el artículo de Viveros Chavarría el patriarcado: “Es una forma de organización social en la que el varón ejerce la autoridad en todos los ámbitos, asegurándose la transmisión del poder y la herencia por vía masculina, Favorece un sistema político-histórico social basado en la construcción de jerarquías”⁴⁹

⁴⁹ Viveros Chavarría, Edison Francisco (2010). Roles, patriarcado y dinámica interna familiar: reflexiones útiles para Latinoamérica. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (31), undefined-undefined. [fecha de Consulta 11 de Septiembre de 2019]. ISSN: 0124-5821. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1942/194214587017>

María se considera la hermana mayor responsable de sus diez hermanos, de ello deriva que podía seguir a su papá y de él saca una marca identitaria que establece como estafeta o herencia: su carácter y “don de mando”.

“Tuve diez hermanos, en mi entorno siempre fui muy favorecida, tanto por mi mamá y mi papá, porque los hermanos fueron más chicos que yo y nadie le aguantaba el paso a mi papá más que yo, entonces mi papá para donde quiera me jalaba, entonces a mí se me hizo carácter, con don de mando.” (María)

La representación social que tiene María con respecto a su familia es unida ya que convive con ellos, cuando le es posible. También se considera un miembro importante ya que sus padres de alguna manera le daban ese lugar imprescindible.

“Nos gustaba mucho ir a Garibaldi ya llegábamos y cada quién pedía lo que quería, luego nos íbamos a chacharear donde estaban las botanas, antojitos de dulces. Y pues para mi conviví con la familia, así como mi mamá, si éramos diez hermanos salíamos seis a fin de año. Entonces mi papá no se iba sin mí y mi mamá tampoco y yo veía como trataban a mis hermanos como se comportaban”. (María).

Con respecto a la imagen de paternidad que tiene María es la adecuada, porque su papá formó una buena fachada ante sus hijos debido a que nunca desatendió a su familia, aunque su padre fuera “querendón y mujeriego”

“Mi papá a nosotros nunca nos dejó aun que fue bien querendón y mujeriego, nunca nos pasó a una mujer por enfrente ni nada a sus hijos” (María)

María se siente con la autoridad para corregir a su padre, con respecto a la manera de educarlos, la cual considera que es “militarizada”. De igual forma existe un reproche por no tener económicamente bien a la familia y la falta de unión de está.

En este caso se ve reflejado el sistema patriarcal que existe en su entorno familiar, debido a que se observa la imagen de un padre el cual tiene amoríos con otras mujeres a pesar de ser un hombre casado, sin embargo, se siente con la absoluta libertad de hacerlo ya que la familia está consciente de ello pero no le reprocha nada al respecto. Por otra parte, destaca la autoridad que ejerce sobre sus hijos a pesar de ser un padre ausente.

“Llegó un momento en que mi papá se quiso pasar de la raya y yo no lo permití. Tener una autoridad sobre sus hijos en una forma militarizada. Entonces le digo “sabes que a los muchachos no les hables así” yo andaba como en 14 o 16 años, le digo “no les hables así porque somos mucha familia papá, tú ganas buen dinero, sin embargo, no nos tienes como deberías de tenernos, no te estoy cuestionando cuánto ganas, pero mínimo ten a la familia unida. (María)

María muestra, una autonomía y autoridad para enfrentar a su padre. Ella se coloca como par del padre- como su igual en una relación simétrica, por esta razón se siente con la libertad de expresar a su padre que no está de acuerdo con su comportamiento, poniéndole de cierta manera un límite.

“Tú ya saliste de ese parámetro de padre e hija o hija y padre. Porque el que quiere respeto, respeta, aquí no me vengas a gritar ni a manotear que tú eres mi padre y que tú me matas el hambre o eres derecho o eres chipotudo papá”. (María)

De acuerdo con María, en su familia tiene un lugar importante, debido a que sus padres la toman en cuenta para diferentes cuestiones, esto por el hecho de ser una de las hermanas mayores. También tiene una buena relación con su padre, a pesar de ser un hombre mujeriego e irresponsable con las cuestiones económicas del hogar. Por otra parte, María va construyendo su autonomía definiéndose como una mujer con don de mando. Por su parte Wendy comenta que su infancia es buena, ya que en ese entonces viva su papá que trabajaba de sastre y así solventaba los gastos de su familia, no les faltaba nada.

En la primaria y en la secundaria ella trabajó en una fábrica de dulces para apoyar a sus papás económicamente.

“Pues siempre hubo la necesidad de que mi papá era el único que trabajaba pues entre todas las hermanas no hemos sido tan malas vimos siempre la necesidad y aparte de estudiar nos estuvimos yendo a trabajar saliendo de la secundaria”. (Wendy)

La infancia de Wendy se define desde la presencia del padre el cual solventa los gastos familiares, sin embargo, Wendy se siente en la necesidad de apoyar a sus padres por esta razón trabajaba junto con sus hermanas saliendo de la escuela.

De acuerdo con lo que mencionan las informantes de edad adulta su infancia y relación con sus padres es buena, porque tienen un buen lazo familiar entre hermanos, ambas coinciden en que su situación económica no es la adecuada, ya que el padre es el único que trabaja para solventar los gastos familiares o bien el padre a pesar de que tiene la solvencia no se hace responsable de los gastos como lo narra la informante María.

Por su parte Abril habla de cómo es su infancia, diciendo que es bonita a pesar de que sus papás a veces tenían problemas económicos, también comenta que la relación con sus hermanas siempre ha sido buena.

“Pues fue bonita, creo que, si tuve todo lo que necesité, siempre procuraron darme todo, mis papás y con mis hermanas siempre hubo una buena relación, jugábamos mucho, bueno a veces teníamos problemas económicos, pero siempre salíamos adelante”. (Abril)

Abril describe su infancia como buena ya que no le faltó lo necesario para vivir a pesar de que la economía de sus papás no es tan favorable. La relación con sus hermanas también es favorable, porque construyeron lazos afectivos a través de los juegos. Del mismo modo Ainafetse menciona cómo es su niñez, diciendo que es buena, que a pesar de que sus papás son exigentes y poco cariñosos con ella, siempre le ponen atención y le dan lo que necesita.

En cuanto al núcleo familiar se puede analizar que Ainafetse creció con los valores de la unidad familiar la cual se ve reflejada en la relación con sus hermanas con las cuales ha compartido su etapa como estudiante hasta la universidad.

“Siempre fue buena la convivencia tanto con primos como con mis hermanas, con mis hermanas para todos lados hemos ido juntas y eso es lo que han procurado mis papás que siempre estemos muy unidas. Igual en las escuelas de hecho hemos ido en las mismas escuelas, nada más ahorita en la etapa superior ya cada quien eligió su carrera, pero dentro de CU, nunca hemos ido en diferentes planteles. Lo que la agradezco a mis papás es que mis hermanas y yo nos llevemos pocos años y convivimos todos, también con respecto a mis primos, iban todos mis primos luego a la casa, bueno mi anterior casa estaba a dos cuadras de la de mi abuelita que es en la que actualmente vivo. (Ainafetse)

Con respecto a la relación entre sus padres y hermanos en la etapa de su infancia las informantes jóvenes mencionan que tienen unión familia y convivencia con sus hermanos y primos, formando así lazos de familias unidas lo cual les ayuda a construir una idea de lo que significa tener una familia y el lugar que cada una de ellas ocupa en dicho núcleo.

(Karla y Susana no tienen relación con sus padres - hermanos)

6.1.4. Relación con la madre vivencia

Por otra parte, la relación y representación social que María estableció con su madre, desde pequeña fue poca, debido al trabajo que tenía (despachando mesas y haciendo tortillas) para poder sacar adelante a su familia, por esa razón María casi no convivía con su mamá ya que la madre ocupaba la mayoría de su tiempo trabajando.

“La relación con mi mamá la tuve muy poco, porque vivamos muy cercanas al domicilio de la mamá de mi mamá (mi abuelita), y como mi mamá tuvo que trabajar para tres hermanas;(Carmen Luisa y yo). (María)

La manera en la que les demostraba su afecto la mamá de María es a través de la higiene con los baños de esponja, ya que es la única oportunidad que tiene en el día para estar con sus hijas, debido a que su trabajo no le permitía estar más tiempo con ellas o simplemente el cansancio no le permitía brindarles la atención necesaria a sus hijas.

“entonces mi mamá como ya trabajaba dormía mi mamá por horas a veces, yo no tenía oportunidad de verla, nada más de sentir cuando ella me bañaba dormida, nos daba baños de esponja nos sacaba una mano y la otra nos lavaba nos secaba” (María)

En este caso, la mamá de María es la que se encarga de proveer los alimentos y necesidades básicas para su familia, debido a que en ese momento no contaba con el apoyo de su marido. Por otra parte, los múltiples trabajos que tenía la mamá de María, es uno de los factores más relevantes por el cual no tenía el tiempo para ver a sus hijas durante el día.

“mi mamá ya nos veía porque tenía que trabajar despachando masa haciendo tortillas para sacar más dinero un peso diario, que era lo que ganaba un hombre a la semana un peso, mi mamá lo sacaba diario para comida y para renta. (María)

La hora de la comida es el espacio que tiene para convivir con su madre, volviéndose una especie de ritual para ella.

“yo veía a mi mamá más que a la hora de la comida, (de lejos le decíamos que ya teníamos hambre) y ya mi mamá nos mandaba a comprar diez centavos de birria” (María)

María tiene poca relación con su madre debido a que ella trabajaba para sacar adelante a su familia, el tiempo que pueden pasar juntas es cuando la baña, debido a que la mayoría del tiempo su madre no se encuentra en casa, porque es la que solventa los gastos de su hogar y tiene que trabajar.

También otro espacio que se tiene para establecer una convivencia y relación con su madre es la hora de la comida. Por su parte la relación que tiene Karla con su madre se basa más en lo económico que en lo afectivo, ya que desde pequeña su madre procuraba darle todo lo que ella necesita, incluso en la etapa adulta no tuvo la necesidad de trabajar, entonces Karla siempre se situó en el lugar de “hija de familia”. La mamá de Karla fue una mujer independiente y emprendedora la cual sacó adelante a su hija poniendo un negocio en Guanajuato, Karla no tuvo una figura paterna como tal, su mamá se encargó en gran medida que no le hiciera falta nada.

“Mi mamá se esforzaba por darme todo lo que yo quería desde niña, desde señorita, desde mayor, Mi mamá logró establecerse hacer un negocio, después de que estuvimos una temporada en México nos regresamos a Guanajuato puso un negocio fue auto suficiente mi mamá para todo eso, y me daba todo lo que yo necesitaba me proveía totalmente, yo no tuve la necesidad de trabajar”. (Karla)

La relación que Karla tiene con su madre es únicamente económica, porque ella es la que solventó sus gastos desde pequeña hasta su edad adulta. Por su parte Wendy narra cómo se construye la relación con su madre, comentando que siempre es estricta con ella y sus hermanos, sin embargo, siempre ha tenido una buena relación con ella y más desde que su papá falleció y sus hermanos se casaron.

“Pues mi mami siempre fue muy estricta con nosotros, nos decía que teníamos que llegar a tal hora que si ni llegábamos no nos iban a dejar salir por eso siempre dijimos que teníamos que respetar a nuestros papás para que en otra ocasión nos dieran chance de salir desde chica siempre fue buena la relación con ella Con el tiempo nuestra relación no ha cambiado hemos estado más juntas hay más comunicación y más porque ella ya está más grande me necesita porque mis hermanas la mayoría ya están casadas nada más somos tres solteros entonces yo siento que la relación

con ella es más afondo más profunda desde que mi papito se fue, yo me preocupo más por ella siempre le digo que cómo está y ahorita es más el acercamiento porque estamos solas entre comillas porque tengo el apoyo de mis hermanas, pero como yo vivo con ella hay más comunicación me dice que ya se lo que hago”.(Wendy)

Basándose en lo anterior se puede analizar que en esta familia domina el matriarcado ya que la mamá es la que les otorgaba los permisos a sus hermanas y a Wendy. Por otra parte, desde el momento que falleció su papá la informante se ha encargado de su madre y sus dos hermanos solteros teniendo más acercamiento con ella.

“Nos poníamos hacer la tarea porque si no mi mamá nos decía que no íbamos a ningún lado y ya después regresábamos y puro jugar”. (Wendy)

Wendy dibuja la función materna desde la presencia de la madre en el hogar y como autoridad que exige respuestas ante las tareas escolares, la relación con sus papás es buena a pesar de que su mamá es estricta con ella.

Analizando lo mencionado por las informantes de la edad adulta se destaca que en uno de los casos existe poca relación con su madre debido a que hay necesidad económica y la madre tiene que trabajar para solventar los gastos del hogar. En otro de los casos, el de Karla, describe la relación con su madre más que afectiva, basada en lo económico ya que su madre solventa todos sus gastos y finalmente para Wendy la relación es buena, para tener una madre es estricta con ella y su convivencia es más cercana desde la muerte del padre. Como se observa en cada uno de los tres casos la relación con la madre es distinta mostrando que cada una de ellas tiene un estilo de vida diferente, sin embargo, todas describen una convivencia buena con su madre.

Por otra parte, una de las informantes jóvenes como es el caso de Abril y la interacción que tiene con su madre menciona que desde pequeña fue estricta con ella y sus hermanas, No le tenían la confianza para contarle acerca de sus noviazgos o para pedirle algún permiso. Sin embargo, con el tiempo su comunicación y relación mejoró.

“Pues ella siempre fue estricta, no es muy cariñosa si nos quiere mucho nos llevamos bien, creo que ahora le tengo más confianza que antes, sigue siendo un poco cerrada pero antes era más entonces yo creo que conforme hemos crecido ella ha cambiado, porque ahora es un poco más abierta y nosotras mismas la hemos cambiado, pero antes no le teníamos confianza por ejemplo de decirle, acerca de los niños que nos gustaban, de los novios y cosas así... Ahora si ya, pero porque ya estamos más grandes. La edad influyó yo creo que como ya nos vio grandes dijo ya no puedo detenerlas. Por ejemplo mi novio actual cuando anduvimos se lo escondí por un año hasta que se dio cuenta, porque no le tenía confianza y creía que me iba a regañar y no lo iba aceptar y pues al principio si dijo “ no estás muy chica” pero ya después como lo conocía pues ya, anduve con él a los 16 pero antes tuve otro novio a los 12 o 13 no me acuerdo , pero de ese si de plano no le dije pero igual se enteró y de ese si se enojó un buen y pues ya por eso no quería contarle. Ahora hay más confianza y también por mi personalidad creo que ya soy más abierta con ellos y de repente no me importa lo que piensen y les digo las cosas, pero ya no son como antes.”
(Abril)

Desde pequeña la autoridad y el control Matriarcal se ha reflejado en la vida de Abril, conforme fue creciendo se construyó un vínculo de confianza y comunicación con su madre en relación a los noviazgos que ella ha tenido.

“Cuando éramos más chicas era más estricta con nosotras, nos costaba más trabajo pedirle permiso para quedarnos a dormir en otras casas y que sean familiares, nunca nos dejó dormir con amigas, hasta que ya crecí en mi caso como en mi carrera salgo mucho se tuvo que desprender un poco”.
(Abril)

Con la información anterior se reafirma que la autoridad de la mujer es la que predomina en la vida de Abril desde su niñez. Por su parte la relación que Ainafeste tiene con su mamá es buena, ya que, desde pequeña, es unida a ella debido a que su mamá no trabajaba y está al pendiente de sus necesidades y actividades, enseñándole a ser una persona independiente y responsable en sus deberes escolares, inculcándole valores de respeto, para con las personas mayores.

“Mi mamá en ese tiempo no trabajaba entonces toda la atención nos la dedicaba a nosotras, de hecho siempre nos dejaba muy libres, en cuestión de que hagan la tarea y cosas sí, no fue de las madres que están ahí con el niño que se sienten y ahí hacer la tarea, no sé si has visto que varias personas cuando tienen a sus hijos los sobre protegen, así de “que tal y no puede hacer la tarea” hasta les hacen la tarea. Mi mamá en ese aspecto nos cuidaba iba por nosotras a la escuela eso es lo que me gusta de mi mamá, que no nos hace inútiles, nos decía “ya pónganse hacer la tarea” y nosotros por nuestra cuenta pues la hacíamos, desde pequeñas nos hizo responsables en el aspecto de nunca faltar a la escuela, ni por algún dolorcito, o sea siempre muy cumplidas también muy respetuosas, nos inculcó muchos valores, en el aspecto de saludar a las demás personas.”
(Ainafeste)

En este apartado se menciona la relación que tiene con su mamá, la informante dice que no es tan cariñosa, sin embargo, siempre ha estado al pendiente de ella y sus hermanos, desde pequeñas no les ha faltado lo necesario para vivir, su papá las apoyaba con las tareas y que ambos siempre han estado al pendiente de ella.

“Mi mamá no la considero tan cariñosa, pero su amor lo demuestra pues procurándonos o sea siempre la comida, siempre nos ha llevado a la escuela o se para tempranísimo para llevarnos a la parada del camión o hacernos de comer. No fue muy cariñosa en el aspecto de decirnos apodos, como muchos que les ponen, pero su amor lo demostraba de otra forma. Pero pienso que en la niñez nunca carecimos de nada, también no teníamos todo pero lo necesario si lo tuvimos. Y con respecto a mi papá él se la pasaba trabajando, pero siempre que llegaba nos preguntaba cómo nos había ido en la escuela, como mi papá tiene más estudios que mi mamá él era el que más nos enseñaba, por ejemplo matemáticas si nos instruía más que mi mamá, mi mamá se encargaba de otras cosas, pero si en general los dos han sido muy atentos y si nos han demostrado su cariño, no siendo tan expresivos y cariñosos pero si procurándonos preocupándose por nosotros”. (Ainafetse)

En cuanto a la relación con su madre, se puede analizar que no es tan cariñosa, sin embargo, creció en una familia tradicional donde su madre se ocupa de ella y sus hermanas, mientras su papá trabaja mencionando que desde pequeña sus padres han estado al pendiente de Ainafetse.

En cuanto a la relación que se forma entre madre e hija con cada una de las informantes jóvenes, se puede analizar que la relación es poco afectiva y estricta entre ellas, sin embargo, tienen lo que necesitan en cuestión económica y su madre procura estar al pendiente ellas, inculcándoles hábitos como es la responsabilidad, respeto y la autonomía desde pequeñas en sus vidas.

(Susana no tiene relación con la madre)

6.1.5. Infancia – juegos

Su infancia se desarrolló en provincia, es por eso que jugaba con los cocodrilos pequeños o con cualquier otra cosa que se pudieran encontrar en el campo siempre en compañía de la hermana con la que tenía mayor convivencia

“mi hermana y yo jugábamos con los cocodrilos y pasaban chiquitos y ya tenían la agresión los cocodrilos del ataque, lo que hacíamos era buscar y cuando abrían el hocico les metíamos la varita y se quedaban con el hocico abierto es era nuestra diversión ya de ahí nos salíamos”. (María)

La diversión para María era jugar con los niños de la vecindad donde vivía, con las actividades que le ponía una de sus hermanas ya fuera a bailar o un juego llamado doña blanca. A pesar de que las circunstancias en las que vivía María no eran las adecuadas ella y sus hermanas encontraban la manera de divertirse con los niños de su vecindad con los juegos de esa época.

“Mi hermana hacia invitadero de chamacos en las vecindades, que primero nos ponía a jugar a la rueda de San Miguel a la doña Blanca también una danza, llamada La Tarara mi hermana nos ponía a danzar a más de 70 chamacos ahí en el patio” (María)

María encontraba cualquier lugar como espacio de diversión o juego ya sea en el campo, o en este caso un cuartel militar para correr alrededor de una pileta, con esto se observa que su infancia fue muy tranquila y natural, en la cual ella improvisaba sus juegos en cualquier espacio que ella considerara divertido, esto sin ponerse a pensar el riesgo que corría al jugar en espacios de gobierno ya que lo único que le importaba a María en ese entonces era aprovechar el tiempo jugando

“Estaba un cuartel y siempre estaba acuartelado, le decían el cuartel colorado, ese cuartel tiene historia y había una pileta muy grande y ahí nos íbamos a divertir dándole vuelta porque la base era de cantera negra pero muy ancha ahí corríamos, nos dábamos vuelo, ya que veíamos que venían los policías militares le corríamos”. (María)

La situación económica de su familia no era tan buena, como para comprarle unos juguetes, sin embargo, le donaban juguetes, pelotas, muñecas con los cuales María se divertía,

“En Guadalajara daban muñecos y pelotitas tan hermosa que yo no sé cómo le metían el aire, pero eran como los de ahorita que están de esponja. Que salen con los mapas y los planisferios a color, pero tenían su válvula para echarles aire y botaban muy bonito, pero esos lo traían amarrado con un pañuelito con muñequitos de fantasía, todos andábamos con la pelota verdad, todo el tiempo fue la alegría entre los tres”. (María)

No le gustaban los juguetes que le traían el 24 de diciembre ya que para ella no eran juguetes que la divirtieran, los perdía o dejaba en cualquier lugar, demostrando su poco interés por esos juegos. Los recursos económicos no eran los adecuados es por ello que solo podía tener una muñeca de cartón, la cual no le gustaba a María porque si se mojaba se rompía. De esta manera María en su infancia fue formando su autonomía en cuanto a los juegos debido a que desde ese entonces, comenzó a decidir qué juguetes le gustaban y cuales no eran de su agrado, tales como los trompos y las muñecas de cartón.

“En Guadalajara no hay reyes, la navidad, el nacimiento de Jesús es el 24 de diciembre, entonces allá se celebra el niño Dios; a mí me caía muy mal que me llevaran un trompo y un yoyo ah y una lotería bien grandota a y un rebozo, ya se me iban perdiendo las barajitas con los niños que jugábamos ya ahí los dejaba. El día de reyes, nos traían una muñeca de cartón, mi hermana me decía jugábamos a las muñecas, no porque le levanto las manos y se le caen, porque tenían un hilo atravesado, lo que más me repateaba y me ponía a llorar es que las bañábamos y se aguadaba el cartón”. (María).

En los juegos que se daban en su infancia, improvisaba lo que se necesitaba para poder jugar, esto con el fin de única y solamente divertirse, sin importar si tenía los recursos necesarios o no para jugar béisbol

“Mi tío nos enseñó a jugar béisbol, pero no teníamos los cojines que había en el cuadrilátero, los hacíamos con cal y sacábamos los cojines, hasta nos barríamos y el chiquillerío que iba por teníamos las manotas, unas manitas tan chiquitas pues nos nadaba el guante.” (María)

6.1.6. Sustitución de los hijos con los sobrinos

María no tuvo hijos propios sin embargo se hizo cargo de sus tres sobrinos a causa del fallecimiento de su hermana, entonces si ejerció el rol de madre a través de sus sobrinos.

“Tenía una hermana que falleció y me quede con tres niños como era la solterona de la familia, no le quisieron dar la patria potestad ni el papá ni a nadie. Dice no hay una persona soltera, dice si mi hija María. Yo andaba de viaje y mi mamá firmó por ausencia mía porque sabía de antemano que yo me iba a quedar con esos tres niños. Yo no sé lo que sea un hijo tal vez sea mi mayor error como mujer (María)

Como se observa en el caso anterior la informante se quedó con los hijos de su hermana, de esta manera tomo el rol como madre y se hizo cargo de sus sobrinos, por otra parte se reprocha el hecho de no haber tenido sus propios hijos, considerando que es un error no tener hijos. Por su parte Karla se hace cargo de las hijas de su hermana, para de alguna manera liberarse de la represión que vive estando con su madre.

“Como mi mamá me vigilaba mucho trataba de evadirla un poquito y venía ayudar a mi hermana la casada aquí a México y ella tenía hijas y pues más bien ellas eran mis hijas, porque me dedicada a ellas,” (Karla)

En el caso de Karla, ella se hizo cargo de su sobrina, para de alguna manera separarse de su madre y tener su propia autonomía como mujer. De igual manera Susana se hace responsable de una sobrina, esto por el descuido de su hermana. En el caso de Susana ella también se hace cargo de una sobrina, debido a que su hermana no le pone la atención necesaria a su hija.

“Adopté a una sobrina que su mamá no le hace mucho caso y yo soy la que a veces me encargo de ella.”(Susana)

En cuanto a los sobrinos la informante menciona que los ve como si fueran sus hijos sus amigos y que todo el amor que tiene se los da a ellos.

“Hubo una ocasión cuando yo me enamoré lo quise mucho de corazón pero no me frustró, por algo no se dio y pues ni modo la vida tiene que continuar por eso tengo muchos sobrinos ahijados yo los veo como mis hijos mis amigos como todo yo sé que no es lo mismo pero el amor que tengo se lo doy a ellos”. (Wendy)

Finalmente en torno a la maternidad la informante comenta que en algún momento de su vida quiso ser madre, pero las circunstancias no se dieron. Sin embargo el lado afectivo que pueda tener se los da a sus sobrinos los cuales ve como hijos.

Las informantes de edad adulta, sustituyeron a los hijos propios con los sobrinos por diferentes circunstancias, ya sea por el falleciendo de la madre, el descuido de los padres que una de las informantes argumenta o simplemente porque no se pudo tener hijos propios con la pareja. De cualquier manera todas coinciden en que de alguna manera, se convirtieron en madres de sus sobrinos

6.1.7. Decisión de no ser madre.

La decisión de Karla, para no tener hijos se debió a sus principios morales ya que de acuerdo con ella como no se casó no podía pensar en tener hijos. Sin embargo sustituyó a los hijos propios con los sobrinos, ya que se hacía responsable de ellos.

“Nunca decidí tenerlos porque primero estaba el casarme y si no me casaba como iba a pensar en hijos. Pero se podría decir que sustituí hijos por otros hijos verdad, los sobrinos eran los hijos y pues si eran bastantes eran nueve”.
(Karla)

Como se observa para Karla la decisión de no ser madre se basó en el hecho de no casarse, de acuerdo a sus creencias y educación no podía tenerlos si no se casaba. Sin embargo sustituyó a los hijos con sus sobrinos, por esta razón de alguna manera si juega el rol de madre a través de los sobrinos. Por su parte para Susana coincide con que los hijos no eran más que la consecuencia de casarte, no una decisión que se tomara a conciencia en esa época.

“Para no tener hijos en primer lugar la cosa moral lo que le inculcan a uno en los tiempos pasados, no te vayas a embarazar antes de casarte y lo ve uno como consecuencia del matrimonio no porque uno quiera tener hijos primero y luego casarse sino como consecuencia del matrimonio”.
(Susana)

La decisión de no ser madre, en el caso de Susana se debió de alguna manera a las creencias, prejuicios familiares y sociales ya que el matrimonio era fundamental, para poder ser madre ya que si una mujer no se casaba, no tenías el derecho a tener hijos.

“No es que decidiera no ser madre, es que con los principios antiguos si te casas eres madre si no te casas ni lo pienses, porque son prejuicios familiares, ya sería como una nota negra ahí en alguna de las hijas de mi papá, no estaba permitido antes tener una intimidad sin el matrimonio, esa es consecuencia de que no quise casarme”. (Susana)

Sin embargo Susana argumenta que algunas mujeres están destinadas a ser madres y otras no, lo cual en su caso no le generó ningún problema ya que ella decidió no casarse.

“Sabemos que algunas personas nacen para el matrimonio y otras no, así que no hay ningún enojo por eso fue decisión, a seguir adelante y no se tuvo familia si no hubiera cometido un error moralmente, si yo hubiera tenido intimidad con alguien antes de casarme”. (Susana)

Como se puede analizar en el caso de las informantes de edad adulta, la decisión no ser madres se basa principalmente a que no se casaron esto por la educación que tienen no pueden tener hijos, sin antes haberse casado.

De acuerdo con lo que menciona la informante un hijo le quitaría su independencia, la cual aún sigue construyendo, sin embargo, tampoco se ve como madre en un futuro, aunque en un momento de su relación consideró tener un hijo hoy en día se mantiene firme en la decisión de no tener hijos.

“Para no perder mi independencia mi vida, imagínate todavía no la tengo y si tengo un hijo nunca la tendré y no ni a los 30 me veo con hijo ni a los 40. Antes si quería fíjate, al principio de mi relación con mi actual pareja Francisco, a futuro tener una familia, pero porque no pensaba bien las cosas”. (Abril)

En este apartado explica que en algún momento de su relación consideró ser madre. Sin embargo argumenta que después cambió su decisión, ya que está contrayendo su vida profesional, también no quiere perder su independencia en ningún momento de su vida.

“Yo creo todos los casos que vi, o sea ver la realidad lo decepcionante de la realidad, que a veces tú ni siquiera quisieras estar aquí, lo vez y dices “pero por qué me hicieron esto, “eso es lo que yo a veces le digo a mi mamá “pero por qué qué necesidad”. Es que hay veces en que te pones a pensar “híjole, en donde estamos y también es pereza actualmente, no me aguanto estarme levantando temprano para ir a la escuela, imagínate ¡qué me voy a estar levantando para llevar a alguien más a la escuela! Acabo de pasar por eso, pasé por eso 15 años y es otra vez otro proceso hacerte cargo de alguien, no te puedes hacer cargo ni de ti mismo o no te quieres hacer cargo ni de ti mismo y no la situación actual no, o sea lo ven fácil lo que está pasando, pero es lo que te digo, la escasez de alimentos, de recursos los precios.

La vida cada vez es más cara, no nos va alcanza si hasta a veces siento que no nos va alcanzar ni para nosotros mismos, quien sabe si nos va alcanzar para alguien más, no podría definitivamente, no, sería como arruinarme. O sea si, a veces te sientes tú mismo arruinado, de que voy hacer o te sientes desanimado y dices “quisiera esto,” una casa, un carro, cosas para mi hacer varias cosas, conocer el mundo. Imagínate si tuviera un hijo, ya no olvídale o sea te olvidas de eso y te dedicas a trabajar toda la vida por alguien. La verdad también me dá flojera imagínate una vida cotidiana, diario al trabajo, diario llevarlos a la escuela y así toda tu vida hasta que se vayan supuestamente a los 25. Ya que te dejan sola relativamente ya que tienes 50 ya que haces o sea si puedes hacer cosas pero ya no es lo mismo.” (Abril)

Algunas de las razones por las que Abril tomo la decisión de no ser madre son el hecho de no tener esa responsabilidad y todo lo que ésta implica, la falta de recursos económicos que hay en el país. Prioridad a proyectos profesionales-personales, comodidad y romper con el rol de una vida cotidiana con hijos.

“Por comodidad yo creo, asegurarme a mí misma una comodidad a futuro o por lomemos intentar asegurármela, económicamente hablando, Además también soy muy perfeccionista y me gusta ver acomodado, todo a mi manera, por comodidad y por mi salud porque si me estresaría. O sea, la vida en general es pesada ahora imagínate con un hijo, ver por alguien más, estar checando si hicieron la tarea, bueno lo he visto con mis tías, no me gustaría, eso no lo aguantaría yo creo”. (Abril)

Finalmente, otras de las razones por las que Abril planifica su vida sin hijos es por comodidad económica y salud mental ya, que ella argumenta que no aguantaría su vida con un hijo. Menciona varios aspectos, los cuales tienen relación con su pareja, prejuicios de la sociedad por decidir no ser madre y las metas profesionales que le gustaría realizar.

Por su parte a Ainafetse menciona que no le interesa ser madre, porque es una responsabilidad que no quiere tener en su vida, prefiere el crecimiento profesional y viajar si le es posible.

“Yo no quiero ser mamá, porque veo que es una responsabilidad muy grande, aunque dicen que no, que a pesar de tener hijos no debes olvidarte, seguirte consintiendo en lo que te gusta hacer, si estoy de acuerdo que han dicho eso, pero no lo creo posible. O sea, desde mi percepción, si vas a tener un hijo te vas a dedicar más del 50% a él aunque digan que tú estás primero pues sí, pero en que manos va a caer ese niño, si tú lo guías bien. O sea, la responsabilidad de quien va a ser ese niño va ser tuya, todo va a caer sobre ti, entonces en ese aspecto si digo, “es una responsabilidad que no quiero tomar”. O sea, tengo otros planes de vida, como es desarrollarme en el ámbito profesional que deseo, me gustaría estudiar otra carrera, arqueología en la ENAHR, tomar un curso de diseño de interiores, quiero viajar para encontrar un mejor futuro, un mejor trabajo, que no todo sea obligación, sino también diversión.” (Ainafetse)

En la decisión de no ser madre esta informante, argumenta que no le interesa asumir el rol de la maternidad porque tiene otros planes de vida, como son desarrollarse profesionalmente, encontrar un buen trabajo y viajar.

“Pues yo que recuerde nunca he dicho que quiero tener hijos, nunca pero ya pensándolo bien, yo creo que en primero de prepa. Desde pequeña nunca he tenido esa inclinación hacia los bebés, si me gustan me dan ternura los cargo, me encantaría ser tía o sea cuidarlos. Pero ya que caiga en mi toda la responsabilidad, no. O sea, yo lo estoy viendo, no tanto por mi bien sino por el bien del niño.

O sea, veo por el niño que yo no podría brindarle todo lo que necesita para ser un buen hombre en un futuro, tanto lo veo por mí, o sea tener que cuidar a alguien toda mi vida, entonces desde pequeña, no sé si tuvo que ver mucho mi papá, nos ha forjado una mentalidad de “ustedes lo pueden lograr todo” “ustedes tienen que llegar lejos”, siempre ha sido así mi papá. Entonces yo la maternidad no la percibo para mí, para lo que quiero llegar a ser para el tipo de persona que quiero llegar a ser no veo que vaya conmigo la maternidad, porque tener un hijo implica mucho compromiso que conmigo no va. “(Ainafetse)

De acuerdo a lo anterior la maternidad es un rol que no tiene que ver con el estilo de vida que Ainafetse quiere construirse, también percibe la maternidad como un rol donde la mayor responsabilidad cae sobre la mujer o simplemente no percibe la maternidad como algo fundamental en su estilo de vida.

“Porque no es que no quiera porque sé que si tengo un hijo sería mi adoración, sino por como esta mi mentalidad, no podría brindarle toda la atención que el necesita. O sea es una responsabilidad que no quiero, no satanizo la maternidad o sea cada quien toma sus decisiones.” (Ainafetse)

En el párrafo anterior considera el hecho de tener un hijo, sin embargo, reconoce que no podría brindarle la atención que un hijo requiere. Menciona que la maternidad es una responsabilidad que no quiere en su vida.

“Siento que también han influido mucho mis padres, porque nos dicen, “ustedes primero tienen que terminar una carrera y ya después verán si quieren tener hijos nunca nos han satanizado la maternidad, pero siempre nos han exhortado a ver más allá de lo que siempre pasa alrededor de nosotros, las familias tradicionales, no siempre nos han dicho “ustedes tienen que terminar la carrera irse a pasear conocer, ya después si quieren tener hijos, pero que estén conscientes de la responsabilidad”, o sea también nos han concientizado que es una gran responsabilidad.

Porque yo lo reconozco de mis padres siempre estuvieron para nosotros y hoy en día lo veo con mi mamá y digo “ay mamá tantos años invertidos en nosotras y tú o sea, que tú querías” y dice “no primero están ustedes”. O sea, es una responsabilidad que tomó mi mamá y la tomó muy bien porque no fue vale queso de irse a las fiestas y primero estoy yo y después mis hijos todo eso.

Y eso es a lo que veo, que si quieres tener un hijo, es para hacer lo que hizo mi mamá, porque en verdad lo quieres y estas consiente de lo que vas a hacer, te puedes divertir pero ya con ciertas limitaciones.” (Ainafetse)

En el párrafo anterior se analiza que sus padres la han impulsado a terminar una carrera y si le es posible viajar, haciéndole ver que puede hacer diferentes cosas de su vida que solo ser madre, por lo tanto la educación que recibió la informante de alguna manera ha influido para que hoy en día no quiera tener concientizándola acerca de todo lo que implica la maternidad.

Basándome en lo anterior, la educación que recibió esta informante desde pequeña fue fundamental para que ella no creciera con la ideología tradicionalista de que las mujeres son sinónimo de madres.

“o sea, yo lo veo y no me hago historias de que conmigo va a ser diferente, “voy a ser feliz y más aparte voy hacer lo que yo quiera”, o sea no, o sea yo pongo los pies sobre la tierra y digo “si quieres llegar hacer lo que quieres ser te tienes que olvidar de ciertas cosas” aparte de que no me gustaría también me limito y digo “no eso no” si quiero llegar hacer lo que me he inculcado en mi mente, entonces digo no eso no es para mí de plano. Aparte de que nunca me ha llamado la atención cuidar a alguien más, apenas y yo puedo conmigo misma. O sea, yo digo también, para que traigo un hijo al mundo para que viva en este mundo tan feo, pues complicado, es sacrificar muchas cosas si quieres llegar a ser un profesionista debes ser cumplido, centrarte, buen estudiante, sí te puedes divertir, claro, pero con muchas limitaciones.

Entonces yo lo veo así, si quieres llegar a ser lo que quieres ser, conlleva muchos sacrificios, no me arrepiento pero desde pequeñas mis hermanas y yo hemos andado en friega siempre y eso no se lo deseo a nadie. Mi prioridad siempre ha estado en mí y en mi vida profesional futura.”
(Ainafetse)

No está dentro de sus planes hacerse responsable de alguien más, ya que su prioridad es su crecimiento profesional. Y un hijo lo ve como un impedimento para poder lograr sus metas.

“En primera, no es una vida que yo quiera, es una responsabilidad que no, o sea si puedo evitarla con gusto la quiero evitar, no es a fuerzas, no estamos en los tiempos que a fuerzas te casan no ahorita tú ya tienes decisión, no quiero no me gusta, no me gustaría tener una vida que conlleve una responsabilidad así, lo que conlleva un hijo, ya es un cambio de rutina más responsabilidades, de cierta forma más responsabilidades.”
(Ainafetse)

Analizando lo anterior esta informante menciona que hoy en día la mujer está en su derecho de decidir si quiere ser madre o no, por su parte a ella no le interesa esa responsabilidad en su vida ya que conlleva un gran cambio en la vida de una mujer y por ello no le interesa tener una vida con hijos y las responsabilidades que esto implica.

“La segunda, es por como veo que está el país, o sea siento que mi vida la he llevado bien, pero me ha costado mucho, o sea entrar a las escuelas no es nada fácil, las oportunidades, desde el transporte, lo económico para llegar a la escuela. O sea, es un gran sacrificio, como te digo desde el kínder he sentido muy pesada mi vida hablando de la escuela y no se lo deseo a nadie, o veo varios espejos que ya se meten en drogas, que no hacen nada, desempleados, o sea, en parte es eso”. (Ainafetse)

Otras de las razones por las que decidió no ser madre, es la situación económica del país y la falta de oportunidades laborales, también menciona cómo ha sido su vida desde pequeña diciendo que no ha sido nada fácil y de alguna manera no quiere que sus hijos en este caso pasen por lo mismo que ella.

“En otra, un poquito la estética, pero no es tanto de que “me voy a ver bien gorda”, pero me da miedo todo lo que conlleva un embarazo, si me da miedo, tanto la cesaría como si es normal, si me da miedo, que no vaya a nacer bien el niño, que vaya a tener alguna enfermedad, algún retraso . Si alguna circunstancia que esté afuera de mis manos, si también me da miedo eso, entonces también por ese lado no quiero tener hijos.

O sea si de por si es una gran responsabilidad ahora imagínate con alguien discapacitado, o sea peor. O sea, no lo repudiaría al contrario, sería mi adoración, pero si también eso me da miedo que me vaya a salir mal.”
(Ainafetse)

El miedo es otra de las razones por las que no quiere ser madre, a que el proceso del embarazo, no salga bien o exista alguna complicación en el parto o bien que el niño tenga alguna discapacidad, es una cuestión que le causa conflicto a la informante y por ello no quiere tener hijos.

“Otra de las cosas es la sociedad en la que cae, puede ser que tú lo eduques bien y todo, pero si me da miedo que lo vayan a lastimar, que vaya adquirir ideas. O sea es que hijole ahorita que yo estudio psicología veo la educación desde pequeño de un niño y puede deprimirse, puede agarrar ideas suicidas, drogas, malas amistades que lo lleven a otros lados. Aunque tu estés ahí no puedes estar al 100% entonces también ese es el miedo, de que un hijo te salga mal, de que también no estudie o que ya embarazó a alguien, o sea es mujer también ya se burlaron de ella.

O también miedo de la mujer que la violen, ahorita como están las circunstancias, que la maten con los feminicidios, o sea yo sé que me estoy yendo muy a futuro pero son realidades que si hay que si existen. Y entonces también la sociedad, la falta de oportunidades, la falta de recursos ya no hay mucha agua, las enfermedades. O sea, para que traes un hijo a sufrir, si se lo puedes evitar al el como a ti, si a ti ya te trajeron al mundo, ni modo, ahora te fletas y ya te puedes forjar un destino bonito o sea tranquilo.

Para que traes a un hijo a sufrir las mismas carencias que tú has sufrido, en cuestión de que todos queremos tener más dinero y no se puede, o sea yo veo por ejemplo a mis papás han pasado por circunstancias muy difíciles, pero si he tenido carencias económicas. Siempre he contado con lo necesario, pero obviamente siempre quieres más y entonces digo, para que traigo a un hijo a sufrir, o sea, esa es mi mentalidad.

Si parte no me llama la atención tener un hijo no lo quiero cuidar, sinceramente, no quiero volver a vivir con él lo que ya pase y le sufrí de la escuela, las tareas, ahora en que escuela te vas a quedar, todo lo que yo hasta ahorita he sobre llevado entre paréntesis por que han pasado muchas cosas. Todo eso vivirlo otra vez con un hijo, la verdad eso a mí me da flojera y además no tengo ganas de hacerlo. Se lo evitas también a él. le podrás dar todo lo que él quiera, pero quieras o no el algún día va a tener que crecer, algún día va a tener que hacerse responsable de sí mismo, tiene que fletarse, aguantar muchísimas cosas de la sociedad, de la falta de oportunidades en las empresas, la economía, entonces digo para que lo traes a sufrir, antes de tiempo que no nazca, mejor lo previenes, no tengo hijos el no viene a sufrir tu no sufres, los dos no se reprochan cosas, porque quieras o no siempre hay reproches, como “ ay mamá, para que me trajiste al mundo si no tenías dinero” mejor te lo evitas. “(Ainafetse)

En el párrafo anterior se analiza algunas de las razones por las que no quiere tener hijos entre ellas está, la sociedad en la que se vive, la falta de oportunidades, los escasos recursos naturales, la inseguridad en el país y las enfermedades esto en cuestión al contexto sociocultural . Menciona que no quiere que otra persona dependa de ella y de alguna manera tenga que vivir o pasar lo que ella ha pasado a lo largo de su vida, de alguna manera también considera que un hijo no debe de pasar carencias y tampoco merece crecer en una sociedad como la que nos encontramos hoy día.

“Yo le veo más cosas negativas traer a un hijo al mundo que cosas positivas, no quiero que sufra lo mismo que yo he sufrido mejor le ahorro sufrimiento a él y me lo ahorro a mí. Que todos mis recursos se vayan en el niño, se oye muy crudo porque es tu hijo, pero que también de que sirve que logres todo lo que te propongas si todos tus recursos se van a ir en el niño y en ti nada o una cuarta parte”. (Ainafetse)

En el párrafo anterior se analiza que la informante quiere que su economía sea únicamente para gastos y gustos propios y no tener que dárselos a alguien más cuando los obtenga y ella considera que un hijo trae más cosas negativas que positivas a la vida de una mujer.

“Otra cosa, yo quiero una vida diferente yo pienso en mí y en los seres que quiero, que yo logre mis cosas no depender de alguien con esta todo muy tradicional aquí, que muchas mujeres están esperando casarse que las mantengan y ya. No yo no quiero eso, tengo planeado terminar bien mi carrera, tener otra carrera, trabajar en una empresa, tomar otros cursos, abrir un negocio irme de vacaciones. Por ejemplo no estar lidiando, con las rutinas de los planes escolares, no quiero que mi vida cambie por un niño, quizá se escuche muy envidioso o muy cruel, si tal vez pero eso no lo quiero para mí.

Y si puedo tomar la decisión porque ahorita ya estamos en pleno siglo XXI, en el que las mujeres ya pueden tomar otros roles, o sea si te lo puedes evitar, si realmente no lo deseas y si llevar una vida diferente en el aspecto de las familias tradicionales, la que se casa a cierta edad, tiene hijos, no yo no quiero tener hijos". (Ainafetse)

Finalmente con lo anterior se analiza que la informante no quiere una vida tradicional con hijos, le gustaría desarrollarse profesionalmente y viajar si le es posible dejando de lado la maternidad en su vida.

De acuerdo a lo que mencionan las informantes jóvenes, las razones por las que ellas disidieron no ser madres, principalmente es porque no quieren esa responsabilidad en sus vidas ya que implica gastos y cuidados los cuales no quieren tener., es decir no quieren reproducir el rol de la maternidad .También mencionan que prefieren enfocarse en su crecimiento profesional y si tienen la posibilidad poder viajar.

Por otra parte la situación en la que se encuentra el país, la falta de oportunidades laborales, escasos recursos naturales, la inseguridad y enfermedades a las que estamos expuestos, de alguna manera crean conciencia del entorno en el que se encuentran y por esta razón, piensan el hecho de no tener un hijo. Haciendo una comparación con las razones por las cuales las mujeres de edad adulta las jóvenes deciden no ser madres, existe una diferencia, en el caso de las informantes de edad adulta principalmente fue por las costumbres y la forma en la que son educadas, porque ellas no conciben a un hijo sin antes poder casarse y por circunstancias propias de su vida afectiva y no por decisión propia.

Al contrario de las informantes jóvenes, para ellas es más importante realizarse en otros ámbitos de sus vidas como lo es el área profesional, dejando de lado el rol de la maternidad el cual perciben como una gran responsabilidad y cambio de vida en las mujeres.

También se analizó que las aspiraciones de las informantes jóvenes son distintas a las de las mujeres de edad adulta. Ya que estas están enfocadas en buscar una estabilidad económica propia para solventar sus gastos, gustos y si tienen la posibilidad de poder viajar esto sin la necesidad de mantener a un hijo. Dicho de otra manera quieren construir un estilo de vida sin hijos enfocándose principalmente en ellas mismas, su crecimiento personal y profesional teniendo otras responsabilidades y obligaciones que no tienen relación con la maternidad y todo lo que esta implica.

Género

En este apartado menciona que no le gusta el machismo que existe en México, que no le interesa repetir los roles o rutinas que ya están establecidos en este país.

En este apartado la informante menciona que siempre le ha gustado ser libre, salir a divertirse no estuvo en sus planes casarse ni tener una vida familiar, porque para ella es una gran responsabilidad ya que el hombre no la hubiera dejado trabajar y solo se hubiera dedicado al hogar y ella no está acostumbrada a eso porque siempre ha trabajado. También menciona que puede hacer de su dinero lo que quiera, como comprarse ropa, zapatos y gastarlo en personas que ella quiere.

“De chica yo siempre dije que no me quería casar, porque siempre me ha gustado estar libre, o sea no me gusta estar atada a una responsabilidad porque siempre he trabajado y para tener un bebé es mucha responsabilidad, dedicarse a ellos yo no tendría ese tiempo tendría que encargárselo a otra persona. Porque casarse ya son palabras mayores, casarse es dejar de trabajar porque el hombre ya no va a querer dejarte trabajar tal vez inclinarte al hogar no estoy acostumbrada porque toda mi vida he trabajado desde los 18 años te gusta tener dinero y puedo hacer de mi dinero lo que yo quiera puedo comprar ropa zapatos una sala o gastarlo regalando cosas a personas que yo quiero”. (Wendy)

Como se observa para Wendy el matrimonio no está en sus planes ya que ella considera que es una gran responsabilidad y de alguna manera está acostumbrada a su independencia laboral y hacer de su tiempo libre y su dinero lo que ella, prefiera, sin necesidad de depender de un hombre También la informante en ningún momento de su vida quiso, seguir el rol de casarse ya que a ella le gusta su independencia personal y económica, por lo cual no le hubiera gustado perderla si se casaba, Sin embargo la informante tiene ideas tradicionalistas pensando que el casarse significa dejar de trabajar y dedicarse únicamente al hogar.

Por otra parte el estilo de vida de las jóvenes, está enfocado en sus estudios en colocarse en un buen trabajo a futuro. También en realizar otras actividades recreativas como es ir al cine, salir por un café o ir a fiestas con amigos o con la pareja en caso de tenerla.

Así mismo hacer planes a futuro con la pareja como es el tener un patrimonio, un carro, tener espacio y tiempo como pareja, poder formar una familia sin hijos y finalmente el no preocuparse por los cambios físicos que genera un embarazo.

“Nunca me emociono ver los vestidos, yo decía hay cundo se casen mis hermanas, nunca me gustó tener una vida familiar de mujer y hombre porque me gusta la libertad, salir a divertirme, no me gusta que me estén diciendo lo que tengo que hacer no estar con esa autoridad y me digan “ay no vas a ver a tu mamá” (Wendy)

Wendy comenta que no le interesó repetir patrones de vida tradicional (esposa – esposo), esto porque no le gusta que en su vida ejerzan algún tipo de autoridad. Por su parte Abril no quiere tener hijos para no perder su independencia.

Con respecto a su pareja se analiza que no le interesa formar un matrimonio tradicionalista para no perder la buena relación que pueda construir con su pareja, ya que para ella un hijo de alguna manera sería un problema porque este podría cambiar la relación entre ellos.

Y finalmente se observa que Abril teme que si en un futuro su matrimonio no funciona y decide tener hijos ellos crezcan sin la figura paterna.

“Si lo vez fríamente la familia es una debilidad, tu siempre va a ver por ellos en mi caso con mis hermanas y mis papás, ahora imagínate traigo otro u otros, son más debilidad para mí. A veces digo, si yo fuera millonaria tal vez pero no me animaría por la panza por los dolores, también puede ser miedo a que les pase algo y miedo a no disfrutar mi vida si tienes un hijo ya lo cargas por el resto de tu vida hasta que te mueres o se muere él antes y ya es otra preocupación, es algo que siempre vas a cargar no te puedes deshacer de él o de ella. Ya no podría disfrutarme o conocer a mi pareja, he visto que en la mayoría de los casos se acaba el romanticismo por los hijos se va todo a la basura, cambian totalmente entre ellos traen luego problemas. Además luego, luego los tienen se casan o se conocen al año y ya tienen hijos, eso no es conocerse bien.

También no les puedes asegurar que vas a estar con esa pareja toda la vida, entonces ya sería como una decepción para ellos, no estar con su padre toda la vida, no se tantas cosas que te puedo decir. “(Abril)

En este párrafo muestra su postura en cuanto a que los hijos no son sinónimo de cuidado garantizado para los padres, por otra parte ella considera la esterilización y en un futuro si le es posible pasar su vejes en un asilo. De alguna manera Abril planifica su vida de manera poco convencional en este país

“Hay gente que por ejemplo me dice “quien los va a ver cuando estén grandes”, “quien va a ver por ti, pero pues tener hijos no te aseguran que te van a ver toda la vida, hay casos de ancianos que tienen hijos y están en el asilo no ven por ellos, un hijo no significa que te va a cuidar toda la vida, entonces la vejez la puedes pasar sola aunque tengas hijos.

Tener hijos no me asegura qué van a estar conmigo siempre entonces prefiero estar así, a lo mejor hasta yo misma juntando, me puedo pagar un buen asilo yo solita ver por mí misma a futuro no pedirle nada a nadie bueno en ese aspecto, si lo das todo ni ellos te van a cuidar. Hasta me dan ganas de esterilizarme, porque no lo hago porque me dan miedo las operaciones.” (Abril)

En el párrafo anterior se puede analizar que las familias tradicionales mexicanas tienen la ideología que una mujer es sinónimo de madre o la única realización de la mujer, en lo cual Abril no está de acuerdo ya que este no es su forma de ver la vida o en este caso el significado o valor de una mujer la cual va más allá de ser madre

“Es que hídole, todavía cargamos con las tradiciones de los papás los abuelos igual una tradición media machista tener hijos o realizarte como mujer es tener hijos, eso no es realizar, eso está totalmente equivocado, realizarte como mujer nada más porque eres la única que los puede tener, no. Por ejemplo mi mamá o sus hermanas creen que la función es tener una familia y sacar adelante a la familia, bueno hijos en este caso y ese es tu misión en la vida”. (Abril)

Le interesa la independencia económica, la igualdad de género, crecimiento profesional y un trabajo estable

“Realízate es hacer otras cosas, cosas que impliquen esfuerzo y dedicación y que sean benéficas para ti. Como poderme dar lujos a mí misma o igual a mis papás, o sea tener metas, por ejemplo seguir con una maestría, no sé si doctorado, pero si tener un trabajo estable poder mantenerme a mí misma y no depender de mi pareja ni que él dependa de mí, o sea los dos apartar, poder actuar por igual, o sea no decir “yo soy la que te espera en la casa tú eres el que nos mantiene a mis hijos y a mí” eso es la tradicional eso no me gustaría depender de alguien “. (Abril)

De acuerdo a lo que menciona Abril, ella quiere construir su independencia económica a través del desarrollo profesional y así no depender de su pareja y poder formar una familia donde ambos se apoyen y sustenten su hogar. Por su parte Ainafetse quiere romper con los roles establecidos por la sociedad, en este caso la maternidad y las familias tradicionales. Le interesa dedicarse únicamente a ella y a sus padres sin una responsabilidad como lo es un hijo.

“Me aterra que mi vida sea como todas las familias que me rodean, que mi vida sea caer en algo cotidiano, rutinario hijos esposo y yo me quede en casa, tengo que hacerme cargo del hijo o del esposo. Es que aquí en México cada quien esta con sus roles, ya la mayoría trata de quitarse esas ideas, de que la mujer se tiene que quedar en casa, es muy difícil porque ya es una costumbre que hay aquí en México y para erradicarla pues va a estar muy complicado, si me aterra verme así o decir “si estudio trabaja a una hora de su casa y eso va a ser por diez años.” Caer en la rutina me aterra, me gusta hacer cosas del hogar, pero no para alguien más para mí y en dado caso a mis papás o sea. Si me gustaría ayudarlos a ellos cuando estén más grandes, pero eso lo hago porque quiero, no porque ya tengo un hijo y lo tengo que hacer a fuerzas. Porque quieras no ya es una gran responsabilidad un hijo ya nunca te vas a zafar de ello, o sea yo lo veo así. Porque muchas mamás también lo ven descuidadamente y eso es lo que me choca. O sea dices “quisiste tener un hijo ahora te friegas”. O sea debes de tomarle la dedicación que conlleva, la atención, quieras o no los recursos socioeconómicos que necesita el niño, no es un juego y realmente como yo planeo mi vida, siento que no voy a fungir bien como una buena madre, que si reconozco que si tengo un hijo con todo lo que yo quiero lo voy a descuidar muchísimo.” (Ainafetse)

En cuanto al género las informantes jóvenes mencionan varios factores, entre ellos se encuentra, el hecho de que una mujer no tiene que ser sinónimo de madre u esposa, así como lo considera la sociedad mexicana, que el decidir no ser madre no te hace menos mujer.

Otro factor que mencionan es el matrimonio, el cual consideran que no es necesario en sus vidas debido a que no quieren repetir roles tradicionalistas, para poder construir su vida e identidad como mujeres desde otra perspectiva o rol social que no sea el matrimonio en algunos de los casos y los hijos .

CAPÍTULO VII
CONCLUSIONES FINALES

Analizando los seis casos se llegó a la conclusión que la decisión de no ser madre en tres de ellos se debió a la brecha generacional, es decir a la educación, religión, cuestiones morales, costumbres que recibieron las informantes principalmente por parte de sus padres, los cuales eran estrictos y tradicionalistas. Por esa razón justificaron la decisión de no ser madres, con diferentes circunstancias como son la muerte de su pareja, relaciones afectivas que no funcionaron en su momento, sus padres enfermos, adquirir la responsabilidad de cuidar a sus sobrinos o bien porque de acuerdo con su educación no podían ni debían tener hijos si no se casaban y formaban una familia, argumentando que algunas mujeres nacen para el matrimonio y otras no. Por ello establecimos en su argumento la importancia de fundar una familia en la construcción de la maternidad. Las experiencias vividas en cada una de sus familias, confirmamos que es un factor de mucha relevancia en la decisión de ser madres.

Por otra parte los factores sociales que influyeron para que las tres mujeres de generación más joven decidieran no ser madres se basan en que están enfocadas en su crecimiento profesional en disfrutar solamente a su pareja (en caso de tenerla); la situación económica del país, la cual hoy en día es difícil poder tener un trabajo estable por falta de oportunidades laborales y en consecuencia mantener a un hijo el cual requieren de un hogar, estudios, vestimenta, comida es caro y difícil darle una vida digna. También mencionan que la inseguridad y la delincuencia es otra de las razones por las cuales no quieren tener hijos e incluso consideran que un hijo cambiaría la relación de pareja, viendo esta situación como algo negativo ya que un hijo les quitaría tiempo para poderse disfrutar como pareja. La oportunidad en las nuevas generaciones de poder estudiar una carrera profesional y aspirar a un desarrollo laboral también demostró ser un factor relevante en los casos estudiados en esta investigación, y la evaluación de ellas es que la maternidad pone en peligro sus posibilidades de progreso intelectual y material

Así mismo mencionan que la situación mundial en cuanto a escasos recursos naturales sobre población, como la tala de árboles, disminución de agua, alimentos e incluso el adquirir una vivienda es otra de las razones por las que tomaron la decisión de no ser madres argumentando que no quieren tener a un hijo en estas circunstancias complejas para vivir. Es indudable que la situación mundial afecta de manera directa su visión de esperanza en el mundo lo que cuestiona su misión como mujeres y asumen que es una gran responsabilidad ser madres con un panorama tan poco optimista.

De acuerdo con la información proporcionada las informantes consideran y coinciden que la maternidad es una responsabilidad grande, un milagro de la vida, sin embargo es una decisión que se debe tomar con responsabilidad y estar conscientes de todo lo que implica convertirse en madre, en cuestión económica de salud, los cuidados , alimentación y educación hacia un hijo. Tomando en cuenta que la maternidad es algo que cambia la vida de la mujer en cuestión de tiempos, gastos, roles en su vida diaria y responsabilidades Pero sobre todo estar conscientes, seguras de la decisión que están tomando las mujeres que quieren ser madres y no hacerlo sin tomar en cuenta todo lo mencionado anteriormente. La cantidad de información a la que tienen acceso hoy los jóvenes, les permite concientizar la responsabilidad de ser madres y la decisión es más compleja.

Sin embargo, se observa que llegan a tener una percepción poco favorable cuando perciben su entorno social, adolescentes convertirse en madres, sin la madurez emocional para tomar esta decisión, que tienen escasos recursos económicos para poder mantener a un hijo o que simplemente aún les falta realizar más objetivos en su vida profesional, antes de asumir el rol de madres, lo cual es necesario suspender cuando son madres jóvenes.

También todas las informantes hacen referencia que los hijos para su familia es lo que da sentido y enriquece su vida, mientras que para ellas los hijos propios son pobreza, el cambio de significado es obvio, las tres mayores determinaron no asumir la responsabilidad plena, y en las tres jóvenes los hijos significan pérdida de plenitud económica y profesional, los hijos para las seis no son plenitud sino pérdida de plenitud. Es decir, queda a nivel de decisión voluntaria y no como una obligación natural del ser mujer.

De acuerdo con la información que se obtuvo de las entrevistas se pudieron responder las preguntas y objetivos de esta investigación llegando a la conclusión de que la cuestión más que un problema al que se enfrentaron algunas de las informantes al no ser madres, fue la presión social que tenían por parte de sus familiares o amigos al cuestionarlas del porque no tenían hijos haciéndoles comentarios y preguntas reiteradas, como: ¿y tú para cuándo?, “ya estas grande” “ya debes de tenerlo”, “quién va a ver por ti” “se te va a pasar el tren”. Diciéndoles también que en algún momento de sus vidas pueden cambiar de opinión en esa decisión “es lo normal debes formar tu familia”.

Por otra parte el círculo social que ejerce de alguna manera más presión es el familiar ya que aun en la actualidad se cree que la mujer está relacionada con el hecho de ser madre, esto debido a las costumbres, creencias y tradiciones de nuestra cultura y las familias mexicanas las cuales de alguna manera continúan arraigadas en relación a la maternidad porque aún se relaciona la realización de una mujer con la maternidad.

Sin embargo señalaron que no les importa o afecta como tal lo que las personas puedan pensar o decirles respecto a la decisión de no ser madres ya que están conscientes que siempre habrá personas que cuestionen sus decisiones y no estén de acuerdo con ellas. Por su parte indican que no es algo que les afecte en su vida personal ni social.

También se observó y analizó que la noción de maternidad y familia ha tenido una transformación a lo largo de estas generaciones ya que para las informantes de edad adulta la maternidad está relacionada con el hecho de casarse para poder tener un hijo. De acuerdo con las mujeres jóvenes la familia puede estar formada únicamente por la pareja, sin necesidad de reproducirse, cambiando de alguna manera la percepción de familia tradicionalista a la que se está acostumbrado ver en esta sociedad.

Con esta investigación también se analizó que la noción de maternidad ha cambiado en la generación joven, debido a diversos factores entre ellos está el hecho de que hoy en día no quieren tener hijos, por las responsabilidades que implican ser madre, como son el cuidarlos, invertir tiempo en ellos el cual pueden ocupar en su crecimiento laboral o profesional mantenerlos que ellas lo consideran una carga económica. Por otra parte mencionan que la situación del país no es la adecuada para tener hijos, por los escasos recursos naturales que cada día va en ascenso, la situación económica la cual también no es adecuada. También perciben la maternidad como un rol que tiene gran peso en las mujeres, debido a que ellas tienen en su mayoría la responsabilidad del cuidado y educación de un hijo, siendo así otra de las razones por las cuales no quieren ser madres ya que no quieren esta responsabilidad. Demostrando así que la decisión de no querer ser madre hoy en día, se debe a que la maternidad ya no es un rol prioritario en algunas mujeres, esto se debe a diferentes cuestiones, tales como generacionales, ideológicas culturales y económicas .

Finalmente se analizó que las informantes tienen otros proyectos de vida propios y distantes de los proyectos y formas de vida de sus madres, sin depender de un hombre, el cuidando de su cuerpo y siendo conscientes de las posibles enfermedades que puede tener un hijo o ellas durante el embarazo, el cuidado de su cuerpo y el poder viajar o realizar otras actividades en sus vidas que no tienen relación con la maternidad.

Esta investigación, puede ser el punto de partida para realizar otras indagaciones relacionadas con este tema, indagando en cómo perciben la paternidad la familia y la pareja los hombres de esta generación, si quieren ser padres. También se pueden realizar investigaciones sobre generaciones anteriores haciendo así una comparación y análisis de cómo se ha transformado la institución familiar en México.

BIBLIOGRAFÍA

Lista de referencias bibliográficas

- Adriana (2007) Un mundo sin niños *La gaceta*, 30 de abril del 2007, pp 4-5
- Ávila G. (200) Mujeres ante los espejos de la maternidad: Las que eligen no ser madres.
- Bustamante La maternidad como una opción. Nuevas construcciones (2012) Tesis de magisterio, Universidad de Chile.
- Cadinal, M. (1979) *Una vida para dos: La pareja prisionera de los hijos y de los cargos familiares*.
- Charles Horton Coley, Georges Hebert Mead y Herbert Blumer, 1937, pág.: 4.
- J.L. Gayoun .Orígenes y planteamientos básicos de la investigación cualitativa, 2003, pag 29
- Goffman E (1922) *La presentación de la persona en la vida cotidiana*.
- Goffman, Erving [1959] (2001), *La presentación de la persona en la vida cotidiana*, Ed Amoriortu, Buenos Aires.
- Henrietta L. (2009) *Antropologuita y feminismo*. Madrid
- Lagarde, M, Claves feministas para el poderío y la autonomía de las mujeres
- Osorio V. Ser mujer y no ser Madres (2006) *estudios exploratorio sobre la construcción de la subjetividad femenina en mujeres que están optando por no tener hijos*. Tesis de licenciatura, Universidad Academia de Humanismo Cristiano
- Roudinesco. E (2002). *La familia en desorden*, pág. 16
- Rizo. M (2011) *De persona, rituales y máscaras, Erving Goffman y sus aportes a la comunicación interpersonal*
- Rizo. M. *El interaccionismo simbólico y la Escuela de Palo Alto Hacia un nuevo concepto de comunicación*.
- Sandín. E (2003). Bases conceptuales de la investigación cualitativa pag: 121
- Seckel .P. (2012) La maternidad como una opción: nuevas construcciones discursivas. Tesis Magisterial. Chile. Universidad de Chile.
- S.J. Taylor y R. Bogan, Introducción a los métodos cualitativos de investigación, 1987 pág. 101

Lista de referencias electrónicas

Avalos .Derechos reproductivos y sexuales disponible en: <http://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/8/3568/38.pdf> Consultado el 27/09/2016,

Blumer, H (s.f) El interaccionismo simbólico perspectiva y método. <file:///C:/Users/DANA/Downloads/37180510-Blumer-Herbert-El-interaccionismo-simbolico-perspectiva-y-metodo-pp-1-76%255b1%255d.pdf>

Cada vez son más mujeres que deciden no tener hijos, disponible en: <http://www.zocalo.com.mx/seccion/articulo/cada-vez-son-mas-mujeres-que-deciden-no-tener-hijos-1446800311> Consultado el 27/09/2016

Castellanos. G *¿Existe la mujer? Género, Lenguaje y Cultura* <http://www.caladona.org/grups/uploads/2008/01/existe-la-mujer-genro-lenguaje-y-cultura.pdf>

Cheril (2015) La voz de la mujer no madre. Disponible en <file:///H:/8%20semestre/seminario/referencias%20sobre%20mi%20tema%20de%20tesis/015440.pdf> consultado el 29/09/2016

Corbalan, (2015). Nuevos modelos de familia. Disponible en: <http://www.diaadia.com.ar/tu-dia/nuevos-modelos-de-familia-mujeres-que-no-quieren-tener-hijos> Consultado el 28/09/16

Definición ABC Consultado el 1/03/2017, disponible en: <http://www.definicionabc.com/social/pareja.php>

Giménez, G. (s.f) Cultura e identidades <https://perio.unlp.edu.ar/teorias2/textos/articulos/gimenez.pdf>

Fundación isonomía, (2008) Identidad de género vs diversidad sexual http://isonomiafundacion.uji.es/wp-content/uploads/publicaciones/Actas_Congresos_Estatales/IV_Actas.pdf

Hernández, (2007), Un mundo sin niños disponible en: <file:///C:/Users/DANA/Documents/8%20semestre/seminario/referencias%20sobre%20mi%20tema%20de%20tesis/479-4-5.pdf> Consultado el 29/09/16

Jodelet. D (s.f.) La representación social: fenómenos, concepto, teoría. <https://www.redalyc.org/pdf/360/36021230010.pdf>

Kanasawa, (2014) Las mujeres sin hijos son más inteligentes. <http://hominidas.blogs.quo.es/2014/09/24/las-mujeres-inteligen-tes-no-tienen-hijos/> Consultado el 29/09/2016

Lagarde. M, (2001) La cautiverios de las mujeres: madres, esposas, monjas, putas y locas <https://drive.google.com/file/d/0B3pGWd5zFCgpVI9CdjhVUVc1QmM/view>

Le Breton. D, (2002) Antropología del cuerpo y modernidad <https://programaddssrr.files.wordpress.com/2013/05/le-breton-david-antropologia-del-cuerpo-y-modernidad.pdf>

Línea del tiempo de los anticonceptivos, consultado el 23/10/16, disponible en: <https://prezi.com/u1fckfra18yg/linea-del-tiempo-de-los-anticonceptivos/> consultado el 23/10/16

Los derechos humanos y reproductivos de la mujer, disponible en: <http://www.femumex.org/docs/revistaDigital/losDerechosSexualesYReproductivosDeLasMujeresEnMexicoEnElMarcoJuridicoInternacional.pdf> Consultado el 27/09/2016

Maternidad elegida disponible en: <http://www.oaxaca.gob.mx/maternidad-elegida-derecho-de-las-mujeres-imo/M> consultado el 23/10/16,

Mujeres postergan la maternidad, disponible en: <http://sipse.com/milenio/yucatan-mujeres-profesionales-postergan-maternidad-disminuye-numero-hijos-204293.html> consultado el 23/10/16,

Pomeroy Sarah, (1990) La mujer en la antigüedad clásica, consultado el 26/09/ 16, disponible en : http://recursos.cnice.OMOmec.es/latingriego/Palladium/2_publico/espb161ca8.php

Seckel .P. (2012) La maternidad como una opción: nuevas construcciones discursivas. Tesis Magisterial. Chile. Universidad de Chile. Consultado el 1/03/2017, disponible en: <http://www.definicionabc.com/general/madre.php>

Real academia española (2017) <http://dle.rae.es/?id=4TsdIBo>

Rizo. M (2011). De personas, rituales y máscaras. Erving Goffman y sus aportes a la comunicación interpersonal. [DialnetDePersonasRitualesYMascarasErvingGoffmanYSusAporte-3998939 \(1\).pdf](http://dialnet.de/PersonasRitualesYMascarasErvingGoffmanYSusAporte-3998939(1).pdf)

Rizo, M (2011). “De personas, rituales y máscaras. Erving Goffman y sus aportes a la comunicación interpersonal” en Quórum Académico vol. 1, núm.1, 2011. Universidad del Zulia, Maracaibo, Venezuela. Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=199018964005>

Torre. S (2001). *La familia según Pierre Bourdieu*, fecha de consulta el 16 de septiembre del 2019, disponible en: <https://derechoareplica.org/index.php/mas/sociologia/882-la-familia-segun-pierre-bourdieu>

Trayectorias educativas fragmentadas, consultado el 11/05/2017, disponible en:
http://www.academia.edu/7559222/UNIVERSIDAD_NACIONAL_AUT%C3%93NOMA_DE_M%C3%89XICO

Verea. (2015) Maternidad historia y cultura., consultado el 26/09/16 disponible en:
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-94362005000200035

Viveros Chavarría, Edison Francisco (2010). Roles, patriarcado y dinámica interna familiar: reflexiones útiles para Latinoamérica. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (31), undefined-undefined. [fecha de Consulta 11 de Septiembre de 2019]. ISSN: 0124-5821. Disponible en:
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=1942/194214587017>

Zicavo, (2013). Mujeres que optan por no tener hijos : un abordaje cultural disponible en :
[file:///C:/Users/DANA/Documents/8%20semestre/seminario/referencias%20sobre%20mi%20tema%20de%20tesis/Eugenia%20Zicavo%20\(2013\).%20Mujeres%20que%20optan%20por%20no%20tener%20hijos%20un%20abordaje%20cultural.pdf](file:///C:/Users/DANA/Documents/8%20semestre/seminario/referencias%20sobre%20mi%20tema%20de%20tesis/Eugenia%20Zicavo%20(2013).%20Mujeres%20que%20optan%20por%20no%20tener%20hijos%20un%20abordaje%20cultural.pdf)
Consultado el 29/09/2016.