

UACM

**Universidad Autónoma
de la Ciudad de México**

Nada humano me es ajeno

COLEGIO DE HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES.

LICENCIATURA EN CIENCIAS SOCIALES

**“Las prácticas sociales de ser madres estudiantes de la UACM de
la Licenciatura en Ciencias Sociales, plantel San Lorenzo
Tezonco”**

TRABAJO RECEPCIONAL

QUE PARA OPTAR POR EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN CIENCIAS SOCIALES

PRESENTA:

ARIANE MONSERRAT GALINDO SALAS

DIRECTORA:

MTRA. ANA MARÍA ROSEN FERLINI.

Ciudad de México, marzo 2018.

SISTEMA BIBLIOTECARIO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE LA CIUDAD DE MÉXICO COORDINACIÓN ACADÉMICA

RESTRICCIONES DE USO PARA LAS TESIS DIGITALES

DERECHOS RESERVADOS[©]

La presente obra y cada uno de sus elementos está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor; por la Ley de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, así como lo dispuesto por el Estatuto General Orgánico de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México; del mismo modo por lo establecido en el Acuerdo por el cual se aprueba la Norma mediante la que se Modifican, Adicionan y Derogan Diversas Disposiciones del Estatuto Orgánico de la Universidad de la Ciudad de México, aprobado por el Consejo de Gobierno el 29 de enero de 2002, con el objeto de definir las atribuciones de las diferentes unidades que forman la estructura de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México como organismo público autónomo y lo establecido en el Reglamento de Titulación de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México.

Por lo que el uso de su contenido, así como cada una de las partes que lo integran y que están bajo la tutela de la Ley Federal de Derecho de Autor, obliga a quien haga uso de la presente obra a considerar que solo lo realizará si es para fines educativos, académicos, de investigación o informativos y se compromete a citar esta fuente, así como a su autor ó autores. Por lo tanto, queda prohibida su reproducción total o parcial y cualquier uso diferente a los ya mencionados, los cuales serán reclamados por el titular de los derechos y sancionados conforme a la legislación aplicable.

AGRADECIMIENTOS

El reconocimiento fundamental es para las siete madres estudiantes que fueron parte de esta investigación, halle en sus relatos una inspiración para que lo pudiera concluir.

El segundo es para Ana Rosen Ferlini quien estuvo acompañándome a lo largo de este proceso con su paciencia, dedicación apoyándome para que en ningún momento dejara de desertar, su guía fue importante en este trabajo y lo pudiera concluir.

Tercer reconocimiento es para mis padres y hermanas por su apoyo incondicional para sacar adelante este proyecto como algunos otros.

También a todas las personas que estuvieron alentándome en no desistir de este proceso.

A todas/os las mencionadas/os les agradezco porque estuvieron presentes en este proceso y cierre de ciclo que fue importante en mi vida y en mi formación académica.

El último reconocimiento quiero dárselo a mi casa de estudios la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, quien me formo como investigadora crítica y humanista, porque "*nada humano me es ajeno*". También por otorgarme la ayuda económica para la impresión de los ejemplares.

INDICE.

	Pág.
Introducción.....	6
CAPITULO I Elementos- conceptuales	
1.1 Debates históricos de la maternidad.....	11
1.2 El amor maternal.....	16
1.3 La mujer en la vida Privada y educadora	19
1.4 Género.....	19
1.5 Prácticas sociales.....	23
1.6 Patriarcado	26
1.7 Maternidad	27
1.8 Madres Estudiantes	29
1.9 Espacio público- privado.....	31
1.10 Familia	34
1.11 Red de apoyos	34
1.12 La vinculación de los elementos conceptuales.....	35
Capítulo II Metodología	
1. Metodología cualitativa	39
1.1 Técnica- Entrevista	41
1.2 Entrevista a profundidad.....	43
1.3 Guía de entrevista	44
1.4 Selección de las entrevistadas	46
1.4.1 Criterios de selección	47
1.4.2 Perfiles de las entrevistadas	47
2. Categorías de análisis	48

3. Desarrollo de la investigación	50
---	----

CAPITULO III Coexistencia de ser madres estudiantes.

1. ¿Qué es el proyecto de la UACM?.....	57
2. Experiencias recabadas.....	62
2.1 Motivos personales, sociales y logros	63
2.2 Adaptación al modelo de la UACM	66
2.3 Tiempo dedicado al estudio	68
2.4 Organización de tareas escolares con la de los hijos/as.....	71
3. Ausencia y Reinicio escolar	73
4. Familia de origen : Red de apoyo	81
4.1 Significado.....	82
4.2 Cuidado de los hijas /os.....	83
4.3 Colaboración con la familia.....	86
4.4 Tipo de ayuda	88
4.5 Percepción de familiares acerca de su rol de estudiante.....	92
5. Pareja: red de apoyo.....	94
5.1 Significado	94
5.2 Responsabilidad compartida	94
5.3 Acompañamiento en la formación educativa	96
6. Maternidad	98
6.1 Sentimientos generados a partir de experimentar la maternidad....	98
6.1.2 Responsabilidad.....	99
6.1.3 Culpa.....	100
6.1.4 Decisión.....	102
6.1.5 Facilidad	104
6.1.6 Diversión	106
6.1.7 Dificultad.....	107

6.1.8 Aburrimiento.....	108
6.1.9 Duda y Confusión.....	110
7. Significado	111
8. Cambios: Transformación del cuerpo	114
9. Determinación social.....	116
10. Ideales de la maternidad.....	117
11. Tiempo de sus cotidianidad.....	119
12. Tiempo Libre	123
13 Vivencias que te marcaron en el proceso de la maternidad.....	124
Problemas, practicas y significados de la coexistencia de ser madres estudiantes	127
REFLEXIONES FINALES	131
FUENTES CONSULTADAS.....	137

Introducción

La presente investigación aborda las prácticas sociales de ser madres estudiantes universitarias de la licenciatura en Ciencias Sociales del plantel San Lorenzo Tezonco, los resultados de esta investigación se obtuvieron gracias a un grupo de siete mujeres entrevistadas durante el trabajo de campo de la presente investigación.

El planteamiento y desarrollo de esta tesis está fundamentada en un interrogante principal ¿Cuáles son las prácticas sociales de ser madres estudiantes de la UACM?, a partir de esta pregunta se derivan otras:

- ¿Qué es ser madre estudiante?
- ¿Qué implica para ellas y en la sociedad?
- ¿Qué dificultades tiene ser madre estudiante?
- ¿Qué conflictos existen al combinar paralelamente esta experiencia?
- ¿Qué oposiciones tiene el ser madre universitaria?
- ¿Cómo las estudiantes universitarias van construyendo las experiencias de la maternidad?
- ¿Cómo organizan el tiempo entre ser madre y ser estudiante?

Las respuestas a estas interrogantes se desarrollarán a lo largo de esta investigación.

El objetivo principal era conocer y describir las prácticas sociales que realizaban por ser madres estudiantes, entrever las múltiples formas de lo posible desarrolladas por ellas para desempeñar estos dos papeles simultáneamente.

En esta investigación no se formuló una hipótesis, debido a que el objetivo no era comprobar ni llegar a una posible respuesta, sino más bien comprender como hacían posible la experiencia.

El interés por el tema surge de una inquietud cercana a quien escribe, tanto por parte de familiares cercanas como por compañeras de generación, en relación con las prácticas del cuidado de sus hijos/as -en ocasiones tenían que invertir más tiempo en la crianza que a sus estudios-, esto fue lo que impulsó a indagar sobre cómo hacían el compatibilizar el ser madres estudiantes, ante esta doble responsabilidad que cumplían.

Otro punto importante que ayudó a justificar el tema de indagación fue que dentro de la UACM existe una población con esta característica. En cuanto a este tema la Universidad no tiene estudios -ni datos cuantitativos ni cualitativos- de las madres estudiantes que asisten, con lo único que se cuenta es con un perfil socioeconómico de los estudiantes que ingresan por generación, por lo cual esto llevó a que el interés creciera, se profundizara y se averiguara sobre esta población en específico. Esta investigación permitirá a la Universidad conocer una realidad que está latente que no ha sido investigada que servirá para atender a necesidades particulares y otorgarles beneficios en sus vidas cotidianas que facilite esta dualidad a la que día a día se presentan.

La problematización se logró centralizar a partir de estas prácticas desiguales del cuidado de los hijo/as que llevan las madres en comparación de los padres, que les será difícil empatar con la de estudiante de acuerdo a esta desigualdad de género, esta práctica social de la maternidad se les ha otorgado a las mujeres como las responsables en donde ellas tratarán de compatibilizar esta responsabilidad con la vida académica, la limitante estará en el tiempo, por cumplir estas dos responsabilidades que realizan en simultaneidad.

El hablar de madres estudiantes universitarias es algo complejo, la mujer en su intento por posibilitar sus múltiples roles, ya que por un lado está el deseo de superarse, estudiar una licenciatura y poder entrar a un ámbito profesional, por el otro habrá exigencias que deben de cumplir por poseer el rol de madre, exigencias culturales y sociales, que tendrá que ver con el deber ser.

En la sociedad actual el ser “madre estudiante” es una contradicción desde la mirada patriarcal tradicional, este sistema patriarcal ha impuesto la idea de que la mujer nació para el cuidado de los hijos y los roles que pueden llegar a tener son: esposa, ama de casa, madre, por el contrario al incluirse a este ámbito público como lo son las universidades también obtendrán roles sociales que serán; estudiante, amiga, compañera. Para este trabajo se entrevistó a madres universitarias, por los problemas sociales que pudieran aportar a esta investigación, al asumir una participación en la vida pública-privada.

El recorte de espacio en que se llevó a cabo la investigación fue en el plantel San Lorenzo, el tiempo en el que se realizó fue en ciclo escolar 2015 – II.

La metodología aplicada fue cualitativa, la técnica fue entrevista a profundidad, a partir de los testimonios obtenidos, se logró conocer las prácticas sociales y la manera que hacían posible la compatibilización. El desarrollo es descriptivo – analítico. Es importante mencionar que esta investigación partió desde lo empírico hacia lo teórico, es decir a partir de las narraciones se construyeron categorías, subcategorías de análisis, que ayudaron a visualizarse desde los elementos conceptuales.

En términos de contenidos, en el **capítulo I**, se muestran los debates históricos sobre la maternidad, también estudios que se realizaron en México: así como el significado de la palabra “amor maternal” y las mujeres en la vida privada: cuidadora y educadora, se presentan los elementos conceptuales con los que se construyeron las categorías de análisis y que ayudaron a la comprensión de las entrevistas tales conceptos como: género, prácticas sociales, patriarcado, maternidad, madres estudiantes, espacio público- privado, familia, redes sociales. El objetivo de este capítulo es mostrar los elementos conceptuales claves que ayudaron al análisis e interpretación de los testimonios obtenidos.

En el **Capítulo II** se aborda la metodología cualitativa y la definición, además cómo es que se aplicó y ayudó en el desarrollo de la investigación, así como la técnica que auxilió a la recopilación de la información, las particularidades de la

entrevista a profundidad, el instrumento que se implementó para obtener la información - la guía de entrevista-, la selección de las entrevistadas, los criterios de selección y los perfiles de las entrevistadas. El segundo apartado contiene las categorías y subcategorías que se pudieron construir con las narraciones obtenidas. En el tercer apartado se muestra el proceso de la investigación; el año en el que se realizó, el primer paso que se llevó a cabo, las complicaciones que hubo a la hora de trabajar en campo el categorizar, organizar la información que se obtuvo a lo largo del trabajo de campo.

El objetivo de este capítulo fue explicar por qué se eligió la metodología cualitativa con el fin de conocer y cuáles de las técnicas se utilizó en comprender las prácticas sociales que llevaban por ser madres estudiantes, así como entrever las posibilidades a las que aludían ellas sobre compatibilizar ambos roles.

El **Capítulo III** presenta la coexistencia de ser madre estudiante, en el primer apartado se muestra cómo surge el proyecto educativo de la UACM, así como sus principios, objetivos y características. Se hará hincapié en la flexibilidad por la manera que las madres pueden concordar con la vida académica. En el segundo apartado se presentan el análisis que se pudieron hacer a partir de los relatos que se recabaron de las entrevistadas de temas que van relacionados con la maternidad con la parte estudiantil, centrado en algunas subcategorías de análisis como: las motivaciones personales y sociales, logros, adaptación al modelo de la UACM, tiempo dedicado al estudio, organización de tareas escolares con las de los hijos e hijas. El tercer apartado aborda la ausencia escolar y reinicio escolar. El cuarto apartado, la categoría de familia de origen: red de apoyo en donde pudieron desempeñar esta simultaneidad, a partir de ésta se hicieron subcategorías como son: significado, cuidado de los hijos/hijas, colaboración con la familia, tipo de ayuda: económica y emocional, percepciones de familiares acerca de su rol de estudiantes. El quinto apartado habla de la categoría de la pareja; red de apoyo, las subcategorías que se desglosan de ella que son: significado, responsabilidad compartida, acompañamiento en la formación educativa. En el sexto apartado se encuentran los matices de los sentimientos que se forman a partir de experimentar

la maternidad tales como: responsabilidad, culpa, decisión, facilidad, aburrimiento, diversión, dificultades, duda y confusión. El séptimo apartado contiene los significados que les generaron la maternidad y el vivirla. En el octavo apartado los cambios físicos. En el noveno apartado la determinantes sociales que se hacen de la maternidad. El décimo apartado incluye los ideales de la maternidad. El onceavo apartado, el tiempo de sus cotidianidades. En el doceavo apartado se encuentra la subcategoría de tiempo libre. En el décimo tercero las vivencias que las marcaron en torno a la maternidad y en el último apartado la recuperación de los problemas, prácticas y significados de la coexistencia de ser madre estudiante.

El objetivo de este capítulo es que, a partir de los conceptos claves del capítulo I se pudieran analizar e interpretar los testimonios de las madres estudiantes del cómo podían crear la existencia de ambas experiencias.

Capítulo I Elementos - conceptuales.

En este capítulo se presentan los debates históricos de occidente en torno a la maternidad, otros situados en México, así como las ideas que se generan a partir de ser institucionalizada la maternidad como lo es: instinto maternal, la mujer en la vida privada: cuidadora, educadora. Al final del capítulo se mostrará la vinculación entre los conceptos y lo encontrado en la investigación de forma general, ya que esto se abordará de manera específica en el capítulo III que está basado en los testimonios que ellas aportan a la investigación.

En esta relación de ser madres estudiantes se decidió trabajar con la perspectiva de género, porque permitió visualizar e identificar en las narraciones los constructos culturales y sociales que se hacen a partir del sexo de una manera dicotómica, jerarquizada, ya que esta coexistencia de ser madres estudiantes representará una serie de ambivalencias culturales sobre cómo deberían comportarse las madres, relacionado con el “deber ser”.

Asimismo se observarán los elementos conceptuales que ayudaron al análisis y a la construcción de las categorías, subcategorías. Los conceptos claves: género, prácticas sociales, estudiante, maternidad, patriarcado, espacio público/privado, red social, familia estos son los que se encontrarán desarrollados en el primer apartado de este capítulo.

1.1 Debates históricos de la maternidad.

La maternidad es un fenómeno que ha abierto brechas en ser debatido, es una imagen colectiva que varios escenarios han puesto su interés por abordar, entre ellos las ciencias sociales, la sociología, la antropología entre otras disciplina y más tarde se acercaría la historia a indagar y dar aportaciones sustanciales.

En la exploración sobre la maternidad se ha encontrado por el paso de la historia varias inquietudes surgidas desde el feminismo, un movimiento social que le ha dado atención al cómo la sociedad hacía representaciones al modelo femenino, también la posición social de las mujeres, la experiencia propia basada

únicamente en la maternidad, lo cual las llevo a que las teorías feministas siguieron tratando el tema.

A partir de los 70 en Europa se empiezan a discutir asuntos relacionados con la maternidad como prioridad de las mujeres en donde no solo tuvieran una participación en el espacio privado.

Mónica Bolufer Peruga “reconoce que a mediados de los 80 y a largo de todo la década de los 90, se desarrollaron un buen número de estudios que exploraban la maternidad, fundamentalmente desde dos ejes de análisis; por una parte a partir de la demográfica histórica y la historia social de influencia antropológica, interesándose, por las técnicas los saberes y rituales vinculados al nacimiento y muy en especial la lactancia: todo un conjunto de prácticas que la moderna obstetricia y puericultural había relegado con frecuencia al cajo de las supersticiones y los errores, y sin embargo, desde una lectura antropológica, desvelaba su riqueza como representativos de formas culturales de entender el cuerpo y la vida, la muerte, las relaciones entre los individuos, familia comunidad, las funciones perspectivas de las mujeres y los hombre” (Franco,2010:64).

Dentro de las idealizaciones que cuestionaban las mujeres de las épocas es que la maternidad se le otorgaba como la principal exclusiva tarea, además estaría como un destino natural que las ayudaba a sentirse realizadas. Reyna Pastor señala que “la maternidad no es exclusivamente ni puramente cultural, compromete los dos aspectos lo irreal, lo imaginario y lo simbólico. Es un conjunto de fenómenos que no podría ser abarcado desde un punto de vista” (ibídem: 55).

En Francia el tema de la maternidad fue fundador en la historia de las mujeres se cuestionaron sobre esto, además fue estudiado por historiadoras entre ellas Yvonne Knibiehlr, pero no hubo tanta importancia como se las dieron las historiadoras anglosajonas, británicas y norteamericanas. Era un tema muy reducido, porque estaban menos centradas en los temas de espacios que fueran específicamente femeninos y además la figura de las madres tuvo un menor papel en el ámbito cultural protestante de Francia.

En España no fue tema central, aunque si lo abordaban, “la maternidad no constituyó una preferente en los estudios de la historia de la mujer, pues como se

puso de relieve los debates habidos en el siglo XIV el Coloquio de la Asociación Española de Investigación en Historia de las Mujeres, todo ello se debe tanto a la incomodidad que suscitaba el tema para el feminismo de los años setenta y ochenta” (Ibidem: 59). Los debates expuestos son de contextos que surgieron en occidente que se retoman porque a partir de estos cuestionamientos se logra observar la construcción histórica, cultural y social que se nos ha hecho a las mujeres sobre esta práctica de la maternidad.

A continuación se recuperarán algunos conceptos e ideas de estudios de autoras como: la Dra. Ángeles Sánchez Brigadas, Cristina Palomar, Sara Espinosa, Claudia Ezcurdia y Edna Torres que han trabajado el tema de maternidad en México. Cabe señalar que es de importancia, porque el trabajo de esta investigación está enfocado en México, las maternidades dependerán del contexto y lugar en el que se vive:

Cristina Palomar planea que la maternidad hoy en día se trata de una cuestión de género y no de lo biológico, lo cual no implica negar esa presencia de factores biológicos como lo es el embarazo, el parto y la lactancia. Sin embargo los medios para evitar o suspender un embarazo son accesibles, de no hacerlo supone un acto de voluntad, aunque los motivos sean inconscientes.

El vivir esta experiencia bajo presión desata subjetividades intensas, porque no se sabe cómo enfrenarla, también si no existen los medios, puede haber situaciones conflictivas, dolorosas o hasta violentas. Desde lo social, los efectos son múltiples la sobre carga de esfuerzos y la responsabilidad para las mujeres, esto sucede porque no se ha llegado a una reflexión de la maternidad donde esta práctica compete a toda la sociedad, ya que esa práctica ejercida por las mujeres les dificulta que lleguen a desarrollarse profesionalmente y cuenten con oportunidades en todos los ámbitos. (Palomar, 2004:15)

Enfatiza que la maternidad se debe de mirar bajo una cuestión de género, de no ser así impediría que se contará con políticas públicas realmente efectivas para la atención de las mujeres y de la infancia, en el plano de la salud y los derechos

reproductivos así como el plano laboral de los soportes institucionales para llegar a una atención saludable de la reproducción social.

Alude que “mientras que no se establezca nunca un vínculo con la importancia de que se trate de una experiencia subjetiva realmente voluntaria y gustosa cuando esto se siga dejando de lado no habrá una manera de lograr una verdadera planificación de los embarazos ni de controlar los efectos negativos que actualmente se viven”. (Ibídem: 15)

De la misma manera si se sigue creyendo que la maternidad es solamente algo que les corresponde a las mujeres y no se logra verla como una función simbólica y social, no habrá solución a los conflictos de este fenómeno. (Palomar, 2004:21)

Por otro lado, Ángeles Sánchez Bringas, Sara Espinoza, Claudia Ezcurdia y Edna Torres en un artículo titulado las “Nuevas maternidades o la deconstrucción de la maternidad en México” mencionan que en el ejercicio de la maternidad han surgido cambios en los últimos 30 años, desde económicos y sociodemográficos, hasta el ámbito sociocultural en donde señalan que hay nuevos modelos, esquemas, teorías y elaboraciones culturales sobre la maternidad, la sexualidad y las relaciones de pareja.

En cuanto a las prácticas sociales, se han transformado los ejercicios y las costumbres en la vida sexual, de la vida conyugal y el ejercicio de la propia maternidad. Llegando a surgir diferentes prácticas reproductivas como por ejemplo: el matrimonio como una ceremonia de pasaje a la vida sexual, conyugal y reproductiva, hasta la desunión de la vida sexual de la conyugal o la reproductiva de la vida de pareja. Indican que en la sociedad actual mexicana hay mujeres que están ejerciendo la maternidad a partir del matrimonio sin cuestionarse el deseo de ser madres apegándose a las normativas de género en cuanto a los valores como lo es la virginidad, el amor maternal, la sexualidad para la procreación, adyacente a mujeres que cuestionan la maternidad desde sus experiencias. Aluden que es más frecuente que mujeres ejerzan la maternidad sin pareja o en

otros casos con pareja del mismo sexo, sin dejar de lado las mujeres que están ejerciendo una carrera laboral como una dimensión central en sus vidas.

Durante la reflexión del artículo rescatan la discusión feminista que se hace en la década de los años ochenta, disputa que iba dirigida a entender la maternidad y los impedimentos políticos de su conceptualización, a partir de este debate se generan visiones que iban desde considerar a la maternidad como una institución procedida del patriarcado que resultaría de la función reproductiva de las mujeres. Hasta entenderse como una posibilidad simbólica propia de la madre y diferente al patriarcado como derivación de este debate surge en la década de los noventa varias premisas metodológicas que se consideraban esenciales para el estudio de la maternidad.

La más relevante fue la diferenciación que se pudo hacer a partir de la maternidad como una institución y las experiencias de la maternidad en mujeres que se encontraban ubicadas en contextos sociales e históricos determinados. A partir de estas dos premisas se estableció un análisis del estudio de la maternidad en donde sería importante retomar: a) las bases económicas) el campo ideológico y cultural, c) el compuesto de las relaciones sociales.

Recuperan la idea de la maternidad como una institución indicando que la maternidad es la institución que asigna un lugar a la madre a partir de una relación social por lo que se hace cargo de las necesidades del recién nacido de ahí comprende las construcciones culturales de género, modelos, normas, ritos, valores, representaciones, discursos que están sistematizados en la relación, que se concreta en objetivos y condiciones en las que deben ser.

Las mujeres se relacionan a la institución a través diferentes ejes de significados que dan sentido a sus experiencias:

- 1) Discurso biológico – el proceso biológico se rige como el que justifica las experiencias de la maternidad como sucesos naturales. “[...] se establece el carácter “natural” y correcto” de la pareja heterosexual y de la relación de consanguinidad que define las relaciones de parentesco. El discurso

biológico también constituye un argumento básico para estructurar la vida en el tiempo. El contenido de este discurso varía en los diferentes entornos socioculturales, así como los aspectos de la maternidad en la trayectoria de vida de las mujeres [...]” (Sánchez et al, sf: 59).

- 2) La simbolización de la maternidad la consiguen los significados referidos a la relación de pareja heterosexual que define la sexualidad femenina como un instrumento para la procreación.
- 3) La familia estas relaciones de parentesco que son definidas a partir de la diferenciación del sexo y generaciones donde existen la división sexual del trabajo, obligaciones y derechos. A partir de este eje, la madre tomará la responsabilidad de meter a su hijo/a a la cultura a través de las tareas de crianza y socialización.

1.2. El amor maternal.

El amor maternal, es la idealización impuesta a las mujeres por medio de un supuesto instinto que se cree que pose y que automáticamente se genera por el hecho de concebir a un bebé. La ideología hegemónica- occidental tiene que ver con esta idea que está introyectada en hombres y mujeres, pero que afecta principalmente a las mujeres.

El pensamiento del amor maternal aparece en el siglo XVIII “como un concepto nuevo que obligaba a las madres a garantizar la educación de su hijo. Desde la lógica del sistema patriarcal se desarrollaron nuevos argumentos para crear en las madres la actitud instintiva; uno de ellos fue la lactancia materna proclamada como el componente básico de la correcta nutrición del niño y responsable del vínculo indisoluble en entre él y la madre”. (Saletti, 2008:171)

La manera de interpretar el amor maternal es mostrando un amor incondicional a los hijos, si bien esto es a lo que se apela, puesto que cuando hay diferentes interpretaciones y estas salen hay sanciones sociales, es difícil comprender que existan otras representaciones de maternidades, dado que se ha implementado como un pensamiento universal, al presentarse comportamientos diferentes, se

hace conflictivo porque contradice toda una ideología. Un ejemplo de esta contradicción es cuando se observa a una madre que no le está brindando ni cuidado ni atención o ese amor incondicional a partir de esto a la madre se le generará un sentimiento de culpa, por no seguir con un patrón ideológico- cultural.

El instinto maternal es algo que ha permeado durante mucho tiempo en las mujeres, se piensa que es una hembra con esta dotación natural, que se puede asemejar al instinto que se observa en el reino animal, esto desata “la creencia biologicista o esencialista sostiene que el sentimiento maternal es parte del equipamiento genético y que predispone a las mujer para ser “buenas” madres; el vínculo que sellado por la consanguinidad. Según esta creencia, el sentimiento materno se manifiesta, desde muy temprana edad en la delicadeza y ternura de las niñas, en su inclinación “natural” a imitar a sus mayores: jugar a la mamá, a la casita, a las muñecas etcétera” (Ávila, 2016:35).

Se ha convertido en un mito que se ve representado a través de discursos culturales, que es un mensaje que se va transmitiendo y a la vez se le va dando legitimidad para poner un orden social. Como alude Heritier “hemos dicho que el mito legitima el orden social establecido. No obstante, no todas las sociedades han elaborado mitos propiamente dichos “fundamentar la dominación masculina, para darle sentido. Pero todas poseen un discurso ideológico, un cuerpo de pensamiento simbólico que tiene esta misma función de justificar la supremacía del hombre, ante los ojos de todos los miembros de la sociedad, tanto a las mujeres como a los hombres, pues uno y otros participan por definición inculcada desde la infancia”. (Ibídem: 46)

El patriarcado postula la ideología de “naturaleza” que es de donde se origina que su principal función de las mujeres sea la crianza de los hijos y también la prescripción de lo doméstico “[...] al designar el ser madre como un hecho estrictamente natural, la ideología patriarcal sitúa a las mujeres dentro del ámbito de la reproducción biológica negando su identidad fuera de la función materna”(Saletti, 2008:174).

Con este supuesto ideológico se le impondrá la maternidad como un mandato social al igual que el instinto maternal lo que resulta que se destinará como su principal función.

La Antropología Feminista abordar este cuestionamiento de la maternidad desde lo naturalizado o adquirido debatiéndolo desde estos dos ejes, la antropología es la ciencia que se ha dedicado a estudiar la cultura humana y su mayor interés radica en explicar hasta donde las características o conductas son aprendidas mediante la cultura o por el contrario si estas ya vienen genéticamente en la naturaleza humana.

La maternidad se incorpora como tema de conversación de las feministas, a partir del surgimiento de la denominada "segunda ola" del feminismo que parte en los años setenta que se dan los movimientos sociales y el origen de una nueva izquierda. "La maternidad entra en reclamación pues buscan en primer lugar reclamándola como opción y no destino para las mujeres; en segundo lugar preguntándose por el origen del deseo maternal y el lugar de la maternidad en la emancipación de las mujeres" (Imaz, 2010:73).

Los movimientos reivindicativos que surgen y que ponen en tela de juicio la maternidad nacen en el feminismo, se creía que era un tema importante ya que develaba las relaciones de poder que había bajo esta tarea, que cultural e históricamente se les había otorgado a las mujeres. " La teoría feminista va a revelar el carácter construido de la maternidad demuestra que el imaginario social sobre la misma está configurado por diversas representaciones que identifican la maternidad con la feminidad proporcionado un ideal común para todas las mujeres" (Saletti, 2008:177)

1.3 La mujer en la vida privada: cuidadora y educadora.

La idea de que las mujeres se conciben en la vida privada se construye en la historia escrita por hombres; ahí se encuentra el origen de esta asignación a esta tarea como cuidadora y educadora, que también tiene que ver con una construcción de inferioridad de las mujeres - superioridad de los hombres; con este pensamiento divisorio y dicotómico de la vida privada - vida pública.

Noyola menciona “que el poder empieza a manifestarse de alguna manera en el que el hombre cuando se vislumbran las diferencias biológicas en ambos sexos, pues la mujer se encuentra en desventaja por su sistema reproductor, además por su estructura exterior y su fuerza física” (Noyola, 1990:17)

En cuanto a lo que Noyola menciona se puede llegar a la reflexión que efectivamente las forma de poder que los hombres manifiestan contra las mujeres son a partir de esta diferencia biológica y más en concreto de este sistema reproductor que nos harán tener una desventaja socialmente y culturalmente, ya que a partir de esto, se hará una estratificación social donde la mujeres quedaremos para las funciones que los hombres dictaminen, este sistema es conocido como patriarcado.

1.4 Género

El origen de los estudios de género se da en los años 70 en el siglo XX y se encuentra ligado a los movimientos feministas, principalmente en Estados Unidos.

A principios del siglo XX el género se convirtió en uno de los elementos que definía la sociedad contemporánea, ya que el discurso de género y las representaciones culturales de la diferenciación estaban asentados en arquetipos de “masculinidad” y “feminidad” que apuntaba a un sistema que transmitía creencias culturales para fortalecer la noción de la subalternidad y dependencia femenina. El discurso estaría reafirmando el despliegue de lo domestico femenino, la división de lo público/privado y la función reproductora de las mujeres. Poniendo

a la maternidad y a la reproducción como eje central en la construcción de las identidades de género.

El entendimiento del discurso de género en el siglo XIX y parte XX se sustentaba sobre el pensamiento biosocial de una diferencia sexual natural que justificaría la estratificación de género, poniendo al varón como un ser superior y la mujer como un ser dependiente para las funciones del hombre.

Así que en el discurso esta capacidad biológica de reproducción las mujeres serían seres subalternos, esta representación cultural de la mujer se formuló a partir del mandato biológico de la reproducción y de la maternidad como determinante de la personalidad e identidad femenina. De esta manera la mujer se asocia con la naturaleza e identidad femenina su distinción biológica reproductora se traslada a una categoría cultural diferenciadora que a su vez le adjudicará una función social específica de rango social inferior.

“Entre los atributos femeninos la maternidad se consideraba como uno de los rasgos más definitorios, a la vez se aludían a ella como principios explicativo de características de la feminidad. Frente a la razón, la cultura, la agresividad y el individualismo evocados como epicentro de la masculinidad, a las mujeres, el instinto maternal coronaba sus atributos en términos de una naturaleza distinta” (Franco: 2010:26). Estos atributos no eran más que socialmente construidos en hombres y mujeres pero tenían su fundamento desde la naturalización de los sexos.

A continuación se expone como es entendido el concepto, también cómo se retoma, porque se interesa al igual que las diferentes visiones de autoras sobre lo que resulta en ellas la categoría género, para después señalar las relaciones con lo encontrado en esta investigación.

El concepto de género será entendido cómo una construcción social que se hace a partir del sexo, es decir las personas nacen con un cuerpo sexuado al que a su vez se les impondrán roles, actitudes, valores, deberes que culturalmente se irán aprendiendo. Este concepto sirvió para identificar en las narraciones de las madres

estudiantes las prácticas que cotidianamente llevan a partir de su sexo y que son aprendidas, recibidas y brindadas por su género (femenino).

Elena Beltrán el “género estará definido como un conjunto de creencias, rasgos personales, actitudes sentimientos valores, conductas y actitudes que se diferencian a hombres y mujeres a través de un proceso de construcción social que tienen varias características”(Beltrán y Maquieira, 200:163).

Marta Lamas alude que en las teorías feministas se conceptualizan el género “como el conjunto de ideas, representaciones, prácticas y prescripciones sociales que en una cultura desarrolla desde las diferencias anatómica entre los sexos, para simbolizar y constituir socialmente lo que es “ propio” de los hombres (lo masculino) y lo que es “propio” de las mujeres(femenino)”(Lamas,2016:84).

Se puede percibir que las dos teóricas parten de que el género es una construcción cultural- social, en donde cada una lo aborda desde diferente aspectos, ya que Elena Beltrán menciona que son creencias, valores, emociones, conductas, actitudes que vas incorporando como mujer o hombre según sea el caso. Por otro lado Marta Lamas alude que son ideas, caracteres y prácticas, mandatos sociales, que una cultura va desarrollando a partir de las diferencias anatómicas de los sexos, después se considerara lo que será apropiado en las mujeres y los hombres.

El género es una categoría de análisis que permitió analizar, explicar y describir las construcciones culturales- sociales que se le hacen a las mujeres y a los hombres, además es una categoría que su objetivo fue en examinar la desigualdad de poder entre ambos sexos, refutando que esta desigualdad no es basa en lo biológico, sino más bien en las construcciones que se conciben en la sociedad a partir de pertenecer a un sexo (femenino o masculino), es decir que de acuerdo a su género se les destinaran ciertos roles, tareas, interacciones sociales y habrá una división sexual de trabajo que creará esta desigualdad.

Lidia García alude que “[...] el género ha superado la idea biologicista hace visible las formas concretas, múltiples variable de la experiencia, valores, costumbre y

tradiciones, de las actividades y representaciones sociales de los hombres y mujeres". (García, 1998:208).

La historiadora Joan Wallach Scott plantea que el género hace referencia a las relaciones sociales en donde es evidente las diferencias de los sexos, sustenta que a logrando identificar cuatro aspectos que tienen relación:

- 1) **Simbólico:** Cada cultura crea una serie de mitos, imágenes y representaciones que simbolizan la feminidad y la masculinidad.
- 2) **Normativo:** Se interpretan y se le dan significados a estos símbolos por lo tanto se va normalizando en la sociedad y se define el ser, deber ser y el hacer de un hombre y una mujer.
- 3) **Institucional:** Los requisitos que existen donde el hombre tiene un lugar específico y las mujeres totalmente distinto.
- 4) **Subjetivo:** se crea la identidad de la mujer u hombre esto dependerá de su cultura, la sociedad y las actividades, las representaciones que se establezcan es decir que dependiendo de su sociedad en la que te desenvuelva va a construir su identidad. (Barón et al, 2010:26)

Se interesó en la perspectiva porque ayudó a mirar de diferente manera los testimonios proporcionados puesto que se pudo observar cómo eran estas construcciones culturales y sociales que se les hacían, cómo por ser mujeres se les atribuían ciertas tareas, labores, cuidados; manifestándose la desigualdad de género; también se pudo percibir qué es lo que opinaba la familia o pareja sobre el hecho que estuvieran participando en el ámbito público (la universidad), porque culturalmente desde la visión patriarcal no está permitido la participación y como al tenerla fueron generando actividades que no solo correspondían al hogar sino actividades escolares, que les permitió crear la participación en diferentes espacios que han incorporado a su género.

El acercarse a la perspectiva de género cambió la manera de observar la realidad a la que diariamente una se enfrenta, porque se sabe que una/o nace con ciertas características biológicas que a partir de estas se realizarán construcciones

sociales, se te designarán actividades pero las mujeres/ hombres van apelando, criticando las maneras en la que culturalmente, socialmente van dirigiéndolos hacia ciertas actividades y espacios que generan una desigualdad social y de poder, jerarquía. La perspectiva de género ayudó “[...] a develar un problema siempre presente, aunque siempre ocultado. Emprende así una labor exegética (explicativa) que recupera ciertas lógicas y supuestos teóricos <<desde>> una clave feminista: que desconfía de los diagnósticos usuales, patentes o implícitos, sobre la situación de la mujer y que re-diagnostica la relaciones entre los géneros partiendo de datos de que son relaciones de poder”. (Serret, 2008:69)

1.5 Prácticas sociales.

Las prácticas sociales se entendió como un concepto que hará mención a todas las actividades caracterizadas por costumbres, tradiciones de una sociedad en donde se formarán en comportamientos pautados, las prácticas no son fijas porque se pueden ir modificando a manera que se puedan llegar a una transformación de ellas.

Las prácticas sociales de acuerdo a Pedro Castro V, Robert Chapman, Silvia Surirach et al, serán entendidas bajo tres esferas que serán la: socio-parentales, socio-económicas y sociopolíticas en donde mujeres y hombres estarán involucrados junto a las condiciones materiales en las que viven, las prácticas sociales se definirán a partir de los agentes sociales involucrados y una vez materializadas formarán parte de sus realidades. El concepto de prácticas social estará enfocado desde la cuestión de distancia social:

“En el campo de la semiótica de distancia social se incluyen los factores que expresan (1) las disimetrías sociales y (2) la diferencia sexual como socialización de la diferencia sexual. La disimetría social es sinónimo de explotación económica y ocurre cuando el consumo uso, disfrute o control de las condiciones materiales es efectuado por agentes ajenos en todo o en parte a quienes se encargaron de su producción y /o mantenimiento sin ofrecer contrapartidas. La disimetría social puede producirse entre clases grupos de edad /o sexos establecer a nivel inter o intergrupales. Se consolidan en el seno de las prácticas socio-políticas, aunque se fragüen en el seno de las

actividades económicas o en los procesos de trabajo implicados en ellos [...]”.

(Castro et al, 1996:36)

Se centrará en retomar la disimetría social desde el sexo, es decir esta desigualdad social que se construye de acuerdo al sexo al que se nace, ya que las prácticas sociales que se verán en las narraciones vendrán bajo esta disyuntiva que es causada por una desigualdad de género, en donde serán inauguradas por un mundo parental es decir por medio de prácticas socio-políticas que son destinadas, estas pueden convertirse desde la diferencia sexual en diferenciación sexual, una condición social “la mujer, fuerza productiva y medio de producción al mismo tiempo, es susceptible de ser explotada por agentes improductivos [...]” En este caso, la diferencia sexual no es únicamente biológica, sino que también es social.

“La categoría de diferenciación sexual implica la noción de explotación se sitúa al mismo nivel de las restantes disimetrías sociales. La diferenciación sexual ejercida sobre las mujeres en tanto su potencial reproductivo [...]” (Ibídem: 36)

Se describirán a detalle cada una de las tres esferas señaladas:

Las prácticas socio-parental tendrán el fin de garantizar la generación, mantenimiento, formación de hombres y mujeres, donde las actividades estarán dirigidas a la gestación, al amamantamiento y a la elaboración de las tareas relacionadas con el sustento de la fuerza de trabajo de una comunidad que su especificación radicará en impedimentos físicos, es decir en personas incapaces de valerse por sí mismas estas pueden ser temporales o permanentes como por ejemplo: niños/as, enfermos/as, heridos/as, donde la educación de niños- niñas estarán a cargo de mujeres y hombres ellos como los primeros que socialicen la condición sexual.

Prácticas socio- parental estarán relacionadas cuando la mujer o el hombre tenga vínculos consanguíneos o afines, un ejemplo de esta práctica parental es el cuidado y la alimentación del hijo/a ya sea por parte de la madre o el padre que la

esté ejerciendo. Dichas prácticas serán consideradas naturales y ajenas a la vida social (gestar, parir, amamantar, llevar a un niño en brazos, darle la comida).

“La naturalización de dichas prácticas suele ser un acto discursivo de orientación política que forma parte de estrategias de discriminación tendentes a distanciar socialmente a las mujeres u hombres que las realizan. Las prácticas socio-parentales no engendran condiciones materiales [...] sino agentes sociales, hombres mujeres, susceptibles de asumir identidad social tras la mediación de prácticas socio-políticas. Por su papel crucial en la producción del grupo, las prácticas socio- parentales posibilitan la producción básica. Mujeres hombres resultan imprescindibles para producir vida. La disimetría entre ambos reside no solo en el lugar que ocupan en dicha producción básica de vida sino en otros factores [...] (Castro.et al, 1996: 37)

Mientras que las prácticas socio- económicas serán actividades que tendrán que ver con la producción de las circunstancias materiales de la vida social, estas prácticas destinadas a la obtención, procesado y/o alimentación a la fabricación y mantenimiento de implementos, su finalidad es satisfacer la demanda que hacen los agentes sociales en la vida social. Ejemplos sobre estas prácticas serían: lavar la ropa, lavar los trastes, barrer la casa, etc. (Ibídem: 39)

Las prácticas socio políticas, tienen que ver con la creación de categorías sociales que trascienden la condición sexual, prácticas que mediante convenio o exigencias están desinadas a realizarse a manera de cooperación o de distancia social entre los agentes sociales.

Hasta aquí se ha expuesto lo que para Pedro Castro et al (1996), es una práctica social que involucra estas tres esferas, -socio-parental, socio-económica, socio política-, es importante mencionar que las prácticas que se verán en la investigación serán prácticas de la maternidad así como la combinación de sus vidas académicas, prácticas que estarán simultáneamente ejercidas por mujeres.

Este concepto ayudó a identificar las prácticas sociales que se le ha impuesto a la mujer que será la maternidad como la principal que vendrá construida desde el género, maternidad es comprendida como un ejercicio que debe realizar solo la mujer, que al ser estudiante implicará una doble responsabilidad (la doble

jornada), donde buscarán estrategias para llegar a la coexistencia de ser madres estudiantes.

Cristina Palomar indica que la maternidad “[...] se trata, por una parte, de una experiencia subjetiva, pero es también una práctica social- que paradójicamente, respecto a la sobre carga simbólica que conlleva- no suele ir acompañado de un proceso reflexivo acerca de lo que motiva la experiencia ni acerca de las formas que adopta [...]” (Palomar, 2004:12).

A partir de lo que revela Cristina sobre la experiencia de la maternidad se coincide que no se debe de dejar de lado que es una experiencia que es individual que lleva consigo contradicciones desde que hay toda una carga simbólica, imaginaria que es por eso que no se ha llegado a la causa reflexiva sobre lo que origina vivir esta experiencia a las mujeres.

1.6 Patriarcado.

El concepto patriarcado es entendido como una relación de poder que ejercerán los hombres hacia la mujeres, los hombres gozarán de privilegios y el mundo gira en torno a ellos, a partir de una construcción social, cultural se les dará a los hombre y se le asignará como “seres superiores” mientras que la mujer pasará a un segundo plano; se desvaloriza y no tendrá importancia en la vida política.

“El patriarcado es un espacio histórico del poder masculino que encuentra su asiento en las más diversas formaciones sociales y se conforma por varios ejes de relaciones sociales y contenidos culturales” (Lagarde, 2001:91)

Lagarde realiza una caracterización del patriarcado, alude que esta idea se sustenta en la opresión de la mujer y el dominio que posee el hombre, que esto se observa en las relaciones sociales, además de que el mundo está lleno de normas, lenguajes e instituciones que le serán concedidos, así que cuando se llegue a insertar el término feminismo a su mundo surgirá la competencia y la ocupación de espacios que les fueron destinados por condiciones genéricas, dando paso a la idea machista que se sustenta en el poder masculino, en donde

se interiorizara la idea de discriminación hacia la mujer que es producto de una opresión histórica.

“El poder patriarcal no se limita a la opresión de las mujeres, ya que se deriva también de las relaciones de dependencia desigual de otros sujetos sociales sometidos al poder patriarcal”. (Lagarde, 2001:91)

El concepto del patriarcado se utilizó para identificar si este sistema todavía seguía perdurando ante la idea de ser madre estudiante, si había cambios que se generaron a la hora de ver la participación en este espacio público abierto, porque no solo estarán efectuando el rol de madres y cuidadoras, sino el de estudiantes, amigas, hijas entre otros.

1.7 Maternidad.

En cuanto al concepto de maternidad se logra construir a partir de diversas autoras revisadas como: Cristina Palomar, Avila Yanina, Ángeles Bringas entre otras, así que la maternidad se entiende como un imaginario colectivo que vendrá desde los mitos, ideas, símbolos y figuras que se le harán a las mujeres de esta idea instintiva y naturalizada de ser madre, que a su vez la llevará a realizar prácticas que socialmente y culturalmente tendrán que ejercer por poseer un cuerpo que automáticamente fue hecho para dar vida lo que ha implica que se ha ido significando como la prioridad de toda mujer que además se ha construido como ideología hegemónica donde el ser madre será la única función y rol que desempeñe, así como también las labores domésticas.

Apoyando la idea que anteriormente se indica, un ejemplo de este imaginario es que desde la infancia, cuando eres niña te van preparando para poseer este rol, pues los juguetes que te irán obsequiando tendrán que ver con este mensaje oculto que es educarte y prepárate para que en un tiempo determinado llegues a ser “madre”. El imaginario social que se le ha hecho a la mujer para ejercer la maternidad ha creado una figura de la madre con características específicas de quien se espera que llegue a cumplir con un rol que las sociedades han designado de una manera impecable, pautado y normalizado, causando en la mujer

permanentes conflictos por las exigencias que cuestionan la capacidad de ser madre y de ser mujer.

El concepto de maternidad ayudó a identificar en los testimonios cómo se ha ido construyendo la idea de maternidad y el significado que tiene para ellas y cómo a partir de esta imagen quedarán sujetas, porque la sociedad les irá imponiendo actividades que las incorporará a la maternidad, también auxilió a observar los cambios que se han dado de este significado y que es lo que pasa cuando lo combinan con la vida académica.

Cristina Palomar alude que la maternidad no es un hecho natural sino una construcción cultural multideterminada, definida y organizada por normas que se desprenden de las necesidades de un grupo social específico y de una época definida de su historia. Se trata de un fenómeno compuesto por discursos, prácticas sociales que conforman un imaginario complejo poderoso que a su vez, fuente y efecto del género (Palomar, 2005:36)

Por el contrario Elixabete Imaz considera que “ la maternidad es una construcción cultural de la que participan representaciones fuertes y arraigadas que configuran en buena parte lo que entendemos como femenino, hay que destacar también el cambio que se está produciendo en la concepción que las mujeres y que la sociedad tiene de la maternidad y en ese camino, las mujeres, con su ejercicio cotidiano de la maternidad, con sus aportaciones, sus resistencias y sus propuestas, adquieren protagonismo [...]”(Imaz,2010:17)

Lo anteriormente indicado son ideas de autoras que han ayudado al abordaje teórico de la maternidad, mientras que la que a continuación se mencionará es una propuesta de cómo debe ser entendida la maternidad:

Katti Moller “La maternidad descansa en dos pilares: el primero, que la maternidad debe ser voluntaria y por tanto, las mujeres debían tener libre acceso a la contracepción y el aborto. En segundo lugar, la maternidad debía tener la transmitir todos los conocimientos necesarios en materia de embarazo, parto y ciudadano infantil (Bock, 1996:55). De acuerdo a estos dos pilares expuestos se

llega a considerar que la maternidad debería de ser voluntaria y no basarse en mandatos sociales para la toma de decisión de esta experiencia, que por causa de este mandato u obligación social resulta complejo llevar esta vivencia.

La maternidad se revisará en esta investigación como una construcción socio-cultural, ya que a partir de que se observo de esta manera se entendió que socialmente se sigue viendo como una de las prioridades que tendrían que tener las mujeres y que estarán determinadas bajo esta índole de lo social y cultural.

1.8 Madres Estudiantes.

El concepto de madres estudiantes universitarias se construye a partir de lo encontrado de las narraciones obtenidas por ellas, se significará ocupando estos dos espacios simultáneamente, sus prácticas cotidianas estarán en buscar estrategias de día a día, encargándose de ambas cosas, sin que choquen, tratando de buscar armonía y tácticas de los desafíos que se encontrarán en sus tiempos, tiempos que estarán divididos de forma desigual.

A continuación se presentarán investigaciones que fueron realizadas por otras instituciones tales como: Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco, Universidad de la Salle de Colombia, Universidad de Colima, Universidad Nacional Pedagógica de Colima, La Universidad de Santiago de Chile, que sirvieron de aporte y delimitar el objeto de la investigación:

En la UAM Azcapotzalco, se realizó un trabajo bibliográfico: de ser madre-estudiante universitaria, hicieron una comparación entre estudiantes con hijos y sin hijos que ingresaron a la Universidad Autónoma Metropolitana- Azcapotzalco entre los años 2006-2013. Con este estudio se profundiza en las estrategias y los recursos que creaban las estudiantes para permanecer en la universidad. (Arvizu, 2016).

La Universidad la Salle Colombia hizo un trabajo monográfico de las características socio-demográficas, desempeñando el rol de madre y estudiante indagando; sobre las percepciones que construyen de esto, los conflictos, sus

formas de afrontamientos y aprendizaje formados en el contexto familiar y educativo. El trabajo fue cualitativo lo que les permitió la comprensión de la situación, logrando una participación de 20 madres universitarias inscritas en los programas Economía, Sistema de información Bibliotecología, Archivista y Trabajo social. Los resultados contribuyeron a la línea de familia, realidades, cambios, y las dinámicas de los programas de trabajo social a la vicerrectoría de promoción y desarrollo, se dieron a conocer las condiciones de las “madres estudiantes para tenerlas en cuenta en el desarrollo de programas que se dirijan al mejoramiento de su condición de vida. (Reina, López y Piraban, 2009).

En la Universidad de Colima se encontró un artículo que fue realizado por la investigadora Ana Gabriel Castillo Sánchez, artículo que fue publicado en la revista de Estudios Contemporáneos en el 2015, y habla acerca de las prácticas sociales de la maternidad y de la paternidad en jóvenes estudiantes de nivel superior, fue un estudio que se efectuó con un análisis cualitativo, en donde se compararon las prácticas maternas con las paternas de los estudiantes mujeres y hombres que tenían hijos. El objetivo principal fue en reflexionar de las problemáticas cotidianas a las que se enfrentaban los jóvenes mujeres hombres, para combinar las prácticas maternas y paternas con la vida académica. Este artículo se obtuvo de 13 entrevistas a profundidad realizadas (Castillo, 2015)

También se localizó con otro artículo de la Universidad Nacional Pedagógica de Colima que fue escrito por: Florentina Preciado Cortez, Mirtea Elizabeth Acuña Zepeda y Ma. Elena García Rivera, donde habla sobre las repercusiones en su rendimiento de las madres al conjugar la vida académica, encontraron algo interesante a la hora de hacer esta investigación es que ni mujeres ni hombres aun teniendo conocimiento e información de los métodos anticonceptivos y el acceso gratuito de ellos no los usaban lo cual generaban que hubiera embarazos no planeados por las estudiantes de la universidad pedagógica. (Precio et al, s.f.)

En la universidad de Santiago Chile se realizó una investigación sobre la compatibilización de ambos roles de las madres estudiantes universitarias, el objetivo fue identificar las dificultades psicosociales de ser madres estudiantes

universitarias, el estudio fue cualitativo- fenomenológico, realizaron tres entrevistas bibliográficas que fueron seleccionadas a base de un muestreo de convivencia. Los resultados obtenidos de las entrevistas fueron analizados eso con el fin de que se describieran y se examinaran. A la conclusión que se llegó en esta investigación es que aunque es complejo conllevar ambos roles, se puede llegar a la compatibilización. (Cimino, et al., 2014).

El concepto de madres estudiantes ayudó a identificar estudios desde tesis, artículos, revistas que se han realizado en diferentes instituciones y que fueron útiles, porque aportaron ideas a esta investigación, puesto que abordan lo que enfrentan las madres que están en la vida académica desde diferentes perspectivas, contextos distintos.

1.9 Espacio público-Privado.

La dicotomía de estas dos esferas tomó relevancia en los debates feministas, pues su principal objetivo eran las reivindicaciones en favor de la igualdad de los derechos de las mujeres.

El movimiento feminista critica la separación y la oposición de las esferas pública y privada en la teoría y en la práctica liberal: “la relación entre el feminismo y liberalismo es sumamente estrecha, pero también extremadamente compleja, ambas doctrinas hunden sus raíces en la emergencia del individualismo como teoría general de la vida social; ni el liberalismo ni el feminismo no son concebibles sin alguna concepción de los individuos como seres libres e iguales, emancipados de los vínculos asignados jerarquizados de la sociedad tradicional” (Pateman,1996:2)

El feminismo sostenía que esa dicotomía entre lo privado y lo público ocultaba la sujeción de las mujeres a los hombres dentro de un orden aparentemente universal, igualitario e individualista. La separación y la oposición de estas esferas consiguieron una oposición desigualdad entre mujeres y hombres. “Los pensadores liberales continuaron excluyendo a las mujeres del alcance de sus argumentos supuestamente universales” (Pateman, 1996:4)

El liberalismo es un sistema que es igualitario, individualista y convencionalista; el patriarcado sostenía que esta jerarquía y subordinación de las mujeres se encontraba en las características naturales, por eso la exclusión de ambas doctrinas, aunque ese liberalismo clásico parecía afirmar que la esfera pública era universal, pero en la participación de lo político negaba la universalidad a las mujeres debido a sus características naturales que eran afectivas y con sentimientos, por eso las situó en el ámbito privado.

Más tarde esta idea de división sobre la supuesta naturalidad de los espacios estaría reafirmada en el segundo tratado de John Locke donde fundamentó la separación liberal entre lo público y privado. Locke afirmó que las diferencias naturales entre hombres por ejemplo, la diferencia de edad o de talento- son irrelevantes respecto de su igualdad política, coincidía con el supuesto patriarcal de Filmer según el cual las diferencias naturales entre hombres mujeres implican el sometimiento de esas aquellos o más concretamente, de las esposas a los maridos.

Las teorías de Locke demostraron que las esferas se basaban en un principio incompatible que manifestaba el estatus de las mujeres y hombres, así como la subordinación era contraria al individualismo libre. A partir de estas concepciones incompatibles de lo público y privado desde la teoría liberal, en consecuencia en el mundo público, se hicieron abstracciones de estas dos esferas como algo separado.

Las feministas siguen criticando esta dicotomía de lo público y privado que sigue basada en este pensamiento Locke, rechazando que esta separación este base en las características naturales de los sexos.

“El patriarcalismo es una parte esencial, constitutiva, de la teoría y la práctica del liberalismo queda así oscureciendo por la dicotomía aparentemente impersonal universal, entre lo público y lo privado en la propia sociedad civil” (Pateman, 1996:2)

El patriarcalismo recurre a la supuesta naturaleza para dar la función de las mujeres en la crianza de los hijos, prescribiéndola así a las tareas domésticas y a la vida privada.

En lo que se refiere a los conceptos se dirá como se entienden y lo que significa en diferentes autoras/es:

El concepto espacio público- privado ayudo a observar cómo adjuntaban estos dos espacios en las actividades que cotidianamente realizaban, también cómo es que accionaban en cada espacio, qué tipo de reconocimiento les daba la sociedad al ocupar ambos espacios, cómo se sentían ellas participando, las estrategias que utilizaban para llevar la armonía en estos dos espacios, así como entrever las posibles formas para ser “madre estudiante” universitaria.

Con el concepto se observó que existe una combinación, además de las estrategias que implementan que son simultáneas, encargándose de estos dos espacios, ya que no es algo que realicen por separado, sino que se encargan paralelamente de una como del otro.

Consultando a Elena Beltrán, los conceptos de espacio público hace referencia a las actividades institucionales y de forma de asociación que unen, clasifican, organizan o reúnen a determinados grupos de madres e hijas. (Beltrán et al,2001:145)

Bourdieu menciona que estos dos espacios nacen de una oposición binaria en donde el “espacio privado es la esfera íntima, el terreno de la casa, de lo familiar en donde el patriarca sigue ejerciendo un poder no consensuado, lugar en que existe la desigualdad, esfera en la cual carecen de relevancia las cuestiones de justicia” (Bourdieu,1997:128)

1.10 Familia.

El concepto de familia se entendió como una red que está conformada de varios individuos que tienen un parentesco y que esto a su vez te transmitirá, aportarán un bagaje cultural. Es decir la familia es el primer grupo al que accedemos es ahí donde se aprende a socializar con otras personas, es ahí donde se construye las relaciones de género.

Pierre Bourdieu admite que “la familia no es más que una palabra, también es cierto que se trata de una consigna, o mejor dicho, de una categoría, principio colectivo de construcción que la realidad colectiva. Se puede decir sin contradicción que las realidades sociales son ficciones sociales sin más fundamento que la construcción social y que existen realmente, en tanto que están reconocidas colectivamente”.(Bourdieu, 1997:128)

El concepto de familia ayudó a observar la función que cumple en la vida de las madres estudiantes, este cargo que tiene que ver con una red de apoyo para que ellas desempeñen ambos roles, ya que la clave principal de la armonía en estos dos espacios es la ayuda que les otorgan cada uno de los integrantes de esa red, en donde las abuelas tendrán un papel representativo por encargarse del cuidado de sus nietos cuando ellas se encuentren ausentes de casa.

También se pudo observar cómo se rompe la idea de familia nuclear en las madres universitarias, después de que ellas intentan construir su propia familia, porque se dan cuenta que la familia nuclear no existía, sino es un imaginario social que se crea y se va generalizando su existencia.

1.11 Red de apoyos.

El concepto de red de apoyos ayudó a identificar qué tipo de redes fueron con las que contaron y qué rol jugaron, además se pudo observar que la principal fue la familia de origen, en un solo caso se visualizó que la pareja forma parte de una red, también se percibió que la institución, amigos e hijos/as están dentro de estas redes de apoyo sociales.

El concepto de red de apoyos se entendió como un grupo de personas que brindará soporte, que puede llegar hacer desde lo económico, emocional y práctico llegando a facilitar de alguna u otra manera la compatibilización de esos dos roles simultáneamente.

A continuación se expone la perspectiva de Mónica Chadi que emplea el concepto de red social, se logró considerar esta red como red de apoyo, así que a partir de esto se pensó que la categoría de análisis de familia de origen y de pareja sería una red de apoyo en donde las madres estudiantes lograrían la coexistencia. Este tipo de red social las clasifica y las distingue entre primarias y secundarias:

“las primarias son aquellas conformadas por las relaciones significativas e íntimas de los individuos en esa red se encuentra la familia amplia o extensa, los amigos el vecindario” [...] Mientras que las redes “secundarias están conformadas por relaciones cercanas que también inciden en la formación la identidad de los individuos y el grupo familiar, pero no son tan significativas como las conformadas en las redes sociales primarias. En esta categoría se incluyen las relaciones construidas en grupos recreativos, comunitarios, religiosos, laborales y educativos”. (Chadi, 2009:215)

La red social es un grupo de personas, bien sean miembros de una familia, vecinos, amigos o instituciones, capaces de aportar un apoyo real duradero a un individuo o familia. La funcionalidad dependerá de la intensidad la reciprocidad el grado de vinculación compromiso mutuo.

1.12 La vinculación de los elementos - conceptuales.

La unión que se logra hacer entre género, prácticas sociales, maternidad, patriarcado, espacio público- privado, madres estudiantes.

Es que a partir de esta distinción biológica reproductora va hacer la que diferencie y la que adjudique un destino social específico a las mujeres. La naturalización de la maternidad serán los mecanismos claves para el sustento de la ideología patriarcal.

La maternidad como una construcción social que se hace presente en todas las etapas de la vida de las mujeres, porque desde niñas se imponen prácticas

relacionadas, al cuidado, al tener hijos y otras que son exclusivas de la mujer. Exclusividad por consecuencia de un sistema patriarcal el cual ha sido un agente promotor de dichas tradiciones, creencias de la maternidad y de estos roles implícitos.

La cultura patriarcal es un modelo que logrará instaurarse e institucionalizarse en las esferas públicas y privadas, denotando las jerarquías enmarcadas por la autoridad y superioridad de los hombres en donde quedará invisibilizado el actuar de las mujeres en la vida privada e imposibilitada su participación en la vida pública. Un ejemplo de esto son las labores y actividades que conciernen al cuidado del hogar y a la crianza de los hijos/as no se reconoce como trabajo remunerado. Es importante mencionar que estas jerarquías enmarcadas de autoridad y superioridad se encontraron ejercidas por padres y parejas de las madres estudiantes:

Frida alude que sus papás lo ven mal por la edad que tiene y también por la situación en la que se encuentra de ser madre y por haberse separado de su esposo a esto aunándole el tiempo que se ha llevado en terminar la universidad, ya que retomó sus estudios desde la prepa. Los comentarios de su papá siempre son despectivos: "...A ver cuando terminas, para qué estudias, no vas encontrar trabajo, estás muy vieja,..." A partir de los comentarios que le hace su papá considera que no es un tema que le dé prioridad sino más bien los temas que le dan importancia es con relación al cuidado de sus hijos a la tarea de ser madre. En esta narración se puede observar la relación de una desigualdad de género también trastocada por la edad, puesto que por el hecho de ser madre se valora que tengas que priorizar este rol impuesto, antes que cualquier otro.

La maternidad entonces será una construcción sociocultural que se le destinara a la mujeres en la función reproductiva, determinado las responsabilidades de la crianza, cuidado y socialización como únicamente suyas, limitando con ello la participación social disfrute de otros espacios y tiempos. A continuación se expondrán testimonios que evidenciarán la limitación y disfrute de otros espacios y tiempos: Frida menciona que ha llegado a cuestionarse sí valdrá la pena invertir

el tiempo que está en la escuela, porque hay cosas que no la dejan estar tranquila y le impiden estar “al cien por ciento”, no por la falta de gusto, ni de interés, sino que está pensando en las diversas cosas que tiene que hacer y atender, que por falta de tiempo no logra cubrirlas, externándoles su experiencia con sus compañeras que están en la misma situación, coinciden que pueden dar más pero por cuestión de la falta de tiempo, no lo logran conseguir.

Paola expresa que tiempo para la escuela no hay, porque no puede dedicar el tiempo que ella quisiera, ya que tiene que estar con sus hijos.

El modelo de maternidad que culmina el patriarcado es un modelo dominante que cumple con funciones claras que es permitir la moralización de las mujeres para transformarlas en “buenas madres” rechazando la idea de las “malas madres” estas que no cumplen con estos mandatos.

Las buenas madres son las que en un principio se siente atraídas por su hija/o que los ama la idea para siempre, la que los cuida y protege, que sacrifica su tiempo, su energía, sus proyectos por su hija/o la que finalmente hace su identidad al modelo único de ser y estar en la maternidad. Por el contrario las malas madres son egoístas de su tiempo y esfuerzo, de sus cuidados y sacrificios, es la que no acompaña el desarrollo del hijo/a, que no permanece a su lado continuo que entiende su identidad como mujer como algo distinto donde no siempre se ajusta con el de ser madre. Esta idea de moralización de la maternidad se verá cuando ellas deciden continuar en los estudios y separan esta idea de ser madre con la de ser mujer donde tienen proyectos y logros personales, pero justo este sistema patriarcal no deja que ellas se piensen como seres autónomos entiéndase (libres, independientes) sino dependiente de sus hijos/as y de las personas que las rodean: Frida menciona que uno de sus sueños o satisfacciones era estudiar, porque es algo que le gustó desde siempre, no quería ver que este sueño quedara inconcluso y en el olvido, por eso lo retomó. Parte de la motivación que la llevo a continuar fue su hija: quería mostrarle una parte diferente del mundo, como relacionarse y convivir, ver las cosas, ya que Frida no tuvo la oportunidad de verlas así, sus padres siempre interfirieron en sus gustos y su manera de pensar.

Mónica sólo basta con tener la seguridad de los ideales o metas que te has puesto para conseguirlo, pues a veces hay interferencias de los demás con los que convives, pero eso no impide que tú continúes con tus objetivos ya trazados

La sociedad sigue valorando a las mujeres de acuerdo a como desempeña este rol social de ser madre de modo que deja limitado este rol, porque sea idealizado la maternidad desde la cultura hegemónica, rechazando la diversidad de ejercer las maternidades no como algo único sino como algo diverso esto se traslada en lo concreto como prácticas sociales que va delimitando las maneras de ejercer, actuar del ser madre.

El ser madre estudiante detonará con esta ideología patriarcal pero al mismo tiempo se hará presente esa ideología, ya que al ocupar ambos roles donde tratarán de ser visibles por igual, pero en su intento se les valorará primero por la posición de ser madre después por la de ser estudiante en donde en la vida real se verá en que sus tiempos estarán divididos de forma desigual, primero tendrán que cumplir con este deber ser de madre y después con el de ser estudiante: Sofía proporcionó, el tiempo indicado para hacer la tarea es por las noches, en el día es imposible, ya que atiende las actividades del hogar, al llegar de la escuela si tiene que lavar ropa y ponerse hacer tarea con su hijo lo hace, solo le dedica a esto y ya que lo termina se enfoca a su tarea.

Mónica dice que no hay tiempos exactos para encargarse de las actividades de la escuela, ya que se le presentan varias actividades en casa que debe atender primero. Una vez que las cumplió, se dedica a las de la escuela, pero estando ahí su hijo no la deja concentrarse, así que lo más factible es hacerlo por las noches cuando su hijo duerme o por las mañanas, que va a la escuela.

En la maternidad tradicional existe la idea que el ser madre no debe de ninguna manera sustituir los estudios o sus proyectos de vida. Finalmente esta práctica del cuidado queda limitada desde la maternidad tradicional pues tiene que ser una actividad presencial y de tiempo completo de no ser así estarías saliendo de un modelo tradicional.

Capítulo II Metodología.

1. Metodología cualitativa.

El objetivo del capítulo es explicar porqué se utilizó la metodología cualitativa, así como las técnicas utilizadas para la obtención y sistematización de la información obtenida. Mediante esta se comprendieron cuáles son las prácticas sociales de ser madres estudiantes, a partir de la aplicación de la técnica de entrevista a profundidad, logrando adquirir información sobre esto.

La ruta metodológica de esta investigación fue cualitativa, porque ayudó a la comprensión y a la profundización de los conocimientos obtenidos de las madres estudiantes acerca de su práctica social.

Se optó por esta metodología porque se recuerda que el objetivo principal de esta investigación era conocer y describir las prácticas sociales del ser madres estudiantes, entrever las múltiples formas de hacer lo posible para desempeñar ambos roles, así se pudo llegar al objetivo empleándola.

La metodología cualitativa para Taylor.S.J y Bodgan “[...] se refiere en su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas habladas o escritas, las conductas observables [...]” (Taylor y Bodgan, 1987:20)

El objetivo principal se logró especificar a medida que se pudo observar la problematización de la investigación, problematización que iba enfocada a las prácticas desiguales sobre el cuidado de los hijos/as que tenían las madres en comparación de los padres, práctica que se les adjudicarían a las mujeres originando así una desigualdad de género. En donde ser madre y ser estudiante sería un reto por esta doble responsabilidad, que les implicaría buscar tácticas para llegar a la coexistencia de ser madres estudiantes.

Taylor,S,J.y Bodgan, mencionan que la investigación cualitativa se basa en varios criterios que a continuación se enuncian :

- 1) La investigación es inductiva, los investigadores desarrollan conceptos comprensiones partiendo de datos, no recogiendo datos para evaluar modelos, hipótesis o teorías preconcebidas.
- 2) En esta metodología lo que hace el investigador es observar los escenarios y a las personas que actúan en él, en donde los escenarios y las personas no se reducirán a variables sino a un todo.
- 3) También busca interactuar con las entrevistadas de modo natural, no intrusivo.
- 4) Los investigadores/as tratan de comprender a las personas a partir de sus referencias de ellas mismas.
- 5) El investigador/a aparta sus creencias, perspectivas y predisposiciones.
- 6) Para el investigador/a, todas las perspectivas son valiosas ya que no se trata de buscar la verdad, sino más bien la comprensión particularizada de las personas.
- 7) Los métodos cualitativos son los que se emplean para estudiar a las personas, pues cuando se llega a emplear ese método se puede conocer a la persona, y “lo que ellas sienten en su lucha cotidiana de la sociedad [...]” (Taylor y Bodgan, 1987: 21)
- 8) El investigador/a da validez a su investigación, porque él es el que obtiene el conocimiento directo de la vida social.
- 9) Para el investigador todas las personas son importantes para ser estudiadas.

Los criterios enunciados anteriormente son pertinentes en contemplarse durante un proceso cualitativo y fueron los que se retomaron, asimismo se describirán cada uno de ellos y la manera en que se utilizaron:

- Para la investigación no se hicieron hipótesis, ya que no se quería llegar a comprobar teorías preconcebidas, más bien se partieron de los datos recogidos que otorgaron las madres estudiantes, que a partir de esto se hicieron categorías y subcategorías que permitieron visualizar los

elementos conceptuales que ayudarían a sustentar lo encontrado en las narraciones.

- Se interactuó con las madres estudiantes de modo natural, no intrusivo, generando así una empatía y confianza que permitió entrar en sus subjetividades (emociones, sentimientos, significados).
- Se logró comprender lo narrado, porque era importante entender desde sus propios relatos de experiencias como hacían posible la coexistencia de ser madres estudiantes, ante esta doble responsabilidad.
- Durante la investigación, se tuvo que tener cuidado y apartarse de las creencias, prejuicios y predisposiciones de esta realidad, pues si bien las cercanía no habría que irrumpir con esta objetividad que se tuvo desde el principio hasta el fin de la investigación.
- Para la investigadora los siete testimonios fueron importantes y valiosos, dado que se llegó a la comprensión detallada de la experiencia de cada una de ellas.
- El método cualitativo se empleó, porque ayudó a conocer las experiencias de las madres estudiantes y a saber lo que hacen en su cotidianidad para la simultaneidad de ambos roles, ante esta doble responsabilidad.
- La validez de la investigación primordialmente se la dio la investigadora, ella fue la que obtuvo estos datos directos de la vida de las madres estudiantes.

La metodología cualitativa se basa en conocer las subjetividades de las personas por ello recurre a técnicas que ayudan a recoger la información, una de ellas es la entrevista, que en el siguiente apartado se abordará a detalle.

1.1 Técnica- entrevista.

La entrevista se utilizó en la recolección de datos, porque fue la apropiada para conocer sus prácticas sociales de ser madre estudiante y el ejercicio en su cotidianidades por tener ambos roles, los significados, las interacciones así como el involucramiento de las personas a sus prácticas.

Se eligió porque de acuerdo a Pollit y Hungler “la entrevista es la vía más directa para saber lo que piensan, sienten, o creen las personas y radican en preguntarlo” (Pollit y Hungler en Yuni y Urbano, 2005: 229).

Con esta técnica se permite obtener información acerca de:

- Historiales personales.
- Sucesos o condiciones (pasadas y presentes) de su medio.
- Personas y de las redes de intercambio social.
- Actitudes, Sentimientos y Opiniones.
- Acciones de los actores.
- El conocimiento sobre condiciones, situaciones y prácticas.
- Propósitos con comportamientos a futuros.
- Situaciones o acontecimientos vitales, críticos.

Al emplear la técnica se pudo conocer los sentimientos que les generó el ser madre, significados, así como las consecuencias de esta decisión, los cambios físicos que experimentaron. También se obtuvo el significado de ser estudiante los motivos personales que llevaron a cabo sus estudios de licenciatura, logros, la adaptación al modelo de la UACM, los tiempos que dedicaban a sus estudios, la organización de sus tareas con la de los hijos, la solvencia de sus gastos escolares, lo qué hacían para la combinación del cuidado de sus hijos con la universidad, la ausencia escolar durante el parto y el período siguiente, al igual que las implicaciones de reiniciar sus estudios.

1.2 Entrevista a profundidad.

De acuerdo a Bernardo Robles (2011) la entrevista a profundidad es una forma de adentrar en la vida del otra/o, penetrar y detallar en lo trascendente, después descifrar y comprender los sentimientos, las emociones, los miedos, las satisfacciones que revela las personas a las que se entrevistaron.

La utilización de la técnica fue la conveniente porque se querían descubrir sucesos a los cuales no se podían acceder tan fácilmente, es decir llegar a conocer las vidas privadas (personales) de las madres estudiantes. Cicourel indica que “[...] consiste en adentrarse al mundo privado y personal de extraños, con la finalidad de obtener información de sus vida cotidiana” (Cicourel en Robles, 2011).

Acceder a la vida privada, no fue algo fácil, aunque eran cercanas a la investigadora, se desconocía la situación de cómo vivían el ser madres estudiantes, así que hubo que generar una empatía y comprender sus realidades, también se tuvo que generar confianza que permitieran compartir sus narraciones del vivir día, día esta experiencia paralelamente.

Al permitirse conocer estas experiencias, se tuvo la cercanía con su vida privada, pero también con su vida pública, porque tenían una participación en ambas esferas, lo cual remite un eslogan que se refieren a finales de los años 60s en el movimiento feminista de Estados Unidos, “ lo personal es político” frase que va dirigida a que al hablar de lo personal (individual) da cuenta de la discriminación o exclusión que responde a un sistema político de opresión de todas las mujeres, sistema político que es nombrado patriarcado.

“Pensar en lo personal en clave política permite visualizar todo aquello que los patriarcas intentan ocultar [...]” (Facio, et al, 2006:8) un ejemplo de esto es la maternidad como una manera de exclusión, desigualdad social que se concentra en el género femenino y que esto impacta en la vida pública, es decir en oportunidades desiguales, para tener un pleno desarrollo en sus vidas personales, académica y laborales.

En lo que se refiere a la entrevista profundidad se empleó, porque a medida que se pudo llegar a varios encuentros con las entrevistadas hubo una mayor comprensión, puesto que como anteriormente se menciona el punto central de la entrevista a profundidad es conocer las subjetividades de las entrevistadas, así como los significados, su modo de ver sus propias realidades.

Taylor,S,J.y Bodgan “Por entrevista cualitativas a profundidad entendemos reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como lo expresan con sus propias palabras” (Taylor y Bodgan, 1987:101).

1.3 Guía de entrevista.

Para la realización de la técnica, se hizo una guía que contenía preguntas relacionadas con conceptos claves que fueron explorados: prácticas sociales, maternidad, estudiante, familia, pareja mediante estos conceptos se pudo visualizar la relación que tenían en la vida de las madres estudiantes. Conceptos que son parte de los elementos conceptuales que se encuentran en el primer apartado de la investigación y que fueron fundamentales para sustentar lo encontrado en las narraciones, así como la construcción de las categorías y subcategorías de análisis.

“la guía es una lista de áreas generales que deben de cubrirse con cada entrevistado. El investigador decide, en la entrevista como enunciar las preguntas y cuando formularlas” (Ibidem: 24)

Jesús Galindo plantea que la guía no se debe de utilizar como un protocolo estructurado, sino más bien como una lista con temáticas, eso con el objetivo de la interacción verbal que como entrevistador hay que tener presente, en donde la elaboración de las preguntas alude a recordar las temáticas y preguntas así que “[...] la guía de la entrevista es especialmente útil, para que el inicio de la conversación el entrevistador se ajuste al plan temático que el investigador espera. Este trabajo forma parte del ejercicio de conocimiento previo que el

investigador siempre debe disponer sobre el sujeto al que va entrevistar” (Galindo, 1998:316)

La guía fue el instrumento para la recolección de información. La entrevista a profundidad se compuso de seis bloques: el primero, preguntas dirigidas de la familia de origen; el segundo, sobre la familia construida. En el tercer bloque preguntas acerca de los tiempos que le dedicaban tanto en la casa cómo la escuela y los traslados, el cuarto sobre la escuela y su papel de estudiante, el quinto maternidad y por último las prácticas sociales que hacían dentro de su cotidianidad por ser madres estudiantes.

A continuación se mostrarán las preguntas que fueron parte de la guía, se considera esencial que se hagan visibles porque a través de estas se pudo seguir una temática y se profundizó en temas a los que se querían llegar, la manera en la que se estructuraron ayudo a develar los conceptos claves también a la construcción de categorías, subcategorías y a organizar la información.

Familia de origen, nuclear;

¿Con quién vives?

¿Cómo está conformada tu familia?

¿Cómo es esa ayuda?

¿Tienes algún apoyo?

Familia que construiste.

¿Cuántas personas conforman tu familia que construiste?

¿Cuántas horas pasa con su papá?

Tiempo; casa, escuela, traslados.

¿Cómo es tu manera de organizarte cuando estas con tu hijo? Ejemplos, descripción de un día/ entre semana- fin de semana.

Escuela

¿En qué momento de tu trayectoria estudiantil te encuentras?

¿Cómo te organizas en la escuela?

¿Cuánto tiempo te lleva para hacer tus tareas?

Madres/ Maternidad.

¿Qué significado tiene para ti la maternidad?

¿Me podrías decir tres ejemplos de que es la maternidad (figuras, referencias, referentes)?

¿Cómo fue el proceso de la maternidad? Tiempos, fechas, recuerdos, anécdotas.

¿Cómo viviste la transformación de tú cuerpo?

Prácticas cotidianas.

¿Me podrías describir un día cotidiano entre semana? ¿Cómo lo resuelves, quién te ayuda, cómo te sientes?

¿Qué haces cuándo tienes tiempo libre?

1.4 Selección de las entrevistadas.

En esta investigación fue necesario entrevistar a mujeres que fueran madres estudiantes universitarias de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México de la licenciatura de Ciencias Sociales de cualquier semestre del plantel San Lorenzo Tezonco.

La elección de las entrevistadas se logró realizar a partir de tener conocidas que estaban viviendo esta situación, por medio de ellas se pudieron contactar a más madres estudiantes, empleándose así la técnica de “bola de nieve”, idea que fue recuperada por Taylor, S.J. y Bodgan, consiguiendo así entrevistar a siete madres.

1.4.1 Criterios de selección.

Los criterios de selección fueron los siguientes: que estuvieran matriculadas en tiempo completo o parcial, estar cursando cualquier semestre de la licenciatura de Ciencias Sociales que se imparte en el plantel San Lorenzo Tezonco, tener hijos/as, no importaba las edades.

1.4.2 Perfiles de las entrevistadas.

(Se habla de su situación en el 2015- II fecha en la que se realizaron las entrevistas.)

Se aclara que en los 7 casos se utilizaron seudónimos respetando el derecho al anonimato de las entrevistadas.

- Sofía, tiene 28 años, un hijo de siete años, vive con sus papás y su hermano mayor, se encuentra cursando el noveno semestre de la licenciatura de Ciencias Sociales.
- Frida tiene 32 años, una hija de 14 años y un hijo 9 años, vive con sus papás, se encuentra en el octavo semestre de la licenciatura de Ciencias Sociales.
- Mónica tiene 28 años, tiene un hijo de 3 años, vive en casa de su mamá, con su hermana y con su pareja, está cursando el sexto semestre de la licenciatura de Ciencias Sociales.
- Karen tiene 30 años, solo tiene un hijo de 3 años, comparte la casa de sus papás que son separados con su hermano y su hijo, está en noveno semestre de la licenciatura de Ciencias Sociales.
- Natalia tiene 22 años, su hijo de 6 años, vive con sus papás y se encuentra en séptimo semestre de la licenciatura de Ciencias Sociales.
- Paola tiene 34 años, tiene tres hijos; dos hijas una de 16 años, de 13 años y su hijo de 11 años, vive con su mamá y su abuelita, se encuentra en el séptimo semestre de la licenciatura de Ciencias Sociales.

•Maya tiene 35 años, tres hijas una de 16 años, 12 años y 11 años, vive con su hermana la mayor y su sobrino que tiene 16 años en casa de su mamá quien les renta la casa, se encuentra en octavo semestre de la licenciatura de Ciencias Sociales.

2. Categorías de análisis.

El categorizar fue significativo, ya que a partir de este proceso se pudo analizar e interpretar la información obtenida. Straus y Corbin aluden que “la categorización consiste en la asignación de conceptos a un nivel más abstracto [...] las categorías tiene un poder conceptual, capacidad de reunir grupos de conceptos o subcategorías. En el momento en el que el investigador empieza a agrupar los conceptos, también inicia el proceso de establecer posibles relaciones entre conceptos sobre el mismo fenómeno” (Straus y Corbin en Romero, 2005:1)

El proceso de categorización en la investigación, se pudo obtener a partir de la información brindada y de los elementos conceptuales, fue así como se llegó a la construcción de las categorías y subcategorías de análisis.

El trayecto de la construcción fue largo llevó su tiempo, diversas veces se tuvo que regresar a las transcripción, así como a los elementos conceptuales, lo cual fue algo complejo, porque a partir de la información se tuvo que identificar y luego codificar lo que serían las categoría y subcategorías que más tarde se ocuparían en analizar e interpretar la información.

A continuación se expondrán las categorías y subcategorías:

Categoría.	Subcategorías
MATERNIDAD	Sentimientos generados: Responsabilidad, Culpa, Decisión, Fácil, Divertido, Difícil, Aburrido, Fastidioso, Duda y Confusión.
	Significado.
	Cambios: transformación del cuerpo.
	Determinación social.
	Ideales de la maternidad.
	Tiempo de su cotidianidad.
	Tiempo libre.
	Vivencias que te marcaron en el proceso.

Categoría.	Subcategoría
ESTUDIANTE	Motivos sociales, personales y logros.
	Adaptación al modelo de la UACM.
	Tiempo dedicado al estudio.
	Organización de tareas escolares con la de los hijos/as.
	Ausencia y reinicio escolar.

Categoría.	Subcategoría.
Familia de origen; red de apoyo.	Significado.
	Cuidado de los hijos/as
	Colaboración.
	Tipos de ayuda: Económica y Emocional.
	Percepción acerca de su rol de estudiante.

Categoría	Subcategoría
Pareja: red de apoyo.	Significado.
	Responsabilidad compartida.
	Acompañamiento en la formación educativa.

3. Desarrollo de la investigación.

Se hablará desde que se eligió el tema las etapas por la que pasó este proceso investigativo, es importante compartir el transcurso y dar cuenta de cómo fue tomando estructura, además cómo se fue materializando lo que implicó a la investigadora realizarlo:

En un principio el pensar el tema de esta investigación no fue algo complicado porque había una inquietud en el tema, dado que se tenía la cercanía de la experiencia de esta realidad, habían hermanas, amigas y compañeras de la universidad que impulsaron a que se llevará a cabo la investigación. El interés empezó por conocer las prácticas sociales de ser madres estudiantes y cómo hacían posible llegar a juntar ambos espacios que incluían diferentes actividades.

Una vez teniendo el tema y saber lo que se quería llegar a investigar, se inició con el diseño del protocolo lo que implicó que se hiciera revisión de fuentes, en donde se encontraron estudios e investigación relacionados a la cuestión de ser madres estudiantes universitarias, durante la búsqueda se notó que habían poca investigaciones que iban dirigidas hacia este campo de estudio, si bien las fuentes revisadas aportaron elementos significativos al desarrollo de la investigación.

Durante la revisión de fuentes se fue aclarando el proyecto, también se tomó la decisión de abordarlo bajo una perspectiva de género, ya que esto ayudaría a observar qué papel desempeñaba la maternidad dentro de la vida de las mujeres y las implicaciones de esta experiencia al combinarla con el ser estudiante. La perspectiva de género fue construida por las feministas como una categoría de análisis, que ayudaría a develar las relaciones desiguales que existen entre mujeres y hombres, al igual que las relaciones de poder, jerarquización. Así que se tomó como una categoría de análisis, porque ayudaría a observar las construcciones culturales como: los roles, actividades, prácticas, emociones, sentimientos que se les han concedidos a las mujeres, por una construcción sociocultural de género.

Al pensarse en esta decisión, se tuvo que visualizar las limitaciones, como limitación era que había poca experiencia en esta categoría de análisis, aunque si se conocía el concepto de género y lo que permitía visualizar, pero nunca se realizó una investigación con esta perspectiva, al cursar la carrera hubo una optativa que ayudó a tener referentes de este concepto, también a poder elegir esta investigación bajo esta perspectiva.

Se formularon varias interrogantes que ayudaron a la investigación, preguntas que iban dirigidas a; ¿Qué es ser madre estudiante para ellas y en la sociedad?, ¿Qué dificultades tiene ser madre y ser estudiante?, ¿Cómo organizas tu tiempo entre ser madre y ser estudiante?, ¿Qué implicaciones tiene el ser madre universitaria?, ¿Cómo las estudiantes universitarias van construyendo las experiencias de la maternidad?, ¿Cuánto tiempo dedican al estudio y al cuidado de su hijo?, ¿Cuándo están en la escuela a quien le dejan el cuidado de su hijo?, ¿La

institución contempla a las madres universitarias y como hace que se adapten a su plan de estudio y como ellas se adaptan?. Así como generales; ¿Por qué la maternidad es una imposición social y cultural?, ¿Por qué a partir de la maternidad existe el problema de desigualdad social?, ¿Por qué a partir de la maternidad se le asignan roles social a la mujer?, ¿Por qué el amor maternal es una construcción social que empieza desde la niñez?, ¿Por qué la maternidad se le plantea a la mujer como un deber social?, las interrogantes que se acaban de mencionar fueron guía en la investigación.

En este proceso investigativo se formuló el objetivo general: conocer y describir las prácticas sociales de ser madres estudiantes, comprender la posibilidad que desempeñaban para hacer posible la simultaneidad de roles.

Al empezarse a realizar el instrumento (la guía de entrevista) se hizo un primer borrador con las preguntas en relación a los conceptos a los cuáles se querían acceder, tales conceptos eran: maternidad, familia, estudiante, prácticas sociales, pareja. La guía se revisó por la directora, se plasmaron varias observaciones a las preguntas debido a que no cumplían con varios criterios que se querían investigar, al corregirse y volverse a mostrar se validó para su posterior aplicación.

El primer paso que se realizó para llevarse a cabo la guía de la entrevista fue acercarse a la misma universidad, para ver si había información del tema de madres estudiantes o bien si había un registro cuantificable que pudiera ayudar a hacer un sondeo y a partir de este hacer las entrevistas a profundidad, pero por falta de información que la misma universidad no contaba, se dio como primer paso empezar a buscar a madres de la licenciatura de Ciencias Sociales, había amigas, conocidas que cumplían con estas características.

En un primer momento se pensó que el acotar las posibles entrevistadas a la licenciatura de Ciencias Sociales sería más sencillo, para poder entrevistar a gente cercana por una cuestión de tiempo y espacio. Por ello es que se decide entrevistar a estudiantes de la licenciatura de Ciencias Sociales.

A entrevistar se tenían contempladas 8 madres estudiantes, pero esto no pudo concretarse, una dejó de asistir y se perdió contacto, así que por contratiempos no se pudieron realizar las ocho, sino siete entrevistas. En un principio se pensó en estas ocho porque se quería hacer un contraste entre cuatro madres que estuvieron casadas o en unión libre y cuatro madres solteras, esto para entender si el apoyo familiar de pareja era una ventaja o desventaja para que ellas pudieran desempeñar estos dos roles simultáneamente, pero al final esto ya no se hizo, pues la esencial característica era que fueran madres y ver desde sus posibilidades de ellas como hacían la compaginación de la experiencia.

Desde el inicio de la investigación se supo que sería con la implementación de la metodología cualitativa, porque a partir de esta se podría conocer describir, analizar las prácticas sociales de ser madres estudiantes de la UACM, lo que implicaba un acercamiento a sus subjetividades y solo con esta metodología se podría acceder.

El trabajo de campo -las entrevistas- se realizaron en el año 2015 en el semestre II, como primer acercamiento se platicó con las siete madres a las que se quería entrevistar; se les expresó la intención de la entrevista, al aceptar ser entrevistadas se acordó la cita y el lugar dependiendo de sus tiempos, lugares acorde a las particularidades de cada una. El lugar que se acordado fue la universidad, solo en un caso se tuvo que ir a la casa a realizarla, ya que solo se encontraba en los seminarios de tesis y no venía seguido al plantel. El trabajo de campo se llevó a cabo en las instalaciones del plantel San Lorenzo Tezonco durante el semestre 2015-II.

Cuando aceptaron las siete madres la participación, se acordó la cita, es importante mencionar que a la hora de acordar días y tiempos hubo limitaciones, dado que los tiempos de ellas eran acotados. En ocasiones se tuvo que realizar en dos o tres secciones porque sus tiempos iban acordes con la de sus hijos/as y con las múltiples actividades que realizaban.

Finalmente cuando se concluyó con las siete entrevistas se pasó a la transcripción, lo que fue una labor compleja, por la duración de las conversaciones que tardaban alrededor de dos horas y media o tres, lo cual implicó considerable tiempo dedicado a la transcripción.

La transcripción de las entrevistas resultó realmente difícil: a la hora de estar escuchando y escribiendo, al ver tanta información, no saber cómo organizar, categorizarla, sistematizarla...fue una labor ardua.

Cuando se concluyó con las transcripciones, se tuvo que hacer la organización de la información obtenida por las madres estudiantes, es decir de acuerdo a los datos se fue seleccionando información que hablara de estos temas, que desde el inicio se pensaron al realizar las preguntas de la guía de entrevista, temas como: maternidad, estudiante, prácticas sociales, familia, pareja. Este paso se hizo con ayuda de un cuadro que se realizó en Excel, de esta manera se pudo vaciar la información y llegar al ordenamiento identificando así las categorías principales que serían: maternidad, familia, estudiante, pareja, después se pasó a la construcción de las subcategorías de análisis.

A continuación se hará una simulación del cuadro que se hizo en Excel que permitió vaciar y ordenar la información con las principales categorías:

Categorías	Sofía	Frida	Mónica	Karen	Natalia	Paola	Maya
Maternidad	Segmentos de narraciones que iban dirigidas en torno a ser madre.						
Estudiante	Segmentos de narraciones que iban dirigidas en torno a ser estudiante.						
Familia	Segmentos de narraciones que iban dirigidas en torno a su familia de origen.						
Pareja	Segmentos de narraciones que iban dirigidas en torno a su pareja.						

Una vez que se tenía la información en el cuadro se empezaron a construir las subcategorías de análisis, que permitieron una nueva clasificación de la información, la manera en que se construyeron es que a partir de observar la información, se identificaron patrones comunes en las narraciones que permitieron construir las subcategorías.

Este procedimiento de ordenar, clasificar, sistematizar la información, construir las categorías y subcategorías fue una labor complicada. Se hace mención a la sistematización de la información, fue una de las cosas que resultó difícil, porque fue un ejercicio que implicó reflexión, análisis, e interpretación de las experiencias obtenidas. Experiencias que se lograron recuperar gracias a este procedimiento.

Al terminar este proceso de la recuperación de las experiencias, se comenzó a darle estructura a lo que sería el primer borrador tesis: que constaba de cuatro capítulos, el primer capítulo contenía los elementos conceptuales de análisis que permitieron sustentar lo encontrado en las narraciones, en el segundo capítulo se encontraba la metodología que se utilizó, tercer capítulo la experiencia de ser estudiante y cuarto capítulo la experiencia de ser madre, al final se hicieron reflexiones sobre estas experiencias.

Al concluirse con el primer borrador de tesis fue revisado por la directora quien lo aprobó para que fuera entregado a las lectoras, se entregó. Al regresarse le hicieron una serie de observaciones, como principales es que se tenía graves problemas de redacción en el capítulo I y II, confusión en la problematización, además de no lograr la relación de los elementos conceptuales con las narraciones, estos como principales problemáticas, que a la hora de observarse se puso importancia a cada una de ellas para que la investigación pudiera entregarse una vez más con las observaciones que se le indicaron.

Se hizo un segundo borrador en el que pudiera reflejarse las observaciones y críticas constructivas para el mejoramiento de la investigación.

El segundo borrador constó de solo tres capítulos, las modificaciones que se le hicieron fue en el capítulo tres y cuatro llegando a unificar a uno solo, titulándolo la coexistencia de ser madres estudiantes, se nombró así porque se recuperan las experiencias de combinar la prácticas sociales de la maternidad con lo académico, logrando generar posibilidades para la existencia de ser madres estudiantes universitarias de la UACM, así que el contenido del capítulo se centró en la recuperación, análisis y en la interpretación que se hizo con esta valiosa información que compartieron en el desarrollo de la investigación, también hubo que modificar el contenido porque hubo que quitar información que era muy repetitiva. Se modificó por completo el capítulo metodológico para un mejor entendimiento, al igual que el capítulo I al cual se le hicieron algunos cambios, quedando así un segundo borrador que tendría revisión.

Al finalizar con este subapartado se hablará de lo que le implico a la investigadora realizar este proceso de investigación que le llevo dos años y medio en concluirlo, en un inicio se tenía gran entusiasmo por el tema a medida que fue alargándose el proceso se fue perdiendo el entusiasmo, no el interés de continuar con esta investigación, se sabía que no sería un procedimiento rápido por las características de la investigación, pues se tuvo que realizar trabajo de campo lo cual llevo su tiempo, al igual que el procesar la información obtenida, así que a pesar de esto se decidió continuar, pues no se quería dejar inconclusa la información ya que podría ser de ayuda para que se continuará investigando acerca de este tema o en relación a la población que cumplía con esta particularidad, que ayudará no solo a manera de investigación como lo fue en este caso, sino que fuera más allá de recuperar experiencias, que se fuera a la práctica a las acciones que les posibilitara la permanecía continua de las estudiantes que son madres y no la ausencia de la escuela por falta.

Las implicaciones que se tuvieron es que a medida que pasaba y se alargaba el tiempo se iba perdiendo el entusiasmo, ya que detrás de esta investigación hubo que invertir más tiempo del que se contempló, esfuerzo, dedicación, desgaste emocional, que iban debilitando las esperanzas de verlo concluido y materializado

CAPITULO III COEXISTENCIA DE SER “MADRE ESTUDIANTE”

El objetivo de este capítulo es presentar los testimonios obtenidos acerca de la práctica social de ser madre estudiante y compartir las posibilidades que cada una generó para la existencia de esta.

A lo largo de ese capítulo se observarán una serie de estrategias que cada una implementó en el desempeño estos papeles simultáneamente, también se verá una serie de apoyos de mayor y menor medida que reciben tanto de familiares, pareja, institución, amigos e hijos/as que son parte del que ellas puedan combinar y mantenerse en la subsistencia, dualidad de esta experiencia.

En primer lugar, se presentarán las características del modelo de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, dado que no son las mismas de cualquier Universidad, lo que ayuda a las entrevistadas a llevar a cabo tanto el rol de madres como el de estudiantes.

1. ¿Qué es el proyecto de la UACM?

De acuerdo al texto *¿Qué es el proyecto educativo de la UACM? Versión para estudiantes* (UACM, 2015), la Universidad de la Ciudad de México, surge el 26 de abril 2001 y su fundador fue Andrés Manuel López Obrador, Jefe de Gobierno del Distrito Federal, en este entonces. A partir de las exigencias de la población de la Ciudad de México, que pedía una educación de nivel superior, fue como se fundó el proyecto. Este acontecimiento fue histórico para la entidad, ya que en treinta años no se había construido ninguna universidad pública.

Cuando la universidad cumple tres años y medio, por decreto de la Asamblea Legislativa se le otorga la autonomía, como queda asentado con base en la ley de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, que se publicó el 5 de enero de 2005.

Desde entonces la UACM ha tenido como objetivo principal ampliar las oportunidades de educación a nivel superior, para la población del Distrito Federal, ayudando al crecimiento de una sociedad justa y democrática, en donde su mayor

interés es proporcionar una educación que vaya dirigida hacia lo crítico, científico y humanístico, un enfoque hacia este mundo social.

“Con este sentido social, la universidad realiza sus funciones sustantivas de docencia, investigación, difusión de la cultura, extensión académica y corporación social, así como la certificación de estudios y el otorgamiento de diplomas, grados y títulos académicos superior. “ (UACM, 2015:9).

La UACM sostiene que la educación universitaria debería de ser abierta a todas las personas sin excluir ningún sector por motivos económicos, sociales y culturales. Puesto que hay políticas educativas implementadas en México que no han proporcionado las oportunidades para que estudiantes puedan entrar a una educación de nivel superior. El compromiso de la UACM es ampliar las oportunidades universitarias. Su idea es que la formación de nivel superior hace que los ciudadanos que puedan apropiarse de la cultura, les aporte herramientas necesarias para un pensamiento crítico, que les ayude a crear propuestas y acciones transformadoras para las circunstancias que se le van presentando día con día en la vida cotidiana.

La UACM es una institución de educación superior que ha construido un espacio que garantiza un lugar donde las oportunidades son equitativas, cualquier persona tiene acceso el único requisito es tener la certificación de bachillerato.

Asumiéndose bajo este criterio como una institución abierta a cualquier persona que desee seguir estudiando, aprendiendo y que quieran obtener un certificado universitario “no requieran pago alguno por inscripciones o colegiaturas, ni por los materiales o el uso de equipos e instalaciones que pone al alcance de sus estudiantes” (UACM, 2015: 10)

El proyecto es humanístico, su compromiso es real con la sociedad, busca que haya un rechazo ante las condiciones dominantes que van desgastando la vida humana, este compromiso lo indaga con todos los integrantes: estudiantes, maestros/as, trabajadores/as. Por eso su lema, se ve conectado ante esta percepción “Nada humano me es ajeno”. Si bien el sentido social del proyecto va

dando formación a los estudiantes bajo este criterio, donde además en sus trabajos académicos se ve reflejada tal responsabilidad frente a los problemas sociales.

La premisa de la UACM es que cualquier ciudadano o ciudadana tiene derecho a una educación de nivel superior, por eso la necesidad de ampliar el acceso a estas instituciones para la población: “con esta finalidad, ofrece oportunidades para realizar estudios de nivel medio superior y aspirar a una formación universitaria, independientemente de su edad, credo, condición socioeconómica, promedios, años transcurridos desde que obtuvieron su certificado o escuela de procedencia”. (Ibídem: 12).

Bajo este principio esta institución, evita las políticas de exclusión tradicionales que se basan en exámenes de ingreso y en calificaciones, brindando oportunidades a quienes mayores dificultades han tenido al entrar a una educación de nivel superior. Para su ingreso no se tiene que hacer ningún examen. Lo único que se les pide es presentar el certificado de nivel medio superior después inscribirse para tener un registro y participar en el sorteo. Ya que el procedimiento que la universidad emplea no es por selección, sino que consideran a los que se registran puesto que todos tienen las mismas oportunidades de ingreso, pero debido a que no cuenta con la posibilidad de admitir a todos los aspirantes acude a un sorteo ante notario público.

“Los solicitantes que no son favorecidos en el primer periodo son considerados en lista de espera y tienen la posibilidad de ingresar en el siguiente ciclo, dependiendo de la capacidad de la Universidad” (Portal UACM, 2016)

La educación se centra en la formación de los/las estudiantes, se enfoca en las acciones educativas, en donde los creadores de su propia formación son ellos y ellas mismas. “La función que desempeña la universidad es originar aprendizaje, para que propicie el que aprendan y que aprendan aprender, esto con la finalidad de que la formación universitaria les ayude a ir aprendiendo en su caminar. “(Ibídem: 10)

En este proyecto existen tres espacios de docencia destinados a la formación del estudiante: aula, asesorías y en las tutorías.

A continuación se presentarán las características de cada una de ellas:

1) El trabajo en aula: se necesita que el grupo trabaje colectivamente interactúe en donde se podrán confluír diálogos, prácticas y sobre todo el docente contribuirá a un aprendizaje significativo.

2) Asesoría: se puede trabajar individual o por pequeños grupos esto con el objetivo de aclarar dudas o profundizar en algún tema visto en clase.

3) Tutoría es una atención personalizada donde un docente te acompaña o te guía durante tu trayectoria estudiantil, esto con la finalidad de que puedas aclarar tus objetivos de estudio. La atención en el aula, las asesorías y las tutorías son creadoras de procesos de enseñanzas, en donde el/ la estudiante va favoreciendo su autonomía y su formación.

“Así, la flexibilidad viene aunada a la enseñanza central la flexibilidad curricular abre al estudiante la oportunidad de elegir una trayectoria diversificada y la flexibilidad en los ritmos de estudio les permite cursar sus estudios y a la vez atender sus obligaciones” (ibídem: 15).

Los programas son diseñados, para que los/las estudiantes puedan trabajar de manera autónoma, es decir en función de sus posibilidades e intereses esto a su vez les sirve a los profesores elegir y diseñar estrategias de aprendizajes acorde a las necesidades de los estudiantes.

Hay que destacar que lo relevante de este modelo es la flexibilidad pues ayuda a los/as estudiantes, a facilitarles su permanencia, ya que está sustentada en responder a la necesidad de la población que no solo estudia, sino que realiza otras actividades, estudiantes que juegan diferentes roles a la vez, además de que tienen un contexto específico, las y los estudiantes van adaptándose a la disponibilidad de sus tiempos.

Una de las particularidades de esta flexibilidad es que es curricular, es decir que abren las posibilidades a que los/las estudiantes puedan decidir cómo llevar a cabo su trayectoria. Les permite estructurar una ruta semestral eligiendo materias indispensables y optativas, incluso materias que no son propiamente de su carrera (siempre y cuando coincidan los créditos a obtener) esto para ir enriqueciendo su formación.

“Por otra parte, la oferta curricular está organizada por colegios, cada uno de los cuales trabaja campos amplios de conocimiento: Humanidades y Ciencias Sociales, Ciencia y Humanidades. Por otro lado el conjunto de licenciaturas de cada colegio incluye un ciclo básico, común a todas las carreras o planes de estudio, y un ciclo superior, específico para cada licenciatura.” (UACM, 2015: 21).

La institución brinda diferentes opciones, por si no pueden estar de tiempo completo, pueden meter las materias que consideren y comprometerse a pasar, también está la posibilidad de meter asignaturas en el periodo intersemestral, esto con el propósito de que puedan ir a su ritmo de acuerdo a sus necesidades, sin importar el tiempo que necesite para lograr cubrir materias.“ Este mecanismo está pensado para incluir a quienes deban dedicar una parte importante de su tiempo a cuidar hijos, padres, y atender a otras obligaciones familiares, contribuir al gasto de la casa, mantenerse a sí mismo o simplemente contestar los gastos que implica su asistencia a la universidad”(UACM, 2015:18)

El hecho que la universidad tenga un plan flexible en el cual permite cierta libertad en ritmos para que cada persona pueda elegir y que además el certificar no esté a condición ni en función de las asistencias o a las no asistencias, en base a estos criterios y obligaciones se debe de considerar las posibilidades para cursar las materias del semestre inscrito, una vez que se inscribes se comprometen a participar en las dinámicas de trabajo y de la construcción de conocimientos de la UACM.

El que sea un proyecto flexible implica que los/ las estudiantes deben hacerse responsables de las decisiones que toman, tendrán que examinar las posibilidades

de cuantas materias están en condiciones de cursar y cuáles son las que podrán cursar por semestre, una vez verificando las posibilidades, están aceptando un compromiso de entrar a la participación de las dinámicas de trabajo, de conocimiento que proporciona la institución.

“Las oportunidades de flexibilidad se potencian con dos medidas fundamentales: la evolución diagnóstica que informa al estudiante si cuenta o no con los conocimientos previos indispensables o si requiere talleres o cursos básicos para subsanar deficiencias, y la tutoría, que lo acompaña en su trayectoria académica, lo apoya en el desarrollo de su autonomía en la toma de decisiones informadas y responsables sobre las materias a cursar, sus procesos y su metas. “ (Ibídem: 19).

2. Experiencias recabadas de las madres estudiantes.

Al realizarse el análisis, las interpretaciones se construyeron dos categorías centrales: *maternidad y estudiante* que fueron las que ayudaron a generar las otras categorías que son: familia de origen y pareja, al igual que las subcategorías que se verán desarrolladas a lo largo de este capítulo.

Con la categoría *estudiante* se pudo saber, cómo vivieron esta parte, cómo se concebían, además de su combinación con otras actividades, su proyección y la reproducción de las enseñanzas que aprendieron en la institución, sobre todo el significado que le otorgaban al ser madres estudiantes, las implicaciones que existieron en ellas.

A partir de la categoría de *maternidad* se pudieron saber los significados que le adjudicaban a esta palabra, así como los sentimientos que experimentaron al vivirla, los cambios físicos que apreciaron y lo que les ocasionó, la experiencia al combinarla con la vida académica.

La coexistencia de ser madres estudiantes les ha generado enfrentarse con retos saber mediatizar sus tiempos para realizar sus actividades en estos dos espacios en las que se mueven cotidianamente y que tanto socialmente como culturalmente son distintos. Ellas como las principales protagonistas, compartieron sus

experiencias de lo que implicaba esta práctica social de la maternidad combinada con ser estudiante y que a partir de esto se pudo acercarse a sus subjetividades, conocer sus percepciones e interpretarlas. Al acercarse a estas realidades se utilizó la metodología cualitativa y su técnica: la entrevista a profundidad que ayudó conocer sus experiencias personales (valores, significados, creencias, sentimientos que dan a sus realidades).¹

Antes de exponer las experiencias que se logran recuperar, se hará mención a las entrevistadas que a lo largo de este capítulo tendrán voz y que responden a los pseudónimos de: Frida, Karen, Natalia, Maya, Paola, Mónica y Sofía. Cabe aclarar que en algunos apartados no todas aparecen debido a que no responden a los contenidos de ellos, para cualquier duda del contexto de las entrevistadas consultar el perfil que se encuentra en el capítulo metodológico, en el apartado 1.4.2.

2.1 Motivos personales, sociales y Logros.

La subcategoría de “motivos personales, sociales” se construyó debido a que se quería descubrir qué fue lo que las motivo a continuar en la vida académica. Se define como un motivo: el impulso que te lleva a realizar objetivos propuestos y que a veces no necesariamente hay un involucramiento de otra persona, para hacerlo o llevarlo a cabo.

Motivos personales, sociales:

Frida menciona que uno de sus sueños o satisfacciones era estudiar, porque es algo que le gustó desde siempre, no quería ver que este sueño quedara inconcluso y en el olvido, por eso lo retomó. Parte de la motivación que la llevó a continuar fue su hija: quería mostrarle una parte diferente del mundo, cómo relacionarse y convivir, ver las cosas, ya que Frida no tuvo la oportunidad de verlas así, sus padres siempre interfirieron en sus gustos y su manera de pensar.

¹ Para mayor información acerca de la metodología utilizada revisar el capítulo II, pág. 28.

Al preguntarle A²: ¿... te metiste a estudiar por ella?... F : "No, bueno por mí, es un gusto mío pero también pensando en ella, yo me imaginaba con ella relacionándome de otra manera muy diferente que a la de mis papás o a la relación con mi mamá... muy diferente, yo no quiero eso a lo mejor sin problemas ¿no?, diferencias de carácter cosas así, pero siento que a veces no tiene que ver tanto con el nivel de estudios, si uno no está haciendo lo que le gusta, uno se queda en donde no quiere estar [...]" (Frida, Comunicación personal, 3 de Octubre del 2015.)

Mónica alude que sólo basta con tener la seguridad de los ideales o metas que te has puesto para conseguirlo, pues a veces hay interferencias de los demás con los que convives, pero eso no impide que tú continúes con tus objetivos ya trazados.

Por su parte, Karen alude que la carrera de Ciencias Sociales le gusta mucho, que aunque existe una confusión de no saber en dónde puede desempeñarse laboralmente, esto no le importó, ya que está ahí por un gusto y quiere continuar, pues es algo que le ha costado dedicación, tiempo y esfuerzo, además no quiere demostrarle a su familia, sino a ella misma, por eso la fuerza de continuar para conseguirlo.

Logros:

Es importante distinguir que el logro se definirá como la satisfacción particular que se tiene al conseguir algo, por lo que se hará el mejor esfuerzo para cumplirlo y hacerlo real.

Retomando la narración obtenida por Frida, que aunque se le presentaron cosas que pudieron impedir u obstaculizar la realización de sus anhelos, para continuar con sus estudios universitarios, pudo enfrentar todo y seguir con ellos.

F: "[...]yo siempre quise estudiar, llegar a la universidad, por cuestiones de problemas de la casa, pues si de la mala relación que había me junté sin pensarlo

² Con la letra A se representa a la entrevistadora y con la letra F, a la entrevistada.

bien y cosas así, trunco esa parte ¿no?, pero quise resolver y continúe hasta la universidad y aquí estoy[...]" (Frida, Comunicación personal, 3 de Octubre del 2015.) Cuando menciona que "trunco" es porque dejó la universidad por un tiempo y después regresó, a esto se le nombra ausencia escolar, más adelante se hará mención a este concepto.

En cambio, Karen atribuye que su logro fue gracias a la beca que la institución le brindó, porque su economía no era la apropiada para que concluyera con sus estudios. K:" [...] beca y la metí y pues me la saqué y fue como una de las maneras de que me sentí también motivada a terminar la carrera porque realmente no sé si la hubiera podido continuar tanto cómo económicamente... sí, yo creo que más por lo económico [...]" (Karen, Comunicación personal, 26 de Octubre del 2015.)

Natalia indica que aunque es algo que tenía ganas de hacer, el apoyo de su familia ha contribuido a que siguiera con sus anhelos, pues se siente privilegiada, porque aun estando en la circunstancias de ser madre estudiante, sus papás le han dado la oportunidad de seguir estudiando y de que pueda realizar ambas actividades.

Al término de esta subcategoría se pudo observar que el factor "logro personal", en las entrevistadas representa una satisfacción, el poder materializarlo y que a veces las "motivaciones" no son solo personales, sino sociales porque van conectadas a personas cercanas-hijos e hijas, familiares- que son las exaltaciones externas más fuertes. Esto les ayudó para que cumplan con sus objetivos, solo en un caso de la entrevistada indicó que la motivación se la ofreció una ayuda económica que permitió su permanencia en los estudios universitarios.

Cada una tiene un caso distinto, circunstancias diversas que han obstaculizado la llegada a la meta que hay en común: seguir estudiando han tenido que invertir esfuerzo, tiempo, sacrificios para permanecer, resistir en lo que desean y quieren.

A diferencia de los/las otros/otras estudiantes, la particularidad reside en que son madres estudiantes que tienen que planificar su vida, sus decisiones a partir de

estas dos responsabilidades, se les presentan obstáculos por cuestión de tiempos, también por la carrera que eligieron, ya que sus familiares no le ven futuro económico.

2.2 Adaptación al modelo de la UACM

La subcategoría se construyó, porque a partir de esta se descubrió, cómo las madres se adaptaban al modelo y cuáles modalidades fueron las más convenientes en sus ritmos de vida. Se hace alusión a la flexibilidad como un beneficio y la manera de integrarlas. La adaptación las ha llevado a buscar entre estas modalidades que proporciona la más adecuadas, convenientes para que vayan buscando estrategias de aprendizajes y así puedan avanzar en su formación académica.

Sofía expresó que la flexibilidad fue la que le permitió estudiar, pues te esperan el tiempo que sea, el que no te exijan presentarte, “que si quieres vas o si quieres la puedes estar presentando en certificación final las materias” (Sofía, Comunicación personal, 10 de Septiembre del 2015.) Eso le ayudó mucho. Hace énfasis: que el que te permita acomodar tus tiempos a tu manera, también el que no te ponga límite de tiempo para concluir le ha funcionado.

Frida, alude que ha ido incorporando el modelo a su plan de vida, sobre todo por la flexibilidad que le ha permitido regresar cuando lo necesitaba, no le pone límites de tiempo para terminar la carrera, el horario lo puedes hacer de acuerdo a sus posibilidades y ritmos, (en la Universidad existen diferentes modalidades para la certificación de materias por semestre) así que Frida encuentra en la UACM la oportunidad de estudiar la universidad adecuándola a sus posibilidades, sobre todo para su trabajo.

Por otro lado Karen hace énfasis en el hecho que no te ponga límites de cursar las materias en otro plantel que no estás inscrita es una ventaja, ya que el ciclo básico y parte de sus optativas las cursó en el plantel Casa Libertad, que era el quedaba más cerca de su domicilio.

No pudo cursar toda la carrera en ese plantel, porque no estaba ahí, lo cual la llevo a trasladarse al plantel San Lorenzo Tezonco, donde se impartía la carrera. Las optativas y el ciclo básico las pudo presentar por una cuestión que el modelo ha implementado para todos aquellos que pertenecen a los Colegios de Ciencias y Humanidades, Ciencias Sociales se imparten asignaturas que benefician a la formación y que las dividen por tres áreas; Cultura Científica y Humanística, Lenguaje y Pensamiento, Estudios Sociales e Históricos, Lengua Extranjera y tres cursos optativos:

“El propósito de esta implementación de asignaturas es para preparar a los estudiantes con el fin de que adquieran los conocimientos y desarrollen habilidades indispensables que se requiera en cualquier licenciatura del campo de las humanidades y Ciencias Sociales que la universidad ofrece. Por lo tanto el ciclo básico se plantea como eje articulador y formativo que engloba los propósitos comunes de las licenciaturas de CHYCS. Además responde al interés de ofrecer a los estudiantes la oportunidad de formarse en una cultura amplia, científica y humanística, de tal modo que no se sientan atraídos por la especialización temprana y puedan apropiarse a perspectivas pluridisciplinarias” (Guía para presentar el Examen General de Conocimientos para la certificación integral del ciclo básico, 2015:1)

Mientras que Paola indica que el que sea un proyecto gratuito que no tengas que pagar nada, ni libros es un gran apoyo, además vas creando esos medios para estar en la universidad sabiendo administrarte.

La adaptación al modelo de la UACM, ha resultado una oportunidad, la flexibilidad les proporciona que puedan distribuir sus tiempos, así como el que pueden armar sus horarios de clase de acuerdo a sus días y planes disponibles, ante esto tienen implementados algunos elementos para integrarlas, que a continuación se exponen;

- 1) La funcionalidad del modelo: el que no se te pongan tiempo límite para poder concluir la carrera es una ventaja, porque está tomando en cuenta los percances que a cualquier individuo pudiera presentársele a lo largo de su estancia en la universidad.

- 2) Las facilidades de acceder a ella, como el ser auténticamente gratuita, ayuda a que se pueda acceder a ella sin importar el estatus económico.
- 3) La oportunidad de presentar exámenes o trabajos finales para cursar las materias sin necesidad de que tengas que estar estrictamente inscrito, beneficia a los ritmos escolares, ya que el modelo ha implemento la certificación con la finalidad de saber si se obtuvo los conocimientos y habilidades. La certificación es un procedimiento que se realiza cada final de semestre, es de carácter administrativo pues en ello se basan para verificar si realmente tiene los conocimientos.

Así que la modalidad “permite que los estudiantes se presenten a certificar conocimiento cuando saben que tienen la preparación necesaria para demostrarlos, en vez de hacerlo de manera mecánica, solo porque se ha concluido el periodo semestral. Hace posible, también, que cualquier persona que se registre para ello pueda presentarse a certificar sus conocimiento en cualquiera de las materias que integran la oferta curricular de la UACM, sin importar dónde, cuándo o cómo los haya obtenido.”(Guía para presentar el Examen General de Conocimientos para la certificación integral del ciclo básico, 2015:58).

Finalmente se ha señalado las características del modelo y de la flexibilidad con la que cuenta que acuerdo a los testimonios les ha generado un beneficio, porque su forma de vida las ha llevado a ajustarse y adaptarlo a sus planes de vida.

2.3 Tiempo dedicado al estudio.

El tiempo es una subcategoría, que surgió a partir de indagar si tenían planificado algún espacio dedicado al estudio, esto con la finalidad de conocer si contaban con algunas horas determinadas en su día. Lo que se quería saber es la forma en que organizaban sus tiempos, sus actividades cotidianas, para entender a qué le daban prioridad. Por ejemplo cuando tienen que hacer tarea buscan un espacio entre sus actividades cotidianas, lo que puede resultar en las horas más inesperadas en que realizan las tareas escolares, pues están a “la orden del día”, es decir no pueden poner horas específicas como se les van presentando las realizan, porque una vez que llegan a casa su tiempo es dedicado a las labores del hogar (hijos o en otros casos para los esposos).

Algunas suelen alternar ambas actividades, hacen comida y se ponen a leer, otras suelen hacerlo cuando terminado las labores hogareñas, por la noche encuentran más concentración, pues sus hijos se han dormido, pero a veces les gana el cansancio y prefieren reposar.

En el testimonio de Sofía se observará que ella primero cumplirá con el rol de género y con estas prácticas sociales³ desempeñando actividades específicas como: **ser cuidadora** y **atender el hogar**, dejando para después las actividades que están fuera de este rol.

Se entiende por roles de género “las expectativas sociales creadas en torno al comportamiento femenino y masculino. Son construcciones sociales de lo que se espera sea el comportamiento de la mujer y del hombre”. (Guzmán Laura, s.f:1)

De acuerdo a la narración que Sofía proporcionó, el tiempo indicado para hacer la tarea es por las noches, en el día es imposible, ya que atiende las actividades del hogar, al llegar de la escuela si tiene que lavar ropa y ponerse hacer tarea con su hijo lo hace, solo le dedica a esto y ya que lo termina se enfoca a su tarea.

En cambio Frida menciona que ha llegado a cuestionarse sí valdrá la pena invertir el tiempo que está en la escuela, porque hay cosas que no la dejan estar tranquila y le impiden estar “al cien por ciento”, no por la falta de gusto, ni de interés, sino que está pensando en las diversas cosas que tiene que hacer y atender, que por falta de tiempo no logra cubrir las, externándoles su experiencia con sus compañeras que están en la misma situación, coinciden que pueden dar más pero por cuestión de la falta de tiempo, no lo logran conseguir.

Mónica dice que no hay tiempos exactos para encargarse de las actividades de la escuela, ya que se le presentan varias actividades en casa que debe atender primero. Una vez que las cumplió, se dedica a las de la escuela, pero estando ahí

³ Práctica social que es mejor conocida por Castro et al, por una práctica: socio –parental está se relacionada cuando la mujer o el hombre tienen vínculos consanguíneos o a fines, un ejemplo de esa práctica es el cuidado, la alimentación ya sea por parte de la madre o del padre.

su hijo no la deja concentrarse, así que lo más factible es hacerlo por las noches cuando su hijo duerme o por las mañanas, que va a la escuela.

Por otra parte indica que el hecho de no tener una disponibilidad de tiempo para poder venir a las asesorías que los maestros le proporcionan es una desventaja, porque en las asesorías puedes aclarar dudas, preguntar y enriquecer los trabajos por eso los avances los hace de acuerdo a las posibilidades de tiempos que ella misma se plantea, en ocasiones no le es viable cumplir con los trabajos o avances pedidos por los docentes, para llegar a cubrirlos tienen que cumplir con expectativas que están regidas en tiempos.

Un ejemplo es cuando se encuentra en periodos de certificación para aprobar la materia donde realizó un trabajo final en el cual solo lo hizo en dos días por falta de tiempo, además no tuvo la oportunidad de beneficiarse o aclarar dudas en las asesorías, por la misma cuestión, así que su calificación baja. Revela que el uso que le da a los trayectos -que son largos-, como lo es el de su casa a la escuela, lo ocupa en leer y hacer tarea

Karen indica que no tiene un horario rígido, busca horas por ejemplo en las noches que Leonel está dormido o cuando está en la escuela es cuando se dedica hacer su tarea.

Paola expresa que tiempo para la escuela no hay, porque no puede dedicar el tiempo que ella quisiera, ya que tiene que estar con su hijos.

Maya menciona que cuando tiene que entregar trabajos los hace un día antes de la entrega, en donde por las noches prefiere realizarlos, pues ya todos están dormidos y encuentra mayor concentración, porque se pone a escuchar música los concluye, ya que por la mañana es imposible que encuentre la concentración.

El factor tiempo es un limitante que no les permite cubrir expectativas que se van poniendo en su vida cotidiana, tanto en la escuela, casa, hijo, esposo. Si bien son ellas las que van moldeando sus tiempos, rebuscando el arreglo entre ambos espacios en los que tiene participación, creando alternativas para convertirlas en

posibilidades, investigando estrategias que las llevan a la práctica, rompiendo con un pensamiento dicotómico histórico de estos dos espacios distintos, que enuncian la jerarquización y las relaciones de poder.

Elena Beltrán menciona que los espacios son binarios, que es el espacio público “hace referencia a las actividades institucionales y de forma de asociación que unen, clasifican, organizan o reúnen a determinados grupos de madres e hijas, mientras que el espacio privado es la esfera íntima, del terreno de la casa, de lo familiar en donde el patriarca sigue ejerciendo un poder no consensuado, lugar en que no existe la igualdad, esfera en la cual carecen de relevancia las cuestiones de justicia” (Beltrán et al, 1997:128).

2. 4 -Organización de tareas escolares con las de los hijos e hijas.

La subcategoría, surge de investigar cómo ellas iban ajustando sus turnos, qué es lo que hacían por encargarse de la multiplicidad de tareas que se les presentaban y las tácticas que buscaban, por cumplir con ambas responsabilidades que cumplían.

En la narración, Sofía comenta que todo es una improvisación, no tiene horarios precisos que estén planificados en dedicarlos a una actividad, sino más bien cómo se van presentando atiende ambas cosas a la vez, tanto las labores del hogar, como las de su hijo, algunas otras actividades que se le van generando durante el día.

Por ejemplo, cuando está en casa, y tiene que lavar, mientras mete ropa a lavadora, se encarga de otras actividades que asume con su hijo: ayudarle con su tarea, jugar con él. Su hijo le demanda tiempo, él también quiere participar en las tareas de la universidad. Expresa: “Julio no me deja hacer la tarea tengo muchas cosas, porque está te quiero ayudar o quiere subrayar, como él ve que de repente subrayo, se quiere poner a subrayar conmigo entonces me tengo que poner que a jugar con él o a ver la tele con él o cosas así” (silencio). (Sofía, Comunicación personal, 10 de Septiembre del 2015.)

Natalia dice que una vez que sale de la escuela, que el horario de salida es a las dos y media de la tarde, al llegar a su casa lo primero que hace es comer, la

comida ya está lista, porque su mamá la prepara. Procura adelantar su tarea, ya que a las seis y media de la tarde va a la primaria por su hijo y su hermana, llegando a las ocho de la noche se ponen a cenar, después ve qué le dejaron de tarea, si ve que no es mucha continúa haciéndola, esto depende de cuanta tarea le dejan y las dudas que a su hijo se le vayan presentando al realizarla.

Hizo énfasis que antes solía hacersele más fácil cuando su hijo iba en el turno de la mañana al kínder esto ayudaba a que tuviera más tiempo en las tardes, mientras ambos iban a la escuela, ella podía aprovechar mejor el tiempo, ya en la tarde estaban los dos, mientras ella se ponía hacer sus cosas su hijo se ponía hacer las suyas.

Paola menciona que este semestre (Diciembre 2015 periodo- II) le tocó un horario mixto, siempre había preferido meter todas sus materias por la mañana, para que así en la tarde pudiera estar con sus tres hijos. En esta ocasión le tocó tanto en la mañana-porque hace su servicio social- Como en la tarde que viene a clases esto le resulta difícil en la organización de sus tiempos, por eso a veces aprovecha cuando está en el servicio social para leer o escribir, de la misma manera lo hace en los traslados, los días lunes, miércoles y jueves va primero al servicio y luego a clases, los martes y viernes primero toma clases y luego el servicio, es decir, tiene ocupados todos los días de la semana.

Maya, explica que un fin de semana se levanta a las siete de la mañana, levanta a sus hijas y su sobrino que vive con ellas, para que le ayuden a tirar la basura; una vez que las/los paró, les da una orden para que hagan el quehacer de la casa junto con ella, cada uno sabe sus tareas correspondientes, una vez que termina de hacer su recamara, Maya hace el desayuno. En ese tiempo aprovechan para platicar, cuando terminan, los vuelven a organizar para ver quién va a lavar los platos y quien se encargará de apoyarla para hacer la comida.

En cambio entre semana mencionó que cada quien sabe lo que tiene que hacer por las mañanas ella se sale con su hija más pequeña -de 11 años- y su sobrino de 15 años. Las únicas que se quedan son la del medio y la grande, ellas se

levantan, se hacen desayunar, etc. Si a la más grande le toca hacer la comida, se organiza para dejar el guisado ya hecho antes de irse a la escuela, en la tarde ya que llegan, Maya les pregunta a su hija la chica y a su sobrino si ya comieron si es el caso de que no han comido se encarga de servirles los acompaña, mientras comen le pregunta a su hija como le fue y al terminar le revisa sus cuadernos para ver qué le dejaron de tarea, cuando su hija hace la tarea ella también se pone hacer la suya, solo con su hija la menor está al pendiente de la escuela de las otras dos ya no.

De acuerdo a las narraciones proporcionadas, la organización la van implementando a medida que van surgiendo las posibilidades tanto en la escuela, hijos/as y casa. La improvisación juega un papel importante en sus vidas: están dispuestas a encargarse de varias tareas a la vez, sin llevar un orden o horario en donde hay días sobre cargados y presionados, solo en un caso se percibió que sus hijas ayudan a las tareas de casa, lo que hace menos cansado la organización de los tiempos de Maya.

3. Ausencias y Reinicio escolar.

La subcategoría de ausencia sirvió para conocer las particularidades y factores sociales, económicos, laborales e institucionales que impidieron su permanecía y que se da en diferentes, lapsos de su trayectoria estudiantil. De la misma manera el reinicio de los estudios ayudó a identificar los motivos, las emociones que intervinieron en su continuación y no solo eso, sino a saber los retos de las dinámicas que emplearon al volver a reanudar sus estudios.

Se hará alusión al concepto deserción escolar planteado por Vicent Tinto para tener un referente. La deserción escolar dependerá de cada individuo, es el simple acto de abandonar la universidad, pero tiene diferentes significados múltiples en absoluto diferentes para aquellos que están implicados o son afectados por ese comportamiento:

“La deserción desde un punto individual se refiere a las metas y propósito que tienen las personas al incorporarse al sistema de educación superior, ya que la

gran diversidad de fines y proyectos caracteriza la institución de los estudiantes que ingresan” (Tinto, s.f:1)

El concepto que se rescata dentro de las narraciones es el de ausencia escolar en donde existe una diferencia a la deserción escolar, pues se logró identificar que la deserción tiene que ver con el abandono absoluto de la institución, mas sin en cambio la ausencia es por un tiempo indeterminado lo cual la diferencia reside en que se vuelve a retomar los estudios, sin dejarlos abandonados en su totalidad.

A continuación a través de las narraciones se verá los diferentes lapsos por lo que pasaron en las ausencias escolares:

Sofía inicia en el 2008, en ese año logra certificar el taller de ICA y las demás no las termina de cursar, ya que se le complica aprobarlas, porque su hijo Julio se enfermaba muy seguido lo cual le impedía que fuera constantemente a la escuela. Durante el ciclo básico, en la certificación, Julio convulsionó y eso nuevamente impidió la aprobación de sus materias.

Paola Inicia la carrera en 2007 iba en el plantel de Cuauhtémoc pero le quedaba muy retirado por lo que se ausenta en este tiempo, además de que se encontraba trabajando, por lo cual prefirió continuar. En el 2011 habla a la institución para pedir su certificado porque había realizado su examen a la UPN, pero cuando habla le dicen que su lugar continuaba, entonces al no quedarse en la UPN logra volver a la UACM en el 2011 y retomar los estudios.

Natalia inicia su carrera en 2010 en el plantel Tezonco, en su inicio cursa los de integración pero no los concluye porque se entera que no era algo a fuerzas, en el segundo semestre del mismo año no logra meter materias, porque no sabía el trámite de cómo se tenía que meter las materias y los maestros no la reciben como oyente así que se ausenta dos años, en esos dos años se mete a trabajar y su hijo lo cuida su mamá.

La ausencia es una situación que estuvo presente en los testimonios porque cuándo tuvieron a sus hijos hubo complicaciones que venían desde quien les iba a

cuidar, hasta situación económicas donde las madres tenían que salir a trabajar, lo que les impidió por un tiempo el no estar en la vida académica.

A continuación se expondrán 7 tablas en la cuales cronológicamente se ven las fechas de inicio, ausencia, reinicio y en las que concluyen. En donde cada una ha tenido una trayectoria distinta, se podrá observar que en algunos casos tuvieron varias ausencias al igual que reinicios. (Es importante aclarar que el orden cronológico se establece a la hora del análisis, no forma parte de lo preguntado en las entrevistas

Sofía:

2008 I-II Inicia la universidad con un bebé de un año.	2009-2010 I-II Se ausenta porque se dedica a cuidar a su hijo.	2011 I-II Reinicia, porque su hijo ya tiene tres años y va a la escuela	2012 I-II C ⁴	2013 I-II C	2014 I-II C	2015 I-II C	2016 I-II Se titula.
---	---	--	--------------------------------	-------------------	-------------------	-------------------	----------------------------

⁴ La lera C es una manera de indicar en las siete tablas que siguen cursando la licenciatura.

Mónica:

2009- 2009 II Inicia y en el segundo semestre se ausenta porque se embaraza.	2010- 2012 I-II Durante estos dos años se inscribe y deja de asistir intermitentemente.	2013 I-II Reinicia su estudio, porque su hijo tiene tres años y porque se abre una estancia infantil en el plantel lo que le permite tráelo.	2014 I-II C	2015 I-II C	2016 I-II C
---	--	---	-------------------	-------------------	----------------

Natalia:

2010 I-II Inicia con su hijo de dos años, ella cursa los talleres de integración pero no los concluye.	2011- 2012 I-II Se ausenta dos años porque no logra meter materias, ya que no sabía el procedimiento, en estos dos años se mete a trabajar y su hijo se lo cuida su mamá.	2013 I-II Reinicia, porque se entera como es el procedimiento para meter materias y su presencia es continua.	2014 I-II C	2015 I-II C	2016 I-II Continúa en el procedimiento de la tesis.
---	---	--	----------------	----------------	--

Frida:

2008 I- II Inicia con su hija 7, su hijo 2 años y se ausenta un año porque hay problemas familiares y de pareja.	Reinicia. 2 009 I-II- 2010 I- II 2011 I-II	2012 I-II Huelga; participa en ella, no tiene clases extra muros y pierde ese semestre.	2013 I-II C	2014 I-II Se ausenta por cuestiones de salud y por una crisis económica.	2015 I-II C	2016 I-II Continúa cursando y está en el proceso de tesis.
---	---	--	-------------------	---	-------------------	---

Paola:

2007 I-II Inicia.	2008 – 2011 I-II Se ausenta por trabajar.	2008 – 2011 I-II Se ausenta por trabajar.	2012 I-II C	2013 I-II C	2014 I-II C	2015 I-II C	2016 I-II Conti núa en el proce so de la tesis.
----------------------	--	--	----------------	----------------	----------------	-------------------	---

Karen:

2003 I-II Inicia sin hijo. Logra certificar materias optativa.	2004 I-II Certifica materias	2005 I-II En inicios de semestre sale, se ausenta un semestre porque se va un viaje y trabaja	2006 I-II En el segundo semestre reinicia.	2007 I-II Certifica materias	2008 I-II Se ausenta medio año porque se va de viaje	2009 I-II Reinicia en forma y certifica materias.	2010 I-II Metodologías y certifica.	2011 I-II En inicio de marzo se ausenta porque Leonel nace	2012 I-II Reinicia, mete optativas y materias, porque a Leonel logran aceptarlo en la estancia infantil de casa libertada los 11 meses	2013 I-II Certifica, le empiezan a dar la beca del Conacyt, de madres solteras	2014 I-II Termina los 100% créditos de la carrera.	2015 I-II Se rvisa el proceso de la tesis.	2016 I-II Continúa en el proceso de la tesis.
--	---------------------------------	--	---	---------------------------------	---	--	--	---	---	---	---	---	--

Maya:

2011 I-II Inicia, con sus tres hijas, la chica tiene 8 años, la mediana 9 y la mayor 13 años.	2012 I-II, 2013 I-II, 2014 I-II 2015 I-II y 2016 I-II. Su trayectoria fue continua, en el 2016 ella concluye con sus 100% de créditos y con su servicio, ahora se encuentra en el proceso de tesis.
--	--

Reinicio escolar:

Se presentarán los argumentos del reinicio en el cual cada una expone los atribuciones que ayudan a la comprensión de este.

Sofía indica que para su regreso dejó pasar tres años, cuando vuelve, Julio tenía tres años -fue en el 2011-, para empezar a retomar la dinámica de la escuela metía cuatro materias por una cuestión de complicación de ritmos, ya después metió de a siete materias a ocho, concluyó con los créditos en tres años. Las tácticas que utilizó para encargarse tanto de la escuela, como de Julio es que siempre organizó sus tiempos para que coincidieran, lo que hacía es que Julio entraba a las ocho de la mañana a la guardería y salía a las dos, por lo que metía sus materias de ocho y media a una de la tarde, pasaba por él y llegaban a casa, llegando se ponía hacer sus labores.

Por el contrario Frida menciona que en el 2008- II que fue en el año que entró a la UACM no asistió, tuvo broncas con la familia de su pareja y además con él porque había decidido entrar a la universidad, por lo que lo que se tuvieron que salir de casa de la familia de su pareja esto impedía su presencia en el semestre, en el 2009 segundo semestre tenía un puesto de ropa lo que imposibilitaba que su asistencia fuera regular así que fue metiendo de dos a tres materias llegando a su máximo de cinco materias.

Mónica alude que cuando regresó, fue después de la huelga, en el 2013 quien ayudó a su regreso fue un colectivo que se forma durante la huelga, pues se interesaron en esta parte de la población que persiste en la UACM, sus inquietudes e intereses de las madres estudiantes, Mónica desconoce el motivo que incitó a este colectivo a interesarse por la realidad en la que viven, lo que los llevó a implementar una ludoteca infantil dentro de la universidad, para toda la población estudiantil que tenía niños y niñas pequeñas. Si bien esto ayudó a que regresara y que además pudiera estar más cerca de su hijo, también el hecho que su esposo obtuviera mayores ingresos económicos en su trabajo.

Natalia reinicia en el 2012, logra enterarse de cómo se deben de meter las materias para poderlas cursar, la que la instruye es su tutora y a partir de su reinicio es constante su presencia.

Karen regresa al año tres meses a la vida académica, ya que Leonel su hijo había nacido, anteriormente también había dejado, pero regresaba, “era un ir y venir”, pero cuando decide regresar metió una beca que el CONACYT que las proporcionaba a las madres solteras y la obtuvo, de alguna manera se sintió motivada con la beca, porque económicamente le ayudó bastante a continuar para solventar sus gastos, por el otro lado a Leonel lo pudo meter a la estancia pues ya estaba a punto de cumplir el año y la directora lo aceptó.

Basándose en los testimonios el reiniciar los estudios tiene que ver en la mayoría de los casos, porque ya han resuelto el cuidado de sus hijos o ya están grandes o cuentan con una estabilidad económica que ayuda a su regreso.

En el caso de Maya se pudo apreciar que cuando entra a la universidad no hubo ausencia ni reinicios en su vida académica, ya que sus hijas estaban grandes se cuidaban solas, la solvencia de sus gastos estaba resulta con la beca que le otorgaba la universidad lo que implicó que no hubiera que ausentarse por tiempos, ni reinicios, a partir del momento que entro fue continúa su presencia.

4. Familia de origen; red de apoyo.

Con la categoría familia de origen; red de apoyo, se pudo observar cual fue la importancia que desempeño y cómo las madres estudiantes conseguirían desarrollar sus roles, por el apoyo que les brindaban. De acuerdo a esta categoría se desprenderán las subcategorías: significado, cuidado de los hijos/as, colaboración, tipos de apoyo: emocional y económico, percepción acerca de su rol de estudiante.

Se empezará por dar una definición de Monica Chandi (2000) de las redes de apoyo: indica que es un grupo de personas bien sean miembros de una familia, vecinos, pareja, amigos o institución capaces de aportar un apoyo real y duradero

a un individuo o familia, para ella la funcionalidad de esta red se basa en la colaboración de la coexistencia con la independencia.

También hace una distinción entre las “redes primarias que vendrían siendo las que conforman lo significativo e íntimas de los individuos, en esta se encuentra la familia, la familia amplia y extensa, los amigos y el vecindario se estima que son los que participan en el proceso de la socialización hacen parte fundamental de sus vínculos afectivos y las redes sociales secundarias son las personas que son cercanas pero que no tienen tanto significado como las tienen la primarias”(Chandi, 2000:12).

4.1 Significado.

Con la subcategoría se supo el significado, así como el valor y el sentido que le daba cada una de ellas a esta institución.

A continuación se dará la definición sobre lo que es la familia, ya que a lo largo de este apartado se hará mención, pues en los testimonios de las entrevistadas es evidente esta red además de otras que se irán nombrando y rescatando.

Pierre Bourdieu indica que la familia “es el conjunto de individuos emparentados ligados entre sí ya sea por la alianza, el matrimonio, sea por la filiación, más excepcionalmente por la adopción (parentesco) y que viven bajo un mismo techo (cohabitación). Algunos etnometodólogos llegan a decir que lo que nosotros tomamos por una realidad es una ficción, construida principalmente a través del léxico que recibimos del mundo social, para nombrarla. Y se refieren a la "realidad" (lo que, según su punto de vista no deja de tener dificultades) objetando que una cantidad de grupos a los que se denomina "familias" (Bourdieu, 1997:1)

En otras palabras para Mónica la familia es una guía que te va mostrando la vida, educándote, ya que en la escuela vas aprender cosas, pero en la casa se inculcan las vas reflejando y complementándola con la escuela, menciona que la que estuvo más presente fue su mamá, le aportó y le inculcó creencias, valores, costumbres también la manera en que Mónica ve ciertas cosas, ella fue marcando su vida y orientándola. (Mónica, Comunicación personal, 22 Septiembre del 2015)

Mientras que para Natalia es lo “más valioso” ha conocido casos de amigas que le han contado que no tienen una muy buena relación con sus papás y hermanos/as, como ella la lleva, entonces piensa que aunque a veces en las familias hay disgustos o peleas, sabe que con la familia va a poder contar siempre, por eso es algo preciado.

En los dos testimonios indican que el papel de la familia cumple algo importante puesto que sin su apoyo no podrían realizar el rol de “madre estudiante”

En el caso de Mónica se considera que el termino familia recae en su mamá es la que estuvo más presente, además narra que la familia es la principal formadora de valores, tradiciones, es la que va estableciendo la manera de cómo piensa, habla y actúa; la ideología, es una guía, es el grupo que determina tu manera de pensar, ver las cosas pero conforme vives tus experiencias vas moldeando la cultura que te han aportado y vas reinventando la cultura. Por otra parte se considera que es la principal fuente de apoyo que a pesar de los problemas que se suscitan siempre será algo incondicional su ayuda.

4.2 Cuidado de los hijos/hijas.

La subcategoría se construyó para saber quiénes eran los/as que ayudaban con el cuidado de los hijos/as, mientras ellas estaban en la escuela o algún otro lugar.

De acuerdo a los testimonios que se observará a quien le conceden el cuidado será a una figura femenina donde esta práctica social sigue siendo exclusiva, y se responsabiliza a las mujeres de llevarlo a cabo. Esta práctica social es nombrada por Castro et al, política porque mediante convenios o exigencias están destinadas a realizarse a manera de cooperación o de distancia social⁵ entre los agentes sociales. .

Frida menciona que ese “papel de madre” es relativo ya que no logra estar al cien por ciento con sus hijos, pues a veces le sale trabajo tiene que atender esta

⁵ Distancia social incluyen los factores que expresan (1) La disimetría social y (2) La diferencia sexual como socialización de la diferencia sexual. (Castro. et al, 1996, p.36.)

fuerza económica, cuando ella no está su mamá los/as cuida, los atiende y está al pendiente.

En esta respuesta podemos observar que durante la ausencia de Frida, su mamá es la que ocupa el **papel de cuidadora** y es ella la única quien los cuida porque el papá de Frida no, él sale a trabajar. Frida narra que “es relativo que así te dijera que al 100% conmigo pues no, porque a veces me sale chamba y entonces esa parte ya la cubre mi mamá de estar con ellos”.

A⁶:- Solo tu mamá tu papá. F:-“ Solo mi mamá porque mi papá , no pues como ha el ahorita le sale trabajo y no está. A:- Digamos que la que está en casa es tu mamá. F:- Si la que esta es mi mamá”. (Frida, Comunicación personal,3 de Octubre 2015.)

A través del discurso obtenido de Frida se pudo identificar que, en situaciones cómo está, aún la mujer sigue conservando el rol, práctica social impuesta sobre el cuidado de los hijos, ya que se sigue reproduciendo que el cuidado de los hijos sea efectuado por una figura femenina que en este caso es la mamá de Frida la que cuida de sus nietos.

De la misma manera, Mónica menciona que cuando no está para cuidar a su hijo las personas que se encargan es su mamá y, la abuela de su pareja ambas les proporciona dicho cuidado, Se puede observar en este caso que también el cuidado y la atención solo recae en las figuras femeninas.

En cambio en el siguiente testimonio se observa que no tiene el apoyo de nadie para que cuiden a su hijo mientras que Karen va a la escuela o tiene algún pendiente por hacer, ella se encarga de arreglarlo de buscar la forma para poder realizar sus pendientes, una es dejándolo en la escuela que al final es un red de **apoyo institucional** que es definida por Mónica Chandi (2000) como red secundaria. La otra cosa que hace Karen es que se lo lleva a donde tiene que ir pero esto le resulta cansado y molesto para ambos.

⁶ Con la letra A representa a la entrevistadora y con la letra F, a la entrevistada.

Natalia tiene quién la apoye con el cuidado de su hijo, ya que cuando se va a la escuela o tiene que salir algún lado su mamá se hace cargo de él.

Paola comenta que hubo un tiempo que su mamá la apoyaba en cuidar y estar al pendiente de sus hijos, también económicamente le brindaba una ayuda, pero en el 2015 dejó de suceder, ya que se empezaron a cuidar solos.

En ese tiempo estaba en el servicio y tomaba clases lo cual le dificultaba, el que pudiera estar al pendiente. En ese tiempo le generaba angustia porque su hijo de 11 años estaba tomando conducta inadecuadas para un niño de su edad, ya que llegaba tarde a casa y sin avisar, la que se pudo percatar de esto fue la hermana mayor de 16 años -quien está a cargo del cuidado de él-.

Maya expone que sus hijas se cuidan solas, les deja la comida ya preparada para que en cualquier momento puedan servirse. Cuando la ven en la casa le preguntan que si no va a salir algún lado, ya que se les hace raro verla en casa.

Finalizando con esta categoría se pudo observar que el factor “red familiar”, es importante, ya que a partir de esto no solo las “madres estudiantes” entran en la dinámica de cuidadoras sino van involucrando a todos los de su contexto, sobre todo a las madres de las estudiantes quienes están a cargo del cuidado de los nietos.

Siendo ellas las que van reproduciendo culturalmente la función de la mujer como la proveedora del cuidado afectivo, la formación educativa de los nietos, solo en el caso de Maya se rompe esta idea pues considera que ellas solas pueden cuidarse y cuando no la ven en casa se les hace raro, ellas están acostumbradas a cuidarse entre ellas, en el caso de Paola la hija mayor estará a cargo del cuidado de sus hermanos mientras su mamá está ausente.

En el caso de Karen ella es la que tiene que encargarse del cuidado de su hijo, en donde la única red de apoyo con la que cuenta es la que la **institución** (estancia infantil).

4. 3 Colaboración con la familia.

Con esta subcategoría se observó que a partir de una colaboración que las estudiantes madres tienen con la familia lograrán obtener el apoyo del cuidado de su hijo u algún otro que ellas necesiten, este intercambio es conocido por el sociólogo Marcel Mauss como los “dones” que se ofrecen, pero que al final se están obligados a ser devueltos “ Yo recibo una cosa y se la doy a un tercero, el cual me devuelve otra, obligado por el hau de mi regalo y yo estoy obligado a devolverle esa cosa, porque es necesario devolver lo que es, en realidad, el producto del hau del taonga que recibí de él”. (Mauss, 1971:167)

Sofía comenta que cuando no podía recoger a su hijo de la escuela, le pide a su mamá que pase por él para traerlo a casa, pero a cambio o a condición Sofía al llegar tenía que **lavar los trastes** que su mamá había utilizado o bien dejarle recogida la casa para que se lo cuidara. (Sofía, Comunicación personal, 10 de Septiembre del 2015).

Mientras que Frida indica que aunque es un poco desordenada tiene que entrar en la dinámica de ayudar, colaborar ya sea **barriendo el patio o la calle** para que su mamá no se enoje o a veces cuando esta de buenas se van a desayunar con su mamá, pero tiene que **lavar los platos** donde ella y sus hijos comen, al encargárselos le tiene que dejar dinero a su mamá para que los cuide. (Frida, Comunicación personal, 3 de Octubre del 2015.)

Mónica le ayuda a su mamá cuando se queda en casa , porque es una manera de agradecer que la está dejando vivir ahí y que tiene un espacio en donde estar, los días que no va a la escuela -que por lo regular son dos días-, en la mañana va y deja a su hijo al kínder, a su regreso se queda con su mamá a preparar fruta para sus cocteles y las cosas que vende a la salida del kínder, ella termina de ayudarle a la una de la tarde que es la hora a la que va a buscarlo. (Mónica, Comunicación personal, 22 de Septiembre del 2015.)

Natalia menciona que la ropa de su hijo la tiene que lavar, porque es parte de su responsabilidad, además de limpiar el cuarto donde se duermen ella y su hijo, a

veces le toca limpiar el cuarto de su hermano ya que él trabaja, la comida no le toca pues no sabe cocinar de eso se encarga su mamá, también tiene que llevar tanto a su hijo como a su hermana a la primaria, su mamá se encarga de recogerlos. Indica que las tareas obligatorias que tiene que hacer en casa es bañar a los perros, limpiarles el área en donde están, limpiar el agua de la pecera de sus peces, trata de **dividirse las tareas en casa** tanto ella , como su mamá y hermana, pero dice que su mamá termina por hacer más cosas.

Paola deja la comida, la ropa es algo que de ley le tocan y ya los fines de semana sus hijos colaboran con las tareas del hogar como lavar los trastes, lavar el baño y barrer es una tarea que entre sus tres hijos y ella se las reparten. (Paola, Comunicación personal, 10 de Octubre del 2015.)

Maya menciona que para el quehacer colaboran toda su familia, tanto ella como sus hijas y su sobrino se reparten las tareas del hogar, por ejemplo los más grandes incluyendo Maya, su hija la mayor de 15 años y su sobrino que es de la misma edad son los que ayudan hacer la comida, mientras ella hace el arroz ellos se hacen el guisado.

Concluyendo con esta subcategoría la colaboración con la familia es parte esencial para que se lleguen acuerdos y sobre todo los que tienen que ver con el cuidado de los hijos/as, en este caso las “madres estudiantes” tienen que acceder a lo que sus madres les piden o les exigen para que pueda obtener algo a cambio, algo muy curioso que se observo es que tienen que hacer lo relación al mantenimiento de la casa (lavar los trastes, cocinar, lavar ropa, barrer que al final que termina siendo una práctica social que es conocida por Castro, et al. como socio-económica⁷ .

⁷ Práctica socio- económicas serán actividades que tendrán que ver con la producción de las circunstancias materiales de la vida social, estas prácticas destinadas a la obtención, procesado y/o alienación a la fabricación y mantenimiento de implementos, su finalidad es satisfacer la demanda que hacen los agentes sociales. Ejemplo de esta práctica: lavar la ropa, lavar los trastes, barrer la casa, esas a medida a que contribuyan a conservar en continuó funcionamiento de determinados productos, la casa limpia, la ropa en buen uso. (

En el caso de Sofía tiene que ayudarle con las labores de la casa y lavar los trastes cuando llega de la escuela. Frida tiene que entrar a la dinámica que su mamá le pide, por ejemplo tiene que barrar el patio o bien al ir a desayunar a la casa de su mamá se tiene que encargar de lavar los trastes que utilizó. Mónica cuando no va a la escuela, le ayuda a sacar su puesto de frutas a su mamá además de hacerle su quehacer en su casa, porque siente obligada y a agradecida por dejarla vivir en su casa.

Natalia tiene que lavar la ropa de su hijo, también ayudarle a las tareas que su mamá le diga. Mientras que en los casos de Paola y Maya no es una cooperación por obligación sino más bien una colaboración de ellas y de sus hijos para garantizar que todo este ordenado en casa, ya que en este caso sus hijos se cuidan solos.

4.4 Tipo de ayuda:

La subcategoría, sirvió para saber cómo y quién les ofrecía esta ayuda tanto económica, emocional.

Económica:

Se entiende por apoyo económico las personas que brindan algo no solo monetario sino material que ayude a disminuir la situación en la que se encuentran.

En las siguientes narraciones se podrá observar lo que hacen para llegar a solventar sus gastos escolares además de la ayuda que les ofrecen las redes de apoyo donde la principal es la familia, entre otras que irán sobresaliendo:

Sofía comenta que ha trabajado vendiendo cosas por catálogo de los productos “Mary Kay”, esta ha sido su fuente de trabajo y es una manera de tener un ingreso. También hizo énfasis que sus papás la apoyan, pues ella no podía contribuir mucho económicamente, cuando decide ingresar a la universidad sus padres le dijeron que la apoyarían, por este motivo se siente agradecida porque por ellos ha llegado a concluir la escuela.

Mónica dice que aunque su mamá no le ayude económicamente, la ayuda la ve reflejada en el hecho de dejarla vivir en su casa con la familia que construyó, porque no tiene que preocuparse por pagar a alguien para que ellos puedan tener un espacio en donde vivir.

Karen comenta que ya que terminó los créditos y que no tiene un empleo fijo, su mamá le propuso que la apoyaría económicamente en las ventas que hace por catálogos de Natura, mencionó que esta ayuda se la hizo un par de meses atrás, en mayo del 2015, antes tenía la beca que le daba el CONACYT de “madres jefa de familia”, que conservó durante dos años, con esto se ayudaba a pagar algunos gastos que surgían de la universidad y la escuela de su hijo Leonel, así que cuando se le acabo esta ayuda, continúa con su trabajo de comercio, la venta por catálogo, así es como se mantiene.

Natalia dice que tiene todo el apoyo económico de su familia, su papá mantiene a su hijo y a ella.

Paola comenta que trabaja en el partido político PRD, es así como obtiene ingresos, el trabajo le demanda que los fines de semana contacten gente y vaya a juntas. Por otro lado tiene la beca que la institución le otorgó, a veces recibe algo de dinero que su mamá le da para la comida y el papá de sus hijos/as les da para los pasajes de la escuela, es así como ella obtiene varios ingresos y ayudas.

Maya expresa que el apoyo que le brinda su mamá es porque la deja vivir en su casa, aunque le paga una renta que es simbólica, de 800 pesos, pero mencionó que en cualquier otro lado el rentarle un espacio grande como el que ella tiene, le saldría en unos 6000 o 7000 pesos mensuales. La manera en que ella se mantiene económicamente es por medio de la beca que le otorga la universidad, “[...] yo, para mí, o sea con la beca, me compro mi ropa, voy a mis prácticas de campo, me compro zapatos, útiles y todo. [...]” (Maya, Comunicación personal, 17 de Octubre del 2015) y sus hijas reciben una pensión mensual de su papá

Al terminar con esta subcategoría de tipo de ayuda económica, se pudo observar que aunque van buscando posibilidades, de ser independientes y solventar sus

gastos económicos, pero a pesar de esta búsqueda e iniciativa tienen **redes de apoyo** que auxilian a que no se les haga tan pesadas las circunstancias en las que se ven situadas. Estas redes de apoyo son tanto familiares como institucionales, en primer lugar las madres de las estudiantes son las que más apoyo les brindan, pues son las personas que tienen a primera instancia y las que les dan apoyo de bienes económicos, de experiencias y afectos, pues no solo contribuyen a un intercambio económico y emocional que les causa un bienestar, respaldo a resoluciones individuales.

Emocional:

Se entiende por apoyo emocional la capacidad de brindarles a las madres estudiantes un soporte que va desde el saberlas escucharlas, cuidarlas, comprenderlas, generar ciertos bienestares en sus vidas o situaciones en las que se ven involucradas.

Sofía narra que el apoyo emocional de su familia lo ha tenido, pase lo que pase ellos están ahí, sobre todo al momento de entrevistarla, estaba pasando por una situación complicada que -la separación de su pareja- su familia ha sido la clave para que continuara en la escuela. (Sofía, Comunicación personal, 10 de Septiembre del 2015.)

En cambio Mónica cuando existe algún problema, a la primera que le cuenta es a su pareja pues tiene muy buena comunicación, también con amistades se comparten lo que les pasa ya que sus amigas son madres y logra una empatía por estar viviendo una situación similar con su familia. (Mónica, Comunicación personal, 22 de Septiembre del 2015) En este caso se ve otra de las redes de apoyo de las que más adelante se hablará en el siguiente apartado.

Karen menciona que depende del tema, porque a veces su abuela le brinda un apoyo moral, pero hay temas de los cuales no puede platicar, no se siente con la confianza, por ejemplo temas que tienen que ver con su pareja lo comparte con sus amistades, con su abuela solo cosas que tienen que ver con la escuela, por lo

regular ella decide platicar sus cosas más personales con amistades que con familia (Karen, Comunicación personal, 26 de Octubre del 2015.)

No obstante Natalia menciona que con sus papás tiene una buena comunicación y puede platicar al igual que con su hermanos, siempre la procuran tanto a ella como a su hijo.

Paola indica que tuvo una pareja que la apoyaba mucho emocionalmente pues le decía que no se desanimara que le echara ganas a la escuela a ella y a sus hijos, en el tiempo que su pareja no los ayudaba él estaba al pendiente hasta la fecha aunque no lo ve tanto pero con él es el que platica, el conoce toda su vida, a su mamá y a sus hijas, él le da consejos.

Maya alude que con su hija la mayor o con su hermana la que vive en la planta baja de la casa es con las que platica y les cuenta la cosas que le pasan.

De acuerdo a las narraciones se puede decir que el apoyo emocional se da con las personas que las madres estudiantes deciden, con las que se sienten en confianza a las que tienen en primer instancia y con las que conviven, por ejemplo Sofía lo encuentra en sus papás, durante la separación de su esposo sabe que pudo contar con ellos. Mónica menciona que con su pareja existe una buena comunicación por lo que le tiene confianza para contarle como es que se siente al igual que a sus amigas, ya que se siente identificada por la misma situación de que son madres estudiantes.

Mientras que Karen en relación a la escuela siempre tendrá apoyo moral por parte de su abuela, pero a lo que acontece con el papa de su hijo lo tiene con amigas, ya que se siente más en confianza. Paola logra conseguirlo con su pareja y Maya con su hija mayor de 15 años.

4.5 Percepciones de familiares acerca de su rol de estudiantes.

La subcategoría ayudó a saber qué opinión tenían la familia y las personas más cercanas de que decidieran estar en la universidad, siendo ya madres.

Por lo que respecta a esta percepción de su rol como estudiantes madres se podrá apreciar en las siguientes narraciones:

Frida alude que sus papás lo ven mal por la edad que tiene y también por la situación en la que se encuentra de ser madre y por haberse separado de su esposo a esto aunándole el tiempo que se ha llevado en terminar la universidad, ya que retomó sus estudios desde la prepa. Los comentarios de su papá siempre son despectivos: "...A ver cuando terminas, para qué estudias, no vas encontrar trabajo, estás muy vieja,..." A partir de los comentarios que le hace su papá considera que no es un tema que le dé prioridad sino más bien los temas que le dan importancia es con relación al cuidado de sus hijos a la tarea de ser madre. En esta narración se puede observar la relación de una desigualdad de género también trastocada por la edad, puesto que por el hecho de ser madre se valora que tengas que priorizar este rol impuesto, antes que cualquier otro.

Mónica comenta que las personas cercanas estaba muy contentas de que entraran a la Universidad, ella y su hermana eran de las primeras generaciones que pudieron acceder a este nivel de estudio y los comentarios de su familia eran como "...ya están estudiando, ya van a ser unas profesionales, sus condiciones de vida van a mejorar". Su mamá también tomó la noticia con felicidad les dijo que si ya había decidido estudiar que le echara ganas y en lo que pudiera ayudar lo iba a hacer, pero una vez que se enteraron que estaba embarazada las esperanzas de la familia "se vinieron abajo". Ella percibía que su mamá pensaba que ya iba a hacer una vida "como las demás mujeres": sin estudiar y dedicándose por completo al hijo. Sin embargo, su mamá la apoyaba durante esta etapa y la animaba en cuanto a lo de la escuela, no le decía nada, sólo que le echara ganas. La reacción de su papá cuando ella decidió meterse a la universidad fue de orgullo de saber que por fin iba tener unas hijas universitarias, pero esta reacción cambió

cuando supo que la carrera que iba a estudiar que era Ciencias Sociales, desconocía de que se trataba y en donde podía desempeñarse laboralmente, pues él tenía la idea de que estudiara una carrera que le pudiera sacar provecho económico y que le diera un buen futuro, sobre todo un futuro para su hijo.

Paola menciona que su mamá le cuestionó “¿para qué había entrado a la escuela?” lo veía mal porque decía que su tiempo de estudiar ya había pasado, que ahora se tenía que dedicar de lleno a sus hijos, antes le preguntaba cómo iba, pero al momento de las entrevistas ya no, no hay mucho apoyo en su estudio.

Maya indica que no se involucran en sus estudios que solo le dicen que está bien que siga estudiando, en un principio la reacción de su familia fue “estás loca, vieja y loca”, porque decían que ya estaba grande, que mejor se pusiera a trabajar, pero ahora les da gusto verla estudiando.

En las dos narraciones tanto de Frida como Paola se pudo identificar que sus familiares percibían mal el que ellas estudien, consideran que su tiempo de estudio ya pasó porque ahora son madres que se tenía que dedicar al cuidado de los hijos/os y hogar, lo cual alimenta una idea tradicional patriarcal y de género donde las mujeres solo deben dedicarse al ámbito privado, deben permanecer fuera de las esferas públicas siendo la universidad una de ellas.

En el testimonio de Maya se observa que no lo perciben como una forma negativa sino más bien como una locura por la edad que tiene y no porque sea madre como en los dos casos anteriores.

En el caso de Mónica en un principio la familia lo veía bien, lo que causó emoción porque ella y su hermana eran de las primeras generaciones que estaban en un nivel educativo superior, pero esta percepción cambió cuando Mónica quedó embarazada, lo que me remite a que el ser madre lo ven como una atadura en donde no puede desempeñar otros roles más que ese el que se le ha establecido históricamente y culturalmente.

La participación de las madres estudiante en lo público no ha sido acompañada de condiciones de igualdad, aun teniendo esta presencia en este espacio de la universidad, el espacio privado se sigue reconociendo para ellas, en donde siguen desarrollando gran número de actividades en su vida diaria, en donde la discriminación se presenta en el nivel social en ese caso de su propios familiares.

5. Pareja, redes de apoyo.

La categoría de pareja; red de apoyo, se formuló para conocer qué papel jugaba en la vida de las madres estudiantes y cómo operaba el término pareja en ellas, se pudieron construir subcategoría como lo son; significados, responsabilidad compartida, acompañamiento en la formación educativa

5.1 significado.

Mónica indica que su pareja es su amor, que es todo en su vida le da mucha importancia, porque económicamente la ayudado mucho para que pueda adquirir ambos roles a la vez el de madre estudiante, aparte piensa que la vida es un rompecabezas y que su esposo es la base con lo cual su vida ha sido como hasta ahora y ha funcionado bien pues sin él no se podría construirse como hasta ahora la ha ido construyendo." (Mónica, Comunicación personal, 22 de Septiembre del 2015.)

Cabe aclarar que no hubo respuesta por parte de las otras seis entrevistadas porque no viven con el papá de sus hijas/os, aunque en algunos casos siguen en contacto con ellos pero no viven, ni conviven. En cuanto a Mónica se pudo observar que el significado que desempeña su pareja es importante en su vida, pues es la persona que le da un aporte económicamente, moral, y que también es la clave para que pueda ser madre estudiante.

5.2 Responsabilidad compartida.

La subcategoría sirvió para identificar si en la práctica existe esta responsabilidad compartida. A continuación en los testimonios se observará si es que cuenta con ella y sino cómo afecta esto en sus vidas.

Frida menciona que desde su separación con su pareja, él ha tenido acciones “no tan responsables” puesto que cuando ella no está en casa no le deja dinero para sus hijos y eso le molesta, ya que no han llegado a arreglos legales. (Frida, Comunicación personal, 3 de Octubre del 2015.) con el dinero que le da básicamente lo utiliza para las cosas que ocupan sus hijos desde zapatos, comida y vestidos

Karen alude que duda que sea responsable ya que ni con él ni con su hijo puede serlo, él anda en otro modo de vida, sigue en el relajado y no tiene la responsabilidad que se requiere para saber cuidar a un hijo y todo lo que conlleva, “no confío en sus cuidados que le pueda brindar a mi hijo”. (Karen, Comunicación personal, 26 Octubre del 2015.)

Natalia menciona que la cuestión con la pareja no resultó como lo esperaba, ella pensaba que la responsabilidad era de ambos, que si se enfermaba el niño, ambos tenían que estar ahí, desvelándose, todo habría que compartir pero no funcionó y se separó.

Paola dice que ha sido algo difícil, deprimente, ya que un año atrás (2014) pasaron varias cosas, se separó de su esposo, después se enteró que se iba a juntar con alguien más y que además iba a tener una hija, eso fue un duro golpe porque se había acostumbrado a depender de su pareja en todos los sentidos, pensó en cómo le iba hacer ya que él no estaba en su vida, en ese año se enfermó y su ex esposo de alguna manera se hacía responsable ya que se llevaba a los hijos los fines de semana para que estuvieran con él. Como él tenía que salir a trabajar, la abuela paterna cuidaba a sus hijo/as. Era complicado porque tenían que estar con sus abuela, sus tías y con la nueva pareja.

Maya menciona que él no va a verlas, sólo les manda la pensión, habla con ellas por skype y cuando él quiere venir tiene que avisarle para verlas.

Mónica alude que se coordina con su pareja, ya que él lo lleva a la escuela y lo va a recoger, pues ella en la mañana sale a la universidad lo que tiene que hacer es dejarle la ropa para cambiarlo y su lunch, después que ella sale de la escuela pasa

a recogerlo a casa de su suegra. (Mónica, Comunicación personal, 22 de septiembre del 2015)

De acuerdo a los testimonios proporcionados se puede decir que no existe esta responsabilidad compartida por parte de las parejas: el cuidado de los hijos les resulta complicado, pues se sigue manteniendo la idea que el hombre es el que tiene que salir a trabajar para aportar dinero, mientras que las mujeres son las que administran el dinero, se quedan al cuidado de los hijos y del hogar. A partir de esto se pudo notar que sigue permaneciendo el pensamiento del patriarcado donde el hombre esta sobre todo antes que la mujer, que además siguen existiendo privilegios en la vida de ellos en donde el **tiempo** es uno, mientras que para ellas no lo es, ya que este tiempo esta ha condicionado a la principal tarea que socialmente les ha impuesto “ser madres” en donde su tiempo es dedicado a sus hijos.

5.3 Acompañamiento en la formación educativa.

La subcategoría se utilizó para saber si hubo un acompañamiento en el proceso de la vida académica y cómo fue.

A continuación se observarán los relatos:

Cuando Sofía platicó con su pareja acerca de su regreso a la escuela él siempre mostró interés, la apoyaba en lo que necesitaba ya fuera libros o copias, pero nunca fue necesario comprar libros, ya que durante la carrera fueron copias y pasajes, ahorita él se perdió en lo que está, ya que se separó de su pareja y con lo último que se quedo fue que estaba en el proceso de la tesis, pues su relación ya era distante, durante su separación el seguía hablándole, sabía que continuaba con su tesis (2015-II) y en el servicio, también en busca de un trabajo por lo que él le decía que se metiera a un trabajo que le gustará, le comento que la seguiría apoyando para terminar la escuela. (Sofía, Comunicación personal, 10 de Septiembre del 2015.)

Frida menciona que su pareja creía que era una pérdida de tiempo el seguir estudiando. (Frida, Comunicación personal, 3 de Octubre del 2015.)

Paola menciona que su pareja le decía échale ganas estudia ahorita que puedes porque tus hijos ya están grandes y no te necesitan tanto, lo cual ayudó a que decidiera entrar a la vida universitaria, cuando entró trabajaba por las mañanas y estudiaba por las tardes lo que implicaba que la mayor parte de su tiempo estuviera fuera de casa.

Mónica indica que desde que se embarazó su pareja se sintió culpable ya que pensó que no podía realizar sus metas propuestas de seguir estudiando porque no se encontraban en una situación favorable económicamente pues el ganaba poco y ella se había salido de trabajar lo que implicaba que no podía seguir estudiando, durante esta situación tuvo muchos conflictos por lo mismo pues ella quería seguir estudiando esto le causaba frustración, porque no podía avanzar consecutivamente en sus estudios, después esta situación cambio mejoraron los ingresos económicos de su pareja y le brindó la oportunidad de regresar, le decía que ella podía seguir estudiando y que no lo pensara dos veces que además había una ludoteca dentro de la universidad donde podía dejar a su hijo o sino dejarlo con sus abuelita y su mamá pero ella pensaba que cómo iba a dejar a su hijo con su abuelita y su mamá, entonces decidió llevarlo a la universidad pues la ludoteca ya estaba abierta, regreso a estudiar, su pareja le decía que no se desesperará ya que ella le expresaba que se cansaba mucho porque no podía meter muchas materias, él le decía que aunque pasara dos materias no importaba que hasta donde pudiera que no se presionara, Mónica “enuncia que él es el apoyo más fuerte que tiene para seguir estudiando”.(Mónica, Comunicación personal, 22 de Septiembre del 2015.)

Lo que se observó en los testimonios proporcionados por Sofía y Mónica, que hubo apoyo de sus parejas, este apoyo fue moral y económico, en el caso de Paola fue solo moral, pero en los tres casos sus parejas manifestaban como favorable el que ellas pudieran continuar estudiando, mientras que en el caso de

Frida fue distinto, ya que su pareja pensaba que continuar estudiado era una pérdida de tiempo.

6. Maternidad.

La maternidad para Cristina Palomar es entendida como "la función que estará en la diferencia sexual que se manifiesta en el proceso de reproducción biológica determinando; este factor evidentemente de naturaleza biológica es condicionante de la vida social como son también la fecundidad y la fertilidad que han derivado en la sumisión tradicional de la mujer, con las excepciones del matriarcado" (Palomar, 2005:36)

En relación con la maternidad en esta investigación se entenderá como una construcción sociocultural que se les han otorgado a las mujeres como la principal función, en donde las responsabilidades de la crianza, cuidado y socialización de los hijos/as son solamente de ellas, lo cual esto limita su participación social disfrute de otros espacios, tiempos dedicados a ellas.

Se tomó en cuenta que aunque es una práctica se ha homogeneizado, esta dependerá de cada subjetividad y experiencia de cada mujer, así que a lo largo de este apartado encontrarán variedades entorno a esta experiencia. La maternidad en la cultura occidental se presenta como un único sentimiento de "felicidad" sin embargo en este apartado se observará todos sus matices de esta experiencia que no solo tiene que ver con un sentimiento de felicidad, sino de conflictos, dudas ect...

6.1 Sentimientos generados a partir de experimentar la Maternidad.

Esta subcategoría de sentimientos sirvió para conocer cómo experimentaron y presenciaron este proceso y cuáles estuvieron de manifiesto. Ya que a través de los testimonios los sentimientos que se presenciaron fueron; Responsabilidad, Culpa, Decisión, Facilidad, Diversión, Difícil, Aburrimiento, Duda y Confusión.

Sentimientos que también serán parte de una construcción de género y que estarán sustentados en una premisa ideología sobre el **instinto maternal**, en

donde a partir de esta condición se harán estereotipos de buenas y malas madres que de acuerdo a la congruencia de su actuar con las normas sociales que se han institucionalizado de la maternidad.

El Instinto maternal que impone a la mujer la maternidad como algo implícito, por lo que una vez convertida en madre, la mujer debe querer a sus hijos de una manera automática natural haciendo lo que más le convenga para el beneficio de su hijo, en donde queda como sujeto secundario (la madre) y donde los protagonistas de sus vidas son sus hijos.

6.1.2 Responsabilidad.

La responsabilidad será concebida como una acción que se genera a partir de lo moral de la dualidad de lo bueno y malo.

De acuerdo a cuatro testimonios proporcionados se pudo interpretar que una de las sensaciones más fuertes a la hora de hablar de maternidad es la responsabilidad. Hacerse responsables de otra persona además de sí mismas es una de las cuestiones que más resaltan a la hora de hablar de su maternidad. En muchos casos, además esta actitud es sólo de la madre.

Frida menciona que es asumir la responsabilidad desde cualquier situación y dificultad que te encuentres, llámese económica, laboral, académica, familiar, pareja y personal. En donde estas situaciones o dificultades no tienen que impedir que estés bien con su hija.

Para Mónica la tarea de ser mamá tiene mucha responsabilidad: de tus actos, de cómo piensas y las cosas que haces, porque lo estás proyectando a una persona que apenas se está formando, creciendo y aprendiendo de ti, pero a pesar de lo que ha implicado menciona que no deja de ser una etapa muy bonita. (Mónica, Comunicación personal 22 de Septiembre del 2015.)

Karen menciona que ella se hizo responsable de todo al nacer su hijo, ya que sabía que su responsabilidad aumentaría, porque desde el embarazo veía poco apoyo por parte de su pareja, por ello, fue una etapa difícil. Expresa ser madre es

de mucha responsabilidad desde lo emocional, social, la manera de educarlos, es una experiencia bonita, pero que no deja de ser una experiencia de cambios fuertes y uno de ellos es la libertad, porque ya no puedes hacer lo que tú quieres, sino tienes que pensar en hacer cosas juntos. (Karen, Comunicación personal, 26 de Octubre del 2015.)

Mientras que Natalia alude que el ser madre es de mucha responsabilidad, pero con el apoyo de sus papás se la han hecho ligera y tranquila, ya que la dejan salir con sus amigos, ir al cine. En este caso se trata de una responsabilidad compartida.

Paola indica que trata de ser responsable con sus hijos con todo lo que hace, porque bien podría irse unos cuantos días y dejarlos solos pero sabe que tan importante es ella para sus hijos, por ejemplo, en julio 2015 que se fueron de vacaciones con su papá una semana, al regresar sus hijas/o le expresaron que la extrañaron, corrieron a abrazarla.

Finalizando con la subcategoría de responsabilidad se pudo observar que a través del discurso aún existe una desigualdad de género, pues culturalmente la responsabilidad recae en la mujer donde el cuidado, protección de los hijos y las tareas del hogar están a cargo de ellas lo que en la práctica se resume con tiempo y esfuerzo para brindarlo a los hijos y los quehaceres del hogar. En el caso de Natalia es una corresponsabilidad porque no solo recae en ella sino más bien la comparte con sus padres.

6.1.3 Culpa.

En términos conceptuales la culpa es concebida como “un afecto doloroso que surge de la creencia o sensación de haber transgredido las normas éticas personales o sociales, sobre todo cuando la conducta (u omisión) de una persona ha derivado un daño a otra. Jurídicamente, la culpa alude al acto transgresor; psicológicamente, a la mala conciencia y al afecto negativo (remordimiento que el sujeto experimenta)”(Baumeister citado en Echeburúa et al, 2001:908)

En los cinco testimonio se logró identificar que la culpa de las madres estudiantes es generada por diferentes causas: en algunas es por el hecho del embarazo no planeado, en un momento “inoportuno”, más que para ellas, para sus familias, que tenían una serie de expectativas sobre ellas que no pudieron cumplir, al menos no de inmediato.. En el caso de Frida fue producida por la separación de su pareja pues pensaba que sus hijos iban a necesitar de esa figura paterna que estuviera presente y al dejarlo iban a carecer de una imagen importante para su desarrollo.

En el testimonio proporcionado se pudo observar que aún siguen presentes los estereotipos de familia, ya que hace referencia a que su culpa es creada por una figura masculina que no está presente, lo cual pertenece a una idea tradicional de familia nuclear donde existe la formación de que la figura paterna es importante para la funcionalidad de la familia.

Mientras que en Paola el sentimiento de culpa fue generado por dedicar una parte importante del tiempo cotidiano a estudiar, el tiempo de estudio es percibido como tiempo “robado” a sus hijos. La sensación de culpa fue tan grande que la llevó a ausentarse por un tiempo de la Universidad para tener más tiempo que dedicar sus hijos/as. Expresa Paola: "pues en algún momento pensé, creo que si tengo que dejar la escuela, pues obviamente los problemas estaban, no y este pues sí, más que nada, en el 2012 pasamos por una situación muy difícil, entonces si dije no, si necesito, voy a dejar, o sea si mi hijas necesitan, necesito estar con ellas, necesito cuidarlas, necesito (suspiro) yo me sentía culpable de alguna manera, por lo que había pasado, entonces no pues si voy a dejar la escuela y ya, y me voy a dedicar solo a ellos."_(Paola, Comunicación personal,10 de Octubre del 2015.)

En Sofía el sentimiento de culpa se genera cuando queda embarazada porque no logra cumplir las expectativas que su papá le solicitaba: en estos momentos se encontraban apoyándola en los estudios y ella sentía remordimientos por haberle “fallado” de esa manera, dado que ya llevaba 8 años de la carrera cursados, por eso pensó que era una deuda que tenía con sus papás.(Sofía, Comunicación personal,10 de Septiembre del 2015.)

Mónica menciona que cuando se embarazó fue una “desilusión total” para la familia, porque su padre tenía expectativas “de que llegaría lejos y que iba a terminar de estudiar”. Esta desilusión trajo consigo ciertas consecuencias, al momento de que el padre se entera que estaba embarazada, deja de apoyar económicamente a ella y a su hermana. Todo esto le generó sentirse mal y culpable porque vio afectada a su hermana. (Mónica, Comunicación personal, 22 de Septiembre del 2015)

Natalia narra “que el tiempo que vivió el embarazo fue horrible “se sentía con culpa, remordimiento” pues sus padres le habían brindado toda la confianza y no supo corresponderla incluso sabía que sería difícil volver a obtenerla. Alude que en la prepa los maestros fueron muy buenos porque le permitieron que pudiera adelantar trabajos y entregarlos para que el día que diera a luz. La maestra Mónica Monter en especial fue la que ayudó a animarla a platicar sobre la situación en la que se encontraba, le daba entender que aunque en estos momentos sus papás estaban enojados con ella siempre tendría su apoyo.

Basándose en las narraciones se pueden identificar tres tipos de culpa, la primera por el incumplimiento de expectativas familiares, la segunda por carecer de una figura paterna para el desarrollo de sus hijos/as, la última por falta de tiempo para estar pendiente de sus hijos-as.

A partir de los testimonios se observó que la sensación de culpa se relaciona con la idea que se posee sobre cómo se tiene que desempeñar la mujer en el rol de madre, cumpliendo con deseos, expectativas que los demás tienen sobre ellas, sin importar cuáles son sus deseos y decisiones, de acuerdo a las entrevistadas la culpa se genera por no estar cumpliendo expectativas y mandatos que la sociedad y las familias en particular van poniendo, exigiendo.

6.1.4 Decisión.

El ser madre es una de las tareas que en la cultura se ha impuesto como una de la principal labor que la mujer debe de hacer para sentirse satisfecha y plena; es algo que se nos va imponiendo desde que nacemos, en ocasiones algunas

mujeres deciden no hacer caso de ese “mandato”, entonces se estigmatiza como “malas madres”, esta idea es conocida por varias feministas como estereotipos de “madre” “que son representaciones ideales, abstractas y generalizadoras que motivan los monumentos, las leyendas y los refranes (“madres sola hay una”etc.) y que encarna la esencia atribuida a la maternidad: el instinto materno, el amor materno, el *savoir faire* maternal y una larga serie de virtudes derivadas de estos elementos: paciencia, tolerancia, capacidad de consuelo, capacidad de sanar, de cuidar, de atender, de escuchar, de proteger, de sacrificar, etc.

A partir de esta Gran Matriz representacional, se producen dos estereotipos: las “buenas madres” y las “malas madres” que en términos generales, nacen del grado de acercamiento o de alejamiento a esa primera idea de la “La Madre”. Es importante notar que esta representación, aunque incluye el sobreentendido de que “La Madre” es una mujer, no incluye la idea persona, ni la de ser humano. Como si toda la subjetividad de quien cumple la función materna se redujera a ser madre.”(Palomar, 2004:16)

De acuerdo a dos de las narraciones se pudo verificar que la incertidumbre estaba presente a la hora de decidir ser madres o no. En el primer caso la indecisión se planteó por problemas que estaba viviendo con su pareja, ella consideró que el bebé no estaba llegando en un buen momento; además pensaba que no estaba preparada para ser madre, que se encontraba en otra etapa de su vida, pero después contempló la idea que “por algo “se había embarazado, que era su destino y que no lo podía cambiar, por lo que consultó con su pareja si compartirían las obligaciones que implica la maternidad/ paternidad. Al consultarlo él también decide expresarle su opinión de lo que pensaba de la situación en la que se encontraban y su decisión fue que si lo tuvieran, entonces Mónica se convenció pues creía que podían mejorar su relación de pareja porque aún había “amor”. (Mónica, Comunicación personal, 22 de Septiembre del 2015.)

En el segundo caso la inseguridad se planteó porque sabía que el ser madre implicaría una doble responsabilidad que no solo era el tenerlo sino estar dispuesta a dar los cuidados que necesitara pues socialmente el ser madre tiene

demandas, expectativas que van generadas a partir de una idea occidental. Cristina Palomar menciona que “mientras se siga creyendo que la maternidad es algo que solo le corresponde a las mujeres y no se logre verla como una función simbólica y social, no habrá solución a los conflictos que presenta este fenómeno” (Ibidem:15).

Narra Karen que la decisión de ser madre “fue algo muy fuerte pues el dudar de si tenerlo o no tenerlo, darle los cuidados o no, ser una madre presente es una decisión que es fuerte aún más el tenerlo y pensar si llevarlo a la escuela o no, a una instancia es mucha la presión social, familiar que te genera el ser madre”. (Karen, comunicación personal, 26 de octubre del 2015.)

Finalizando con la subcategoría “decisión” se pueden observar en los dos testimonios que la incertidumbre de ser madre estuvo presente por factores externos e internos, el no saber si habría apoyo tanto de la pareja, familia y la situación económica, también pensar que no estaban preparadas para ser madres les creó inseguridad pues no sabían si estaban listas para ser madres. Desde que nacemos nos dan una idea ilusa y errónea de que la vida de la mujer es para la procreación, para servir a otros, en donde nuestro destino está escrito para ser madre y casarnos. Esa es la visión patriarcal en donde la inseguridad y la duda no pueden existir.

6.1.5 Facilidad.

La labor de madre no solo está compuesta de complejidades sino de una contraparte que de acuerdo a seis testimonios se pudo entender que el convivir, el brindarles cariño, amor, compartir gustos, risas, jugar, aprender de ellos es algo que no les amerita mucho esfuerzo, que se consigue rápido y fácil.

Sofía narra que una de las cosas “fáciles de ser madre es el acompañamiento de verlos en el proceso de aprendizaje cuando empiezan a caminar, una vez que ya entran a la escuela y aprender a leer o cuando te hacen dibujos”. (Sofía, Comunicación personal, 10 de Octubre del 2015.)

Frida dice que “lo fácil está en el convivir, el tratar de buscar algún pretexto para pasarla bien sin terminar peleados donde abunde la felicidad y el cariño, porque hay días que no se siente bien para demostrar esto. (Frida, Comunicación personal, 3 de Octubre del 2015.)

Mónica alude que lo más fácil es darles cariño, amor porque no cuesta trabajo, el amor te da mucho te hace sentir bien, feliz, plena, entonces la maternidad es el entregarte y querer a tus hijos, darles afectos. (Mónica, Comunicación personal, 22 de Septiembre del 2015.)

Natalia dice que “el tiempo que compartes con ellos, aunque a veces eso se complica por los tiempos, pero eso es lo más fácil, además es algo que puedes dar con mucha facilidad y que necesitas dedicarles tiempo”. (Natalia, Comunicación personal, 5 de Noviembre del 2015.)

Paola menciona que “el convivir, el jugar con ellos, a veces el compartir música con su hija la más grande, porque con su hijo el pequeño y la mediana no comparten el mismo gusto musical, ya que les gusta el reggaetón y la banda, por eso es que hay más entendimiento con la mayor”. (Paola, Comunicación personal 10 de Octubre del 2015.)

Maya expresa que lo más fácil “es hacerlas reír” ya que tener un hijo no lo considera como “algo del otro mundo”, pero la tarea es el aprender a ser madre pues no es nada fácil ya que día a día vas aprendiendo, pues ella a sus 35 años, menciona que sigue aprendiendo. Ella a veces cuando se deprime su hija la mayor la abraza y le dice que tiene que seguir adelante, entonces es un aprendizaje que no solo es de la madre sino viceversa, es entre madre e hija”.(Maya, Comunicación personal, 17 de Octubre del 2015.)

Partiendo de los testimonios se pudo observar que la facilidad de ser madre está en el convivir con ellos, darles cariño, jugar también el aprender de ellos, ya que es algo que no solo ellas van aportando sino es un aprendizaje mutuo y constante.

6.1.6. Diversión.

En las siguientes narraciones se podrá observar que aún con las dificultades que aqueja ser madre también hay diversiones; así lo expresan las entrevistadas que el jugar y recordar su infancia al ver jugar a sus hijos, que digan cosas graciosas que se les ocurren, es algo divertido.

Sofía dice que el “jugar con su hijo y compartir cosas”. (Sofía, Comunicación personal, 10 de Septiembre del 2015.)

Lo más divertido de ser madre- menciona Frida- que es el poder jugar con ellas y sentirse que otra vez eres una niña. (Frida, Comunicación personal, 3 de Octubre del 2015.)

Natalia alude que su ingenio, “y las cosas que dice es muy divertido pues pensarías que por estar pequeño no podrían ocurrírseles cosas graciosas” (Natalia, Comunicación personal, 5 de Noviembre del 2015.)

Lo divertido, menciona Paola, es el jugar con ellos basquetbol, hacerles bromas, salir a pasear, ir al cine, y antes tenía un trabajo que le permitía que salieran juntos y que conocieran varios estados del país, pero sobre todo el mar que es lo que le gusta a sus hijas/o y a ella.

Maya dice que el recordar “cuando ella tenía la edad de sus hijas y cuando jugaba con ellas, ya que ahora se pone a platicar con sus hermanas que tienen hijos de veintidós años que siempre se la pasan regañándolos y les dice que no se pongan así con ellos que entre más les evitas ellos se aferran a las cosas, pues “Maya ahora trata de comprender a sus hijas porque ya pasó por esa etapa de adolescencia y quiere conocerlas para comprenderlas”. (Maya, Comunicación personal, 17 de Octubre del 2015.)

De acuerdo a los cinco testimonios proporcionados la diversión está en poder jugar con ellos volver a revivir su infancia y reflejarse, el compartir gustos de deportes, música y espacios, también el reír, sus palabras ocurrentes e ingenuas, ya que la madres ante esta tarea llena de responsabilidades logran buscar cosas

divertidas que junto con sus hijos/as van encontrando para no hacer de ella tan pesada y abrumadora ocupación.

6.1.7. Difícil.

Lo difícil de esta tarea de ser madre, menciona Frida, es saberlos educar, ponerles reglas, porque por ejemplo es complicado ponerte en el papel de “haz lo que quieras”, porque hay reglas, tampoco puedes limitarlos o sobre protegerlos, darles la confianza, muchas veces desconfiamos y no dejamos que se desarrollen en varios ámbitos, entonces el educarlos es parte del proceso de esta dificultad, y además tienes formas de pensar que a veces te das cuenta que son un tanto contradictorias, pues nunca le gustaron las reglas. (Frida, Comunicación personal, 3 de Octubre del 2015.)

Mónica narra que lo difícil de ser madre ha sido el saber proporcionar los cuidados necesarios ya que se le enfermaba muy seguido de la gripa, ni en el parto tuvo complicaciones ni dolores, había personas que le decían que era complicado y doloroso, pero lo que a ella le ha costado son los cuidados de su hijo, porque su hijo es muy enfermizo. (Mónica, Comunicación personal, 22 de Septiembre del 2015.)

Por otro lado Natalia alude que lo complicado han sido los horarios de la escuela, eso es lo difícil, el compaginar sus horarios de la Universidad con los de la escuela de su hijo.

Paola coincide con Frida que el saber cómo educarlos, se le ha hecho complejo, pues no sabe ni qué decir, ni qué pensar, porque con su hijo se le ha presentado situaciones de conducta no favorables y eso la ha llevado a reflexionar y pensar cómo saber educarlos.

Maya alude que lo más difícil fue explicarles a sus hijas el proceso de separación con su padre, situación que causó una etapa de rechazo por parte de las tres. fueron a psicólogos porque su hija la mayor fue la que más problemas tuvo al saber que su mamá ya no quería regresar con su papá, entonces Maya les

explicaba que ya no funcionaba que además no solo era su mamá sino era una mujer. También guiarlas le ha resultado algo difícil, pero no imposible, ante estos hechos de tener tres hijas de aprender cómo ir las educando sus amigas le pregunta que cómo le hace, ya que ellas que tienen un hijo se les hace complicando y ella que tiene tres no ven ni escucha que se queje de lo difícil que es saberlos educar. Lo que señala Maya que es parte de la enseñanza ir aprendiendo además ser paciente para educarlos. Alude que hay madres que trabajan y estudian. Maya solo se dedica a estudiar dice que el ser madre es una hazaña, una forma de saber, conocer a tu hijos y comprenderlos". (Maya, Comunicación personal, 17 de Octubre del 2015.)

Lo difícil de ser madre de acuerdo a las entrevistadas es conocer, comprender, aprender a darles los cuidados tanto físicos como emocionales a sus hijos y educarlos. Hay una idea latente de que las madres deben proporcionar ayuda incondicional, cuidar y proteger a los hijos e hijas que para ello tienen cualidades innatas a eso se le conoce instinto maternal.

6.1.8. Aburrimiento.

Las cosas que asocian con lo aburrido de ser madre son las tareas del hogar, al preguntarles qué era lo aburrido de la maternidad, casi todas las entrevistadas hablaron de las labores domésticas, en esto se puede ver cómo socialmente se le ha impuesto a la mujer estas labores que se asocian al cuidado de los hijos como una responsabilidad femenina.

Frida evidencia que los quehaceres del hogar no es algo que le guste, al contrario es algo que la pone de malas- el saber que tiene que hacerlos-. Frida reafirma qué "lo aburrido de ser madre son los quehaceres del hogar", ya que su mamá cometió un grave error de no responsabilizarla de sus cosas cuando era chica y ahora le cuesta trabajo, el lavar ropa, levantar el cuarto, eso es lo que le resulta aburrido de ser madre, ya que cuando se le juntan las tareas de la escuela, trabajo y casa se pone de malas (Frida, Comunicación personal, 3 de Octubre del 2015.)

Al igual que Frida, Mónica menciona que lo aburrido, lo rutinario son los quehaceres del hogar, por ejemplo; la comida solo la hace ella y no hay nadie más que la haga, entonces eso es lo tedioso narra que” también se tiene que saber lidiar con lo que no te gusta hacer y que sabes que lo tienes que hacer porque no hay nadie más que lo haga, le tienes que buscar el sentido agradable, para que no se vuelva aburrido”. (Mónica, Comunicación personal, 22 de Septiembre del 2015.)

De acuerdo a estos dos testimonios se puede apreciar que se sigue reproduciendo la diferencia que hay entre hombres y mujeres a través de los “papeles sexuales, supuestamente originados en una división del trabajo que es basada en esta diferencia biológica estos papeles, que marcan la diferente participación de los hombres y las mujeres en las instituciones sociales, económicas, políticas y religiosas, incluyen las actitudes, valores expectativas que una sociedad dada conceptualizada como femenino y masculino. (Lamas, 1986, p.88)

También en los testimonios se logró apreciar la idea que existe de la mujer en el desempeño del papel de madre donde se le ha impuesto como la única (o la principal) responsable de la crianza de los hijos e hijas, al igual que los quehaceres del hogar.

Natalia expresa que es aburrido el estar pendiente de que haga las cosas, por ejemplo cuando tiene que ayudarlo a su hijo, porque menciona que es muy flojo para escribir y dura horas haciendo la tarea, se distrae muy fácil, eso la desespera.

Mientras que en el testimonio que Paola proporcionó igualmente tiene que ver con los cuidados de los hijos pues comenta que su hija mayor es muy enfermiza y le han hablado alguna vez de la escuela para que fuera por ella y eso se le hace tedioso.

Maya dice que lo aburrido de ser mamá fue cuando sus hijas fueron pequeñas y tenían que prepararle los alimentos, la etapa de las papillas; en las entrevista comentó que se “hizo amiga” de Gerber le ayudó, porque su mamá siempre le

decía que tenía que alimentarlas bien darles su verdura y papilla, entonces se le hacía aburrido preparar todo esto, comenta que él “tener un hijo es una aventura, (se ríe) bueno si las quieres no, cuando no imagínate, si ha de ser medio tedioso”.(Maya, Comunicación personal,17 de Octubre del 2015.)

En los cinco testimonios se percibe que lo aburrido coincide con labores del hogar esto engloba: hacer la comida, barrer, lavar ropa y trastes, es sorprendente que la parte aburrida de la maternidad sea las labores del hogar que no están asociadas “naturalmente” al rol de madre, pero si al rol de género.

6.1.9 Duda y Confusión.

La subcategoría duda, confusión ayudó a entender por qué en ellas surge un estado de incertidumbre y qué lo origino;

Mónica alude que desde un principio su duda fue si debía tener el bebé o no. Después se convirtió en una angustia y al último en una ilusión, alegría porque expresa que un bebé es un regalo que no sabes que trae, que es algo que es tuyo, además que es una persona a la cual quieres mucho, estimas y esperas mucho de él. (Mónica, Comunicación personal, 22 de Septiembre del 2015.)

Se sentía confundida al saber que estaba embarazada porque pensaba que estaba en otras cosas, había dejado de estudiar cuatro años tenía otros planes y sabía que cuando llegara su hijo iba a cambiar su vida su planes, antes era terminar la carrera y trabajar pero cambio todo cuando llegó su hijo. (Mónica, Comunicación personal, 22 de Septiembre del 2015.)

Karen no había planeado el embarazo, entonces lo difícil fue plantearse si tenerlo o no, porque sabía que si su decisión era tenerlo no iba a haber mucha respuesta por parte del papá, entonces ella siguió con el embarazo. (Karen, Comunicación personal, 26 de Octubre del 2015.)

A partir de los dos testimonios brindados la duda y la confusión se manifiesta, en el caso de Mónica porque creía que estaba en otras cosas y el tener el hijo

cambiaría todos sus planes de vida, en Karen porque sabía que el tenerlo le iba a generar mayor responsabilidad ya que por parte de su pareja no habría apoyo.

7. Significado.

De acuerdo a las siete respuestas proporcionadas por las madres estudiantes sobre lo qué significa para ellas la maternidad se logró encontrar una diversidad de significados en donde lo asocian con: motivación, sacrificio, impulso, cambios físicos y psicológicos, experiencia bonita y maravillosa, dedicación, protección, amor, responsabilidad, transformación, autoconocimiento.

El significado central que se le da a la maternidad que es una experiencia llena de diversas representaciones que van unidas a la idea del mito maternal esta idea **“naturalizada”** impuesta a nuestro género (femenino).

En el caso de Sofía expresó que el nacimiento de su hijo fue un motivo para hacer muchas cosas una de ellas fue la escuela, por eso hacía el sacrificio de meter de siete a ocho materias para concluir la y poder acabarla rápido y estar con el más tiempo, hubo un tiempo que dejó la escuela pero su hijo le sirvió de impulso para salir a delante “mm pues Julio para mi es todo, Julio es todo pues significa todo”. (Sofía, Comunicación personal, 10 de Septiembre del 2015.)

Frida menciona que la maternidad es una palabra muy bonita, ella lo asocia con el nacimiento de su hija y cambia todo en su vida, además llega a surgir un sentimiento de protección hacia otra persona de cualquier cosa, también el amor y cariño son sentimientos asociados a esta palabra. En palabras de Sofía “La maternidad es asumir una responsabilidad que frente a cualquier situación uno se encuentra, dificultad económica, laboral, académica” (Frida, Comunicación personal, 3 de Octubre del 2015.)

En el caso de Mónica narra que la maternidad “es lo mejor que le puede pasar a una mujer ” (Mónica, Comunicación personal, 22 de Septiembre del 2015) en este testimonio se refleja la idea tan naturalizada que se nos ha impuesto de la maternidad como la principal prioridad y anhelo de toda mujer.

También indica que es una experiencia de cambios físicos, psicológicos, donde el sentido de la vida va dirigido en buscar y crear beneficios para la persona que has traído al mundo, esmerándote por enseñarle y brindar cosas para que sea una persona de bien que se pueda desenvolver con facilidad en varios ambientes tanto familiar, amigos, escuela. Mónica expresa que la palabra maternidad es algo mágico que te transforma, además es algo que viene acompañado con incertidumbre que no sabes si te esperan cosas buenas o malas”.(Mónica, Comunicación personal, 22 de Septiembre del 2015.)

Karen menciona que la maternidad es un proceso de cambios y de autoconocimiento, de transformación de tu cuerpo, emociones. En su caso fue distinto pues el vivir la parte de la gestación en su cuerpo fue el reconocerse y saber que la gestación va más allá de la conciencia, ya que decides si te gusta o no y si estás de acuerdo con lo que estás viviendo, también indica que aunque no tiene conocimiento acerca del concepto maternidad para ella comienza desde que uno está embarazada aparte hay un proceso de apego y de dependencia porque cuando nace él bebe es proceso es natural, biológico, que forma emociones, pensamientos, incluso sociales. Expresa que su hijo le generó muchos cuidados pues dejó de hacer varias cosas por el beneficio de su hijo, entre estas cosas: el no comer, no dormir bien por estar al pendiente, además estar al cien tanto en salud, emociones, mental, física para su buen desarrollo en el proceso de parto y posparto.

Natalia narra que la maternidad es lo más hermoso que pudo pasarle, porque cuando se embarazó pensó que se arruinaría su vida que no podría hacer cosas, pero comenta que no es así, que ha tenido mucho apoyo por parte de sus papás, eso la ha aliviado, sabe que su situación sería diferente si no hubiera tenido un hijo, pero que ahora lo tiene es algo hermoso.

Pone énfasis que ha platicado con sus papás de que es el único hijo que quiere tener porque no le gustaría que se sintiera menos, quiere evitar a toda costa lastimarlo. Expresa “Una de las cosas más lindas es cuando lo vi por primera vez, cuando los doctores me lo mostraron, en ese momento sentí que debía echarle

ganas por él y para él. (Karen, Comunicación personal, 22 de Septiembre del 2015.)

Paola menciona que fue algo muy padre, pero lejos de esto el verlos crecer no puede negar que han sido momentos pesados, complicados, por eso les comparte su experiencia a chavitas para decirles que no es nada fácil el ser madre, porque tus intereses van cambiando, por ejemplo ahora que ella está en la universidad hay otras cosas que le interesan y no las hace.

La maternidad ha significado para Maya poner los pies en la tierra pues sus hijas son su vida, en el proceso de la separación de su pareja sus dos hijas decidieron irse con su papá a vivir, lo que la deprimió bastante, pero con el acompañamiento de su hija mayor pudo salir adelante, ya que le daba ánimos, expresa que no toda la vida las va tener ahí con ellas, tiene la idea que sus hijas salgan conozcan y disfruten la vida, no como su mamá que solo las quería tener con ellas.

El significado de ser madre para las estudiantes es múltiple pero la idea central que resalta es que es algo hermoso, gratificante, que no deja de ser para cada una de ellas una experiencia que la han vivido bajo sus condiciones.

En las siete entrevistas expresan que el ser madre lo han considerado como una vivencia hermosa, la cual ha contribuido en su desarrollo tanto a nivel personal como profesional, porque sus hijas e hijos les han servido como una motivación para concluir metas, mientras que en otros casos ha sido una etapa bonita pero llena de cambios y responsabilidades que tienen que asumir frente a cualquier situación llámese económica o emocional.

En resumen el ser madre en el caso de Mónica le ha significado una experiencia irrepetible única lo mejor que le pudo haber pasado en la vida, mientras que para Frida y Karen es una etapa que les implicó cambios emocionales, físicos, pensamientos y sociales.

Paola menciona que es una experiencia que le ha representado algo “padre” pero también le ha implicado cambios por eso alude que debe haber una preparación y planeación ya que los beneficios e intereses “los compartes con la persona que has traído al mundo y vives para esa persona, ya que a veces quieres hacer otras cosas pero no puedes, porque no solo eres tú sino tienes que pensar en la persona que trajiste” (Paola, Comunicación personal, 10 de Octubre del 2015.), es por eso que les comparte su experiencia a las adolescentes para que lo piensen bien si quieren ser madres en esa etapa.

En el caso de Maya fue un proceso de maduración personal acompañado de momentos difíciles por la situación de separarse de su pareja, durante este duelo su hija la mayor la apoyó y la acompañó, esta vivencia la llevó a pensar que debes estar preparada para vivir momentos de duelo que tienes que saber afrontarlos solos porque los hijos son momentáneos, porque crecen y se van hacer sus propia vidas.

8. Cambios: Transformación del cuerpo.

Al vivir la maternidad les comprendió cambios en sus vidas cotidianas, uno de estos cambios que se mostrarán serán los físicos, donde la transformación del cuerpo es una experiencia que de acuerdo a las entrevistadas no fue agradable, ya que el hecho de que su vientre les creciera les hacía sentirse gordas lo que les generaba preocupación. Sólo en un caso esta idea no fue importante, porque sabía que después podía hacer algo para remediar la transformación que estaba viviendo en su cuerpo.

A continuación se expondrán cinco testimonios de lo que para cada una fue vivir este proceso:

En Frida la transformación de su cuerpo no fue muy grata, incluso evitaba verse en el espejo, porque se sentía horrible, también el uso de la ropa la sacaba de onda pues ya no podía utilizar lo que antes usaba y nunca le gustó usar ropa de maternidad, nunca se le hizo grata la ropa ni el tipo de tela con la que la hacían. (Frida, Comunicación personal, 3 de Octubre del 2015.)

Mientras que Mónica tenía la idea de la transformación del cuerpo por la referencia de su hermana mayor, desde un principio sabía que su vientre aumentaría de volumen y que después de terminar todo el proceso se tendría que cuidar para que no hubiera consecuencias. Cuando lo vivió se sorprendió, ya que menciona que fue “difícil y extraño” pues ahora estaba sintiendo todos los cambios en su cuerpo, además durante el proceso de gestación en el séptimo mes fue complicado porque no podía dormir, su vientre no la dejaba, se dormir sentada, y bañarse no podía hacerlo fue incómodo y molesto. (Mónica, Comunicación personal, 22 de Septiembre del 2015.)

Natalia menciona que “fue algo horrible”, porque según su recuerdo es que era talla 28, antes de tener a su hijo, cuándo dio a luz llegó a ser 38, eso fue traumático, porque tuvo que pasar dos años para que su cuerpo fuera asimilando los cambios y volviera a regularizarse su peso hasta llegar a la talla 32. Pensaba que estaba muy joven para tener “un cuerpo así” También tuvo problemas para darle lactancia a su bebe su pezón era muy pequeño y no se le marcó, no podía darle de comer, fue la parte más fea que vivió del embarazo, le creció su panza y tuvo que fajarse para que no se sintiera que se le caía el vientre, esto fue complicado, expresa: ” nunca me imagine que todo esto tenía que pasar para que lo pudiera tener” (Natalia, Comunicación personal, 5 de Noviembre del 2015.)

Paola narra que en su primer embarazo no subió tanto de peso y no se le hicieron estrías, su vientre no le creció pero ya en el segundo embarazo subió de peso, hasta el momento no lo ha podido bajar, con su hijo también subió de peso, pero ha logrado asimilar, porque conoce a muchas mujeres que no les dieron pecho a sus hijos porque se les iban hacer aguados, pero esto a ella no le importó y si amamantó a sus tres hijas/o, ya que cuando das a luz lo que menos te interesa es la estética o lo que te pase en tu cuerpo.

Maya menciona que no fue algo que le importara pues era feliz con las grandes panzas que hacía de tres metros más porque utilizaba “ropa de hippies”, pantalones aguados, que para amarrarse se tenían que dar vuelta a la cadera y se

amarraban de enfrente, utilizaba blusas de tirantes, no le importaba lo que le pasaba en su cuerpo.

Para concluir con la subcategoría de la transformación del cuerpo se observó en los testimonios que el hecho de presenciarse como gordas en el proceso de gestación habla de una idea homogénea y occidental donde la mujer bonita es la delgada, lo que implica que el proceso de gestación sea algo molesto que se vuelva una experiencia de preocupación, ya que en la sociedad el engordar tiene una carga negativa y de rechazo: “ el cuerpo en el embarazo se desmarca de los cánones habituales de lo que se considera socialmente belleza, pero se acepta como consecuencia del carácter temporal de la gestación” (Montes et al, 2009, p.7)

Los cambios que presenciaron las madres durante el proceso de embarazo no fueron tan aceptados, pues al ver que su cuerpo tomaba otra imagen donde se deformaba y estaba ocupado por otra persona no fue una experiencia grata porque la preocupación por mantener su figura y un cuerpo esbelto, sin marcas, tuvo mucha importancia.

9. Determinación Social.

La subcategoría se construyó, porque permitió visualizar como han hecho de la maternidad una práctica social en donde se ha pautado e institucionalizado.

Frida narra que la sociedad te hace ver que es algo bonito ser madre, pero al final cada una va descubriendo que no todo son cosas buenas sino que hay cosas malas, hay contrastes emocionales y actitudes, pues ella expresa que frente a su familia y a la gente no es vista como una buena madre, para eso, tendría que entrar en normas que ellos quisieran imponerle; por ejemplo antes quería una perforación sus papás nunca le autorizaron para hacérsela, cuando ella se fue con su pareja se hizo su perforación en la nariz, a ella eso no le parece relevante en su calidad de madre, pero a su familia de origen sí., alude que este tipo de conductas hace que te salgas de un estándar de lo que la gente considera que

seas una buena madre o mala madre, expresa que el ser madre le ha gustado. (Frida, Comunicación personal, 3 de Octubre del 2015.)

Maya menciona que su mamá conservaba ideas tradicionales, cuando sabía que ella se iba cada ocho días a fiestas lo veía mal. Sus hijas ya estaban acostumbradas y cuando la veían un viernes en casa hasta se les hacía raro y ellas mismas iban a comprarle una cerveza. Había días que quería estar con ellas, pero comenta que uno de “sus vicios” es que cada viernes se va de fiesta. Se pone a pensar que es un mal ejemplo el que les está dando a sus hijas porque recordaba que su mamá salía pero no tanto como ella y su mamá siempre definió que el ser mamá es porque tenías que estar ahí siempre cuidando de tus hijos.

Finalizando con la categoría de determinación social de la maternidad se puede interpretar que es seguir un orden de normas en donde la maternidad se vuelve una carga de significados sociales y culturales, que tiene que ver con tu género. A partir de estas dos narraciones mencionan que “mientras tú estés cumpliendo con lo que la sociedad diga serás aceptada como buena madre”, pero mientras que no lo hagas serás una mala madre, por el contrario se te estigmatizará en la sociedad, en este caso en tus familias y a tu alrededor.

10. Ideales de la maternidad.

La subcategoría de ideales se utilizó para observar qué imagen común se tiene de la maternidad y por qué es que se comparte esto. En las siguientes narraciones se expresarán lo que para una de ellas les representa:

Sofía alude que el hecho de ver a una mujer amamantando a su bebé le representa la maternidad, pues es una figura que está protegiendo, dándole amor y los cuidados. (Sofía, Comunicación personal, 10 de Septiembre del 2015.) En este testimonio se refleja la idea esencialista que se tiene de la maternidad que está relacionada con dar vida y cuidar de ella en donde los afectos emocionales se desatan a partir de un mito que se tiene sobre el amor maternal que parten de:

“La creencia biologicista o esencialista sostiene que el sentimiento maternal es parte del equipamiento genético, y que predispone a las mujeres para ser “buenas” “madres”; el vínculo queda sellado por la consanguinidad. Según esta creencia, el sentimiento materno se manifiesta, desde muy temprana edad, en la delicadeza y ternura de las niñas en su inclinación natural [...]. (Ávila, 2016:35)

Mónica indica que la representación o ideal de la maternidad es una persona que ofrece amor, vida y esperanza. (Mónica, Comunicación personal, 22 de Septiembre del 2015.) Reiterando con la idea de la maternidad que va articulada con el cuidado de los hijos que desenlaza un sentimiento de protección, de amor que es un pensamiento que incesantemente se relaciona con el instinto maternal. Elisabeth Badinter muestra que no es natural sino es una construcción social pues “el amor es un sentimiento asociado con el cariño y el afecto, sin embargo, las formas de comprender, expresar, definir y vivir ese “sentir amor” son construcciones socioculturales.

Las cuales están íntimamente relacionadas con la asociación de la mujer y la feminidad como proveedora de afectos y cuidados, con la asignación del rol de esposa y madre, en consecuencia, con organizaciones sociales como el matrimonio o la familia, otros modos de producción”. (Sau citado en Pascual ,2016:64).

Para Natalia un ideal de la maternidad es una de niñera que tiene que aprender amar al otro, ya que narran que nadie te enseña a querer al otro, mientras que esta visión cambia cuando tienes un hijo pues ese amor nace.

Paola menciona que su ideal de la maternidad empieza cuando dentro de tu cuerpo está creciendo algo, lo cuidas y das todo, una vez que nacen estás siempre pendiente, los cuidas, aunque ellos crezcan hagan su vida y se casen siempre estarás ahí con ellos. El amor incondicional que la madre tiene que otorgar a su hijo a pesar de lo que decidan hacer de su vidas.

El ideal de Maya sobre la maternidad es que no precisamente es madre la que tiene hijos, es alguien que cuida, protege, enseña; un ejemplo que abordó es

que su hermana posee una perrita que educa y quiere como ella quiere a sus hijas, menciona que la maternidad va más allá de la procreación y de tener un hijo, ya que puedes experimentar este sentimiento con una persona que no precisamente nació de ti, sino que puedes adoptar o incluso puedes apreciar esta emoción con un animal. Siguiendo con ella la maternidad también es muestra de valores, principios incluso de cuidar y de enseñar, por ejemplo ella tiene hijas mujeres y dice que cuando experimentan su menstruación la figura de la mujer/madre es muy importante, porque ya experimento, sabe de qué se trata y lo explica.

A partir de los seis testimonios expuestos se puede decir que el ideal que las entrevistadas tienen pertenece a un pensamiento occidental que se les ha impuesto que la mujer tiene sentimientos innatos para ser madre lo cual estos pensamientos- socioculturales son aprendidos, reproducidos históricamente en donde se van materializando en la práctica, se realizan y los llevan a cabo. Cristina Palomar indica que mientras no se trabaje con los imaginarios no se podrá reconocer la realidad y se quedará en un juego social de los fantasmas y deseos:” La dimensión imaginaria determina la cultura como ese espacio simbólico capital para la construcción de las identidades subjetivas y colectivas que son para la construcción de las identidades subjetivas y colectivas que son al mismo tiempo, el resultado y la vida por la cual se percibe la realidad. Dicha dimensión se compone de símbolos en distintos registros: en el de las imágenes propiamente dichas, pero también en el del lenguaje y en las prácticas sociales [...] (Palomar 2004: 32)

11. Tiempo de su cotidianidad.

La subcategoría se construyó porque se pudo averiguar en qué invertían su tiempo de cotidianidad y además cómo se organizaban en sus actividades diarias. Ahora mismo se expondrán los testimonios:

Sofía narra que cuando vivía con su esposo por las mañanas ella se iba a la universidad mientras que su esposo iba a dejar a su hijo, al salir de la universidad

se encargaba de recogerlo y se iban a casa al llegar lo que hacía era lavar los trastes, meter ropa a la lavadora, para que al poco rato estuviera lista para tenderlo. Al terminar esto descansaba se recostaban en la cama con su hijo a ver la televisión porque después habría que levantarse hacer tarea.

En la noche que su pareja llegaba de trabajar le preparaba la cena, a veces lo acompañaban a cenar pues a Julio había días que le dejaban mucha tarea y se dedicaba ayudarlo. Indica que antes no le dejaban mucha tarea pero ahorita que entró a la primaria le empezaron a dejar, en ocasiones menciona que cuando le dejan mucha tarea a ella lo que hacía su pareja era salirse al patio a jugar fútbol o se lo llevaba al parque entonces eso le servía para que hiciera sus pendientes de la escuela y sus cosas, en realidad tiene más pendientes de la casa que de la escuela, al llegar de la calle regularmente su pareja le ayudaba a bañarlo. (Sofía, Comunicación personal, 10 de septiembre del 2015.)

Lo relevante de este testimonio es que Sofía hace una actividad no remunerada: se ocupa de los quehaceres domésticos y del cuidado del hijo, él, como realiza una actividad remunerada, puede solo “apoya “en las responsabilidades parentales El reparto de las actividades está relacionado con los estereotipos, tanto sociales como económicos.

En cambio Frida comienza su día temprano, se levanta, les da de desayunar a su hijos, lo lleva a la escuela, a su regreso desayuna, se baña y si le toca ir al plantel Casa Libertad para asesoría de tesis, va, se queda, de una a dos come, después se mete a clase que tiene con el profesor que la está asesorando, sale a las siete de la noche y regresa a casa. A su regreso cena con sus hijos; la comida siempre la tiene que hacer un día antes o si no les deja dinero para que vayan a comprar una torta o algo para que coman, esto le implica más gastos, así que procura hacer todo ordenado y bien para que no salgan a comprar.

En la narración proporcionada por Frida es relevante mencionar que tiene que preparar su comida un día antes, lo cual le implica tiempo que impide su

descanso, ya que tiene que madrugar o trasnocha para dejarles los alimentos para que ellos puedan comer.

Mónica menciona que entre semana, por ejemplo los lunes y miércoles eran días que no iba a la universidad, porque no pudo meter materias a parte siempre trataba de dejar dos días libres, no venir a la escuela y estar al pendiente tanto de su hijo como de su casa. Entonces en esos días su rutina era levantarse temprano, darle de desayunar lo ayudaba a cambiarse aunque él ya lo hacía solo, comenta que cuando le tocaba cambiarlo se ponía de berrinchudo y no quería hacer las cosas pues lo consentía mucho, trataba de compensar los días que no estaba con él con los días que se quedaba en casa, (Mónica, Comunicación personal, 22 Septiembre del 2015.)

En este testimonio es relevante que aunque no está la mayor parte con su hijo cuando lo está procura dedicarle el mayor tiempo posible, también el estar al pendiente de su hogar que involucra los quehaceres del hogar es una tarea diaria que tiene que hacer que le implica tiempo y dedicación. Colette hace un argumento sobre los efectos de la apropiación individual donde resalta que la vida de la mujer es absorbida por el tiempo que ella emplea en el cuidado de los hijos, marido ya que mantienen a las madres bajo su esfera de influencia:

Cada uno de los gestos de estos individuos está lleno de sentido para ella y modifica su propia vida a cada instante: una necesidad, una caída, una solicitud, una acrobacia, una partida, un sufrimiento, la obligan a cambiar de actividad, a intervenir, a preocuparse por lo que hay que hacer inmediatamente, en unos minutos, a tal hora, esta noche, antes de tal hora, antes de partir, antes que X venga... Cada segundo de su tiempo —y sin esperanza de ver cesar a hora fija esta preocupación, incluso en la noche—, ella es absorbida por otras individualidades, apartada por otras actividades de la que estaba realizando en el momento.(Guillaumin et al, 2005:37)

En cambio para Karen su semana era levantarse a las siete de la mañana. Cambiarlo, darle un vaso de leche, le prendía el televisor mientras ella se cambiaba y alistaba las cosas para la escuela, siempre cargaba las cosas del día, ya que se le complicaba regresar a casa, pues su hijo entraba a las ocho y media de la mañana lo dejaba en la estancia que estaba en el plantel de Casa Libertad

había veces que desayunaba en ese plantel con compañeras que igual llevaban a sus hijos ahí, pero otras veces no podía, puesto que tenía varias actividades, sus horarios empezaban a las ocho y media, terminaban a las dos a esa hora tenía que ir por Leonel ahí le daban de comer salía a las tres, a las cuatro de la tarde iban llegando a casa. (Karen, Comunicación personal, 26 de Octubre del 2015.)

En este testimonio es notable que no hay con quien comparta las actividades de su hijo, pues ella tiene que ir a recogerlo además se tenía que llevar las cosas necesarias tanto de la escuela de su hijo como las de ella, le era imposible regresar a su casa lo que se le hacía algo complicado y pesado de sus días cotidianos.

En caso de Natalia se levantaba, desayunaba, va a la escuela. Una vez que termina todas sus clases, pasa por su hijo, al llegar saca sus cosas y ve qué le dejaron de tarea, después va por su hermana, al regresar cena. Ya que han terminado le ayuda a hacer la tarea a su hijo y luego empieza la de ella, esto es lo que hace regularmente en un día cotidiano .En este caso procura darle prioridad a la tarea de su hijo y después a la de ella.

Paola su comienzo es levantarse a la cinco de la mañana a bañarse donde su mamá le ayuda poniéndole el agua, porque desde que se levanta es iniciar su día sola: primero hacer el desayuno para sus hijos después ir a dejar a su hijo a la primaria, dejándolo se viene directo a la universidad en ocasiones hay un amigo que le da un “raite”, ya sea que la deje en Xochimilco o en Vaqueritos, cuando se ha quedado a comer es porque la invitan a comer sus amigas o amigos. Lo apreciable en este testimonio es que tiene que distribuir sus tiempos desde que se levanta ,ya que tiene que darles de desayunar a sus hijos, irlos a dejar a la escuela y después encargarse de sus estudios, comenta que no hay nadie que la ayude en estas actividades.

Maya, su día cotidiano es levantarse ir a dejar a su hija al escuela de ahí pasarse a la universidad sí es que entra temprano, porque hay veces que no es así y se regresa a casa, a su regreso desayuna con sus hijas - la media y la grande-, ya

que termina se arregla para irse a la universidad, en la universidad come, si a su salida tiene algunas cosas pendientes por hacer se queda en la universidad, ya que las termina se va a su casa para estar un rato más con sus hijas y poder cenar. En este caso lo notable es que sus tiempos no son tan acotados ni limitados porque aunque lleva a sus dos hijas a la escuela, tiene tiempo para regresar a casa arreglarse e irse a la universidad, también para quedarse en la universidad si es que tiene cosas pendientes y regresar hasta la noche.

Por tanto las tareas que realizan es su tiempo de cotidianidad son múltiples desde las actividades maternas como las de estudiantes. En las actividades maternas que van dirigidas al cuidado son; bañarlos, cambiarlos, alistarlos, llevarlos al colegio, hacer tareas juntas, jugar, estar al pendiente en la salud, mientras que también tienen que estar pendientes de la nutrición, preparar alimentos, darles de comer y no solo eso en la vestimenta; lavar ropa, comprarles, y en cuanto a lo que se refiere a los quehaceres de la casa proporcionarles vivienda, pagar cuotas y mantenerla limpia.

En cambio las actividades de estudiante son hacer tarea, convivir con sus amistades, organizar sus horarios.

En los testimonios anteriores se resaltan que las actividades en las que se ocupan y posee mayor participación son la que tienen que ver con los cuidados de sus hijas-os y en los quehaceres del hogar, pues ante esta confrontación de espacios que diariamente tienen tanto en la esfera pública y privada logra prevalecer una mayor aportación en la esfera privada.

12. Tiempo libre.

La categoría sirvió para dar cuenta en qué ocupaban su tiempo libre las madres universitarias, entendiéndose como tiempo libre las que están fuera de sus actividades cotidianas.

Maya en sus tiempos libres a provecha para irse de fiesta, echarse unos pulques una chela o ir algún antro, también le gusta ir al cine o la biblioteca, comenta que no le gusta los espacios encerrados pues le gusta los lugares abiertos, ya que a las fiestas que ha ido son en lugares al aire libre, sus tiempos libres son para fiestas. Hace una aclaración “¡No es de dios!, estar en su casa un fin de semana.”(Maya, Comunicación personal, 17 de Octubre del 2015.)

Frida comenta que cuando estaba en la prepa era más dedicada ya que tenía un puesto de ropa y su hija estaba chica, se acuerda que en sus horas libres las ocupaba en estudiar porque tenía que entregar trabajos, pero ahora en la universidad se queda con sus amigas platicando y con las personas que lleva tiempo sin verlas

En los dos testimonios se puede interpretar que sus tiempos libres lo utilizaban en espacios recreativos, buscando lugares, para crear la participación en ellos, donde la universidad y casa no fueran los únicos, es relevante que el imperativo “tiempo” juega un papel importante en las vidas de las madres universitarias, siendo este el más mencionado, puesto que organizan sus tiempos, permitiéndoles llevar a cabo sus múltiples roles.

13. Vivencias que te marcaron en el proceso.

La categoría se utilizó para saber qué vivencias afectaron en el proceso de la maternidad y cómo ellas lo recibieron. A continuación cada una de las entrevistadas dará su testimonio particular;

Sofía narra que durante la etapa de la maternidad se le presentaron varias circunstancias las que propiciaron que la marcaran una de ellas fue el abandono que hizo de la escuela no tenía quien le apoyara con el cuidado de su hijo, otra es que su papá no se encontraba en México, estaba en Estados Unidos y para ella era importante que estuviera acompañándola, ya que no fue un proceso fácil aunque la única que estaba cerca era su mamá pero en realidad no la veía porque trabajaba todo el día al igual que el papá de su hijo, económicamente tampoco se encontraban bien, a su esposo le pagaban poco y tenía que pagar un

seguro particular del hospital en donde daría a luz Sofía, fue muy difícil ese proceso del embarazo pues le implicaba a cada rato chequeos para ver cómo iba. La reacción que tuvo su familia ante la noticia de su embarazo fue diferente a como ella hubiera esperado, pero cuando nació fue distinta la reacción: estaban contentos.

La última fue que su esposo tuvo un problema pues él trabajaba vendiendo fierro viejo, al principio vendía hamburguesas pero lo combinaba con la venta de fierro viejo, entonces cuando el vendía le llegaron a vender unas coladeras de TELMEX cuando las fue a vender decidió quitarle el logotipo para que no tuvieran ningún problema en el traslado lo agarró una patrulla, lo detuvieron comenta “yo tuve que ir al ministerio público para estar arreglando todo el papeleo ya que se le estaba acusando por robo de propiedad, no fue privada sino federal”. Este acontecimiento fue algo que la marcó mucho y le causó enojo, pues él sabía en la situación en la que se encontraba del embarazo, que se le complicaría el trasladarse, pero aun así ella le arreglo los papeles, le tocó quedarse una noche en el ministerio público, además tuvo que ir hacer declaraciones durante un año, pues él salió bajo custodia tuvieron que pagar y eso era muy fastidioso el declarar, porque ella también era su aval moral y tenía que acompañarlo a firmar hasta la procuraduría de Santa Martha Acatitla y fue una experiencia triste y muy fea”(Sofía, Comunicación personal, 10 de Septiembre del 2015.)

En cambio Frida alude que la primer vivencia que la marcó fue el parto, ya que el vivirlo fue un proceso de mucho dolor expresa: “Uuu el dolor del parto y no manches ahí vi la de a de veras” la segunda el ver a su hija y tenerla entre sus brazos, conocerla físicamente eso fue algo emocionante: “ Ah pues sentí bonito, muy bonito (silencio) pues sentí que en ese momento, ya solo podía darle amor y cariño, porque yo no tenía más que darle amor, cariño y todos mis esfuerzos (suspiro) mm.” Comenta que su hijo el chico fue el que le causó molestias pues no la dejaba dormir, se movía mucho dentro de su vientre, también hubo muchos antojos durante el embarazo.

La otra vivencia que la marcó fue cuando decidió irse a vivir con su pareja, porque estaba embarazada lo que ocasionó que sus papás se enojaran y le dejaran de hablar esto lo vivió en su primer embarazo. Mencionó que: vivió la maternidad de otra forma más racional, menos emotiva, "no, si había momentos en los que, pero estaba más enfocada en el trabajo, mm y pensando en donde iba a vivir mm."(Frida, Comunicación personal, 3 de Octubre del 2015.). Con su segundo hijo fue distinto "hubo otro trato". Expresa que sus vivencias fueron importantes:

"bueno para empezar mm (silencio) era un momento importante era como, fue importante por dos cosas porque salí de la prepa, porque nació él, para mí fue un, cuando me embaracé de la niña yo estudiaba, entonces como quien dice yo la cargué en mi vientre, pero yo lo cargué a la escuela, iba a las clases ¿no?, o sea embarazada iba a las clases y si me acuerdo de los últimos meses cruzar-, todavía no estaba el metro- el puentezote de ahí de San Lorenzo ahí donde está el hospital ahorita y yo con mi panza y a sí" (Frida, Comunicación personal, 3 de Octubre del 2015.)

En Paola la vivencia que la marcó fue la separación de su pareja y el pensar que la estaba regando por no haber aguantado, pues su abuelita le hacía comentarios como que "hoy en día las mujeres no aguantaban nada" ese tipo de comentarios le hacía que le remordiera la conciencia y que se afligiera, se sintiera responsable de lo que había pasado, durante este proceso de duelo ella se sometió a unas terapias psicológicas, creía que era necesario para su sanación indico que esta reacción la tenía todas las madres que pasaban por esta circunstancia de divorcio.

En Maya la experiencia que la marcó fue empezar a madurar, pues su familia le decía que ya no podía estar en sus "ondas locas", el vivir la experiencia de ser madre expresa que es empezar a valorar todo desde lo económico, lo sentimental ya que cuando tus hijas llegan a regalarte detalles como un dibujo o carta te da mucha emoción y no es necesario que te regalen algo más con eso basta y causa en ti muchos sentimientos, emociones que con ese tipo de detalles empiezas a valorar y a ella le sirvió para empezar a ver las cosas de diferente manera, pues antes no las veía así expresa que porque: estaba en "su desmadre" le gustaba

mucho tomar, lo hacía todo los días, su mamá pensaba que el hecho de que Maya se hubiera casado fue lo mejor, si no su situación sería distinta le gustaba mucho tomar. La maternidad la hizo “aterrizar y madurar”. (Maya, Comunicación personal, 17 de Octubre del 2015.)

En las siete narraciones se observó que las cosas que las marcan fueron distintas entre ellas están; divorcios, el proceso de la gestación y sus implicaciones, el abandonar por un tiempo los estudios, el incumplimiento de expectativas familiares.

Problemas, prácticas y significados de la coexistencia de ser madre estudiante.

Resumiendo este capítulo, se puede decir que el significado de acuerdo a la recolección de testimonios proporcionados por las principales protagonistas “el ser madre estudiante es una vivencia llena de desafíos que van dirigidos desde que asumen tener una participación en estas dos grandes esferas, la escuela y casa, van empleando estrategias para inhibir el choque o conflicto que se pudieran presentar, que a pesar de ello encuentran un limitante que entorpece la búsqueda del equilibrio total, que es el tiempo, una vez que han roto estas fronteras no logran nivelar su rendimiento para cubrir al cien por ciento ambos espacios que les piden cubrir y que ellas quieren, por una parte las redes de apoyo llámese, familia, pareja, hijos, amigos o institución, van acompañándolas en su juego de roles y en sus desafíos que día a día se les presentan.

Por otra lado sus proyectos de vida se ven modificados, ya no solo es pensar en ella sino en sus hijos, también la participación de espacios tanto sociales, laborales y sobre todo de recreación se ven restringidos por la apretada tarea cotidiana de ser madre, por toda la connotación que en esta palabra recae ya que el ser madre es el sacrificar sus tiempos personales para dedicarlos a los hijos.

El ser madre estudiante implica un doble esfuerzo, responsabilidad pues si bien la dedicación de sus tiempos tiene que ser dividida en la participación de ambos espacios, tiempos que son divididos en desigual.

A continuación se presenta una narración donde se podrá observar lo que principalmente se mencionó. Sofía expresa: “cuando estás en casa, tienes que lavar, mientras metes ropa a la lavadora, te encargas de otras actividades que asumes con tu hijo, ayudarlo hacer la área, jugar con él, pues mi hijo me demanda tiempo [...]” (Sofía, comunicación personal, 10 de septiembre del 2015.)

El concepto de ser estudiante madre sigue existiendo, porque cada una de ellas lo hace posible a base de dedicación de tiempo, sacrificios, ganas y esfuerzos de continuar con sus proyectos de vida, por otra parte la permanencia de la universidad se debe al modelo flexible con el que cuenta la UACM que se ha adecuado de acuerdo a sus intereses de las estudiantes madres.

La ausencia escolar comienza en el momento que se presenta el proceso de la maternidad (cuidados) tanto su economía se ve afectada como su nivel de rendimiento físico para seguir en la vida académica.

En las vivencias de las madres estudiantes no solo cuentan con una característica en común donde todas son madres, sino que cada una de ellas tiene una condición personal, familiar que las pone en diferentes circunstancias.

El ser “estudiante” de acuerdo a las narraciones es una experiencia que les ha generado aprendizajes que van desde saber cómo tiene que planificar tiempos, ser más autónomas en las decisiones, el saber desempeñar la multitud de roles, la priorización y cómo asumir ambos rol de madre y estudiante a la vez.

Las madres universitarias de la UACM están reivindicando nuevas experiencias y cambios en cuanto a lo que se conoce como maternidad en donde muchas de ellas están buscando nuevos espacios en lugares públicos que por muchos años se les han negado, como lo fue las escuelas pero que hoy en día ya existe una participación y una presencia.

Sin embargo el ser madre estudiante UACM les ha implicado cambios en sus vidas, conflictos, ya que el desempeño de ambos papeles las ha llevado a

tensiones que se generan a partir de la falta de tiempo y del cumplimiento social que les imponen.

El aprendizaje que han llevado a cabo las madres estudiantes es el aprender a organizar y planificar sus tiempos, aunque es una palabra abstracta pero logra tener mucho sentido en la vida de las madres universitarias, pues tienen que organizarse, planificar sus tareas diarias para poder realizar sus diversas labores.

Por múltiples tareas existe un desgaste físico que es provocado por el exceso de actividades que no les permite ni tener una buena realización con sus hijos, ni tampoco un buen rendimiento en su vida académica, se acumula su agotamiento por tratar de encargarse de tareas y por obligación de cumplir con esas dos responsabilidades.

REFLEXIONES FINALES.

La coexistencia de ser “madre estudiante” permitió visibilizar las diferentes posibilidades que las madres estudiantes de la UACM van creando para encargarse de estas dos esferas en donde el ser multifacéticas, multi dinámicas es la clave principal, ya que no solo tienen cierto tiempo para encargarse del cuidado de sus hijos/as, sino es una combinación donde buscan estrategias para encargarse de ello, así como de sus cosas que les van suscitando en la escuela y la casa. Pues de acuerdo a cada una de ellas se pueden percibir que sus experiencias fueron diversas, puesto que aunque las siete están viviendo la misma situación, desde diferente contexto y situación el ser “madres estudiantes”.

La existencia de las redes de apoyo les ha posibilitado la presencia de ser madre estudiante, pues a lo largo de la investigación se pudo conocer que sin ellas se les dificultaría las posibilidades de continuar en este espacio universitario, ya que las redes de apoyo son las que les ayudan a vincular estos dos espacios.

En la mayoría de los casos compartidos en esta investigación, las madres de las “madres estudiantes” son un pilar fundamental de apoyo en el cuidado cotidiano de los y las hijas. Ellas son las que comparten constantemente el tiempo con sus nietos lo cual les genera a las madres universitarias de la UACM el sentimiento de culpa por delegar la responsabilidad y “actividad maternal” a su mamá o suegras. La familia de origen será la primordial red de apoyo de la “madres estudiantes” pues ellas/os las acompañan emocionalmente, comparten disminuyen las crisis que se dan por los bajos ingresos y desempleos que las “madres estudiantes” se ven inmersas.

En cambio la red de apoyo de pareja solo se hizo visible en la experiencia de Mónica, el cual le brindó apoyo económico y emocional, puesto que el cuidado del hijo no lo realizaba, aunque si cumplía con ciertas tareas por ejemplo: el alistarlo para llevarlo a la escuela, mientras Mónica se iba a la universidad, ya que él trabaja, así que se seguía generando la idea de que la pareja era el proveedor económico, que la mujer es la encargada de cuidado de los hijos y del hogar en

donde se vuelve a entrever la desigualdad de género, que se manifiesta a través de las prácticas socioculturales que desempeñan las madres estudiantes, donde el cuidado, protección afecto y las labores domésticas siguen a cargo de la mujeres. Lo cual demuestra que los roles que incluye y sus actividades es aun desigual, esto en ocasiones suele hacerse presente en su rendimiento y condición.

El caso de la red institucional se presenta en Karen, ya que cuando introduce a la estancia infantil permite que ella continuara en este espacio universitario, además de que recibía un apoyo económico del CONACYT que le permitió concluir con sus créditos de la licenciatura.

Estas redes de apoyo (familiar, de pareja, institucional, amigos e hijos) son las reportadas por las entrevistadas. Aunque no todas tienen ese tipo de redes, de hecho, Maya ni Paola cuentan con redes de apoyo de familia, pero si reportaron que existe un apoyo por parte de sus hijo, ellas junto con sus hijos/as van buscando posibilidades que les permita mantener estos dos roles sociales el de ser “madres estudiantes”.

La familia es la principal red de apoyo pero se observó a la hora de preguntar sobre la familia que ellas construyeron es que esta idea imaginaria de la familia nuclear no existe, pues si bien su familia solo se componía por sus hijos, solo en el caso de Mónica vive con su pareja y su hijo, lo que genera que se cumple la idea de la familia nuclear, pero en los otros seis casos esto no pasa.

El ser madre estudiante de la UACM y tener una participación en una esfera pública que históricamente se ha denegado por la idea patriarcal tradicional y por una desigualdad de género, hoy en su participación en estas dos grandes esferas escuela- maternidad les ha creado sentimiento diversos, entre ellos culpa el no atender perfectamente ni uno y ni lo otro, porque indican que no pueden estar al 100 % en una cosa ni en la otra.

El ser “madres estudiantes” tiene que ver con una decisión personal que las hace estar en este espacio universitario, el cual les ha posibilitado tener varios roles sociales y el poder pensar como madres que quieren enseñarles a sus hijos/as

algo diferente del que ellas pasaron con sus padres, pues durante las narraciones se puede observar que los padres de las entrevistadas no cuentan con un nivel de estudio superior, entonces el estar en este espacio les posibilita enseñarles diferentes manera de ver las cosas al que ellas fueron educadas.

El que las “madres estudiantes” puedan desempeñar múltiples roles hace que exista una modificación y transformación en las dinámicas tanto personales como familiares.

El desempeño de estas dos responsabilidades- maternidad-estudiante- representa una sobrecarga que son desempeñadas en tiempos y espacios diferentes. El tiempo es un factor relevante en esta investigación porque van organizando sus tareas de acuerdo a éste; lo han convertido en el conflicto más relevante, pues consideran que para desempeñar simultáneamente estos dos roles, nunca es suficiente el tiempo. Lo que les ha dejado una enseñanza en cuanto a la organización y a priorizar sus responsabilidades llegando así al cumplimiento de este.

También hay que descartar que dentro esta vinculación maternidad-estudiante el modelo educativo ha propiciado que puedan seguir en estos dos espacios paralelamente, porque la flexibilidad les ha permitido que cumplan no solo con los requerimientos que la institución les pide, sino por el otro lado con las cosas extra curriculares que en su cotidianidad se les presentan.

Si bien la universidad cuenta con ese modelo que les permite esta vinculación, pero no ha podido particularizar en su población en la que ingresa y en la que se mantiene en esta casa de estudios, tal es el caso de ellas a las cuales no se les ha puesto cuidado a las necesidades muy concretas que se presentan en sus vidas cotidianas, pues si bien el discurso de la universidad está fuera de acercarse a las narraciones que brindan.

Durante la investigación se logró rescatar un concepto poco profundizado en el terreno educativo que sería la ausencia escolar, que en las madres estudiantes fue vivido durante el proceso de la maternidad, que apareció por complicaciones

que tenían que ver con el cuidado de sus hijos/as, en relación con lo económico, familiar y pareja, solo en el caso de Maya no se vive esta ausencia escolar. Sería necesario considerar en retomar este concepto para que se pudiera profundizar, ya que se encontró más información acerca de la deserción escolar que en este trabajo se logra recuperar haciendo una distinción con el concepto de ausentismo que es el que se logra recuperar por las narradoras, también es un tema que queda abierto para ser investigado con más detenimiento, pues el ausentismo se reflexiona que puede llegar a tener repercusiones que puedan ocasionar deterioros para darle continuidad en la vida académica de los/las estudiantes.

El pensar estos espacios como algo separado da pie a que se siga con esta jerarquización, en donde principalmente la área reproductiva está en el espacio privado a cargo principalmente de las mujeres, aunque las mujeres madres estudiantes estén en esta esfera pública y explícitamente no se les prohíbe, pero su acceso está condicionado por su situación de ser madres y a esta la adscripción de la esfera privada que favorece a perpetuar la retribución de un status inferior de la base de los estereotipos culturales de género que aún en nuestros días siguen existiendo.

Se piensa que la maternidad no solo depende de la mujer, sino del padre también las mujeres tenemos el compromiso de hacerlos a la participación de esta práctica que llegue a posibilitar cambios en los roles de género, pues si no se reflexiona acerca de esta práctica social desde esta perspectiva de género no sería posible visualizar la desigualdad que sigue subsistiendo que crea condiciones y oportunidades desiguales en la mujeres que ejercen la maternidad.

El realizar este trabajo recepcional me hizo enfrentarme a uno de mis mayores retos pues para mí la escritura sigue siendo un ejercicio inacabado donde se necesita de constancia, práctica ya que se me hizo complejo pensar en este largo proceso no solo por cumplimiento ni requisito sino para superar este ejercicio difícil que lleva su tiempo, pues se que parte de mi labor como investigadora social estará en escribir, investigar e indagar sobre realidades sociales, hechos y

fenómenos, así que no puedo apartarme y deslindarme de esta carencia más bien ponerle atención para llegar a un mejoramiento de la escritura.

Otra es que este trabajo tenía que pasar por revisión de un comité de lectoras quien lo valoraría y reconocería, a esto aumentándole que las “madres estudiantes” serían las que leyeron sus narraciones analizadas e interpretadas, esto me causaba inseguridad porque nunca había hecho un trabajo de esta magnitud, aunque a lo largo de la carrera realicé trabajos pero no tan demandante en términos de escritura ni redacción.

En términos de aporte este trabajo se visualiza para facilitar a las personas interesadas en seguir abordando la temática de esta población particular, también a que la universidad cree estrategias, políticas que faciliten la simultaneidad de ambos roles y actividades.

Preguntas que quedaron sin contestar en esta investigación de acuerdo a la parte de estudiante; ¿Cómo fue el proceso para regresar a sus estudios?, ¿Quién les facilita esta ayuda?, ¿Cómo se sintieron ellas al regresar a la Universidad después de sus ausencias?, ¿Qué les dijeron familiares cercanos cuando vuelven a reiniciar los estudios? ¿Qué les dijeron los familiares cercanos cuando se ausentan de la universidad?, ¿cómo se ven ellas después de terminar la universidad ?, ¿Cómo ven a la universidad en términos de aportación en su vida ?, ¿Qué les aportado el estudio?, ¿Cómo ven ellas el que puedan seguir estudiando?.

La aportación que me deja esta investigación es que puede acercarme a diferentes realidades sobre esta problemática de compatibilizar ambos roles el ser madre y el ser estudiante, si bien es una realidad que en mi cotidianidad está presente por la cercanía de mis hermanas, pero cada “madre estudiante” desde su contexto, de su realidad particular es muy cambiante, aunque sean “madres estudiantes” pero cada una vive esto de diferente manera, así que contribuyó para ver otras posibilidades de ser “madres estudiantes”.

Las prácticas sociales de ser madres estudiantes son estructuras que van organizando las vidas.

La práctica del cuidado de los hijos tiene que ver con una reproducción cultural que la sociedad ha generado y que las madres estudiantes han ido ejerciendo desde sus posibilidades es decir van buscando la manera de cumplir en donde constantemente esta ambivalencia cultural de ser madre no les permite ejercer sus maternidades.

FUENTES CONSULTADAS

- Amorós Cecilia, Espacio público, espacio privado y definiciones ideológicas de lo masculino de lo femenino, boletín generado del Instituto Runa de Desarrollo y Estudios sobre género, año 1.Nº10. Lima de noviembre del 2007, pp. 2-13.
- Alberó Yuni, José y Ariel Urbano Claudio, Técnicas para investigar, Ed. Brujas, Córdoba, 2014 , pp. 109.
- Bourdieu Pierre, Razones prácticas sobre la teoría de la acción, Ed. Anagrama, Barcelona, 1997, pp. 225.
- Butler, Judith. El género en disputa, Ed. Paidós Ibérica, Nueva York, 1999, pp. 311.
- Bock Gisela, Maternidad y políticas de género, Ed. Cátedra, España, 1996, pp. 448.
- Badiou Elisabeth, Existe el amor maternal, Ed. Paidós, París, 1990, pp. 312.
- Beltrán, Elena y Maquieira Virginia, Feminismos: Debates Teóricos Contemporáneos, Ed. Alianza, Madrid, España, 2001, pp. 283
- Bellucci, Mabel, De los estudios de la mujer a los estudios de género: Han recorrido un largo camino, Ed. Paidós, Barcelona, s.f, pp. 27-51.
- Bartra Eli, Debates en torno a una metodología feminista, Nº 211, Ed. Jasón' s Editores S.A de C.V, México, 1998, pp. 5-199.
- Baca Tavira Norma et al, Maternidades y no maternidades modelos, Ed. Gedisa, 2018, pp. 243
- Chodorow Nancy , El ejercicio de la maternidad, Ed. Gedisa, S.L, 2009, pp. 320.
- Castillo Sánchez, Ana Gabriel, las prácticas social de la maternidad y de la paternidad en jóvenes estudiantes de nivel superior un acercamiento a las problemáticas cotidianas enfrentadas durante la vida académica, Estudios sobre las culturas contemporáneas, época III. Vol. XXI. Aproximaciones a la

Cultura desde las ciencias sociales y las humanidades, colima, 2015, pp. 103-123.

- Etxebarria Lucia y Bustos Goyo, El club de las malas madres, Ed. mr, 2009, pp. 352.
- Franco Rubio Gloria, Debates sobre la maternidad desde una perspectiva histórica(siglo XVI-XX),Ed. Icaria, España, 2010,pp. 9-21.
- Galindo Cacares Jesús Luis, Técnicas de investigación en sociedad, cultura y comunicación, Ed. Pearson Educación, México, 1998, pp.525.
- Guillaumin Colette e t al, El patriarcado al desnudo, Ed. Brecha Lésbica, Buenos Aires, 2005, pp. 19-56.
- Hays Sharon, Las construcciones culturales de la maternidad, Ed. Paidós, Barcelona, 1998, pp.304.
- Imaz, Elixabete, Convertirse en madre, Ed. Paidós, Barcelona, 2010, pp. 11-93.
- Lozano, Estivalis María, Mujeres Autónomas, Madres Automáticas, Ed. Universidad de Málaga, España, 2004, pp. 258.
- Lagarde, Marcela, Los cautiverios de las mujeres: madres esposas, mojas, putas, presas y locas, Ed. SIGLO XXI, 2001,pp
- Lamas Marta, la antropología feminista y la categoría de género, nueva antropología, Vol.VIII, Nº 30, México, 1986, pp. 173-198.
- Mauss Marcel, Sociología y Antropología, Ed.Tecnos, Paris, 1971, pp. 156-222.
- Rodríguez, Nora, Madres y Malabaristas, Ed. Urano , Barcelona, 2010, pp.192.
- Paterna Consuelo y Martínez Carmen, La maternidad hoy: claves y encrucijadas, Ed. Minervas, España, 1987,pp 256.
- Romero Chaves Cristina,La categorización un aspecto vital en la investigación cualitativa. Revista Investigaciones Cesmag, Vol.11,(Nº11), 2005, pp. 113-118.
- Tarducci Mónica, Maternidades en el siglo XXI, Ed. Espacio, Buenos Aires, 2008, pp.9-65.
- Tobio, Constanza, Madres que trabajan dilemas y estrategias, Ed. Paidós, Barcelona, 2005,pp. 214-217.
- Talor, S.J y Bogdan R, Introducción a los métodos cualitativos de investigación, Ed. Paidós, España, 1987, pp. 11-301.
- Videla Mirta, Maternidad: mito y realidad, Ed. Nueva visión, Buenos Aires, 1990, pp 109.

- **FUENTES ELECTRÓNICAS**

- Ávila, González Yanina, Desarmar el modelo mujer=madre, Revista debates feministas, 2016, [en línea], Vol. (Nº20), pp 35-54. Disponible en http://www.debatefeminista.pueg.unam.mx/wpcontent/uploads/2016/03/articulos/030_03.pdf >[consulta: 12 Agosto 2016].
- Arvizu Reynaga Alma Vanessa, Universidad Autonoma Metropolitana Unidad de Azcapotzalco, Tesis de Maestría, 2006-2013, pp. 169 . Disponible en http://zaloamati.azc.uam.mx/bitstream/handle/11191/5427/Madres_en_la_universidad_Arvizu_2016_MS.pdf?sequence=1
- Ávila, Yanina, Las mujeres frente a los espejos de la maternidad. Revista La ventana, Vol. (Nº20), 2004, pp. 55-100.
- Buch, Alfonso, Reseña de “El oficio del científico. Ciencia de la ciencia y reflexividad” de Pierre Bourdieu. Revista Redes, Vol. 12, (Nº 24), 2006, pp. 190-194.
- Castalleda Letelier, Macarena, Ser Estudiantes Madres Padres: una dualidad cotidiana. Facultad de ciencias sociales universidad de chile, Santiago, 2015, pp. 73.
- Cimno Sandoval Juan et al, Ser madre estudiante universitaria en la universidad de Santiago de Chile un estudio exploratorio acerca de las implicaciones psicosociales en el enfrentamiento de ambos roles, Revista REC Revista de estudios Cualitativos, USACH, 2014. Volum 1, Numero 1, pp. 23-29. Disponible en [file:///C:/Users/MAYTE%20GALINDO/Downloads/4-123-1-PB%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/MAYTE%20GALINDO/Downloads/4-123-1-PB%20(1).pdf)
- Debates feminista

http://www.debatefeminista.pueg.unam.mx/wp-content/uploads/2016/03/articulos/020_07.pdf [en línea] disponible en <dirección web>> [recuperado 30 noviembre 2015]

- Castro V. Pedro et al, Teoría de las prácticas sociales, 1996, pp. 35-48. Disponible en <http://asome.uab.cat/Teoria%20de%20las%20practicas%20sociales2.pdf> [recuperado 29 noviembre 2016]

- Debates feministas

http://www.debatefeminista.pueg.unam.mx/wp-content/uploads/2016/03/articulos/030_03.pdf [en línea] disponible en <dirección web>> [consulta: Enero 2017]

- Echeburúa Enrique, Corral de Paz y Amor Pedro, Estrategias de Afrontamiento ante los sentimientos de culpa, Vol. 27, (Nº116), 2001, pp. 906-929.
- Gregorio, R. Gil Flores, J y García Jiménez, Metodología de la investigación cualitativa, Ed. Aljibe, Málaga España, 1996, pp.167-184.
- Guía para presentar el Examen General de Conocimientos para la certificación integral del ciclo básico (2015).
- Guillaumini Colette, Tabet Paola y Mahieu Claude, El patriarcado al desnudo, Ed. Brecha lésbica, Buenos Aires, 2005, pp. 130.
- Montes Muñoz Jesús et al, Representaciones de cuerpo en el embarazo. Experiencias de la mujer [en línea], Vol.10, (Nº3), 2009, pp. 5-10, Universidad de Rovira.Disponible en <http://www.federacion-matronas.org/rs/616/d112d6ad-54ec-438b-9358-4483f9e98868/5ae/filename/vol10n3pag5-10.pdf> [consulta: noviembre 10 2016].
- Miller, Dinorah; Arvizu, Vanessa, Ser madre estudiante, una exploración de las características de las universitarias con hijos y breves notas para estudio. Revista de la Educación Superior, vol. XIV(1)núm. 177, Enero-Marzo, 2016, pp.17-42.
- Hernández Romero. Yasmín y Galindo Sosa Raúl Vicente, El concepto de intersubjetividad en Alfredo Scnutz. Revista Espacios Publicos,Vol. 10, (Nº20), 2007,pp.228-240.
- <http://porelpanylasrosas.weebly.com/artiacuteculosmaterial-educativodocumentales-y/el-patriarcadouna-estructura-invisible-maluisa-monteromariano-nieto>.

- Palomar, Vereá Cristina, Maternidad historia y cultura, Revista Ventana, N° 22, 2005, pp. 33-67.
- Palomar, Vereá Cristina, Malas madres. La construcción social de la maternidad” en Debates feministas.15, VOL. 30, 2004, pp. 12-34.
- Preciado Cortes Florentina, Repercusiones del embarazo y la maternidad en la vida académica de las estudiantes universitarias, Universidad de Colima y Universidad Pedagógica Nacional, s.f, pp. 125-132 [en línea]. Disponible:
http://bvirtual.ucol.mx/descargables/709_repercusiones_del_embarazo.pdf
- Pascual, Fernández Alicia, Sobre el mito de amor romántico: Amores cinematográfico y educación. Revista de Educação e Humanidades [en línea],(N°10),2016,pp.63-78.Disponiblefile:///C:/Users/ariane/Downloads/Dialnet-SobreElMitoDelAmorRomantico-5429358%20(1).pdf. [consulta: 30 julio 2016].
- UACM(2016) en línea] disponible en <dirección web>>
<http://www.uacm.edu.mx/Aspirantes/Admisiòn/>[consulta: Octubre 2016]
- Reina Barón Yarleydy, López Sánchez Lorena y Piraban Barrios Merly,Vivencias de los roles de las madres estudiantes de tres programas de la facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la Universidad de la Salle. Tesis de Licenciatura, Bogotá Colombia. Universidad de la Salle, 2010, pp. 145.
- Serret Bravo Estela, Torres Falcón Marta, Brito Domínguez Myriam y Chaparro Martínez Amneris, Qué es y para qué es la perspectiva de género. Ed. a cargo de Lluvia Oblicua, México: Instituto de la mujer Oaxaqueña, 2008, pp. 83.
- Saletti Cuesta Lorena, Propuestas teóricas feministas en relación al concepto de maternidad. Tesis Doctorado. España. Universidad de Granada, 2008, pp. 183.
- Sánchez Bringas Ángeles, Espinosa Sara, Ezcurdia Claudia y Torres Edna, Nuevas maternidades o la deconstrucción de la maternidad en México, 2016, pp. 55-86.

- Tinto Vicente, Deserción Escolar, Factores que determinan el abandono de la carrera Profesional “Estrategias y Condiciones para el Desarrollo del Estudiante”, En “Tic para el Aprendizaje” Buentello Martínez Patricia. (ed.) Estrategias y Condiciones para el desarrollo del Estudiante. Celebrada: 11 al 13 Septiembre 2013. Universidad Autónoma de Sinaloa. Editorial. Asociación de profesores de contaduría y administración de México. pp. 1 – 25.
- Universidad Autónoma de la Ciudad de México, El proyecto educativo de la UACM: versión para estudiantes, México: UACM, 2015, pp. 58