



COLEGIO DE CIENCIAS Y HUMANIDADES

LICENCIATURA EN PROMOCIÓN DE LA SALUD

“Jóvenes en México y la estigmatización, una perspectiva desde la Promoción de la Salud.”

**TRABAJO RECEPCIONAL
PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN
PROMOCIÓN DE LA SALUD.**

PRESENTA:

MALLELY GUADALUPE MENDOZA MIRANDA

Directora del trabajo recepcional

Dra. Janik Amarela Varela Huerta.

México, D.F. Agosto 2012

SISTEMA BIBLIOTECARIO DE INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE LA CIUDAD DE MÉXICO COORDINACIÓN ACADÉMICA

RESTRICCIONES DE USO PARA LAS TESIS DIGITALES

DERECHOS RESERVADOS[©]

La presente obra y cada uno de sus elementos está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor; por la Ley de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México, así como lo dispuesto por el Estatuto General Orgánico de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México; del mismo modo por lo establecido en el Acuerdo por el cual se aprueba la Norma mediante la que se Modifican, Adicionan y Derogan Diversas Disposiciones del Estatuto Orgánico de la Universidad de la Ciudad de México, aprobado por el Consejo de Gobierno el 29 de enero de 2002, con el objeto de definir las atribuciones de las diferentes unidades que forman la estructura de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México como organismo público autónomo y lo establecido en el Reglamento de Titulación de la Universidad Autónoma de la Ciudad de México.

Por lo que el uso de su contenido, así como cada una de las partes que lo integran y que están bajo la tutela de la Ley Federal de Derecho de Autor, obliga a quien haga uso de la presente obra a considerar que solo lo realizará si es para fines educativos, académicos, de investigación o informativos y se compromete a citar esta fuente, así como a su autor ó autores. Por lo tanto, queda prohibida su reproducción total o parcial y cualquier uso diferente a los ya mencionados, los cuales serán reclamados por el titular de los derechos y sancionados conforme a la legislación aplicable.

AGRADECIMIENTOS

El presente trabajo de investigación fue parte de la cotidianidad, fue pensado a partir de jóvenes con trabajo informal, se eligió para problematizarlo y gracias a la participación de varias personas que de forma directa o indirecta, leyeron, opinaron, corrigieron, acompañaron, compartieron y se aventuraron, hoy es “tesis”.

Quisiera comenzar dedicando esta tesis a las dos personas más importantes de mi vida, mis padres Esther Miranda Cruz y Juan Mendoza Ruíz por ser siempre los obligados a apoyar todos mis proyectos sin importar que no estén de acuerdo.

A mi hermano Daniel Mendoza Miranda por brindarme su ayuda siempre y por haber sido mi lector y dador de ideas, por ser aquella persona con la que siempre contaré pase lo que pase.

A mi hermano Eduardo Mendoza Miranda y a su familia, por ser parte de mí.

A mis abuelitos Albis y Juan, porque son como mis segundos papás y porque sin ellos mi niñez no hubiese sido tan buena.

A mi amiga Pilar Calvo Hernández porque se interesó en mi investigación y la leyó, y porque también colaboró con algunas impresiones de la tesis.

A mis amigos y compañeros incondicionales de la licenciatura, a Rita Isabel Montes de Oca Martínez, Irma Espitia Cruz, Sofía Luna Rosas y a Angel Gerardo Parrilla Belmonte.

A todas las personas que estuvieron presentes en mi proceso de estudio.

A mi asesora Janik Amarela Varela Huerta, por compartirme su experiencia para esta investigación.

A mis lectores Andrea Angulo Menassé, Erika Olivia Gómez González, Lourdes Guzmán Pizarro y a Miguel Ángel Godínez Gutiérrez.

A la Universidad Autónoma de la Ciudad de México por haberme permitido lograr un sueño, estudiar una licenciatura.

Al Instituto de Ciencia y Tecnología del Distrito Federal (ICyTDF), por haberme otorgado la beca para la terminación de mi trabajo recepcional.

ÍNDICE

Introducción.....7

Capítulo 1. La Promoción de la Salud, jóvenes en México y Estigmas.

1.1 Problema de la investigación.....15

1.2 Objetivos de la investigación.....15

1.2.1Objetivo General.....15

1.2.2Objetivos Específicos.....16

1.3 Artesanía Metodológica.....16

1.4 Concepto de salud y jóvenes comerciantes en México..... 23

1.5 Concepto de Promoción de la Salud y su relación con el comercio informal..... 28

1.6 Corrientes en Promoción de la Salud..... 30

1.7 Expresiones juveniles en México..... 33

1.8 Estigmatización de Jóvenes con un trabajo informal..... 35

1.9 Fricciones sociales como antecedentes de un comercio informal..... 38

1.10 Un relato como evidencia al incremento del trabajo informal en México.....	42
1.11 Referencia de conceptos básicos con relación a joven, estigma, talón, discriminación y tatuaje.....	44
1.12 ¿Cómo se realizó el trabajo de campo?.....	54
1.13 Etapas del trabajo de campo.....	58

CAPÍTULO 2. Trabajo informal como forma de vida.

2.1 Entrevistas abiertas como evidencia del trabajo exploratorio.....	60
2.2 Reflexión del capítulo.....	81

CAPÍTULO 3. Historia de vida de un comerciante informal.

3.1 Historias de vida en el estudio de problemas de salud.....	84
3.2 Interpretación de la vida de Luis desde una perspectiva en Promoción de la Salud.....	84

3.3 El talón como estrategia de venta o ganancias monetarias.....	128
3.4 Las relaciones de poder que se ejercen en la venta de dulces en los microbuses.....	131
3.5 Reflexión del capítulo.....	135
Conclusiones generales.....	138
Bibliografía.....	151

INTRODUCCIÓN

Al comienzo de esta investigación me interesaba hablar de cómo cierta población de jóvenes obtenía según yo, dinero fácil, a través de la manipulación del discurso hacia los usuarios del transporte público, al momento de subir a vender dulces en los microbuses de la ciudad de México.

La idea era que este acto no se reconocía como delito, cuando que este evento ocasionaba daños a la salud al momento de ver la actuación de ciertos jóvenes.

Jóvenes que subían a los microbuses de forma individual o lo que era peor, en conjunto de dos, tres o cuatro jóvenes al mismo tiempo. Comenzaban narrando un poco sobre su experiencia como delincuentes o reclusos, mientras repartían dulces y ya que terminaban de repartir los dulces decían: “vamos a pasar de atrás hacia adelante, gente. Uno por uno sin que falte nadie, pasaremos por su cooperación voluntaria”, remarcando que sólo era “cooperación voluntaria”. Lo que me hacía interpretar un discurso que sembraba pánico, que provocaba miedo y que finalmente ocasionaba la cooperación de la gente. Ya al final terminaban diciendo: “ayúdanos a cambiar, tíranos esquina”, o sea coopera aunque no compres, después del discurso expresaban: “Que Dios te bendiga y que llegues con bien a tu destino”.

Estas situaciones al vivirlas me causaban miedo, inseguridad y coraje, por lo que imaginé que bien podría ser un tema muy interesante y actual en el rubro de Promoción de la Salud. Sin embargo las cosas no eran tan fáciles, puesto que a quien

le movía el tema era a mí, nadie más me lo había mencionado y al parecer a nadie más le causaban esas sensaciones. Lo descubrí al momento en que estos jóvenes estaban arriba del microbús y nadie les temía, no se notaba pánico en los pasajeros, al contrario veía como algunos compraban y gustosos se comían sus dulces, veía también que al no cooperar no pasaba nada. Fue ahí donde aprendí que este acto no era realmente un robo, que más bien era una estrategia de venta.

Al vivir estas experiencias me cegué por lo que sentía y lo único que pedía como solución a mi conflicto era utilizar mi tesis como fuente de datos cualitativos fundados por parte del pasaje y de los operarios del transporte público sobre la forma de venta en los microbuses, para demostrar que esta ocupación de alguna manera generaba daños a la salud, para después trabajar este tema con ayuda de la Delegación o con algún patrocinador creando talleres, uniendo a las personas y finalmente, trabajando para que esta acción se tipificará como “delito menor”, con la finalidad de erradicar y reformar a todos estos jóvenes que se dedican a la venta de dulce en los microbuses. ¿Cómo? Demostrando que podían haber más personas a las que también les conflictuaran estas conductas.

¿Erradicar? podía ser algo peor que haber nacido o estar viviendo en una ciudad con oportunidades laborales mal pagadas. Era mi miedo de ser asaltada el que decía todo esto.

Desde que somos pequeños preguntamos el por qué de muchas cosas y yo no empecé por ahí, por cuestionar el origen de esta ocupación, mi postura era subjetiva. No fue como aquel relato que un profesor con el afán de definir las actividades del

Promotor de la Salud en una asamblea expuso: “En una ocasión unos señores se encontraban en un arroyo, después de una cascada, donde al ir caminando vieron caer a un niño. Ellos al ver esto esperaron a que el niño cayera para recogerlo. Ya que habían rescatado a este niño, cayó otro y otro y algunos más. Así también los señores iban poniendo a salvo a los niños.” Hasta que uno de estos señores dijo: “En vez de estar esperando a que caigan los niños, mejor hay que ir a ver qué es lo que está pasando, por qué están cayendo, cuáles son las causas para poder brindar una mejor ayuda.”

Y efectivamente, así es como empiezo a comprender a la Promoción de la Salud, en el momento de querer hacer la investigación, pensando que es primordial problematizar y utilizar como recurso a los primeros actores, para así responder a las preguntas que me inquietan sobre el tema.

Ya que como bien dice la frase “A toda acción, corresponde una reacción,”¹ es que entiendo que la ocupación informal no se plantó sola en la sociedad como una ocupación alternativa, ésta debe tener una causa del porqué existe en las calles y los jóvenes que la eligen como forma de vida deben tener una justificación a ello.

Ver la película: La zona, de Rodrigo Pla y el documental: Presunto culpable, de Geoffrey Smith, intercambiar algunos puntos de vista con compañeros de la carrera y con mi asesora de tesis, fueron mis primeros ejercicios para darme cuenta de que como promotora de la salud mi función no era ser yo la que nombrara la solución a los problemas, no era de forma individual juzgar a estos jóvenes y estigmatizarlos.

¹ Isaac Newton, tercera ley de la Dinámica.

En esta investigación había dos opciones. Trabajar con los jóvenes comerciantes o con los pasajeros, así que como ejercicio de buena práctica decidí confrontar mis miedos hacia estos jóvenes.

Y así fue que sentí la necesidad de salir a campo a explorar parte de la historia de algunos jóvenes con trabajo informal.

Al salir a campo encontré que nuestra estructura social es la que en mayor parte propicia estas condiciones sociales de vida, que hacen visible este tipo de ocupaciones porque salen de los parámetros ocupacionales a consecuencia de la falta de empleo, el no acceso a la educación media superior y superior, la explotación laboral y los sueldos bajos.

Pensando en que ya existía gran rechazo y desigualdad hacia estos jóvenes es que decidí convivir con ellos para responder a estas preguntas:

1. ¿Por qué los jóvenes eligen trabajar de forma informal?
2. ¿De qué forma se estigmatiza a un joven con ocupación informal?
3. ¿En qué sentido los jóvenes con trabajo informal están ejerciendo Promoción de la Salud y en qué forma se define su proyecto de vida?

Llegar y dirigirme a estos jóvenes fue el primer paso, fue donde nació mi inspiración y la transformación de mis miedos, para trabajar con jóvenes que se dedican al comercio informal en los microbuses de la Ciudad de México y su estigmatización, me centré en tres entrevistas abiertas, una historia de vida y

experiencias vividas con estos jóvenes, que en ocasiones se autodenominan “taloneros”². Dejando de lado todo aquello de tipificar la venta de dulces en los microbuses como delito.

Esto me ayudó a comprender, analizar y explicar la realidad abordada, a través de un enfoque cualitativo que se relató y se expresó en términos de Promoción de la Salud, a partir de reconocer en estos personajes sus supuestos ocultos, inscripciones corporales y relaciones de poder que a su vez ayudaron a establecer de una forma analítica proyectos de vida viables o condicionados en esta población.

Tomé como eje central a la “salud” y la expresé después de estudiar la teoría y de realizar la exploración en campo, como aquel proyecto de vida que proporciona bienestar y autonomía a cada individuo, incitándolo a vivir de una manera digna, cumpliendo sueños, desafiando retos y autogobernándose mediante la optimización de recursos, en este caso de los capitales: social, económico, cultural y simbólico.

Lo atractivo de esta investigación desde mi punto de vista como promotora de la salud, es el haberme interesado en un tema que ningún estudiante de Promoción de la Salud ha trabajado y el haber encontrado en él que los vendedores informales en los microbuses son un claro ejemplo de cómo se piensan nuevas formas para tener control sobre la salud, la economía, la cultura y el tiempo. Aunque es importante

² Jóvenes taloneros, para este trabajo de investigación se conceptualizará como aquellas personas que trabajan un doble discurso: en ocasiones describiendo un poco de lo mal que les ha tratado la vida en un reclusorio, o simplemente para obtener dinero en el transporte público de la ciudad de México vendiendo dulces y a la vez pidiendo ayuda con una moneda sin importar el valor de la moneda, pidiendo todo esto de forma voluntaria. El talón es un empleo informal como consecuencia del desempleo o empleos mal remunerados en la Ciudad de México.

decir también que la venta de dulce por no ser de carácter formal no cumple con todas las características para formar parte de las buenas prácticas en Promoción de la Salud, al momento en que algunos de estos chicos atemorizan al pasaje a través del discurso o venden productos caducos.

Estos jóvenes, sin compartir el discurso disciplinar de la Promoción de la Salud, han estado aplicándola en su vida al momento de reflexionar sobre su realidad, construyendo un discurso propio, logrando tener el control de su salud y elevando su calidad de vida al momento en que se vuelven relativamente dueños de su tiempo, economía, alimentación, cultura y salud.

Para ahondar en esta problemática y comprender la dimensión de este proceso social utilicé una mirada de apoderamiento en salud, basándome en el modelo emancipatorio, por ser un modelo en Promoción de la Salud que propone al sujeto y a la sociedad como seres dinámicos, autónomos y los invita a expresar, desear, pensar y decidir en beneficio de la salud propia y para todos.

Así en este sentido fue que se diseñó esta investigación, con la finalidad de analizar y comprender al trabajo informal en jóvenes de la Ciudad de México a principios del siglo XXI, con una nueva herramienta “La licenciatura en Promoción de la Salud”.

A continuación hablaré sobre la estructura de esta tesis, y comenzaré diciendo que se compone de tres capítulos, los cuales se desglosan en la siguiente forma:

En el primer capítulo describo de forma sucinta la historia en Promoción de la Salud con relación al trabajo informal; definiendo primero lo que es Salud desde una perspectiva de jóvenes con trabajo informal, luego se da a conocer el marco conceptual sobre el que gira esta investigación, destacando en él lo que es ser joven en México, la noción de estigma, relaciones de poder, trabajo informal, inscripción corporal, tatuaje, discriminación, entre otros. Después, ofrezco una descripción del modelo de abordaje, para finalmente enunciar los objetivos y premisas de análisis. En el segundo apartado, me apoyo de tres entrevistas semiestructuradas y las experiencias vividas con jóvenes comerciantes, siguiendo la pauta de investigación, la metodología cualitativa con la Promoción de la Salud como herramienta para el análisis y la respuesta a las preguntas de investigación.

En el tercer capítulo, se analiza la historia de vida de Luis Manuel Soto Jaime, joven que practica el comercio informal. Desde una perspectiva en promoción de la salud con ayuda de la metodología cualitativa, la cual da la pauta para poder rebasar cifras y tomar en cuenta una descripción de vida que viene de viva voz de un personaje con la experiencia, conocimiento, actitud y conducta en el terreno de la economía informal, la cual responde al por qué un joven opta por una ocupación informal.

Para finalizar se presentan las conclusiones que se generaron con lo expuesto anteriormente, donde se expresa abiertamente que a los jóvenes se les estigmatiza con el nombre de taloneros, por el simple hecho de cargar una bolsa de dulces y por tener una ocupación informal y no por la forma de llegar a ofrecer los productos.

También se expresa que los jóvenes eligen esta actividad por falta de oportunidades laborales y porque buscan una vida menos opresiva, que les haga vivir dignamente su condición humana y su tiempo.

Capítulo 1. La promoción de la Salud, jóvenes en México y estigmas.

Abriré esta investigación enunciando el problema de investigación, el objetivo general y los objetivos específicos, para citar de forma precisa los intereses a que se debe esta exploración y los resultados a donde esta pretende llegar.

1.1 Problema de investigación.

¿Cuáles son las causas que orillan a los jóvenes a laborar en un trabajo informal, como lo es la venta de dulces en los microbuses de la ruta 50, que va del metro General Anaya a Mixquic, Tláhuac, Zapotitlan, Tulyehualco y Milpa Alta, en el año 2011? y ¿Cómo se consideran los futuros de estos jóvenes desde la Promoción de la Salud?

1.2 Objetivos de la investigación.

1.2.1 Objetivo General.

Esta investigación se propuso caracterizar una de las realidades de los jóvenes en México. Explicar, desde el campo de estudio de la Promoción de la Salud, la relación entre la estigmatización de los jóvenes y el trabajo informal (la venta de dulces en los microbuses de la Ciudad de México) que llevan a cabo para sobrevivir

económicamente para con ello reconocer el estado del proyecto de vida de estos sujetos.

1.2.2 Objetivos Específicos.

- ❖ Construir una postura teórica de Promoción de la Salud: jóvenes con trabajo informal en México y estigma.
- ❖ Definir qué es joven desde la perspectiva de los jóvenes comerciantes.
- ❖ Realizar una historia de vida, tres entrevistas semiestructuradas a tres jóvenes comerciantes y experimentar la vendimia de dulce en los microbuses de la Ciudad de México e interactuar con más vendedores.
- ❖ Trabajar con el modelo emancipatorio, para poder explicar el estado del proyecto de vida de los jóvenes ambulantes.

1.3 Artesanía metodológica

Los avances de las investigaciones, con lo que a lo social respecta, nos permiten entender la manera en que vivimos, convivimos y valoramos al mundo ya que estas concepciones son producto de una cultura, una sociedad y lo que es simbólico para los seres humanos, con base en estas características es que podemos reconocernos como diferentes a los otros.

Adjetivarnos los unos a los otros sólo provoca diferencias y los humanos somos iguales, por eso nos nombramos así “humanos” no importa que seamos grandes, pequeños, flacos, gordos, altos, bajos o trabajadores, lo que importa es sobrevivir de la mejor manera, es por ello que muchos términos que manejo en este trabajo fueron descritos lo más claro posible, y al trabajar con el término estigma que remite a “discriminación”, consideré que el trabajo informal de venta en los microbuses es por una necesidad, que es una nueva forma de producir en sociedad y es por ello que su interpretación y los puntos de vista que se tienen sobre el tema cambian según el contexto, por eso se tuvo mucho cuidado al momento de manejar el término de trabajo informal, porque estigmatizarlo era como no respetar cultura, tradición y al sujeto mismo.

El tema del trabajo informal es parte de nuestra cotidianidad, por ello resulta central estudiarlo desde la Promoción de la Salud, para comprender la estigmatización de jóvenes y comprender nuevas formas de ocupación que lejos de dañar a la sociedad, ayudan a pensar formas más autónomas para vivir logrando con ello un cambio y un apoderamiento de cuerpo, tiempo y economía.

Es una forma de expresión en la cual los jóvenes que se dedican al comercio informal demuestran que no hay empleos con sueldos que alcancen para alimentar, vestir a una familia, pagar renta y servicios necesarios para la vida.

Mi trabajo de investigación se centró en la comprensión de dicho fenómeno, a través del estudio de los trabajos de investigación que han sido puestos en diálogo con entrevistas exploratorias, una historia de vida y todas las experiencias que

resultaron del trabajo de campo, con la interacción que se tuvo con estos jóvenes que se dedican a trabajar en los micros vendiendo dulces.

Este trabajo buscó reflejar el imaginario social, pero también ponerlo en duda, dando a conocer en qué sentido el subir a los microbuses a vender dulces puede convertirse en un estigma para los jóvenes. Con esta metodología no pretendí dar respuestas definitivas, más bien brindar un espacio para poder conocer y entender otros comportamientos que describen los antecedentes de una ocupación informal, lo cual ayuda a desatar una relación con el lenguaje y las formas de actuar y no con los atributos físicos.

La creación de nuevas ocupaciones que solventen una vida agradable, saludable y autónoma son prácticas que se piensan y realizan por los jóvenes como escape a horarios de empresas, porque ya no quieren ser obreros, ahora ambicionan ser sus propios jefes y administrar sus ganancias y tiempos, es por ello que me interesa que este tema se vea como resultado de un proceso social complejo.

Subir a vender dulces no es una tarea fácil, también es un trabajo que cansa y que merece reconocimiento, por parte del “pasaje”, de los microbuseros y del gobierno porque estas personas sí pudieran ser delincuentes y estar ganando dinero fácil y rápido, sin embargo ellos quieren ser productivos y lo demuestran con el esfuerzo que hacen al arriesgar sus vidas en las calles, sin un techo, ni un seguro que ampare sus vidas, a expensas de ser atropellados o de correr cualquier riesgo en la calle al momento de subir y bajar de los microbuses.

De ahí que para comprender este fenómeno me centré en las siguientes preguntas:

¿De qué forma se estigmatiza a un joven con ocupación informal?

¿Por qué los jóvenes eligen trabajar de forma informal?

¿En qué sentido los jóvenes con trabajo informal están ejerciendo Promoción de la Salud y en qué forma se define su proyecto de vida?

Aquí, mi tarea como Promotora de la Salud fue procurar a través de esta indagación que “el otro”, como actor subjetivo y como población trabajadora, fuera reconocido como actor reflexivo, que actúa con base en su conocimiento, vivencias, reflexión, entendimiento, habilidades, abogacía, alianzas, método y actitud en la planificación de su futuro.

Descubriendo que hace falta una intervención desde la promoción de la salud, en el terreno donde se motive e invite a los jóvenes a unirse para lograr un cambio en el que el sujeto se sienta bien con la actividad que realiza y a su vez, tenga la posibilidad de llevar a la práctica sus negociaciones quizá con empresas para que los dulces que vendan les salgan más baratos por mayoreo, donde se establezcan sueldos, actividades para estos sujetos, se dé acceso a una seguridad social, una caja de ahorros para la vejez o algún accidente.

Esta investigación se trabajó con la metodología cualitativa, ya que según Denzin y Lincoln (2005) citados en Carolina Martínez Salgado (2010, p7) La

investigación cualitativa es la *“actividad que localiza al observador en el mundo; una actividad que consiste en un conjunto de prácticas materiales interpretativas que hacen el mundo visible y que pretenden transformarlo. Se trata de una aproximación al mundo, a los fenómenos, a los procesos, a los momentos rutinarios y problemáticos en la vida de las personas, que se lleva a cabo en el escenario en el que tiene lugar la experiencia cotidiana, y ahí trata de interpretarlos, de darles sentido, en términos del significado que la gente les otorga. Por eso es que ha sido llamada también investigación naturalista e interpretativa.”*

Por lo cual yo entendí a lo cualitativo como todo aquello que nos detalla de una forma amplia y clara el acontecer de la vida, a través de lo captado por los sentidos del investigador; la vista, el tacto, el olfato, el oído, el habla, mismos que le permiten conocer lo objetivo y subjetivo del actuar de las personas, ayudándonos a descifrar supuestos ocultos³ acordes, con la historia, el espacio y el entorno. Otorgando con ello una explicación de la realidad, tomando en cuenta la experiencia social e individual de los sujetos estudiados. Este tipo de investigación no habla de cantidad, sino más bien interpreta densidad, utiliza lo que observa, para reportar y descifrar lo narrado, en una narración densa.

Dentro de esta investigación cualitativa usé una historias de vida y según Holman Jones (2005), citado por Carolina Martínez (2010, p7) La historia de vida es el *“trabajo que intenta presentar una historia parcial, referente a uno mismo, que conecta*

³ Supuestos ocultos, son cosas que las personas ya damos por hecho y no cuestionamos. Es lo que fundamenta, explica y le da sentido a las acciones de los seres humanos, sin que se den cuenta.

con otras historias, ideas, discursos y contextos, con la idea de crear un dialogo entre quien escribe y quien lee.”

Por lo tanto, asumí que la historia de vida es una narración de la realidad de ciertos actores sociales la cual nos muestra subjetividad y experiencia con respecto a lo que nos interesa, describiéndonos tiempo, espacio, actores, sucesos, instituciones, cultura, nivel económico, político, etc., para poder adentrarnos en el proyecto de vida de ciertas personas y con ello obtener pruebas sobre lo que nos interesa. Este tipo de información cualitativa no deja nada de lado, ni gestos, ni tonalidad de voz, mucho menos movimientos corporales al momento de hablar. Por ello es que después de escuchar hay que escribir tal y como lo interpreta el sujeto y para después interpretar también la información a través de una metodología que exprese de forma amplia todas esas evidencias de vida.

En este tenor el estudio del ambulante por parte de jóvenes estigmatizados resulta relevante para la promoción de la salud porque aporta a nuestro campo de estudio el reconocimiento de que el ser humano es capaz de decidir sobre sus actos para poder subsistir y así como es capaz de buscar formas autoorganizadas de empleo, también puede ser capaz de imaginar y transformar lo informal, en algo legítimo que les permite la sobrevivencia económica.

Y en el mismo sentido esta investigación permite aportar una interpretación útil para desatar procesos de reflexión en los jóvenes que protagonizan este estudio,

partiendo de que la promoción de la salud es una herramienta de la cual estos sujetos pueden apoyarse para desnormalizar las prácticas de intimidación hacia los usuarios del transporte público y apoyando con esto el desarrollo de un proyecto de vida viable, en medida de que este no dañe a terceros.

Aunque se han nombrado algunas posibles concepciones sobre lo que la Promoción de la Salud puede ser, aún no hay un concepto general que rijan y describa puntualmente nuestro quehacer como promotores de la salud y mientras eso suceda, retomaré nuestras enseñanzas y prácticas para moldear este concepto, de tal forma que el sujeto ponga en práctica su capacidad humana corporeizada en este caso de diseñar nuevas formas en las que se pueda producir el sustento diario y que no se agrede al otro, decida un trabajo conjunto quizá una cooperativa donde todos reciban un trato igualitario, donde se pueda opinar por igual y a la vez esta asociación satisfaga los comunes: mejor salario, mejor calidad de empleo, negociación de tiempos de empleo y de descanso, para así lograr futuros viables que expresen sus deseos y la posibilidad de corporeizar nuevas formas donde no exista la estigmatización, sino por el contrario, el reconocimiento y la acción participante de todos los jóvenes con ideales similares. Siendo este un trabajo promotor de la salud-jóvenes vendedores de dulces en los microbuses.

1.4 Concepto de Salud y jóvenes comerciantes en México.

Siempre he dicho que para poder hablar de lo que es la Promoción de la Salud⁴ primero tengo que definir lo que es “salud” y para poder lograrlo debo resaltar que no hay un concepto único para salud, todos entendemos, percibimos y vivimos la salud en distintas formas, según: época, población, lugar, cultura, costumbres, ideologías, género, raza, edad y el tipo de gobierno que exista.

Históricamente el término salud socialmente se ha podido interpretar desde la “enfermedad,” puesto que normalmente se ha trabajado más en cómo enfrentar la enfermedad por las cuestiones médicas que son las que más prevalecen para la atención en salud, y ocasionalmente se ha trabajado en cómo prevenirla o en cómo cuidar de la salud.

Normalmente cuando pides que las personas definan lo que es salud, en este caso a jóvenes comerciantes del transporte público, se puede notar que todos coinciden con que salud es no drogarse, no estar enfermo y todos dicen que no tienen salud. Sin embargo, yo difiero de estas definiciones, porque entonces, ¿Cómo es que esta población de jóvenes puede realizar diferentes roles en sociedad (hijo, papá, esposo, trabajador o amigo) si se encuentran enfermos todo el tiempo?

La concepción en salud desde mi perspectiva no va encaminada a cubrir sólo lo físico sino también lo psicológico, lo social, lo económico, lo cultural, lo familiar, lo

⁴ Sí se quiere saber sobre la semblanza de la Promoción de la Salud, se puede ver en el anexo “Un breve paseo por la historia de la Promoción de la Salud.”

simbólico. La salud tiene que ver más con el proceso de ir siendo seres humanos, al momento de crear y resolver conflictos, viviendo y conviviendo con lo que nos rodea y disfrutamos a diario.

La salud como definición oficial desde 1946 por la Organización Mundial de la Salud⁵, se concibe como “Un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades”⁶.

Por lo tanto, como promotora de salud en este trabajo yo defino la salud, más que como concepto o discurso como los elementos que contiene un proyecto de vida que proporciona bienestar y autonomía a cada individuo para poder vivir de una manera digna y a la vez ayuda a cumplir sueños, desafiar retos y la creación de un autogobierno mediante la optimización de recursos, como sus capitales social, económico, cultural y simbólico.

Si entendemos la noción Bourdiana de capital como sinónimo de recurso que se pone en juego en un campo determinado, es decir como los recursos que un sujeto usa en su vida cotidiana, conviene detenerse en la descripción densa de cada una de los capitales.

- Capital social, hace referencia a las relaciones sociales y afectivas de larga y sólida duración facilitando la vida en sociedad, donde las personas se ayudan entre sí y generan vínculos.

⁵(OMS) Organización Mundial de la Salud, es la autoridad directiva y coordinadora de la acción sanitaria en el sistema de las Naciones Unidas.

⁶ La cita procede del Preámbulo de la Constitución de la Organización Mundial de la Salud, que fue adoptada por la Conferencia Sanitaria Internacional, celebrada en Nueva York del 19 de junio al 22 de julio de 1946, firmada el 22 de julio de 1946 por los representantes de 61 Estados (Official Records of the World Health Organization, N° 2, p. 100), y entró en vigor el 7 de abril de 1948. La definición no ha sido modificada desde 1948.

- Capital económico, es el conjunto de recursos para producir sustentabilidad y con esto tener acceso a cierto tipo de cultura, educación, alimentación, vestido, vivienda, etc. En la promoción de la salud el tiempo también es considerado como parte del capital económico.
- Capital cultural, es todo aquel conocimiento (saberes y oficios) que el ser humano obtiene de forma escolarizada, o no escolarizada, que permite generar experiencias, resolver conflictos, e influye en el desarrollo laboral de los sujetos.
- Capital simbólico, se refiere al recurso del estatus o del reconocimiento social del que gozan los sujetos por parte de la sociedad en que están inscritos. Este capital resulta central puesto que uno de los conceptos campo de este trabajo es el estigma, es decir un estatus que criminaliza a los sujetos.

Los jóvenes protagonistas de este estudio ponen en juego todos los capitales antes descritos en el campo del trabajo informal, ambulante para generar la subsistencia.

Si no hay empleos que valoren en tiempo y trabajo a los empleados y aparte le sumamos que no se cuenta con un nivel educativo más allá de la primaria, secundaria o preparatoria, ni con dinero, tiempo suficiente o establecimiento, para formar una microempresa legal. Entonces el resultado final será que los jóvenes con necesidades monetarias recurrirán a formas diferentes a las establecidas socialmente para cubrir sus necesidades.

Valorando también que la mayoría de mis entrevistados cuenta con una familia propia y todos están rentando.

Nombraré lo que es un joven saludable para esta investigación. Un joven saludable, es aquella persona capaz de actuar en función del diseño de futuros viables de forma individual o colectiva, donde con ayuda de sus capacidades humanas vaya transformando los factores que limiten o condicionen su desarrollo en lo social, económico, laboral, físico, psicológico, cultural, familiar, etc.

De ahí que proponga comprender el comercio ambulante que estos jóvenes llevan a cabo en las calles de la ciudad de México como un ejercicio de promoción de la salud, al poner en juego todos sus capitales para asegurarse a ellos y a sus familias alimento, techo, calzado, vestido y educación a los suyos.

Cuando un amigo les invita a vender dulces en los microbuses y al ver que hay ganancias económicas suficientes para sus necesidades, ellos deciden favorecer su economía a través de esta actividad, aunque sea esta una actividad sin la cobertura de los derechos básicos de un trabajador y les otorgue un puesto laboral formal.

Mientras para unos la actividad informal es un factor dañino a la economía porque estimula la evasión de impuestos, la competencia desleal a los negocios formalmente establecidos, corrupción y en ocasiones delincuencia; para otros representa una oportunidad de fuga⁷ en el que han encontrado un medio de subsistir ante la carencia de empleos en el sector formal de la economía.

⁷ Sandro Zadra define la fuga como un ejercicio de desobediencia a las relaciones de explotación que el capitalismo global impone a través de la precarización del derecho a un trabajo digno.

Es claro que vivir evadiendo impuestos no es saludable para la economía del país. Sin embargo una hipótesis de este trabajo que se deriva de las entrevistas realizadas, es que los jóvenes no comprenden por qué deben de pagar impuestos a un gobierno que no garantiza el acceso real a un repertorio de derechos sociales, económicos, políticos y hasta culturales.⁸

Y tampoco es saludable el vivir indignamente, cuando se tiene la necesidad de trabajar para mantener una familia.

Dice Pierre Bourdieu (1990), citado en Fernando Vizcarra (2002.) *“Aquellos que monopolizan el capital específico, que es el fundamento del poder o de la autoridad específica característica de un campo, se inclinan hacia estrategias de conservación, mientras que los que disponen de menos capital (que suelen ser también los recién llegados, es decir, por lo general, los más jóvenes) se inclinan a utilizar estrategias de subversión...”* como los jóvenes, que ya no confían en los actores políticos, ni en la política, ahora ellos mismos van innovando nuevas formas de producir y consumir, crean sus propias normas y leyes según su cultura. En esta problemática, el ejercicio de la venta informal de dulces en los microbuses.

Después de haber definido lo que es la salud, sujeto saludable y el por qué del comercio informal es que definiré lo que es la Promoción de la Salud y con ello explicaré la forma en que sujetos protagonistas del fenómeno social estudiado en este

⁸ En un estudio de CIDE los expertos explican la política tributaria en México y demuestran cómo los verdaderos evasores de impuestos son las grandes empresas puesto que existe un repertorio de normativas tributarias que exoneran a los empresarios del pago de impuestos, mientras que se sancionan los salarios mínimo semiprofesional y profesional de la sociedad totalmente inequitativa en relación al plus valor obtenido por parte de los empresarios.

trabajo recepcional están haciendo Promoción de la Salud según los marcos interpretativos de mi disciplina.

1.5 Concepto de Promoción de la Salud y su relación con el comercio informal.

La promoción de la salud de acuerdo con Chapela (2007), se presenta actualmente como discurso y práctica de las agencias oficiales desde su institucionalización en 1986 durante la Conferencia de Ottawa en Promoción de la Salud. Con el antecedente directo de la definición oficial de salud en 1946 y del reconocimiento de la promoción de la salud como una práctica fundamental de la atención primaria en Alma Alta⁹ (1979), la Carta de Ottawa (1986) define a la promoción de la salud de la manera siguiente:

“La promoción de la salud consiste en proporcionar a los pueblos los medios necesarios para mejorar su salud y ejercer un mayor control sobre la misma. Para alcanzar un estado adecuado de bienestar físico, mental y social un individuo o grupo debe ser capaz de identificar y realizar sus aspiraciones, de satisfacer sus necesidades y de cambiar o adaptarse al medio ambiente. La salud se percibe pues, no como el objetivo, sino como la fuente de riqueza de la vida cotidiana”.

Pero, en concreto, ¿qué se quiere dar a entender por Promoción de la Salud para Jóvenes comerciantes?

⁹ Conferencia que reunió a trabajadores y políticos de la salud, entre los que se encontraban profesionales no-médicos, para discutir la necesidad de cambiar el enfoque de las políticas nacionales e internacionales, que hasta entonces estaba puesto en la atención a la salud, a promoción de la salud. (Citado en Chapela, 2007.)

Si ya se dijo que la Promoción de la Salud es la construcción de futuros viables, entonces entenderé a ésta para jóvenes comerciantes informales como la ejecución de un proyecto de vida que proporcione bienestar y autonomía a cada individuo para poder vivir de una manera digna y que a la vez ayude a cumplir sueños, desafiar retos y ayude a crear un autogobierno mediante la optimización de recursos, como los capitales; social, económico, cultural y simbólico.

Una forma para procurarse una vida mejor a falta de empleos, es practicando un empleo informal ya que esta actividad abastece las necesidades para vivir sin problemas, dicen que esta ocupación está mejor remunerada que cualquier empleo al que se pueda tener acceso, teniendo como ventaja el no tener un patrón, ni horarios fijos y teniendo ganancias en un día alrededor de 20.06 salarios mínimos¹⁰, o sea \$1,200 diarios. Cosa que para las personas que la ejercen es una gran ventaja en un momento de desempleo y una motivación para sobrevivir sin carencias, lo cual a la vez obliga a tener una buena administración económica para una mejor calidad de vida.

Aunque esto se muestra como una buena opción de vida laboral, las desventajas de este trabajo consisten en que es inestable, no cuentas con seguridad social, cesantía, aguinaldo, prestaciones, una tarifa de sueldo segura de forma semanal, quincenal o mensual. Sin embargo esta ocupación no se elige por gusto,

¹⁰ Según el Consejo de Representantes de la Comisión Nacional de Salarios Mínimos (Conasami), un salario mínimo para el Distrito Federal y su área Metropolitana es de \$59.82 pesos diarios, en 2011.

sino más bien por necesidad y falta de oportunidades por parte del Estado hacia ciertas clases sociales.

De ahí que proponga que si bien el trabajo informal constituye una herramienta para asegurarse el sustento propio y de su familia entre los jóvenes protagonistas de este trabajo, la carencia de los derechos laborales que todo trabajo informal presenta es lo que convierte en condicionado el proyecto de estos jóvenes

1.6 Corrientes en Promoción de la Salud.

En el campo de la promoción de la salud han ido surgiendo distintas corrientes que trabajan por el bienestar del ser humano con respecto a las tecnologías existentes e ideologías aceptadas en el ramo de la salud. Ahora existen cuatro corrientes en Promoción de la Salud:

- a) Modelo estilos de vida. Este modelo nace con la idea del informe Lalonde en 1974, el concepto de estilos de vida, según Weber (1904) aludió a la posición que los individuos asumían y que la sociedad les otorgaba en la escala social y en la estructura económica de modo que cada grupo social mostraba un estilo de vida que le era característico de su clase social u ocupación.

Ahora los estilos de vida son según Chapela (2010), apoyada de Coreil (1995) los factores conductuales de riesgo de enfermedad.

- b) Modelo médico hegemónico. Es el modelo que más predomina ya que se presenta como la única forma aceptada socialmente de curar. El conocimiento médico desde que se institucionalizó, según Eduardo Menéndez, sólo se encargó de lo biológico, de ver la enfermedad de forma individual y ahistórica, concibiendo a la salud como mercancía.
- c) Modelo histórico social. Plantea, que la responsabilidad para un mejoramiento en salud es del Estado y por lo tanto lo hace responsable de brindar a la población los recursos necesarios para obtener mejores condiciones de vida como son vivienda, servicios básicos, nutrición, trabajo digno, educación, sugiriendo también así la creación de oportunidades al alcance de todos, equidad que satisfaga las necesidades básicas del sujeto sin hacer diferencias de clases. Promueve la investigación social en la planeación y organización de los servicios, de igual forma da cuenta de la historicidad de la enfermedad, de la forma de enfermar y morir.
- d) Modelo emancipatorio. Ésta es una nueva corriente que sugiere un proceso de cambio donde al sujeto se le considera participe de su propia salud, el objetivo de este modelo es hacer que el sujeto se reconozca y se reconstruya, por lo tanto el sujeto debe de ser considerado en su forma, física, social, intelectual, emocional, cultural, económica, simbólica, ambiental, individual y colectiva. El sujeto a su vez debe participar en la construcción, mantenimiento y transformación de su propio entorno para elevar su nivel de salud, trabajando a la par con el Estado quien es el que debe velar por la salud de toda la población (Chapela, 2010.)

A pesar de que todos estos modelos son relevantes y pretenden el bienestar del ser humano esta investigación estará sustentada por el modelo emancipatorio porque es esta corriente la que propone que el sujeto y la sociedad en conjunto expresen, deseen, piensen y decidan en beneficio de la salud propia y para todos. Es decir que juntos aprendamos a optimizar recursos y a desarrollar capacidades personales y colectivas de los integrantes de una sociedad, como Consuelo Chapela lo menciona en su definición de salud.

Con el desarrollo de las capacidades humanas la capacidad sapiens (para pensar), ludens (para imaginar), faber (para saber hacer), erótica (para desear) y política (para negociar o crear normas y leyes que organicen la convivencia en sociedad).

Con este modelo se promueven formas de organización de este colectivo para mantenerse en donde los jóvenes con una ocupación informal (la venta de dulces en los microbuses) sean vistos sin problema por la sociedad, además de que se plantea un apoderamiento en ocupación, tiempo, salud, economía y cultura que crea una conciencia plena del derecho que tiene el sujeto de vivir en condiciones saludables y de igualdad. En donde a nadie se le debe estigmatizar por su apariencia, ocupación, clase social o pertenencia étnica. El modelo propone un cambio en la hegemonía médica y busca que el campo de la salud sea incluyente, respetuoso e igualitario y al mismo tiempo sugiere una educación popular, donde se mire al otro y se tomen en cuenta sus experiencias de vida.

1.7 Expresiones juveniles en México.

Los jóvenes se volvieron relevantes para la sociedad como consecuencia de sus protagonismos en el espacio público a partir de la mitad del siglo XX.

Rossana Reguillo propone tres momentos fundamentales en la emergencia del actor juvenil en el país:

- a) La emergencia de un actor político juvenil, a través de la categoría “estudiantil”, que parte del movimiento del 68.
- b) La emergencia del joven popular urbano, a través principalmente de las “bandas juveniles” hacia principios de los años ochenta.
- c) La emergencia de las “culturas juveniles” que, a través de modos diferenciados de autorreconocimiento y heterorreconocimiento, dieron cuenta de la globalización de las identidades, la cual ponía en evidencia que el mundo ya no se agotaba en las adscripciones o fidelidades locales; esto acontece a finales de la década de los años ochenta, pero es en los noventa cuando alcanza su punto más alto, tanto en el plano de la discusión académica como en el ámbito del discurso mediático (Reguillo, p 9. 2010).

Todas estas formas que se muestran son expresiones juveniles según los intereses de los jóvenes que se vinieron perfilando desde hace medio siglo, hasta últimas fechas. Primero como actores políticos, después como actor cultural, que

destacaba por cierto tipo de música como el rock y corrientes sociales como el hipismo y más a delante con conformaciones de identidades.

Todo esto ha pasado, gracias a las manifestaciones sociales que los jóvenes han hecho, ahora como una forma de vida arriba de los microbuses, como una lucha para un mejor empleo, una mejor ganancia y una mejor calidad de vida a través de la administración de tiempos y la generación de la Promoción de la Salud como forma de apoderamiento de actos y de identidad acompañada de nuevas ideas y la modernización de la cultura, para ganar un lugar y respeto en el terreno social.

A pesar del esfuerzo que hacen los jóvenes para ser respetados e incluidos en sociedad, según Maritza Urteaga (2010), hay tres categorías que producen desigualdad entre jóvenes, producto de relaciones entre jóvenes y adultos, ricos y pobres; entre quienes poseen capital y poder y quienes no lo poseen; entre mestizos, blancos e indígenas, entre hombres y mujeres:

- 1) clase
- 2) etnia
- 3) género

Con base en estas premisas es que ahora hablaré de estigmas, puesto que la desigualdad se refleja en el estigma.

1.8 Estigmatización de Jóvenes con un trabajo informal.

En esta sociedad hay normas que se reproducen a través de las instituciones hegemónicas (escuela, iglesia, familia, instituciones gubernamentales y privadas) con las cuales la población desarrolla una identidad colectiva, para un desempeño de roles sociales ya configurados y regidos por un esquema hegemónico que en ocasiones descalifica ciertos atributos que configuran la personalidad de los individuos, en este caso a los jóvenes con un trabajo informal:

Dice Rosana Guber: *“Para reproducir el sistema, el esquema normativo hegemónico promueve determinados atributos de los grupos sociales y desaprueba otros, trazando así el camino hacia el ‘buen sentido’ prevaleciente”* (Guber, 1984, pp. 84-85).

Esos atributos que son valorados en forma negativa y que rechazan y desacreditan a los sujetos, son identificados por Ervin Goffman como “estigmas” (Goffman, 1970), Guber define estigma como: *“aquel rasgo de connotaciones sociales negativas, no por tratarse de características en sí mismas, sino por construir significaciones que han ido elaborando los sujetos sociales (...) El estigma es aquel atributo, que por su significación social, suministra una información acerca de su portador, una información que puede ser manipulada en función de la interacción”* (Ibidem, p.85).

Por lo cual los estigmas socialmente se utilizan para discriminar y denigrar a las personas, con la finalidad de que regulen su comportamiento en sociedad,

Goffman refiere que se suele llamar sujeto “normal” o persona que lleva el “buen sentido” como dice Guber, a los sujetos que se ajustan a los parámetros del esquema normativo-valorativo hegemónico, dando las configuraciones y razones para la teoría del estigma, una ideología para explicar la inferioridad de los otros, racionalizando un resentimiento que destaca diferencias como; la clase social, la forma en que se ocupan las personas, etc. (Goffman, 1970, p15).

Por tanto los estigmas se producen y reproducen en la sociedad, al momento en que nos relacionamos, en que nos comparamos con el otro y destacamos en él todas las diferencias con respecto a nuestra persona según los parámetros sociales de conducta establecidos socialmente, con estas acciones lo único que se reproduce son sujetos miserabilizados y criminalizados que pueden llegar a limitarse, según los estereotipos esperados. Los estigmas desfavorecen a la autorrepresentación, intentan limitar los proyectos de vida de los sujetos, a la vez que menosprecian sus potenciales, acciones que la Promoción de la Salud llama “malas prácticas¹¹”. Sin embargo, porque existen los estigmas, es que existe el ejercicio de las capacidades como una herramienta que puede a través de los sujetos de acción, en este caso jóvenes comerciantes en los microbuses, generar un cambio con la ruptura de ciertos paradigmas que la gente refiere de la ocupación informal que realizan los jóvenes en los microbuses de la ciudad de México.

¿A qué se le llama trabajo informal?

¹¹ Las malas prácticas, son todas aquellas acciones que erradican la posibilidad de acción del sujeto de una forma convincente frente a ideologías o discursos, son aquellas que someten de una u otra forma al sujeto en beneficio de ciertos intereses sin importar la forma en que se transmite la información.

“El estudio de los fenómenos de precariedad laboral que se observan en el mundo y en América Latina en particular, frecuentemente se ha llevado a cabo mediante el recurso a la noción de Sector Informal Urbano (SIU). Así, para hacer referencia a los micronegocios y en particular al trabajo por cuenta propia, se habla de que forman parte de la informalidad” (Salas, 2006, p130).

La primera vez que aparece la noción doble *formal/informal* en la literatura académica es a principios de los años setenta, como resultado de un estudio llevado a cabo en Ghana por Keith Hart. En él se introduce la noción de oportunidades de ingresos formales e informales para estudiar la ocupación en el medio urbano de dicho país, en particular entre los estratos de población de menores ingresos y “múltiples ocupaciones”. Hart hace una distinción entre el trabajador formal del informal a partir de la identificación del primero con el empleo asalariado y del segundo con el empleo por cuenta propia (Hart, 1971, p130.).

Para Hart (1971) eran trabajadores informales los que laboraban en las zonas urbanas de las grandes ciudades de los países en desarrollo, principalmente en las áreas marginadas, en empresas de índole familiar y de pequeña escala, con ingresos bajos y sin protección jurídica laboral, con múltiples ocupaciones y con cierta dinámica laboral.

De acuerdo a estas definiciones, y a mi campo de estudio en esta investigación, el trabajo informal es aquel que ejerce cierta parte de la población en medida de su presupuesto, tiempo y ganas trabajar, con ingresos superiores a los de un salario mínimo según su necesidad económica, sin un jefe, sin un horario o

compromiso institucional, sin protección jurídica laboral y con autonomía en tiempo, espacio, economía y ahora con un apoyo en salud con el seguro popular¹².

1.9 Fricciones sociales, como antecedentes de un comercio informal.

El largo proceso de transformación que ha vivido México ha transcurrido de forma simultánea con un continuo ajuste estructural que ha tenido como consecuencia la ausencia de resultados en la reducción de los niveles de pobreza y marginación que viven millones de sus habitantes. La convergencia de estas dos transformaciones, la política y la económica, ha configurado un entramado de relaciones sociales desiguales e inequitativas que han originado un proceso continuo de fricción social (Araiza, 2005, p30).

En donde reconozco para esta investigación como fricción social a todas aquellas causas que de forma directa o indirecta socialmente provocan el incremento del trabajo informal, como lo es la desregulación legal de las relaciones laborales, los trabajos eventuales, la pérdida de legitimidad del estado y el crecimiento del desempleo.

A causa de las fricciones sociales existe también un riesgo social, entendiendo al riesgo según Beck, Ulrich (2001, p5) como *“el enfoque moderno de la previsión y*

¹² El **Seguro Popular de Salud** es un instrumento creado para brindar protección financiera a todos los mexicanos, ofreciendo una opción de aseguramiento público en materia de salud a todas las familias y ciudadanos que por su condición laboral y socioeconómica no son derechohabientes de las instituciones de seguridad social. (Salud seguro popular, n.d. obtenida el 11 de febrero de 2012, de <http://www.ssa-sin.gob.mx/SEGUROPOPULAR/>)

control de las consecuencias futuras de la acción humana, las diversas consecuencias no deseadas de la modernización”.

En esta nueva era cualquiera pensaría que la sociedad se está individualizando, sobre todo si hablamos de los vendedores ambulantes, donde podríamos decir que su espíritu de trabajo en equipo se está perdiendo, porque ahora se busca la autorrealización y logro individual, pero no es así. Elegir, decidir y aspirar son ahora las posibilidades de salir adelante y confrontar a la modernidad aunque dentro de estas elecciones, decisiones y aspiraciones se pierdan algunos derechos laborales y humanos y se trabaje por necesidad y no por gusto.

Otra cuestión que pudiese aparecer como fricción social y que incrementaría más el comercio informal, sería, sí el estado permite la privatización de sectores, en donde es posible que dentro de esta transformación las nuevas generaciones convengan también privatizar sus ocupaciones, cosa que provocaría más desigualdad y menos oportunidades. Lo que comentaba en un principio de este apartado.

Recordemos que el trabajo en equipo es una herramienta fundamental en promoción de la salud para poder propiciar futuros viables y resolver problemas prontamente, por lo que yo digo que se debe reconocer a la ocupación informal como la manifestación de inconformidad a la estructura social laboral, que no es de ayer. Que como práctica ha existido desde hace muchos años pidiéndole al gobierno la inclusión en un marco laboral, que sea competitivo con la labor desempeñada y las necesidades humanas físicas, sociales y culturales.

No hay acierto para el estado mientras haya comerciantes informales, porque esto habla de la mala distribución de la riqueza y la mala valoración del desempeño laboral. Quien trabaja más en mano de obra, gana menos, su trabajo no se remunera.

Por lo tanto creo que es trabajo del Estado en conjunto con los empresarios, el generar y ofrecer empleos que superen al comercio ambulante informal.

Con todo lo dicho anteriormente se puede percibir la generación de estigmas, o sea otra fricción social, donde la gente de clase alta ha creado sus propios mecanismos de defensa para proteger sus bienes y a su familia, porque considera que la gente que no tiene posibilidad de adquirir bienes materiales o monetarios, puede ser capaz de delinquir, estigma que describe a los jóvenes vendedores en microbuses, por el simple hecho de ocuparse de esta manera las personas suelen creer que estos jóvenes subirán a atracar.

Los mecanismos de los que hablo son: vigilancia privada (viajar en taxi para no toparse con los vendedores), rechazo (al no aceptar sus productos que van repartiendo o el que los microbuseros no paren su microbús para que suban a vender), discriminación (ignorar o aventar a los jóvenes y a su mercancía o decirles palabras ofensivas, de parte del pasaje y de los microbuseros) etc.

Gracias a los estigmas es que la policía ya no tarda tanto en “encontrar a un delincuente”, pues como se habla en los medios de comunicación los principales sospechosos son aquellas personas que salen de la norma social, a los que

estigmatizamos, los que modifican su cuerpo por rebeldía y los que visten de forma diferente a lo aceptable hegemónicamente. Dice Goffman, 2003, en Elizondo (2010, p7), “ Dejando de lado que de acuerdo a la clase social, se obedece a cierto tipo de cultura, existen estigmas tribales de la raza, la nación y la religión, susceptibles de ser transmitidos por herencia y afectar por igual a todos los miembros de una familia... en el caso mexicano esos términos son sin duda los de indio, naco, igualado, etc.” Por el simple hecho de vestir con lo que su economía y cultura le permite.

A una persona estigmatizada dejamos de verla como una persona íntegra y común y corriente para reducirlo a un ser señalado y menospreciado...

Los estigmas nacen de la diferencia de clases sociales son las que señalan como delincuente a alguien que no lo es por su simple aspecto por ejemplo, a uno de mis entrevistados lo encarcelaron por el simple hecho de no decir dónde se encontraba su cuñado y para que alguien pagara lo de un robo, el señor denunciante terminó señalando a este joven como él autor del hurto, así que sin indagar más, lo encerraron un año.

Como podemos ver, las fricciones sociales son una parte fundamental de que el comercio ambulante informal se incremente y a su vez se generen estigmas, entonces es con base en ellos en los que se debe trabajar para que se sigan generando formas laborales, pero dentro de lo formal, con todos los derechos laborales que al humano le corresponde, según la ley.

1.10 Un relato como evidencia al incremento del trabajo informal en México.

Era domingo 17 de octubre de 2010 yo venía de la estación General Anaya hacia Tláhuac en un microbús de la ruta 50 a las 5:45 pm. Al pasar por Cafetales se subió un muchacho que empezó a repartir unos chicles y a decir; *“yo no te vengo a chorear diciéndote que salí del reclusorio ni mucho menos, yo sólo te vengo a pedir una ayuda económica, pues la verdad es que en un tiempo me tiré a las drogas, el alcohol y al robo, pero después de algún tiempo comprendí que esa no es vida y la verdad es que prefiero venir a pedirte ayuda para salir adelante. Un chicle a tres pesos, tres por cinco pesos.”* Al pasar a recogerlos vio que en su bolsa quedaban menos que con los que él llegó, posteriormente, él se sentó junto al chofer y el chofer le dijo; *“¿Ya mero?”*

Y el muchacho le contesto; *“sí la verdad es que ya voy a terminar”*, empezó a sacar dinero de sus bolsas del pantalón y de su cartera, después de contarlos, le dijo al chofer; *“ya traigo 500 pesos de ganancia”*, el chofer le preguntó: *“¿Y cuánto le invertiste?”*, *“sólo le invertí 80 pesos, pero empecé desde como a las 9 de la mañana y la neta taloneando te va mejor que en una fábrica o empresa, yo la verdad es que un tiempo me fui a trabajar un rato al tianguis, ahí un cuate me llevó y me enseñó a arreglar celulares y ahí yo traía el celular que yo quisiera y también me iba bien, pero ya luego te cansa y mejor me vine acá solo, a talonear y la neta me va bien y ahora ando buscando a un cuate para que reparta los dulces, le daría a la semana unos 600 pesos, pero ya nada más me ayudaría a repartir los dulces.”*

“Yo la neta es que antes le entraba re feo a la droga y al alcohol, pero así por más dinero que ganes si no sabes ahorrar, siempre te va a ir mal, siempre. Yo por ejemplo ahora que me encuentro a la bandera y me dice: invítate una chela, la neta los mando a la verga y si me piden para un taco, ese sí se los invito, porque sé que ese siquiera se lo tragan, pero no yo ya no gasto mi dinero en eso, la verdad es que me las vi muy feas porque no podía dejar de tomar y nadie me ayudaba. Una vez mi papá me regaló un carro y enseguida lo choqué por andar en mi vicio y de ahí para acá ya me la llevo tranquila”

Con esta redacción se puede dar a notar lo que es el talón. Una actividad que se efectúa en el transporte público de la ciudad de México a finales del siglo XX y principios del siglo XXI, con la finalidad de obtener ganancias monetarias. En un principio eran aquellos jóvenes que subían con voz fuerte narrando un discurso que hablaba de su vida en el reclusorio, con la finalidad de presionar a la gente y con esto obtener mayor cooperación, sin embargo mis entrevistados comentan que ellos no son taloneros, ellos solo suben a vender a los microbuses, pero después de todo la gente empieza a estigmatizar a estos jóvenes porque a todos los ve con una bolsa de dulce y subiéndose a los microbuses, creen que todos van a talonear.

Hay otro tipo de jóvenes que sí se sube a ofrecer dulces sólo como estrategia y después de subir roba al pasaje, pero a esta acción yo le llamo robo.

Son tres momentos muy diferentes arriba de los microbuses:

1. El que sube con una bolsa de dulces y manipula el discurso inspirando miedo en la gente para que su cooperación sea voluntaria, pero al pasar por la

cooperación no importa que no cooperes el recoge lo que le dan y se baja. No le pasa nada al pasaje.

2. El que sube con una bolsa de dulce y empieza a ofrecer su producto, para al final dar bendiciones y no le hace nada al pasaje.
3. El que sube haciendo la pantomima de que lleva a vender dulces y finalmente asalta al pasaje. Eso no es talonear, eso es robar y estos jóvenes no están dentro de mi investigación.

Todo esto nace a consecuencia de una mala estructura social, donde los trabajos que existen están mal remunerados o simplemente las fuentes de empleo son escasas o selectivas.

A parte de ser mal pagados los trabajos, con el paso de los años van dejando secuelas físicas y deterioro en la salud a causa del estrés, el abuso laboral, etc.

Las ganas de superarse existen y la capacidad de hacerlo sobra. Lo único que falta es una motivación y unión.

1.11 Referencia de conceptos básicos con relación a joven, estigma, talón, discriminación y tatuaje.

Juventud y joven Mexicano

Con motivo de la celebración del Año Internacional de la Juventud en 1985, la Asamblea General de las Naciones Unidas definió juventud como la cohorte de

edades entre los 15 y los 24 años. A pesar de ello admite que esta definición sufre importantes variaciones en los diferentes países, e incluso dentro del propio sistema de las Naciones Unidas, no existiendo una definición universal.

En México la Ley del Instituto Mexicano de la Juventud en su artículo 2, señala que “la población cuya edad quede comprendida entre los 12 y los 29 años que, por su importancia estratégica para el desarrollo del país, será objeto de los programas, servicios y acciones que el instituto lleve a cabo”, de tal manera que en México son jóvenes todos aquellos que queden comprendidos en este margen de edad.

Dice Cupatitzio Piña Mendoza. Que *“la juventud es una construcción social y cultural múltiple, heterogénea y, por lo tanto, compleja. Es una condición entendible sólo si es contextualizada histórica y espacialmente, en donde más que hablar de una edad definida biológicamente, hablamos de la juventud como edad social, entendida esta como categoría social, construida culturalmente. De donde se deduce que cada cultura, de acuerdo con sus especificidades, organiza los diferentes contenidos y significados del paso de la niñez, a la edad adulta.*

“De esta manera los jóvenes como categoría social son el resultado de la interacción y la tensión entre diferentes grupos sociales, así como de ideologías, discursos científicos, representaciones sociales, etc. El significante joven mexicano ha recibido y recibe múltiples valoraciones, interpretaciones y contenidos no sólo teóricas, sino que se proyectan sobre la praxis social: condición que influye en el curso de los acontecimientos históricos sociales.” (Piña, 2004, p17)

Por lo tanto considero que joven, es aquella persona que ha dejado la niñez y que experimenta situaciones en la vida para luchar por sus ideales y obtener la madurez.

Estigma

Hoy en día no hay definición exacta de lo que significa estigma, pero según autores que han trabajado sobre el tema lo enuncian así:

Erving Goffman (2003), acuñó el término estigma, para referirse a los sujetos que han sido marcados por un rasgo peyorativo atribuido a ellos y que determina toda su identidad personal y social. Nos dice que los griegos, que aparentemente sabían mucho de los medios visuales, crearon el término estigma para referirse a signos corporales con los cuales se intentaba exhibir algo malo y poco habitual en el status moral de quien los presentaba. Los signos consistían en cortes o quemaduras en el cuerpo, y advertían que el portador era un esclavo, un criminal o traidor –una persona corrupta, ritualmente deshonrada, a quien debía evitarse, especialmente en lugares públicos-.

Más tarde durante el cristianismo, se agregaron al término dos significados metafóricos: el primero hacía alusión a signos corporales de la gracia divina, que tomaban la forma de brotes eruptivos en la piel; el segundo, referencia médica indirecta de esta alusión religiosa, a los signos corporales de perturbación física. En la actualidad, la palabra es ampliamente utilizada con un sentido bastante parecido al

original, pero con ella se designa preferentemente al mal en sí mismo y no a sus manifestaciones corporales.

Por tanto usaré el término estigma como la forma en que hay desacreditación y menosprecio hacia las personas que suben a vender dulces a los microbuses de la ciudad de México. Ya que a estas personas se le estigmatiza por su ocupación, voz, apariencia (chola y con tatuajes), entonces también será utilizado como aquella situación que incomoda “al pasaje”.

Inscripción corporal

La cultura se refleja en cada sujeto y cada sujeto da cuenta de ella, a través de la convivencia colectiva en la que se van estableciendo los ejes a partir de los cuales cada sujeto de acción se configura desde la inscripción de lo simbólico, en una gama de significaciones sociales. Donde la subjetividad del individuo está antes y más allá de cada sujeto y de la que cada sujeto es producto inacabado.

Las inscripciones corporales inscriben en el cuerpo ciertas vivencias o marcas en el cuerpo que nos van cambiando la forma de ser y actuar en el tiempo, aquí al momento de hablar de inscripciones corporales, referiré a los momentos simbólicos y de relevancia que han formado a mis entrevistados.

Tatuaje

Las prácticas de marca en el cuerpo son tan antiguas que se remontan, posiblemente, al origen de la cultura, estas marcas en el cuerpo tienen un gran valor simbólico que regula la vida de los pueblos y la relación de las personas con los dioses y los demás miembros de la colectividad. En ellas, una de las funciones básicas de la marca en el cuerpo es la iniciación de los púberes en la vida adulta.

En el mundo Occidental y con el desarrollo de la “modernidad”, el tatuaje¹³ comenzó a practicarse, ya no con las formalidades de una institución social sino como costumbre de grupos populares y marginales en búsqueda de reivindicación e individuación social Le Breton (2002) citado en Valencia, (2010, p2) A partir del declive del siglo XX ha habido un incremento de la marcación del cuerpo, y especialmente del tatuaje, que se ha generalizado en la población juvenil sin la justificación de antaño. Este resurgimiento se presenta en la época del acrecentamiento del individualismo, la oferta y el consumo, el ritmo de vida vertiginoso, la sobrevaloración de la apariencia y la moda, el culto a la juventud inseparable del culto al cuerpo Le Breton (2005) citado en Valencia, (2010, p 3).

¹³ El diccionario de la Real Academia Española, indica que “Tatuar” proviene del inglés: tattoo, y éste del polinesio tatau: tatuaje. La enciclopedia Encarta (2003), define la palabra “Tatuaje” como una: *“técnica de decoración de la piel mediante la inserción de sustancias colorantes bajo la epidermis. La piel se perfora con un instrumento punzante, a menudo una aguja eléctrica”*

El diccionario de la Real Academia Española, Encarta (2003) define “Tatuar” como: *“Grabar dibujos en la piel humana, introduciendo materias colorantes bajo la epidermis, por las punzadas o picaduras previamente dispuestas”*.

Tatuaje, para este trabajo se definirá como un fenómeno que constituye una de las maneras en que las culturas reflejan cierto estado de los sujetos, en los cuerpos de los mismos, por medio del trazado doloroso de signos con determinados significados. También será una forma de ser libre ante los papás y la sociedad, es una de las decisiones que inscribirán al cuerpo y quizá lo estigmaticen. (Brena, 2007, pp 3-4).

Discriminación

La discriminación debe ser entendida como un problema estructural que agudiza los desequilibrios sociales y dificulta la efectiva transición a una sociedad democrática, justa y efectivamente participativa, y se convierte en una problemática digna de ser atendida con alta prioridad en la agenda pública gubernamental, no sólo por ser injusta, sino porque se perfila como la principal arena de oportunidad para hacer posible la consolidación democrática de nuestro país. (Araiza, 2005, p. 31).

Entonces la discriminación la entenderé como la privación de derechos de igualdad y de oportunidades entre las personas, ya que estos impiden el desarrollo y la interacción en relaciones sociales, laborales, culturales y de esparcimiento.

Talón

El talón es una actividad muy antigua. Sin embargo, información concreta y definición en forma no existe, es por ello que en esta investigación se definirá como; empleo informal que los jóvenes practican, para obtener ganancias monetarias y con ello un

sustento económico en el cual trabajan un doble discurso en ocasiones describiendo un poco de lo mal que les ha tratado la vida en un reclusorio o simplemente para obtener dinero en el transporte público de la ciudad de México vendiendo dulces y a la vez pidiendo ayuda con una moneda sin importar el valor de la moneda, pidiendo todo esto de forma voluntaria. El talón es un empleo informal como consecuencia de desempleo o empleos mal remunerados en la Ciudad de México.

Dice un entrevistado: “No tanto talón, es más como que forzar a la banda, a la gente ¿No? Intimidarla para, para que agarre el producto, pero pues ya con el paso del tiempo ya no se les cree. Pues es la venta ¿No? A veces como empieza de moda, pues ya. Dos, tres banditas se suben y bla, bla, bla.”

Relaciones de poder

Las relaciones de poder según, Inés García Canal (2002) están presentes en todos los ámbitos en los que nos movemos, en el espacio público o privado, el trabajo o el espacio familiar. Es decir, toda relación social implica relaciones de poder.

García Canal, retomando a Michel Foucault, señala tres tipos específicos de relaciones de poder que implican pugna, luchas:

1. Políticas, donde los sujetos tienden a rechazar y a oponerse a una forma determinada de dominación, sea ésta étnica, social o religiosa.

2. Económicas, donde los sujetos rechazan una forma específica de explotación de su fuerza de trabajo y refutan, a la vez, la relación impuesta por esta forma de explotación entre la fuerza de trabajo y el producto de dicho trabajo.
3. Luchas que predominan en las sociedades actuales, donde los sujetos combaten todo aquello que los ata a sí mismos y de esta manera los somete a los otros. Luchando por refutar y rechazar las formas de subjetividad impuestas por la modernidad a los sujetos y que hacen de ellos sujetos en el sentido literal del término, sujetados, atados, amarrados a una identidad (social, nacional, de grupo o de clase)

En el caso de los jóvenes que se dedican al comercio informal, reconozco una lucha, de la del tipo económico, aquella en la que los sujetos rechazan formas de explotación, puesto que al negarse a trabajar como empleados con un salario mínimo, y preferir en cambio el comercio informal, desde la promoción de la salud, propongo, podemos entender esta actitud como que los jóvenes se oponen a ser “sujetos sujetados”, es decir, aspiran a un empleo que respete sus tiempos, su labor y que ello se refleje en su salario.

Volviendo a la definición de relaciones de poder, para Foucault, éstas son relaciones entre sujetos. Si no hay al menos dos sujetos puesto uno en relación con otro, el poder no existe. Entonces, las relaciones de poder se producen cuando la acción de unos se ejercen sobre la acción de otros.

El poder es una relación en la cual unos intervienen y, a veces, transforman las acciones de los otros. Es decir, el poder no sólo reprime, sino también induce, seduce, facilita, dificulta, amplía, limita y hasta puede prohibir.

Con este marco teórico pretendo dar a conocer conceptos y antecedentes con relación a la Promoción de la Salud, jóvenes, estigma, talón, tatuaje, discriminación y con ello la situación que los jóvenes están viviendo en México.

Al considerar como problema social el estigma en jóvenes con ocupación informal para que se abra un campo de investigación con una dimensión adecuada desde la Promoción de la Salud como licenciatura, con la finalidad de no subestimar la importancia de un fenómeno que se está volviendo parte de la cotidianidad y porque es difícil ir en contra de la cultura hegemónica, porque es esta la que refleja la distribución del poder cultural a escala de la sociedad más amplia y con ello la aceptación o el rechazo en lo social.

La relación de los jóvenes con la cultura dominante está mediatizada por las diversas instancias en las cuales este poder se transmite y se negocia: escuela, sistema productivo, ejército, iglesia, familia, medios de comunicación, órganos de control social, etcétera. Con estas instancias, los jóvenes establecen relaciones contradictorias de integración y conflicto, que cambian con el tiempo.

Las culturas juveniles provenientes de una misma cultura parental pueden negociar de forma diferente sus relaciones con la cultura hegemónica: las culturas juveniles obreras pueden adoptar soluciones adaptativas (el “buen estudiante”, el “chico trabajador” “el chico que tiene que ser mejor que sus papás”) o rebeldes (el

“chavo banda”, el “punk”, “el cholo”); las culturas juveniles de clase media pueden obedecer direcciones normativas (“entrar en el sistema”) o no seguir reglas y rebelarse contra el sistema.

Los conceptos y categorías que acompañan esta tesis tratan de describir lo que es la juventud como “tiempo vital”. Ya que esta es la época en la que se tiene la vitalidad y energía para luchar por lo que se quiere en la vida. En este caso; demostrarle al gobierno la inconformidad laboral a través de la resistencia a aceptar trabajos mal remunerados en los que a veces se invierte siete días a la semana y más de ocho horas laborales diarias. Dejando claro que la injusticia social se transforma en la identidad y a su vez en estigma de los jóvenes que en casa no tienen una economía suficiente que ayude a solventar gastos, o sea en una clase media baja. Los estudios y en ocasiones la niñez se truncan por esta situación y a falta de edad o de un grado de educación es que se opta por trabajar de manera informal.

Aparte de luchar en contra del sistema hegemónico, también estos jóvenes tienen que enfrentar los estigmas que les impone la sociedad.

Aquí, los Promotores en salud tienen la oportunidad de trabajar con estos jóvenes que por su aspecto y ocupación se privan de ser partícipes en ciertas organizaciones y beneficios sociales a los que como seres humanos todos tenemos derecho.

Proyecto viable y proyecto condicionado

Para este trabajo al momento de hablar de un proyecto viable, me estaré refiriendo a aquella situación donde los sujetos han cumplido sus metas.

Y cuando haga alusión al concepto de proyecto condicionado, será cuando a los sujetos se les estigmatiza por su ocupación y no han encontrado una ocupación formal que les satisfaga.

1.12 ¿Cómo se realizó el trabajo de campo?

Para una primera aproximación a la realidad estudiada, sólo necesité salir a observar en los microbuses de la ruta 50 que corren del metro General Anaya a Mixquic, Tláhuac, Zapotitlan, Tulyehualco y Milpa Alta, a los jóvenes que venden dulces arriba de los microbuses, un trabajo que yo consideraba una forma de “talón” antes de hacer la observación participante que realicé y a continuación describo.

Me propuse realizar un ejercicio de observación para tratar de identificar las pautas de conducta no solo de estos jóvenes, sino también de la sociedad con al que éstos interactúan. La herramienta de la metodología cualitativa que se utilizó fue un diario de campo en el que se registraron hechos susceptibles a ser interpretados, como lo son la apariencia y actuación de cada uno de los actores “jóvenes estigmatizados”, donde se sistematizaron las experiencias con la observación, para luego analizar los resultados. De igual forma se utilizaron las entrevistas exploratorias y una entrevista a profundidad con las cuales se tuvo la oportunidad de interactuar cara a cara con el entrevistado utilizando un diálogo directo, aspirando a ver o

escuchar en el entrevistado algún discurso o gesticulación que ayudará a interpretar sus vivencias.

El diario me fue de gran utilidad al momento en que pude narrar lo que estaba pasando con estos jóvenes, visitar sus rutas de trabajo para completar mi diario de campo, me permitió ir agendando citas y comentando lo que iba sintiendo al momento en que interactuaba con estos jóvenes, por ejemplo:

Tengo un registro en el que anoté “pensé que algo desagradable me pasaría al momento de entrevistarlos o acercarme a ellos”. Sin embargo, en los siguientes párrafos que describieron este día de observación participante reflejé mi experiencia como vendedora de dulces en los microbuses, escribí lo que pasaba, las miradas que sentí en carne propia por parte del pasaje, en ocasiones su desprecio y finalmente, al cabo de las últimas descripciones de mis jornadas de observación, descubrí anotaciones sobre la organización que los jóvenes a los que acompañé desarrollaban para poder ejercer su venta de dulces.

Con esta herramienta no deje que se pasaran por alto nada de lo que mis ojos observaban. Mi percepción sobre estos jóvenes se transformó al pasar de ser una pasajera que los veía subir a vender dulces, hasta convertirse en la mirada de una persona que decidió acercarse a ellos para conocer las causas que pueden existir detrás para que estos jóvenes decidan incorporarse al trabajo informal.

Ver que la necesidad económica, la falta de estudios y la desigualdad de oportunidades del gobierno hacia los jóvenes son algunas de las causas que originan la ocupación informal me inquietó para saber cuáles eran los condicionamientos para entrar a este “negocio”.

Me quedó claro que lo primordial era acercarte a uno de los jóvenes que ya laboraba ahí, empezar como su “ayudante” para que los demás jóvenes te fueran conociendo y finalmente ganar confianza y terreno.

Esta situación me pareció interesante porque esta es una forma sutil de acercarte a un actor importante dentro de una organización. En este caso las de estos jóvenes, para no caer en riesgos y que ellos, a su vez, no se sientan amenazados por alguien nuevo que no saben quién es y qué busca.

Después de varias charlas con estos jóvenes algunos me argumentaron que entre ellos forman asociaciones para platicar sobre los productos que venden, quiénes son los nuevos comerciantes, quiénes tienen problemas y cómo se le ayudará a resolverlos puesto que me contaron que en no pocas ocasiones son vulnerables a golpes, estigmas y a engaños por parte de los pasajeros, los microbuseros, “ladrones callejeros”, resaltando aquí que ninguno de mis entrevistados narró haber sido víctima de la policía.

Me costó trabajo que me dieran su confianza porque, según me contaron, algunos investigadores han querido entrevistarlos y no les avisan que van a grabar o

que van a salir en televisión abierta. Esta información me recordó mis aprendizajes en el aula, cuando los maestros advertían que: “un promotor de la salud no puede llegar y empezar a grabar, a tomar fotos y a entrevistar a alguien.” Siempre debe de haber un trabajo previo y debe haber la aceptación de quienes serán entrevistados.

A través de una exploración encontré que estos jóvenes han laborado en diversas instituciones y el sueldo y el tiempo invertido no les han motivado para seguir trabajando de obreros o empleados.

De igual forma, también pude percatarme que algunos de ellos tiene más ocupaciones aparte de comerciante de dulce, puede ser que limpien vidrios de carros, hagan mudanzas o vendan artículos de temporadas en las calles (como globos para el 6 de enero, de los reyes magos y cartas).

Toda actividad que suelen realizar está dentro de la economía informal.

Por eso, al final del proceso, ya cuando me encontraba redactando esta tesis, descubrí que la labor de un promotor de la salud que puede ofrecerse a estos jóvenes son talleres de reflexión, donde ellos puedan intercambiar puntos de vista y experiencias para un desarrollo colectivo entre iguales, en donde incluso podrían también tomar parte otros actores involucrados en el comercio informal, como los pasajeros, los policías y los microbuseros.

El promotor de la salud es quien “dinamiza procesos”, quien acompaña a sujetos sociales concretos que, en colectivo, reconocen alguna problemática y,

producto de reconocerla, intentan cambiarla, un promotor desata estos procesos y los acompaña, pero los protagonistas del cambio son los propios miembros de esos colectivos.

1.13 Etapas del trabajo de campo.

A) Observé el comportamiento de los jóvenes “vendedores de dulces” en su ocupación por un par de semanas.

B) Me acerqué a tres de ellos y les pedí una entrevista exploratoria y con otro traté de interactuar un poco más con su actividad. Me subí a vender dulces a los microbuses con él y después pedirle una entrevista a profundidad, sólo que mi estrategia falló ya que este joven por sus ocupaciones no me pudo dar completa su historia de vida. Así que busqué a otro joven que en el mismo instante que le pedí una entrevista a profundidad, me la dio.

Realicé la entrevista a profundidad utilizando una grabadora, mi guía de entrevista y un espacio agradable con pocos distractores, para poder comprender, analizar y explicar la realidad abordada a través de un enfoque cualitativo, que fue relatando y expresando este joven en términos de la Promoción de la Salud, a partir de reconocer en él supuestos ocultos, inscripciones corporales, relaciones de poder, para con ello establecer analíticamente la situación o condición de proyectos de vida, viables o condicionados, en esta población.

Cuadro I. Entrevistas Exploratorias (EE) y Entrevista a Profundidad (EP).

Perfil de los entrevistados.

Código de entrevista y nombre del entrevistado	Lugar de origen	Sexo	Edad	Ocupación	Grado de estudios	Cómo llegó a la vendimia de dulces	Casado, unión libre o soltero
Jorge - EE1	México DF.	Hombre	23 años	Limpia parabrisas, hace mudanzas y vende dulces en los microbuses de la ruta 50	Secundaria concluida	Un amigo lo invitó	Casado
José Manuel - EE2	México DF.	Hombre	25 años	Limpia parabrisas y vende dulces en los microbuses de la ruta 50	Primaria	Un amigo lo invitó	Soltero
Jonatán - EE3	México DF.	Hombre	26 años	Limpia parabrisas y vende dulces en los microbuses de la ruta 50	Secundaria Incompleta.	Un amigo lo invitó	Unión libre
Luis - EP1	México DF.	Hombre	24 años	Vendedor de dulce en los microbuses de la ruta 50	Preparatoria y carrera técnica en computación	Un amigo lo invitó	Casado

Fuente: elaboración propia.

Esta tabla muestra a los cuatro jóvenes comerciantes que otorgaron entrevistas completas, tres entrevistas semiestructuradas y una entrevista a profundidad.

CAPÍTULO 2. Trabajo informal como forma de vida.

2.1 Entrevistas abiertas como evidencia del trabajo exploratorio.

Este capítulo está basado en el análisis del trabajo de campo y de las entrevistas semiestructuradas que se llevaron a cabo con jóvenes que se dedican al trabajo informal, donde se pretende mostrar de qué manera el estigma social se convierte en un impedimento para un proyecto de vida viable para los jóvenes que se dedican al comercio informal, al tiempo que demuestra cómo se vive la discriminación en su lugar de trabajo, por medio del pasaje y de los choferes.

Los jóvenes al momento de incorporarse a la sociedad se enfrentan a una serie de problemáticas, una de esas problemáticas es sin lugar a dudas, la discriminación. Al momento en que se le imponen estigmas sociales a los jóvenes y estos estigmas dan la pauta para una no aceptación de estos jóvenes y de su actividad laboral, por su simple aspecto y las ganas de trabajar.

El estigma es el no reconocimiento al otro como sujeto, decir que es alguien diferente a mí por el hecho de que no es como yo, porque algo hace la diferencia e impide una interacción con él.

En este sentido se estigmatiza a los jóvenes que se dedican al comercio informal arriba de los microbuses, cuando se les tacha de delincuentes o de flojos, simplemente porque portan algún tatuaje, intimidan a la gente a través del discurso, o no se someten a un horario en una empresa, porque como dicen los microbuseros

“prefieren andar perdiendo el tiempo caminando y vendiendo dulces”, cosa que algunos usuarios y choferes del transporte público considera como algo no productivo.

Sin embargo detrás de esta ocupación hay una ardua preparación, primero debes atreverte a relacionarte con los demás, hablar fuerte y bonito para aprender a vender, después debes saber administrar, defenderte e imponerte ante los demás jóvenes que se dedican a lo mismo que tú para que ganes tu terreno de venta, también hay algunos tips que con el tiempo vas aprendiendo como el no vestirte con playera negra porque el sol quema más, en vez de eso vestir playeras manga larga y color claro, utilizar tenis porque todo el tiempo andarás caminando, subiendo y bajando, preferirás vestir pantalones de mezclilla y si traen varias bolsitas es mejor por los cambios.

Después debes de ser muy cauteloso para poder administrar tu vida, tu persona, tu espacio, tus decisiones, porque nadie lo hará por ti ya que este trabajo es un trabajo informal; es decir en términos de Promoción de la Salud estos jóvenes con esta forma de administrarse tienen la responsabilidad de su persona, historia y realidad. Con el ideal de mejorar su calidad de vida para ellos y los suyos.

Según los relatos de estos jóvenes, todos saben que someterse a un empleo formal, (una fábrica o en alguna otra empresa como: Comercial Mexicana, Mac Donalds, Wal Mart, Liverpool, etc.) es estar encerrado, de pie, mal comido, mal pagado, es el no ver el sol o el privarte de hacer tantas cosas como al no disfrute de tiempo, descansos, paseos, es el cansarte, estresarte y amargarte la vida. Ellos lo describen así porque algunos han trabajado en estos lugares que es donde más los

contratan, por su falta de documentos que acrediten sus conocimientos y experiencia. Por esto es que no les agrada la forma, el trato, el pago y el tiempo que se le invierte a este tipo de empleos.

Como bien dice M. Foucault, en *La verdad y las formas jurídicas* (2001).

“La primera función consiste en sustraer el tiempo, logrando que el tiempo de los hombres, el tiempo de sus vidas, se transforme en tiempo de trabajo. La segunda función consiste en lograr que el cuerpo de los hombres se transforme en fuerza de trabajo. La función de transformación del cuerpo en fuerza de trabajo corresponde a la función de transformación del tiempo en tiempo de trabajo”.

Por tanto, señalo los trabajos en las fábricas o centros comerciales son, una segunda cárcel, es el sometimiento disciplinario para limpiar calles, en el sentido de no tener a desempleados y llenar con esto el bolsillo de los empresarios. Esta dinámica, lo único que ayuda a conseguir mala alimentación, estrés, cero esparcimiento, porque ¿A quién después de haberse levantado temprano para ir a trabajar 8, 11 horas o más y haber regresado ya casi de noche a la casa por 5 o 6 días, le quedan ganas de salir a pasear? Creo que lo único que se busca después de este trabajo es recuperarse un poco tanto físicamente como en horas de sueño.

Es por ello que ahora los jóvenes van innovando nuevas ocupaciones que cubran gastos y tiempos a su favor, entonces tiene que ser algo diferente y mejor, algo que supere a una fábrica o centros comerciales. Sin importarles lo que esto conlleve.

“La incapacidad del sistema educativo del Estado para ofrecer y garantizar educación para todos, el crecimiento del desempleo y de la sobrevivencia a través de la economía informal, indican que el marco que sirvió como delimitación para el mundo juvenil, a través de la pertenencia a las instituciones educativas y a la incorporación tardía a la población económicamente activa, está en crisis.” (Reguillo, Rossana, 2003, p6).

Y como consecuencia de esto, en este país es muy difícil que una persona que cuenta con tan sólo la primaria o la secundaria se le contrate para un empleo administrativo y no meramente físico (obrero) como lo es en las fábricas. Entonces, inclinarse por la venta de dulces es una opción porque, es algo que te da para comer, es un oficio que te deja descansar cuando lo requieres, que te deja ganar lo que tú quieres, según mis entrevistados y mi experiencia exploratoria como vendedora.

“Yo digo por lo mismo que se saca bien aquí ¿No? y ahora sí que es mejor. Aquí no tienes un sueldo fijo pero tampoco no tienes patrón y yo digo que por eso mucha gente se viene pa ca ¿No? Pues sacas bien y aquí nadie te manda y descansas los días que tú quieras, pues si quieres vienes sino no y pues en otras no, al contrario tienes que ir, sino no hay paga. Bueno es lo que yo pienso, que la gente piensa eso, los que vienen a trabajar” (Entrevista a José Manuel, 2011).

El problema del estigma no surge aquí sino en sociedad donde existe una expectativa difundida de que quienes pertenecen a una categoría dada deben no sólo apoyar una norma particular sino también llevarla a cabo. Donde es posible que un

individuo no consiga vivir de acuerdo con lo que la sociedad exige de él, y a pesar de ello permanezca relativamente indiferente a sus actos; aislado por su alienación, protegido por creencias propias sobre su identidad, sintiendo que es un ser humano perfectamente maduro y normal, y que, por el contrario, nosotros no somos del todo humanos. Lleva un estigma pero no parece impresionado ni compungido por ello (Goffman, Erving, 1970).

La sensación de ser una “persona normal” un ser humano como cualquier otro, un individuo que, por consiguiente, merece una oportunidad justa para iniciarse en alguna actividad, puede ser uno de sus más profundos sentimientos acerca de su identidad. (En realidad, cualquiera que sea su manera de expresarlos, sus reclamos se basan, no en lo que él piensa que se merece todo el mundo, sino solamente aquellos que pertenecen a una selecta categoría social, dentro de la cual, sin duda, él encaja; por ejemplo, toda persona de su misma edad, sexo, ocupación, familia, etc.)

“La persona que tiene un estigma no es totalmente humana”, valiéndonos de este supuesto practicamos diversos tipos de discriminación y es aquí donde no hay un proyecto viable para los jóvenes que se dedican al comercio informal.

De acuerdo a todas estas percepciones de estigma ¿Cómo se estigmatiza a un joven talonero? Bueno pues para empezar hablaré del término talón, término que no es muy usual ya que es una palabra que encierra varias interpretaciones, para esta investigación reuní algunas concepciones que los jóvenes tienen sobre este concepto.

Cuando a los jóvenes entrevistados se les preguntó qué era el talón ellos respondían, es pedir prestado de a poco con la intención de no pagar, el prostituirse,

no trabajar y sólo recibir ganancias de los demás, es el rentear¹⁴ a las personas, subirse a los microbuses inventándose una historia de que acabas de salir del reclusorio que no encuentras trabajo y que necesitas ayuda económica, o que algún familiar está muy enfermo y que necesitas dinero para ayudarlo. Es ir con mentiras obteniendo dinero de la gente, es pasar por la calle y bajarle la cartera a los que van caminando.

Todas estas ideas que tienen los jóvenes que venden dulces en los microbuses sobre lo que es talonear se asemeja al término coloquial utilizado en México según el diccionario Larousse el cual es, pedir prestado o regalado algo, especialmente dinero¹⁵, más no robar.

Analizando las diferentes perspectivas en las entrevistas y en el diccionario es que ahora se puede o no considerar como talón el subir a vender dulces a los microbuses, la cuestión es la manera en que se ejecuta la actividad, por ejemplo, sí se sube a decir un discurso que produce miedo al pasaje, o cuando entre líneas se pide le regalen una moneda y más aun cuando se sube con mentiras causando lastima y abusando de la caridad de las personas, se considerara que es talón.

Lo que se pudo encontrar en estas entrevistas y experiencias con jóvenes comerciantes, es que:

¹⁴ Rentear, conseguir a gente que trabaje para mí.

¹⁵ http://www.diccionarios.com/detalle.php?palabra=talonear&modo=4&dicc_51=on [fecha de consulta 06-11-11]

- Algunos reconocen ser taloneros aunque no sean tan agresivos con la gente al momento de decir el discurso, otros dicen no ser taloneros porque tratan de ser amables, porque en el pedir estar el dar.

“Lo que en mi talón que yo hago para mi sí no, para mí la neta sí porque no les ando quitando una moneda que... no se las ando quitando a la fuerza”
(Entrevista, José Manuel, 2011).

- La mayoría de los chicos que entrevisté tienen familia, la mayoría tiene su propio hogar y por lo cual se encuentran presionados por tener que llevar un “taco a la casa.”
- El menor grado de estudio que tienen estos jóvenes, es de primaria, y ellos argumentan que eso no importa, que aún así ocupación sí hay:

“Digo cuánta banda no vive a veces hasta con un tostón o a veces sólo tiene huevo y frijoles ¿No? Y están peor que uno ¿No? Pero pus están peor porque quieren porque pus en la calle chamba hay. Aquí en la calle eres pendejo sí no la sabes hacer en la vida. La neta aquí aunque sea te compras una pinche caja de chicles de diez pesos y le sacas treinta y sí quieres seguir chambeando, le inviertes otra vez y le vas a sacar otra vez un veinte, un treinta ¿No? Entonces es la ne, yo siempre he dicho que es la necesidad y el hambre de cada quien ¿No? Porque pues si no tienes hambre, entonces vas a salir y como esos gueyes ¿No? Que salen a buscar chamba pidiéndole a Dios no encontrar ¿No? Pero pues sin en cambio ves a la family que tiene que comer, que tiene que estar acá. Que por ejemplo yo que pago renta pues digo no. Hay

que camellarle ¿No? No por uno, pus uno. Yo siempre he dicho pues uno ya chingo su madre ¿No? Ya uno ya es cero a la izquierda. Ya son los demás, los que te siguen, los que traes atrás”. (Entrevista, Jonathan, 2011)

Aquí se puede percibir como este joven corporeiza la responsabilidad de tener una familia a la cual hay que mantener, donde lo primero son los hijos, dejando de lado su persona, donde a falta de empleos bien pagados por falta de estudios. Siempre habrá alguna forma de acuerdo con las capacidades humanas para que estos sujetos sin llegar al robo obtengan ganancias suficientes para mantener a su familia.

Este proyecto de vida esta lo condiciona por un lado, el tener una familia y por otro lado, la falta de estudios y trabajos bien pagados, sin embargo se ve las ganas de salir adelante y cumplir los proyectos de vida para sus hijos. “Una vida con más oportunidades de desarrollo personal y profesional”

Y desafortunadamente dice Tokman, 2001, citado en Samaniego Norma, 2008. *“El fenómeno de la informalidad, particularmente visible en las zonas urbanas, (...) tiene (...) distintas explicaciones en torno a su origen. Desde la perspectiva de la supervivencia, el sector informal se explica como el resultado de la presión que ejerce el excedente de mano de obra sobre el empleo, ante una insuficiencia de puestos de trabajo en el sector moderno” (p 32). “Se presenta cuando existe una población que crece a tasas elevadas y una fuerza de trabajo que ejerce presión por encontrar una ocupación productiva ante un crecimiento insuficiente de buenos puestos de trabajo. Si esta situación se da en un contexto en donde [...] la gente tiende a buscar sus*

propias soluciones mediante la venta o la prestación de servicios que les permitan sobrevivir.” (Samaniego, 2008, p 32)

Cuestión que ya se está llevando a cabo, pensamiento que sin ver estadísticas los jóvenes comerciantes han percibido desde una edad muy temprana entre los 10 o 15 años al momento en que el dinero en casa no alcanza o no hay oportunidad de estudio.

- Se llega a esta ocupación por falta de oportunidades, por sueldos mal pagados y después de subirse a vender con un amigo y ver que es una ocupación que te puede dar para sobrevivir con horarios flexibles.

"Quienes conforman la informalidad constituyen un grupo altamente heterogéneo. Una gran parte de sus integrantes con alto peso de mujeres y ancianos realiza su actividad en su propio domicilio, otros lo hacen en locales rudimentarios, o bien se apropian de la infraestructura urbana: calles, plazas o estaciones de transporte, corriente eléctrica y ofrecen a la venta el producto de su trabajo o distribuyen bienes y servicios al consumidor final. Algunos son trabajadores ambulantes en puestos improvisados, muchos de ellos trabajan por cuenta propia, acompañados por familiares sin remuneración o menores y algunos se apoyan en trabajo asalariado ocasional no protegido” (Samaniego, 2008, p 33)

Aquí se explican las formas en que se lleva a cabo el comercio informal, de alguna manera las mujeres y los ancianos como grupos sociales en condición de desventaja se quedan en un lugar estático y los jóvenes son los que más se ocupan en el ambulante, pudiese estar pasando por lo que Luis comentaba, sobre ser joven.

El tener la energía y el entusiasmo para el trabajo de caminata bajo el sol, subiendo y bajando.

- Conforme el tiempo pasa los jóvenes inventan formas de ocupación. Ocupaciones y sueldos cómodos, pero, ¿qué pasaría si este trabajo de vendimia de dulces a futuro se convierte en un empleo formal?

“Mmmmmm, yo creo que pasaría lo mismo que con todos los empleos, se quemaría, bajaría ese tipo de trabajo ¿Por qué? Porque puss es fastidioso para la gente. Tú dime a ti cuando vas en el micro no te fastidia un güey que está gritando y sube otro güey y vuelve a gritar y sube otro güey y vuelve a gritar. Pues te fastidia, llega el chofer y al chile luego ya ni los sube, ¿por qué?. Porque estresan a la gente. Tons yo creo que no, ahorita es lo que está de moda. Ahorita aparte de que está de moda, es la necesidad de la banda ¿No? ¿Cuánto les están pagando a los empleados. No manches les están dando una milpa a la semana y aparte de que laboras ocho horas, está hasta San Juan de la chingada el trabajo y tienes que salirte a las seis de la mañana. Pararte a las cinco, desayunar y salirte a las seis para llegar para que salgas a las seis de la tarde y llegues a las ocho al cantón y llegues hasta la madre de la calle y llegues a cenar y a dormir y párate al otro día porque tienes que ir a chambear. Entonces pus yo creo que la necesidad de la gente es más, más. Mil pesos ya no alcanzan para nada. Entonces qué es lo que hacen, por eso crece el ambulante, por qué, porque la gente ya no les alcanza lo que les están dando. Entonces pus aparte de que están creciendo tanto familiarmente o sea crecen más los gastos. ¿No?” (Entrevista, Jonathan, 2011)

- De acuerdo con lo que yo he vivido con el talón, es que hay grupos que se organizan y hay quienes prefieren trabajar solos. Cuando es en conjunto la ganancia se reparte, pero no afecta porque se vende más y más rápido, porque en lo que uno dice el discurso, los demás reparten. Y cuando se vende de forma individual se lleva más tiempo porque uno solo dice el discurso y ese mismo reparte, recoge y cobra.
- Los que se dedican a esto, tienen el orgullo de decir que son su propio jefe, que nadie los manda y que ellos organizan tiempos de trabajo y dinero.

“Es el gusto de cada quien, sí te gusta aplicarte a un horario y ganar a la semana. Pues tienes la ventaja, pero por ejemplo nosotros que ya tenemos tiempo de ganar al día. Nosotros vivimos al día, gastamos al día. Nuestras necesidades van diarias”. (Entrevista, Jonathan)

- Ninguno de los jóvenes que he conocido cree en el gobierno, sin embargo creen que gracias a él pueden tener acceso al seguro popular y que les ha regalado las vacunas de la influenza.
- En el futuro algunos se ven con casa y carro. Otros aún taloneando.
- La opinión que estas personas tienen sobre ser joven es muy variado. Va desde poder hacer todo, hasta que ya no se siente joven teniendo 17 años, sólo por haber tenido un hijo. Dicen que es la vitalidad que la gente tiene para realizar las cosas.

- Todos son personas que han trabajado desde pequeños y que saben vender o realizar cualquier otra labor como lavar vidrios o hacer mudanzas.
- La mayoría de ellos tienen varias ocupaciones, todas informales pero saben ganar dinero y argumentan que es honesto todo lo que hacen.
- Uno sólo de ellos no cree tener familia en el futuro, porque él tiene mal un ojo y eso le hace sentirse menos.
- Argumentan que el vender dulce en los microbuses, puede ser una actividad que puede volverlos agresivos, ya que el roce con la gente malhumorada, provoca molestia para el vendedor y por tal motivo ellos deben defenderse también.
- Tatuarse o no, es algo que no le incomoda a ninguno de los jóvenes entrevistados, al contrario. Comentan que es una práctica que lleva tiempo, arte y dinero. Lo cual al momento de grabarse un tatuaje se disfruta la actividad, por el piqueteo y porque en esa imagen se va a representar algo muy simbólico de su vida.

Aparte de que el tatuaje conforme pasa el tiempo ya no le incomoda a la sociedad.

“Pues ahorita ya no se espanta la gente, como que el tatuaje es libre. Es universal, ya tanto como hay ruquitos, gente adulta que le late como hay chavillos que, ya ahorita los morros ya de trece, catorce, quince años. Ya los

jefes ya les dan permiso de una perfo de hacerse unos pinches piquetes ¿No? Ya ahorita ya no se espanta la gente”. (Entrevista, Jonathan, 2011)

“Aparte de que cada tatuaje yo creo y bueno que ya muchas personas viejas creen que los tatuajes tienen un significado. Ahorita muchos se tatúan por gusto o porque se ven chidos los tatuajes, ¿No? Pero nel, los tatuajes tienen un significado y yo, pues ponerme a la virgen en la espalda es como encargarle mi vida ¿No? Que me cuide mi espalda, cuando andas en la loquera, andas en la calle, entonces te encomiendas a que te cuide la espalda”. (op cit, 2011)

- Sólo dos de mis entrevistados tiene tatuajes en el cuerpo y a continuación sólo mostraré los tatuajes de uno de ellos. Los de Jonathan.



Fuente: Fotografía tomada por la autora en el trabajo de campo.



Fuente: Fotografía tomada por la autora en el trabajo de campo.



Fuente: Fotografía tomada por la autora.



Fuente: Fotografía tomada por la autora en el trabajo de campo.

- De acuerdo con las entrevistas que me dieron estos jóvenes se puede decir que las personas que se dedican a esta ocupación, en su mayoría son jóvenes. Hay uno que otro personaje que ya es un adulto y por lo tanto precursor de esta actividad en la ruta.
- Es interesante, ver que todo es vendible, dulces, agua, fruta, etc. Todo lo que se intenta, se vende. Sólo son las ganas las que dan la fuerza.
- El futuro de estos jóvenes que se dedican al comercio informal, es incierto. Algunos en lo único que piensa es en ir saliendo poco a poco, ya que su trabajo tiene muchos riesgos.

Riesgos como:

Caminar bajo los rayos del sol, con la lluvia o con el frío.

No tener un salario semanal, quincenal o mensual.

No tener seguridad social, ni cesantía.

Que lleguen a ser asaltados.

Que se caigan de un micro.

Sufrir algún accidente de atropellamiento al cruzar avenidas.

A ser explotados por los demás jóvenes que se dedican a lo mismo (comercio informal).

Ser presa fácil de la policía.

- Los comerciantes, comprenden que los pasajeros vayan de malas, porque saben que la situación es crítica y estresante, el trabajo, el tráfico y el aglomeramiento aunado a la incomodidad de estar viendo y escuchando a los vendedores que suelen subir constantemente al transporte.
- Sobre la inversión económica y de tiempo, estos jóvenes suelen comer en la calle, algunos comentan que puras garnachas, pero que llegando a casa hay un alimento más completo.

De acuerdo con todas estas situaciones encontradas es que puedo crear una relación de lo que es un joven: persona con ganas de vivir que es creativo para poder desempeñar una labor en sociedad, de tal forma que esta sea una actividad honesta y que le otorgue a la vez ciertos beneficios que le permitan desenvolverse en el medio en que vive, de la forma que él elija.

Recordemos que esto es parte de la salud, el bienestar del ser humano de forma individual y colectiva, así que recordando momentos de esta investigación es que podemos vislumbrar que los jóvenes con ocupación informal, trabajan por necesidad y no por gusto de estar caminando y bajo los rayos del sol todo el día.

En ocasiones las personas con quienes conviven, hacen comentarios desagradables sobre su actividad, sin embargo ellos saben que pueden estar ganando mejor que aquella persona que les critica, en un tiempo basto, sin patrón, ni presiones.

Entablar relaciones sociales entre compañeros y crear acuerdos de compromiso para estar mejor en su ocupación, desarrollar las capacidades con que

cuenta el ser humano para negociar (capacidad política en términos de Chapela) y de esa forma asegurar una mejor relación, en la búsqueda de beneficios propios y de grupos.

Cuando en esta ciudad encuentran empleos mal pagados o empleos escasos estos jóvenes a través del comercio tratan de sustituir la obligación que tiene con ellos el gobierno y llegan al grado de conformar un empleo privado, pero informal. Comprometiéndose a asistir a reuniones de ser partícipes en ellas para evitar que esos lazos de compañerismo se rompan.

“Nosotros nos reunimos los miércoles en la Dico, ahí donde nos vimos, nos reunimos cada mes más o menos y en esas reuniones nosotros platicamos de lo que nos va pasando en la venta, de nuestros problemas y sí alguien se encuentra en problemas nos apoyamos entre todos con dinero, por ejemplo hace poco me dieron un balazo cerca de donde vivo, ahora vivo con mis suegros, pero mi casa está atrás de dónde ahora vivo. Yo me encontraba con unos cuates y uno de ellos no aguanto el relajo, fue a su casa por unos primos y ellos traían pistola y me dieron un balazo, enseguida me llevaron al hospital, a el IMSS, para ser exactos y como tengo seguro popular, que es lo único que he recibido del gobierno, después me cambiaron a otra clínica donde me operaron y no me cobraron. La verdad es que sí no hubiese sido por eso yo no te estaría platicando esto. En el seguro popular no me cobraron nada, pero en el IMSS debo veinte mil pesos. Mi esposa es la que sabe ese rollo y los tengo que pagar, bueno el chiste es que los chavos con los que trabajo juntaron cinco mil pesos y me los dieron de apoyo y así hay algunos a los que entamban y les apoyamos a sus familias con dinero. Ahora hay un amigo que metieron preso y lo estamos

apoyando. Creo que nuestra asociación sí funciona y es mejor este trabajo que andar en fábricas, encerrado, donde no te pagan bien y te ocupan todo el día. Yo no creo en el gobierno siempre hace lo mismo, siempre nos tranza.” (Entrevista, Rubén, 2011)

Aceptar este negocio es rechazar una seguridad social, es comprometerse a una buena administración y a ser responsable contigo y con los tuyos, al saber que tienes una responsabilidad de trabajo y que si “no trabajas, no comes”.

Los productos que a veces venden estos jóvenes, son caducos porque ellos lo que buscan, es obtener mayores ganancias y respecto a esto los vendedores han comprobado que no pasa nada con esos dulces caducos, puesto que llevan demasiado tiempo vendiéndolos y porque la gente aun así los compra, a pesar de que pudieran estar consientes de que son caducos, pero como no hay compra en exceso, tampoco la gente pudiera consumir mucho de lo caducado y no hacerles daño, puesto que no se quejan y como dicen mis entrevistados. “Lo que nosotros traemos acá, es la pura promoción. Dime, en qué lugar te ofrecen una bolsota de gomitas con marca rara a dos por \$5.00, o una por \$3.00. Algo debe andar mal, no crees” (Entrevista, Luis, 2011). Pero lo que se puede ver aquí es el cómo estos jóvenes responden a un sistema que les dice que para obtener dinero hay que tranzar en algún sentido, con el discurso o con dulces caducos de promoción.

Retomando el concepto de salud como los elementos que contiene un proyecto de vida que proporciona bienestar y autonomía a cada individuo para poder vivir de una manera digna y a la vez ayuda a desafiar retos y la creación de un autogobierno mediante la optimización de recursos, como sus capitales social, económico, cultural y

simbólico, y recopilando toda la información de esta investigación puedo argumentar que estos jóvenes reproducen las formas de producir en el país, o sea la venta.

Entonces es por aquí donde se pudiera buscar un cambio de paradigma, donde la gente se apodere de su persona y junto con el estado se mejore la calidad de vida de estos jóvenes, ya vimos que todos estos jóvenes son capaces de realizar cualquier actividad, con tal de tener ingresos y ser productivos de una manera honesta, así que lo interesante aquí, sería que el gobierno pudiera explotar todas estas potencialidades, a través de cierto programa que beneficie tanto a esta comunidad, como a la economía del país, o que ellos mismo pudieran pensar en una forma de autogestionarse sin evadir impuestos y vendiendo productos de calidad.

2.2 Reflexión del capítulo.

Es cierto que en la ciudad hemos experimentado drásticamente el aumento de delincuencia y al mismo tiempo un aumento de miedos e inseguridad que antes la ciudadanía no sufría con tanta frecuencia, situación que a la sociedad pone en un permanente estado de alerta en cualquier lugar.

Es por ello que al instante la estigmatización se hace presente para cualquier persona que pretenda ser diferente a lo que la costumbre en sociedad ha impuesto, por supuesto en gran parte es hacia los jóvenes que con su creación o imitación de nuevas prácticas no se ven aceptados por la mayoría de las personas mayores.

Con una forma diferente de actuar, vestir, hablar y hasta de trabajar, a falta de oportunidades que satisfagan su necesidad económica y de libertad, entre otras cosas en las que ellos difieren con las normativas que se les exige cumplir de forma laboral, es por eso que se muestran renuentes a cooperar en una sociedad capitalista como la nuestra donde la riqueza está mal distribuida y la única forma de salir a flote, al momento en que están desempleados y con una familia que mantener es a través de una ocupación que les reditué sus gastos familiares.

Lo que se puede percibir, en la política es que ellos están buscando excluir a estos jóvenes de una vida digna para que el neoliberalismo se mantenga generando ganancias para pocos y explotación para muchos. Por eso la exclusión social y laboral de los jóvenes en México es parte no de un mal sistema, sino de una estrategia política, ya que a estos jóvenes los políticos los utilizan como los causantes de los desperfectos sociales, los que impiden el crecimiento económico, los delincuentes, etc.

Mucha de la población que lidia diariamente con la actividad de comercio realizado en el transporte público, señala y denigra a estas personas mediante miradas y juicios severos que se les hace despectivamente cuando están cerca de ellos, afectando así su autopercepción socialmente, que a veces lejos de percibirse de forma positiva, también se estigmatizan y menosprecian por su oficio, lo cual los condiciona y limita a reducir sus proyectos de vida a corto, mediano o lejano plazo al sentirse diferentes a los demás, por consecuencia ellos también son perturbados por estas aseveraciones.

De acuerdo con este análisis, lo que se busca lograr es que el tiempo trabajado sea justo al igual que la paga. A lo que los gobernantes se han comprometido con el pueblo al momento de hacer el juramento de hacer cumplir la constitución comprometiéndose a brindar empleo para su nación.

En la sociedad existe la necesidad de desarrollar una identidad generacional que respete y tome en cuenta la diversidad de ocupaciones en que se puede ejercer la juventud, que de algún modo sea sustentable para ellos como para el país. Al mismo tiempo que se deben de poner en práctica mecanismos de integración juvenil que permitan un reconocimiento de lo común y diferente entre jóvenes y adultos.

Conviene también el que se construyan sistemas de alianza con otros sectores de la sociedad que valoren el entusiasmo, gusto y las habilidades con que cuentan los jóvenes y de esta manera generar empleos y se resuelvan necesidades comunes, para que la economía se incremente, de forma individual y grupal.

Las dificultades para incorporarse al mercado laboral, la fragilidad de los empleos y la deserción escolar conducen a la desesperanza respecto de lo que puede obtenerse del estado.

Esta población de jóvenes que se dedican al comercio informal le está diciendo al gobierno que no hay empleo, que los salarios no son suficientes y que no hay hasta ahora una resolución ante esta problemática social.

CAPÍTULO 3. Historia de vida de un comerciante informal.

3.1 Historias de vida en el estudio de problemas de salud.

Las historias de vida en el estudio de problemas de salud han sido usadas para dar a conocer experiencias que los encargados en salud han tenido con respecto a sus pacientes, jefes y comunidad. Son datos cualitativos que acontecen a lo largo del tiempo y que según la población y cultura se manejan o no como problemas de salud. Es conocer la atención en salud fuera de lo físico, biológico y comercial, para conocerla como los antecedentes de una enfermedad, de los aspectos que pueden estar interfiriendo para no alcanzar un estado de salud optima (Martínez, M. 2010).

3.2 Interpretación de la vida de Luis Manuel Soto Jaime desde una concepción en Promoción de la Salud.

En este último capítulo se hablará de la historia de vida de un joven como muchos otros en esta ciudad con un trabajo informal; donde las calles se convierten en el sustento familiar, donde día con día se enfrentan a las problemáticas de la ciudad: el tránsito, la agresividad, la violencia, etc.; lo que permite hacer una reflexión acerca de la estructura, dinámica y evolución de las relaciones sociales que se encuentran dentro de la naturaleza del ser humano, como individuo y como ser social.

Lo que responderá al ¿Por qué se realiza el comercio informal entre los jóvenes?

Desde la perspectiva de la Promoción de la salud, este análisis pretende dar a conocer la problemática social que prevalece en el país con respecto a esta ocupación para poder nombrar a un proyecto viable o condicionado, de acuerdo con esta forma de vida.

Para llevar a cabo este trabajo se realizó una entrevista con un joven que bajaba de un microbús en las cercanías de Zapotitlán en la Delegación Tláhuac, al que me acerqué y le comenté de la posibilidad de cooperar conmigo para hacer una investigación para un trabajo de tesis sobre “jóvenes que se dedicaban al comercio informal”.

La entrevista se dio en el Deportivo de Zapotitlán, sorprendiéndome con la actitud de este joven pues abrió una bolsa del producto que vendía y me lo ofreció, él dijo que era dulce hecho a base de gelatina y que se vendía bien; cabe mencionar que el producto no tenía mal sabor.

Esta entrevista fue realizada a un joven llamado Luis Manuel Soto Jaime, él menciona que casi no utiliza el apellido paterno porque fue abandonado por su padre cuando era niño, por lo que comenta que utilizarlo es como darle crédito a alguien que no lo merece.

Luis Manuel tiene 24 años, es alto, robusto cabello quebrado y ojos de color café claro. Es una persona que le gusta leer, es trabajador y explica que le gusta ganarse la vida por su propio esfuerzo y de manera honrada.



(Luis Manuel Soto Jaime y Mallely Guadalupe Mendoza Miranda. 14-10-11, en el deportivo Zapotitlán.)

Su familia se compone de dos hermanos menores que él, su mamá y su esposa; vive en Tulyehualco y renta una vivienda, pero está por comprar un terreno a un familiar y ya está construyendo. Su mayor sueño es ser policía o paracaidista en el ejército, porque le gusta ayudar a la gente.

Después de hacer una breve recapitulación de la vida del entrevistado, presento a continuación la entrevista hecha a Luis Manuel, donde me iré deteniendo a momentos para ir haciendo el análisis.

“Me llamo Luis Manuel Jaime, soy de aquí de la ciudad de México, de la delegación Tláhuac. Vivo en Tulyehualco, tengo 24 años, nací el 8 de Agosto de 1987. Mi niñez fue como cualquier niño de los 80s a los 90s mi infancia fue buena y muy tranquila. Tengo dos hermanos, uno es paracaidista y tiene 20 años, la otra es una hermana; tiene 18 años y es educadora. Creo que son felices, viven con mi mamá porque aún no se han casado ni juntado. Yo ya me casé, la semana pasada cumplí dos años de casado. Mi esposa va a cumplir 24 años en diciembre. Mi papá de crianza murió, hace como seis meses. Mi papá biológico se fue cuando yo tenía cuatro años, lo volví a ver pero muy pocas veces. Él tiene otra familia, vive en Tabasco, casi nunca lo veo, ni lo frecuento mucho.

Durante mi niñez viví con mis abuelos, mi mamá, mi hermano y dos tías. Vivíamos en la delegación Iztapalapa en la colonia Bellavista, después mi mamá conoció a un señor y se juntó, y nos fuimos a vivir con él y tuvieron a mi hermana. Este señor era más grande que mi mamá, ella tiene 39 años, fue una mamá muy joven. Mi papá de crianza murió casi a los 56, mi papá biológico también tiene 39 años, como mi mamá.

Una de las cosas que más recuerdo de mi niñez es a mi abuelo, él siempre nos llevaba a pasear a mis primos y a mí. Nos llevaba al campo, el último paseo con él fue a la Marquesa y a los Dinamos donde fuimos a ver pececitos. Él murió de cáncer en

el estómago, casi no podía caminar y aun así, nos llevaba a pasear, esto me hace sentir bien, porque él antes de morir se puso en paz con todos y me di cuenta que nos quería y que se fue tranquilo.”

Con este discurso introductorio se muestran de forma general los antecedentes que configuran la vida de Luis, los cuales dieron identidad y formación a su persona, distinguiendo en un primer acercamiento que nació en una familia nuclear, sin embargo desde el momento en que su papá biológico los abandona. Él evalúa este acto y teniendo la capacidad para tomar decisiones reconoce que lleva el apellido de su papá biológico, pero que este no es importante para su vida y evita decirlo cuando se lo preguntan, y en su lugar nombra su apellido materno, para con ello otorgarle un mayor valor sentimental a su mamá por haberse quedado con él.

El apellido es una inscripción corporal, que al momento en que Luis lo nombra lo corporeiza como el abandono de su padre biológico y quizá por eso lo evite.

Como consecuencia del abandono de su padre, Luis modifica parte de su capital social, incluyendo en este; a su mamá, hermano, abuelos y dos tías.

¿Cómo pasó?

Primero, influyeron en Luis las relaciones de poder que tenía sobre él su mamá por el hecho de ser su hijo y tener una minoría de edad para decidir, al momento en que ella rehace su vida al lado de otro señor a Luis se le amplía aún más su capital social, creciendo con dos figuras paternas, su abuelo y su padre de crianza y una hermana. Para después tomar la decisión de casarse y con esto contar ahora con su esposa y familia de su esposa.

Con esta situación el proyecto de vida de Luis tiene las posibilidades de ser un proyecto viable por la forma en que se presenta su vida en este primer relato, porque al tiempo en que parecía que crecería sólo con su mamá y su hermano se acercaron más personas para brindarle su apoyo y participación en su vida es por ello que amplió su red social y sus capitales:

El capital cultural, con los viajes al lado de su abuelo y la aceptación de una familia no nuclear, asistir a la escuela y poder desarrollarse socialmente.

Simbólico, el reconocimiento familiar que le hace a su mamá, abuelo, hermanos, papá de crianza y esposa.

También al ver cómo su abuelo se despide de él, le ayuda a descubrir que su abuelo lo quiso siempre.

Económico, al momento en que su papá se va y en su lugar llega su abuelo y su papá de crianza, hubo un incremento en el aspecto económico, el tuvo una casa donde vivir, tuvo que vestir y comer gracias a su papá de crianza y paseos solventados por su abuelo.

Ahora continuemos leyendo un poco más de la vida de Luis.

“Mi vida estudiantil fue un desastre, como todos normal.

Me gustaba mucho ir a la escuela, se me hacía algo fácil, pero yo creo que estaba muy chico y no ponía atención, me daba por irme de “pinta” con mis amigos, todo con tal de no entrar a la escuela, pero creo que a todos les pasa alguna vez. Mi hermano y yo fuimos a la misma primaria y a la misma secundaria. Cuando terminé

la secundaria no pude obtener un lugar para la prepa, así que, hice mi examen para la Naval y estuve seis meses en Veracruz.

Después tuvieron que operar a mi mamá por un problema en la columna y, tuve que regresar a la ciudad su recuperación duró como dos años, y durante ese tiempo no tuve trabajo ni tampoco seguí escuela.

Después de eso estuve trabajando haciendo encuestas para una empresa y cuando terminó el trabajo allí, traté de seguir estudiando y entre a estudiar computación en el instituto Conversa, no quise buscar otra escuela y opté por hacer la prepa abierta en un CETIS y terminé.

Mi hermano siguió estudiando, acabo la secundaria, la prepa y se metió al ejército de paracaidista. Y yo aquí sigo.

Mi adolescencia fue divertida, tenía muchos amigos, no había estas ondas de los reggaetoneros y de los raperitos, todos eran eskatitos o darquetitos.

Yo llegué a ser gótico hasta los 17 años, esa era la moda, una forma de vida, no era de “pertenezco al diablo o me visto así porque siento ser vampiro”, me gustaba su look, su ropa, su música. En esa época era más delgado y junto con todos mis amigos, usábamos ropa negra de la brillosita y gabardinas, me pintaba los ojos y traía el pelo largo. Para conseguir mi ropa trabajaba.

Cuando estaba con mi mamá y no tenía trabajo vendía pays, pastel y postres, pero no tenía un puesto, iba caminando y los vendía. Mi abuelo y el señor con el que vivía mi mamá, “mi papá” nos apoyaron, ahora sí que la cosa es buscarle.

Mi hermano era de una onda más relax, más fresca, era más tranquilo y casi no le gustaba esto, a él le gustaba perforarse e ir a fiestas, todo pero no se vestía de negro. No era ni cholo, ni skato. Él era feliz viendo todas las cosas que yo hacía y decía “Ay hermano mayor como me gustaría ser como tú”, pero él nunca me imito, era admiración solamente.”

La vida pasa y entre ella muchas veces nuestros sueños. La forma en que acontece cada momento desde la niñez hasta la vida adulta de Luis, nos da la oportunidad de distinguir un deseo de estudio y una autonomía que se forja a través de la experiencia y los actos.

El proyecto de Luis era el seguir estudiando, pero como no pasó así, él buscó algo más y consiguió entrar a la Naval, sueño que se truncó a consecuencia de un problema de enfermedad de su mamá.

Luis al volver a la ciudad de México se dedica a estar al pendiente de su mamá durante 2 años, mismos en los que él considera que no trabajó y no estudió.

Cuando entra al mercado laboral, es haciendo unas encuestas para una empresa y ya después estudia computación en una escuela privada y posteriormente termina la preparatoria en un sistema abierto.

La falta de opciones escolares o escuelas mismas en su caso en la ciudad de México, niegan la oportunidad de una formación media superior a los adolescentes y con esto orillan a las personas a pagar por ello, Luis tuvo con qué solventar esos gastos y lo logró pero hay muchos adolescentes que no tienen la posibilidad y son éstos los que en su lugar optan por entrar al mercado laboral. “O trabajan o estudian”.

Veamos aquí que *“la educación en los jóvenes amplía sus capacidades para vivir con mayor plenitud y les proporciona conocimientos, destrezas y habilidades generales que impulsan un mejor desarrollo individual, familiar y social, ya que es un factor clave para enfrentar la pobreza y reducir las desigualdades”*. (Carmona, María. 2010, p19)

La formación académica a nuestros días es fundamental para el desarrollo de las capacidades humanas sapiens, faber, erótica, ludens y política. Si estas capacidades se ven limitadas entonces condicionaran los proyectos de vida de los adolescentes que se quedan sin estudio y a su vez estará orillándolos a caer en el comercio informal, no como justificación a la acción sino más bien el hecho de que es una práctica en la que no se exige una edad o grandes inversiones económicas.

Luis hace un comparativo entre él y su hermano, de forma implícita cree ser menos que él, por el simple hecho de que su hermano estudió la prepa y está en el ejército de paracaidista. Con esto podemos dar cuenta de lo importante que es para Luis una preparación y una aceptación en algún trabajo. Estar en el ejército se convierte en algo simbólico, porque su hermano está dentro de esa institución y lograr algo así sería placentero.

Cuando Luis iba adquiriendo una autonomía decide inclinarse por la cultura gótica y para poder sobrellevarla debe trabajar. El medio que elige para la obtención del dinero y satisfacción de necesidades es el trabajo informal.

¿Cómo es que elige una cultura para conformar su identidad? La elige porque siente seguridad y porque sabe que sólo es una tendencia. Lo que sin darse cuenta ha elegido como una forma de vida es el comercio.

Continuemos con la historia.

Mi mamá estuvo casi dos años sin caminar. Gracias a Dios ya está bien, tiene 39 años se llama Gabriela Jaime vive en la delegación Iztapalapa en la unidad Mirasoles, entre Periférico y Tláhuac, ella se dedica a las ventas por catálogo, tiene una estética. Es estilista, le gusta vender velitas, hacer manualidades, apoya a mi hermana con su trabajo de educadora, hace trabajos para los niños, pasatiempos, tareas. Mi mamá para mí es una guía, es la persona que me trajo al mundo, la que me enseñó a ser la persona que soy, la que cuida de mí. Es muchas cosas.

La experiencia que más recuerdo haber vivido con ella fue su enfermedad; su operación fue muy costosa, pero la pagó mi papá, el papá de mi hermana, él era policía bancario y con su seguro la pagó.

Utilizó neurólogo, cirujano, quiroprácticos, utilizó acupuntura, fue con muchas personas antes de someterse a la cirugía. Pero la policía fue la que los sacó de ese apuro.”

La mamá de Luis es comerciante, entonces el comercio en Luis forma parte de su vida, por lo cual él ha aprendido a desarrollarlo y puede entender que esta actividad ayuda al solvento económico porque lo ha experimentado.

Su mamá es una figura que ha protegido, educado y formado a Luis, por lo cual lo que más recuerda a su lado es su enfermedad, enfermedad que le avisó a Luis de la obligación que ya tenía inscrita, de estar a lado de su mamá en el transcurso de ésta.

El aprendizaje que le deja esta enfermedad es que su papá de crianza fue el que a través de su trabajo pudo solventar la operación de su mamá y que finalmente, tiene nombre esta ayuda, es “policía bancaría” una opción de vida para Luis.

“Mi padrastro era mi papá, fue muy buen padre. No hizo ninguna diferencia de sangre a pesar de que mi hermana era de él y nosotros no, fue muy justo, me enseñó a trabajar, a ser un buen hombre, a veces trabajaba con él, lo acompañaba a la policía. Él tenía muchos hermanos, pero con todos era muy distanciado, solamente vivió para nosotros. De hecho a mi me gustó ser policía gracias a él.

Ser policía es uno de mis sueños, hoy en México ya nadie piensa “Me gustaría ser policía”, a mí me gustaría ser algo así como un héroe, ayudar a las personas, no sé. Hacer algo por todos, pero sí, he estado pensando en eso, pues ya tengo cartas de la PFP que me llegaron a mi casa, ahorita solo espero que me liberen mi cartilla y ya me la entregan en diciembre, no me tocó marchar a pesar de que me tardé un buen y estoy esperando eso.

Entrar a la policía, a la Federal o seguir estudiando porque creo que de esa manera ayudaría a la gente. aunque los sueldos están muy mal para alguien que tiene tanta responsabilidad, y a veces creo que no vale la pena, por eso mismo estoy

vendiendo dulces, porque en los cientos de miles de empleos que hizo el presidente, en todos te pagan 80 pesos la jornada y 80 pesos yo los sacó en media hora.

Ahorita en mi vida estoy en una etapa bien relax porque no he buscado trabajo a pesar de que tengo la prepa y sé computación pero los sueldos están muy bajos. Por eso estoy vendiendo dulces.

Hemos llegado al momento en que Luis explica el porqué vende dulces y aunque él dice que es una actividad donde se puede ganar muy bien, no todos tenemos la disposición de venta, aparte de que es una actividad muy arriesgada el andar por las calles subiendo y bajando de los camiones y en el rayo del sol, con la exposición directa al humo del transporte o con el riesgo de que te asalten.

Todas estas cuestiones son las que la juventud deja de lado al momento de querer cubrir otras necesidades y querer salir adelante.

Sí hay una mala regulación ante la contaminación y todos los riesgos que podemos encontrar en la calle con una ocupación así, sin embargo la emancipación de los sujetos sugiere la apoderación de su persona, de sus actos, de su economía y de su vida misma. Por lo cual considero que este empleo es meramente autónomo, o sea “nadie vela por ti, nadie te cuida” porque es informal, si se ejecuta es bajo la responsabilidad propia, pero y ¿debemos arriesgarnos tanto? Una de las obligaciones a cumplir del gobierno para con la soberanía, es el empleo, o algún programa, o alguna estrategia para no caer en esto.

Sin embargo ya vimos que así como no hay empleo, tampoco hay suficientes lugares en las escuelas. Entonces, ¿es por ello que tampoco el gobierno regula este comercio informal?

Dice María Carmona, a *“consecuencia de la crisis económica ha sido el incremento de la tasa de desempleo global, situación que ha afectado particularmente a los jóvenes y singularmente a aquellos de estratos desfavorecidos, debido a desventajas de formación y capital social. Gran número de ellos se han visto obligados a incorporarse a la actividad informal han tenido que aceptar trabajos precarios e inestables, con escasas oportunidades de progreso, bajos niveles salariales y cada vez menos prestaciones sociales, entre otras. Los jóvenes mexicanos se insertan en un mercado laboral que, por lo general, les ofrece condiciones poco favorables para un adecuado desarrollo de sus potencialidades y capacidades individuales.”* (2010, p 34)

Esto dice la Comisión de Jóvenes de la Asamblea Legislativa del DF Gobierno del Distrito Federal. Por lo cual se advierte también que: *“La ciudad de México ha ofrecido diversas oportunidades a sus jóvenes en materia de educación, cultura, empleo y, el acceso a nuevas tecnologías de comunicación, manejo y procesamiento de información: sin embargo, no todos han sido beneficiados, lo que ha provocado que la problemática social entre los jóvenes se haya incrementado en desempleo, pobreza, desintegración familiar, delincuencia y problemas de salud pública, como son drogadicción y alcoholismo. Todo esto aunado a la demanda de espacios educativos a nivel medio superior y superior. A pesar de las dificultades que enfrentan*

los jóvenes hoy en día, es importante señalar que ellos son el motor del cambio, y por lo tanto, quienes pueden revertir esta situación.”(op cit, 2010. p 2)

En México sí hay oportunidades, pero desgraciadamente no para todos, entonces, ¿Cómo los jóvenes están saliendo adelante? Mediante el empleo informal.

El comercio informal existe desde hace mucho tiempo, cómo es que podemos datarlo sin necesidad de tener una historia escrita del comercio informal. Yendo a una galería de arte y verlo en cuadros, descifrando en ellos la época en que fueron pintados. Aquí lo único que cambia es el tiempo, porque la urbe ha fungido siempre como venta y cambio comercial.

El ambulante no es una actividad aislada, está anclada siempre al contexto urbano: tiempo, lugar y espacio. El ambulante pareciera querer llegar a todos los rincones, y pensando en ello es que ahora se apodera de los microbuses de la ciudad de México porque la vendimia está dirigida a un consumidor. O sea gente, por lo tanto innova y busca mercado para la venta.

Hay para todo tipo de público a diversas horas, en diversas épocas del año. Todo con la finalidad de satisfacer necesidades que quizá el pasaje no pide, pero es como los comerciales. Llegan te presentan el producto y a veces lo venden. Aquí la ventaja es que te dejan tocarlo, checarlo y por qué no de alguna manera te llegan a comprometer para comprarlo. Estrategia de venta.

Entonces, a consecuencia de falta de empleos o empleos mal pagados o a un no acceso a la educación, es que el trabajo informal tiene una explicación.

¿Qué podemos aprender de esto? Bueno yo al menos si fuera estudiante sin empleo y con una responsabilidad familiar, sí me subiría a vender dulces porque lo he inscrito como una actividad alterna, sé que tiene desventajas pero también sé que saca de apuros. No hay empleos de medio tiempo y los que existen están mal remunerados. Esta actividad es ilegal, sin embargo con la experiencia que tengo en este tema sé que los policías no se suben a bajarte si andas vendiendo, y si tomamos en cuenta que estos ni siquiera se meten cuando están golpeando a alguien, porque antes debe haber una denuncia entonces en estos casos, la regulación no es muy estricta.

Aquí en México la gente está muy ocupada como para ir a demandar, es un proceso muy tardado y entonces tampoco la gente hace nada oficialmente. Lo único que hacen es manifestarse a través de expresiones corporales, si en determinado momento están en desacuerdo con la ocupación. Mediante el rechazo del producto y ciertas frases hacia los vendedores, pero nada más.

Ahora conozcamos un poco más sobre cómo se vive el comercio informal.

“Llevo año y medio como comerciante ambulante, casi desde que me casé, empecé con un puesto de aguas frescas en la avenida Tláhuac, fue exactamente cuando empezaron hacer las obras del metro. Yo no tenía dinero, pero tenía un buen de garrafones de agua y ganas de vender algo. Estuve vendiendo aguas, me iba muy bien, traía los vasos de agua en las manos, llevaba de dos en dos de a litro, subía a

vender en los micros pero no era muy lejos, era de cuadra a cuadra, porque estaba el tráfico, había hoyos, había obreros por todos lados y tenía que aprovechar que hacía un buen de calor y no había nada que tomar y en vez vender refrescos, me subí a vender agua.

Luego acabaron de hacer casi el metro y un amigo de la ruta me dijo “No, ponte a vender dulces, porque ya no puedes andar pesereando ahí en el tráfico” y que me pusiera a vender dulces y también los compañeros que estaban allí, me dijeron lo mismo “Ya no la vas armar, ya no vendas agua porque ya no vas a poder” y que me ponga a vender dulces y sí me fue bien un día, otro día, así que pienso seguir laborando hasta diciembre.

La experiencia que tengo vendiendo dulces la aprendí de ver a varios chavos que se subían y muchos aventaban terror y decían “Que tranza mi gente apóyenme no tengo dinero, salí del reclusorio, soy analfabeta, no sé escribir, mi mamá se murió” y un montón de cosas y pues yo ya había vendido aguas y me subía y les repartía mis dulces, les explicaba cualquier cosa, les decía “No pues cómprenme uno, tres, dos por cinco” nunca echando terror o echando cuentos que no sean ciertos porque eso es gacho. Siempre nada más subiéndome y vendiendo, es lo que hago. Vendo nada más.

El discurso que digo es: “muy buenas tardes, miren esta golosina que les vengo entregando en sus manos no se las vengo tirando, ni aventando en sus revista, no tiene ningún compromiso. Sí no la quieren me la pueden regresar y ya les explico. Es dulce de tamarindo está bien rico, bien chiloso, tiene azúcar” porque no les digo otra

cosa en sí es subirme y vender es lo que hago, no me gusta echarles otra cosa que no sea cierta y creo que aquí en la ruta me han de conocer, porque me dicen: “Ay joven qué trae o qué vende.” Esto no es pasatiempo, no es que no tenga dinero, vivo de eso. Vendo ora sí que lo que encuentro de oferta o algo que le gane mucho”.

¿Cómo es la reacción en la gente?

“La gente, pues como siempre, de todo se espantan, que te subes y de pronto todos como que se hacen los dormidos, se tiran para un lado. Te dicen: “No, es que no traigo dinero.” Pero no los estoy taloneando, no o sea aunque se oiga feo, no les estoy preguntando sí traen dinero, simplemente les estoy vendiendo si no quieren, nada más que digan: “No, gracias” o que me digan: “No es que acabo de comprar, se acaban de subir o soy diabético no quiero dulces”

Una experiencia que tengo con la gente, es la de dos gays que querían andar conmigo y me dijeron: “Oye amigo te doy mi teléfono, vamos a salir al ratito a un antro. ¿Quieres ir? Pasamos por tí dime dónde y vamos” les dije que sí, pero no fui. “Que miedo” aquí convives mucho con la gente. Esta experiencia yo la coloco entre las raras.

Luego no falta él que va en el micro borracho y te dice: “¿Trae chile?” le dices: “Sí” No, pues dame veinte pesos, dame treinta pesos, que para curársela. O no falta el micrista que: “Vamos a echarnos unos volados. Toda tu bolsa por cincuenta pesos”

No falta él que te diga: “A ver regálame uno” O que se suben las monjitas y te dicen: “Como quisiera uno, pero no traigo dinero para dar” O no falta el que abra los dulces y que diga: “Oye tus dulces saben feo o están rancios, te los regreso.”

Así como hay diversidad de sujetos, también hay diversidad de reacciones y en esta situación, Luis trabaja llevando el producto a las personas y trata de ser accesible con sus compradores, no niega su mercancía a nadie. Hay conductas con las que no está de acuerdo pero no las exterioriza, trata de respetar.

¿Cómo te trata la gente?

Creo que el pasaje ha de estar cansado de tanto que se sube uno a vender a cada ratito y pues no ha de ser divertido ver a tanto subir, ver que dice o que vende.

Yo creo que a todos los que trabajan como yo como que los discriminan, no totalmente pero hay un 30% de los que se portan egoístas, ni siquiera te voltean a ver. Me ha tocado que vecinos que trabajan de intendencia, son conserjes y me ignoran o me dicen: “No, gracias”.

Decir “no gracias”, no es discriminar creo que más bien es una atención de los compradores hacia el vendedor. Es una forma de tomarlos en cuenta y no estigmatizarlos.

¿Cómo es tu jornada laboral?

Hay veces que empiezo a las 6 de la mañana, la jornada más larga es de las seis de la mañana a once de la noche, pero vale la pena ¿No?, siempre y cuando sea quincena y haya venta, o a veces salgo nada más de once de la mañana a seis de la tarde, o llego a las tres de la tarde y me voy a las ocho, a las nueve. Es todo el día completo o la mitad. Los horarios los elijo por el día de la semana o por la fecha, si cae en quincena, puedo venir de Tulyehualco a San Lorenzo en un solo micro, o puedo contar cuántos vendedores hay desde Tulyehualco a San Lorenzo y saber, qué tanta venta hay, puedo encontrarme a alguien y saber. Alguien que está desde las seis de la mañana y preguntarle cuánta mercancía trae, cuánto lleva. Porque hay días que no se vende o hay horas muertas y no pasa nada. Por eso los días que elijo para descansar son los lunes, porque es cuando menos se vende. Yo creo que porque la gente empieza la semana y como que quiere administrar su dinero, para pasajes, para comida pero ya como el jueves o el viernes como que “ya dame”, al fin me pagan el sábado.

Cuando descanso me quedo en mi casa, veo la tele, me gustan mucho las películas, colecciono series. Tengo muchos libros, me gusta dibujar, tocar la guitarra, estar en el internet, nada más.

Luis ejerce la promoción de la salud al momento en que decide trabajar de más o de menos, porque previo a esta decisión él ya administró sus tiempos con base a su experiencia de venta, siendo capaz de no perder tiempo cierto día o ciertas horas y en

vez de trabajar cuando no hay venta, se apropia de su tiempo de esparcimiento y decide leer un libro, descansar, ver una película, dibujar, etc.

¿Cómo decides hacer tu vida propia?

A mi esposa la conocí hace como dos años y medio, llevo dos años de casado. Yo entré a trabajar a la Comercial Mexicana, trabajaba en el departamento de Logística en la Comercial de la Avenida Once, ahí trabajaba ella en Prevención de pérdida; me acuerdo que me iba a fumar al andén, en la tarde a la hora de la comida al final del día y bajaba mis cigarros y mi encendedor, feliz subía y ella me decía: “De dónde sacaste los cigarros” o sea creía que me los había volado por ahí, junto con mi encendedor, le decía: “No, estos son míos” y eso de que yo los tomará era mentira porque en los centros comerciales si trabajadores fuman, tienen que fumar en la parte de atrás y me decía: “No, para la otra te los voy a cobrar” le decía: “Bueno”. En otra ocasión los bajé y se puso bien loca, ya me los iba a cobrar, me dijo: “Te voy a cobrar un paquete y una caja de encendedores”, se puso bien fiero. Le comenté a mi jefe y le dije lo que había pasado y cuando llegó el jefe de ella le dije: “Oye dile a tu once que no sea tan estricta, si sabe que todos fumamos atrás, cómo que nos robamos los cigarros” y de verdad no lo hice, pero ella se fue muy enojada.

Una semana después se fue a un curso y yo preguntaba: “Oigan, dónde está la chiquita enojona” y decían, es que se fue a un curso sobre Prevención de pérdidas, cuando regresó la pasaron a donde yo estaba e hice las paces con ella, me empezó

a hablar, la invité a comer, como estaba muy chiquita, pensé que no se alimentaba bien y cuando salimos solo le invité chocolates y papas. Ahora si sé que come bien.

Empezamos a salir y se dieron cuenta, entonces surgieron los problemas porque la política de la empresa es que no haya relación entre compañeros, íbamos a pedir nuestro cambio pero ella se peleó con su jefe y renunció, yo me quedé pero como me caía mal el jefe, preferí renunciar.

Después de renunciar seguimos y luego le pedí que nos casáramos y lo hicimos solo por el civil, en mi boda estuve solito porque mi mamá y mi esposa no se llevan bien, ellas se pelearon un día que fuimos a ver a mi mamá, antes de casarnos, por lo que me fui a vivir a un hotel, que está por las Torres, pagaba doscientos pesos diarios, hasta que se me acabó el dinero, y entonces la mamá de mi esposa tenía unos cuartitos y me fui a rentar allí, hasta que nos casamos. Porque a partir de eso renté un departamento en Tulyehualco. Mi cuñado está en Estados Unidos y me vendió un terreno, lo estoy construyendo apenas, pero no llevo mucho.

Luis toma la decisión de casarse a pesar de que su mamá estaba en desacuerdo, en este momento él convierte en un proyecto viable su vida en pareja porque supo elegir y porque aunque no perdió a ninguna de las personas importantes en su vida, ahora lo que queda por hacer es que el busque la estrategia de generar un vínculo de amistad entre su mamá y su esposa.

¿Cómo es la economía familiar?

Mi esposa trabajaba de seguridad privada en un corporativo pero le pagaban muy poquito, a ella le pagaban como dos mil a la quincena pero le quedaba muy lejos porque nosotros vivíamos en Tulyehualco y ella trabajaba en Xochimilco en el club Alemán. Ahí era seguridad externa, le daban dos mil pesos, entraba a las 8 de la mañana y salía a las 8 de la noche, aparte se hacía hora y media de ida y casi dos horas de venida estaba más de medio día ahí y no ganaba bien, claro que no en cualquier trabajo te pagan dos mil pesos, pero sí es excesivamente mucho tiempo. Salió y ahora está trabajando con su hermana en una tortillería que tiene y le están pagando mil ochocientos a la semana.

Aparte de lo que gano sí me alcanza para vivir, aunque de aquel tiempo en que vendía aguas mi sueldo sí ha variado, porque antes con tanto calor y con tanto tráfico ganaba bien, como \$1,500 a \$2,000 diarios; sacaba garrafón tras garrafón y vasos de a \$10 y vendía como 200 vasos, vendía de 6 a 8 vasos por micro. Tengo unos amigos ahí en las Torres y en una accesoria para carros, me dejaban preparar mis menjurges. Dos mil pesos suena exagerado pero es lo que sacaba y ese dinero lo estuve guardando, tengo dinero guardado, para cuando nos vayamos o para cualquier cosa. A ella le gusta ahorrar.

Hay una gran diferencia de lo que ganaba en la “Comer” y lo que vine a ganar acá, porque en la “comer” ganaba como \$1,200 a la quincena más vales y eran como \$1,400, a la quincena pero muy bien trabajados.

Cuando trabajé en la Comercial eran ocho horas y fue cuando la Comercial estaba en quiebra y otras empresas no nos surtían por lo que teníamos que ir hacer fletes, íbamos al periférico, al Puma, al Escorpión a traer cigarrillos, coca, todo lo más caro. Por la situación la bodega no tenía jefe y el gerente me convenció y me dijo: “Vente necesitamos un auxiliar que esté ahí de encargado, vas a ser jefe de abarrotes” Ah y yo: “Va, voy a tener un sueldo mejor voy a ser jefe” y “Al mes te vamos hacer un ajuste”. Había un desastre en la bodega, era una bodega muy fea, muy chiquita y no había personal y ahí estaba yo acomodando todo. Me dijo que un ajuste, me aventé el inventario completo yo solito, nunca llegó mi ajuste, me quedaron a deber horas extras, prácticamente me liquidaron con bien poquito, porque no valió la pena. Esta bodega era la de Tuyehualco de la Avenida Once.

La primera oportunidad que tuvo Luis en su vida para desarrollarse de manera profesional con un sueldo mejor y a ser jefe en la Comercial Mexicana, solo lo explotaron, lo hicieron solucionar problemas y finalmente le quedaron a deber. Con esto él se inscribe esta experiencia profesional y decide ya no regalar su trabajo, al tiempo en que busca mejores oportunidades ocupacionales que le den lo que él desea ser jefe y ganar mejor.

¿Regresarías a trabajar a algún trabajo igual?

Yo ya no regresaría a trabajar a un lugar como esos, ya vendiendo dulces y teniendo la prepa, menos. Sí dejó de vender dulces es para buscar algo mejor, que

tenga un mejor ingreso. Así sea de policía aunque sea arriesgado, pero tendría prestaciones, un buen seguro. A mí me consta que mi papá vivió bien siendo policía, tuvo para mis dos hermanos y para mí, además tengo aspecto como de policía. Trabajan mucho, no todos son malvados y corruptos. Mi abuelo también era policía, murió de cáncer, murió casi trabajando, casi quince días antes de morir seguía trabajando. Se paraba temprano, iba a presentarse. Era jefe del sector de Tláhuac y Azcapotzalco, fue un buen policía, por eso tengo esa opción y esa idea de hacer algo bueno”.

Teniendo la capacidad de decidir Luis prefiere ser policía aunque es una profesión arriesgada, porque ha corporeizado que el sueldo es suficiente para vivir. Solo que por ser una ocupación arriesgada y por el potencial y la preparación que tiene este joven, él es capaz de especializarse en algo que aporte a la sociedad, me imagino a este joven siendo quién organice a los jóvenes comerciantes para crear alguna comuna juntos, con todas las ideas que tiene en mente.

Aparte los trabajos que hay en México son empleos muy malos yo creo son para chicos americanos que no tienen necesidad o que sus padres tienen un sueldo de millón al año, no sé, para chavos fresitas que su papá tiene dinero y esos cuatrocientos pesos que se vaya a ganar a la semana se lo gasta en una botella de whisky porque cuatrocientos pesos a la semana no sirven para nada, cuatrocientos pesos me los puedo llevar en ir a desayunar con mi esposa a Xochimilco y a comer barbacoa, un conejo o algo así, más lo que quiera de regalitos dulces algo.

Es verdad que para tener acceso a cierta cultura, servicios y demás, los \$400 solo te sirven para los pasajes y para comer un día y por eso creo que estos jóvenes al momento de detectar los malos sueldos, buscan formas para vivir mejor.

Estar trabajando por quinientos pesos, los cuales dice el gobierno que te alcanzan para la canasta básica diaria, y es que no vas a comer frijoles diarios. Sí no apuesto que con quinientos pesos, está muy mal.

Sin embargo el gobierno me ha ayudado con las vacunas de la influenza me ha ayudado también con el metro que acaban de hacer, que ni es metro es un tren ligero.

Aquí podemos ver que los jóvenes toman del gobierno lo que los incluye, en esta situación estamos claros que para este servicio en salud todas las personas que no tienen seguridad social entran, lo que interpreto con esto es que faltan más programas sociales en favor de los comerciantes informales.

Si te das cuenta todas las imágenes los carteles que dicen el metro de la línea dorada y no salen los rieles de arriba, siempre sale un metro y hasta están comentando allá por Tláhuac “no, es que prometieron un metro y ahora que lo inauguren van a ver que es un tren eléctrico un tren ligero”, pero sí me ha ayudado porque de aquí a Mixcoac voy a hacer 40 minutos y así sacaré clientes.

Yo creo que al gobierno le conviene que uno venda dulces porque yo siento que estoy generando más que en una fábrica porque si voy y compro diez bolsas de dulces la estoy pagando con IVA. Me están haciendo descuento de mayoreo pero sobre el precio al que lo compra el de la tienda. Al final de cuentas yo sigo pagando el

15% o el 20% no me acuerdo cuanto es diez bolsas de IVA. Otras diez bolsas más IVA. Sí es bruta ganancia para ellos más venta.

¿Cómo ha cambiado tu sueldo de cuando comenzaste a trabajar, a esta fecha?

Empecé a trabajar como a los 10 años, porque no era tonto, trabajaba en frente del Wal mart de avenida Tláhuac en la plaza Tláhuac. Antes ahí era una juguetería, vendían pronósticos deportivos y helados era un minisúper. Tenía 11 o 12 años y ya era encargado de ahí, la señora llegaba a medio día, yo llegaba a las 8, barría, limpiaba y todo. Ese trabajo me lo consiguió mi abuelo cuando era jefe de sector aquí de Tláhuac, él conocía a la señora porque él jugaba pronósticos y dijo: “Dele trabajo a mi nieto” y me lo dio. Después la señora ya en paz descansa, tenía un ciber café, lo empezaba a poner. Y como yo estaba estudiando computación le instalé todas sus máquinas, pasó el tiempo y tiene como dos años que la señora murió, era contadora, muy buena para los números, ella me enseñó a vender. En esa época ella me pagaba \$350 a la semana, me daba \$50 diarios con una comida, era un trabajo que me dejaba estudiar porque cuando estaba de vacaciones iba ahí todas las vacaciones o si no salía de la primaria y me iba para allá. Ese dinero me lo gastaba con mi mamá y mis hermanos.

Ahora mi ganancia en promedio de un día, es de \$400. En un buen día, completo puedo sacar \$1000 a \$1200, pero un día completo implica que al otro día

puedo descansar, que tengo más dinero, que me está yendo bien y que puedo comprar: ropa, tenis o algo a mi esposa.

Este dinero que se obtiene es a base de estrategias de mercado y de esfuerzo por parte de los comerciantes, de hecho los trabajos no deberían de ser por obligación, deberían de ser por convicción y disfrute.

¿Qué hay que hacer para entrar a trabajar de vendedor de dulces?

“Cuando empecé a vender agua, no faltó el que llegó y dijo:”No, pues es que tienes que ir a las juntas, tienes que ir a la unión porque ésta es nuestra ruta y si nosotros no la cuidamos, ¿quién la va a cuidar?

Van a llegar vendedores de Tlalpan de Miramontes, de Xochimilco, de Ermita y se van a meter aquí. Tenemos que estar siempre bien unidos, fíjate nuestro ingreso es de \$200 y le dije: “Pues vamos” En la junta, vemos los problemas que hay y no faltan los compañeros que se andan ahí peleando porque otras personas vienen de otra ruta se ponen a vender en la nuestra.

Aquí los vendedores muestran un sentido de pertenencia hacia el lugar de trabajo y no es que se niegue la oportunidad de trabajo a demás personas, cabe mencionar que a ellos lo que no les parece que vengan vendedores nuevos, es que no son vendedores. Son taloneros, o sea personas que se suben con el discurso

manipulador para obtener ganancias más rápidas. Esta acción considera al pasaje y asegura un lugar de trabajo para los vendedores ambulantes.

Pero se trata de estar todos unidos, pues a mí me consta que absolutamente para todo se dan cuentas, si es para una fiesta o cualquier cosa, ni el líder, ni nadie trae un black berry, ni trae una cheyene.

Aquí todos votaron por el líder por antigüedad, tiene la ruta y los conoce a todos y todos lo conocen. Él se llama Isaac, le dicen el negro es el líder de aquí de Tláhuac a las Ollas, y de las Ollas a Taxqueña es Alejandro.

Entre vendedores nos llevamos bien, pero no falta como en todo lugar, la discordia, la envidia. De que: “Ay, tú vendes más”, pues sí uno vende más es porque está trabajando.

Gente que trabaja como vendedor ambulante.

Aquí hay gente de todo tipo, hay gente grande que tiene como veinte años vendiendo porque es su forma de vida, porque le va bien o porque no sabe hacer otra cosa, bueno quien sabe si sepan hacer otra cosa pero ya es su vida. Igual no es mi vida, pero vivo de esto. Son pocas las mujeres que se suben a vender, han de ser como la décima parte, a las mujeres les compran más porque creen que, no sé, que se cansan más o muchas amigas se suben embarazadas y si se suben con sus niños,

venden más. Yo creo que hombres o mujeres, todos somos iguales venimos a trabajar igual, pero sí creo que es más fácil para los hombres.

Este no puede ser el proyecto de vida de Luis, porque él tiene ganas de seguir estudiando y entrar a un empleo formal, sólo que ahora no tiene su cartilla militar y solo trabajará así hasta diciembre de 2011. Lo cual permitirá que el corporeice otro tipo de empleo y de vida que le dará la oportunidad de decidir lo mejor para él y su familia.

La interacción de los microbuseros con los comerciantes.

La relación con los microbuseros es que “son unos nacos,” ni siquiera son sus microbuses y no te dejan subir, se arrancan, casi te caes y en ocasiones te llegan a pegar; son la envidia y a últimas siempre te andan buscando para que les des cambio, o para que les echas aguas, te piden el “paro” para que los acompañes a cargar gas o cuando la “rata” va arriba te dicen: “Súbanse, súbanse todos”, además es sabido que en la avenida Tláhuac desde hace un año ha bajado la delincuencia por tanto vendedor que hay, eso es lo que han visto.

Aquí se ve como los microbuseros llevan de forma implícita el ejercicio del poder al momento de afectar a estos jóvenes con sus actos, lo cual provoca resistencia y con esto estigmas de los comerciantes hacia los microbuseros y hacia los delincuentes que suben a robar a los microbuses.

Los de la ruta 50 y los de Tulyehualco, tienen un escrito para ya no dejar subir a nadie a vender, pero no son tontos porque saben que si ya no subimos, va a subir la delincuencia. Porque nos ven y ya no se suben o si están arriba se bajan, cuando tratan de asaltar un micro o alguno de nosotros lo que nosotros hacemos es hacer una llamada rápido y entre todos lo alcanzamos, somos un montón avisamos como va vestido y quién es.

A mí me ha tocado. La última fue de que a mi amigo "Juanito" que ya tiene como 54 años, se subió a un micro y él vende nada más de 6 de la mañana a 10 de la mañana, vende alegrías, es bien mañanero, yo iba llegando eran como las diez y dijeron: "A Juanito lo robaron, lo balacearon", fuimos a buscar a Juanito, pero no le pasó nada, lo que sucedió en esa ocasión es que se subió un chavo que tenía problemas con el micrista y echó un montón de bala arriba y no pasó nada, no le pegó a nadie, se bajó, lo desarmaron y lo remitieron.

En todos lados se suben los chavos que quieren agandallar a la gente y son aquellos que: "dime algo y voy a traer a quince gueyes para que vean y tu asociación no me importa. Yo vendo donde quiera" pero no son malos ya conocemos a algunos y la mayoría vive de esto, aquí venden. Ellos están con nosotros en la unión, pero ellos dicen que no aportan dinero, no van a la fiesta, no van a la peregrinación pero cuando hemos tenido problemas con los de Ermita con los de aquí de Zapotitlán a ellos les decimos: "un paro" y todos bajan a lo que haya. Si hay golpes o lo que haya, nos apoyan pero no con dinero. Yo me llevo bien con ellos porque son buenos, son personas igual que yo y que se ganan la vida diariamente.

Tengo varios amigos en la ruta, unos sí te hablan, otros no, otros te caen bien o te caen mal, otros te consumen otros te dicen: vete por los refrescos vamos a comer pero está mal porque te dicen mugrosito que vende dulces, ya tengo comprobado aquí que he ganado más en un día que un microbusero y no solo yo todos los de la ruta, ellos tienen que entregar su cuenta pagar su base, yo puedo llegar a trabajar con veinte pesos y comprar una vender dos compro tres, compro cuatro.

Dice Garcia Canal María, que existen en la sociedad cadenas y jerarquizaciones, entrecruzamientos de relaciones, sujetos que desempeñan diferentes papeles en cada una de las relaciones que entablan; en algunas relaciones ejercen el poder, en otras no les queda más que resistirse (2002, p.40).

Es por ello que la unión hace la fuerza, el intercambio de puntos de vista hace de los problemas, nuevos proyectos para la solución de los mismos y con esto nuevos futuros viables.

El futuro de Luis.

Si yo no pudiera entrar a la policía me gustaría entrar al ejército con mi hermano, de paracaidista, quisiera ser Federal, o algo que pueda ayudar a las personas en tal caso de que no pudiera trabajar de eso, no sé por algún defecto de naturaleza o esté desviada mi columna o algo que pueda pasar pues seguir estudiando y sería Sociólogo.

Me gustaría tener bebés pero ahorita está muy fea la vida para tener niños.

En un futuro me veo con mucho dinero y feliz, aunque el dinero no hace la felicidad, éste sí ayuda.

Luis limita su proyecto de ser padre, al momento en que cree que la vida en esta sociedad no cambiará. Sin embargo es una persona que tiene inquietudes, experiencia y preparación en la vida como para lograr sus proyectos futuros.

¿Ser joven en México tiene futuro?

Ser joven aquí en México es bien divertido, porque aquí se tiene mucha libertad para hacer todo lo que uno quiera, siempre y cuando no vayas a dañar a alguien o algo, aquí no hay leyes extrañas que te digan que no puedes manejar hasta los 20, sí se te antoja una chela puedes ir a comprarla, sin caer en exceso o también puedes salir de noche a antros o con tu familia.

Los mexicanos son bien unidos no se preocupan ni por hacer un servicio militar como en Estados Unidos u otros países de que tienes que presentarte un año completo, o que tengas que generar algo extra trabajando desde muy joven. Aquí si quieres trabajas, sino no trabajas, si quieres ayudas a tu familia. Muchos jóvenes son así.

Lo que nos da muchas posibilidades en nuestros futuros en este país, es que efectivamente tenemos libertad para hacer varias cosas desde jóvenes. La cuestión

aquí es: si no trabajas no comes, cuando ya tienes una responsabilidad de manutención familiar, el caso de mis entrevistados.

Para mi ser joven es ser alegre, tonto, hacer las cosas sin pensarlo mucho e impulsivo y ahorita en México yo conozco amigos que tienen 15 años y ya tienen hijos, pienso que cuando ya tienes un niño dejas de ser joven porque ya tienes una responsabilidad, te conviertes en un adulto.

Aunque muchas personas pueden ser adultas a cierta edad por su manera de pensar, pero cuando tienes una responsabilidad así de seria como la de tener un hijo a fuerza vas a ser un adulto.

Joven cualquiera puede ser hasta los 30 o 35, no puedo decir que un adulto es aquel que no le gusta Metallica o no le gusta ir a bailar o le gusta salir. Un adulto es alguien ya muy serio. Cabe destacar que ser joven para hombre o mujer es lo mismo, no hay ninguna diferencia. Pues he visto amigas que se dedican a lo mismo que yo y las he visto drogadas o bien borrachas que nadie las levanta de la avenida, he visto amigas que siguen estudiando y amigas que ya no estudian y se dedican a trabajar. Yo creo que todos somos iguales.

Yo siento que en México casi no hay discriminación porque si vas a pedir trabajo a una empresa, ya hay mujeres trabajando de obreras, recogiendo basura, vendiendo dulces, taloneando, hay mujeres que igual que los hombres andan buscando para comer.

La discriminación existe desde el momento en que hay clases sociales, desde que hay diferencias los unos con los otros. Cuando se dejan ver las relaciones de

poder, aquella interacción a partir de dos personas donde se ejerce acción sobre las acciones del otro, las mujeres ya están en el terreno laboral pero no podemos decir que no exista discriminación hacia ellas.

En la lucha por la sobrevivencia en un país como el nuestro, se ejerce el poder y a la vez se resiste a él y entre esas acciones se generan desigualdades.

El talón desde la experiencia de Luis.

El talón es un apoyo y hay de varios tipos: desde el de regálame un peso hasta el de subir a un micro y decir "Sabén que al chile cabo de salir de un anexo, regálenme de a pesito yo sé que los traen mirenen; he robado, he bebido, he matado, he violado, yo sé que traen el peso" pero allí ya no es apoyo.

Talón es abuso, es algo gacho. Yo pienso que aquí donde trabajo no se suben a talonear, todos se suben a trabajar menos un güey y sí quiero que esto salga en la tesis. Éste se sube en la avenida Tláhuac y dice que su mamá acaba de morir que necesita apoyo o que su hija está en el hospital del centro de Tláhuac y que necesita apoyo porque le faltan \$100 para la medicina. Yo siento que eso es "poca madre", luego me lo he encontrado, no me conoce y le he dicho: "Vamos a ver a tu hija, lo que necesite yo te acompleto". A lo que él contesta: "No, carnal es que no acompleto, es que voy a pasar por unos parientes". Este es talón, es mala vibra, es malvado y cruel, porque yo he visto cuanto se lleva ese güey y yo le echo más de \$3000 diarios,

porque no hay gente que diciendo que a tu hija la acaban de atropellar porque tenía síndrome de down y se cayó, te de un peso, la gente le da los \$50, le da los \$100, le da los \$20.

Al momento en que se agrade al otro, esto no puede generar ambientes saludables para los pasajeros, por el contrario nace de ello, la inseguridad, los estigmas hacia todos los jóvenes que suben con una bolsa de dulces y que sin haber hablado se les señala como aquellos que manipulan el discurso para obtener mayores ganancias.

Por lo cual el talón es el abuso de confianza que se aplica hacia al pasaje y no es parte de la promoción de la salud, sin embargo los pasajeros también tienen el derecho a decidir, si cooperas o no, sí compras o no y mediante estas acciones expresarles a los vendedores que hablar en ese sentido no es lo más conveniente para su venta.

Lo que se intercambia en los microbuses por dinero.

El producto se vende según las fechas, en marzo hay productos que se venden de mañana, tarde y noche. En la mañana puedo salir a vender chocolates, mazapanes, paletas de cajeta, galletas, hasta pan de dulce en bolsita, alegrías o cosas que no se compran en la tarde porque a nadie se le antoja eso, puedo vender barras de avena cereal, en la tarde o dulces dependiendo que calor haga o que tan

nublado este, no puedo vender algo bien picoso cuando hace un montón de calor, en la noche puedo igual vender chocolates y cuando hace mucho calor puedo vender aguas, sí está lloviendo puedo igual vender chocolates, he vendido impermeables, revistas, libritos de pasa tiempos. “Todo se vende”, lo que te subas a vender se puede vender lo más raro que he vendido son tacos de canasta, hasta mandarinas una vez que no tenía mucho dinero fui y compré 6 kilos de mandarina de la que valen tres kilos por diez. Llegué y le dije al señor: “Deme 6 kilos de mandarinas pero en bolsitas de a un kilo y ya con ellas en la mano me subí a vender y los vendí de a diez pesos cada kilo, de ahí vi que sí se vendieron y seguí vendiendo más mandarinas hasta que se acabaron las del señor y me puse a buscar otra cosa.

Aquí en la ruta muchos cantan, dicen poemas, otro se sube a decir las fechas del calendario lo que se celebra de Enero a Febrero y así se la llevan. Hay chavos que se suben a vender discos, se suben a pasar juegos por celular, pero alguien que se suba a talonear en la avenida Tláhuac no hay.

La imaginación del hombre es tan amplia como sus capacidades humanas, ya que todo puede ser rentable arriba de un microbús, pero claro también hay que convencer al pasaje para poder ganar su confianza y su apoyo.

La salud desde el punto de vista de Luis.

La salud es cuidar bien el cuerpo, la mente. No hacer cosas extrañas no usar sustancias que sabes que te pueden hacer daño no estar jugando en la basura, no meterse algo que le pueda hacer daño a tu cuerpo. No usar drogas no sé cosas que le puedan hacer daño a tu salud.

Yo no tomo mucha coca, fumo, tomo refresco, coca el refresco no vayan a pensar otra cosa y creo que estoy medio saludable porque eso de que camino todo el día, hay veces que salgo a correr y pues sí corro un buen, estoy subiendo bajando caminando hago ejercicio.

Yo como muchos dulces, porque creo que son nutritivos y aparte creo que depende de lo que hagas no hacen daño, si haces ejercicio. Yo camino mucho Y puede que me coma una caja de chocolates, pero si no como otra cosa esas calorías las voy a quemar en el día caminando, subiendo y bajando.

La salud es tan compleja, que este ejemplo es aceptable para la promoción de la salud y lo que le agregaría aquí es que como mencionó Luis anteriormente. Todos los excesos no ayudan en mucho y es eso. Tener un equilibrio de forma social, familiar, económica, física, cultural, etc.

¿Qué piensa la familia de Luis sobre su ocupación?

Mi familia prefiere que venda a que esté robando, no les importa mucho. A pesar de que mi mamá estudió psicología en la UNAM, a mi hermano le gusta porque cuando me lo encuentro me dice: "A ver qué traes qué me invitas, qué me das." A mi hermana también le gusta porque al igual que mis dulces les gusta mi trabajo. Mi esposa no se queja tampoco, sé que podría buscar otro trabajo, podría seguir estudiando o podría aprender a hacer algo, pero ahorita no es tiempo. Lo primero es mi cartilla y espero que ya en diciembre la saque y entonces buscar un trabajo y seguir estudiando.

Me siento gacho porque yo podría ser otra cosa si no fuera por necesidad me va bien pero.

A Luis le puede ir bien económicamente sin embargo no está conforme con su desarrollo profesional, él desea formar parte de una institución gubernamental y seguir instruyéndose, ayudando a la gente desde otro espacio.

Ventajas y desventajas de ser vendedor ambulante.

Las ventajas aquí son que no tengo horario de trabajo, trabajo lo que quiero y no le pago tiempos extras al gobierno o sea cuando tu trabajas pagas un seguro y eso a mí me perjudica porque aquí no tengo seguro, pero cuando te descuentan el

seguro que te descuentan veintitrés hasta cincuenta, cuarenta pesos cuando muchas veces no vas ni a consulta ni nada por tanto dinero, otra desventaja es que a veces no hay venta, a veces me mojo y tengo que trabajar mojado, y otra desventaja es que me encuentro a mis amigos de la primaria, de la secundaria, de la prepa. Me dicen: “¿Cómo que andas vendiendo dulces?” Y no falta el que cuando subes dice a ver avientate la chida, o sea el discurso que intimida a la gente y les digo no, no hay chida yo solo subo a vender.

También me dicen ¿cómo puedes andar vendiendo dulces? Tú que eras la banda que eras aquel que tenía la buena suerte que no necesitaba andar mendigando, pero no ando mendigando ando vendiendo porque es un trabajo no le ando robando a nadie estoy dando un servicio que tal a alguien en el camión se le viene bajando le presión le vendo un dulce y ya se aliviana.

Luis no se siente orgulloso de ser vendedor ambulante, porque al imaginarse en otro lugar con otro rol no le permite dejar de lado los comentarios de sus conocidos a los cuales ha decepcionado por estar vendiendo dulces, cuando que a él lo esperaban ver en otro lugar por ser una persona con capacidad de llevar a cabo un proyecto de vida en el que se pueda ver ganando dinero y siendo patrón.

¿Cómo es Luis?

Soy alguien feliz de la vida, alguien que le gusta lo que no le importa a nadie, eso me gusta. Me gusta coleccionar libros, mi sueño es tener una biblioteca porque tengo infinidad de libros, me gustan los libros, me gusta estudiar a la gente, me gustaría ser sociólogo.

Me gusta saber que hay dentro de un vendedor de dulces, que hay dentro de un micrista, quiero saber que está pensando aquella persona que sube a talonear, me gusta eso.

Mis pasatiempos son los libros, películas, juegos de ficción, me gusta o sea me gusta mucho la ficción me gusta todo eso del futuro y del pasado, me gusta leer a Julio Verne, mucho Erich Fromm, leer me gusta mucho, leo y aprendo algo, algo que no puedo enseñar aquí vendiendo dulces pero algo que me siento bien conmigo, me gusta ver la tele las series me gusta estudiar

Me gusta cocinar, me gusta la lasaña, la comida japonesa. Lo que no me gusta es la gente gandalla, me chocan los extorsionadores, los que son bien tranzas, porque está mal, me choca le gente que abusa de la demás gente, me cae mal el gobierno, no me gusta que abusen. No, no tolero, me choca ver el periódico la zona de finanzas: “que los del ISSSTE de seiscientos mil pesos, le bajaron el sueldo a cuatrocientos mil” ellos dirán no yo por eso estudié pero es mi sueldo me lo he ganado a sudor cuatrocientos mil, más lo que me caiga de las bodegas en las que guardamos material.

“El que no tranza no avanza”, eso me choca todos los mexicanos son muy unidos siempre y no solo desde el terremoto del ochenta y cinco, la solidaridad. Los mexicanos somos así de cálidos así muy buena onda todos se apoyan, todos se ayudan sin interés mutuo pero a la vez entre los mexicanos está el tranzarse unos a otros.

A veces pienso que el futuro para un vendedor que no fuera yo y lo puedo asegurar, creo que hay muchos que venden y van a seguir vendiendo por los años de los años, hay muchos que se van a quedar muertos ahí por drogós, otros se van a quedar ahí por tranzas, otros van a ir al bote porque les gusta vender, les gusta robar, les gusta estar haciendo cosas raras. A ellos lo que les puedo desear es que acaben bien, que sigan trabajando pero pues eso es lo que es aquí. Hay gente que dice: “Yo robaba pero pues me vengo aquí”. Yo con respecto a ellos veo unas ventajas bien felices porque no me meto nada y no tengo pensado meterme nada a futuro, no tomo, no tengo malos hábitos. Yo creo que trabajar es saludable, haces ejercicio y siento que eso es saludable.

Las cosas que me hacen sentir bien conmigo mismo es el sentirme bien, poder caminar bien, que no me duela nada, el no tener hambre. Pues cuando sientes hambre te sientes mal, desvariar, sin tener algo que vender, sin tener dinero.

Yo me siento bien de darte esta entrevista porque siento que te va ayudar, sí algún día hago una tesis yo me imagino que alguien me va a tener que ayudar también.”

Con esta entrevista es que puedo decir que conocí la vivencia de la venta de dulce o de cualquier otra cosa en los microbuses, me queda claro que este negocio sólo es funcional para cierta parte de la población y que, trae varios beneficios particulares y familiares, según te organices y según sea tu hambre de ganar y de trabajar. Aquí los futuros no son viables, porque su proyecto de vida no es la vendimia. Su proyecto de vida está condicionado a ser aceptado en alguna institución que a él le convenza.

Ya que hoy en día “Los trabajos que consiguen los jóvenes son cada vez más precarios, en muchas empresas aprenden rápido que la exigencia de “flexibilidad laboral” está ligada no tanto a las políticas de producción y las necesidades sociales, sino a los juegos inestables de la especulación financiera internacional. La situación extrema es la de los centenares de miles de jóvenes que no encuentran empleos durables o adecuados a su calificación y deben optar por la migración. Entre los universitarios muchos lo comprueban al tener que trabajar en actividades distintas de aquellas para las cuales se capacitaron o al decepcionarse al punto de dejar su país. En niveles más bajos lo vemos en la deserción escolar debido a la urgencia por trabajar desde pequeños y a la extendida percepción de que la educación no garantiza empleo ni estabilidad” (García. 2008, p 7).

Dato que debiera quitar las ganas de creer en el país y en uno mismo, pero los tiempos ya no son los mismos, antes la esperanza y dicho de los papás era: “Estudia hijo para que te vaya mejor que a mí en la vida”, ahora conocer y estudiar es una responsabilidad individual, porque las tecnologías surgen a cada momento y para

formar parte y relacionarnos en la sociedad, es indispensable estar actualizados en conocimientos.

Este es el caso de Luis, nadie le exige que estudie pero en su afán de superarse de forma intelectual como laboral se forja como objetivo a futuro de ganar más que en una empresa o fábrica y seguir estudiando.

La experiencia de Luis que ha trabajado en empresas y como vendedor ambulante muestra que los sueldos están muy mal pagados y para alguien que tiene responsabilidades, como el mantener a una familia no alcanzan, por eso mismo es que él decide a falta de su cartilla militar buscar un empleo temporal informal “la venta de dulces”, argumentando que el pago que dan por jornada, él vendiendo dulces lo puede obtener en media hora. Él puede afirmar esto porque desde pequeño aprendió a desarrollar sus capacidades en las ventas, relacionarse con las personas, atreviéndose a salir a la calle y vender en los microbuses, habilidad y voluntad que muchos no tienen.

El salario mínimo para 2011 era de \$59.33 diarios y Luis comentó que él en un día podía ganar \$1,200 diarios bien trabajados. Aquí estoy hablando de una diferencia enorme en cuanto a ganancia por tiempo, entonces el proyecto de ocuparse en un trabajo informal, va dirigido a aquellas personas a las que no les alcanza un salario mínimo, que tienen la habilidad de venta, que les gusta interactuar con la gente y que necesitan administrar sus tiempos. Tal sería el caso de una madre soltera, un estudiante, un padre de familia, un desempleado y ahora ya nombrando esto, creo

que todos cabríamos en esta cultura laboral. Porque ¿A quién no le hace falta un ingreso ya fuera extra o para vivir de al menos unos \$400 diarios?

Las familias en México se han ido ajustando a los salarios que ofrecen las empresas ya que nuestro gobierno no impone mejoras, y se han ido ajustando no porque se les pague más o porque se gaste menos. Sino porque de estas familias han tenido que salir papá y mamá a trabajar, y en determinado momento los hijos a falta de oportunidades educativas y prefieren comenzar una vida laboral para así ayudar sino con los gastos del hogar, sí con sus gastos personales.

A Luis esta situación lo alcanzó, pues al no ser aceptado en el nivel medio superior su proyecto de seguir estudiando y su capacidad sapiens fue limitada y entonces decide entrar a la Marina, lugar donde es aceptado sin tener más grado de estudio que la secundaria. Él decide distanciarse, experimentar y responsabilizarse.

Buscando independencia emocional y económica, sólo que la condición de hijo y la calidad de humano lo obligan a abandonar ese proyecto de vida en la Marina y nuevamente trunca su capacidad erótica al no desarrollarse en lo que él ya estaba deseando y por cuestiones de salud de su mamá no pudo seguir adelante.

Luis consideró familia a las personas que vivieron con él en su niñez y de esta forma excluye a su papá biológico. Las personas que conforman su capital social, son las que en cualquier momento de su vida podrán brindarle algún tipo de apoyo; moral, económico, sentimental, etc., mamá, hermano, hermana.

A Luis le gustó su niñez, la recuerda de una forma alegre y no se siente diferente a los demás niños por el hecho de no haber crecido a lado de su papá

biológico, ya que él tuvo la capacidad de aceptación a alguien más en su lugar. Luis incremento su capital cultural y social, se creó sus propias ideologías y su propia identidad, tuvo muchos amigos lo cual le daba seguridad en lo que hacía. Se le inscribió corporalmente que, sí quería alguna cosa él tenía que trabajar para cumplir sus gustos, así que aprendió hacer trabajo informal e incrementó también su capital económico. El capital simbólico para Luis en esa época era el comprar su ropa negra de la brillante, pintarse los ojos y traer el pelo largo, con esto demostraba la pertenecía a un grupo de amigos, pero a su vez obedecía a una identidad propia, porque lo hacía por gusto y mostraba abiertamente, en su casa y la calle.

Aquí nos podemos dar cuenta como el ser humano es tan complejo y tiene muchas posibilidades de adaptarse a ciertos medios y posibilidades de vida, ¿cómo? Ampliando sus capacidades humanas y capitales.

3.3 El talón como estrategia de venta o ganancias monetarias.

El trabajo informal como una nueva forma de vida que se aprende conforme se visualiza y la gente se atreve a realizarla. Luis habla del talón y explica que hay dos tipos de personas que suben a vender a los microbuses:

- Personas que suben a decir un discurso que produce miedo o que causa lástima, todo en ocasiones con base a mentiras, porque con este tipo de

discursos se generan mayores ganancias, ya que la mayoría de los pasajeros cooperan.

- Personas que sólo suben a vender y a pedir una moneda, de forma voluntaria.

A ambas actividades se les considera talón en esta investigación, porque de alguna u otra manera suben a pedir dinero a los microbuses, no suben a robar pero entre los mismos vendedores dicen que andan taloneando.

El talón para Luis, es una falta de respeto porque a través de él se aprovechan de la voluntad de la gente para obtener dinero, él nunca lo haría, porque reconoce que hay muchas maneras de ganarse la vida honradamente.

Este tema del talón suele causar mucho ruido, porque no hay parámetros que midan de forma cualitativa a qué se le pueda considerar talón. Luis considera que él no es talonero porque él sube a los microbuses sólo en calidad de vendedor, pero no niega que algunos de sus compañeros sí llegan a subir a talonear ya sea pidiendo ayuda o monedas de forma voluntaria.

Es por ello que la venta de dulces se puede mal interpretar, cosa que a mí me pasó porque yo generalizaba y decía que todos los que subían a los microbuses eran taloneros y que de mínimo un susto si me daban, por su forma de hablar, su discurso y su apariencia. Pero no fue hasta que empecé a interactuar con ellos que aprendí a mirar a este colectivo de joven de una manera más compleja cuando esta gente subía.

Cuadro II. Ventajas y desventajas de un trabajo informal según Luis.

Ventajas	Desventajas
Disminuye la delincuencia en los microbuses.	La gente te rechaza los productos o sienten miedo de ti.
Ayuda a que a economía estancada fluya, aunque sean productos caducos.	Los comerciantes en el afán de ganar más, venden productos caducos.
De alguna manera estos vendedores le pagan IVA al gobierno, al momento en que compran su mercancía y ellos con las ganancias invierten en el mercado legal, pagando luz, agua, comida, etc.	Para un vendedor, es un trabajo de muchos riesgos
No hay un horario de trabajo.	Hay discriminación.
Se trabaja lo que el vendedor quiere.	No hay una seguridad social, ni una forma de jubilación.
Entre vendedores se apoyan y constantemente realizan juntas.	Que los vendedores suelen encontrarse a conocidos y de esta forma ser estigmatizados en su círculo social o familiar.
Cualquier persona puede ejercer la vendimia	Los vendedores deben vender sí necesitan en cualquier época del año, aunque llueva, haga mucho frío o haya mucho sol. Es un trabajo muy cansado.
Ganas lo que quieres y organizas tus tiempos.	Los microbuseros no te levantan.

Considerando todas estas experiencias es que reafirmo que el trabajo informal en ventas es para las personas que tienen una buena administración y habilidad para ofertar. Esta ocupación es todo un arte ya que las jornadas laborales y los productos para vender se eligen de acuerdo con la experiencia que se adquiere en el transcurso de sus jornadas de trabajo. Lo cual da habilidad, rapidez y efectividad en la labor, cosa que ayuda a generar mayores ganancias económicas y mayor tiempo libre.

De igual forma, Luis retroalimenta la ocupación en ventajas y desventajas. Cuando dice que no cuenta con seguridad social y también se pone a pensar en cuánto le descuentan a los trabajadores de empresas o de gobierno. Así que él y su esposa cubren esa deficiencia con ahorros.

La forma en que se organizan los jóvenes que venden dulce en los microbuses, es la muestra de la unión que se genera, en beneficio de una organización social. El saber que no están solos en este terreno laboral les alienta a seguir trabajando de forma pacífica y de forma servicial con todos sus compañeros de trabajo, Luis está cierto de que esta ocupación ayuda a la comunidad, en caso de robo o accidente. Cosa que debería ser un acierto ante el gobierno y la comunidad, para que esta ocupación no se señale o mal vea.

3.4 Las relaciones de poder que se ejercen en la venta de dulces en los microbuses.

Recordando lo que dije sobre las relaciones de poder según María Inés García y Michel Foucault entonces el poder se construye y funciona a partir de otros poderes. Las relaciones de poder se encuentran estrechamente ligadas a la familia, relaciones de pareja, trabajo, están presentes en todas las instituciones, estas se encuentran enlazadas y desempeñan un papel condicionante y condicionado como formas de dominación.

La relación de poder siendo toda acción ejercida para transformar la acción del otro a través de la interacción entre las personas, entonces hay que una persona regula a la otra según sus ideologías, según sus normas. Esto puede ser a través del discurso o de acciones, gestos, golpes, miradas, etc.,.

En el trabajo informal de vendimia de dulce se presentan relaciones de poder que sirven como parámetros de la actividad

Aquí podemos encontrar la forma en que los microbuseros tratan a los vendedores de dulce:

- Algunos no los suben, al contrario les llegan a echar el microbús encima.
- Si los suben, se arrancan al momento sin importar que se puedan caer o lastimar.

- Los microbuseros sólo los buscan por interés a estos jóvenes, ya sea para que les cambien su dinero, los acompañen a cargar gas o se suban para evitar asaltos de terceros.
- Suben más frecuentemente a las vendedoras que a los vendedores.

¿Qué quieren decir estas acciones? que los microbuseros quieren demostrar que de alguna manera su actividad es más valiosa que la de los vendedores de dulces por el hecho de traer una unidad a su cargo, aunque esta no sea de ellos y que sí ellos quieren les dan trabajo o no.

También podemos ver las relaciones de poder que el pasaje ejerce sobre los vendedores, cuando rechazan sus productos o los ignoran.

De igual forma se ejerce poder de parte de los vendedores hacia el pasaje, cuando llegan intimidando a la gente.

Tratando de buscar quién regula el comercio en los microbuses en la ciudad de México, me encontré con que la Secretaría de Transportes y Vialidad¹⁶ desde el 2010 dejó de ocuparse de eso y que ahora los encargados son las CETRAM, los Centros de Transferencia Modal, o sea los paraderos, pero resulta que éstos ya están muy descuidados y en lo único que están trabajando, es para las salidas de los

¹⁶ La Secretaría de Transportes y Vialidad (SETRAVI) es la encargada de formular y conducir el desarrollo integral del transporte, controlar el autotransporte urbano, así como planear y operar las vialidades en el Distrito Federal.

metros con cámaras pero referente a los vendedores ambulantes en los microbuses no hay quién regule.

Luis comentó que los microbuseros tienen un escrito para no dejar subir a los vendedores ambulantes, cosa que no cumplen.

De parte de los policías no hay ningún acontecimiento que haya encontrado durante mi observación o en alguna entrevista, en la que llegasen a bajarlos o a quitarles su mercancía, no se encontró nada. Por el contrario de tanto que estos jóvenes andan en las calles por los mismos rumbos siempre, ya hasta suelen saludar a los policías.

La relación de poder cuando algunos vendedores de dulce ya llevan tiempo vendiendo en la ruta y llegan más jóvenes queriendo entrar a vender. Algunos de los que ya tienen antigüedad les advierten que en esa zona ya hay quien trabaje y de no entender, les pueden llegar a quitar la mercancía o golpear.

Esta situación donde se maneja el derecho de vender como si fuera un contrato o propiedad privada alude a una relación de poder que se realiza entre iguales, donde se inscribe el deseo y el placer, para obtener el goce y el placer del poder en ese campo.

Aquí los que deciden quién es el más viejo ocupando el lugar, son los que han llegado primero a vender a cierta zona y son estos los que van dando su parecer para que otros entren.

Para entrar en este terreno los jóvenes entrevistados llegaron con un amigo que ya llevaba tiempo en la ruta vendiendo y éste fue el que los dio a conocer con los demás vendedores para que fuese aceptado.

3.5 Reflexión del capítulo.

El interactuar constantemente con la gente provoca que Luis amplié sus capitales. Cultural, al estar en contacto social con diversas personas y conocer el tipo de reacción que hay en ellas y económico, al momento en que conoce a mucha gente que le puede comprar sus productos de forma constante.

En dos ocasiones se truncaron sus proyectos de vida y ahora ha logrado dos de sus proyectos (casarse y trabajar con un sueldo que él se propone), gracias a la seguridad que tiene en sí mismo, porque él cree en él y porque la experiencia que tiene en ventas le da la certeza de que nunca le faltará trabajo y a pesar de los conflictos que pudiesen romper los lazos que lo atan a su mamá y a su esposa, los ha sabido sobrellevar, porque valora como parte fundamental a su familia. Ahora Luis piensa en el futuro y desea tener una casa propia, con su esfuerzo.

Este otro proyecto que tiene Luis a futuro, se vislumbra como viable, por el empeño y la constancia que ha demostrado en lo que hace, por cumplir sus ideales

Es muy notable la diferencia de sueldo, en una empresa que vendiendo en los microbuses. Luis ha corporeizado esa experiencia y por ello es que ya no volvería a trabajar en un lugar que no le pudiesen pagar. Y efectivamente, no es saludable el acostumbrarse a ganar bien y cubrir todas las necesidades de una forma desahogada, que volver a un trabajo y comenzarse a estresar por la falta de tiempo, dinero y libertad.

Luis cree en la juventud y en el país, cree que ser joven es tener la experiencia de conocer y divertirse, sin tener una responsabilidad de por medio, de disfrutar la vida. El ser una persona capaz le ayuda a no dejarse vencer y le brinda salud en todos los aspectos, porque todo en su vida lo disfruta.

Luis reduce el concepto de salud a un bienestar físico, porque así se ha relacionado socialmente salud/enfermedad lo cual provoca en los sujetos que ser saludable es no drogarse y estar bien en lo físico, pero qué pasa con una persona que nace sin alguna extremidad.

Esta persona estaría enferma de por vida, pero no es así la cuestión. Lo que importa aquí es todo el contexto y el cómo me sienta para desarrollar mis proyectos de vida.

A pesar de todo lo que nos ha comentado Luis, podemos ver que el ser comerciante ambulante no le satisface y que quiere integrarse al trabajo formal, para seguir cumpliendo sus metas, para ver reflejadas y reconocidas sus habilidades de forma social. Esta es una inscripción corporal que a Luis le ha dejado el trabajo

informal. Que los demás que no son vendedores, lo señalen. Porque esto en vez de hacerle placentera la vida, lo hace pensar en una vida distinta.

Conclusiones Generales

En este trabajo de investigación de largo aliento, que realicé por un año y medio de manera ininterrumpida, he descubierto diferentes cosas del orden de lo personal, lo profesional y lo organizativo. Quiero comenzar enumerando las de carácter teórico/profesional:

1. Este trabajo de investigación reafirma que para el campo de la Promoción de la Salud cualquier tema social, en nuestro campo considerado un problema de salud, puede ser abordado, siempre y cuando dialogue con las inquietudes de la población, para su problematización y resolución.
2. Investigar el tema de “Jóvenes en México y la estigmatización, una perspectiva desde la Promoción de la Salud” amplió mi forma de ver y reconocer a las personas que se dedican al comercio informal, comprendí cómo es que unas personas a las que estigmaticé como taloneros, más bien son personas que trabajan para subsistir. Durante la observación y exploración de este caso descubrí tres diferentes formas en la que los jóvenes ejercen el comercio informal a bordo de microbuses:

En primer lugar se encuentra el talón, como aquella estrategia de venta, o forma de pedir dinero como una ayuda a través de un discurso en el que se autovictimizan, relatando experiencias de su vida como reclusos, que hace reflexionar al pasaje para cooperar o no, sin que sea un acto de amenaza

explícita para los viajeros, sino que más bien apela a la figura de víctima que necesita ser apoyado.

En segundo lugar, están los jóvenes que se dedican a vender dulces arriba de los microbuses, o sea los sujetos participantes en esta investigación, aquellos que sólo suben a ofrecer los productos sin decir discursos, es decir, que suben a ejercer la venta de productos sin recurrir al miedo o la lástima como recursos para venderlos entre los usuarios del transporte público.

Finalmente, se encuentran aquellos sujetos que suben simulando pedir apoyo económico pues se presentan como víctimas, pero que en realidad suben a robar, con la consigna clara de “este es un asalto”.

Por eso digo que esta investigación me permitió transformarme, de ser una persona que sentía miedo al viajar en los microbuses por el hecho de que llegasen a subir asaltantes en forma de taloneros o de vendedores, me convertí en una promotora de la salud que reflexionó sobre el por qué los jóvenes se dedican al comercio informal y por qué no todos los que suben con una bolsa de dulces a un microbús son asaltantes o taloneros.

3. Año y medio más tarde de trabajar descubriendo, interpretando y explicando los relatos de quienes entrevisté y a quienes acompañé durante diversas jornadas de trabajo en su vida cotidiana, ahora concluyo que estos jóvenes que se dedican al comercio informal, han llegado ahí porque un amigo los invitó y, después de descubrir las dinámicas de “vender en microbús”, decidieron que ésta podía ser una opción de vida para resolver la falta de empleo, los empleos

mal pagados que habían ejercido a falta de un currículum con altos grados de estudio, es decir, que imaginaron un proyecto de vida basado en trabajar para ellos mismos.

Ya que el trabajo formal que existe para estos jóvenes no ofrece las condiciones favorables, ni el reconocimiento del desempeño laboral como una motivación que se vea reflejada en tiempos de descanso, desarrollo profesional, oportunidad de estudio o remuneración económica. Los cuales bien pudieran ser las estrategias para que el comercio informal disminuya y el proyecto de vida de estos jóvenes sea viable.

4. Una de las conclusiones centrales de este trabajo es que estos jóvenes me explicaron como aprendieron a administrar sus tiempos y su actividad económica, hasta conseguir que vender dulces fuera una opción de trabajo. Esto es uno de los descubrimientos más relevantes del proceso de investigación, porque mi mirada se transformó de considerarlos “asaltantes” a reconocer su proyecto de vida, con condicionantes, pero como algo que ellos mismos administran.
5. Esta investigación me deja claro que para poder hablar de algún tema, se exige pensar en relaciones complementarias en las que los sujetos principales, o los jóvenes que protagonizan el problema, hablen para que todos lo escuchen.

6. Este trabajo también quiere ser una aportación para enriquecer las teorías, las metodologías y las técnicas que usa la promoción de la salud para comprender problemas de salud.

Después de haber hablado de conclusiones generales del trabajo, ahora hago un apartado donde presento mi perspectiva como Promotora de la Salud ante el trabajo informal, mis aprendizajes durante la carrera y mi futuro.

1.- El quehacer de la Promotora de la Salud frente al campo del trabajo informal.

Uno de los problemas centrales en México es el desempleo, ya que de cada 10 empleos que se generan alrededor de 7 son informales; es decir, no tienen acceso a ningún beneficio relacionado con la seguridad social, asegura Eduardo Rodríguez-Oreggiad¹⁷, investigador del TEC.

De acuerdo con la Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo (ENOE), que elabora el Instituto Nacional de Geografía y Estadística (INEGI) de los aproximadamente 47, 836, 056 de trabajadores que conforman la Población Económicamente Activa (PEA) en el cuarto trimestre de 2011, alrededor de 64% de los ocupados se encuentra sin acceso a seguridad social.

¹⁷ Eduardo Rodríguez-Oreggiad, director del Doctorado en Política Pública Escuela de Graduados en Administración Pública y Política Pública (EGAP) ITESM Campus Estado de México.

Y el INEGI reporta 2, 347, 409 personas desempleadas.

Según la regulación laboral, establecida en la Ley Federal del Trabajo y en la Ley del IMSS, para una empresa el contratar a un trabajador cumpliendo las regulaciones establecidas le puede elevar los costos hasta en 60% adicional al sueldo que le paga al empleado.

Lo cual indica que también existe trabajo formal, dentro del trabajo informal ya que son las microempresas las que están generando empleos, pero los ingresos sustentables de estas no alcanzan para cumplir con las regulaciones de un trabajo formal.

Para hacer frente al desempleo la gente se “ocupa” de muy diversas maneras, al margen del campo reconocido por las autoridades y por el mercado como “trabajo formal”, llamándose a estas formas “trabajo informal”.

Una de estas opciones de trabajo es la venta de dulces en los microbuses por parte de jóvenes estigmatizados como taloneros, que son pensados por los pasajeros que usamos el transporte público como “asaltantes” pero que, en realidad, son vendedores autoorganizados de dulces.

Si partimos de la definición de que un ambiente laboral saludable es aquel que es pagado dignamente, que cuenta con los derechos laborales reconocidos en leyes y reglamentos, que ofrece calidad de vida y actividades de esparcimiento cuando cubre el acceso a servicios y educación; pero sobre todo, que favorece al desarrollo

personal, familiar y profesional de la persona que trabaja, dándole oportunidad para estudiar o a ascender laboralmente.

Podemos decir que un ambiente laboral saludable es aquel en el que es reconocido el esfuerzo del trabajador a lo largo del tiempo trabajado, para que de esta forma corporeice el trabajo como parte de un proyecto de vida viable.

En este sentido, los jóvenes vendedores de dulces en los microbuses si bien se ganan la vida con esta ocupación, concluí que su proyecto está condicionado porque esta ocupación del comercio informal no responde a un ambiente laboral saludable.

Por eso, el quehacer de un promotor de salud que intervenga en este campo y con estos jóvenes podría ser inicialmente con el diseño de talleres para esta estos jóvenes en los que se dialogue cómo se puede convertir su esfuerzo de trabajo diario en un proyecto que satisfaga el desarrollo personal, familiar, laboral, profesional y de esparcimiento de estos jóvenes.

Tomando en cuenta las experiencias, deseos o ambiciones comunes. Los talleres pondrían énfasis en hacer reflexionar a estos jóvenes sobre sus capacidades humanas, que desde la promoción de la salud consideramos centrales. Acompañar discusiones entre los jóvenes vendedores ambulantes que aborden sus capacidades sapiens y ludens para, en colectivo, imaginar proyectos de vida laboral saludable, en los que con ayuda de la capacidad política, surja la negociación con demás jóvenes que se ocupan en esta forma, crear alternativas de trabajo, por ejemplo clubes, cooperativas y autogestivas.

Este tipo de talleres buscarían que los jóvenes reflexionen sobre cómo transformar la venta de dulces caducos y el uso de los discursos que inducen miedo al otro, con los que actualmente sobreviven algunos de ellos, para poner en práctica sus capacidades e imaginar nuevas formas de ventas y desarrollo personal de los sujetos dentro de una asociación, que al estar generando cooperativas también se estén transformando los ambientes laborales no saludables en los que estos jóvenes y otros se ven inmersos en su vida cotidiana y con ello transformar, en lo micro, pero transformar este problema de salud.

Mi postura referente al trabajo informal, no puede ser a favor, ni tampoco en contra. No a favor porque estas acciones no ofrecen una seguridad laboral familiar, personal, profesional y social, y no en contra porque es una forma de sobrevivencia a la que todo sujeto tiene derecho. En todo caso, volver más profunda mi reflexión sobre este tema será parte de un proyecto de investigación a futuro.

2.- Aprendizajes obtenidos en la carrera para ejercer mi profesión como Promotora de la Salud.

Durante mi formación académica tuve la oportunidad de ampliar mi forma de reconocer a los sujetos desde diversos momentos, primero como un ser vivo que se forma por billones de células las cuales se agrupan en tejidos, para después estos tejidos organizarse en órganos y estos en ocho aparatos o sistemas: locomotor

(muscular y óseo), respiratorio, digestivo, excretor, circulatorio, endocrino, nervioso y reproductor.

Después de conocer la estructura física de un humano, prosiguió visualizarlo en las diversas etapas de vida, para reconocer los posibles comportamientos y necesidades acorde con su edad; lactancia, infancia, adolescencia, adultez y vejez.

Seguido de haber estudiado las etapas de vida del ser humano, descubrí que el sujeto se va a configurar conforme sea reconocido por los otros y se le mire como parte de la estructura social como paciente, alumno, doctor, maestro, trabajador. Continuando con esta forma de percibir al sujeto y optimizando todos mis saberes, aprendí a desarrollar dispositivos para hacer dialogar y reflexionar a ciertos grupos, para después complementar estos saberes aprendiendo a diseñar talleres y a ejecutarlos.

En los últimos semestres de la licenciatura tuve la oportunidad de hacer prácticas en campo, en la primera ocasión con la ayuda de un comic sin diálogos y una representación de parte de los niños de una primaria del grupo de sexto grado como dispositivo para provocar la palabra. Logré que dialogaran sobre el tema de la violencia, teniendo como resultados que estos niños pueden percibir la violencia desde sus casas, en la escuela entre compañeros y con los maestros. Y así también se obtuvieron reflexiones de parte de los niños del como ellos pueden dejar de reproducir la violencia y hacer que los demás la dejen de ejercer.

Posteriormente aprendí sobre las relaciones de poder según Michell Foucault y María Inés García Canal (2002), para después poder analizar el discurso de

comerciales, spots y carteles y, como resultado de estos conocimientos, al final de los dos semestres realicé una fotosecuencia de un adolescente ciego, en la que analicé las relaciones de poder que existen en sus diversos entornos y cómo se percibe su vida en el presente y en el futuro, viable o condicionada.

Al salir nuevamente a otra comunidad fue donde diseñé talleres junto con otro compañero para las personas de la tercera edad que se encontraban en la casa de la cultura de San Pedro Actopan, logrando aquí la integración de un grupo, una unidad operativa, de adultos mayores para cuidarse y acompañarse entre ellos.

Al final de dos meses de trabajo en este lugar, fue que se logró que este grupo de la tercera edad grabara un programa en la cabina de radio de su casa de cultura, que no sabían que existía. Durante este programa de radio estas personas expresaron sus aprendizajes durante las sesiones que trabajaron con nosotros “los promotores de la salud”. De igual forma invitaron a demás personas en este rubro de edad y con nuestra ayuda se negoció la oportunidad de grabar cada mes un programa de radio donde estas personas compartieran sus experiencias, para conocer la historia y costumbres del pueblo, para así entablar una conversación y hacer uso de las materiales con que cuenta el pueblo.

Y es así, como ahora para concluir mi trabajo de investigación, reconozco a la salud como aquellos elementos que contiene un proyecto de vida que proporciona bienestar y autonomía a cada individuo para poder vivir de una manera digna y a la vez ayudar a cumplir sueños, desafiar retos y la creación de un autogobierno

mediante la optimización de recursos, como sus capitales social, económico, cultural y simbólico.

Porque por los aprendizajes en mi carrera, y en esta tesis, puedo decir que un sujeto saludable es aquel que tiene un proyecto de vida que no está condicionado, que consiguió “desatar” su proyecto de relaciones de poder, a través del desarrollo de sus capacidades humanas, para poder resolver conflictos, individuales y colectivos, para imaginar futuros viables con el objetivo de hacer que sus condiciones de vida sean favorables para poder promocionar su salud.

Por lo tanto considero que en el proceso de ir conociendo al ser humano y aceptándolo según su dimensión física, social, cultural y psicológico entran en escena los comerciantes informales arriba de los microbuses. Ahora pienso que si bien ellos no eligieron entre muchas opciones el ser vendedores ambulantes, sino que es lo que hacen como consecuencia de las condiciones de trabajo abordadas en los capítulos de esta tesis, el comercio informal es para algunos de ellos una forma de vida momentánea y para otros una alternativa de sobrevivencia.

Ahora reflexiono mis conocimientos como la base de esta investigación y la inquietud por conocer al otro y el porqué de su ocupación.

En el proceso de aprender a ser promotora reconocí que todos los seres humanos tenemos un sinfín de características para desarrollarnos en la vida, porque somos seres pensantes y porque deseamos, exigimos y sabemos hacer.

Es por ello que nuestras características son adaptables a la satisfacción de las necesidades mediante la optimización de los recursos o de las habilidades con que se cuenta para hacer frente a los problemas.

3.- Futuro como Promotora de la Salud.

Considero que mi formación académica y mi formación en campo son suficientes para salir y buscar cabida en alguna institución, donde lo primordial sea el trabajo conjunto con la gente.

Ahora no es una licenciatura reconocida laboralmente, pero creo fielmente que en conjunto con otros promotores, es que de esto podemos comer y trabajar. Hay oportunidad de alianzas con demás profesiones que bien pueden ser el pase para posicionarnos como profesionales competentes en el imaginario de la población y con ello la creación de asociaciones que sean rentables para esta nueva profesión.

Después de haber hecho esta investigación, estoy de acuerdo con el concepto sobre promoción de la salud en la carta de Ottawa, donde se considera que se debe proporcionar a los pueblos los medios necesarios para mejorar su salud. En este caso sería pertinente una buena instrucción y constante capacitación en los temas de relevancia para los jóvenes que se dedican al comercio informal arriba de los microbuses, algunos de los temas que ahora se me ocurren pudiesen ser: la administración de recursos monetarios, la selección de productos según la necesidad del pasaje, cómo formar cooperativas, el trabajo en equipo, entre otros, para así acompañarlos de una mejor manera en sus procesos de salud, en los que ellos puedan ejercer mayor control sobre su salud y así alcanzar proyectos de vida viables, donde se dé prioridad a sus aspiraciones y satisfacción de necesidades de estos sujetos.

Como promotora de la salud en un futuro me veo preparándome constantemente en temas recientes que estén aconteciendo en la sociedad.

Durante ocho años me he dedicado a la docencia, he trabajado con sujetos en diversas etapas, mi formación me ha ayudado en el trato y la generación del conocimiento para con el otro. Es por ello que me gustaría seguir en este sentido, ahora compartiendo los conocimientos de mi licenciatura.

Me interesa estudiar una maestría y formar una asociación civil de promotores, a falta de empleos en este rubro y con la intención de fomentar el quehacer de esta profesión.

BIBLIOGRAFÍA.

Antropología Urbana. F.L.A.C.S.O. Buenos Aires. 20-22 de Junio.

Araiza, C. (2005). La discriminación en México: una mirada desde el análisis de las políticas públicas. El cotidiano, noviembre- diciembre, año/vol. 21, número 134. Universidad Autónoma Metropolitana –Azcapotzalco, Distrito Federal, México pp. 30-37.

Biblioteca de Consulta Microsoft® Encarta® 2003. © 1993-2002 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.

Brena, V. (2007). Utilizando el cuerpo: una mirada antropológica del tatuaje. Artículo derivado de la investigación “Procesos de construcción y clasificación del tatuaje en el Montevideo actual”, realizada en el marco de la materia: Taller en Antropología social II, de la carrera de Antropología, de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación Montevideo, Uruguay.

Carmona, María. (2010) La situación de los jóvenes en la ciudad de México. Comisión de Jóvenes de la Asamblea Legislativa del DF Gobierno del Distrito Federal. México.

Chapela, M. C. (2010) Promoción de la salud. Un instrumento del poder y una alternativa emancipatoria. México.

Chapela, M. (2008). Cinco errores frecuentes en el trabajo de Promoción de la Salud. Manovuelta, revista de la UACM para las comunidades, 8, 27- 33.

Chapela, M. C., Cerda, A. (2010). Promoción de la salud y poder: Reformulaciones desde el cuerpo-territorio y la exigibilidad de derechos. (1ª ed.). México. Serie Académicos CBS, núm. 94.

Chapela, M.C. Jarillo, E. (Abril, 2001) Promoción de la Salud. Siete tesis. Cuadernos médicos sociales. CESS. No. 79. México.

De la Garza, Toledo. E (2006):"Teorías sociales y estudios del trabajo: Nuevos enfoques, México: UAM Iztapalapa. Editorial Anthropos.

De Giorgi, A (2006) El gobierno de la excedencia Posfordismo y control de la multitud, Madrid. Ed, Traficantes de sueños.

Elizondo, O. (2010). Cuando los niños de la calle irrumpen en los festejos: historia, ontopatía y estigma. Universidad Autónoma Metropolitana, México.

Ema, J. (2009) Capitalismo y subjetividad. ¿Qué sujeto, qué vínculo y qué libertad? Psicoperspectivas, VIII (2), 224-247.

Gaceta oficial del Distrito Federal (22 de marzo de 2010), décima séptima época. No. 803 bis.

Goffman, Erving (1970): "*Estigma. La identidad deteriorada*". Buenos Aires. Amorrortu editores.

García, María. (2002) El sujeto y el poder. México, UAM.

García, Nestor. (2008) Primera parte: Jóvenes, autonomía y modernidad, Pensamiento Iberoamericano No. 3, 2ª época/ 2 revista bianual.

García Ospina, Consuelo. El ayer y el hoy de la promoción de la salud. EN: Hacia la Promoción de la Salud. Vol. 2, 2010.

Goffman, Erving (1970): "*Estigma. La identidad deteriorada*". Buenos Aires. Amorrortu editores.

Guber, Rosana (1984): "Identidad social villera. Resignificación de un estigma". Trabajo presentado en el Primer Simposio Argentino y Latinoamericano de

Jarillo, E., Guinsberg, E. (2004). Temas y desafíos en Salud Colectiva. Editorial, Lugar editorial. Argentina.

Martínez, Carolina (2010). Por los caminos de la investigación cualitativa. Exploraciones narrativas y reflexiones en el ámbito de la salud (1ª ed.). México. Serie Académicos CBS, núm. 93.

Madrigal, M. (2005). Representación social del tatuaje en jóvenes tatuados entre 18 y 25 años de edad. Tesis de licenciatura. Universidad Fidélitas. San Pedro, Costa Rica.

Mangrulkar, L. Whitman, CH. Posner, M. (2001) Enfoque de habilidades para la vida para un desarrollo saludable de niños y adolescents. Organización

Manzorate, A. Medios masivos de comunicación: discursos hegemónicos y estigmatización de los jóvenes de los sectores excluidos de la sociedad. Universidad Nacional de Quilmes, departamento de comunicación social. 1º Encuentro sobre juventud. Medios de Comunicación e Industrias Culturales (JUMIC).

Martínez, Carolina (2010). Por los caminos de la investigación cualitativa. Exploraciones narrativas y reflexiones en el ámbito de la salud (1ª ed.). México. Serie Académicos CBS, núm. 93.

Mezzadra, Sandro (2005). Derecho de fuga. Migraciones, ciudadanía y globalización. (1ª ed.) España. Traficantes de sueños.

Foucault, Michel (2001) La verdad y las formas jurídicas. España, Ed. GEDISA.

Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social, (2001). Los jóvenes y mercado de trabajo. México.

Panamericana de la Salud. División de Promoción y Protección de la Salud. Programa de Salud Familiar y Población. Unidad Técnica de Adolescencia. Septiembre.

Piña, C. (2004). Cuerpos posibles... cuerpos modificados. Tatuajes y perforaciones en jóvenes urbanos. (1ª ed.) Instituto Mexicano de la juventud. México.

Reguillo, Rossana, (2003). Ciudadanías juveniles en América Latina. Última Década, noviembre, número 019, pp 1- 2. Chile.

Reguillo, Rossana. (2000) Emergencias de culturas juveniles. Estrategias del desencanto. Buenos Aires: Norma.

Reguillo, Rossana. (Diciembre, 1997). Jóvenes: La construcción del enemigo. Revista Latinoamericana de comunicación. Chasqui 60.

Reguillo, Rossana. (2010) La situación de los jóvenes en México.

Reguillo, Rossana, (1994). Las tribus juveniles en tiempos de la modernidad. Estudios sobre las culturas contemporáneas, número 015. México pp 171-184.

Reguillo, Rossana, (septiembre, 2010) Pensar a los jóvenes y sus prácticas. Utopia y Praxis Latinoamericana v.15 n.50 Maracaibo sep.

Restrepo, Helena. Promoción de la Salud: Cómo construir vida saludable. Editorial Médica Panamericana. Colombia, 2001.

Samaniego, Norma (2008). El crecimiento explosivo de la economía informal. ECONOMÍAunam, vol. 5, núm 13.

Secretaría General del CONAPO. (2010) La situación actual de los jóvenes en México.

Tenis Milton. Qué es la Promoción de la Salud. OPS Washington. Julio 1991. Revista 5.

UAM noticias. Con su "vida loca", los cholos reproducen una cultura demeritada por los prejuicios. Boletín 113, 23 marzo, 2011.

Urge ley para tatuajes. (2007, julio 25). El Universal.

Valdez, L. (2010). Zoot suit. (1a ed.). México. Editorial Jus.

RECURSO ELECTRÓNICO

Ciudadanos en red.com.mx (15- 12-2012). Quitar a la setravi control de paraderos.

<http://ciudadanosenred.com.mx/metroaldia/quitan-setravi-control-paraderos> fecha de consulta [15-03-12]

DiccionarioLarousse,

http://www.diccionarios.com/detalle.php?palabra=talonear&modo=4&dicc_51=on

[fecha de consulta 06-11-11]

Reguillo, Rossana (2003). Pensar los jóvenes. Un debate necesario

www.cholonautas.edu.pe / Biblioteca Virtual de Ciencias Sociales, fecha de consulta

[29-11-2011]

Secretaría de transportes y vialidad, (nd)

http://www.setravi.df.gob.mx/wb/stv/programa_integral_de_transportes_y_vialidad

fecha de consulta [17-03-2012] Portal desarrollado por la Coordinación General de Modernización Administrativa, Dirección ejecutiva de Procesos Servicios y Atención Ciudadana.

Verdusco, Alberto. 19 de Enero 2012, 9:36am, negocios. Cierra 2011 con tasa de desempleo en México de 4.55: INEGI. MILENIO, fecha de consulta. [07-05-2012]

<http://www.milenio.com/cdb/doc/noticias2011/e0281b6cdbaead499a9f4163e1fc1d1d>

Mayoral, Isabel. 19 de abril de 2011 a las 06:05, economía. De 10 empleos en México 7 son informales. CNNEXPANSIÓN, fecha de consulta [08-05-2012]

<http://www.cnnexpansion.com/economia/2011/04/18/de-10-empleos-en-mexico-7-son-informales>

ANEXOS

INDICE

Un breve paseo por la historia de la Promoción de la Salud.....	159
Diseño del guión de entrevista semiestructurada.....	163
Entrevista 1.....	167
Entrevista 2.....	175
Entrevista 3.....	190
Diario de campo.....	210

Un breve paseo por la historia de la Promoción de la Salud.

Para obtener un alto grado de salud mundial, los gobiernos han trabajado a través de la organización de sistemas de salud, para optimizar los recursos humanos, físicos, económicos y ambientales con que cuentan los diversos países, partiendo de estrategias y metas variadas. Ya que son los gobiernos los encargados de proteger la salud de la población a través del acceso, la disponibilidad, la aceptabilidad y la calidad de bienes y servicios de salud.

La historia en Promoción de la Salud es muy amplia, por ello, en este apartado sólo mencionaré algunas asambleas encabezadas por los gobiernos y la OMS, que no pueden pasar desapercibidas porque han influido en el desarrollo del concepto de salud y por ende en el de Promoción de la Salud.

- En las décadas de los 70 y 80 la Organización Mundial de la Salud, (OMS) basada en investigaciones y resultados sobre salud-enfermedad, creó un enfoque integrado y comunitario llamado “Prevención Primaria” sobre enfermedades crónicas no transmisibles.
- En 1974 se presenta el informe Lalonde donde Marc Lalonde, publicó el informe que lleva su nombre y que se considera como uno de los pilares fundamentales para el avance de la Promoción de la Salud, donde se afirma que las condiciones ambientales y los estilos de vida eran más importantes para la salud de los canadienses que la asistencia médica y que a pesar de

ello, los recursos existentes se dirigían a la asistencia médica y no a los cambios en los determinantes sociales de la salud.

- En 1977 en la Asamblea Mundial de la Salud, los representantes de los países miembros acordaron que *"la principal meta social de los gobiernos y de la OMS debería ser alcanzar para todos los ciudadanos del mundo, para el año 2000, un nivel de salud que les permita llevar una vida social y económicamente productiva"*¹⁸
- En 1978 en la Declaración de Alma Ata¹⁹, se hizo hincapié en el compromiso de los gobiernos en casi todos los países del mundo, donde se decía que la Atención Primaria era el camino para alcanzar estos objetivos, como parte de un desarrollo general con espíritu de justicia social.
- El Departamento de Salud de los Estados Unidos en 1979, a través del informe "Gente Sana" sobre la Promoción de la Salud y la Prevención de la enfermedad muestra a la Promoción de la Salud como una estrategia orientada a la adopción de modos de vida sanos y, al mismo tiempo, tendiente a la protección frente a las amenazas ambientales para la salud (riesgos).
- En la primera conferencia internacional sobre la Promoción de la Salud Llevada a cabo en Ottawa, Canadá, en 1986 se dio una definición integral de Promoción y se estableció como una estrategia de acción para todo el mundo; se destacaron las condiciones requeridas y los prerrequisitos o factores condicionantes para la salud como: la paz, la educación, la vivienda, la alimentación, los ingresos, la justicia social y la equidad. Planteó la salud, no

¹⁸ O.M.S. Resolución W.H.A. 30, 43. Asamblea Mundial de la Salud. Ginebra, 1977.

¹⁹ O.M.S. Declaración de Alma-Ata. 1978: Atención Primaria de Salud. Ginebra, 1978.

como el objetivo, sino como la fuente de riqueza de la vida cotidiana; se trata por tanto de un concepto positivo de bienestar que involucra a todos los sectores y a los sistemas sociales, culturales y económicos.

La Carta de Ottawa retoma la totalidad de elementos conceptuales de Promoción, aportados por diferentes autores y reuniones mundiales de salud, y los estructura como una estrategia en la cual confluyen aspectos estatales, comunitarios e individuales, mirados desde lo social, político, ambiental, económico y cultural, es decir, abarca todo lo relacionado con la vida y la salud; se constituye en la directriz mundial para la atención en salud. Para el desarrollo de cada uno de los componentes se hace necesario contar con estrategias como: la educación para la salud, la comunicación social, el mercado en salud, la participación comunitaria y la intersectorialidad.

- En 1992 se firmó la Declaración de la Conferencia Internacional de Promoción de la Salud de Santafé de Bogotá, en la cual se hizo referencia a la problemática de los países del área (países en vía de desarrollo), y se enfatizó en las condiciones para lograr la equidad en salud.
- Buscando dirigir la Promoción de la Salud hacia el siglo XXI se llevó a cabo en 1997, en Yakarta, Indonesia, la Conferencia Internacional número 48 sobre Promoción de la Salud “Nuevos Actores para una Nueva Era”, en ella se reconoció a la Promoción de la Salud como una inversión social valiosa y a la salud como un derecho humano básico, agregó además, algunos determinantes de la salud a los planteados por Ottawa como: la Seguridad Social, el empoderamiento de la salud, la sostenibilidad en el uso de los

recursos, el respeto por los derechos humanos y la pobreza entendida como la gran amenaza para la salud.

- La perspectiva de Ottawa se mantuvo en subsecuentes conferencias internacionales entre las que se encuentran Adelaide 1988, Sundsvall 1991, Yakarta 1997, Puerto Rico 1998, México 2000, París 2001, Melbourne 2004 y Bangkok 2005. Todas con la intención de que la población ejerza poder y aprenda a preservar su salud.

La cronología anteriormente presentada nos da una reseña de cómo se fue debatiendo el concepto de Promoción de la Salud, sin embargo recordemos que la Promoción de la Salud ha existido desde siempre, desde que los hombres se empezaron a organizar para resolver problemas y no hace falta ser nombrada para saber que existe.

De las fechas anteriores, los hitos que tuvieron gran influencia para que el gobierno en México incluyera a la Promoción de la Salud junto con la Atención Primaria como parte de las estrategias en salud pública, fueron: La Declaración de Alma Ata (1978), el informe Lalonde (1974), “Gente Sana” (1979) y la Carta de Ottawa (1986).

Como hemos visto, la Promoción de la Salud favorece el cambio de los paradigmas en la construcción de políticas públicas en salud, al demostrar su relación con el proceso vital humano, de la vida hasta la muerte. Se ocupa primordialmente en la preservación de la salud y el cuidado de la vida, tomando en cuenta tiempo e historia. Invita a que se sumen población y gobierno, para que la estructura de los

sistemas de salud se modifique con base en los objetivos y necesidades de la población para este siglo XXI. Así también, requiere de una valoración de asistencia en la formación de personal especializado que ayude a lograr objetivos de todas las conferencias antes reseñadas, no meramente personal hegemónico²⁰.

“Es mejor prevenir y cuidar que reparar” y con esto no quiero decir que el momento curativo no cuente, más bien se trata de ampliar los recursos a una participación continua que ayude y guíe a los individuos en el cuidado de la salud y así cumplir con el objetivo de una mejor calidad de vida y un desarrollo humano que propicie ambientes saludables.

²⁰ Según Antonio Gramsci la hegemonía, es la expresión de la dominación y en este trabajo es indispensable dejar claro a qué me refiero cuando hablo de instituciones hegemónicas. las instituciones hegemónicas para mí son todas aquellas que regulan el comportamiento en sociedad, como la familia, la escuela, el Estado.

Diseño del guión de entrevista semiestructurada

Datos personales

¿Cuál es tu nombre?

¿Cuántos años tienes?

¿Qué estudiaste?

¿Eres casado o soltero?

¿Tienes hijos?

¿Dónde vives?

¿Has estado en la cárcel?

Datos generales sobre el talón como una ocupación laboral informal

¿A qué te dedicas?

¿Cuánto tiempo llevas dedicándote a esto?

¿Qué es talonear?

¿Por qué crees que la gente da dinero a los taloneros?

¿Más o menos cuál es la ganancia diaria en el taloneo?

¿Qué días o qué rutas eliges para trabajar y por qué?

¿De qué hora a qué hora trabajas?

¿Sí yo algún día quiero ser talonera, cómo le debo hacer?

¿Hay alguien que encabece esta actividad en la calle o con quién se pide permiso?

¿Cuál es la ventaja de talonear?

¿Por qué te dedicas a esto y no a otra cosa?

Datos con respecto al término de salud según un joven talonero

¿Qué es la salud, para ti?

¿Con qué cosas te sientes saludable?

¿Tu trabajo es saludable?

Datos sobre el tatuaje

¿Qué es un tatuaje para ti?

¿Duelen los tatuajes en el cuerpo?

¿Qué tipos de tatuajes hay?

¿Tener tatuajes te discrimina en algo?

¿Por qué te tatúas?

¿De dónde salió la idea de tatuarte?

¿Cómo te tratan las personas al ver tus tatuajes?

¿Cómo se elige el lugar para tatuarse?

¿Qué piensas de las personas que no se tatúan?

¿Qué cosas de la personalidad se pueden conocer a través del tatuaje?

¿Llegan a aburrir los tatuajes?

Datos sobre el presente y el futuro de un joven talonero.

¿Qué repercusiones trae consigo ser talonero y estar tatuado?

¿Aparte de talonear te dedicas a otra cosa?

¿Cómo te percibes en la vejez?

¿Crees que en un futuro la gente acepte esta cultura del tatuaje y del taloneo?

¿Cuál es tu opinión de las personas que hacen los tatuajes?

Entrevistas semiestructuradas

Entrevista 1

Entrevista realizada en la esquina de Miramontes Calzada del Hueso, Delegación Coyoacán a Jorge

PS: Promotora de la Salud

JT: Joven Talonero

PS: Hola, buenas tardes mi nombre es Mallely y quiero hacerte una entrevista, ¿Me la puedes dar?

JT: Pues ya que ¿No? (jajajajaja)

PS: ¿Cuál es tu nombre?

JT: Jorge.

PS: ¿Tienes algún sobre nombre aquí?

JT: "Gemelo"

PS: ¿Cuántos años tienes?

JT: Veintitrés.

PS: ¿Qué estudiaste?

JT: La secundaria.

PS: ¿Eres casado o soltero?

JT: Casado.

PS: ¿Tienes hijos?

JT: Una.

PS: ¿Una qué?

JT: Una niña.

PS: ¿Grande o chica?

JT: Chica.

PS: ¿Has estado en la cárcel alguna vez?

JT: No.

PS: ¿A qué te dedicas?

JT: Este, ingeniero en limpiaparabrisas. (Jajajaja todo se me va en broma)

PS: ¿Cuánto tiempo llevas en ese oficio?

JT: Tres años.

PS: Y aparte de limpiar parabrisas. ¿Haces otra cosa?

JT: Hago mudanzas.

PS: Mudanzas, ¿Nada más?

JT: Me subo a los carros a vender dulces.

PS: Y, ¿Cómo es eso?

JT: ¿Cómo es de qué?

PS: Sí, ¿Cómo se hace?

JT: No, pues te subes al micro a vender un producto a cambio de una moneda.

PS: Por ejemplo sí yo quisiera hacerlo ¿Cómo tendría que llegar?, ¿Me tengo que dirigir con alguien, o que es lo que tengo que hacer primero para empezarme a subir, o me puedo subir así nada más?

JT: Subir así nada más.

PS: Y, ¿Nadie dice nada?

JT: Dependiendo, si traes producto de alguna otra persona, pues ya igual.

PS: O sea, ¿Tengo que seleccionar el producto diferente al de otra persona?

JT: Sí.

PS: Y, ¿Cuál es el producto que tú vendes?

JT: Mango, las paletas de mango.

PS: ¿Paletas de mango?

JT: Y sandia.

PS: Y, ¿Por qué eliges ese producto?

JT: Mande.

PS: Y, ¿Por qué lo eliges?

JT: Ah, pues porque es algo que a la gente le gusta y se vende rápido.

PS: Y, ¿Tienes alguna estrategia para que te compren más?

JT: Mmmmm, no. Simplemente el hablar.

PS: ¿Cómo les ofreces? ¿Sí me puedes dar un ejemplo?

JT: No ese no te lo puedo dar.

PS: ¿Por qué?

JT: Porque no.

PS: Bueno. ¿Qué es talonear?

JT: Este, subirte como a intimidar a la gente y de una u otra forma te compran.

PS: Y, ¿Por qué te gusta hacer eso?

JT: Porque no hay trabajo.

PS: Más o menos. ¿Cuál es la ganancia cuando andas taloneando?

JT: Doscientos cincuenta al día.

PS: ¿De cuántas horas estamos hablando?

JT: De seis a ocho horas.

PS: Por ejemplo. ¿A qué hora te subes?

JT: Doce o una.

PS: Y terminas.

JT: A las ocho.

PS: ¿De la noche?

JT: De la noche.

PS: Pero, ¿Subes y bajas, subes y bajas de los micros o descansas un rato?

JT: Descanso un rato.

PS: ¿Hay alguien que encabece esta actividad?

JT: Pues otras personas, pero no se quienes sean.

PS: ¿Cuál es la ventaja de talonear?

JT: Qué no tienes patrón, no tienes alguien que te diga a qué horas llegar. Puedes llegar y entrar a la hora que tú quieras y salir a la hora que tú quieras.

PS: ¿Tú qué crees que sea la salud?

JT: El no drogarte, el comer bien, el no nada más

PS: ¿Tú crees que el talón sea una actividad saludable?

JT: No, sí te hace daño también.

PS: ¿Por qué?

JT: Porque a la larga te vuelves violento.

PS: ¿Violento, en qué sentido?

JT: Como que la gente, como la gente es muy. Bueno como la gente se pone también muy pesada te empiezas a volver déspota y grosero.

PS: Es una actividad que decides hacer, ¿Tienes amigos aquí, qué trabajan así como tú me imagino?

JT: Sí.

PS: Y, ¿Cuál es lo que más se comenta del talón? ¿Qué es lo que más se comenta, así de riesgos?

JT: mmmmm. En limpiar, pues el que te avientan el carro, se baja la gente, te gritan, que te dicen groserías. Bueno y en las paletas, nada más en que no te las reciben o te hacen caras, o la gente te dice que no es a güevo.

PS: Ok. ¿Tú traes algún tatuaje?

JT: No.

PS: ¿Nunca te has tatuado?, ¿Qué opinas de la gente que trae tatuajes?

JT: Que son pendejos.

PS: ¿Por qué?

JT: Pues no siento una gran ciencia por traer un tatuaje. Hay demás gente que si lo ve así y se vuelve un vicio igual, primero es uno y después quieres otro.

PS: Oye y por ejemplo. El subir a vender dulces, ¿Eso crees que te discrimina?

JT: Sí.

PS: ¿Qué es para ti la discriminación?

JT: Pues el que te rechazan o, así como que te ven feo ¿No? Así como que ¡Ya subió este cuate!

PS: Y, ¿Tú qué sugieres para este tipo de trabajo para que no exista esa discriminación?

JT: Mmmmm, no, no sé. No te entiendo.

PS: Sí, por ejemplo tú dices que sientes discriminación al momento de que no te aceptan el producto, te tratan mal, pero tú qué sugieres. ¿Tú qué crees que infuya para que las personas reaccionen así?

JT: Mmmmm, no sé.

PS: ¿Qué crees que pase, por qué las personas no te aceptan el producto?

JT: A pues porque hay mucha gente que no tiene dinero, o hay gente que viene molesta del trabajo, o el tráfico.

PS: ¿Algún problema que tú creas más delante de ser talonero?, ¿Qué repercusiones crees que traiga el ser talonero, por ejemplo cuando tú ya llegues a viejito traerá algún beneficio?

JT: No, pues ya no.

PS: ¿Cómo te ves tú cuándo ya sea viejito?

JT: No, no lo he pensado a la larga.

PS: ¿No? Y, ¿Tú quieres ser talonero toda la vida?

JT: A veces.

PS: ¿Por qué lo piensas así?

JT: No sé, es normal. Ya es un hábito, ya no quieres, bueno ya te haces tú mismo responsable, ya no te acostumbras a un horario.

PS: ¿Hay algún uniforme que tú uses? ¿Alguna seña en particular que tengas que traer para que te identifiquen como talonero?

JT: No.

PS: ¿Tú qué eliges para venir a trabajar normalmente de vestimenta?

JT: Un pantalón de mezclilla, porque con pants no se puede. Es mucho peso, bueno el cambio que te dan ¿No? Playeras ligeras ¿No? Por el calor no negra, para que no te quemé tanto el sol.

PS: ¿Tú crees que en un futuro la gente acepte esta nueva cultura de trabajo?

JT: Aunque no la acepten, uno se empeña en lo que quiere.

PS: ¿Sí nos puedes platicar un poquito de cómo fue que decidiste trabajar en esto?

JT: Uno amigo me invitó.

PS: ¿Cómo fue? ¿A los cuántos años;

JT: Después de la secundaria.

PS: Y ¿Cómo te dijo?

JT: Que estaba fácil limpiar y que sacaba rápido dinero.

PS: Bueno, pues muchas gracias por la entrevista.

JT: De nada.

Entrevista 2

Entrevista realizada en la esquina de Miramontes Calzada del Hueso, Delegación Coyoacán a José Manuel.

PS: Buenas tardes mi nombre es Mallely ¿Cuál es el tuyo?

JT: José Manuel.

PS: Bien, ¿Sí me puedes decir dónde estamos ubicados ahorita?

JT: En Miramontes, Calzada del Hueso.

PS: Ok. ¿Este es tu centro de trabajo?

JT: Sí.

PS: Bueno, ¿Cuántos años tienes?

JT: Veinticinco

PS: ¿Estudiaste algo?

JT: No, nada más la primaria.

PS: ¿Cómo cuanto hace de eso?

JT: trece... quince años...

PS: ¿Eres casado o soltero?

JT: Soltero.

PS: ¿Tienes hermanos, mamá, papá?

JT: Sí.

PS: ¿Tienes hijos?

JT: No.

PS: ¿A qué te dedicas?

JT: Pues a limpiar y a vender en los camiones.

PS: Y por ejemplo ¿En los camiones que vendes?

JT: Paletas.

PS: ¿Y cómo se le llama a eso, tiene algún nombre? o ¿nada más así, vender?

JT: No nada más... paletero ¿No?, yo digo. Paletero....

PS: ¿Tú sabes algo del concepto de talonear?, ¿Lo conoces?

JT: No, pues no.

PS: ¿No sabes que es talonear?.

JT: No, pues no.

PS: ¿Cuánto tiempo llevas dedicándote a vender dulces?

JT: Como seis meses.

PS: ¿Por qué decidiste vender dulces?

JT: Pues ya me aburrí aquí, bueno de estar siempre aquí.

PS: Y, ¿Dónde se gana más, vendiendo dulces o limpiando parabrisas?

JT: Pues es lo mismo, te llevas lo mismo, trabajas menos en los micros.

PS: O sea ¿vendiendo dulces? ajá y por ejemplo este... ¿Cuando te subes a vender dulces hay algo en especial que tengas que hacer para que... se vendan más?

JT: No pues nada más lo que es dejarles las paletas y ya.

PS: Por ejemplo. Me puedes decir ¿cómo subes y qué les dices? Nada más como ejemplo es como si estuvieras subiendo.

JT: A no, pues Sí. Nada más digo: “buenas tardes pasajeros disculpa la molestia que te vengo ocasionando esta tarde, el producto que te lo voy a pasar a dejar no te compromete a nada. Muy bien, sí no te gusta, no te agrada. Nada más no me lo desprecie, y la verdad yo no soy como la demás gente que los viene choreando e intimidando que viene saliendo del reclusorio o de cualquier anexo. Yo me veo en la necesidad de vender estas paletas.” Es lo que digo arriba.

PS: Y ¿En cuánto las vendes?

JT: Tres una, dos por cinco.

PS: ¿Qué paletas son?

JT: “Gomipop”.

PS: Ah... y... ¿Por qué eliges esas?.

JT: Porque se vende más, es lo que se vende más.

PS: Ah... y... ¿En qué temporada este... se vende más?.

JT: En días de calor.

PS: Y, por ejemplo siempre, ¿siempre estás en este lugar o... hay algún otro que elijas para trabajar?

JT: No, nada más aquí.

PS: ¿Por qué lo eliges?

JT: Porque ya me acostumbre a estar aquí, siempre he estado aquí.

PS: ¿Hay alguien que organice, alguien que te dé permiso de... de talonear?

JT: No, pues no nadie.

PS: ¿Por qué crees que la gente compra las paletas?

JT: Para echarnos la mano, ¿no?

PS: Alguna persona se ve renuente o... cómo ves el aspecto de las personas cuándo tu subes a venderles las paletas.

JT: Ora sí que muchos lo hacen con el afán de que ya no las moleste, de que no te les quedés viendo feo.

PS: Y ¿Cuál es la idea de que tú les repartas las paletas?

JT: De que me compren.

PS: O sea, ¿Entregarle a cada quien paletas es una... cosa más fácil de que las vendas?

JT: Sí, pues sí... .

PS: Ah... ¿De qué hora a qué hora trabajas?

JT: De las dos a las seis.

PS: De las dos a las seis de la tarde y... más o menos... ¿cuánto cuanto vienes sacando?

JT: Mmmm... más o menos unos doscientos... doscientos cincuenta.

PS: Y, por ejemplo. ¿Si yo me subiera a... vender paletas alguien me diría algo?

JT: No, pues no nadie.

PS: Nadie, nadie, nadie de, por ejemplo los cuates estos que suben a vender paletas, ¿No?, ¿Nadie me diría nada?

JT: No.

PS: Y por ejemplo ¿Hay algún centro de reunión?

JT: Sí aquí en cafetales, pues bueno se juntan los paleteros y hacen su junta.

PS: Sí. Y, ¿De qué trata la junta?

JT: De... lo mismo, del transcurso del camino de los vendedores que no dejen meter a nadie eso.

PS: Ah... ya ves y tú me estas mandando y dices que no me va a pasar nada je ¿Qué le hacen a la persona que encuentran?

JT: Quien sabe nunca he ido a las juntas no sé de qué tratan, tratan de eso pero no sé.

PS: Y ¿Quien te invitó a vender paletas?

JT: Un amigo que andaba aquí, también me llevó y ya me gustó y me subí con él.

PS: Y, ¿Hay alguien que te enseña el discurso? porque casi... bueno yo me he subido a algunos micros y las personas que se dedican a este oficio tienen ese. Un discurso similar al que dijiste.

JT: No, pues yo lo aprendí solo.

PS: ¿Si?, y por ejemplo ¿Alzas mucho la voz cuando subes a vender?

JT: No, sólo lo normal.

PS: Ah....

JT: Ora sí que como mi palabra, mi voz como la tengo ya así, así hablo.

PS: Y, ¿Tú qué notas en la gente?

JT: Pues nada, como molestia cuando uno se sube a vender.

PS: Y ¿Por qué elegiste vender y limpiar parabrisas?

JT: Pues se me hizo fácil.

PS: Y cuántos... dices que llevas muchos años aquí. ¿Cuál es la ventaja de talonear?

Más o menos ¿cuánto sacas?

JT: Unos doscientos, trescientos, cuatrocientos hasta quinientos. Depende como trabaje.

PS: Pero...¿Si descansas o estas sube y baja, sube y baja?

JT: No, sí descanso.

PS: Y ¿Por qué no has intentado cambiar de ocupación?

JT: Sí pues, ya lo he intentado antes pero me han corrido.

PS: Ah... oye si no es indiscreción ¿Alguna vez has estado en el reclusorio?

JT: Sí.

PS: ¿Cuántas veces?

JT: Dos veces.

PS: ¿Por qué?

JT: Por robo.

PS: ¿Si has robado?, ¿Qué has robado si se puede saber?

JT: Bueno la primera no robé y la segunda sí robé. La primera me llevaron nada más porque pensaron que yo fuí.

PS: Ajá.

JT: Y la segunda si me metí a robar a un taller.

PS: Y, ¿Porqué lo hiciste?

JT: Pues, andaba en la fiesta ¿No?

PS: Y, ¿Cuánto tiempo estuviste la primera vez?

JT: Un año 15 días.

PS: Y, ¿quién te levanto? ¿En dónde?... ¿Sí nos puedes relatar un poquito de lo que te pasó? y ¿cómo sucedió?

JT: Pues feo ¿No?, no pues no. Estuvo feo.

PS: O sea ¿Tú no tenías nada que ver y pues te subieron?

JT: No, sí. Haz de cuenta que yo venía llegando y este, de hecho fue mi cuñado quien lo hizo. Mi cuñado y mi hermana, yo venía llegando y pues haz de cuenta que yo sólo tenía que decir quién era mi cuñado y me dejaban ir pero yo no dije y por eso me llevaron a mí.

PS: Ajá.

JT: Por no decir quién era mi cuñado y entonces ya de ahí se agarraron.

PS: Y, ¿De qué te acusaron?

JT: De robo... .

PS: No manches y, ¿No te pusieron ningún licenciado... un...?

JT: Ha... sí, un licenciado de oficio y, ¿Qué te hizo él?, ¿Sí te ayudó?

PS: Sí, sí me ayudó.

PS: ¿Cómo te trataron los policías?

JT: Pues bien, de hecho bien.

PS: Y tú ¿Qué sientes después de haber estado en la cárcel por algo que no cometiste?

JT: No, pues feo. Sí se siente feo.

PS: ¿Por qué crees que te subieron?

JT: Quién sabe, yo creo que pus porque en esa época le estaban dando sus bonos a los policías por cada uno que metieran creo le estaban dando cinco mil o no sé cuando, por eso yo digo.

PS: Pero, ¿Por qué a ti y no a otra persona?

JT: Porque, bueno porque el acusado a últimas dijo que yo fuí.

PS: Ajá.

JT: Y ya, por eso me subieron.

PS: ¿Tú qué opinas de la discriminación?

JT: No, pues nada.

PS: ¿Qué crees que sea?

JT: Pues quien sabe, la verdad.

PS: ¿No sabes qué es discriminar?

JT: Sí.

PS: A ver, pláticame.

JT: Pues de que, has de cuenta que cuando la gente pasa y te ve feo y te dice. Te discrimina y te ve mal.

PS: A ver, ¿Cómo te dicen?

JT: Pinche mugroso, pinche apestoso.

PS: Y, ¿Tú tienes algún tatuaje en el cuerpo?

JT: No, ni uno.

PS: ¿Por qué no has decidido un tatuaje?

JT: Porque no me llama la atención, no me gusta.

PS: ¿Qué piensas de la gente que los usa?

JT: No, pues bien, pues nada. Simplemente a mí no me gustan.

PS: ¿Tú cuándo los ves tatuados, sientes algo, imponen más?

JT: Pues ora sí que no, no me llama la atención o sea los veo y me da igual a mi.

PS: Ok. ¿Tú crees que más adelante puedas seguir siendo talonero. ¿Hay alguna edad para ser talonero?

JT: No pues no.

PS: Ahorita de las personas que conoces, más o menos ¿Entre qué edad están?

JT: Entre veinte, veinticinco, dieciocho, diecinueve.

PS: Pero ya mayores ya no hay.

JT: Sí, uno de cuarenta años, como de cuarenta años.

PS: ¿Sí? Y, ¿Por qué crees que trabajen de taloneros y no de otra cosa?

JT: Yo digo por lo mismo que se saca bien aquí ¿No? y ahora si que es mejor en. Aquí no tienes un sueldo fijo pero tampoco no tienes patrón y yo digo que por eso mucha gente se viene pa ca ¿No? Pues sacas bien y aquí nadie te manda y descansas los días que tú quieras, pues si quieres vienes sino no y pues en otras no, al contrario tienes que ir, sino no hay paga. Bueno es lo que yo pienso, que la gente piensa eso, los que vienen a trabajar.

PS: ¿Cómo te percibes en la vejez?

JT: Pues todavía no sé.

PS: Pero, tú. ¿Te piensas casar, formar una familia?

JT: Pienso, pero pus no creo que se pueda.

PS: Y tú ahorita ¿En dónde vives?

JT: Ahí en San Lorenzo.

PS: ¿Es casa de tus papás?

JT: No, rento, rentan, rentamos.

PS: Y, ¿Cuántas personas viven?

JT: Tres, cuatro.

PS: Entonces todos le echan el cochinito aja.

JT: Ajá.

PS: ¿Crees que en un futuro sea normal subir y talonear y que ya sea una ocupación así que el gobierno reconozca y que sea permitida así sin que la gente se espante?

JT: Pues yo digo que... al igual va a cambiar ¿no? o quien sabe cómo va a seguir más en los años.

PS: Tú crees que la gente se espanta o les impone algo cuando suben a talonear.

JT: Pues yo digo que sí ¿No? pues hay muchos también se suben y empiezan a intimidar a la gente y yo digo que por eso se espantan.

PS: Si, alguna vez este... tú crees que les causas algún daño a los pasajeros.

JT: Pues yo siento no pero ellos sienten que sí, sí... tienen miedo cuando uno se sube.

PS: Y por ejemplo, tú ¿Por qué crees que tengan miedo?

JT: Pues... quien sabe, es que aquí ya han pasado muchas cosas se han subido a robar en los micros y yo digo que por eso.

PS: M...

JT: ¿No?

PS: Que creen que van a robar.

JT: Aja.

PS Pero tu intención no es esa.

JT: No, mi intención es que, ora sí que venderles un dulce ¿no?

PS: Por ejemplo algunos de tus compañeros me dijeron que talonear es subir y vender dulces tú hace rato no me decías que era talonear ahora ya que nos expresaste un poquito de lo que es tu ocupación ¿me podrías dar una definición lo que es para ti talonear? ¿Qué significa para ti talonear?

JT: Pues ahora sí que talonear es lo que ando, pues ando chambeando y taloneando, chambeando ¿No? bueno eso es para mí talonear ¿no? pues es que hay otra forma de talonear pero ahora sí que haz de cuenta que esa forma es más fácil talonear es nada más que andes en las calles caminando y taloneando a la gente pues yo a eso le llamo talonear.

PS: O sea cuando pasas y robas a la gente.

JT: Aja, eso se llama talonear.

PS: Y el que tú haces es el que tú subes y vendes.

JT: Aja.

PS: Entonces crees que es mejor hacer eso que lo otro.

JT: Sí, pues si es mejor ¿no?

PS: ¿No me puedes contar un poquito de tu vida? O sea ¿Qué cosa te orilla a... a meterte a esta ocupación, crees que hay algún responsable de que hallas llegado aquí o qué? Platícame un poquito.

JT: No, pues no pues simplemente a mí me gusto y de hecho me quede aquí ya y te digo que sí me he ido a trabajar a otros lados pero me aburro y me vengo para acá. Aquí he estado toda mi vida, aquí, pero sí pero me he ido a trabajar luego me voy y regreso, me voy y regreso.

PS: ¿Y tu mama qué opina de lo que haces?

JT: Nada le da igual mientras trabaje pues no opina nada.

PS: ¿Qué es para ti salud?

JT: Pues salud no drogarme, no tomar.

PS: ¿Y por ejemplo para ti talonear es saludable?

JT: Lo que en mi talón que yo hago para mí si no, para mí la neta sí porque no les ando quitando una moneda que... no se las ando quitando a la fuerza simplemente les estoy limpiando el vidrio y... me la estoy ganando ahí.

PS: Ok, bueno pues muchísimas gracias.

JT: Va.

Entrevista 3.

Entrevista realizada en la esquina de Miramontes Calzada del Hueso, Delegación Coyoacán a Jonathan

PS: Mi nombre es Mallely, ¿Cuál es tu nombre?

JT: Me llamo Jonathan.

PS: ¿Cuántos años tienes?

JT: Veintiséis

PS: ¿A qué te dedicas?

JT: Soy limpiaparabrisas.

PS: ¿Cuántos años llevas haciendo esto?

JT: Diez.

PS: ¿Diez años, órale. ¿Estudiaste algo?

JT: Sí.

PS: ¿Qué cosa?

JT: Secundaria.

PS: Ah, ¿Eres casado o soltero?

JT: Sí, casado.

PS: ¿Cuántos hijos tienes?

JT: Tres

PS: ¿Rentas, dónde vives?

JT: Pago renta

PS: Mmmm ¿Por dónde vives?

JT: Allá por el barrio de San Lorenzo.

PS: ¿Por qué decides limpiar parabrisas?

JT: Porque es un trabajo que te deja un poco más que en una fábrica. Entrás a, acomodas el tiempo a tu comodidad, ganas lo que quieres.

PS: ¿Tú conoces taloneros?

JT: Sí

PS: ¿Qué es el talón?

JT: Llegar y, a ver presta, presta pa un chesco, un cinco un diez.

PS: Ah y por ejemplo, ¿Hay varios tipos de talón o nada más hay uno?

JT: Ee, nel normalmente llegas y, presta pa un chesco. Qué que cómo no a ver acomplétale pa un chesco

PS: Y por ejemplo, hay otros cuates que suben a los microbuses y intercambian dulces por dinero, ¿Ese es talón o no es talón?

JT: Eee. No tanto talón es más como que forzar a la banda, a la gente ¿No? Intimidarla para, para que agarre el producto, pero pues ya con el paso del tiempo ya no se les cree. Pues es la venta ¿No? A veces como empieza de moda, pues ya. Dos, tres banditas se suben y bla, bla, bla ¿No?

PS: Y, ¿Tú por qué no subes?

JT: Nel, también vendo paletas.

PS: ¿Sí?

JT: Simón

PS: Me puedes dar el discurso ese que subes y dices.

JT: A, sí. Simón yo me subo y las digo: “Buenas tardes señores pasajeros, disculpen las molestias que te vengo ocasionando con este producto, no me lo rechaces ahorita me lo devuelves si no lo quieres. Como veras estoy vendiendo gomitas sabor mango, sandía y fresa o bien llévate la paleta de malvavisco cubierta de chocolate, tres pesos uno o bien llévate dos por cinco. Si te nace de corazón apoyarme con una moneda que no afecte a tu economía, de antemano muchas gracias, que Dios te bendiga y llegues con bien a tu hogar y disculpa las molestias.”

PS: Y, ¿Tú cómo ves la reacción en la gente cuando les dices?

JT: Nel pues ya cuando. Ya cuando los bendices, hasta agarran las ruquitas y voltean y sacan un cambio y si no te compran te dan pal chesco. Y aquí está chavo.

PS: Y dices “El precio lo pone tu corazón.”

JT: Nel. Son tres pesos una, dos por cinco y ya si no te quieren comprar pero te quieren regalar una moneda, pues ya, no importa el tamaño de la moneda.

PS: Y, ¿Hay alguna zona en la que te tengas que subir, dónde se venda más?

JT: Sí hay por zonas, cada zona tiene sus vendedores y representantes y su desmadre, ¿no? Entre ellos

PS: Y a ti, ¿Quién te representa?

JT: Nel, aquí limpiando vidrios nadie. Aquí tú sólo.

PS: ¿Pero, taloneando?

JT: ¿Vendiendo? Nel, nadie.

PS: ¿Tampoco?

JT: No, te subes por gusto nada más.

PS: O sea que sí yo vengo un día y me subo aquí.

JT: Ah, pero sí te abre la banda que vende que ya tiene tiempo o te quiere rentiar, pues ya es otro pedo ya, ahí ya.

PS: O sea, ¿Qué es lo primero que me puede pasar, si me ven?

JT: Nel, pues primero llegan y te parlan “Sabes qué, pues no puedes vender” ya es tu pedo si te quedas, ya si te vuelven a topar pues ya. Te la hacen de a jamón.

PS: Y, ¿Qué me puede pasar?

JT: Pss, aparte de que te quiten tu merca. Si te pones crazy, pues sí te ponen uno que otro cachetadon, pero si no. Nada más te quitan la merca.

PS: ¿También hay mujeres que se suben a talonear?

JT: Nel, a vender más. La mujer es como que más de venta, no es tanto el taló, no se le cree. A la mujer no se le cree el verbo.

PS: Y, por ejemplo ¿Hay algo en especial qué tienes que vestir?

JT: Nel.

PS: ¿No?

JT: Nel, eso sí a la línea para que tampoco te veas bien pandrozo, para que al menos demuestres que la venta sí te deja para vestirte

PS: Y, ¿Tú normalmente qué usas?

JT: Yo uso cholo, yo siempre ando a la línea.

PS: Y, ¿Qué es ser cholo?

JT: Pssss, pues para mí es una forma de vida.

PS: ¿Cómo?

JT: Sí, representar, pss qué. Al Chicano, al mexicano que está allá en el Gabacho, representamos más a lo que es la frontera todo ese rollo, ese desmadre.

PS: ¿Te has ido a Estados Unidos alguna vez?

JT: Nel.

PS: ¿Te quisieras ir?

JT: No, nel. No, de aquí soy de México y de aquí.

PS: ¿Has estado alguna vez en la cárcel?

JT: Nel, gracias a Dios, nel.

PS: ¿Tú crees que los que talonean son vulnerables a que se los lleven a la cárcel?

JT: Pss, no creo. Eh, no creo.

PS: ¿Porqué?

JT: Quien sabe, pero no.

PS: Tú, ¿Qué crees de la discriminación?

JT: Pss, que está mal ¿No?

JT: Que yo digo que es respetar la forma de vivir, de pensar y de vestimenta de cada quien o sus gustos ¿No?

PS: Ajá.

JT: Eee. Y el ser racista o ofender a otra persona, psss somos humanos.

PS: ¿Alguna vez te has sentido discriminado por alguien?

JT: Sí.

PS: Por ejemplo, cuando andas taloneando.

JT: Cuando ando limpiando vidrios, por la misma gente. Porque te ven y agarran y te suben en corto el vidrio y le bajan los seguros a su puerta y sienten que los robas, ¿No? Y pues si hay veces que agarras y les dices, pues cuídate más de un guey de corbata, de traje que de nosotros, porque nosotros nos venimos a ganar un taco, una moneda y la rata se va a vestir bien con tu dinero.

PS: ¿Qué discriminación has sentido cuando subes a vender dulce?

JT: Nel, ninguna. A veces, bueno que a veces te rechazan el producto ¿No? Pero pues también hay que entender que a veces la gente viene estresada, no nada más somos unos vendedores, somos varios ¿No? Y pues también estresamos a la gente quieras o no.

PS: Y ¿Quién es el que más da, o sea quién más compra el producto mujeres u hombres?

JT: Sí pues es igual es variable.

PS: ¿Cuál es la ventaja de ser talonero?

JT: ¿Ser vendedor?, que si vendes un producto y si es comestible se vende, o sea. No se te queda a güevo tiene que salir.

PS: Por ejemplo ¿cuántas bolsitas te vendes en un día?

JT: Me vendo unas. Yo, cinco pero como me subo con otro compita, diez nos vendemos

PS: O sea, ¿Sí se suben dos, es?

JT: Michas, se invierte parejo. Se invierte igual y se gana igual.

PS: Pero, ¿Se vende más?

JT: Eeee. Sí en parte sí, porque en lo que uno parla uno en lo que da la labia el otro se sube y empieza a repartir y ya si te subes solo, a veces terminas antes el verbo y todavía no acabas ni de repartir el producto y ya no lo, no lo muestras ya para que la gente, ya la gente no lo vea, para que veas que vendes, qué das

PS: Y, ¿Tienes algún sobrenombre aquí?

JT: Simón, "El pelón"

PS: ¿Qué opinas de otro empleo? Que porque uno de tus compañeros me decía que estar en Liverpool vendiendo cosas pues era más limpio y era pues otra. Te veía diferente la gente.

JT: Es el gusto de cada quien, sí te gusta aplicarte a un horario y ganar a la semana. Pues tienes la ventaja, pero por ejemplo nosotros que ya tenemos tiempo de ganar al día. Nosotros vivimos al día, gastamos al día. Nuestras necesidades van diarias.

PS: Pero, ¿Sí sale?

JT: Sí sale.

PS: Y, ¿Tú te sientes bien haciendo esto?

JT: Eeee. Sí pues como ahorita hecho la güeva, me siento un rato y ni quién me diga nada y, y acá ¿No? Y sin en cambio si chambeas en algún lado. Sí es trabajo de estar parado todo el día y sí te ven sentado te la hacen de a jamón ¿No?

PS: Ajá.

JT: Ve y párate, y refunfuñas y te la hacen de a pedo y cálese güey pues aquí estás sí quieres güey, si no búsqese otra chamba güey y aquí. Nel.

PS: Y aquí, ¿Qué comes?

JT: Aquí lo que encuentras, la garnacha, la vitamina T, tacos, tortas, tlacoyos. Este, quesadillas. Ahí, lo que encuentras.

PS: Más o menos ¿Cómo cuánto te gastas en alimentos?

JT: Al día me gasto un tostón.

PS: ¿Pero eso ya está dentro de tu gasto?

JT: Nel, eso es aparte.

PS: ¿Cómo inversión?

JT: Sí, se puede decir que lo que yo me gasto aquí, ya. Aparte tengo que sacar mi feria y aparte el tostón de gastos de aquí.

PS: ¿Cuánto le inviertes a cuando vendes dulces?

JT: A vender dulces, pus si te chingas cinco bolsas, le inviertes como ciento treinta.

PS: ¿En dónde vas a surtirte?

JT: Por Xochimilco.

PS: Ciento treinta y le ganas.

JT: Le sacas, te traes como cuatrocientos baros, como trescientos, tres cincuenta.

PS: Pero en el día ¿Sí sale?

JT: Sí.

PS: Ah. ¿Tienes tatuajes?

JT: Simón.

PS: ¿Qué opinas de los tatuajes?

JT: Pues que es un gusto ¿No? Es como que, que es un dolor pequeño pero te late ¿No? El dolor como que quieres la sensación de que te estén picando, de ver algo marcado en tu cuerpo ¿No?

PS: Pero nada más cuando te lo hacen.

JT: Sí. Nel, pues nada más cuando te lo hacen, cuando te esta picando la aguja.

PS: Y ¿Qué, qué tienes de tatuaje?

JT: Traigo unas caras, unas de payaso. Traigo unas caritas de payaso, traigo un trece y el nombre de mi pandilla

PS: Y, ¿Las caritas, qué significan?

JT: Ríe ahora y lloraras después, cuando pegamos reímos y cuando nos pegan lloramos.

PS: Y, ¿El trece?

JT: Ese es el número cholo, es el Sur. El Sur trece.

PS: Y tu pandilla ¿Cómo se llama?

JT: La Primera Vírgenes.

PS: Y esa, ¿Dónde está?

JT: Allá por Cananea, ya ahí ya no se junta la banda. Mataron a un compita y muchos se movieron del desmadre.

PS: ¿Qué sientes al ver los tatuajes ahora?

JT: Nel como que me laten. Digo “Chale” sí Dios me presta vida pa llegar de anciano quiero ver cómo se me van a ver mis tatuajes ¿No?

PS: A los cuántos años te hiciste el primero.

JT: A los dieciséis.

PS: A los dieciséis y por ejemplo ¿Cómo crees que te ve la gente con los tatuajes?

JT: Pues ahorita ya no se espanta la gente, como que el tatuaje es libre. Es universal, ya tanto como hay ruquitos, gente adulta que le late como hay chavillos que, ya ahorita los morros ya de trece, catorce, quince años. Ya los jefes ya les dan permiso de una perfo de hacerse unos pinches piquetes ¿No? Ya ahorita ya no se espanta la gente.

PS: Y ¿Dónde los tienes?

JT: En a panza, en los brazos y en el antebrazo.

PS: ¿Cuál es el que más muestras?

JT: El del antebrazo.

PS: ¿Por qué?

JT: Porque es el nombre de mi pandilla.

PS: Y, ¿Por qué los otros no?

JT: Porque los traigo en la panza

PS: Una ombliguera.

JT: No, pues ya sería, se vería muy joto ¿No? (jajajajaja)

PS: Bueno, este ¿Qué es para ti la salud?

JT: Psss, es la vida ¿No? Es tu vida, si te mantienes saludable ee, tienes la oportunidad de vivir chido y sentirte bien.

PS: A ver dame un ejemplo de cuando tú te has sentido saludable.

JT: Psss, yo la neta ya llevo un rato que ya no me siento saludable ¿No?, ¿Por qué? Porque pus como soy adicto, pues entonces pues ya. Desde que eres drogadicto o alcohólico ya no te sientes nada saludable, ¿por qué?, porque ya tienes achaques. Ya te duele aquí, te duele allá. Yo digo que una persona, que no fuma, no droga, no nada. Es una persona saludable ¿No?

PS: ¿A qué eres adicto?

JT: A la marihuana.

PS: ¿Dónde la consigues?

JT: En los barrios, donde quiera. Ya la mariguana se consigue donde sea. Si no vas a un punto, pues ya. Pasa un compita y te ofrece un toque, un cinco, un diez.

PS: Y ¿Cuándo sientes la necesidad?

JT: Puss cuando te estresa la gente de los carros eh, que casi es todo el día (jajajajaja)

PS: Oye y ¿Qué tipos de tatuajes hay?

JT: ¿Qué? En la choleada o universal.

PS: En la choleada.

JT: En la choleada hay un montón, ¿Qué nos representa a nosotros hay un chingo? Ponerse una charra, ponerse unos payasos, ponerse un cholo.

PS: La charra, ¿Qué significa?

JT: Es la principal, ya sea el amor de tu vida o tu madre. Representa a tu jefa.

PS: Y la virgen, o así. ¿Tú crees en eso?

JT: Simón, yo cada once me voy a ver a la jefa caminando.

PS: ¿Te la tatuarías?

JT: Simón, sí. Nada más que es un tatuaje caro.

PS: ¿Cuánto te cuesta un tatuaje?

JT: Ese el de la virgen te sale como entre dos doscientos y dos ochocientos.

PS: ¿Apoco?

JT: Sí, porque son...

PS: ¿En dónde?

JT: Son cuatro o cinco sesiones, o sea cada, va a primero a marcar, primero picarte y luego meterte color y luego, este remarcarte y luego meterte sombra y o sea es tardado y aparte es caro.

PS: ¿En dónde te lo haces?

JT: Yo me lo haría en la espalda.

PS: No, ¿En qué lugar?

JT: En la espalda completo en todo.

PS: Pero, en.

JT: Ah, En qué lugar me lo haría? Pues en el barrio, yo tengo máquina. Yo tengo mi máquina para tatuarme.

PS: O sea, ¿Tú te tatúas?

JT: Simón. Otro compita, otro compita me tatúa.

PS: ¿Tú has tatuado?

JT: ¿Qué si yo he tatuado? Nel. Porque necesitas saber buen dibujo y tener buen pulso, el tatuar es pulso. Porque si te tiembla la mano te vas chueco no sale la línea recta. Entons ya sí tienes buen pulso, ya se te facilita todo.

PS: Y ¿Por qué dices en la espalda, eliges un lugar?

JT: Nel. Aparte de que cada tatuaje yo creo y bueno que ya muchas personas viejas creen que los tatuajes tienen un significado. Ahorita muchos se tatúan por gusto o porque se ven chidos los tatuajes, ¿No? Pero nel, los tatuajes tienen un significado y yo, pues ponerme a la virgen en la espalda es como encargarle mi vida ¿No? Que me cuide mi espalda, cuando andas en la loquera, andas en la calle, entonces te encomiendas a que te cuide la espalda.

PS: ¿A ti te da miedo andar en todo esto?

JT: Sí.

PS: ¿Con la banda y todo?

JT: Eee, pues ahorita ya no estoy tanto en las pandillas, represento lo mío yo solo que si quedan todavía dos, tres carnales ¿No? Pero por lo mismo que tengo a mi familia, andar en las pandillas ya está más pesado ¿No? Ya no te arriesgas tanto.

PS: ¿Tú crees que las personas puedan conocer tu personalidad a través de cada uno de tus tatuajes? O sea que sí alguien te llega a ver y diga. Ah, mira él es de tal.

JT: Por el número, por ejemplo no los dibujos. Sino por el número, por qué. Porque quieras o no se ha escuchado y se ha dado la información por ejemplo de la Mara entonces mucha gente conoce ese número, ¿No? Ah los trece ¿No? Mucha gente

hay ese güey acá y se espantan ¿Nó? Pero pues hay gueyes que están bien tatuados. Hay güeyes mucho más tatuados que yo y al chile sí dan el gataso ¿No? Hay ese güey se ve chacalón, pero como yo tengo como cuatro o cinco tatuajes y no son visibles, pues entons no creo que, que represente ¿No?, que vean que es cholo por sus tatuajes.

PS: ¿Cómo te percibes en la vejez? ¿Cómo crees que vas a ser?

JT: Pues yo, primeramente Dios prefiero, no sé si voy a llegar o no pero pues sí yo llegara. Ojala llegara bien, ¿No? O sea pudiendo respirar, viviendo. Vivo ¿No?

PS: ¿Qué quiere para tus hijos?, ¿Son niños?

JT: Simón, los tres son niños.

PS: Y, ¿Qué quieres para ellos?

JT: Lo mejor, no yo creo que uno como papá quiere uno siempre lo mejor para los morros.

PS: ¿Los quieres ver aquí?

JT: Nel, por eso se les da estudio ¿No? No se les muestra lo que es el sufrimiento de una vida ¿No? Pues yo por ejemplo, no mezclo lo que es mi vida, mi desmadre a lo que nosotros le llamamos una vida loca, a lo que llevo en mi casa. Ahora sí que como se dice, de la puerta hacia adentro pues eres otra persona ¿No? Y de la puerta hacia afuera pues cambias.

PS: ¿Ahorita ellos estudian?

JT: Simón.

PS: ¿Qué estudian?

JT: La primaria, los dos mayores la primaria.

PS: ¿Crees que en un futuro la gente acepte el que suban a vender dulces y. O sea que ya sea como otro empleo?

JT: Mmmmmm, yo creo que si pasaría lo mismo que con todos los empleos, se quemaría bajaría ese tipo de trabajo ¿Por qué? Porque puss es fastidioso para la gente. Tú dime a ti cuando vas en el micro no te fastidia un güey que esta gritando y sube otro güey y vuelve a gritar y sube otro güey y vuelve a gritar. Pues te fastidia, llega el chofer y al chile luego ya ni los sube, por qué. Porque estresan a la gente. Tons yo creo que no, ahorita es lo que está de moda. Ahorita aparte de que está de moda, es la necesidad de la banda ¿No? ¿Cuánto les están pagando a los empleados. No manches les están dando una milpa a la semana y aparte de que laboras ocho horas, esta hasta San Juan de la chingada el trabajo y tienes que salirte a las seis de la mañana. Pararte a las cinco, desayunar y salirte a las seis para llegar para que salgas a las seis de la tarde y llegues a las ocho al cantón y llegues hasta la madre de la calle y llegues a cenar y a dormir y párate al otro día porque tienes que ir a chambear. Entonces pus yo creo que la necesidad de la gente es más, más. Mil pesos ya no alcanzan para nada. Entonces qué es lo que hacen, por eso crece el ambulante, por qué, porque la gente ya no les alcanza lo que les están dando. Entonces pus aparte de que están creciendo tanto familiarmente o sea crecen más los gastos ¿No?

PS: A los cuántos años te juntaste?

JT: A los quince años. Ya tengo once años con mi esposa, gracias a Dios.

PS: ¿Te casaste?

JT: Nel, unión libre, me robé a mi esposa.

PS: Y, qué opina ella de lo que haces?

JT: Pues, ¿Qué te diré? Piensa de que ojalá llegue bien ¿No? De que pus tengo que llegar con un cambio porque pus les tengo que dar de comer ¿No? Tiene que salir el día, no importa cómo mientras sea bien habido ¿No? Porque pues tampoco robando, porque pus tampoco te vas a ir a chingar por chocolates ¿No? Pero pus más vale chambear y llevarte, digo dos varos al día está a toda máscara.

PS: Pues sí.

JT: Digo cuánta banda no vive a veces hasta con un tostón o a veces sólo tiene huevo y frijoles ¿No? Y están peor que uno ¿No? Pero pus están peor porque quieren porque pus en la calle chamba hay. Aquí en la calle eres pendejo sí no la sabes hacer en la vida. La neta aquí aunque sea te compras una pinche caja de chicles de diez pesos y le sacas treinta y sí quieres seguir chambeando, le inviertes otra vez y le vas a sacar otra vez un veinte, un treinta ¿No? Entonces es la ne, yo siempre he dicho que es la necesidad y el hambre de cada quien ¿No? Porque pues si no tienes hambre, entonces vas a salir y como esos güeyes ¿No? Que salen a buscar chamba pidiéndole a Dios no encontrar ¿No? Pero pues sin en cambio vez a la family que tiene que tiene que comer, que tiene que estar acá. Que por ejemplo yo que pago

renta pues digo no. Hay que camellarle ¿No? No por uno, pus uno. Yo siempre he dicho pues uno ya chingó su madre ¿No? Ya uno ya es cero a la izquierda. Ya son los demás, los que te siguen, los que traes atrás.

PS: ¿Tus hijos qué dicen de tus tatuajes?

JT: Nada, no. Pues como han visto programas conmigo de cholos y conocen a otros cholos. O sea han llegado a ver a muchos compas de otras pandillas que yo conozco. Ya, sí les lantén. Porque por ejemplo a ellos les late un poco la música, les laten los dibujos y pues digo. ¿Igual no? A lo mejor estoy mal pero pus si Dios me diera vida me daría gusto que también les latiera mi desmadre y pues que a todo dar ¿No?

PS: ¿Si te gustaría?

JT: Simón.

PS: Bueno, pues fue un placer hacerte la entrevista la verdad es que es una ocupación que a lo mejor la gente luego juzga pero pues hay que conocerla dentro ¿No? Hay que saber el por qué de las cosas y no nada más señalar por señalar.

JT: Pues nada más que entiendan que el ser limpiaparabrisas no es un gusto, es una necesidad. A nosotros no nos gusta venir a caminar todo el día y sin pararle, no nos gusta venir a quemarnos bajo el rayo del sol, no nos late pelear con la gente pero a veces la gente también es muy grosera con uno. Entonces a veces te desquitas con gente que no tiene la culpa ¿No? Te fastidia un güey, te hecha el carro un güey y pasa otra persona que, que te dice cualquier jalada y te desquitas ¿No? Y la mandas a la chingada o acá la ofendes ¿No? Entonces pus que entiendan ¿No? Que la neta

tenemos una familia que mantener, que también vivimos con la presión de que tenemos que llevar un taco a la comida y que hay veces que como ahorita que llueve, de que a veces llevas sesenta, setenta baros y ya se cayó el agua y ya no se quitó y pus ni pedo con eso es lo que comes al día. Ora sí que como ya no comes caviar ya comes huevos y frijoles ¿No? Ya cuando sale, ya hasta pollo comes ¿No? Y dobleteas, pero pues también hay que mantener, hay que pagar renta, hay que tratar de sobrevivir ¿No? Porque ya no vives, sobrevives.

PS: ¿Pero tu esposa no trabaja?

JT: Nel, no me late. Ella su cantón y los chavos y el que sale a ganarse la vida y a llevar el taco a la casa es el hombre.

PS: Pues me da gusto que lo pienses así y que las cosas cuando las haces es porque simplemente te nace, y pues no te arrepientes pues que bueno, pues como dices tú. No le estoy haciendo nada a nadie me salgo a trabajar y pues ya. Muchas gracias

JT: Orale, cuídense.

PS: Ta padre ¿No?

JT: Ta pachequera ¿No? Y no me agarraste pacheco.

Diario de campo

Septiembre 01-2011.

Hoy sábado me subí de la colonia del Mar a Miramontes, no pasó nada en el transcurso del camino. Llegando al crucero de calzada del Hueso y Cafetales no había ni limpiavidrios, ni jóvenes comerciantes, así tampoco en el crucero de Miramontes, me seguí a la base y no pasó nada, no encontré a nadie trabajando en los micros con dulces.

No me fue bien hacía mucho calor y no encontré nada, me preocupa porque hace días que paso por Miramontes y no veo a los chavos que me dieron las entrevistas.

Septiembre 08-2011.

En el crucero de Miramontes y Calzada del hueso, Delegación Tláhuac siendo Jueves a las 3:30 pm estaba llegando a buscar a los tres jóvenes que me habían dado entrevista hace un mes aproximadamente, pero no encontré a ninguno de los tres, quizá porque hoy está nublado y quiera llover a lo mejor así no limpian vidrios, me paré 1 hora frente de la Comercial Mexicana para ver si llegaban pero no se notó ningún movimiento. Sólo había un joven limpiando vidrios del lado de Miramontes dirección Acoxta. Ya cuando me regresaba vi a un joven que traía una bolsa de paletas y supuse que era talonero, pues bajó de un micro. Quise hablarle y me atravesé 3 calles junto con él. Él parecía estar drogado, pues traía algodón en la

mano y lo iba oliendo, así que mejor no le hablé, dejé que se fuera adelante para ver hacia donde se dirigía. Sólo observe como era, medía un metro sesenta más o menos, su piel era morena clara, vestía pantalón cholo corto de mezclilla, tenis blancos y en sus pies junto al tobillo derecho traía un tatuaje de letras que no entendí, era meno escrita color azul, traía una playera blanca de tirantes y en el hombro derecho junto al pecho traía otro tatuaje de un alacrán, su corte de cabello era casi a rapa de los lados y un poco largo en medio. Él se subió a un micro, antes de hacerlo inhaló y se subió.

Después me quedé a observar en la base de los micros de la ruta 50 del lado de Calzada del Hueso, frente a Liverpool y lo que se deja ver es que ya hay más jóvenes comerciantes todos con diferente producto. Unos con chocolates, otros con paletas y otros con cacahuates enchilados, vi que unos andaban en pareja y otros dos chavos solos, todos sin tatuaje a la vista, y muy jóvenes entre 17 y 19 años. Entre ellos se saludan cuando se encuentran y cruzan algunas palabras, su muda de trabajo es de playera azul, verde, amarilla y blanca, pantalón de mezclilla y tenis blancos y negros, todos portan cabello corto sin gel.

Al momento en que me subí a un micro ruta 50, se subió otro joven con chocolates, empezó a decir el discurso y a repartir el producto. Yo se lo recibí porque creo que bien algún día necesitaré de él para invitarle a trabajar para mi tesis y no se lo compré porque pues no pasa nada sí se lo rechazas, sólo le sonreí y él me dijo: “gracias”.

En todo el camino no pasó más, nadie más subió. Yo me bajé en la colonia del Mar Delegación Tláhuac y me fui a la casa sintiendo que tuve suerte de haber encontrado a jóvenes comerciantes, porque a eso iba.

Septiembre 10-2011.

Hoy sábado a las 10:00 am, fui rumbo a Miramontes. Me voy para allá porque en Tláhuac ya corrieron a los taloneros, porque la gente los demandó y la policía los enfrentó y se fueron a Ermita a talonear, así que ahora donde más se suben en el transcurso de la ruta 50 en Miramontes y Calzada del Hueso. En Calzada del Hueso no hay nada, no se ve movimiento de jóvenes comerciantes, así que me bajé en Miramontes, atravesé enfrente de la Comercial Mexicana, estuve un rato ahí parada y nada, ni limpia parabrisas, ni jóvenes comerciantes. Me quedé media hora sentada viendo y nadie pasó. Después me atravesé el crucero hasta llegar a Liverpool, Calzada del Hueso. Ahí me quedé parada otra media hora, mientras me compré unas papas y no había nada en el crucero, no se veía nada arriba los micros, todo sin jóvenes comerciantes. Ya después decidí subirme a un camión ruta 50 rumbo a la del Mar, justo iba saliendo el camión de la base cuando subió un chavo gordito, con pecas en brazos y cara, con una playera azul rey, pantalón de mezclilla azul rey, tenis blancos y gorra blanca. Este chico se delinea las cejas.

Cuando empezó a decir el discurso y a querer repartir dulces y al ver que la gente no le recibía las paletas. Le quedaba yo de frente y me dijo: “Tómalas, agárralas no muerden” yo las agarré y reí con él. Así se fue diciendo y sólo así le aceptaban el

producto, yo al momento en que le iba a regresar el producto le comenté que estaba haciendo una investigación sobre su ocupación y que me gustaría saber cosas acerca de ella a través de una entrevista de más de una hora, él se rió y dijo que sí que me daba la entrevista y que cuánto le iba a dar. Me reí y le dije también quiero subirme a vender, me podría subir contigo y él me dijo “Sí, claro tú dime cuando y sí” le dije; “¿mañana puedes?” me contestó; “no, porque tengo un compromiso, pero en la semana el día que quieras” le pedí el número de su celular y sí me lo dio al igual que su nombre, él terminó de recoger sus paletas y se sentó a platicar con el chofer, al chofer le iba mostrando unas lociones. Tanto que un pasajero le pidió que se las mostrara a él y le compró una de cuarenta pesos. No cabe duda el joven tiene ángel para vender, se ganó la confianza del pasaje, vendió varias paletas y una loción. Esto quiere decir que él vende varias cosas a distinta gente, porque aparte traía una mochila negra grande en la espalda.

Hoy me siento contenta, porque creo que puedo confiar en este muchacho, creo que al decirle lo que quiero, mi entrevista para historia de vida podrá ser con lo que él me diga.

Le pedí a él que me subiera, porque a los otros chicos no los he visto por más que he venido.

Septiembre 12-2011.

Hoy lunes, le marqué al chico que me va a subir a vender dulces. Al momento en que me contestó la llamada me dijo: “¿Qué pasó güey?” eso me descontroló un poco

jajaja, ya luego le dije quien era y que le hablaba para lo de la entrevista y para subirme a vender, pero resulta que me dio cita para el miércoles 14 de septiembre, a las 4 de la tarde en Calzada del Hueso. Le dije que estaba bien y que yo pensaría en algún lugar cómodo para que él me diera una pequeña entrevista y que iba a ir lista para subirme a vender, me dijo que sí, que estaba bien, que ahí nos veíamos a las 4:00pm.

Septiembre 14-2011.

Hoy miércoles hace mucho calor, me puse un pantalón de mezclilla azul oscuro y una playera gris. En una bolsa de mano me llevé una chamarra por si llovía, subí al micro rumbo a Calzada del Hueso a las 3:15 pm para llegar antes de las 4:00, justo a esa hora le mandé un mensaje telefónico al chavo con quien tenía cita, yo le pedí a un amigo que me acompañará y me dijo que sí, también le pedí que llegará antes de las 4. Yo llegué al 10 para las 4:00 y ni mi amigo, ni el chavo llegaban y como no me había respondido el mensaje, yo le marqué a su celular, no me contestó la primera vez, así que le marqué una segunda ocasión y sí me contestó, me dijo que en 5 min llegaba.

Mientras los esperaba vi a uno de los chavos que me dio una de las primeras entrevistas y estuve tan tentada a irle a buscar, pero andaba moniándose y limpiando vidrios, mejor no me acerqué y me fui a donde quedé de verme con Rubén, frente a la Dico que se encuentre en Calzada del Hueso. Ahí estaba viendo lo que pasaba en los micros y había dos muchachos vestidos tipo militares. Botas negras, pantalones

grises y playeras con pixelaje gris como militares y gorras grises tipo militares, cabello muy corto. Ellos se subían a los micros, cada uno con una caja de cacahuates, mientras uno hablaba otro repartía, sólo pasaban la calle en micro y regresaban caminando, se volvían a subir y se bajan pasando la calle, regresaban caminando y así muchas veces. Luego pasó un micro, iba un señor que conozco de cobrador y me dijo que si no me subía, él es amigo de un primo y sabe donde vivo, por eso me invitaba a irme. Le dije que no me iba y enseguida apareció Rubén, se fue el micro y me preguntó si conocía a los del micro. Le dije que sólo al señor que iba en la puerta.

Me saludo de mano, también hoy traía gorra blanca, pantalón de mezclilla azul cielo, playera blanca y tenis blancos. Le comenté que había quedado de llegar un amigo a las 4 pero que ya era tarde y aun no llegaba. Rubén me dijo; “yo hoy no traigo mucho tiempo, porque no he trabajado y ahora necesito dinero y voy llegando a trabajar”, le dije “está bien yo me subo contigo y terminaremos más rápido” me dijo; “me da pena subirte, porque ni te conozco”, le dije; “no hay bronca, yo tengo que subirme. Por favor, ¿sí? Además tú me dijiste que sí me subirías”. En seguida le llamaron por teléfono y de repente mientras él hablaba los dos chavos que andaban tipo militar se fueron acercando a mí y me estiraron la mano, yo los salude y Rubén dijo; “que ellos te suban” yo le dije; “no, tú dijiste que tú lo harías” y los chavos sonrieron y le dijeron; “ya ves”. Entonces, dijo nos vamos a subir en un micro que venga medio vacío para que puedas repartir el producto y mira, mientras yo les digo el verbo tú les repartes de dos paletas diferentes a cada pasajero. Yo estaba poniéndome entre los dedos las paletas y él me dijo; “no, así no vas a poder. Se te pueden caer y aparte no te van a alcanzar para todos, lo mejor es que los llesves en la

bolsa y así vayas sacando y repartiendo”, le di mi bolsa de mano que llevaba y le dije; “sí, ojalá no me caiga.” Dijo; “sí te caes te recojo” entonces yo le pregunté; “¿Oye también yo voy a cobrar y a recoger el producto?” y él respondió que sí. Me dijo: “tres pesos una, dos por cinco”. Así que nos subimos al micro que iba con pasaje en todos los asientos y no llevaba a gente parada. Yo no sentía nervios ni nada, de hecho me dio risa, o sea con gusto empecé a repartir el producto, pero sí se siente feo que algunas personas no te reciben el producto, unas soportan que se los dejes en las piernas y otras no soportan ni eso y te hacen gestos, otros tantos te piden de cierto dulce, normalmente son los jóvenes y los niños los que más consumen paletas chilas y los que más compran, de ahí en adelante, sólo los señores a los que tú como mujer sientes que le agradas, por querer quedar bien te compran.

Mi amigo llegó cuando yo iba bajando del primer micro. Me dijo con cara de impacto; “Mallely, ¿Te subiste a vender?” le dije; “sí” y él comentó “hubieses visto tu cara cuando bajaste, toda llena de sorpresa jajajajaja”.

A Hugo le presenté a Rubén, Rubén se puso serio y pensé que cambiaría su actitud de carisma por una de seriedad con la presencia de Hugo, pero poco a poco empecé a romper el hielo entre ellos y todo pasó tan rápido, nos subimos a otros cuatro micros. Hugo esperó abajo porque dijo que él a eso no le hacía. Ya cuando terminamos con los cinco micros me dijo Rubén; “¿A dónde vamos para darte la entrevista?” le dije que en el Chedraui había unas mesas en donde podíamos estar tranquilos y relajados. Nos fuimos caminando para allá y dijo que sólo platicaríamos media hora porque le urgía trabajar para juntar dinero y pagar unas deudas. Llegando al lugar cerca de las cinco, buscamos una mesa vacía y empezó a platicar, que él

vivía en la delegación Iztapalapa, que tenía 25 años, que tenía a sus papás los dos trabajan y a una hermana de 17 años, comentó que a él nunca le faltó nada, que sus papás siempre la habían dado todo, juguetes, ropa, comida, techo y estudio. La casa donde vive su mamá es de ella, comentó que se lleva mejor con su mamá, que a su papá ni le habla porque hace tres años él se fue de su casa a vivir con otra señora, sus papás se divorciaron.

Él sólo estudio hasta la secundaria, por seguir el relajo y porque nunca le gustó estudiar. Él ha trabajado desde chico, le agrada el comercio en los tianguis y aprovecha cualquier temporada para hacer negocio con ciertos tipos de productos, en tianguis o en los microbuses, él trabajó en una empresa que se dedica a hacer anuncios publicitarios y monitos de navidad o de personajes animados que están de moda, como Bob esponja, etc. Ha trabajado despachando gasolina y lo que dice que más le gusta hacer porque se gana más es vendiendo dulces, él no le llama talón a lo que hace, porque dice que él intercambia un dulce por dinero y siempre en el discurso trata de ganarse a la gente para que le apoyen. Él llegó a vender dulces porque uno de sus amigos lo invitó, en un principio le daba vergüenza, pero en un diciembre que no tenía trabajo y se subió a trabajar. Al ver que en 4 horas ya tenía 400 pesos, decidió echarle ganas para sacar más y desde ahí se dedica a vender en los micros dulces. Ya lleva seis años en esta ocupación y en la ruta 50 tres años, comenta que es gracias al gobierno que él llegó aquí a esta ocupación, pues es por falta de oportunidades que los jóvenes van buscando de donde sacar dinero, claro está. Por la derecha, trabajando honradamente. Él comenta que no le gusta discriminar, porque es mejor respetar la forma de ser, la raza, el color y el lenguaje de cada quien, me

platica que en su ocupación hay gente que agarra la onda y le apoya con una moneda o comprándole producto, pero hay otras que lo discriminan al momento en que le desprecian el producto o se lo avientan y aquí narra una anécdota: “hay una señora que viaja en la ruta 50 y aquí ya todos mis compañeros y yo la conocemos, porque es muy enojona, nada le parece. Una ocasión le estaba dando dulces y ella dijo: “no es a güevo, pobres muertos de hambre” y me aventó mis dulces, entonces yo le enseñé mi dinero, que sí era ya cerca de 500 pesos, que yo tenía más que ella y le dije que no, que no era a güevo. Que aquí apoyaban sólo los que querían y les nacía.

Yo le preguntaba, por qué creía que la señora se comportaba así y él respondió que porque muchos cuates que andan con los dulces se suben a intimidar a la gente con su discurso y por eso es que la gente les agarra mala onda. Él dice que a esos cuates ellos los corren de la ruta, como en todas las rutas, van corriendo a los desconocidos. Yo le preguntaba cuál es la estrategia para que ellos se organicen tanto en el producto, como en los espacios para subir y reconocerse entre ellos. Mira es muy fácil, nosotros nos reunimos los miércoles en la Dico, ahí donde nos vimos, nos reunimos cada mes más o menos y en esas reuniones nosotros platicamos de lo que nos va pasando en la venta, de nuestros problemas y si alguien se encuentra en problemas nos apoyamos entre todos con dinero, por ejemplo hace poco me dieron un balazo cerca de donde vivo, ahora vivo con mis suegros, pero mi casa está atrás de dónde ahora vivo. Yo me encontraba con unos cuates y uno de ellos no aguantó el relajó, fue a su casa por unos primos y ellos traían pistola y me dieron un balazo, enseguida me llevaron al hospital, el IMSS, para ser exactos y como tengo seguro popular, que es lo único que he recibido del gobierno, después me cambiaron a otra

clínica donde me operaron y no me cobraron. La verdad es que sí no hubiese sido por eso yo no te estaría platicando esto. En el seguro popular no me cobraron nada, pero en el IMSS debo veinte mil pesos. Mi esposa es la que sabe ese rollo y los tengo que pagar, bueno el chiste es que los chavos con los que trabajo, juntaron cinco mil pesos y me los dieron de apoyo y así hay algunos a los que entamban y les apoyamos a sus familias con dinero. Ahora hay un amigo que metieron preso y lo estamos apoyando. Creo que nuestra asociación sí funciona y es mejor este trabajo que andar en fábricas, encerrado, donde no te pagan bien y te ocupan todo el día. Yo no creo en el gobierno siempre hace lo mismo, siempre nos tranza.

Rubén habla sobre dos hijas una de dos años y medio y otra de casi un año, lamenta que no pueda ver a su hija la mayor porque ella vive con su mamá cerca de donde él vive en Iztapalapa, él argumenta que la ama y que él quisiera verla, pero la mamá de la niña no lo permite, dice que está loca. Siempre tiene presente a sus dos amores y por ello se tatuó dos estrellas una en cada lado de la espalda cerca de cada hombro porque son sus dos hijas, también tiene otros dos tatuajes en los tobillos, tatuajes que no muestra sólo cuando usa pantalón cholo corto.

Rubén es feliz haciendo lo que le gusta, viviendo con sus suegros porque se lleva muy bien con ellos pero aunque no viva con su mamá y su hermana él está pendiente de lo que les pasa, a su hermana la quiere mucho dice que su hermana trabaja de secretaria y que él siempre la apoya, la quiere mucho. Igual que a su esposa, a ella le permite que trabaje en los tienguis vendiendo burbujas de gel para niños y comenta que cuando le sobra tiempo va a vender con él, a él casi no le gusta la idea porque siente que ese no es trabajo para mujeres, porque uno como mujer

tiene menos fuerza en brazos y piernas y cuando los microbuseros van echando carreras es difícil agarrarse y agarrar lo que uno trae, pero aun así ha permitido que vaya a ayudarlo, porque así sacan más dinero. A su esposa le gusta que él trabaje y le eche ganas, sólo le pide que se cuide.

Rubén no quiere vender dulces toda su vida, él quiere encontrar un mejor trabajo y darle lo mejor a sus hijas. Él quiere ser abuelo y ver a sus hijas siendo unas licenciadas, unas arquitectas.

Le pedí que opinara sobre lo que era la salud y él decía que él no tenía salud porque tener salud, es estar libre de alcohol o fumar y que él sí fumaba y tomaba. Así que no era saludable, después le dije que yo era Promotora de la Salud, qué que se imaginaba que era eso y él argumento que yo quizá ponía inyecciones y daba pláticas de buena alimentación, pero que mejor yo ahora le platicaba lo que era. Entonces yo le dije ¿Qué haces en familia? Y él me respondió. Salgo con mi familia, paseamos, nos divertimos, me gusta mucho estar con ellas. A lo que yo le dije; “Tú crees que eso que haces no es saludable?” él se rió y me dijo; “pues sí” y le volví a preguntar; “¿Aún crees que no eres saludable?” y me dijo que sí tenía salud. Le dije que yo no era médico, que yo no recetaba, que tampoco era enfermera y que no inyectaba, que más bien yo tomaba en cuenta varios aspectos en conjunto con la gente, para mejorar la calidad de vida, cómo con pláticas como esta. Porque en muchas ocasiones pensamos que para estar sano, alguien tiene que decírnoslo y entonces dijo él; “entonces mientras yo pueda trabajar, yo estoy sano porque puedo hacer muchas cosas, querer a mi familia y llevarles para comer.” ¿Ahora sigues creyendo que hago lo que mencionaste?, le pregunté y me respondió que no y que le gustaría saber más

sobre lo que hago así él también se comprometió en darme una segunda entrevista y un circulo de discusión sí así se lo pido.

Hugo y yo lo acompañamos a Calzada del Hueso y llegando ahí Rubén se encontró con un amigo vendedor de dulces, muy joven el cuate y lo llamó con la mano. Me presentó con él y le pidió que me diera una entrevista, el muchacho dijo que sí y se fue con Hugo y conmigo al Chedraui. Este joven es muy tímido, no le gustaba ahondar en los temas, sus respuestas eran muy tajantes. Quizá por su edad y porque abiertamente dijo que no le gustaba hacer lo que hace, que él llegó ahí gracias a uno de sus amigos, porque se gana más o menos y ahora necesita dinero.

Bueno primero dijo que tenía 17 años, que su papá era obrero y su mamá educadora de niños, que tenía una hermana mayor de 22 años que ya tenía una bebé y él que se tuvo que juntar con su novia porque estaba embarazada, él tiene un bebé de cuatro meses al que quiere mucho y por él es que sale a las calles a trabajar, porque hay que pagar renta, comida y vestido. Dice que el ya no es joven porque al momento en que se adquiere una responsabilidad es que ya no hay tiempo para disfrutar la vida. Él está esperando ansioso tener 18 años, para meterse a trabajar a la policía, porque lo que más le llama la atención es hacer operativos, no terminó de estudiar el bachillerato, por lo que le pasó, él quisiera estudiar más adelante, pero primero está estudiando su esposa en la universidad icel, la prepa y ya que terminó ella quizá él lo haga. Aunque argumentó no gustarle ninguna materia, él quiere superarse. Él se siente menos andando en los micros vendiendo dulces, a su esposa no le agrada mucho pero siendo de ahí donde se sostienen, se aguanta y lo apoya. Él

no se siente mal con sus papás, porque se llevan bien. Él quiere lo mejor para su hijo y le gustaría que fuera más que él en el futuro.

Lo que opina de los taloneros es que son mala onda, porque piden dinero casi, casi a la fuerza, haciendo una diferencia. Él dice que lo que él hace es honrado y la única diferencia que él encuentra es el discurso. De ser amable a un discurso grosero y exigente. También este chico opina que tener salud es no estar enfermo. ¿Cómo y hasta qué grado el modelo médico hegemónico comanda nuestras vidas? Alguien nos tiene que dar permiso para sentirnos bien.

Este día quedé agotada. Viví mucho en tres horas y media.

En lo que viví como talonera, puedo decir que es una ocupación muy pesada, andar caminando en el sol, subiendo, repartiendo, recogiendo, cobrando y bajando. Es agotador, el ver las malas caras de la gente, todas aburridas y cansadas. Es un acierto menos para la venta, sin embargo. Sí sale, sí se gana.

Ah se me olvidaba, Rubén es un chavo que tiene el estómago un poco abultado y alto, mide como uno setenta, se pinta el cabello de rojo y usa sus pantalones medio apretados.

Septiembre 16-2011.

Hoy sábado regresé a Miramontes, no hubo nada. Sólo en Calzada del Hueso volví a ver a José, el chico de la entrevista de hace un mes, otra vez drogándose y limpiando vidrios.

Ahora vi que tiene un tsuru blanco y que lo estaciona a un lado de la Dico, lo comento porque recordé que el miércoles ya que me venía en el micro, lo vi con uno de sus compañeros en el carro y hoy voltee y lo vi de nuevo.

Yo siento que sí lo tengo que tengo que buscarlo pero temprano, muy temprano, para agarrarlo sin tanta mona.

Septiembre 20-2011.

Hoy martes era un día caluroso, así que me fui a realizar observación a microbuseros y usuarios de transporte público, en microbuses y camiones de la ruta 50. Me subí en la colonia del Mar a las 3:30 pm me fui rumbo al metro General Anaya y sólo subió un joven vendedor de paletas, él cual no vendió nada sólo subió a platicar con el chofer y el cobrador. Traía una mochila negra, pantalón de mezclilla, playera blanca manga corta, tenis negros y gorra, lo primero que hizo al subirse fue saludar al chofer y al cobrador chocando la mano y ya después se sentó junto al cobrador. Después el chofer le comenzó a preguntar que sí realmente se ganaba bien vendiendo dulces y el

joven la dijo que sí que le iba mejor que a un chofer. Ya luego el cobrador le pidió una paleta y él les dio una paleta a cada quien. Sus paletas eran de mango con miguelito.

Este joven subió en Periférico y se bajo frente a la UAM de Xochimilco. Se despidió y se bajó.

Lo que se puede ver de esto es que conforme más se suben a vender estos jóvenes, van generando amistad con los choferes y por lo tanto un lugar más para vender la mercancía, en este caso el chofer obtuvo dos cosas del vendedor: plástica y una paleta.

Me bajé en el metro General Anaya y me formé de nuevo para volver a tomar el camión hacia a Tláhuac, de regreso no subió nadie a vender, terminé mi observación a las 6:00 pm.

Octubre 04-2011.

Hoy martes salí a campo con el fin de realizar observación a choferes y pasajeros para ver la reacción de estos sujetos cuando suben jóvenes comerciantes.

Eran las 4:00 pm cuando subí a un microbús de la ruta 50, subí en Tlaltenco y pagué hasta el metro General Anaya. Pedí permiso de sentarme en el primer asiento de la fila opuesta a la que va detrás del asiento del chofer, después de haberme sentado puse un poco de atención al hombre que iba a lado de mi. Porque él iba platicando con el chofer y otro muchacho que iba sentado en el asiento que queda de frente hacia los pasajeros. Los tres iban platicando de unos tratos que tienen entre

ellos y de repente llegando frente al deportivo de Zapotitlan, pasó un muchacho que llevaba una caja con dulces le hizo la parada y la seña de que quería subir a vender, pero el chofer no se paró y cuando el señor que iba a lado de mi, vio lo que hizo, le dijo. “Yo tampoco los dejo subir son unos pierde tiempo, yo les he dicho que eso no es trabajo. Una vez platicando con uno de esos cuates que se suben por el metro General Anaya a vender pulseritas, le dije que eso no era trabajo. Él me decía que sí era trabajo. Pues para mi esas son chingaderas y nada más andan perdiendo el tiempo”. Ninguno de los dos muchachos (el chofer y el otro sujeto de la plática) dijeron nada. Enseguida de que el señor terminó de decir esto, pasó por la calle un señor que lleva bastantes años vendiendo dulces en los micros y el mismo señor de al lado mío dijo: “A ese señor sí lo dejo que se suba, a ese lo conozco de años. De toda una vida” y los otros dos jóvenes dijeron. Sí yo también, ya hasta me cae bien. Dijo el chofer. Ya luego se bajo en la colonia del Mar el muchacho que venía en frente con el chofer y él que venía al lado mío se pasó para enfrente con el chofer, siguieron platicando y yo me bajé a escribir lo que escuché y vi.

Ahora creo que los choferes suben a los jóvenes jóvenes comerciantes de acuerdo a su humor o a su forma de pensar, si creen que no es una ocupación, no les echan la mano con la vendimia.

Octubre 05-2011.

Hoy miércoles al ir en camino para una entrevista con un joven talonero me subí en la avenida Langosta, rumbo a la calzada del Hueso, eran ya las 3:30 pm y al llegar a la UAM Xochimilco subió un muchacho a vender dulce, el chofer lo levantó, el joven sólo lo saludó y empezó a decir su discurso. Aquí pude ver su rutina de trabajo al momento en que dejó en automático a su boca diciendo todo el mensaje de venta, mientras él volteaba para afuera y repartía su producto. Sólo una persona le compró, el pasaje iba en otras cosas. Unos escuchando música con los audífonos, otros con los ojos cerrados, otros viendo para afuera y la señora que le compró fue porque a su hijo se le antojó el dulce y se lo pidió.

Este día me bajé en calzada del Hueso y no encontré al muchacho con el que tenía la entrevista, pero pasados unos minutos me marcó al celular excusándose por no estar para la entrevista ya que su suegra está enferma y es probable la operen mañana. Él me prometió entrevista para mañana y si no quedó en invitar un café por la demora. Le dije que eso no era indispensable que más bien lo que me interesa es la información que él me pueda regalar.

Ya sin más que hacer a las 4:30 me subí a un micro para regresar a la colonia del Mar, de regreso no pasó nada interesante.

Después de haber subido a observar varios días, junto con la experiencia de venta y como pasajera es que ahora puedo decir que los choferes de los micros en ocasiones utilizan a estos jóvenes para poder incorporarse en los carriles del

periférico, cuando ellos van arriba al momento en que van a entrar a periférico, los choferes les piden de favor que les pidan paso, también en otras ocasiones los choferes les piden cigarros o cerillos, o de la mercancía que ellos llevan, también les sirven para que les den información sobre que microbús o camión va delante de ellos, a donde iban o hace cuánto tiempo pasaron, los choferes y más cuando hay tráfico se ponen a platicar con ellos, les preguntan sobre lo que hacen y sobre las ganancias que se generan.

Y de parte del pasaje, es más grande el estrés que cuando subes a vender se les ignora, se les mal ve, se les desprecia o algunos otros los ven como una forma de que alguien les lleve una golosina del exterior para poder sobrellevar el camino.

Semana del 10 al 15 de Octubre

El Lunes 10 de Octubre, le marqué a Rubén el chico que me iba a dar la historia de vida. Le marqué a su celular a eso de las 5:00pm. Me contestó:

Rubén: “Hola chaparra ¿Cómo estás?”

Mallely: Bien y molestándote ¿Sí te será posible darme la entrevista en estos días?

Rubén: sí claro, mañana. ¿Te parece bien, a las 4:00 pm en la Dico?

Mallely: Sí está bien. ¿Seguro?

Rubén: Sí.

Mallely: Bueno, ahí te veo. Bye.

Rubén: Bye.

Octubre, 11-2011.

Siendo las 3:20, le envié un mensaje a Rubén que decía: “Te veo a las 4:00 pm en la Dico, la chava de la entrevista” Pasaron 5min y me habló, me dijo que no iba a poder ir porque no andaba trabajando, que lo dejáramos para el Miércoles ahora sí a las 4:00 pm en la dico, yo le dije que estaba bien. Así que ya no salí de casa y me quedé a leer.

Sentí que tenía que darle tiempo al chavo, pues me iba a dar una entrevista y quizá no le era fácil acomodar sus tiempos.

Octubre, 12-2011.

Nuevamente le mandé un mensaje con el mismo texto de ayer y él nuevamente me marcó, me dijo: “Dame chance, hoy sí ando trabajando pero necesito dinero y no creo poder. ¿Qué te parece sí mañana sí a las 4:00 pm y nos vemos en el Chedraui donde la otra vez?, le dije que sí que estaba bien. Él comentó que ya sentía pena traerme vuelta y vuelta, le dije que más bien yo era la que sentía vergüenza al estarle molestando a cada rato.

Ni modo nuevamente me postergó la cita, me empiezo a desesperar. Tengo ganas de salir a buscar a alguien más y ya darle las gracias a Rubén, sólo que no hay

quién quiera ir a buscar conmigo. Todos andan ocupados. Hoy me iba a acompañar mi hermano, pero sólo porque ya tenía la cita porque ir a buscar no le gusta.

Octubre, 13-2011.

Hoy Jueves ya me iba a salir con mi hermano y mi mamá para la entrevista, pero antes quise estar cierta de que Rubén no me fallaría. Le mande un mensaje para ver si iba a ir, en 10 minutos me marcó y me dijo que no podía a esa hora. Que lo dejáramos para las 6:00, le dije que sí. Así que a las 5:20 le marqué dos veces y no me contestó. Le mandé otro mensaje: “¿Ya no me vas a dar entrevista, verdad?” a los 10 min. le marque de nuevo y me contestó, me dijo: “Ahorita no puedo darte la entrevista, ¿No puedes más tarde?” le dije: “¿Qué hora es más tarde?” dijo que a las 8:00 y que él me llamaba, le dije que sí y no llamó.

Este día fue tan frustrante, la verdad es que es muy incómodo estar sobre la gente y lo peor es darle noticias a las personas que iban a ir contigo. Estar prolongando la cita para más tarde y estarlas arriesgando, sí me hubiese gustado entrevistar a este chico porque fue el que me permitió subirme a vender con él, pero ya vi que es un poco informal quizá porque es una cuestión no importante para él y bueno pues se le agradece.

Octubre 14, 2011.

Hoy, ya es viernes y ya no hay mucho tiempo para ir hacer la entrevista. Me urge porque quede formal con Amarela que lo haría, aparte que es mi trabajo, es algo que ya me atraso un mes. Con Rubén ya no cuento.

Viernes a las 2:20pm al venir del trabajo subió un jovencito a vender tortulinos (chocolates con arroz inflado. Al pasar por mi lugar de regreso recogiendo el producto, le dije que estaba haciendo unas entrevistas a chavos como él, sobre su ocupación para una tesis que si me podía dar una entrevista, me dijo que sí que sí en ese momento, le dije que no que cuando él terminará. Me dijo “Yo termino a las 6, pero si quieres a las 5 te la doy” yo le advertí que era de una hora o más, él dijo que no había problema, que estaba bien. Que lo buscara en donde subió a vender (o sea en Zapotitlan, frente a un kínder) le dije que ahí lo buscaría.

A las 5:00pm. Fui a buscar al muchacho, pero no lo veía, pasaron 15 min y nada. De repente bajó de un micro frente a mí un muchacho con una bolsa de dulces y con la desesperación que ya traía de que me habían dejado plantada otra vez, le hable y le dije “hola”, él me dijo. “hola”. Te puedo hacer una entrevista, uy perdón. Mi nombre es Mallely y mira ando haciendo entrevistas a muchachos que trabajan vendiendo dulce, ¿Me podrías dar una entrevista?, sí claro. Pero es de una hora o más. Sí no importa.

Entonces le dije que él me dijera un lugar para platicar y me dijo que en el deportivo de Zapotitlan estaba bien, justo en ese momento llegó el amigo que me iba

a acompañar a la entrevista. Y bueno todo salió perfecto. Hoy siento haber avanzado mucho, sólo falta transcribir.

La entrevista comenzó a las 5:33pm y terminó a las 7:00pm. Hoy me siento muy bien, un peso de encima se me quitó.

Cabe mencionar que este muchacho después de que terminó la entrevista se puso a platicar un poco más, me dijo que la mayoría de los dulces que ellos venden son caducados. Dijo que se surten en la Merced en una dulcería que se llama “La Reyna del caduco”, me confesó que el metro que según están construyendo en la avenida Tláhuac, no será metro. Va a ser tren ligero.

Él estigmatiza a los microbuseros, dice que son “nacos” que la mayoría está ahí porque no hay de otra, o porque prefieren andar viendo viejas y no estar en una fábrica.